

Ostdeutsche Morgenpost

Herausgeber: Verlagsanstalt Kirsch & Müller, Sp. z o. o. d., Katowice, ul. Maracka 1, Tel. 488; P. K. O. Katowice, Verlagsanstalt Kirsch & Müller, Sp. z o. o. d., Konto 301 980.

Erste öberschlesische Morgenzeitung

Erscheint täglich, auch Montags (siebenmal in der Woche),
Bezugspreis: 5.—Zloty

Anzeigenpreise: 10 gespaltene Millimeterzeile im polnischen Industriegebiet 20 Tr., auswärts 30 Gr. Amtliche und Heilmittel-Anzeigen sowie Darlehens-Angebote von Niederbanken 40 Gr. 4 gespaltene Millimeterzeile im Reklametell 1,20 ZL bzw. 1,80 ZL. Gewährter Rabatt kommt bei gerichtlicher Betreibung, Akkord oder Konkurs in Fällen. — Anzeigenabschluß: abends 6 Uhr

Für das Erscheinen von Anzeigen an bestimmten Tagen und Plätzen, die nach Möglichkeit innegehalten werden, sowie für die Richtigkeit telefonisch aufgegebener Inserate wird keine Gewähr übernommen; und kann die Bezahlung aus diesen Gründen nicht verweigert werden. — Streiks, Betriebsstörungen usw., hervorgerufen durch höhere Gewalt, begründen keinen Anspruch auf Rückerrstattung des Bezugs geldes oder Nachlieferung der Zeitung.

Universität und Technische Hochschule Breslau werden zusammengelegt

Bildungsexperiment im Osten

(Drahtmeldung unserer Berliner Redaktion)

Berlin, 6. Januar. Die Kommissare des Reiches für Preußen haben den Beschluß gefaßt, die Universität und die Technische Hochschule in Breslau mit Wirkung vom 1. April 1933 in der Weise zu vereinigen, daß die Technische Hochschule als „Ingenieurwissenschaftliche Fakultät“ der Universität angegliedert wird.

Der Name der Gesamtanstalt wird lauten: „Schlesische Universität (Friedrich-Wilhelm-Universität) und Technische Hochschule“. Die Staatsbediener Anstalten werden mit Wirkung vom 1. April 1933 zusammengelegt. Der Kommissar des Reiches für das Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung ist ermächtigt worden, alle Maßnahmen zu treffen, um die Vereinigung durchzuführen. Das Hauptziel der Vereinigung ist, den Gedanken der engen Zusammenarbeit aller Wissenschaften als Gegen gewicht gegen die Gefahr fachlicher Zersplitterung zur Gestaltung zu bringen und in Forschung und Lehre der gegenwärtigen Erforschung aller an beiden Anstalten gepflegten Wissenschaftsgebiete dienen. In der neuen Gesamthochschule soll die Idee der alle Hauptgebiete des Wissens umfassenden „universitas literarum“ zur Geltung gebracht werden.

Durch die Zusammenfassung der für beide Anstalten zur Verfügung stehenden Mittel werden ferner eine rationellere Verwendung

der Fonds und eine bessere Ausnutzung der Einrichtungen sowie Erspartnisse ohne Schädigung der Leistungsfähigkeit erzielt. Die Schaffung dieser neuen Gesamtuniversität in Breslau wird ein bedeutendes, weithin sichtbares Zeichen des deutschen Wirkens zum Ausbau der Kulturarbeit im Osten darstellen und ein wichtiges Glied in der auf die Erhaltung und Stärkung der deutschen Kultur in den östlichen Provinzen gerichteten Politik bilden. Sie wird auch von weiten Fachkreisen, insbesondere der Technik in der Hoffnung begrüßt, daß sie dazu beitragen werde, die Geisteshaltung des deutschen Volkes einheitlicher zu gestalten.

*

Wie wir von anderer Seite erfahren, besteht in studentischen Kreisen keine Stimmung für die Zusammenlegung der beiden Hochschulen. Man ist dort der Ansicht, daß solche Experimente nicht gerade im Osten gemacht werden sollten.

Gemeinsame Erklärung von Papen und Hitler

(Drahtmeldung unserer Berliner Redaktion)

Köln, 6. Januar. Über die Unterredung zwischen dem früheren Reichskanzler von Papen und Adolf Hitler ist von beiden an der Unterredung Beteiligten folgende Mitteilung ausgetragen worden:

Gegenüber unrichtigen Vermutungen, die in der Presse über das Zusammentreffen Adolf Hitlers mit dem früheren Reichskanzler von Papen vielfach verbreitet werden, stellen die Unterzeichneten fest, daß die Besprechung sich ausschließlich mit den Fragen der Möglichkeit einer großen nationalen, politischen Einheitsfront beschäftigt hat und daß insbesondere die beiderseitigen Aussichten über das zur Zeit amtierende Reichskabinett im Rahmen dieser allgemeinen Aussprache überhaupt nicht berührt worden sind.

Freiherr von Schröder, Köln, in dessen Hause das Gespräch stattgefunden hat, erklärt, die Anregung zu der Aussprache sei allein von ihm persönlich ausgegangen.

Der Zweck war, den Boden für eine Vereinigung aller nationalen Kräfte wieder zu suchen, der in den politisch aufgeregten Zeiten immer mehr verloren zu gehen schien. Nichts anderes war die Absicht und über nichts anderes ist die Unterhaltung geführt worden.“

Die Zusammenkunft hat jedenfalls die politische Gerichtsherrschaft in verstärktem Gang gebracht, und die Münchener Riede Friede hat das ihrige dazu getan. Friede hat darin ausgesprochen, daß

der gegenwärtige Schwebeaufstand im Falle eines Konflikts nicht mit der Auflösung des Reichstages, sondern mit einem Regierungswechsel beendet würde. Jetzt deutet man diese Rede und z. T. auch die Kölner Unterredung dahin, daß die Nationalsozialisten, um die Entscheidung zu verhindern, alles daran gelegen wolle, die Regierung Schleicher noch vor dem 24. Januar zu stürzen und durch eine neue „nationale Konzentration“ zu ersetzen, in der Hitler die Führung haben soll. Wenn das nicht gelingt, hoffen die Nationalsozialisten, auch nach der Abstimmung durch Verhandlungen mit dem Reichspräsidenten den Kanzlerwechsel statt der Reichstagsauflösung erreichen zu können, die ihnen Neuwahlen recht unbehaglich sind. Auch in Linkskreisen glaubt man, daß Hitlers Absicht in Köln gewesen sei, Papen für seinen Plan zu gewinnen oder wenigstens zu sondieren, ob er auf seinen Beistand rechnen könne. An Papens Loyalität ist gewiß nicht zu zweifeln. Ob aber die Möglichkeit einer Annäherung der großen nationalen Parteien im Sinne der Harzburger Front nun näher gerückt ist, darüber schweigt sich die gemeinsame Erklärung aus. Eine Verständigung ist wenig wahrscheinlich, da die Nationalsozialisten an einer Kanzlerschaft Hitlers festhalten.

