

# Morgenpost

## Ostdeutsche

### Heute Illustrierte

#### Wirtschaftszeitung

Verlag: Katowice, ul. Wojewodzka 24, um  
Pszczyna, ul. Mickiewicza 25.

Alle unverlangte Beiträge wird eine Haftung nicht übernommen.

Anzeigenpreise: Die 19-gespartene Millimeterzeile im schlesischen Industriegebiet 20 Gr., auswärts 30 Gr., amtliche und Heilmittelanzeigen sowie Darlehensangebote von Sparkassen 40 Gr., die 3-gespartene Millimeterzeile im Reklameteil 1,20 bzw. 1,80 Zloty. — Für das Erscheinen von Anzeigen an bestimmten Tagen und Plätzen sowie für die richtige Wiedergabe telefonisch aufgegebenen Anzeigen wird eine Gewähr nicht übernommen. Bei Platzvorschrift 25% Aufschlag. Bei gerichtlicher Betreibung, Vergleich oder Konkurs kommt jeglicher Rabatt in Fortfall. Anzeigenschluß: 16 Uhr. — Gerichtsstand: Pszczyna.

# Aufbruch der Nation

Ostergedanken von Hans Friedrich Blunck,  
Präsident der Reichsschrifttumskammer

Copyright by Nordische Gesellschaft, Lübeck.  
Verlag Albert Langen — Georg Müller, München.  
Nachdruck, auch auszugsweise, verboten.

Viel, meine Freunde, haben wir in diesem Jahre über Völker und Landschaften, über Erbe und Ueberlieferung, über Einheit und ständische Ordnung, über Pflicht vor Eigenem, vor Gott und vor der Gemeinschaft miteinander geredet, und wir haben geglaubt, manches Verfehrte und Ueberalterte zu überwinden und vieles andere zu setzen und zu begründen, nachdem ein älteres Geschlecht blind vorübergegangen ist.

Unfruchtbar wäre alles, wenn nicht von Zeit zu Zeit die großen Märzbrände über die Völker wehten, geistige Bewegungen aus Kampf und Widerstreit, die von der ottonischen Zeit hinüber zur Reformation, zum Sturm und Drang, und von dort jäh bis in die noch unvollendete Gegenwart, über uns ausleuchten. Die Zeiten der großen Wandlungen sind die fruchtbaren, die der religiösen wie der sozialen. Sie schaffen die Neuerungen und die Erneuerung, nach der ein Volk wieder für Jahrhunderte an das stillere Schaffen geht, sie bilden die großen Abschnitte der Kultursteigerung. Wir stehen in einer solchen Umwälzung und, wie wir glauben, im Anfang einer der großen schöpferischen Spannen. Wir standen, so sehe ich es an, vor der Entscheidung, ob wir die Zivilisation der Aufklärung fortführen wollten, von Wolff und Leibniz gedacht, von der französischen Revolution verwirklicht, oder ob wir eine neue jüngere Lebensform gewinnen werden, wie sie unter Herder und dem jungen Goethe einsetzte, die einen göttlichen Auftrag an die großen Völker und die Freiheit ihrer volkhaften Kräfte verkündeten — wir haben uns in diesem Jahr für den neuen Glauben entschieden! Wie die liberalistische Periode Abklang der Aufklärungszeit des 18. Jahrhunderts war, so beruht die Umwälzung, in der wir heute stehen, auf dem geistigen Gut des Sturm und Drangs, auf der frühen deutschen Romantik und ihrer Erneuerung durch die Jugendbewegung, die um die Jahrhundertwende begann, sich im Weltkrieg erhöhte und in der Gegenwart vollenden will.

Zeit jügere ich jetzt. Wir leben und erleben diese Tage so sehr, daß wir kaum noch zu erkennen vermögen, wie tief sich die deutsche Welt in einer kurzen Zeitspanne gewandelt hat, weil wir selbst als Gläubige mitten in dieser Wandlung stehen. Können wir uns noch vorstellen, daß es eine Zeit gab, in der Begriffe von Allmacht, Volk und Mütterlichkeit als etwas lächerlich Geprägtes abgetan wurden, wo man den Mann, der die Großstadt verließ, um draußen sein Brot zu bauen, als Narren ansah, wo ganze Verbände von Schriftstellern gegen die Verurteilung eines Landesverrätters protestierten, wo ein Arzt, der tausend Leben im Mutterleib getötet hatte, einige Monate Gefängnis mit Bewährungsfrist bekam!

