

KRYNICA.

81
Wtorek, dnia 22 sierpnia 1905.

TEATR POLSKI Z POZNANIA

pod dyrekcją EDMUNDA RYGERA.

Benefis Eugeniusza Prochaski,

Po raz pierwszy:

W ODMĘCIE

(Nasi dekadenci).

Komedia w 4 aktach oryginalnie napisana przez Władysława Palińskiego.

Odnaczona na Konkursie imienia H. Sienkiewicza w r. 1902.

OSOBY:

Henryk Komorowicki	pan Staniewski	Pan Borski	pan Poleński
Jadwiga, jego żona	panna Podgórska	Pani Borska	pani Cichocka
Stefcia, siostra Jadwigi	panna Gawlikowska	Wrzeński	pan Turcki
Staś, ich brat	pan Jaraez	Milski	pan Czerniak
Zdzisław Komorowicki, brat Henryka	pan Dobrzański	Panna Karolina, nauczycielka Stefcy	panna Grabowska
Stefan Karszowski	pan E. Prochaska	Kasia, pokojówka	panna Marjewska
Alicya Miłowicka	panna Olehowska		

Rzecz dzieje się w Komorowicach, w lecie 1902 roku.

CENY MIEJSC: Łoża I piętra 10 kor., — Łoża II piętra 6 kor., — Fotel w parterze 3 kor., — Krzesło parterowe 2 kor., — Miejsce do stania 60 hal., — Galerya 30 halerzy.

Kasa teatralna otwarta w dniu przedstawienia od godziny 9-tej do 12-tej zrana i od 4-tej do 8-mej wieczorem.

Początek przedstawienia o godzinie 7 $\frac{1}{2}$ wieczorem.

KRYNICA.

Wątek dnia 22 sierpnia 1902.

TEATR POLSKI Z POZNANIA

pod dyktando EDMUNDA RYGERA.

Benetta Eugeninowa Prochaska.

W ODMIECIE

W ODMIECIE

(Nasi dekadenci).

Komedia w 4 aktach oryginalnie napisana przez Władysława Pajusińskiego.

Odznaczona na Konkursie imienia H. Sienkiewicza w r. 1902.

OSOBY:

- | | | | |
|-----------------|------------------------------------|--------------------|-----------------------------------|
| pan Polanski | pan Polanski | pan Stanislawski | Henryk Komorowski |
| pani Chlopa | pani Polanska | panna Ledogryz | Jadwiga, jego siostra |
| pan Turski | Wronski | panna Stanislawowa | Stefania, siostra Jadwigi |
| pani Zornicka | Milski | pan Janusz | Stas, ich brat |
| panna Grabowska | panna Karolina, narzeczona Stefana | pan Polanski | Xdzislaw Komorowski, brat Henryka |
| panna Marjowska | panna Polanska | pan F. Prochaska | Stefan Karzowski |
| | | panna Wiktoria | Alicja Milowska |

GENY MIJSC: Łoża I piętra 10 kor., — Łoża II piętra 6 kor., — Fotel w parterze 3 kor., — Krzesło parterowe 2 kor., — Miejsce do stania 60 hal., — Galerya 30 halery.

Kasa teatralna otwarta w dniu przedstawienia od godziny 9-tej do 12-tej zrana i od 4-tej do 8-mej wieczorem.

Początek przedstawienia o godzinie 7 1/2 wieczorem.