

TYGODNIK MÓD

II

NOWOŚCI DOTYCZĄCYCH

GOSPODARSTWA DOMOWEGO.

POD GŁÓWNĄ REDAKCJĄ J. K. GREGOROWICZA

1866.



Biblioteka Jagiellońska



1002301365

W WARSZAWIE,

W Drukarni Karola Kowalewskiego przy Ulicy Królewskiej
Nr. 1066^{1/2}.

Wolno drukować,

Warszawa, dnia $\frac{23 \text{ Marca}}{3 \text{ Kwieciana}}$ 1867 roku.

Starszy Cenzor, A. FUNKENSTEIN.



528
III
or

SPIS PRZEDMIOTÓW

zawartych w Tygodniku Mów za rok 1866.

POWIEŚCI.

Gabriela pr. A. Jeskego w N. 1. 2. 3.
Lilja i Blekot pr. Paulinę z L. Wilkońską 3. 4. 5. 6.
Pamiętniki młodej meżatki przekład Joanny Belejowskiej 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28.
Najpiękniejsza, powieść pr. Paulinę z L. Wilkońską 29. 30. 31. 32. 33.
Wspomnienie z ostatnich chwil życia Cervantesa pr. Józefa Bernudez de Castro. Tłomaczone z hiszpańskiego pr. G. P. 33. 34. 35
Obrazki z podróży po Australji p: Wawrzeńca K. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48.
Dziedziczka Jodłowca powieść pr: Paulinę z L. Wilkońską 48. 49. 50. 51. 52.

ARTYKUŁY LITERACKIE

Wspomnienia z moich podróży Nr. 1.
Ibrahim i Roksolana Nr. 2. 3.
Starożytne Rzymianki Nr. 3.
Wycieczka w obszary nieba. 1 Astronomowie Nr. 4
Wolter Nr. 4.
Wycieczka w obszary nieba. 2 Słońce Nr. 5.
Wycieczka w obszary nieba. 3 Szybkość światła Nr. 6.
Przegląd badań rodu ludzkiego. 1 Dijodor Sycylijski i Lamark Nr. 7.
Ludowe piosenki Serbskie i Czeskie p: A Maszewskiego Nr. 7.
Przegląd badań rodu ludzkiego. 2 Harmonja człowieka z naturą Nr. 8.
Przegląd badań rodu ludzkiego. 3 Wiara, podanie i wiek złoty Nr. 9.
Wile przekład z Chorwackiego p: A. Maszewskiego Nr. 11.
Przegląd historyczny czasów Cervantesa Nr. 15. 16. 17.
Odpowiedź na artykuł p: t: Zbytek w strojach Nr. 18.
Pracownicy morza, przegląd p: A. Jeskego N. 18.
Pamiętniki Jana Bugaja przez Jana Kantego Gregorowicza. 1. Domek w Ossolinie Nr. 20.
Żywot Mik: Machiawela Nr. 21. 22. 23.
Mieszkańcy Jeziora Marakaibo z angielskiego N. 21.
Pamiętniki Jana Bugaja 2. Rady ojcowskie Nr. 23.
Pamiętniki Jana Bugaja 3. Festyn w Kurowie N. 24.
Pamiętniki Jana Bugaja 4. Niespodzianka Nr. 25.
Pamiętniki Jana Bugaja 5. Przeprosiny Nr. 26.
Pamiętniki Jana Bugaja 6. Pan Godziemba i Turkacz Nr. 27.
Pamiętniki Jana Bugaja 7. Państwo Malinsey N. 28.
Pamiętniki Jana Bugaja 8. Człowiek celuje, Bóg dysponuje. Nr. 29.
Pogląd na epokę odrodzenia literatury angielskiej Nr. 30. 31.
Buszmeni Nr. 32. 33. 34.
O szkołach dla małych dzieci prz. A. J. Nr. 33.

Marzenie i rzeczywistość p: Józefę Żdzarską Nr. 34.
Alfred de Musset p: Jana Prusinowskiego Nr. 36.
Odkrycia astronomiczne Nr. 39. 40.