In einem Jahr kaum ist eine Welt verbrannt und verjüngt. Ein Geist neuer Feierlichkeit, Opfermut und Achtung vor Leistung und Werten erfüllen ein ganzes Volk — Volk, das sind du

und ich. Mitten in einem Wunder leben wir, in einem guten Wunder, und wunderbar ist die Zeit, die sich oft geistfeindlich zu gebärden schien, aber nur Feindschaft gegen Vernünftel und gegen den Dünkel wollte und demütig vorm Göttlichen und voll neuer Frömmigkeit ist. Keine Frömmigkeit, wohl verstanden, die aus Sehnen und Süchten zum Jenseits bestünde. Diesseitig ist sie und ist zugleich harter Wille und Glaube an eine Aufgabe, — an eine göttliche Aufgabe zur Steigerung unser selbst. Welträtsel wollen nicht mehr gelöst, sondern erlebt werden: Eine ältere politische Kultur bricht durch, die der altdeutschen Gemeinlichkeit, die der germanischen Demokratie, wie Moeller van den Bruck sie nennt. Sie verlangt, daß ein Volk geführt wird und will die Sicherung aller Politik auf lange Sicht, weil sie die Schwächen des Volkes kennt, bald zu trauen und zu mißtrauen; aber sie gibt in großen grundsätzlichen Fragen dem Volksganzen den Entscheid.

Nationalsozialismus heißt politisch Gemeinschaft des Volkslebens und Erlebens unter einer im Volke ruhenden Führerschaft. Wenn der Vergangenheit solche priesterlichen Führer fehlten, so brauchen die heutigen deshalb keine Pfarrer zu sein. Wenn sie nur Held und Geist sind, die vom Auftrag der Allmacht wissen! Der aufwacherische junge Goethe in Strassburg, Beethoven, Bach und der Träumer Novalis bereiteten die Gegenwart vor; aus ihnen leiten wir unsere Aufgaben her, aus ihrem Erbe auch die Ablehnung des technokratischen Fortschrittsgedankens und wiederum die Lust über das, was unsere Gedankenwelt aufreißt; die Sehnsucht zum Flug, die Erforschung des Himmels und der Erde und ihrer Vorzeit, die Erkenntnis, daß wir nicht in eine Stille, sondern in eine Sturmzeit geboren sind.

Wir stehen ja nicht nur an der Wende eines deutschen Jahrhunderts, sondern in einem Neubeginn oder Erlöschen unseres Erdteils. Das ungeheure Angstgefühl, das aus dem Rationalismus und dem ihm nachfolgenden Nihilismus die Menschheit gepackt hatte, glauben wir überwunden zu haben. Mögen England und Frankreich noch die zerfallende Zeit verteidigen, mögen sie im Glauben an Spengler die Zeit „heroisch zu Ende führen wollen“ — wir beginnen neu!

Ein junger Volkstumsbegriff, in den unteren Gründen der Seele erlebt, wandelte uns; er wandelte auch die Aufgaben der Kulturpolitik von Grund auf. Nach einem neuen Glauben hat das Volk den Auftrag, sich zu bewahren, sich dem Schicksal zu stellen, sich zu breiten und durch seine schöpferischen Leistungen zu rechtfertigen. Daher ist ihm der Staat nur notwendiger äußerer Rahmen der Einheit, daher fordern wir die Möglichkeit des Aufstieges aller Glieder durch den gleichmäßigen, volkhaften Aufbau der Kultur, der nicht etwa einer humanistisch gebildeten Schicht Vorrechte zuweist. Daher meinen wir, daß der Mensch für sich selbst lebe, nur soweit er sich vor sich selbst und vor Gott zu verantworten hat. Sein

Wirken über sein Ich hinaus gehört seiner Nation, und eine Zeit wie die vergangene, die Leben und hohes Erleben, etwa das der Kunst, nur als Steigerung der persönlichen Glückseligkeit begriff, erscheint uns arm. Kunst ist uns Bericht, Beherrschung und Erschütterung über Bild, Wort und Schicksal des Menschentums, in dem wir leben; sie ist zugleich Mahnung zur Gottesgläubigkeit, ist Bericht eines ewigen Vollstums vor der Allmacht über Liebe, Reue, Mut über die heldhafte Erfüllung seines Lebens und über die Vorahnung dessen, was über das Irdische hinausführt.