Am 30. 12. 1932 ist in Wien ein Abkommen

über die gegenseitige Anerkennung der Konkurse und Vergleichsverfahren zwischen dem Deutschen Reich und Österreich unterzeichnet worden. Das Abkommen ist das erste dieser Art, das das Deutsche Reich geschlossen hat.

Ernst von Borsig †

(Telegraphische Meldung)

Berlin, 6. Januar. Dr.-Ing. Geheimer Kommerzienrat Ernst von Borsig ist auf seinem Gut Groß Behnitz, 63 Jahre alt, am Herzschlag verschieden.

Das mit dem Umsturz 1918 zum politischen Schlagwort gewordene „Kreis Bahn dem Dichtigen“ hat schon in der alten Zeit tatkräftigen Männern den Aufstieg gesichert. So sind in Oberschlesien die Giesecke und Windler (Thiele-Windler), die Godulla und Gemander (die das alte Wappen der Grafen Schaffgotsch neu aufleuchten ließen) aus einem nichts zu Schöpfer grüßer Industrien emporgestiegen, und in Berlin — danach auch in unserem Oberschlesien — war solch glänzender Aufstieg den Borsigs beschieden, deren fruchtbares Schaffen mit der Arbeit August Borsigs, eines aus Schlesien nach der preußischen Hauptstadt zugewanderten Zimmergesellen, begann.

111 Jahre sind es her, daß dieser wackere Zimmermann nach Berlin ging, als die großen Bergleute, Freiherr von Heinrich aus Sachsen und Graf Reden aus Hannover, nach Oberschlesien gekommen sind, hierher auch die Schöpfer der oberschlesischen Zinkindustrie, der große Kaufmann Giesecke aus Breslau, der Bauwerker Ruberg aus Elsenburg am Harz, und Franz Windler, der „arme Jahrburd“ aus der Gegend von Frankenstein. Als August Borsig seine Arbeit in Berlin einsetzte, war England der Herr des Eisens in Europa. Der strebsame, intelligente junge Zimmermann erkannte mit Seherblick, daß dem Eisen und nicht dem Holz, mit dem er bis dahin gearbeitet hatte, die große Zukunft blühte. Als einfacher Arbeiter trat er in eine neu gegründete Berliner Maschinenfabrik ein, bildete sich dort zunächst in der Eisengießerei tüchtig aus und stieg auf dem Wege über das Ziechen- und Konstruktionsbüro allmählich zum Werkführer, Faktor und an dem Geschäft selbst beteiligter Leiter auf. So gingen 13 Jahre hin, bis es seiner, auch außerhalb der Fabrik von Eggers, anerkannten Tüchtigkeit langsam, zu erprobtem Gelde ein Darlehen von 40 000 Taler zu erhalten, womit er die

erste Borsig'sche Maschinenfabrik

vor dem Oranienburger Tor in Berlin errichtete und mit 50 Arbeitern in Betrieb nahm. Im Jahre 1841 ging aus diesem Werk die erste Lokomotive in Deutschland hervor. Glücklich bestand er in den folgenden schweren Jahren den Kampf mit England und Amerika: 1846 fuhr aus Borsigs Maschinenfabrik die 100, 1851 schon die 500. deutsche Lokomotive hinaus. Als August Borsig 1854 im besten Mannesalter starb, beschäftigte seine Werke fast 4000 Arbeiter, und der Wert ihrer Erzeugung kam im Jahresdurchschnitt an ein Dutzend Millionen Mark heran. Sein Sohn Albert war erst 25 Jahre alt, als er zum Nachfolger des großen Vaters berufen wurde. Das weitwichtige Testament des alten Herrn wies ihm für die Fortführung der Arbeit gute Bahn. Vor allem kamen durch dies Testament Borsigs oberschlesische Gründungen in Gang. Vielfach von fremdem Material abhängig, war August Borsig davon überzeugt, daß das Zurückbleiben der kontinentalen Eisenqualität gegenüber dem englischen Eisen die Folge schlechter Methoden sein müsse, die es auszubauen und zu verbessern gelte. So wurde nach seinem Plan mit lühnem Mut das nationale Werk der oberschlesischen Gründer

dungen Borsigs, Steinkohlengruben und Hütten, Hammer und Walzwerke, kurz, das 1870 in Gang gesetzte

oberschlesische Borsigwerk

geschaffen, das bis in unsere Zeit des Niederganges hinein ungezählten Tausenden Arbeitern Brot und Lohn geben und Oberschlesien mit zu einer der blühendsten Industrieprovinzen Preußens emporheben sollte. Die Berliner Lokomotivfabrik, für die jetzt Oberschlesien das Eisen lieferte, lief Jahr um Jahr 120 Lokomotiven auf die Schienenwege hinausgehen. Die 600. Lokomotive wurde auf der Pariser Weltausstellung (1855) mit der Großen Goldenen Medaille ausgezeichnet, und 3700 Lokomotiven waren aus der Berliner Borsigwerken hinausgegangen, als Albert Borsig, 1878, noch nicht 49 Jahre alt, seinem Schaffen durch den Tod entrissen wurde.

Zum folgten seine beiden Söhne Arnold und Ernst. Während Arnold nach Oberschlesien ging, blieb Ernst Borsig in Berlin. Noch nicht 20 Jahre jünger als Arnold Borsigs oberschlesisches Schaffen währen. Am 1. April 1897 fiel er, ein Opfer seines Forschungsdranges und seines Pflichtfeuers, mit seinem Oberchemiker Max Urk, dem Chemiker Hüttemann, dem alten Obersteiger Baumgärtner, dem jungen Steiger Windler und dem blutjungen Laboratoriumsgehilfen Knopppig auf der Hedwigswunschgrube einer Explosion von Kohlengassen zum Opfer.

