

Moskauer Ostdeutsche Morgenpost

Herausgeber: Verlagsanstalt Kirsch & Müller, Sp. z ogr. odp., Katowice, ul. Marjańska 1, Tel. 483; P. K. O. Katowice, Verlagsanstalt Kirsch & Müller, Sp. z ogr. odp., Konto 801 989.

Erste oberschlesische Morgenzeitung

Erscheint täglich, auch Montags (siebenmal in der Woche), Bezugspreis: 5 Zloty.

Anzeigenpreise: 10 gespaltene Millimeterzeile im polnischen Industriegebiet 20 Gr., anwärts 30 Gr., Amtliche und Heilmittel-Anzeigen sowie Darlehens-Angebote von Nichtbanken 40 Gr., 4 gespaltene Millimeterzeile im Restamtteil 120 Zl. bzw. 180 Zl. Gewährter Rabatt kommt bei gerichtlicher Retreibung, Akkord oder Konkurs in Fortfall. — Anzeigenschluß: abends 6 Uhr

Für das Erscheinen von Anzeigen an bestimmten Tagen und Plätzen, die nach Möglichkeit innegehalten werden, sowie für die Richtigkeit telefonisch aufgegebenen Inserate wird keine Gewähr übernommen und kann die Bezahlung aus diesen Gründen nicht verweigert werden. — Streiks, Betriebsstörungen usw. hervorgerufen durch höhere Gewalt, begründen keinen Anspruch auf Rückerstattung des Bezugsgeldes oder Nachlieferung der Zeitung.

Preissenkung vor Gehaltsenkung

Auslandskonkurrenzfähigkeit und innere Konsumkraft sollen erhalten bleiben

Vor langwierigen Verhandlungen des Wirtschaftsbeirates

(Telegraphische Meldung)

Berlin, 9. November. Nachdem der Ausschuss des Wirtschaftsbeirates in der vergangenen Woche seine vorbereitenden Arbeiten vorläufig abgeschlossen hat, werden sich morgen die anderen beiden Ausschüsse zum ersten Male versammeln. Als Arbeitsgebiet ist dem einen, der abwechselnd vom Reichskanzler und vom Reichsarbeitsminister geleitet wird, das Problem der Produktionskosten und Löhne zugewiesen, während der andere, dem der Vizekanzler und der Reichswirtschaftsminister präsidieren werden, sich mit Kredit und Zinsen beschäftigen sollen. Wahrscheinlich werden den Beratungen beider Ausschüsse Richtlinien zugrunde gelegt, die von der Regierung in der heutigen Kabinettsitzung entworfen worden sind, aber einstweilen geheim gehalten werden, um die Beratungen nicht durch kritische Auseinandersetzungen in der Öffentlichkeit beeinflussen zu lassen. Immerhin gibt die Rede des Reichskanzlers und des Reichsarbeitsministers im Zentrumsausschuss einen Anhalt dafür, daß die Regierung auf eine fühlbare Preissenkung hinarbeitet.

Der Kanzler hat die Notwendigkeit der Senkung der Selbstkosten betont, damit die deutsche Konkurrenzfähigkeit aufrechterhalten bleibt, aber zugleich darauf hingewiesen, daß diesmal die Frage der Selbstkostensenkung nicht nur von der Lohnseite her in Angriff genommen und gelöst werden dürfe. Und der Reichsarbeitsminister hat hinzugefügt, daß Deutschland sich jetzt dem Preisniveau der übrigen Welt anpassen müsse, wenn es seine Währung halten will.

Ein Berliner Montagblatt hatte heute morgen schon allgemein eine Preissenkung um 20 Prozent als wahrscheinlich genannt. Von amtlicher Stelle wird vor solchen Schätzungen gewarnt. Allerdings beträgt die Senkung auf dem Weltmarkt auf Grund des Wundrückganges zunächst 15 bis 20 Prozent, aber es ist nicht möglich, voranzusagen, ob die deutschen Preise sofort und überhaupt in diesem Maße herabgesetzt werden können. Bei allen Maßnahmen zur Erhaltung der deutschen Wettbewerbsfähigkeit auch im Export soll berücksichtigt werden, daß die Konsumfähigkeit im Innern nicht leidet. Diese beiden Gesichtspunkte miteinander zu vereinigen, wird die Aufgabe der Ausschussberatungen sein, deren Ergebnis nur Vorschläge an die Regierung sind.

Als wahrscheinlich gilt, daß die Ausschüsse sich u. a. mit Verbilligung des Kredits durch Senkung der Reichsbankzinsen und der Zinsen der Wertpapiere beschäftigen werden. Wie es heißt, ist der Reichswirtschaftsminister ein Gegner einer Zwangsamortierung für verzinste Werte, und auch der Reichsfinanzminister hat sich geäußert in einer öffentlichen Rede wenigstens zweifelhaft geäußert und Vorbehalte gestellt. Man wird ferner annehmen können, daß die industriellen Mitglieder des Wirtschaftsbeirates diese Bedenken durchaus teilen. — Weitere Beratungsgegenstände der Ausschüsse werden die Änderungen der Zölle und unter Umständen auch der Zoll auf Lebensmittel, weiter die Lockerung der Kartellbindungen und die weitere Senkung der Preise für Markenartikel und endlich die Anpassung der Löhne und Gehälter an den herbeizuführenden niederen Preisstand sein. Dies leh-

tere dürfte durch wirksamere Gestaltung des bisherigen Tariffsystems erstrebt werden. Im Gesamtprogramm dürfte voraussichtlich eine Senkung der Löhne und Gehälter von einer vorübergehenden Senkung des Preisstandes abhängig gemacht werden. — Es sind wichtigste volkswirtschaftliche und sozialpolitische Probleme, die in den Ausschüssen zur Beratung stehen. Deshalb wird auch auf eine mehrwöchige Verhandlungsdauer gerechnet.