Ja, wenn noch vor wenigen Jahren Männer wie Jasper aus der Gemeinheit ihrer griechisch oder alttestamentarisch gefüllten Philosophie vermeinten, der Grund unserer Bildung sei das Altertum, „ohne autonome Bildungskraft käme die Vergangenheit des eigenen Volkes hinzu“, so lächeln wir und lehnen es ab, eine „Nation der Epigonen“ zu bleiben. Wir bekennen uns zur Wirklichkeit unserer Vergangenheit, statt sie zu leugnen oder schamhaft fremde Schilde darüber zu halten. Wir sehen in jenen Worten nichts als die letzte Folgerung älterer Wissenschaft und des Glaubens einer Bildungsschicht, die unsere Geistigkeit spaltete, weil sie unser Werden nicht aus den Jahrtausenden unserer Sprache, unserer Wirklichkeit herleitete, sondern sich als ein Wesel aus vielerlei Fäden und Farben erklärte. Wir wollen mutiger sein und bekennen, daß der Ruf von Blut und Landschaft aus Zeit und Vorzeit älter ist und daß ein Volk, auch wenn es wie wir viele Gäste zu sich hat und auch bitten wird, doch alle fremde Form unaufhörlich neugestaltet und nach seinem Erbe rückbildet. Ja, wenn wir ernst urteilen, erkennen wir, daß in dieser Wende ältere Jahrtausende sich in uns regten. Ein Erbgut ward wach; in ihm überwinden wir jene Teile der gelehrten wie der religiösen Konfessionen, die unseren Völkern fremd waren und noch die Romantik von einst verwirrten. Naturfrömmigkeit, der Wille zur Tat, der Glaube an die irdischen Aufgaben, die wir anpacken sollen, sind deutsch und germanisch wie auch das ewige Wissen vom wiederkehrenden Heliand, von der unsterblichen Seele und von Liebe und Hingabe, zu der wir von unserem Schöpfer gerufen sind. Wir sind nicht für uns da, wir sind gerufen, der Erde ein Neues vorzuleben, wir sollen noch einmal versinken, wie wir tausendfach gesunken haben.

Um den großen deutschen Zusammenhang, um unsere Verbundenheit mit der Allmacht, um wirkliche Volkheit geht es, um die jeder wissen soll, die sich aus sich selbst erneuert mit der Waffe des Glaubens und mit dem Wissen:

Stehn wir doch mitten  
Im Sturmhof des Lebens  
Nimmer vergebens  
Ist unser Geschid.

# Rot-Kreuz-Hilfe für die Opfer von Wöllersdorf

Schwerkranke in einer kalten Baracke ohne sanitäre Einrichtungen

## Internationale Beratungen

(Telegraphische Meldung)

Wien, 31. März. In diplomatischen Kreisen wird die Frage erörtert, ob nicht im Hinblick auf die unhaltbaren Zustände in den österreichischen Konzentrationslagern ein Einschreiten des internationalen Roten Kreuzes zugunsten der Gefangenen unbedingt notwendig geworden sei.

Von elf im Wiener Neustädter Krankenhaus untergebrachten Gefangenen des Wöllersdorfer Konzentrationslagers ist an das Bundeskanzleramt ein Schreiben gesandt worden, in dem es u. a. heißt, daß die Ursache der zahlreichen Erkrankungen im Wöllersdorfer Konzentrationslager ohne Zweifel in den unhygienischen Zuständen des Lagers und der Verpflegung liegt. Während die zuerst in das Krankenhaus eingelieferten in den ordentlichen Spitalräumen untergebracht wurden, mußten nach Einlieferung weiterer Kranke sämtliche in eine Notbaracke überstellt werden. Die Unterzeichneten protestieren schärfstens gegen diese Art der Unterbringung, die den einfachsten Begriffen der Hygiene und der Krankenfürsorge widerspricht. Die Baracke, in der sie untergebracht sind, ist eine Notbaracke mit einfachen Bretterwänden, sehr ungesund und in der Nacht äußerst kalt. Die Heizung wird durch zwei kleine eisenerne Defen versehen, die viel Staub und Ruß erzeugen. Die Kranken können nicht genügend mit Tee und Wärmflaschen versorgt werden, da die Baracke über keine Kochgelegenheit verfügt. Es lagen sechs Leute mit Bauch- und Magenkrämpfen darnieder, und für diese standen nur zwei Wärmflaschen zur Verfügung.

Weiter wird in dem Schreiben erklärt, eine besondere Ungeheuerlichkeit stelle es dar, daß die Umkleekammer jeder Krankheitsvorlage Hofn spreche. Sie befindet sich in einem kleinen Vorraum der Baracke, habe keine Wasserabspülung und noch nicht einmal eine Senkgrube. Die Luft in der Baracke sei dementsprechend ekelerregend. Auch die Wassergelegenheit sei äußerst einfach und entbehre des warmen Wassers. Daß nur eine Umkleekammer für die elf Erkrankten zur Verfügung stehe, habe in der Nacht zum 31. die unerträglichsten Folgen zeitigt. Da die Gefahr besteht, daß die Erkrankten weiteren Schaden durch Erhaltung erleiden könnten, müßte vom Bundeskanzleramt eine sofortige Abstellung dieser Zustände verlangt werden.

