

SPIS PRZEDMIOTÓW

zawartych w Tygodniku Mód za rok 1867



404426

1867

Biblioteka Jagiellońska



1002356534

Powieści.

	Stronica.
Wiedźniczka Jodłowca przez Paulinę z L. Wilkońską w Nrze. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, [11, 12, 13, 14, 15, 16, 17]	
Daniel Rock przez Erkmana—Chatrian łomazenie z francuzkiego w Nrze. 18, 19, 20, 21, 22, [23, 24, 25, 26, 27, 28, 29]	
Pan de Camors przez Oktawiusza Feuillet przekład Joanny Belejowskiej w Nrze. 30, 31, [32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, [44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51]	
Macocha przez Paulinę z L. Wilkońską w Nrze.	52

Artykuły literackie.

Urywki spisane z pamiętników Jana Bugaja z końca wieku XVII przez Jana Kantego Gregorowicza w Nrze. 1, 2, 3, 4, 5, 7	
Dwoistość sił czyli działanie i oddziaływanie, jako jedna z wielkich praw natury p. T. Borzęckiego. w Nrze.	11
Wiktor Hugo. przez Liljanę w Nrze.	14, 17
Siły podziemne przez Joannę Belejowską w Nrze.	15, 16, 17
Kilkodniowy pobyt w Hiszpanji p. K. G. 18, 19, 20	
Rys podróży państwa Baker po Afryce środkowej, uwieńczonej najważniejszym odkryciem geograficznym tegoczesnem. bo odkryciem źródeł Nilu p. K. G. 21, 22, 23, 24, [25]	
Fryderyk Szyller przez Paulinę z L. Wilkońską [27, 28]	
Roger Bacon, jego geniusz i uwagi nad postępem ludzkości	29, 30, 31
Kochankowie z Teruelu dramat przez Jana Eugeniusza Hartzenbuscha przełożył z hiszpańskiego K. Estrejcher 29, 30, 31, 32, 33, [34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42]	
Wpływ kobiet na postęp wiedzy H. T. Buckle'a spolszczył Stanisław Czarnowski	32
Kagoci w Pyreneach przez Belejowską 33, 34, 35, 36	
Nowe prace na polu odkryć geograficznych p. K. G..	48
Nauki pomocnicze do zrozumienia dziejów ludzkości przez Kazimierza G.	48, 49
Mikołaj Sęp Szarzyński	3
Antropologja i jej rozwój	52
Pogadanki tygodniowe w każdym Numerze Tygodnika Mód przez Jana Kantego Gregorowicza.	

Poezje.

	Stronica
Myśl przez Reginę.	1
Dobranoc z Kenera przełożył A. Kruman	3
Z księgi pieśni ludowych przez L.	7
Pieśń żniwiarzy Jana Prusinowskiego.	9
Polot myśli przez Jg. Łuszczewskiego.	13
Dwie narzeczone przez Augustynę Stanczykiewiczównę.	13
Towarzyski przez Gabrję Puzyńnię.	14
Halka przez Jgnacego Stopczańskiego.	15
Na słońcu p. Gabrję Puzyńnię.	16
Na łące przez Gabrję Puzyńnię.	16
W lesie przez Gabrję Puzyńnię.	17
Szczęście przez X. X.	17
Czegóż ja pragnę? przez Liljanę.	18
Dumka przez W. z Zacisza.	18
Fantazja przez Gabrję Puzyńnię.	19
Dumka przez Reginę.	20
Dumka przez W. Chłopickiego.	20
Co ja wolę? przez Liljanę.	20
Wyjętek z poezji Wiktora Hugo przekład Witolda Chłopickiego.	20
Co ja lubię przez Paulinę.	26
Chwilka nad wieczorem przez Augustynę Stanczykiewiczównę.	26
Rozczarowanie przez Jgnacego Stopczańskiego	26
Liście jesieni przez Liljanę.	26
Do... przez Witolda Chłopickiego.	29
Kilka ustępów z Teofila Gautier. W Grenadzie przekład Jana Prusinowskiego.	29
Kilka ustępów z Teofila Gautier Barkarola	31
„Lamento“ Teofila Gautier.	32
Ucieczka Teofila Gautier przekład Jana Prusinowskiego.	34
Ostatni listek.	37
Z „Iez“ Franciszka Bolemira Kwietka przekład Adama Maszewskiego.	38
Do Lidji (z Horacego) przekład Adama Maszewskiego.	45
Wezwwanie do przechadzki (z Wiktora Hugo) przekład Witolda Chłopickiego.	46
Pieśń Franka przez Augustynę Stanczykiewicz.	46
Do młodej dziewicy (z Wiktora Hugo) przekład Witolda Chłopickiego.	47
Bogacz i poeta przez Augustynę Stanczykiewiczównę.	48
Skarby przez Janą Prusinowskiego.	48

Kronika zagraniczna.

Korespondencja z Paryża przez K. G.	2, 3, 4
Korespondencja z Paryża o dramacie historycznym p. Bouilhet.	5

Numer

Korespondencja z Paryża o statystyce państw Europejskich.	9, 10, 12
Korespondencja z Paryża o wystawie międzynarodowej.	20
Korespondencja z Paryża o odczytach literackich p. Emila Levasseur.	21, 22
Korespondencja z Paryża o dziele historycznym pod tytułem: Souvenirs de la Malmaison.	23, 24
Korespondencja z Paryża o Towarzystwie historii Francji.	25, 26
Korespondencja z Paryża o Dorocie z Mostonu.	28
Korespondencja z Boulogne nad morzem.	44, 45, 46, 47, 48
Korespondencja z Paryża o mylnej opinii po- wziętej o Xantypie żonie Sokratesa.	49, 50, 51, 52

Rozmaitości.