Das Werk der Borsigs aber blühte und gedie weiter. Wenn es auch in die Gesellschaftsform übergeführt wurde: Der alte Borsig'sche Geist blieb in ihm bestehen. Bis zu 20 000 Arbeitern — davon annähernd die Hälfte in Oberschlesien — hatte durch Borsig Brof und Lohn. Ernst von Borsig, an Titeln und Ehren reich, nicht weniger reich aber an dem, was Goethe das höchste Glück der Erden nennet: an Persönlichkeitswert, erlebte den höchsten Aufstieg der Schönung des schlesischen Zimmerlings: Er ist, nicht lange nach der Schließung der A. Borsig GmbH. in Borsig und dem Ende der Selbständigkeit des Borsigwerks Oberschlesien, auf seinem Familiengut Groß-Behnitz, wo schon Albert und Arnold Borsig ruhen, am Herzschlag verschieden.

Ernst von Borsig stand an der Spitze der Vereinigung Deutscher Arbeitgeberverbände. Er hat sich stets durch eine im besten Sinne pflichts- und soziale Gesinnung ausgezeichnet und war in allen nationalen Fragen ein bewährter Patriot. Mit ihm verliert das deutsche Wirtschaftsleben einen der großen Männer, für die Arbeit und Fleiß, Achtung vor dem Menschen und jedweder menschlichen Arbeitskraft die Voraussetzung für eine gesunde, gedeihliche Wirtschaft waren. Er vertrat den wirtschaftlichen Gemeinschaftsgedanken und hat in Fragen des Tarifrechts und der Lohngestaltung immer eine Haltung eingenommen, die die Interessen von Arbeitgebern und Arbeitnehmern zum Nutzen der gesamten Volkswirtschaft in Einklang zu bringen suchten. So wird heute um Ernst von Borsig nicht nur die deutsche Arbeitgeberchaft trauern, sondern auch von Ar-

Die Berliner Presse zum Tode Ernst von Borsigs

Dem verstorbenen Geheimen Kommerzienrat Dr.-Ing. e. h. Ernst von Borsig widmet die gesamte Presse warme Nachrufe, in denen seine Verdienste als einer der größten Führer und Organisatoren der Industrie und als Sozialpolitiker gewürdigt werden.

Die "Deutsche Allgemeine Zeitung" gibt einen Überblick über das weitverzweigte Riesenunternehmen der Industriehaus Borsig, das, von August Borsig begründet, von Ernst und seinen Brüdern, den in Oberschleiden bei einem Grubenunfall verunglückten Arnold und Konrad, erfolgreich in Berlin und Oberschlesien ausgebaut und neu gestaltet wurde und den ganzen Erdball in seinem Bereich gezogen hat. Sein durch weitere Verfolzungskommunion bewährter Ruf sicherte den Borsigwerken auch Weltgeltung nach dem Kriege, bis sie schließlich auch der allgemeinen Krise erlagen. Unter Ernst von Borsigs sozialpolitischen Wirken schreibt das Blatt: "Namentlich schuf ihm die Vereinigung Deutscher Arbeitgeberverbände großen Dank. Er führte bei ihr den Borsig seit dem Frühjahr 1925, nachdem er schon seit dem vorausgegangenen Jahre vertretungsweise diese Stelle für Dr. Sorge verwaltet hatte. Gründe gesundheitlicher Art waren es, die ihn gegen Ende 1930 veranlassten, den Borsig niederzulegen. Die Vereinigung Deutscher Arbeitgeberverbände erkannte die glänzenden Verdienste von Borsig, der u. a. zu den Vätern des Gedankens der Arbeitsgemeinschaft gehörte, dadurch an, daß sie ihn zu ihrem Ehrenvorsitzenden ernannte. Seine aufopferungsvolle Arbeit auf dem Gebiete der Wirtschaftspolitik in zahlreichen anderen Verbänden ist hinreichend bekannt. So war Ernst von Borsig Vorsitzender der Norddeutschen Gruppe des Vereins Deutscher Eisen- und Stahlindustrieller, Vorsitzender der Deutschen Lokomotivbauvereinigung, Mitglied des Präsidiums des Reichsverbandes der Deutschen Industrie, Mitglied des Vorläufigen Reichswirtschaftsrates und mancher sonstigen Organisationen. Seit über einem Vierteljahrhundert führte er den Borsig im Verband Berliner Metallindustrieller, seit 1920 auch den Borsig im Gesamtverband Deutscher Metallindustrieller. In allen diesen Stellungen hat sich seine glänzende Führerstellung auf das trefflichste bewährt. In weiten Kreisen der deutschen Wirtschaft wird man den Industrieführer Ernst von Borsig und sein rottiges Wirken für den Fortschritt unseres Wirtschaftslebens auf das schmerzlichste vermissen."

Der "Berliner Börsen-Courier" stellt in seinem Nachruf vor allem den Führer ergebenen heraus, den Ernst von Borsig in vorbildlicher Weise verkörpert hat. "Griech und Escharma, Tradition und Tapferkeit hatten in Ernst von Borsig die unerschütterliche Leberzung verankert, doch nur durch das freie Werk der Persönlichkeit Gräfen geschafft werden kann. Durch sein ganzes Leben zieht sich als Leitstern die Erkenntnis, daß die Verantwortung dem Unternehmer und dem Arbeitgeber durch niemanden, weder durch Verbände noch durch den Staat, abgenommen werden kann. Den Persönlichkeitswert stellte Borsig immer in den Vordergrund. Gerade deshalb fand er schon vor dem Kriege engen Kontakt zu seinen Angestellten und Arbeitern und gab damit auch diesen den Anstoß, alle Kräfte für das Gelehrte des eigenen Werkes einzufehen. Es war ein traumhaftes Verhältnis, daß gerade dieser Mann, dieser Individualist und verantwortungsreiche Unternehmer, eines Tages keinen anderen Ausweg mehr zur Rettung seines Werkes sah, als es in die Obhut der öffentlichen

Hand zu legen. In den letzten Jahren sah Ernst von Borsig auch andere Teile seines früheren Schaffens zerstören. Bald nach der Revolution hatte er die Zentralarbeitsgemeinschaft gegründet, die Unternehmer und Arbeitnehmer zusammenfanden. Hier konzentrierte er seine Bemühungen, die Differenzen zwischen den beiden Flügeln des Arbeitsmarktes auszugleichen. Zu der für sie vorgesehenen Bedeutung ist die Zentralarbeitsgemeinschaft, nachdem sich die Woge der revolutionären Aufregung in Deutschland wieder gelegt hatte, aber nicht mehr gekommen. Auf Arbeitnehmerseite wurde dem Verstorbenen später übel genommen, daß er sich für die Befreiung der Verbündtschaftserklärung von Schiedssprüchen einsetzte, doch hatten seine Kritiker im gewerkschaftlichen Lager übersehen, daß für ihn nur die Wiederherstellung des freien Spieles der Kräfte in einem wirtschaftlich gesunden und vertretbaren Rahmen in Frage kam. Das Tarifrecht wollte Borsig keineswegs brechen. Ihm lag daran, daß Verträge nicht einfach durch Spruch des Staates nach Halbierung der beiderseitigen Forderungen zustande kamen, sondern eben nach den jeweiligen Verhältnissen zwischen den Tarifparteien ausgetragen wurden."

