



kat.komp.
221821

Mag. St. Dr.

ianae 671

receptorum artis

1767

c

NO

COMPENDIUM

Praeceptorum Artis Metricae

ex probatissimis atq; emendatissimis Auctoribus

EXCERPTUM.

NOBILISSIMAE ACADEMICAЕ JUVENTUTI

TRADITVM.

ac per eandem

Causâ publicae exercitationis

Ad finem Commutationis Aestivae

DEMONSTRATVM.

Annô Domini MDCCLXVII.

13. Calendas Novembris.

Cracoviae Typis Universitatis.

2218217



1767

Ex Parte Prima

De Pòësi Heroica.

1119. **P**Raemissa brevi Praefatione in laudem Pòëseos, Originem, Definitionem, Divisionem, Objectum, finem & utilitatem ejus adferet.
219. Differentiam inter stylum Oratorium & Pòëticum declarabit.
319. Definitionem, Divisionem, Materiam, & virtutes Epigrammatis recenset.
419. Modos varios componendi Epigrammata enumerabit.
519. Fontes, ex quibus peti debeant acumina & conceptus, explanabit.
619. Eandem materiam perficiet.
719. Definitionem, divisionem & modos scribendae Elegiae exponet.
819. Artem scribendi Elegiam demonstrabit.
919. Virtutes & ornatum Elegiarum edisseret.
1019. Definitionem, Divisionem, Pòëmatis enuntiabit.
- 1119.

1119. Partes Pòematis enumerabit.
1219. Virtutes Pòematis & ornatum ejusdem elucidabit.
1319. Definitionem fìctionis atq; modos inveniendarum formandarumq; fìctionum ostendet.
1419. De Eccløgis, Satyra & sylvis doctrinam adferet.
1519. Notitiam & Differentiam Tragaediae, Comediae, Tragico-Comediae & Comico-Tragaediae adducet.

Ultimò tandem per Chorum Musarum gratiarum actio DEO Ter Optimo Maximo, Beatissimae Virgini MARIAE Sanctissq; Coelitibus, singulariter Sancto JOANNI CANTIO pro praestitis subsidus instituetur.

O D E.

Nunc adest finis celebris laboris
 Quem diu votis animisq; cuncti
 Praestolabamur, superest Corona
 Restituenda.
 Gratias ergo priùs exhibemus
 Numini Sancto, simul offerentes
 Virgini Divae, sinè labe Matri,
 Caelitibusq;

Vota, quòd nobis dederint favorem
Caelitus, nec non tenebras fugârunt
Mentibùs nostris, & eas replêrant
Lumine Sacro.

Summe Caelorum, DEUS Alme, Rector,
Corda devicti Tibi Consecramus,
Gratiam nobis quia conferebas,
Semper abundè

Diva Tu Virgo Genitrixq; Christi
Vota, quae cuncti canimus benigna
Sumito, nam tu fueras in omnes
Plena favoris.

Caelites Divi, specialis autem
Tu Pater CANTI simul ac Patrone
Nunc habe cordis teneri tuorum
Vota clientum.

Sub Assistentia

M. VALENTINI IOANNIS CANTII PODZYNSKI,
Philosophiae Doctoris ejusdemq; ac Pöeseos *in Classibus*
Novodvorscianis, secundarum horarum *Professoris*, Con-
tubernii Hierosolimitani Senioris.



I,
us
n-

Biblioteka Jagiellońska



SIOTR0023973