Obrazek pracowitej dziewczicy przez A. S.	3
Wycieczka w Sandomierskie wspomnienie po- dróży S.	3, 4, 5, 6, 8
Ludwika Le Gras przez Liljanę.	13
Historja kwiatów — Róża.	14
Serce przez A. S.	17
Słownik i kukułka.	19
Bez. Wyciąg tłumaczenia przez A. S.	26
Symbolika kwiatów i roślin ozdobnych przez profesora Berdau'a.	26, 27, 28, 29, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 44, 45, 47, 48, 49
Wyjątek z listu Bernarda Tassa, ojca sławne- go poety włoskiego Torquata, pisany do swej żony, o wychowaniu dzieci w roku 1547 przez K. U.	29
U siebie, obrazek domowego szczęścia skreślo- ny przez A. S.	31
Zarysy historii włosów.	32, 33
Uroczystość rajska w dzień wszystkich świę- tych przez A. S.	39
O rozmaitym sposobie pojmowania piękności, o dziwaczności mód niektórych, i o tem z jakich innych powstały przez Witolda Chło- pickiego.	43, 44

Dodatki obejmujące ubiory, bieliz-
nę, roboty, i ryciny paryzkie kolo-
rowane.

Alfabet do znaczenia bielizny na haft atłasko- wy.	2
Arabeska z sukna i perełek.	15
Berta ozdobiona aksamitką i koronką.	6
Beduina koriczkowa.	21
Bluzka muslinowa w drobne zakładki.	5
— z białego kaszmiru.	7
— fularowa układana w fałdy.	7
— z girlandami muslinowemi.	15
— ze wstawek kluni i wstążek.	19
— muslinowa.	27
— — ze wstawką gipiurową.	38
— — z takiemż patkami.	38

Numer

Bluzka tybetowa.	41
— kaszmirowa biała. Bluzka z białej al- paci. Bluzka kaszmirowa dla dziewczynki	43
— muslinowa w zakładki.	45
— garnirowana warkoczem jedwabnym.	47
— z frywolitowym garnirunkiem.	50
Bucik koźłowy.	14
Burnus z szarfami. Bluzka muslinowa ze wstawką gipiurową. Bluzka muslinowa przybrana haftem.	33
Burnus wełniany.	40
Buciki pikowe dla dzieci.	51
— włóczkowe szydełkową robotą.	11
— szydełkową robotą dla mężczyzn.	3
Czapeczka mężka.	6
Chusteczka tiulowa Marie Antoinette.	2
— na drutach.	50
Czepeczek fanszonik czworograniasty.	4
— — przesywany wstawką.	4
— muslinowy.	5
— strojny dla młodych osób.	12
— dla młodej osoby.	17
— muslinowy na rano.	45
Czepek nocny płócienny.	5
— półbatystowy.	5
— muslinowy.	23
— tiulowy ozdobiony frywolitami.	50
Czepki muslinowe.	5
— tiulowe.	43
Deseń na kanwie zwanej Jawa.	6
— na pantofle, torby.	51, 46
Desenie na wyciąganie krutek w płótnie.	50, 51
— do krzyżowej roboty na poduszki, ta- borety, torby podróżne, pantofle. 3, 11, 46, 50	
— do wyszywania tiulu.	6, 50
— do krzyżowej roboty.	15, 43
— do wyszywania kaftaników Bretońskich.	2, 4
— — sutaszem.	25, 4
— do wywodzenia tiulu.	51
Dywanik ścięciem krzyżowym.	31
Fartuszek w kliny przy gospodarskim zajęciu.	51
— dla dziecka.	43
Firanki ułożone w nowym guście.	37
— tiulowe wyszywane w deseń.	37
Flanelkowa koszula mężka.	5
Fotel.	37
Frywolity.	15
Frendzelki lawowe.	
Gabrjela jedwabna popielata.	2
— wełniana.	17
— dla małej dziewczynki.	28
— wycięta.	40
Garnirunek z wyszywanego tiulu z płóciennie- mi ząbkami.	50
— — szydełkową robotą do sukien.	50
— do okryć.	47
Girlandy z muslinu do ozdoby sukien.	15
Gorset dla małych dziewczynek.	50
— szydełkiem robiony.	50
— dla dziewczynki od 4 do 6 lat.	43
Gorsecik corselet chinoid.	5
— krótki z naramiennikiem.	13