— Wspomnienie z ostatnich dni poety p: A. Stanczykiewicz Nr. 42.
— O czytaniu dzieł mianowicie poezji p: A. Jeskego Nr. 43.
— Literatura francuzka w XVIII wieku p: A. Jeskego Nr. 44. 45.
— Czem są właściwie nauki piękne p: A. Jeskego Nr. 46.
— Przegląd żywota i prac Mikołaja Reja Nr. 47. 48. 49.
— Korres: z Białogona o Kwestji małżeństwa p: Liljanę Nr. 47.
— Pamiętniki Jana Bugaja Część II 1. Pan Marcin Nr. 49.
— Pamiętniki Jana Bugaja 2. Żal Pana Krasuskiego Nr. 50.
— Pamiętniki Jana Bugaja 3. Pogadanka pogrzebowa Nr. 51.
Najdawniejsze pomniki języka polskiego Nr. 51.
— Pamiętniki Jana Bugaja 4. Kubus Lanckoroński Nr. 52.

POEZJE

Piosnka pastusza p: Jana Prusinowskiego Nr. 2.
Przy kołysce Arkadjusza O. p: M. Okołą N. 5.
Glorja na Boże narodzenie p: W. z Zacisza Nr. 5.
Ocknienie p. Ziemisława Szczerego Nr. 6.
Sonet p: Reginę Nr. 6.
Pieśni Serbskie i Czeskie p: A Maszewskiego N. 7.
Noc z W. Hugo p: Liljanę Nr. 8.
Na cmentarzu p: A. Maszewskiego Nr. 8.
Ludowe pieśni Serbskie i Czeskie p: A. Maszewskiego Nr. 10.
Dwa podlotki p: Fr: Lasockiego Nr. 12.
Życzenie p: Reginę Nr. 14.
Poranek z W. Hugo p: Liljanę Nr. 15.
Łzy i westchnienia z Czelakowskiego p: A Maszewskiego Nr. 22.
Hymn Guttenberga p: Teofila L. 24.
Wianki p. Augustę Stanczykiewicz Nr. 25.
Zachwycenie z W. Hugo p: Liljanę Nr. 26.
Śpiew alpejskiego strzelca z Szylera p: Teresę Rzepecką Nr. 28.
Śpiewka p: Reginę Nr. 29.
Liście p. Liljanę Nr. 31.
Kalina pr. Józefa Rzep, Nr. 32.
Żniwo pr. Marję Okołą N. 33.
Ustęp z rapsodu tragi-komicznego p: t: Na dzisiaj Nr. 33.
Oczekiwanie p: A. Stanczykiewicz Nr. 33.
Marylce z Łużyckiego p: A. Maszewskiego N. 34.
Do każdej córki p: A. Stanczykiewicz Nr. 35.
Mogiła p: Liljanę Nr. 35.
Do rodzinnej mej strony pr: X: X: Nr. 36.

Jungfrau przekład z Al: de Musset pr: J: Prusinowskiego Nr. 40.
 Stanse przekład z Al: de Musset pr: J: Prusinowskiego Nr. 40.
 Sonet do K. przekład z Al: de Musset pr: J: Prusinowskiego Nr. 40.
 Do panny przekład z Al: de Musset pr: J: Prusinowskiego Nr. 41.
 Rondo do pani przekład z Al: de Musset pr: J: Prusinowskiego Nr. 41.
 Łucja przekład z Al: de Musset pr: J: Prusinowskiego Nr. 41.
 Rolla przekład z Al: de Musset pr: J: Prusinowskiego Nr. 41.
 Ptaki pr: Reginę Nr. 49.

KRONIKA ZAGRANICZNA.

O mistrzostwie i natchnieniu przez A. Jeske Nr. 1.
 Sprawozdanie z dzieła Wi: Cousin La jeunesse de Mazarin przez K. G. Nr. 8. 9. 10.
 Korrespondencja z Paryża Nr. 11.
 Prelekcja w Sorbonie pr. Sewerynę D. Nr. 12. 13. 14.
 O znaczeniu muzyki w Grecji pr. K. G. Nr. 14.
 Pan Anders jako obrońca kobiet i msza Liszta przez D. Nr. 15.
 Panna Boyer i Petrona Lunie pr. K. G. Nr. 16.
 Korrespondencja z Paryża Nr. 19.
 Panowie Augier i Glais Bizoin pr. K. G. Nr. 20. 21.
 Mercadante kompozytor włoski pr. A. Jeske Nr. 24. 25.
 Korrespondencja z Paryża Nr. 26.
 Korrespondencja z Paryża o znaczeniu pism modom poświęconych Nr. 27.
 Korrespondencja z Paryża Nr. 29.
 „ „ Odczyty publiczne N. 30.
 Korrespondencja z Paryża. O powieści Nr. 32.
 „ „ Dzieło historyczne: fałszywi Sebastjani Nr. 35.
 Korrespondencja z Lotaryngji, — O Wogezach pr. S. z Ż. D. Nr. 37.
 Korrespondencja z Lotaryngji. Tradycje religijno-poetyczne pr. S. z Ż. D. Nr. 38.
 Uroczystość w Amiens Nr. 41.
 Korrespondencja z Paryża. Początkowy zawód pani Sand. Nr. 42.
 Korrespondencja z Paryża. Wystawa powszechna i w kapielach Nr. 43.
 Korrespondencja z Paryża. O rozwoju ludzkości N. 44.
 Prawdziwi Robinsoni Nr. 45.
 Korrespondencja z Paryża. — Pan domu Nr. 50.