Moskau feiert den 14. Jahrestag der Oktoberrevolution

Zur Feier des 14. Jahrestages der russischen Oktoberrevolution fand auf dem Roten Platz in Moskau eine Parade statt, die von Woroschilow abgenommen wurde. Im Anschluß an die Truppenparade marschierten die Arbeiter der verschiedenen Stadtbezirke am Lenin-Mausoleum und an der Tribüne vorbei, auf der sich die Mitglieder der Regierung und des Politischen Büros, des Zentralkomitees der Russischen Kommunistischen Partei befanden. Etwa anderthalb Millionen Personen nahmen an der Kundgebung teil.

Berlin, 9. November. Ganz unermutet ist der französische Botschafter in Berlin, Francois Ponce, am Sonnabend nach Paris gefahren und hat dort mit dem Ministerpräsidenten Cabal und dem Außenminister Briand eingehende Unterredungen gehabt. Da der Botschafter in den letzten Tagen wiederholt beim Reichskanzler, beim Finanzminister und dem Staatssekretär des Auswärtigen Amtes von Bülow gewesen war, so wird seine Reise sowohl in deutschen als auch in französischen politischen Kreisen lebhaft erörtert. Der französische Botschafter dürfte jedoch mit seiner Reise nach Paris wohl nur bezwecken, seine Regierung über die Lage in Deutschland und über die Besprechungen mit den deutschen Staatsmännern zu unterrichten. Vor allem aber wird seine Reise in Verbindung mit der bevorstehenden Eröffnung der deutsch-französischen Wirtschaftskommission zu bringen sein. Die Konstituierung dieses Ausschusses wird am 13. und 14. November in Paris erfolgen. Es ist vorgesehen, daß gleichzeitig die verschiedenen Unterkommis-sionen beiderseits gemeinsam ihre Arbeiten aufnehmen. Man rechnet damit, daß noch im Laufe dieses Monats auf der ganzen Linie mit der praktischen Arbeit begonnen wird. Die erste Unterkommision wird die Fragen der allgemeinen Wirtschaftsbesprechungen zwischen Deutschland und Frankreich behandeln, ein besonderer Unterausschuss ist innerhalb dieser Kommission für die Behandlung des deutsch-französischen Handelsvertrages gebildet worden. Diesem Handelsvertragsausschuss, dem von deutscher Seite Ministerialdirektor Poisse vor-

Vorstädtische Erwerbslosensiedelung

Städte und Wohnungsbauvereine sollen helfen

(Telegraphische Meldung)

Berlin, 9. November. Nach dem Entwurf der Richtlinien für die vorstädtische Kleinsiedelung, den der neue Reichskommissar Dr. Saassen heute dem Siedelungsausschuss des Reichstages vorlegte, soll die Durchführung des ganzen Planes in die Hände der Gemeinden und Gemeindeverbände gelegt werden, die ihrerseits die schon bestehenden Wohnungsförderungsgesellschaften und die gemeinnützigen Wohnungsbau- und Siedelungsunternehmen mit der Aufgabe betrauen können. Aus Sparmaßregeln sollen in erster Linie schon im öffentlichen Besitz befindliche Grundstücke besiedelt werden, die so liegen, daß die Siedler später wieder eine berufliche Tätigkeit aufnehmen können. Die einzelnen Stellen sollen etwa 600 bis 5000 Quadratmeter groß sein und im Wege der Erbpacht, des Erbbaurechtes oder als Eigentum ähnlich wie Rentengüter vergeben werden.

Die vorbereitenden Arbeiten und der Aufbau der Siedelungen sollen durch Erwerbslose vorgenommen werden, und zwar hauptsächlich durch Gruppen von Arbeitsdienstfreiwilligen. Die daran beteiligten Erwerbslosen kommen später als Siedler in Frage, soweit sie und ihre Familienangehörigen für die Bewirtschaftung einer Stelle überhaupt geeignet sind, wobei

Langfristige Erwerbslose und Kinderreiche bevorzugt

werden. Die Wohn- und Stallgebäude sollen so einfach wie möglich und nur aus inländischen Baustoffen hergestellt werden; auf die Holzbaumaße wird dabei besonders hingewiesen. Die Kosten sollen, abgesehen vom Grundstückswert, nicht über 3000 Mark für jede Stelle hinausgehen. Die Darlehen des Reiches werden höchstens 2500 Mark betragen und von dem Jahre nach der ersten Ernte an mit höchstens 2 Prozent verzinslich und mit 1 Prozent rückzahlbar sein. In Ausnahmefällen will das Reich für den Grundstückserwerb und für die Einrichtungskosten auch Bürgschaften übernehmen.

Im übrigen erklärte der Kommissar, man dürfe die Erwartungen nicht zu hoch spannen. Er nannte die Summe von 50 Millionen Mark und eine Zahl von 20 000 Erwerbslosen, die zunächst einmal im Wege der vorstädtischen Kleinsiedelung untergebracht werden sollen. Die Aussprache wurde abgeschlossen, ohne daß der Ausschuss Beschlüsse faßte. In seiner nächsten Sitzung am 1. Dezember wird sich der Ausschuss, hoffentlich erfolgreicher, mit der landwirtschaftlichen Siedlung und Petitionen beschäftigen.