	Numer
Łorsecik dla dzieci rok mających.	43
Śirlandy z muslinu do ozdoby sukien.	15
Świązdy szydełkową robotą.	11
Haft na szelki.	11
— poduszki, torby itd.	46
— poszewkę.	25
Kaftanik dęty z sukienka.	2
Kapturek szydełkową robotą.	2
Kapelusz aksamitny.	2
Kołnierzyk webowy.	2
— fijołkowy atłasowy watowany.	2
— półbatystowy.	2
— płócienny z końcami i takiż rękawek	2
— półbatystowy w zakładki.	2
— płócienny z kłapkami z rękawkiem	2
— płócienny haftowany.	2
— koronkowy Cluny.	2
Koki z włosów.	2
Koszulka półbatystowa z karczkiem.	2
— pod wyciętą suknię.	2
— półbatystowa.	2
Koroneczka z plecionki mignardise.	2
Krawatka jedwabna.	2
Krawacik z pluszu.	2
Kaftanik półbatystowy na rano.	5
Kapelusz z czarnego i zielonego aksamitu.	5
— — aksamitu.	5
— przybrany piórami.	5
Kołnierzyk zwany Moyaen âge z mankietem.	5
— Richelieu z mankietem.	5
Koszula dla panienki od 12 do 14 lat.	5
Koszula nocna dla kobiet.	5
Kaftanik szydełkowy dla dziecka.	7
Kaftaniczek włóczkowy na drutach.	11
Kaftanik wolno puszezony.	12
Kapelusz „Lamballe“.	12
Kaftanik robotą szydełkową.	12
Kaftanik flanelowy i czarny kaszmirowy na-	
— szywany perełkami.	15
Kaftanik bez rękawów.	17
Koszula dzienna damska.	17
— dla kobiet.	17
Kołnierzyk do koszuli męskiej „Florence“.	17
— „Grammon“.	17
— „Tally Ho“.	17
— w kształcie krawatki.	17
Krawatka ze wstawki gipiurowej.	17
— czarnej aksamitki.	17
Krynoliny „Cage élégante“ „Cage mignone“	
— i „Cage Impératrice“.	21
Kaftanik wolno puszezony koricowy.	25
Kaftanik damski na rano.	25
Kapelusz ze słomy florenckiej.	27
— — brukselskiej.	27
— z fijołkowej krepy.	22
— „Lamballe“.	27
— ze srebrno popielatej krepy.	27
Kapelusze dla dzieci.	33
Krawatka i mankiet z aksamitki.	33
Kok z rulonów i loki.	33
Kaftanik wycinany w zęby.	33
Kapturek damski.	37
Kołnierzyk płócienny.	37

	Numer
Kołnierzyk z koronki kluni.	37
— płócienny.	40
— ze wstawek gipiurowych.	40
Kapelusz ze słomy florenckiej.	40
— okrągły chiński.	40
— z brązowej słomy.	40
Kostium bretoński dla małych dziewczynek.	40
Kaftanik z dymki.	43
— Bretoński.	43
Krawatka jedwabna.	43
Kaptur dwojako przybrany.	46
Kaftanik włóczkowy dla dziecka.	46
Kaftanik chusteczkowy.	47
Konsolka z szyszek sosnowych.	47
Kostium angielski.	50
Koronka na drutach.	50
Koszyczek z prętów trzcinowych.	50
Koszula damska wycięta.	51
Kołnierzyk, mankiety i chustka do nosa.	51
Kwadraciki z wyszywanej gipiury do ozdoby	
— bielizny damskiej.	31
Kołdra obszyta prześcirałem.	31
Mankiet z kozłowej skóry.	3
Majtki białe perkalowe dla chłopczyka do 3 lat.	5
Majtki z białej lub pasowej flanelki używane	
— pod spód.	5
Mantylka szalikowa.	51
Mitenka z mankietem robiona na drutach.	12
Mozajka z muslinu i tiulu do ozdoby cienkiej	
— bielizny.	51
Naszyjnik z aksamitki i pereł.	10
Napierśnik biały pikowy.	43
— z białej piki.	43
— szydełkową robotą.	37
— haftowany.	3
Nakrycie z kanwy Jawa.	50
Naszyje ze sznuru i plecionki.	50
Okrycie greckie.	10
Obszyje z grełetek.	12, 31
Ozdoby do bielizny.	51
Obrós znaczony.	51
Paletocik peplum czarny sukienny.	2
— dęty granatowy sukienny.	2
— popielaty ciepły.	2
— czarny kaszmirowy naszywany pe-	
— rełkami.	2
Paletot aksamitny czarny.	2
Poszewka ze wstawką gipiurową.	31
Powłoczka haftowana.	31
Pelerynka biała kaszmirowa lekko watowana	
— do wyciętej sukni dla młodych osób.	31
Płaszczek dla dziecka.	31
Pieluszką wełniana.	31
Pasek czarny jedwabny wyszyty perełkami.	31
— wyszyty sznureczkiem jedwabnym.	31
— do prowadzenia małych dzieci.	31
Patarafka pod lampę.	6
Pasek włóczkowy robiony na drutach.	6
Penioar „Lancet“.	6
Poduszka krzyżową robotą.	37
Pantofelek ze skóry brązowej.	14
Paletocik Peplum.	14
Przykrycie na taboret i worek do nóg na krzy-	
— żową robotą.	11