Die Wertschätzung, die der Verstorbene auch auf Arbeitnehmerseite gefunden hat, spiegelt sich in einem Aufsatz des "Deutschen", des Blattes der Christlichen Gewerkschaften, wider. Darin heißt es: Borsig war ein praktischer, weit ausschauender Mann. Sein Interesse galt nicht nur den technischen, sondern auch den sozialpolitischen Fragen, denen er über sein Werk hinaus seine Arbeit schenkte. Ernst von Borsig wußte um die vielen gemeinsamen Interessen von Unternehmern und Arbeitern. Er war aber auch einsichtig genug, um zu wissen, daß die notwendige Zusammenarbeit zwischen beiden Parteien nicht im Zeichen der vollendeten Harmonie stehen konnte. Er sah den Kampf zwischen Arbeitgebern und Arbeitnehmern, selbst ein Kämpfer in der Organisation der Arbeitgeber, aber er billigte auch den Arbeitern das Recht der Koalition zu. Er verhandelte schon mit Arbeitervorganisationen, als andere Arbeitgeber dieses noch für vollendet sozialistischen Kämpfers hielten. Ernst von Borsig war auch einer derstärksten Förderer der Zentralarbeitsgemeinschaft. Mit möglichst annehmen, daß nicht in seiner Persönlichkeit das Haupthindernis dafür lag, daß diese Arbeitsgemeinschaft schon so bald ihr Ende fand. Bei der Übernahme des Borsig'schen der Vereinigung der Deutschen Arbeitgeberverbände brachte er zum Ausdruck, daß auch im Arbeitgeber der wirtschaftliche Gemeinschaftsgedanke erwartet und gestärkt werden müsse, daß jeder einzelne ein Glied einer volkswirtschaftlichen Gemeinschaft sei und daß insbesondere sein wirtschaftliches Schicksal mit dem Schicksal der Gesamtgemeinschaft un trennbar verbunden sei. Eine der wichtigsten Voraussetzungen für das Gedeihen der Wirtschaft sei, so sagte er, die einzige Zusammenarbeit aller Kräfte der Wirtschaft bis zu ihrer höchsten Entfaltungsmöglichkeit. Deshalb sehe ich das Ende aller unserer Arbeit in dem Kriege, den mit der Arbeitnehmerkraft. Borsig brachte es über sich, die Säkretarität seiner Werkszeitung dem früheren sozialdemokratischen Gewerkschaftsleiter Striemeier zu überantworten, dem ein starkes sozialpolitisches Wollen nicht abgesprochen werden kann." Das Blatt schlicht: "Nicht immer waren wir mit Borsig eins, gegen manche Neuerungen in seinen Reden haben wir Stellung nehmen müssen; aber eins stehen wir heute gern: Borsig war ein Mann, den man auch als Gegner unbedingt achten mußte."

In Preußen wird nichts geändert

Kein Ergebnis der Unterredung Schleicher-Braun

(Drahmeldung unserer Berliner Redaktion)

Berlin, 6. Januar. Die Unterredung zwischen dem Preußischen Ministerpräsidenten Braun und Reichskanzler von Schleicher hat eineinhalb Stunden gebraucht. Sicherem Vernehmen nach ist sie ohne Ergebnis geblieben. Wenigstens steht fest, daß sich an dem Verhältnis zwischen dem Reich und Preußen nichts geändert hat und zumindest bis zur völligen Klärung der innerpolitischen Lage im Reich auch nichts ändern wird. Die Reichskommissare bleiben, und wenn sich die alte Regierung weigern sollte, den Staat vor dem Landtag zu vertreten, so wird das ohne praktische Bedeutung sein. Sollte es deswegen oder aus anderen Gründen zur Ablehnung des Haushaltplanes im Landtag kommen, so wird die kommissarische Regierung wahrscheinlich von der Dietmarszeller Notverordnung Gebrauch machen, die sie ermächtigt, den Haushalt auf dem Wege der Notverordnung in Kraft zu setzen.

Teilnehmer, insbesondere von gewerkschaftlicher Seite anerkannt werden, daß mit dem Tode dieses Wirtschaftsführers eine große Lücke in das deutsche Wirtschaftsleben und die Volksgemeinschaft als solche gerissen ist.

Beileid des Reichspräsidenten
(Telegraphische Meldung)

Berlin, 6. Januar. Unlänglich des Ablebens des Geh. Kommerzienrats Dr. h. c. Ernst von Borsig hat der Reichspräsident der Witwe des Entschlafenen in einem herzlichen Schreiben seine Teilnahme ausgesprochen.

Trauerfeier für Dr. Cuno

(Telegraphische Meldung)

Hamburg, 6. Januar. In der katholischen Marienkirche in Hamburg fand am Freitag die Trauerfeier für Geheimrat Dr. Cuno statt. Die Kirche konnte die große Zahl der Trauergäste kaum fassen. Der Hochaltar prangte im Schmuck weißen Fleiders. Als einziger Syrer nahm der Geistliche das Wort, um in kurzer Gedenkrede ein Bild des Menschen Wilhelm Cuno zu zeichnen. Es folgte ein kurzer liturgischer Akt. Unter den Klängen des "Jesus, dir leb' ich" trug man den Sarg hinaus. Vor dem Gotteshaus warteten Tausende von Menschen, um der Abfahrt des Trauerzuges beizuwöhnen.

Zum Trauerakt in der Kirche waren u. a. Reichsminister von Ribbeck für den Reichspräsidenten und die Reichsregierung, der Chef der Marinleitung, für die Heeresleitung Oberst Gehrke, für den Reichsaußenminister Gesandter von Rosenberger, Kanitäne der Habaghielten die Ehrenwache. Vor dem Sarg lag der Kranz des Reichspräsidenten. Auf dem Ohlsdorfer Friedhof wurde der Trauerzug wiederum von einer gewaltigen Menschenmenge erwartet, die entblößten Häuptes, die Wege nach der Gruft um säumte.

Berlin, 6. Januar. Wegen schwerer Vergehen gegen die Disziplinbestimmungen sind in den Abendstunden sechs Berliner Bankleute auf Veranlassung der Staatsanwaltschaft festgenommen worden. Sie wurden dem Vernehmungsrichter im Polizeipräsidium vorgeführt, der darüber Beschluss fassen wird, ob Haftbefehl gegen sie erlassen werden soll.