KRONIKA LITERACKA.

Pokój wam książka do nabożeństwa Nr. 3.
 Dobry pszczolarz Nr. 5.
 Lud i jego zwyczaje Oskara Kolberga rozbiór A. Jeske Nr. 10.
 Kartki z podróży J. I. Kraszewskiego Nr. 12.
 Historia żydów w Polsce Alek. Kraushara Nr. 12.
 Wykład Jeografji A. Wislickiego Nr. 15.
 Pamiętnik naukowy Dra. K. Gregorowicza N. 19.
 Pamiętnik naukowy Dr. K. Gregorowicza tom 5. N. 37.
 Powieści dla młodzieży pr. Sewerynę z Żochowskich Pruszkową Nr. 46.

ROZMAITOŚCI.

Owocowe drzewa w małych ogródkach Nr. 9.
 Kwiatki w małym ogródku Nr. 12.
 Krzewy w małym ogródku Nr. 13.
 Ogródek w pokoju Nr. 19.
 Cebulki kwiatowe Nr. 20.
 Hijacenty Nr. 22.
 Uprawa roślin tłustych karłowatych Nr. 29.
 Żardynierka Nr. 30.
 Rezeda prowadzona w drzewko Nr. 32.
 Fijolek dubeltowy prowadzony w drzewko N. 33.
 Ptaki do ozdoby ogródków Nr. 34.
 Ptaki: Gil, Szczygieł Nr. 36. 37.
 Ptak: Słowik Nr. 38. 41.
 Poziomki czyli truskawki Nr. 40.
 Maliny Nr. 40.
 Agrest Nr. 41.
 Kanarki Nr. 41. 42.
 Papugi Nr. 42. 43.
 Kakatocz Nr.

ROZMAITOŚCI DOTYCZĄCE GOSPODARSTWA DOMOWEGO.

Papier listowy Nr. 17.
 O meblach Nr. 29.
 O powozach Nr. 32.
 Zabawki dla dzieci Nr. 51.
 Sposoby wywabiania plam z błota i kurzu N. 51.

PRZEPISY KUCHENNE.

Chrust Nr. 1.
 Kolduny litewskie Nr. 2.
 Legumina z powideł pr. Wandę P: Nr. 8.
 Budyń z sera pr: Wandę P. Nr. 8.
 W przepisie tym w wymienieniu przedmiotów, jakie wiaść należy opuszczono dolożenia ośmiu żółtek, co się niniejszym dopiskiem prostuje.
 Bułeczki maślane p: M: Z: Nr. 10.
 Babka drożdżowa p: M: Z: Nr. 10.
 Babka lub tort p: A: W: Nr. 10.
 Głowizna pr: S: K: z Sandomierskiego Nr. 11.
 Mazurki jabłeczne pr: Marją K: Nr. 11.
 Baby pr: S: K: Nr. 12.
 Sernik czyli placek z serem p: Marją K: Nr. 12.
 Sposób przechowania mięsa Nr. 18.
 Chłodnik Nr. 19.
 Wino porzeczkowe, doskonały chłodzący napój p: A: W: Nr. 25.
 Konfitury z truskawek p: I: S: Nr. 25.
 Smażenie truskawek, malin, i poziomek p. I. S. N. 25.
 Galareta porzeczkowa Nr. 25.
 Konfitura z gruszek pr: T: N: Nr. 35.
 Komputy w occie pr: T: N: Nr. 35.
 Gruszki suszone pr: T: N: Nr. 35.
 Konfitura z melona pr: T: N: Nr. 35.

Oprócz przepisów Kuchennych, dołączony został do Nr. 45 oddzielny dodatek, obejmujący w sobie 56 rozmaitych przepisów.

O UBIORACH I NOWOŚCI ZAGRANICZNE.