	Numer
Pelerynka gipiurowa.	14
Paletot czarny jedwabny.	21
— czyli żakiet flanelkowy bleu mexique.	21
Paletocik dla dziewczynki od 8 do 10 lat.	21
— czyli żakiet dla dziewczynek od 6 do 8 lat.	21
— z szerokimi rękawami.	21
Paletot jedwabny wycięty w zęby.	24
Paletocik wolny. Dwie pasmanterje.	27
Pasmanterja do ozdoby sukien.	27
Pelerynka muslinowa.	27
Płaszczyk podróżny do kurzu.	28
Paletot Palmira.	33
— Dorotea.	33
Pelerynka ze wstawek gipiurowych.	37
— czarna jedwabna.	40
Paletot z szarfami na plecach.	40
Penioar półbatystowy w kształcie Gabrijeli.	41
Paletocik szalikowy.	41
Płaszczyk flanelkowy.	43
Paletocik kaszmirowy haftowany jedwabiem.	43
Paletot z weluru.	45
— wolny z wązkim rękawem.	46
— „mantelet“.	46
— z kłapkami.	46
— z fałdą z tyłu.	46
— krótki, żakiet.	46
— długi z rękawem à la juive.	46
— dla dziewczynek od 11 do 13 lat.	46
— z pelerynką dla dziewczynki od 3 do 6 lat.	46
— dla chłopca od 9 do 12 lat.	46
— przybrany sznurem.	46
— przybrany warkoczem.	46
— przybrany kwastami.	46
— z wyłogą dla małych chłopców.	46
Paletocik dla dziewczynki od 3 do 6 lat.	46
— dla małego chłopca.	46
— krótki żakiet.	46
— dla małego chłopczyka od 2 do 5 lat.	46
— dla dziewczynki od 7 do 9 lat.	46
— z wyłogą dla małej dziewczynki.	46
— dla dziewczynki ubrany rulonikami z atlasu.	46
Paletoty układane futerkiem z szerokim rękawem.	46
Płaszczyk dla małego dziecka na ręku.	46
Poduszka do śpilek.	46
Papierowe kwiaty (powoje).	46
Pasek okrągły do sukni.	46
Pas włóczkowy na drutach.	46
Pletnia do obszycia bluzek.	46
Pikoty.	31
Paletot zimowy.	51
Poduszka strojna na łóżko.	51
Postument do wazonu ze złotymi rybkami, i siatka do łowienia ich z wody.	51
Papierowe kwiaty.	51
Podstawa i przykrycie na lampę.	51
Podstawa pod kałamarz.	51
Pudełko od chusteczek.	51
Rękawek webowy.	2
Rozeta tiulowa wyszywana.	6

	Numer
Rozeta do ozdoby sukien.	17
— aksamitna w kształcie margerytki.	17
— gipiurowa.	51
— do paska.	47
— do płaszczyka.	47
— z frywolitów do ozdoby bielizny.	7
— z liści do ozdoby sukien.	38
Rozety szydełkowe.	6, 7, 31, 37, 51
Ryciny Paryżkie kolorowane.	1, 4, 9, 13, 16, 19, [23, 26, 29, 34, 36, 39, 42, 44, 52]
Rękawiczka do prasowania.	
Rzucik i szlaczek do kaszmirowego paletocika.	43
Robota włóczkowa na krzesło.	50
Stanik biały muslinowy.	2
— — w zakładki.	2
Spódniczka tybetowa w kliny.	2
Spódniczka z wyrobu wełnianego.	2
Suknia popelinowa krótka.	2
— wełniana popielata.	2
— wełniana fioletkowa.	2
— jedwabna szafirowa.	2
— czarna wełniana.	2
— jedwabna popielata.	2
— biała alpagowa.	2
Szydełkowa koronka.	3
Stanik do przypięcia majtek.	3
— pod szyję z baskiną.	3
— ubrany guzikami szmuklerskimi.	3
Szalik robotą szydełkową.	3
Stanik biały do kolorowej spódniczki.	4
Sukienka biała półbatystowa dla maleńkiego dziecka.	4
Sukienka dla trzyletniego dziecka.	4
Spódnica perkalowa.	4
Spódnica perkalowa z wolantem w kontrafałdy.	4
Szmizetka do sukni wyciętej na przodzie kwadratowo.	5
Spódniczka na wacie stebnowana.	5
Spódniczka perkalowa ze stanikiem dla małych dzieci.	5
Sukienka z białej flanelki dla dzieci.	5
Sukienka dla chłopców od 5 do 7 lat.	5
Spódniczka zimowa popielata.	5
Szelki dla chłopców.	5
Spódniczka włóczkowa na drutach.	6
Ścieg włóczkowy na pantofle, poduszki itd.	6
Stanik wycięty z ruszą koronkową.	7
Stanik wycięty z bertą blondynową.	7
Suknia balowa z tuniką gipiurową.	8
— z paletocikiem peplum.	8
— krótka szafirowa jedwabna.	8
Szmizetka muslinowa.	8
Stanik z baskiną w zęby.	8
Suknia dla małej dziewczynki.	17
— z popeliny.	17
— jedwabna w kliny.	17
— popelinowa fioletkowa.	17
— przybrana aksamitem.	17
— w kliny z szerokimi rękawami.	17
Sukienki dla małych chłopczyków.	17
Stanik na gorset pod bluzkę.	17
Sukienek czternaście dla małych dziewczynek.	18
Suknia z białej alpagi.	25