Erschließung neuer Absatzmärkte

Ziele deutsch-französischer Zusammenarbeit

(Drahtmeldung unserer Berliner Redaktion)

frühen wird, muß deshalb eine besondere Bedeutung beigemessen werden, weil sich die deutsch-französischen Handelsbeziehungen von Jahr zu Jahr enger und bedeutungsvoller gestaltet haben. Im letzten Jahre exportierte Deutschland nach Frankreich Waren im Werte von mehr als einer Milliarde Mark, sodas gegenwärtig

Frankreich beinahe an der Spitze der deutschen Ausfuhrstatistik steht.

Die Wünsche, die für eine Verbesserung dieses Handelsvertrages von beiden Seiten vorgebracht werden, sollen Gegenstand der Arbeiten dieses Unterausschusses sein, dem von deutscher Seite u. a. angehören: Reichsminister a. D. Hamm, von Kaumer, von Schorlemer und als Gewerkschaftsvertreter die Reichstagsabgeordneten Lemmer und Tarnow.

Der zweite Unterausschuss dieser ersten Kommission wird sich mit der Aufgabe beschäftigen, Produkten- und Warenaustausch in beiden Ländern durch Vervollkommnung und planmäßigen Ausbau aus bestehenden privaten Vereinbarungen zu organisieren und inniger zu gestalten. Die Arbeiten dieses Ausschusses, dem von deutscher Seite das Präsidialmitglied des Reichsverbandes der Deutschen Industrie, Clemens Lammer, vorzuziehen wird, werden in der Sache unmittelbar verbunden sein mit den Aufgaben, die der zweiten Unterkommision gestellt sind. Die zweite Kommission wird die Fragen der Kartellierung und der Bildung von Interessengemeinschaften behandeln. Man weiß, daß besonders auf französischer

Seite der lebhafteste Wunsch besteht, über diesen Weg zu einer innigeren wirtschaftlichen Zusammenarbeit zu kommen. Auf deutscher Seite wird den Vorsitz in dieser Unterkommision das Präsidialmitglied des Reichsverbandes der Deutschen Industrie, Fromme, führen. Dieser Unterkommision gehören als deutsche Mitglieder an: Hamm, Melchior, Bönsgen, Solmsen, Otto Wolff und der Gewerkschaftsführer Schmitz.

Die dritte Kommission soll verkehrstechnische und verkehrspolitische Fragen behandeln. Auch auf diesem Gebiet eröffnet die deutsch-französische Arbeit bedeutungsvolle Aussichten, und zwar sollen alle Zweige der Verkehrswirtschaft einbezogen werden: Eisenbahnen, Binnenschifffahrt, Seeschifffahrt und Luftfahrt. Den Vorsitz in dieser Kommission wird von deutscher Seite der Präsident des Deutschen Seeschiffahrtsverbandes, Graf Roederer, führen. Von erheblicher Bedeutung wird ferner die Arbeit der vierten Kommission sein, die die deutsch-französische Zusammenarbeit auf ausländischen Märkten herbeiführen soll. Große Aufgaben sind gestellt, um ein gemeinsames, wirtschaftliches Vorgehen Deutschlands und Frankreichs im Auslande zu ermöglichen, damit neue Absatzmärkte geschaffen und gewonnen werden können. Man hat dabei vor allem die Verbindung französischer Kapitalkraft mit deutscher Wirtschaft und Arbeitskraft im Auge, die es gestatten würde, bedeutungsvolle wirtschaftliche Aufgaben auf dem Balkan, in

1 £ = 15.94 RM.

Kunst und Wissenschaft

Ralph Benachy: „Im weißen Rößl“

Erstaufführung im Obereschlesischen Landestheater

Diese Revue-Operette, oder Operettenrevue, „frei“ nach dem — sehr ehrwürdigen — Lustspiel von Blumenthal und Kadelburg, bearbeitet von Hans Müller, mit Musik von Ralph Benachy und musikalischen Einlagen von Bruno Granichstädten, Robert Gilbert und Robert Stolz, erlebte am Sonntagabend vor vollbesetztem Hause eine erfolgreiche Erstaufführung. Und dieses unterhaltende, für Menschen unserer Zeit zurechtgestutzte Singpiel, ein loses Kind zahlreicher musikalischer und librettotüchtiger Väter, das nur einige Stunden der Entspannung bringen und nichts anderes, als von der Schwere des Notwinters ablenken will, verspricht Schlager und Kassenreißer dieser Spielzeit zu werden. Trotz Einengungen jeder Art, trotz Beschränkungen, die der Raum und noch peiniglicher fühlbar der „Gat“ auferlegt, hat die Theaterleitung nach den Worten ihres klassischen Kollegen im „Sausi“ gehandelt:

„Was heute nicht geschieht, ist morgen nicht getan,
Und keinen Tag soll man verpassen,
Das M ö g l i c h e soll der Entschluß
Beherzt sogleich beim Schopfe fassen . . .“

Und darum wurden an diesem Abend „Prosperette und Maschinen“, das „große und kleine Himmelslicht“ nicht geachtet und besonders alle Kunst, die letzte Kraft und Anstrengung sämtlicher Theaterleute aufgebieten, um uns das „Weiße Rößl“ nahe zu bringen, das in großen Städten zahllose Aufführungen erlebt hat.

Was natürlich nicht Beweis für seine musikalische und literarische Qualität ist. Das Lösungswort heißt hier ja nur Stimmung, Abwechslung, Frohsinn. Das brachte die Erstaufführung und schlang ein einträchtig Band um Künstler und Zuhörer.