Ślubne ubrania Nr. 1.
 Korrespondencja z Paryża: jedwabne materje, suknie tarlatanowe, falary białe, spódniczki aksamitne, pluszowe, sukienki dla dzieci Nr. 2.

Okrywki, jedwabne suknie Gabryele, suknie wizytowe z ciężkich materji, kaftaniki, ubiorki na głowę, opaski, siatki, kwiaty Nr. 3.

Korespondencja z Paryża: paletociki z futrem, suknie strojne jedwabne z tuniką, gaza Chambery, fular, ubranie głowy Nr. 4.

Ubrania wieczorne, czesania głowy, kołnierzyki Nr. 5.

Korespondencja z Paryża: o prostocie i przesadzie w ubraniu Nr. 6.

Aksamit angielski, wizytowe ubrania, kapelusze Marie Stuart, paletoty, naszyjniki i mufki N. 7.

Korespondencja z Paryża: o powrocie mody z czasów pierwszego Cesarstwa, atlas, suknia w kluny, wycięta u dołu w zęby, białe koszulki, ubranie głowy, ubiorki, kapelusze Nr. 8.

Układ włosów, wyroby na suknie: lindsay, alpaga fulary, bluzki, paski, kołnierzyki, sukienki dla dzieci Nr. 9.

Korespondencja z Paryża: szale tureckie i francuskie, kapelusze krepowe, tiulowe, aksamit bawełniany, szlafroczyki na rano, ubiorki na głowę, kołnierzyki, paski skórzane, klamerki Nr. 10.

Okrywki i kapelusze wiosenne, ubiorki na głowę w kształcie katalanek Nr. 11.

Bielizna dla dam, dzieci i mężczyzn, fartuszki, kołnierzyki, trzewiki atlasowe, buciki prunelowe, ubranie chłopczyka, panienki i formy kołnierzyków męskich, damskich i t. d. Nr. 12.

Korespondencja z Paryża: dziwaczne ubrania, kapelusze wiosenne, stroiki à la Benoiton, różne suknie Nr. 13.

Kapelusze wiosenne i letnie suknie Nr. 14.

Korespondencja z Paryża: ubrania letnie, płaszczki, suknie, kapelusze, czepeczki, kołnierzyki Nr. 15.

Korespondencja z Paryża: letnie okrywki, paletociki, beduiny, mantyle, szale, Gabryele, suknie z wyrobu wełnianego, spódniczki, kołnierzyki, czesanie włosów, łańcuchy, koleczyki Nr. 16.

Świeże wyroby letnie na suknie Nr. 17.

Korespondencja z Paryża: letnie suknie Nr. 18.

Letnia popelina, muslinki białe, perkaliki francuskie, organyna biała, wyrób fil de chèvre, pekin, fular wełniany, wyroby na sukienki dla małych dziewczynek Nr. 19.

Opis robót szydełkowych zamieszczonych w N. 17. (dodatek arkuszowy Nr. 20).

Ubiorki na głowę, czepeczki, fanszoniki, chusteczki, suknie.

Korespondencja z Paryża: letnie wyroby na suknie, okrywki, beduiny, sukienki dla dzieci, bluzki, kołnierzyki, parasoliki, wstążki, siatki, gaziki, biżuterje z lawy Nr. 21.

Korespondencja z Paryża: kapelusze, czepeczki i ubiorki, suknie, koszulki Nr. 22.

Suknie: bareżowa, lenos francuzki popielaty, ranne szlafroczyki, suknie jedwabne Nr. 23.

Okrycia koronkowe, płaszczyk Africaine, burnus Trianon. Vatteau, Pompadour, mantyle, koszulki muszlinowe, bluzki, muszlin na suknie, kapelusze: słomkowe, włosiane Nr. 23.

Spódniczki, suknie bareżowe i muszlinowe, z bia-

łój alpagi, Gabryela jedwabna i fularowa, suknie z paletotem i z popeliny z gładkiej materji, kołnierzyki z koronki kluni, płócienne, czepeczki neglizowe Nr. 25.

Korespondencja z Paryża: suknie do wyjścia na ulicę, letnie ubrania codzienne, paletociki, sukienki dla małych dziewczynek, fanszoniki, kapelusze Nr. 26.

Ozdoby sukien, paletoty, krótkie kaftaniczki, suknie fularowe, rotundy, szarfy koronkowe, kapelusze, parasolki Nr. 27.

Fular na suknie Nr. 28.