	Numer
Suknia bareżowa.	26
Szafroczek na rano.	26
Suknia koloru hawanna.	27
— jedwabna orzechowa.	27
— jedwabna lila.	27
— popielata.	27
— szara z paltocikiem.	27
Sukienka dla 10 letniej dziewczynki.	27
Stanik pod szyję ubrany aksamitem.	28
Stanik przybrany w kształcie naszyjnika.	28
Suknia dla małej dziewczynki.	28
— wycięta w kliny do bluzki muslinowej.	31
— w kliny (Robe princesse).	31
Stanik muslinowy lub tiulowy.	40
— na gorset.	40
Suknia biała tarlatanowa.	40
— w kliny ze stanikiem pod szyję.	40
— ubrana aksamitką.	40
— do domowego ubrania.	40
— w kliny z gorsecikiem i bluzką muslinową.	40
— z alpagi.	40
— ubrana plisą jedwabną.	40
— jedwabna w kliny z paletocikiem.	41
Sukienka muslinowa dla małej dziewczynki.	41
Sprężyna z drutu mosiężnego do gorsecika dla dzieci.	43
Suknia z ubraniem w zęby.	43
— z popielatego kretonu.	45
— z popielatej alpagi.	49
Spódnica z wełnianego wyrobu fioletowego.	49
Sukienka w kliny dla dzieci noszących się na rękę.	50
— w kliny dla dziewczynki dwuletniej.	50
Serweta na stolik z przyborami do szycia.	50
Suknia wizytowa z rękawami mayer age.	51
Suknie z wystawy paryżkiej.	32
Szelki dla chłopczyków szydełkowe.	31
Stoliczek i krzesło do czytania.	37
Sposoby czesania i przybrania głowy.	19
Szlak do wyszycia sutaszem.	38
Szlak do serwety sukiennej.	21
Szlak na szelki.	31
Szlak z gipiury siatkowej.	31
Sposób poszywania kratek siatkowych.	31
Trzewik „Fénelon“.	17
Torsada ze sznura i pereł.	31
Torsada ze sznurka i pereł.	31
Toaleta.	31
<i>Dwa ubrania domowe eleganckie dla młodszej i starszej osoby</i>	
Ubiór chłopczyka od 3 do 6 lat.	3
Ubranie głowy strojne.	7
Ubranie głowy wieczorowe.	7
Umbrelka na lampę z papierowej kanwy.	7
Ubranie do teatru lub na koncert.	8
— strojne wieczorowe.	8
— strojne do teatru z białej materji.	9
— z niebieskiej materji.	9
Uczesanie głowy zwane „Galathée“.	12
Ubranie dla 10 letniej i dla dorosłej panienki.	15
Ubiorek z niebieskiej aksamitki.	17
Ubiorek z czarnej aksamitki.	17
Ubranie dla chłopczyków od 6 do 7 lat.	21

	Numer
Ubranie 6 letniego chłopczyka.	27
— 9 letniego chłopczyka.	27
— 11 letniego chłopczyka.	27
— spacerowe.	27
— głowy strojne.	33
— domowe.	33
— spacerowe.	33
— dla chłopczyka od 5 do 10 lat.	40
— głowy.	40
— w guście Bretońskim.	40
— wizytowe dla młodych osób.	43
— dla chłopczyka od 4 do 7 lat.	43
— dla młodych osób.	43
— jesienne.	47
— chłopczyka od 2 do 4 lat.	50
— małej dziewczynki.	50
Ubiorek z aksamitki i kwiatów.	50
Ubranie dla chłopca 8 letniego.	51
Ubranie dla dziewczynki od 9 do 12 lat.	51
Woalka z szarfami.	27
— — — — — związaniem pod kokiem.	27
— — — — — związana pod brodą.	27
Wachlarz politurowany drewniany podwleczony materją.	31
Wachlarz politurowany cały drewniany.	31
Woalka tiulowa.	33
Warkocz do ubrania głowy.	43
Woreczek z jedwabiu i perełek.	50
Wszywka z plecionki, frywolitów i szydełkowej roboty.	47
Woreczek do chowania zbrudzonych kołnierzyków.	51
Wyciąganie w płótnie nitki w deseń.	51
Zimowe obłożenie okna z liści bluszczowych zrobionych z ceraty.	3
Zakładka do książki.	11
Zabki szydełkową robotą.	11
Zabki z jedwabnej pliski.	47

Kroje.

Nr. 2 Berta do sukni wyciętej. Fanszonik „Catalane“. Stanik dla panienki od 12 do 15 lat. Fartuszek z szelkami dla dziewczynki od 6 do 8 lat.

Nr. 3 Czepek muslinowy na rano. Czepek muslinowy innym fasonem. Kapelusz aksamitny. Kapelusz z wyszyciem perełkowym. Kapelusz ubrany piórami. Stanik perkalowy na gorset. Kołnierz układany do koszuli męskiej.

Nr. 8 Bluzka układana w fałdy. Penioar „Lancets“. Baskina Peplum. Paletot dla chłopczyka 7 letniego. Sukienka w formie Gabrieli wyciętej dla panienki od 9 do 12 lat. Gorsecik dla dziewczynki. Sposób przykrawania sukni w kliny, układanej w fałdy. Suknia w kliny zwana „Fourreau“. Centymetry.

Nr. 10 Okrycie Greekie. Szmizetka. Rękaw do szmizetki. Kołnierz w zęby. Kołnierz garniowany gipiurą. Stanik wycięty.

Nr. 14 Stanik wycięty, stanik pod szyję, baskina przypinana, paletocik peplum, kaftanik wolny.

Nr. 17 Sukienka dla dwuletniej dziewczynki. Kaftanik bez rękawów. Koszula wycięta damska. Czepek nocny. Trzy męskie kołnierzyki.

Numer

Nr. 13 Suknia w kliny z odcinanym stanikiem.

Nr. 20. Suknia w kliny ze stanikiem pod szyję i baskiną dla dziewczynki od 4 do 6 lat. Bluzka. Gabryela dla lalki, paletocik peplum i szmizetka muslinowa.

Nr. 22 Paletocik z szerokimi rękawami. Sukienka dla chłopczyka od 5 do 7 lat. Paletocik dla dziewczynki od 8 do 10 lat. Stanik gorsecikowy dla dziewczynki od 5 do 7 lat. Czepek muslinowy. Beduina koricikowa. Żakieta dla młodych osób. Paletocik czarny jedwabny. Żakieta flanelkowa dla dziewczynki od 10 do 14 lat. Paletocik dla dzieci od 2 do 4 lat. Druga żakieta dla dziewczynki od 6 do 8 lat. Centymetry.