Schon der Haupteingang des Theaters, dem Herrmann Haindl die kalte, pseudo-klassische Form genommen hatte, lacht dem Besucher den Willkommensgruß entgegen: „Im Salzkammergut, da kann man gut lustig sein, holdbrüht!“ Vest, laß sei alles draußen, was dich drückt! Und das „Pinker“ Sorgen, das man doch mitnahm, wurde auch gleich leichter, als Felix Oberhoffer den Stab erhob, das mit Harfenglissandos unter-

malte, opernhafte Vorspiel begann und man sich plötzlich vor dem Hotel zum „Weißen Rößl“ wiederfand, wo dann der Dampfer mit Ausflüglern und Sommerfrischlern landete und der gemüthvolle Zahlkellner Leopold den vielseitigen Wünschen der Gäste gerecht zu werden versuchte:

„Ein Tee, zwei Semmeln, knusprig, würzig,
Ein süßer Blic: zwei Kronen vierzig . . .“

Diesen Leopold, dessen ernsthafte „Gjchpust“ mit der Köhlewirtin den ruhenden Pol in der bunten Revue-Erscheinungen flucht darstellt, spielte Theo Knapp, der auch für die Spielleitung verantwortlich zeichnete. Er brachte, wie meist, „Leben in die Hude“ und entflammte die Bühne wie Zuschauertraum. Wenn auch seine Aufgabe als Spielleiter nicht leicht war, er löste sie mit Geschick: es sprühten süßende Funken, die Bilder wechselten in schneller Folge, man kam kaum zu Atem, man sah „Revue . . .“ Neben ihm hatte Fritz Hartwig seinen großen Abend. Die Rolle des Berliner Fabrikanten Wilhelm Gieseler ist diesem Künstler aber auch, wie selten eine, auf das wohlgerundete Bändlein geschrieben. Auch der kleine Luz Hartwig spielte seinen Pikkolo bühnenfächer und gewandt und hat sich mit diesem ersten, größeren Auftreten die herzliche Gunst des Publikums errungen. Helmut Staré, der wegen Indisposition um Nachsicht bitten ließ, machte als Rechtsanwalt Dr. Siedler trotzdem eine gute Figur. Martin Ehrhard als Süßheimer erlang — wie sollte es auch anders sein! — mit dem schon allerorts bekannten Schlager: „Was kann der Sigismund dafür, daß er so schön ist?“ einen Sondererfolg. Ludwig Dobelmann als Professor und Paul Schlenker als „guater“ Kaiser Franz schlossen die erfolgreiche Reihe der männlichen Hauptdarsteller. — Emmy Neubaer verkörperte, schau- spielerisch wie stimmlich in bester Form, die Köhlewirtin so überzeugend, daß man die Leidenschaft des Zahlkellers wohl begreifen konnte. Heddy Berner (Dittlie) erfreute mit freischem, temperamentvollem Spiel und sehr ansprechendem Gesang. Maiss Brauner (Märchen), „geschämig“ und kippelnd, wie Elisabeth Wanka, die forliche Postbotin, waren gleichfalls tapfere Mitkämpferinnen um die Siegespalme dieser Revue. Sie siegt! Nicht zuletzt durch die zahlreichen,

abwechslungsreichen Darbietungen unserer ausgezeichneten geschulten Tanzgruppe mit Eilo Engbarth an der Spitze. Es gab viele Höhepunkte, wie die Gemeinderatssitzung im Rathaus St. Wolfgang, den bäuerlichen Festzug mit Schützen- gilde, Veteranen, Feuerwehr, Ehrenjungfrauen (Hansi Mahler-Runge!) und Gesangsverein, so urkomisch und trefflich karifizierend, daß der Bauerndichter Ludwig Thoma seine helle Freude daran gehabt hätte. Das alles, dazugenommen noch die farbenprächtigen, mit Geschmack komponierten Kostüme, die gefällige, einschmeichelnde Musik, die unierem Orchester keine Schwierigkeiten bietet, die so bewußt kitschpostkartenmäßig „hingebauenen“ Bühnenbilder erzeugte jene pridelnde, ausgelassene Stimmung, die einer Revue Wesensart ist.

Schon in der Pause durchbrauste stürmischer Beifall das Haus, vieles mußte wiederholt werden, es gab Blumen über Blumen, und die am gelungenen Werke maßgebend Beteiligten durften sich oftmals vor dem begeisterten Publikum verneigen — es war ein Abend voll Stimmung und ein großer Erfolg: Gebet hin und schaut!

Dr. B. Zehme.

Stadttheater Ratibor

Max Dreyer: „Reiseprüfung“

Mit Recht beklagt man sich, daß sich noch immer kein Dichter findet, der bei der Deutung der Wechselwirkung von Lehrer und Schüler zwar sachlich bleibt, aber doch die große Liebe hätte, aus der die Kraft käme, die notwendige Mitte zu finden und nicht einseitig zu überbetonen. Hier Wandel schaffende Umsätze liegen sowohl in der erzählenden als auch dramatischen Literatur vereinzelt vor. Auch dieses Stück von Max Dreyer führt der lehrerverfeindeten Öffentlichkeit wieder mannhaft, menschlich ansprechende Lehrertypen vor. Thema des bildhaft belebten, spannenden Stückes ist die aufgeregte Situation vor der Reiseprüfung einer höheren Schule mit Koedukation. Humorvolle Einzelheiten aus dem Leben der von Examen- und Liebesnöten ergriffenen Jugendlichen, ihre schlagwortartige Kritik an Schule und Lehrern, aber auch tragische Zusammenhänge sind mit feinem Blick gesehen und gestaltet. Recht fragwürdig bleibt freilich der ver- zöhnende Schluß.