"Adieu, Ihr da unten..."

Die Tragödie im Maschinenraum der "Atlantique"

Kapitän Schoofs erzählt — Der Traum vom „Schwimmenden Paris“

Französische Schlepper sind zur Zeit noch dabei, das noch immer brennende "Atlantique" nach Cherbourg zu schleppen.

Wieder einmal hat bei Blohds die Glocke geläutet! Wieder einmal lärmten auf dieses unheimliche Signal Menschen, die ihre Angehörigen auf hoher See wußten, Agenten und Vertreter von Versicherungsgesellschaften zu dem gewaltigen Gebäude in der City. Ein Schiffssignal! Welcher Dampfer? Wieviel Passagiere, wieviel Belading? Wo versteckt?

Seit zweihundert Jahren wird in dem ältesten und größten Schiffssicherungsunternehmen der Welt bei jedem Unglück, das einem Fahrzeug irgendwo im Weltmeer zustoßt, eine Glocke geläutet. Und seit zweihundert Jahren ist es dieselbe Glocke, die London und der Welt von jeder Schiffssatastrophen Kunde gibt. Sie ist nicht groß, knapp 30 Centimeter hoch, und stammt von einem uralt, am Anfang des 18. Jahrhunderts untergegangenen Segler.

Mitten im Hof des großartigen Geschäftshauses in der Londoner City steht ein eigenartiger Bau. Aus alten Brettern, die von untergegangenen Schiffen stammen und irgendwo in der Welt ans Land gespült wurden, hat man vor zwei Jahrhunderten ein Glockengestühl zusammengezimmert, das einer Standuhr gleicht. Offen und frei steht es da, trotz Wind und Wetter. In seinem Innern hängt die berüchtigte Schiffsloge.

Auch beim Brand der "Atlantique" waren Blohds die ersten, die von der Katastrophe erfuhr. Die Glocke läutete, und das Radio trug die Schreckensnachricht in die Welt hinaus. Bei Blohds aber versammelten sich die Vertreter der Mitglieder, um zu erfahren, welche Gesellschaft an dem Versicherungsschaden von 50 Millionen Mark beteiligt ist.

Nach endlosen, qualvollen Stunden, bis an den Rand gefüllt mit Ungewissheit, mit tausend düsteren Gerüchten, mit Vermutungen und Ahnungen um das Schicksal von zweieinhalf Hundert Menschen, um das Geschick eines der stolzesten Dampfer der Welt bringen endlich lange zehn Minuten die erste Klarheit, die erste zusammenfassende Darstellung über das Drama der "Atlantique".

Für die Welt mag das Unheil im Vermelskanal furchtlich, aber klein wirken, im Vergleich mit der Schiffsswucht des "Philibert"-Unfalls. Frankreich aber kennt keine Arithmetik der Ziffern in einem solchen Fall.

Es ist ein gleiches nationales Unheil wie im Sommer 1932. Von allen Großstädten des Landes her rasse Flugzeuge, faulen Schnellzüge und raschen Automobile hin zu dem einen Punkt, der Zentrum, der Spannung der ganzen Welt geworden ist. Minister und Beamte, Kaufleute und Journalisten und die Angehörigen der Belegschaft. Dazu der Riesenstrom der Schauspieler, die nicht mehr leben, oder leben, oder sterben. Wir beteten.

Und weinten. Dann kamen zwei Leute und führten uns fort. Einer von ihnen, ich weiß nicht wer es war, sagte andauernd auch nachher noch im Boot leise vor sich hin: "Adieu, camarades la-bas... vous la-bas... vous la-bas..."

So war es.

Dies der Bericht des Kapitäns Schoofs, wie er ihn gab, nachdem er sich notdürftig von einer tiefen, halb bewußtlosen Starrheit erholt hatte. Er schloß ihn ab: "Wie spät ist es..."

Um 9 Uhr 15 ging er wieder hinaus, zu seinem sterbenden Schiff.

Mit "Atlantique" ist, so weit auf diesem Gebiete, wo nur schwer Vergleiche zu ziehen sind, der Superlativ angebracht, daß wahrscheinlich das hübsche Werk der modernen Schiffstechnikarchitektur verschwunden.

Alein die Ausmaße dieses 40 000-Tonnen-Schiffes waren beeindruckend, aber was wirklich den Besuchern und den Passagieren im ersten Augenblick den Atem bremste, war die unvorstellbare Pracht der Ausstattung.

Sieben Stock hoch war die "Atlantique", aber bis hinunter in das unterste Deck war nur das erste Material verwandt worden.

Ein einziger Luxusraum war dieses Schiff, das darum beim internationalen Reisebüro das "Schwimmende Paris" hieß. Einzigartig allein die Badestraße im Inneren des Schiffes — nach der armen Schwestern im wirklichen Paris hieß sie Rue de la Paix — die mit ihren Auslagen, den verschwenderisch ausgestatteten Löchern mit der Marmonumbrückung der Spiegelglascheiben mehr der Phantasie eines modernen, mondän gefärbten Teiles Pariser Entstehungen zu sein scheint, denn der Wirklichkeit. Man konnte bequem dort mit dem Auto spazieren fahren. Dann war der Stand für Tanzabendreihen da, der mächtige Speiseraum mit der mächtigen Freitreppe, der ganz in Gold gehaltene Tanzsaal mit der riesenhaften Kuppel, den Sonnentagschiebetüren in eine stimmungsvolle Kapelle für den Gottesdienst umgewandelt. Da war das ganz und gar gefärbte Schwimmbad, die Cocktail-Bar aus Teakholz, der Tennisplatz in Originalgröße, der ganz ausgeschlagene Theater- und Kinosaal, da waren die Seidenbespannungen der Gänge, der Bällethallen der im Schreib- und Teveraum mit echten Teppichen zollschwer bedeckt war. Eine ausgetragene Luxusvision.

Dieser Luxus ist dem Schiff und seiner Besatzung zum Verhängnis geworden. Schon vor langerer Zeit hatte ein Schiffingenieur darauf aufmerksam gemacht, daß die Inneneinrichtung der "Atlantique" den schwabhaften Ansprüchen gegenüber Feuergefahr nicht entspreche, daß viel zu viel Holz und anderer leicht brennbarer Stoffe verwandt waren. Daher fand das Feuer so viel Nahrung, daß es sich mit der unvorstellbaren und unheimlichen Geschwindigkeit ausbreiten konnte, die jeden Rettungsversuch unmöglich machte. Was geschehen wäre, wenn das Schiff auf hoher See und voll besetzt in Brand geraten wäre, ist überhaupt nicht auszudenken. Vielleicht wäre es einer der tragischen Fälle geworden, wo ein Schiff spurlos verschwand, ohne irgend jemand Runde von seinem Ende hätte geben können. Modernen Dramen von der Größe der "Atlantique" und mit ihren Rettungseinrichtungen, ist solches Unheil allerdings noch nicht passiert, dagegen wiederholt Schiffe von geringerer Größe.