Nr. 24 Kaftanik Bretoński z deseniami do wyszywania. Paletot dla chłopczyka od 7 do 9 lat. Sukienka w kliny z paletotem dla dorosłej osoby. Paletocik dla panienki. Burnus.

Nr. 25 Kaftanik czarny jedwabny. Sukienka dla dziewczynki od 3 do 5 lat.

Nr. 27 Paletocik wycięty w zęby. Kaftanik damski na rano. Woalka z szarfami.

Nr. 28 Stanik gładki pod szyję. Spódniczka gładka w kliny. Sukienka dla dziewczynki od 2 do 3 lat. Płaszczek od kurzu z kapturem. Gabryela dla dziewczynki od 4 do 6 lat.

Nr. 30 Kaftanik dla chłopczyka od 4 do 7 lat. Suknia z wyciętym stanikiem i paletocik dla dziewczynki od 7 do 9 lat. Czapeczka pikowa dla małych chłopców. Kapelusz pikowy dla małych dziewczynek.

Nr. 33 Gabryela pikowa z deseniem do wyszywania dla dorosłej osoby. Majtki dla dziewczynki od 7 do 10 lat wraz z stanikiem do przypinania ich.

Nr. 33 Penioar. Koszula wycięta damska. Gorset damski.

Nr. 38 Koszula męska z dwoma kołnierzykami. Koszula damska. Kaptur watawany.

Nr. 40 Suknia w kliny z stanikiem pod szyję. Spódniczka watawana z karczkiem. Czepek dla dziecka.

Nr. 41 Paletocik z szarfami. Burnus z kapturem peplum. Bluzka alpagowa dla dziewczynki od 12 do 14 lat. Pelerynka muslinowa.

Nr. 43 Kaftanik półbatystowy dla dzieci rok mających. Kaftanik z dymki. Gorset dla dziewczynki od 4 do 6 lat. Gorset dla dzieci rok mających. Dwa napierśniki.

Nr. 45. Majtki damskie. Koszula nocna dla kobiet. Kaftanik nocny dla dziewczynki od 8 do 10 lat.

Nr. 48. Paletot „Mantelet“. Szeroki rękaw à la juive do paletota. Krótki paletocik (Jacquette). Kaptur dwójako przybrany. Czepek blondynowy. Płaszczek dla dzieci noszących się na rękę. Kaftanik chusteczkowy dla młodych osób. Paletot dla dziewczynki od 11 do 13 lat. Kwiaty papierowe. Konsolka z szyszek sosnowych. Paletot fałdowany na plecach. Paletot wolny z wązkim rękawem. Wązki rękaw z szerokim wierzchnim rękawem: *moyen âge*. Paletot dla chłopca od 9 do 12 lat. Paletocik dla dziewczynki od 7 do 9 lat. Paletot dla dziewczynki od 3 do 6 lat. Paletocik dla chłopca od 2 do

Numer

5 lat. Bluzka garnirowana warkoczem z rulonów jedwabnych. Pasek do sukni. Rękawiczka do prasowania szydełkową robotą.

Nr. 49. Kaftanik nocny dla kobiet. Majtki ze staniczkami dla dziewczynki od 6 do 8 lat. Koszula damska. Czepek nocny dla starszej osoby. Pelerynka muslinowa. Rękaw szeroki do sukni.

Nr. 50. Kaftanik dla chłopczyka od 2 do 4 lat. Ubiorek na głowę z aksamitki i kwiatów. Bluzka muslinowa garnirowana frywolitami. Sukienka w kliny dla panienki od 9 do 12 lat. Eartuszek w kliny dla dorosłej osoby. Czepek tiulowy ozdobiony frywolitami. Mantylka szalikowa. Bucik pikowy. Kwiaty papierowe. Deseń na poszewkę. Deseń na pokrycie krzesła. Paletot z obłożeniem i klapką aksamitną. Kaftanik dla dziecka od 2 do 4 lat. Kołnierzyk, mankiet i chusteczka do nosa. Stanik dla dorosłej osoby z szerokim otwartym rękawem. Sukienka dla dziecka dwuletniego.

Desenie do haftu.

Nr. 2. Alfabet do znaczenia chustek do nosa.

Nr. 10. Podstawka pod lampę pacioreczkami i sieczką wyszyta. Kołnierzyki na haft atłaskowy. Narożniki do chustek do nosa. Deseń na serwetę tiulową z aplikacją muslinową. Krawatka na elastycznym sznurku. Kołnierzyk „Molière“. Kołnierzyk „Louis XV“. Kołnierzyk z medalionami gipiurowymi. Kołnierzyk w zęby z dubeltowego płótna.

Nr. 14. Szlak na spódniczki, serwety itd. Kołnierzyki batystowe. Szlak do serwet sukiennej. Szlak do wyszywania perełkami. Deseń na serwetę tiulową. Narożniki do krawatek białych muslinowych. Bukieciki do krawatek jedwabnych. Szlaczek do bielizny. Narożnik na chustkę do nosa. Alfabet i liczby do znaczenia bielizny.

Nr. 18. Kołnierzyki płóciennie. Kołnierzyk z haftem ażurowym. Szlak na chustkę do nosa. Korony do znaczenia bielizny. Motyl do narożników kołnierzyka. Narożniki do chustek. Szlak na fałbanę.