Die bunte Reihe lebendig unterschiedener Gestalten ließ die umsichtige Regie des Spielleiters Carl van Gils in gefälligem Rahmen unter Verwendung der Parallelbühne und in fein ab-

gestimmtem Zusammenspiel agieren. Besonders zeigte Karl Strenn als humaner Direktor, der seinen Schülern Freund sein will und sich liebevoll gerade des Schwierigsten annimmt, scharf umrissene Charakterisierungskunst. Die urwüchsige, norddeutsche Gestalt, die er auf die Bühne stellte, überzeugte — bis auf den übersteigerten Schluß. Ebenjo plastisch arbeitete Bruno Herr- jurtz die Figur des schwierigen, unglücklichen Abiturienten Knud heraus, der den Mund etwas voll nimmt, aber im Kern doch ein anständiger Kerl ist. Echte Schülertypen von frischbewegtem Lebensston waren auch Willy Gerhards und Harry Kröllich und die beiden Damen Liesel Ditto, voll hirschtigen Uebermuts, und Maria Tih, stiller, feinnünniger und ganz erfüllt von der Liebe zu ihrem Lehrer. Die gut getroffenen und dargestellten Lehrertypen hoben sich lebendig von einander ab: der mannhaft denkende und für seine Schuld eintretende Dr. Kofegarten (Erich Wal- ter) und der gerechte konservative Prof. Lürk (Carl van Gils). Susanne Bültmann, Wanda Leh und Arthur Ziegler fügten sich ebenfalls trefflich in den Rahmen der wohlge- lungenen Aufführung. F.

Von der Pädagogischen Akademie Breslau. Der Minister für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung hat den Privatdozenten an der Universität Leipzig, Dr. Graf von Dürckheim-Montmartin zum Professor an der Pädagogischen Akademie Breslau ernannt mit dem Beauftrag für Psychologie. Professor Dr. Graf von Dürckheim hielt am 5. November seine Antrittsvorlesung über das Thema „Welt und Mensch“.

Nadlers Antrittsvorlesung in Wien. Unter großem Andrang hielt der neue Ordinarius für Germanistik, Professor Joseph Nadler, im Festsaal der Wiener Universität sein erste Vorlesung. Der Gelehrte, der aus Königsberg gekommen ist, wurde von der Hörerschaft mit Begeisterung als wiedergekehrter Desterreicher empfangen. Er dankte mit dem Versprechen, daß er die übernommene Verantwortung für diesen wichtigen Lehrstuhl hoch einschätze und begann mit einem geschichtlichen Ueberblick über den deutschen Humanismus.

Alsbergs Antrittsvorlesung. Der Berliner Strafrechtler Dr. Alsberg hat seine Antrittsvorlesung als Honorarprofessor an der Berliner Universität vor dem überfüllten Auditorium Maximum über Psychologie und Soziologie der Strafrechtspflege gehalten.

EIN NEUER QUALITÄTS-BEGRIFF:



MAXOUL, so nennt man in Ost-macedonien die kleinen hoch-aromatischen Blätter an der Spitze der Tabak-Pflanze. Sie sind besonders kostbar und waren bisher nur den teuersten Zigaretten vorbehalten. Jetzt haben auch die Marken

OVERSTOLZ und RAVENKLAU eine echte Maxoul-Mischung, das heisst, einen starken Prozentsatz an Maxoul-Tabaken erhalten. So tritt eine Qualitäts-Veredelung in Erscheinung, die jedem geschulten Raucher sofort auffallen wird.

OVERSTOLZ * 5 Pf. RAVENKLAU * 6 Pf.

in Maxoul-Mischung

Der große UFA-FILM

EINE CHARELL-JNSZENIERUNG
DER ERICH POMMER-PRODUKTION

Lilian Harvey
Willy Fritsch * Conrad Veidt

**DER
KONGRESS
TANZT**

mit Lil Dagover
O. Wallburg, A. Sandrock, P. Hörbiger
Verfaßt von N. Falk und R. Liebmann
Musik: Werner R. Heymann

Der bisher größte Tonfilmerfolg
Täglich 3 x ausverkauft!
Bis auf weiteres verlängert

4¹⁵ Uhr **KAMMER** 4¹⁵ Uhr
6¹⁵ Uhr **UFA LICHTSPIELE** 6¹⁵ Uhr
8³⁰ Uhr 8³⁰ Uhr

INTIMES THEATER

Von Dienstag—Donnerstag
Nur 3 Tage

Der neue deutsche
Sprech- u. Tonfilm

Camilla Horn
in
**Leichtfinnige
Jugend**

mit
WALTER RILLA
Alfred Gerasch, Grit Hald

Ein Gesellschaftsfilm von einprägsamer Problematik. Neben der reizvollen Gestalt des leichtsinnigen und verwöhnten jungen Mädchens, das die Schuld fahrlässiger Tötung auf sich lädt, steht die Figur des Richters, dessen strenges Gerechtigkeitsgefühl ihn dazu zwingt, die geliebte Frau dem Gefängnis auszuliefern.

Voranzeige
Ab Freitag
**Viktoria und
ihr Husar**

UFA LICHTSPIELE

Beuthen OS. — Ring
HOCHHAUS

Das führende und modernste
Licht-Tonfilm-Theater

Unser Eröffnungs-Programm
Ein Riesenerfolg!

*Wir müssen verlängern
bis einschließlich Donnerstag*

FELIX BRESSART
in seinem überaus lustigen Tonfilm
Hirse Korn greift ein!

Humor, Lachstürme! — Das Publikum rast!
Bressart, der König des Humors!