Suknie krótkie, paletoty weinane, kaftaniki krótkie, suknie z białego moheru, z muszlinu, z lenosu, grenadiny, paletocik peplum, kaftaniczki koronkowe, burnusy, chustki koronkowe, mantylki szalikowe, kapelusze w kształcie róży, z białej iluzji, okrągłe, z czarnego tiulu, kołnierzyki, bluzki białe, czepeczki Nr. 30.

Połączenie prostoty z dobrym gustem, suknie letnie, ślubne i inne należące do wyprawy Nr. 31.

Suknia z kaszmiru, fularu, z poult de soie, czepeczki chaperon, kanzućki jedwabne, kaftaniki Figaro, suknie bareżowe i z alpagi Nr. 33.

Jednostajność kolorów, spódniczki kolorowe z białą koszulką, kaftaniczki tybetowe, suknie powłóczyste, kołnierzyki, fryzki Nr. 32.

Paletocik paryzki, suknie na wyprawę, kapelusze Nr. 34.

Korespondencja z Paryża: suknie umiarkowanej długości Nr. 35.

Jesienne okrycia, suknie i ubiorki na głowę. — N. 36.

Korespondencja z Paryża: tkanina chinée, suknie jedwabne, wełniane, krynoliny, kapelusze, paletoty, fryzki Nr. 37.

Okrycia damskie, suknie fularowe, bareżowe i wełniane Nr. 38.

Korespondencja z Paryża: skromne ubranie ślubne Nr. 38.

Korespondencja z Paryża: suknie krótkie, suknie strojniejsze, kapelusze i bluzki Nr. 39.

Jesienne ubrania Nr. 40.

Korespondencja z Paryża: wyprawa panny młodej Nr. 41.

Kapelusze damskie Nr. 42.

Korespondencja z Paryża: paletoty zimowe N. 43.

Nowości świeżo przywiezione z Paryża Nr. 44.

Korespondencja z Paryża: suknie, kaftaniki, okrywki, koszulki Nr. 44.

Kapelusze dla młodych panienek, czepeczki, ubiorki Nr. 45.

Suknie krótkie i powłóczyste Nr. 46.

Suknie gustowne połączone z prostotą Nr. 47.

Ubrania ślubne i dla dziewczynek od lat 6 do 12 oraz chłopczyków Nr. 48.

Wyroby jedwabne i wełniane na zimowe suknie Nr. 49.

Kapelusze, kapturki, paletoty zimowe, suknie krótkie Nr. 50.

Suknie strojne jedwabne Nr. 51.

Suknie strojne jedwabne, atlasowe i mniej strojne Nr. 52.

RYCINY, DESENIE DO HAFTU I FORMY,

Ryciny kolorowane paryżkie w numerach 1. 3. 5. 8. 14. 16. 19. 25. 29. 33. 37. 41. 44. 48. 51.

Desenie do robót szydełkowych: ścieg krzyżowy na poduszki, gwiazdki na serwety szydełkowe, węzłki do kapciuszka, ścieg tunetański, smyrneński, woreczek algierski, deseń na taborety, kapciuch Nr. 2.

Desenie do haftu. Wzory: kaftaników, penioaru, koszul i sukien Nr. 4.

Desenie do haftu. Wzory bielizny, sukien, paletotów, czepków i t. p.

Wzory sukien i czepeków Nr. 7.

Desenie do haftu. Formy: kaftanika aksamitnego, kołnierzyka dzierganego w liście i zwanego Gładjator Nr. 9.

Desenie do haftu. Wzory sukien i cały garnitur dla chłopczyka Nr. 10.

Rycina paryżka z okrywkami Nr. 11.

Wzory bielizny Nr. 12.

Formy Bielizny Nr. 13.

Desenie do haftu i formy paletocika i bluzki muslinowej Nr. 15.

Desenie do robót szydełkowych i siatkowych: serwetka na meble, deseń na kołdrę, czapeczkę męską, na podnózek, na kołnierzyki i mankiety, deseń grecki na kanwę, bucik, kamasz, poduszczyk do śpilek, kapelusik do lampy, motyl do piór, woreczek, kapciuszki, chusteczka na głowę, krawacik, podstawka pod lampę, sakiewka, cygarniczka. rozmaite ścięgi na kapturki, szaliki i t. p. profitka Nr. 17.

Desenie do haftu i formy kaftanika z kamizelką i trzech czepków Nr. 18.

Wzory czepeków, kapeluszy, sukien i okryć wiosennych Nr. 20.