Nr. 20. Szlak na spódniczkę. Szlak na chustkę do nosa. Wstawki. Litery do znaczenia poszewek.

Nr. 25. Szlak na poszewkę. Kołnierzyk płócienny. Kołnierzyk batystowy. Deseń na fałbanki. Narożniki do rozmaitego użytku. Narożnik do kołnierzyka. Deseń na wstawki. Deseń na poszewkę.

Nr. 28. Deseń na poszewkę lub chustkę. Narożniki do poszewek. Kołnierzyki płóciennie. Narożnik do kołnierzyka. Deseń na spódniczkę. Szlak na spódniczkę. Narożniki na chustki do nosa. Litery do znaczenia chustek. Szlaczki do bielizny.

Nr. 30. Szlak na poszewkę. Narożnik do chustek do nosa. Kołnierzyki płóciennie. Kołnierzyk batystowy. Litery większe i mniejsze do znaczenia bielizny. Liczby do haftu. Deseń na wstawkę.

Nr. 35. Kołnierzyki płóciennie. Narożnik do kołnierzyka. Karczek do koszuli. Deseń na pikową suknię. Deseń do bluzki. Litery do znaczenia poszewek. Litery do chustek do nosa. Narożniki do

chustek. Deseniki do krawatek jedwabnych. Rozmaite szlaczki do bielizny. Bukieciki na aplikacją. Liczby.

Nr. 37. Deseń do wyszycia tiulowych firanek.

Nr. 38. Kołnierzyk webowy. Narożnik do batystowej chustki od nosa. Drugi narożnik. Deseń na poszewkę. Kołnierzyk ścięgiem przewlekany. Szlaczki do bielizny damskiej. Litery do znaczenia chustek do nosa.

Nr. 41. Szlak na chustkę od nosa. Deseń na krawatkę muslinową. Kołnierzyk na haft atłaskowy. Karczek i rękawek do koszuli dla dziecka. Kołnierzyk płócienny na haft atłaskowy. Narożnik do chustki od nosa. Szlak na chustkę od nosa. Szlaczki do bielizny. Narożniki do chustek od nosa. Litery i rzutki do rozmaitego użytku. Narożniki do krawatek muslinowych.

Nr. 43. Desenie do wyszycia paletotów, bluzek i kaftaników.

Nr. 45. Kołnierzyk muslinowy z dzierganemi ząbkami. Karczek i epolet do fartuszka dla dziecka. Deseń na batystową chustkę do nosa. Kołnierzyk na haft atłaskowy. Narożniki do chustek od nosa. Narożniki do krawatek i t.d. Jmie Klara do znaczenia chustki do nosa. Alfabet do znaczenia poszewek.

Nr. 49. Kołnierzyki płócienne na haft atłaskowy. Kołnierzyk perkalowy. Kołnierzyk muslinowy. Kołnierzyk batystowy. Czółko i denko do czepeczka dla małego dziecka. Deseń na poszewkę. Narożniki do kołnierzyka i krawatek batystowych. Litery do znaczenia poszewek i bielizny. Szlak do białej perkalowej spódniczki. Szlaczki do bielizny. Rzutki do rozmaitego użytku.

Nr. 50. Deseń na poszewkę. Deseń na pokrycie krzesła.

Nr. 51. Dwa desenie na haft atłaskowy do kołnierzyków.

Sprawozdania o ubiorach z Warszawy i Paryża.

Nr. 1 O sukniach w kliny, materjach jedwabnych i wełnianych, czepeczkach i stroikach na głowę, z magazynu pani Elżbiety P.

Nr. 2 Korrespondencja z Paryża o strojnych materjach jedwabnych, sukniach lekkich balowych, sukniach ślubnych i mufkach barankowych.

Nr. 3 Suknie balowe jedwabne, tarlatanowe i krepowe, kapelusze, chustki do nosa, krynoliny i penioary.

Nr. 4 Suknie balowe przygotowane w magazynie pani Adeli Hoffman.

Nr. 5 Korrespondencja z Paryża o sukniach krótkich, paletotach i sukniach pluszowych.

Nr. 6 Korrespondencja z Paryża o sukniach tarlatanowych, atlasowych, sukniennych i pół aksamitnych.

Nr. 7 Ubiorzy przygotowane na karnawał w magazynie panien Kuhnke. O sposobie czesania włosów, paskach i rękawiczkach.

Nr. 8 O ubiorach przygotowanych na wieczory w magazynie pani Adeli Hoffman. O węzłach pazyńskich, klejnotach i czesaniu włosów.

Nr. 9 Suknie w magazynie p. Siarczyńskiej na obrzęd weselny, i suknie tiulowe.

Nr. 10 Korrespondencja z Paryża o kapeluszach, ubiórkach na głowę i sukniach na ulicę.

Nr. 11 Korrespondencja z Paryża o sukniach czarnych wełnianych i sukniennych w rozmaitych kolorach.

Nr. 12 Suknie w kliny, naszyjniki, bluzki i klejnoty.

Nr. 13 Korrespondencja z Paryża o kaftanikach Bretońskich i czepeczkach.

Nr. 14 Korrespondencja z Paryża o świeżych wyrobach na suknie i chusteczkach tiulowych na kapelusze.

Nr. 16 Korrespondencja o strojach letnich, burнусach i kapeluszach.

Nr. 17 Korrespondencja z Paryża o kapeluszach letnich i kołnierzykach.