Die Gesamtzahl der auf Grund der Amnestie in Preußen aus der Haft entlassenen Gefangenen beträgt nach Mitteilungen des Preußischen Justizministeriums bis zum 4. 1. 1933.

In Cawnpore (Brit.-Indien) wurde ein Elefant einer Jagdexpedition plötzlich wild, töte 5 Personen, verlegte mehrere andere, und flüchtete in das Dschungel.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Fritz Seifert, Bielfeld. Druck: Arsch & Müller, Sp. oge., opp., Beuthen OS.

Unterhalftungsbeilage

Verfemt / Von Max Halbe

Max Halbe, der Dichter der „Jugend“, hat seinen Grünen Heinrich geschrieben. Unter dem Titel „Schule und Schicksal“ erzählt er die Geschichte seines Lebens. Mit Erlaubnis des Verlages Knorr & Hirth, München, entnehmen wir dem gut ausgestatteten Band (5,50 RM., Leinen 7,30 RM.) das nachstehende tragödienische Jugenderlebnis:

Am 2. Juni 1878 schoß Nobiling auf den Unter den Linden vorbeifahrenden alten Kaiser und verwundete ihn schwer. Zuerst schien es, als werde der einundachtzigjährige Mann nicht wieder auftreten. Nur zu begreiflich, daß die Volksmutter groß war und überall Anarchisten und Vaterlandstreiter witterte, auch wo keine waren. Auch ich sollte ein Opfer jener Psychose werden.

Man schrieb das Jahr 1879. Der alte Kaiser war gegen alles Erwarten wieder genesen. Zu Ende August wurden in Ostpreußen, nahe der russischen Grenze, die großen Manöver abgehalten, an denen der alte Herr wieder teilnehmen konnte. Seine unverwüstliche Lebenskraft hatte alles überstanden. Anfangs September — es war um den Tag der Sedanfeier herum — sollte die Rückreise des Kaisers über Marienburg stattfinden. Um Bahnhof wurde der Hofzug ein paar Minuten halten und von den Spießen der Behörden begrüßt werden. Alle Schulen hatten am Bahnhof Aufstellung zu nehmen. Die Aufregung bei uns war groß. Ein schulfreier Tag obendrein. Und man würde den alten Kaiser zu sehen bekommen, der schon eine fast jaghafe Gestalt war.

Der große Tag war da. Ein heiterer spätsommerlicher Vormittag, nachdem der weiße September-Himmel sich gelichtet hatte. Wir umgaben, nach Schülern und hier wieder nach Klassen geordnet, in langgestrecktem Rechteck das Bahnhofsgebäude. Es traf sich, daß unsere Unterleutndu gerade den freien Blick auf die Bahngleise hatte und eine Hoffnung für uns bestand, des Kaisers auch wirklich ansichtig zu werden. Dies sollte sich erfüllen, wenn auch auf unerwartete Weise. Ich befand mich in der ersten Reihe der Klasse; vermutlich hatte man uns nach der Größe aufgeteilt, so daß die Kleineren nach vorne kamen. Gerade hinter mir stand einer von den „Alten“ der Klasse: eben derjenige, der mein eigentlicher Todfeind und der Anstifter aller gegen mich geworfenen Ränke war. Wenigstens hielt ich ihn dafür, und was dann geschah, hat mir recht gegeben.

Der Zug war bereits von Elbitz her gesendet und konnte jeden Augenblick eintreffen. Wir waren alle im Fieber der Erwartung. Die Bahnlinie mache vor der Einfahrt eine scharje Biegung um den sogenannten Galgenberg herum. Hier war in alter Zeit die Richtstätte von Marienburg gewesen; seine Bestimmung war noch nicht vergessen. Wir hatten alle unsere Blicke dorthin geheftet, wo die Lokomotive des Zuges außer erscheinen müßte. Auch ich tat das gleich, während meine Gedanken vielleicht um den Galgen kreisten, der einst sich dort erhoben hatte. Und was jetzt kam, war das Werk weniger Augenblide. Der Zug tauchte plötzlich hinter dem Galgenberg auf und fuhr mit großer Geschwindigkeit in den Bahnhof ein. Wir waren ja darauf gefaßt, und doch überraschte es die meisten von uns, so daß vollzog sich die Einfahrt. Zu den ganz Auf-

Neu hinzutretende Abonnenten wird der Anfang des Romans auf Wunsch kostenlos nachgeliefert.

Bist Du der Richtige?

15) Roman von Karl Hans Strobl

Copyright 1928 by L. Staedtler Verlag GmbH., Leipzig. — Vertrieb durch Koehler & Amelang, Abteilung Romanvertrieb, Leipzig.

Aufmerksam betrachtete der Knabe die Hand: „Vater,“ sagte er, „die Mutter hat erzählt, daß du den linken Beigefinger trumm hast und nicht gerade machen kannst.“

Ja — das war richtig, unter den vielen kleinen und kleinsten Jungen, mit denen Rina das Bild des Verchwindenden für ihr Kind ausgemalt hatte, war auch dieser, daß Justus einmal bei Glatteis über die Stufen des Ladens gefallen war und den Beigefinger gebrochen hatte, und daß dieser nachher nicht mehr hatte ausstrecken lassen wollen.

Und nun lagen die Finger der linken Hand alle nebeneinander ganz kerzengerade auf der Wachsleinwand des Tisches, und es war kein einziger trummer darunter.