Wzory czepeków pamieli, sukien, okryć, formy: kaftanika marynarskiego, gorsecika jedwabnego, stanika do paska i jednej części parasolki Nr. 21.

Desenie do haftu. Formy Gabryeli dla dziewczynki, paletota weinanego i trzech kołnierzyków z mankietai Nr. 23.

Wzory sukien, staników i ubiorków na głowę N. 24.

Desenie do wyszycia siatek i na roboty szydełkowe, lub ścięgiem krzyżowym, włóczkowym w dwóch odmiennych kolorach, na serwetę, poduszkę, torebkę podróżną, na pasy do dzwonek, czapeczki, na pudełko do rękawiczek. — Formy: dla młodej pani na paletocik i baskiny Nr. 26.

Desenie do haftu i suknie z baskinami: — Forma stanika z baskiną przypinaną i bluzki muslinowej Nr. 27.

Wzory bielizny, czepków i bluzek muslinowych. — Formy: kaftanika negligowego, koszuli damskiej, kaftanika dla dziecka, powłoczki na poduszkę dla dziecka, kołnierzyka damskiego i dwóch kołnierzyków męskich Nr. 28.

Wzory sukien, kapeluszy, ubrań dla dzieci Nr. 30. Formy: baskiny przypinanej, kamizelki dla chłopczyka, czepków nocnych, krynoliny, kaftanika marynarskiego, sukienki dla dziewczynki, dwóch czepeków i napiersnika dla dziecka Nr. 31.

Formy sukien i paletotów Nr. 32.

Formy czapeczki dla chłopczyka, kaftanika muslinowego, sukienki dla dziecka i dla dziewczynki razem z kaftanikiem Nr. 34.

Szlafroczek, penioar, szlafroczek ranny, kaftaniczki, kołnierzyki, rękawiczki, mankiety, pelerynki, koszulki, fartuszki Nr. 35.

Wzory bielizny, czepeków, sukien. Formy: koszuli męskiej, fartuszka dla dziecka stanika dla osoby dorosłej, dwóch pelerynek i kołnierzyka z mankietai Nr. 36.

Formy: bluzki, baskiny, kanzuta, kaftanika z baskiną, stanika wyciętego, pelerynki, kaftanika kaszmirowego i czepka tiulowego Nr. 38.

Roboty ręczne: woreczek, pantofelek, brzeżek zastępujący koronkę kluni, ząbki wstawka, pasek do ubrania bielizny układany z tasiemki, przybranie do spódnicy, ubranie do tejsze ze wstawki czarnej, szlak do spódnicy, kołce do szarfy, wyszycie greckie Nr. 39.

Deseń do haftu i wyszycia sutaszem. Formy: na majtki damskie, kaftanik dla dziewczynki, kołnierzyki Nr. 40.

Wzory ubrań dla dziewczynki i chłopczyków. N. 42.

Desenie do haftu i na paletocik jedwabny. Formy: kaftanika wolno puszczonego, wciętego do figury i gorseta Nr. 43.

Wzory czesania głowy Nr. 44.

Arkusz z wzorami wyrobów futrzanych Nr. 45.

Wzory sukien, paletotów, bluzek, kaftaników i różnych drobiazgów. — Formy: gorseta, kapturków, bluzki, kaftanika i czepeków Nr. 46.

Desenie do haftu, i naszywania paciorkami Nr. 47.

Formy: burnusa, paletota weinanego, koszuli damskiej, penioaru, paletota z kapturkiem i szlafrocza na rano Nr. 49.

Formy: salopki, ubrania całego dla chłopczyków, sukienki dla dziewczynki, kaftaniczka i kapturów watowych Nr. 50.

Desenie do haftu i do wyszycia perelkami. Formy: ubranie dla małego chłopczyka, stanika peplum, baskiny, kaptura kaszmirowego, kołnierzyka męskiego i mankietai ze skóry kozłowej N. 52.

Korrespondencje z Paryża o ubiorach, są pióra p. Seweryny z Żochowskich D. Wiadomości zagraniczne znajdują się w każdym numerze. Pogadanki Tygodniowe pisane są przez J. K. Gregorowicza głównego Redaktora Tygodnika.

Oprócz zwykłych dodatków, dodane jeszcze były nadzwyczajne następujące: Przepisy kuchenne do Nr. 45, obejmujące tytułów 56. Arkusz ze wzorami kwiatów włóczkowych do Nr. 45 i kalendarz na r. 1867 do Nr. 51.