Nr. 18 O ozdobach dzętowych, złotych i paskach.

Nr. 19 Towary w magazynie p. Penkali i suknie przygotowane na wyprawę u panien Siarczyńskich.

Nr. 20 Suknie wiosenne.

Nr. 21 Korrespondencja z Paryża o materjach gładkich, bareżach i kaszmirach.

Nr. 22 Korrespondencja z Paryża o sukniach i kapeluszach.

Nr. 23 Okrywy letnie, parasolki i muslinki.

Nr. 24 O wyprawie przygotowanej w magazynie panien Kuhnke.

Nr. 25 Suknie z magazynu p. Kuhnke i kapelusze z magazynu p. Wieman.

Nr. 26 Korrespondencja z Paryża o sukniach umieszczonych na wystawie paryskiej.

Nr. 27 O nowych kapeluszach stanikach przymarszczanych do sukni, i sukniach muslinowych.

Nr. 28 O paletotkach.

Nr. 29 Korrespondencja z Paryża o chustkach koronkowych i płaszczach „Imperméable“.

Nr. 30 Korrespondencja z Paryża o kostiumach na ulicę i układaniu włosów.

Nr. 32 Korrespondencja z Paryża o ubraniach Bretońskich.

Nr. 33 Suknie muslinowe, kapelusze, biżuterje i kostiumy na ulicę.

Nr. 34 Korrespondencja z Paryża o sukniach koronkowych umieszczonych na wystawie międzynarodowej.

Nr. 35 Korrespondencja z Paryża o sukniach jedwabnych kwiatach, i biżuterjach.

Nr. 36 O sukniach koloru Bismark.

Nr. 38 Korrespondencja z Boulogne o kostiumach do wyjścia na ulicę. Sprawozdanie o modach męzkich.

Nr. 39 Korrespondencja z Boulogne o sukniach lekkich używanych tam na wieczory i koncerty.

Nr. 40 Korrespondencja z Paryża o wyrobach jesiennych.

Nr. 41 Korrespondencja z Paryża o kapeluszach, szarfach, i układaniu włosów.

Numer

Nr. 42 Korrespondencja o sukniach ze sławnych magazynów paryzkich i kapeluszach.

Ns. 43 O wyrobach zimowych, wyprawie przygotowanej w Paryżu w magazynie pp. Noel, kostiumach i sukniach wieczorowych w Biaritz.

Nr. 44 O kapeluszach paryzkich od Laury, i pani Viot. O ubiorkach od panien Kuhnke, chusteczkach Marie Antoinette, szarfach i modach męskich.

Nr. 45 Suknie czepeczki strojne i negligowe przygotowane w magazynie p. Bortkiewiczowej.

Nr. 47 Korrespondencja z Paryża o paletotach jesiennych, okrywkach koronkowych i ciepłych tartanowych chustkach zakupionych przez p. Penkalę.

Nr. 48 Korrespondencja z Paryża o paletotach z magazynu Gagelin'a, kapeluszach, naszyjnikach, chusteczkach Marie Antoinette i szlafroczkach rannych.

Nr. 49 Korrespondencja z Paryża o excentrycznych wybrykach mody, ubraniach dla dzieci przygotowanych w najpierwszych magazynach paryzkich.

Nr. 52 Ozdoby złote i suknie atlasowe.

Kalendarz na r. 1868 dołączony do Nr. 51.

Przepisy Kuchenne i gospodarstwa domowego.

Tort chlebowy doskonały Nr. 4. Ponczki parzone. Chruścik Nr. 7. Baby doskonałe Nr. 15. Mazurki

Numer

drożdżowe, które się pieką po babach Nr. 15. Baby migdałowe Nr. 16. Sand Tort. Nr. 16. Pasztet z wątrobek cielęcych. Kołduny tatarskie. Potrawa grecka złożona z drobno posiekanego mięsa upieczonego w cieście. Bicie wieprza i uprawa szynek. Zaprawa kielbas. Zaprawa kiszek. Salceson. Pieczeń cielęca. Szczupak. Leszcz lub Lin w galarecie. Chleb pyłowy. Chleb podsitkowy. Bliny. Legumina z jabłkiem. Legumina z powideł. Pirożki nadziewane konfiturami. Babka biszkoptowa z kaszki. Legumina zimna ze śmietaną. Legumina pomarańczowa. Bułki parzone. Baby parzone bardzo smaczne. Tort migdałowy. Ciastka do kawy. Babka chlebowa. Mazurek marcepanowy. Mazurki królewskie. Mazurki czekoladowe. Ciastka anyżowe. Pierniki. Placuszki. Ciasto Hamburgskie. Ciasteczka do herbaty. Mazurek doskonały. Lukier. Lukier na inny sposób. Galareta biała jabłeczna. Sposób franczki zasuszania owoców. Komput z jagód czarnych. Sposób konserwowania grzybów. Sok berberysowy. Gruszki marynowane. Galareta z winą. Konfitura ze śliwek. Kwaszenie ogórków na zimę. Nr. 40. Użycie szkła wodnego do prania bielizny Nr. 37. Bielenie z żółtej bielizny. Wywabianie plam z atramentu. Pranie pończoch i skarpetek bawełnianych. Pranie czarnej wełnianej i jedwabnej materji. Juny sposób prania materji czarnej. Przygnieciony włos czyli kutner na aksamicie wyprostować. Mycie szczotek do włosów. Nr. 40. Przepis na utrzymanie rąk białych Nr. 37. Leczenie zanokcie. Nr. 47.