Der Vater hob die Hand, bog den Beigefinger und streckte ihn wieder aus. „Ja, siehst du,“ sagte er lächelnd, „daran kann man wieder einmal merken, wie ein kleines Unheil oft zum Heil ausschlägt. Mein Finger war gebrochen, wir haben nicht geachtet und nicht einmal gewußt, daß er gebrochen war. Da ist er denn krumm geblieben. Es hätte ein Arzt kommen, ihn von neuem brechen und dann einrichten müssen. Nun, der Zufall hat mir einen solchen Arzt gesucht; obwohl der's wirklich nicht gut mit mir gemeint hat. Das war in Spanien, und ich bin damals Diener bei einem vornehmen Herrn gewesen. Da, mein Gott, ich hab' mich halt durchbringen müssen, wie es nur habe gehabt werden, und hab' nicht viel darauf schauen dürfen, wie ich mein Brot verdient. Diese vornehmen Herren haben untereinander allerlei Feindschaften, und bei diesen Menschen mit ihrem heißen Blut wird so eine Feindschaft oft so groß, daß sie einander nach dem Leben trachten. Und da gibt es Leute, die es auf sich nehmen, gegen Geld eine ordentliche Tracht Prügel auszuteilen oder gar einen kalt zu machen. So ist es auch meinem Herrn gegangen. Wir kehren einmal nachts von

einem Fest durch eine dunkle Gasse heim, da fallen plötzlich drei Kerle aus dem Hinterhalt über uns her. Der eine führt mit einem Knüttel einen Hieb gegen den Kopf meines Herrn, der ihm sicher den Schädel zerschmettert hätte. Ich habe im letzten Augenblick gerade nur noch den Arm hochhalten und den Hieb auffangen können. Inzwischen hat aber mein Herr Zeit gehabt, den Stockdegen herauszureißen, sticht ihn dem Kerl durch die Lunge — ich verbeiß den wahnfinnigen Schmerz in meinem linken Arm, pack meinen Schlagring und fahre mit einem bissel übers Gesicht — er hat nicht sehr schön ausgelaufen hennach. Der Kerl hat's nicht abgewarnt, was auf seinem Teil kommt.“

Alle hatten den Atem angehalten, während Justus seine Geschichte erzählte. „Ist nur gut gewesen,“ bemerkte jetzt Knollmeier, der in seines Lebens stürmischem Mai ein weiterufener Kämpfer auf allen Kirchweihraufereien gewesen war, „doch ihr was bei euch gehabt habt dazumal, sonst wäret ihr ihnen am Ende nicht aufgekommen.“

„Ach was,“ sagte Justus gleichmäßig, mein Herr hat sehr genau gewußt, daß er Feinde hat und hat eigentlich immer schon etwas Ahnliches erwartet. Darum haben wir uns vorgesehen. Mich hat er sozusagen als seine Leibgarde bei sich gehabt, weil ich Soldat gewesen bin. „Du fürchtest dich doch nicht,“ hat er mich gefragt, wie er mich ausgenommen hat. „Nein,“ hab' ich gefragt, „es kommt mir weiß Gott auf ein paar Rippenstücke hin oder her wirklich nicht an.“ Ein Don Riperda ist's gewesen, mein Herr.“

Das abgünstigste Ohr hätte aus dieser Geschichte keinen Ton von Prahlerei heraushören können. Justus erzählte sie so gleichmäßig und gelassen, als wäre es die selbstverständliche Sache von der Welt, sich in irgendeiner spanischen Seitengasse mit Strolchen herumzuprügeln. Selbstam, wie die Fremde den Menschen wandeln kann, wer hätte je gedacht, daß aus dem sanititären, weichen Justus ein solcher Teufelskerl hätte werden können, der sich mit Hauen und Stechen seinen Weg bahnte.

Lex hatte des Vaters Hand wieder eingefangen und in seiner Aufregung zu kneten begonnen. „Und der Finger . . .“ mahnte er, denn es schien ihm, daß die Geschichte noch nicht zu Ende sei, sie war ja des Fingers wegen überhaupt angefangen worden.

nur noch verdoppelt, verdreifacht. Ablehnung, Feindschaft, Hass, Wut. Als ich am nächsten Morgen in die Klasse kam, saß ich die Bescherung vor; keiner sprach mit mir. Ich war boxplottiert. Beinahe ein Jahr hat dieser erbärmliche Zustand gedauert. Von September 1879 bis zum Juni 1880. Also noch ein gutes Stück in die neue Klasse, in die Obersekunda hinein. Zuerst war es schrecklich. Schien unerträglich. Aber dann fing ich an mich daran zu gewöhnen. Ich bin die Zähne zusammen und sprach mir zu, daß es wohl so sein müsse. Es werde wohl auf meinem Wege so liegen.

Wie die Dinge lagen, konnte der Vorfall am Bahnhof nicht ohne Folgen von amtlicher Stelle bleiben. Er hatte sich angesichts des ganzen Gymnasiums, ja der ganzen Stadt ereignet. Noch schlimmer: sogar der alte Kaiser hatte ihn vom Befehl beobachtet. Wer weiß, was noch für ein Rüffel zu erwarten war! Auch in einem Teil der Lehrerschaft herrschte starke Misströmung gegen mich. Es sjöen sich nun doch zu bestätigen, daß ich Anarchist war. Dies war schon seit längerer Zeit über mich erzählt worden.

Der Ordinararius stellte beim Direktor und beim Lehrerrat den Antrag auf meine sofortige Entfernung aus dem Gymnasium. Er konnte unter den harmlosen Lämmern seiner Untersekunda unmöglich ein so räudiges Schaf dulden. Niemals deutlicher trat zutage, daß hier ein Kessel treiben gegen mich, eine Art von Komplott im Gange war. Einige von meinen Lehrern waren vorurteilsfrei genug, dies zu durchschauen oder wenigstens zu vermuten.

Mein eigentlicher Retter aber wurde in diesem Fall der Direktor selbst.

Dr. Hayduck war es, der mich schon wenige Tage nach jenem Vorfall zu sich ins Direktorial-

zimmer beschied. Ich kannte ihn noch kaum, da er nicht bei uns unterrichtete. Über gelegentliche Klassensitzungen hatten ihn auch zu uns geführt, dabei mußte ich wohl seine Aufmerksamkeit erregt haben. Nichts vom habschwingenden Schulthyrannen war an ihm, ein schlichter, natürlicher Mensch stand vor mir, als er mich mit seiner tiefen Stimme niedersetzen und frei von der Weiber weg reden hieß, wie alles gekommen sei. Ich hatte sofort Vertrauen, schüberte den ganzen Vorhang mit allem Drum und Dran, legte die Fäden des wirren Knäuels bloß und schüttete mein Herz aus, das zum Brechen voll war. Es war die Sprache der Wahrheit und der Unschuld; und so wirkte sie auch auf Hayduck. Er stand auf, klatschte mir auf die Schulter und sagte, ich sei ein tüchtiger junger Mensch und ich solle es mir nicht weiter zu Herzen nehmen. Er werde auch in Zukunft für mich sein, wie er es in diesem Falle sei, denn erst jetzt könne er mir sagen, daß meine Sothe sehr schlecht gestanden habe. Und nun erfuhr ich von dem Antrag meines Ordinarius und von dem feindseligen Netz, das man für mich gesponnen hatte. Die feste Hand des Direktors zerriss es. Ich glaube, mir sind die Tränen heruntergelaufen, so sehr sich mein Sekundanerstolz auch dagegen wehrte. Aber noch heute frage ich mich, was bei der damals herrschenden Stimmung aus mir geworden wäre, wenn man mich wegen eines solchen Delikts von der Schule gejagt hätte.