Im Beiprogramm:
FOX tönende Wochenschau

Spielbeginn 4¹⁵ Uhr nachm. * Kasseneröffnung 3 Uhr * Letzte Vorstellung 8³⁰ Uhr
Vorverkauf an Wochentagen vormittag von 11—12³⁰ Uhr

Palast-Theater Beuthen-Roßberg
Scharleyer Str. 35.

3 Schläger Dienstag—Donnerstag Nur 3 Tage

Siegfried Arnos erster Tonfilm **„Moritz macht sein Glück“**
Ein Tonfilm-Lustspiel, lustig, amüsant und zwerchfellerschütternd

2. **Das heilige Schweigen** 3. **Rajah** (Das Herz des Maharadscha)

Spielbeginn 4 Uhr, letzte Vorstellung 8¹⁵ Uhr
Arbeitslose zahlen zur ersten Vorstellung (4 Uhr) halbe Preise im Palast-Theater.

Krieger-Verein Beuthen O.-S.
Kamerad Herr
Johann Suchanek
ist gestorben.
Der Verein tritt zur Erweissung der letzten Ehre Mittwoch, d. 11. November 1931, vorm. 1/9 Uhr, vor der Fahne, Gymnasialstr. 5, an (Trauerhaus Gr. Blottwitzstr. 27) Zahlreiches Erscheinen erwünscht! Der Vorstand.

Oberschles. Landestheater.
Dienstag, 10. Novbr.
Beuthen 20¹⁵ (8¹⁵) Uhr
Zum letzten Male!
**Juwelenraub am
Kurfürstendamm**
Spiel von Ladislaus Feder
Hindenburg 20 (8) Uhr
Mona Lisa
Oper von M. Schillings

Bierhaus Bavaria
Beuthen OS., Dyngosstr. 40a ♦ Spezial-Siechen ♦ Inhaber: Kurt Niekisch

Heute, Dienstag, den 10. November 1931

**Großes
Schweinschlachten**

Ab 10 Uhr: **Wellfleisch.** Verkauf auch außer Haus.



Sandler-Bräu
Spezialausschank
mh. Jos. Keller Beuthen OS. Telefon 2585

Heute, Dienstag, den 10. u. morgen
Mittwoch, den 11. November

Großes Schweinschlachten
Ab 9 Uhr früh Wellfleisch u. Wellwurst
in altbekannter Güte auch außer Haus
Wellfleisch 80 Pfg.

Die beliebten Sandlerbiere in 1-, 2- u.
3-Liter-Krügen sowie 5- und 10-Liter-
Siphons frei Haus.

Für die so überaus zahlreichen Beweise herzlicher Teilnahme beim Hinscheiden meiner innig geliebten Frau, **Adeheld Konik**, geb. Dziuk, und für die vielen schönen Kranzspenden, sage ich auf diesem Wege allen Verwandten, Freunden und Bekannten, sowie den Beamten und Angestellten der ver. Karsten-Centrum-Grube recht herzlichen Dank. Ganz besonderen Dank Herrn Oberkaplan Kukoschka für die trostreichen Worte am Grabe und dem Kirchenchor für den erhebenden Gesang.

Im Namen der Hinterbliebenen:
Paul Konik, Grubensteiger
und Söhne Heinz.

Danksagung.

Allen denen, die mir anlässlich des Hinscheidens meines geliebten Mannes in so reichem Maße ihre Anteilnahme bewiesen haben, sowie für die zahlreichen, herrlichen Kranzspenden sage ich an dieser Stelle meinen herzlichsten Dank.

Frau Maria Fortuna,
geb. Ruffer.

THALIA Lichtspiele
Beuthen O.-S.

3 Tage! — 3 Großfilme!

Herbstmanöver
Ein Film drama in 7 Akten mit den bekanntesten und besten Darstellern:
Gritta Ley — Hermann Picha — Fritz Schulz

Wenn Du noch eine Heimat hast
Ein Spiel von Liebe und Heimat in 7 hervorragenden Akten.

III. Film: **Abenteuer eines Auswanderers**
Ein Sensationfilm in 7 spannenden Akten.

Habels Kulmbacher Bierstuben
Das behagliche Speiselokal
der Oberschlesier
BRESLAW Junkernstr. ECKE Schuhbrücke

Fleischermeisterwitwe aus Pöln.-OS. in
den 40er J., mit gutgeh. Geschäft wünscht
Wiederheirat.

Sedige Herren entspr. Alters, am liebsten
Fleischermeister, wollen ihre Adresse sen-
den unt. B. 4768 an d. G. d. Stg. Beuth.

Insrieren bringt Gewinn!

SPEZIAL-AUSSCHANK
Weihenstephan
Beuthen OS, Gerichtsstr. 3
Telephon 2547

Heute, Dienstag, den 10. November 1931

Großes Schweinschlachten

Ab 10 Uhr: **Wellfleisch und Wellwurst.**
Schlachtschlüssel auch außer Haus. Abends: **Wurstabendbrot.**
Empfehle ferner die reichhaltige Speisekarte u. das vorzügl. Weihenstephanbier

Das Kino für Alle!

Phonobüro

Beuthen OS. Ab heute! am Ring
Nur 3 Tage! Nur 3 Tage!

Richard Tauber
in seinem 100% Ton- und Sprechfilm
„Ich glaub' nie mehr an eine Frau“

II. Schläger
Lon Chaney
in seinem neuesten stimmigen Film.
Lon Chaney, der Meister der Maske. Sein letzter Film
Das eiserne Netz 9 Akte

Außerdem: Die beliebte Emelka-Tonwoche
Billige Eintrittspreise: 50, 90 Pfg.