Die Markensammlung als Lebensunterhalt

In alten Familienpapieren framend, fand ein Schuljunge in Georgetown (British Guiana) einen alten Briefumschlag mit einer 1-Cent-Marke. Ein Händler bezahlte ihm dafür 1,50 Dollar und verkaufte die Marke einige Tage darauf an den Sammler Thomas Ridpath in Liverpool für 600 Dollar. Es hatte sich herausgestellt, daß es das einzige, überhaupt bekannte Exemplar der berühmten 1-Cent-Marke war, die Britisch-Guiana als erste Edition herausgebracht hatte. Infolgedessen wies die Wertsteigerung dieser Marke eine überraschende Entwicklung auf. Ridpath verkaufte sie noch für 700 Dollar an den Herzog von Ferraria; nach dem Kriege hatte sie einen Wert von 32 500 Dollar erklimmt und wurde auf einer Auktion von Arthur Hinds aus Utica (New York) gekauft. Heute wird ihr Wert mit 50 000 Dollar angegeben.

Dass Marken unter Umständen wertvollere Vermögensgegenstände sind als Silber und Gold zeigt das Beispiel eines jungen russischen Emigranten, der bei Ausbruch der Revolution keine Möglichkeit hatte, seine Habe mit sich ins Ausland zu nehmen. Er verwandte sein Geld zum Ankauf der Markensammlung eines Freunden, stieß die Marken in kleine

Lüten, die er im Futter seines Rockes mit sich trug, arbeitete sich bis Odessa durch und ließ sich dort auf einem Schiff nach Konstantinopel anheuern. Von hier fuhr er nach New York, indem er die Fahrkarte mit dem Erlös aus dem Verkauf einiger seiner Marken bezahlte. Seine ganze weitere Existenz baute er auf dem Besitz seiner Marken auf; er besitzt seinen Lebensunterhalt, studierte und etablierte sich als Rechtsanwalt — alles aus dem Erlös der inzwischen ganz wesentlich im Werte gestiegenen Marken! Heute ist er ein geschätztes Mitglied einer der ältesten und bekanntesten Rechtsanwaltsfirmen in Manhattan.

Einen anderen Beweis für den Wert von Markensammlungen und für die fanatische Neigung, die der Besitzer zu ihnen gewinnen kann, bietet uns die traurige Episode, daß der russische Zar, als er nach Tschauderburg verbannt wurde, nichts anderes mit sich nahm als seine Markensammlung, die allerdings damals auf etwa 1 Million RM. geschätzt wurde. Später ist sie von der Sowjetregierung in mehreren Teilen in Paris für mehr als den dreifachen Wert dieses Betrages versteigert worden.

Dass Marken unter Umständen wertvollere Vermögensgegenstände sind als Silber und Gold zeigt das Beispiel eines jungen russischen Emigranten, der bei Ausbruch der Revolution keine Möglichkeit hatte, seine Habe mit sich ins Ausland zu nehmen. Er verwandte sein Geld zum Ankauf der Markensammlung eines Freunden, stieß die Marken in kleine

Lüten, die er im Futter seines Rockes mit sich trug, arbeitete sich bis Odessa durch und ließ sich dort auf einem Schiff nach Konstantinopel anheuern. Von hier fuhr er nach New York, indem er die Fahrkarte mit dem Erlös aus dem Verkauf einiger seiner Marken bezahlte. Seine ganze weitere Existenz baute er auf dem Besitz seiner Marken auf; er besitzt seinen Lebensunterhalt, studierte und etablierte sich als Rechtsanwalt — alles aus dem Erlös der inzwischen ganz wesentlich im Werte gestiegenen Marken! Heute ist er ein geschätztes Mitglied einer der ältesten und bekanntesten Rechtsanwaltsfirmen in Manhattan.

Einen anderen Beweis für den Wert von Markensammlungen und für die fanatische Neigung, die der Besitzer zu ihnen gewinnen kann, bietet uns die traurige Episode, daß der russische Zar, als er nach Tschauderburg verbannt wurde, nichts anderes mit sich nahm als seine Markensammlung, die allerdings damals auf etwa 1 Million RM. geschätzt wurde. Später ist sie von der Sowjetregierung in mehreren Teilen in Paris für mehr als den dreifachen Wert dieses Betrages versteigert worden.

Aber Knollmeier ließ nicht nach, es sei unumgänglich notwendig, sich einmal unter den Leuten zu zeigen, sie warteten alle schon darauf, schließlich dürfte man sich nicht wie ein Hottentotte betragen und habe auch Pflichten gegen die alten Freunde.

Es half Justus nichts, er mußte endlich dem Schwager den Gefallen tun, obwohl er Rina amerte, wie unerwünscht ihr das war, daß Justus sich in die Gefahr begab, in der er vorzeiten bei nahe untergegangen war.

Als Knollmeier seinen Schwager vor sich her in die Wirtschaft schob, da wandten sich Justus alle Köpfe zu, und es gab zuerst ein tieles Schweigen. Dann aber stand der und jener auf und kam auf ihn zu, um ihm die Hand zu schütteln. Der Schmied Wiesinger war der erste, der ihn begrüßte: „Die ganzen Jahre hat mir immer etwas gefehlt,“ sagte er, „jetzt erst, wie ich gehört hab‘, der Justus ist wieder da, hab‘ ich herausgefunden, was es war. Der Justus ist’s gewesen, der mir gefehlt hat.“

Das hatte wohl ein Scherz sein sollen, denn der Schmied schaute sich dabei um, als erwartete er, daß man nun zu lachen beginnen würde darüber, daß er sich gar so sehr nach Justus gesehnt haben sollte.

Aber es lachte niemand, es war kein Spaß, wenn ein Totgeglaubter zur Heimat zurückgekehrt hatte, mochte es sich damals mit Justus verhalten haben, wie es wollte, jetzt gefiel er ihnen, wie er unter ihnen stand, rubig und seiner selbst sicher, kein unreises Birslein mehr, sondern ein richtiger Mann, und es gefiel ihnen auch, daß er gehörig hatten, wie ernst und eifrig er sich daheim gleich an die Arbeit gemacht habe. (Fortsetzung folgt).