DELI, das Kino für Alle
Publikumsentscheid!!!
Das größte Kino am Platze!

Voran in Bild und Ton!

DELI
THEATER

Beuthen OS. Ab heute! Dyngosstr. 39

Das große Militär-Tonfilm Lustspiel
Die Mutter der Kompanie
bin ich Weiss Ferdl

Weitere Darsteller:
Paul Heidemann
Betty Bird
Leo Peukert
G. Hald
Fritz Greiner
usw.

Ein fröhlicher
Tonfilm aus den
Vorkriegstagen
Weiss Ferdl
von überwälti-
gender Komik
als bärbessiger
Feldwibel
Ein Film, der
alle Sorgen des
Alltags ver-
gessen macht

Weiss Ferdl, der berühmte Münchener Komiker, ein
als ewig verlebter Feldwibel Stops.

Im Beiprogramm:
1 Kurz-Tonfilm und die beliebte Emelka-Tonwoche

Der große UFA-FILM

EINE CHARELL-JNSZENIERUNG
DER ERICH POMMER-PRODUKTION

**DER
KONGRESS
TANZT**

LACHENDES LEBEN
IM LACHENDEN WIEN
mit Lilian Harvey
Willy Fritsch // Conrad Veidt
Lil Dagover
Musik: Werner R. Heymann

Tonbeiprogramm / Ufa-Tonwoche
Täglich 4.15, 6.20, 8.30 Uhr
Schauburg / Gleiwitz
Lichtspielhaus / Hindenburg

Besuch. Sie bitte nach Möglichkeit,
die Nachm.-Vorstellung (4.15 Uhr)

Restaurant „Alter Fritz“
Beuthen OS., Friedrichstr. 25, Tel. 3881

Am Mittwoch und Donnerstag

Schweinschlachten

Musikalische Unterhaltung ♦ Stimmung ♦ Humor
Es laden ergebenst ein G. Schäfer u. Frau.
Wellfleisch und Wurst außer dem Hause

UP LICHTSPIELE
GLEIWITZ
gegenüber Hauptpost

Heute Premiere!

Alle Film- u. Theaterfreunde horchen auf!
Max Pallenberg
der weltberühmte Berliner Komiker
in dem Ton-Großlustspiel
Der brave Sünder

nach Poigars „Defraudanten“
In den weiteren Hauptrollen:
Heinz Rühmann, Dolly Haas, Peter Wolff

Das Berliner Tageblatt schreibt u. a.
... ein Ereignis ... Triumph
... herrlich ... unvergleichlich!!!
Gr. Tonbeiprogramm
Erwerbslose bis 6 Uhr 50 u. 80 Pfg.

im Stadgarten
GLEIWITZ

Nur noch bis
Donnerstag

Der große UP-Tonfilmschlager
Dienst ist Dienst

Der tolle ö-terreichische Militär-
schwank von dem K. u. K.
Husaren Kaczmarek

mit Fritz Schulz R. A. Roberts
Lucie Englisch Maly Detschaff
Ernst Rückert Fritz Spira u. a.

Das Publikum klatscht u. brüllt vor Lachen!

Tonbeiprogramm
Erwerbslose bis 6 Uhr 50 Pfg.



Zur Frage der Notendeckung

Von Professor Dr. Prion

Es stehen zur Zeit Vorschläge in Wissenschaft und Praxis zur Erörterung, wie der Weltkrise mit den Mitteln der Kredit- und Währungspolitik beizukommen sei...

des sind, also der Export gesteigert wird. Das Abziehen von Gold ruft im Ausland ein Zusammenschumpfen der Geldmenge hervor...

keine künstlichen Hemmungen an den Grenzen:

Zollpolitik, Diskontpolitik usw. den Uebergang hindern. Im Prinzip lag diese „klassische“ Goldwährung und Notendeckung der englischen Bankakte von 1844 (currency-System) zugrunde...

Bei der Deutschen Reichsbank ist ein anderes System zur Anwendung gekommen: das sog. banking-System, bei dem nur ein Teil der Deckung aus Gold zu bestehen hat...

Erhöhung des Diskonts

für eine Einschränkung der Wechselkontierung — also der Kreditgewährung — sorgen. Die Notenbank würde auch von sich aus darauf zu achten haben, daß der Geldumlauf und ihre Kreditgewährung dem volkswirtschaftlichen Bedürfnis entsprechen wird...

Zahlungsmittelbedarf einer Volkswirtschaft

eindeutig und ziffernmäßig zu bestimmen, wenn man weiter berücksichtigt, daß es ja nicht nur Notengeld (und früher Goldmünzen), sondern auch Buchgeld (bargeldloser Zahlungsverkehr) gibt...

Bei dem Versuch, die Zahlungsmittelmenge in einem richtigen Verhältnis zu dem volkswirtschaftlichen „Bedarf“ zu halten, spielt nun die Notendeckung eine entscheidende und — wenn man will — merkwürdige Rolle...

bewußte Politik der Notenbank zu stellen, durch den Umfang der Kreditgewährung und entsprechende Diskontpolitik bewußt auf die Höhe der Geldmenge und damit auf die Gestaltung der Volkswirtschaft einzuwirken...

Privatdiskont 8 Prozent für beide Sichten.

wechsel gestellt werden; nämlich der An- und Verkauf von Privatdiskonten sowie das Aufborgen von Mitteln am Geldmarkt durch Lombardierung von Effekten und Schatzscheinen.

Aus allem ergibt sich: die Notendeckung hat seit nicht an einer unabänderlichen Ziffer; ihre ziffernmäßige Festlegung ist und bleibt eine Art Willkür; letzten Endes kommt es auf die Vorstellungen über die Einlösung der Noten und auf volkswirtschaftliche Erwägungen an...

Frankreichs wachsender Goldbestand

Nach dem letzten Ausweis der Bank von Frankreich hat infolge neuer Goldzugänge aus den Vereinigten Staaten der Goldbestand des französischen Zentralinstituts mit 64,648 Milliarden Goldfranken fast die 65-Milliarden-Grenze erreicht...

Berliner Produktenmarkt

Ruhig und abgeschwächt

Berlin, 9. November. An der Produktenbörse zeigte sich zu Wochenbeginn allgemein starke Zurückhaltung. Die anhaltenden Preisschwankungen am Getreideweltmarkt und Zeitungsmeldungen über eine geplante Preisenkungsaktion in Deutschland haben wieder erhebliche Unsicherheit hervorgerufen...

Breslauer Produktenmarkt

Schwächer

Breslau, 9. November. Die Tendenz für Weizen war um etwa 1 Mark schwächer. Auch die Gebote für Roggen lauten 1 Mark niedriger als am Sonnabend. Das Angebot in beiden Getreidearten ist etwas größer geworden...

Warschauer Produktenbörse

Warschau, 9. November. Roggen 25,00—25,25, Weizen, gesammelt 25,00—25,00, Braugerste 27,50 bis 29,00, Roggenmehl 39,00—40,00, Weizenmehl

luxus 45,00—54,00, Weizenmehl 0000 42,00—45,00, Roggenkleie 16,50—17,00, Weizenkleie, grob 16,50 bis 17,50, mittel 16,00—17,00, Leinkuchen 27,00—28,00, Rapskuchen 19,50—20,50, Sonnenblumenkuchen 22,00—23,00, Viktoriaerbsen 34,00—37,00, Speisekartoffeln 5,00—6,00. Umsätze mittel, Stimmung stetig.

Berliner Produktenbörse

Table with market prices for Berlin, 9. November 1931. Columns include commodity names (Weizen, Roggen, Hafer, etc.) and prices.

Breslauer Produktenbörse

Table with market prices for Breslau. Columns include commodity names (Getreide, Olsaaten, Kartoffeln, Mehl) and prices.

Posener Produktenbörse

Posen, 9. November. Roggen, 150 To. Parität Posen, Transaktionspreis 25,00, Weizen 24,00—24,50, mahlfähige Gerste, I. Sorte 22,50—23,50, II. Sorte 24,00—25,00, Braugerste 27,50—28,50, Hafer einheitlich 23,75—24,25, Roggenmehl 36,25 bis 37,25, Weizenmehl 36,00—38,00, Roggenkleie 16,75—17,50, Weizenkleie 16,50—17,50, grobe Weizenkleie 17,50—18,50, Folgererbsen 26,00—28,00, Viktoriaerbsen 22,00—27,00, Raps 33,00—34,00, Senfsamen 39,00—43,00, Speisekartoffeln 3,00—3,30, Fabrikkartoffeln 0,18 für 1 kg. Rest der Notierungen unverändert. Stimmung stark.

Metalle

Berlin, 9. November. Elektrolytkupfer (wirebars), prompt, cif Hamburg, Bremen oder Rotterdam. Für 100 gk in Mark: 70,25. London, 9. November. Kupfer (£ per Tonne). Tendenz stramm. Standard per Kasse 38 3/4—38 3/8, per 3 Monate 39 1/2—39 1/4, Settl. Preis 38 3/8. Elektrolyt 43 1/2—44 1/2, best selected 40—41 1/2, strong sheets 72, Elektrowirebars 44 1/2. Zinn (£ per Tonne). Tendenz stramm. Standard per Kasse 132 1/4—132 1/2, per 3 Monate 134 1/4—134 1/2, Settl. Preis 132 1/2, Banka 144 1/4, Straits 136 1/4. Blei (£ per Tonne). Tendenz fest, ausl. prompt 15, entft. Sichten 15, Settl. Preis 15. Zink (£ per Tonne). Tendenz fest, gewöhnl. prompt 14 1/2, entft. Sichten 14 1/2, Settl. Preis 14 1/2, Aluminium 95, Antimon Regulus, Erzeug.-Preis, ausl. 27, chinesis. per 27. Quecksilber (£ per Flasche) 18 1/2 bis 19, Platin (£ per 20 Ounces) 10,4, Wolframzinn c. i. f. (sh per Einheit) 15 1/2, Nickel (£ per Tonne), inl. 225, ausl. 37 Dollarcent, Weißblech I. C. Cokes, 20x14 f. o. b. Swansea (sh per box of 108 lbs) 13 1/2—14 1/4, Kupfersulphat f. o. b. (£ per To.) 18—18 1/2, Cleveland Gußeisen Nr. 3 f. o. b. Middlesborough (sh per To.) 58 1/2, Silber (Pence per Ounce) 21 1/2, auf Lieferung 20 1/2.

Bremer Baumwollkurse. Nordamerikanische Baumwolle, loko 7,76. Tendenz ruhig. Terminschlußnotierungen: Dezember 7,20 B., 7,12 G., Januar 1932: 7,21 B., 7,19 G., März 7,34 B., 7,30 G., Mai 7,47 B., 7,46 G., Juli 7,65 B., 7,63 G., Oktober 7,88 B., 7,84 G.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Fritz Seifert, Bielsko; Druck: Kirsch & Müller, Sp. ogr. odp., Beuthen O.S.