Die Ursache zu den zahlreichen Erkrankungen im Konzentrationslager Wöllersdorf liegt vor

allem in der unglaublichen Unsauberkeit der Verpflegung. Die Lebensmittelversorgung des Lagers ist einem Gastwirt übertragen worden, der schon früher von der Bevölkerung wegen seiner Unsauberkeit hochnotuliert worden war. Er ist dann aber der „Vaterländischen Front“ beigetreten und hat sich mit dem Lagerkommandanten angefreundet, der ihm daraufhin die Möglichkeit gab, sich an der Verpflegung des Lagers zu beteiligen. Ueber die Zustände dieser Verpflegung wurden geradezu haarsträubende Nachrichten bekannt. Das Fleisch, das den Gefangenen vorgesetzt wurde, war meistens verdorben, es fanden sich die unmaßstäblichsten Fremdkörper, einmal sogar Teile von Ratten in dem Essen. Da den Gefangenen keinerlei Lebensmittelersatz ausgehändigt wurden, blieb ihnen nichts anderes übrig, als diese ekelerregende und krankheitsverursachende Nahrung zu sich zu nehmen oder zu hungern.

## Wiener Gericht über den Hitler-Gruß

(Telegraphische Meldung)

Wien, 31. März. Das Strafbezirksgericht Wien hat in einem Verurteilungsprozess zwischen einem Zeitungshändler und einem jüdischen Agenten eine bemerkenswerte Entscheidung über den Hitler-Gruß getroffen. Im dem Urteil heißt es, daß der in Österreich polizeilich verbotene Hitler-Gruß als ein Symptombzeichen, keineswegs aber als etwas Unsitthliches anzusehen sei. Das, was der Staat verbiete, sei nicht immer unehrenhaft oder unsittlich. Es könne vorkommen, daß ein Staat, wie z. B. Sowjet-Rußland, sogar die religiöse Tätigkeit verbiete, damit diese er sich aber mit den Sittengesetzen in Widerspruch. Niemand, der seiner Verehrung für einen fremden Staatsmann oder für einen großen Mann zum Ausdruck gelte, handle unsittlich.

## Karl Severings „Weg zu Hitler“

(Telegraphische Meldung)

Essen, 31. März. Wie die „Rheinisch-Westfälische Zeitung“ meldet, soll in Berlin in Kürze eine Broschüre des früheren Preussischen Innenministers, Karl Severing, betitelt „Mein Weg zu Hitler“ erscheinen. In dieser Broschüre will, wie das Blatt weiter meldet, Severing beweisen, daß von seinem „Uebergang“ zu den Nationalsozialisten keine Rede sein könne, da er in der Tiefe seiner Seele schon lange für Hitler Sympathie gehabt habe. „Niemand kann mir den Vorwurf machen, daß ich Mangel an nationalem Selbstbewußtsein habe“, so schreibt Severing nach dem Bericht der „Rheinisch-Westfälischen Zeitung“. Ich habe meine Dienst-tätigkeit im Jahre 1919 mit einem Kampf gegen die linksradikalen Elemente des deutschen Volkes begonnen. Diesen Kampf setzte ich im Jahre 1920 fort. Rapp war ein Monarchist, während Hitler ein Republikaner ist. Das ist ein Unterschied, den die Kommunisten nicht verstehen. Schon im Jahre 1932 sagte ich auf einem Kongress: „Wenn der Nationalsozialismus bewiesen wird, daß er in der Lage ist, eine fruchtbare Tätigkeit zu entfalten, so wird die Sozialdemokratische Partei diese Bewegung anerkennen. Mein ehemaliger Parteigenosse Paul Löbe hat bereits den Nationalsozialismus anerkannt. Nun folge ich seinem Beispiel. Als Deutscher bin ich mir und meiner Politik treu geblieben und habe auf diese Weise meinen Weg zu Hitler gefunden. Am 20. Juni 1932 habe ich mich der Gewalt unterworfen, jetzt aber folge ich der Stimme meines deutschen Herzens.“

Zu diesem Wege des früheren Preussischen Polizeiministers ließe sich immerhin manches sagen. Inzwischen hat das Deutsche Volk aber einen 12. November erlebt, der es zur Pflicht macht, über Vergangenes da zu schweigen, wo sich ein ehrlicher Wille zeigt, mit dem neuen Deutschland mitzugehen. Die einzige Ausnahme von diesem Schweigegebot liegt da, wo die Konjunktur zu politischen Umstellungen anreizt, und gerade dieser Verdacht dürfte Severing jedenfalls nicht treffen.

## Arbeitsdienstaustellung in Breslau eröffnet

(Telegraphische Meldung)

Breslau, 31. März. Die große Arbeitsdienstaustellung in Breslau wurde am Sonnabend vormittag in der Jahrhunderthalle durch Oberpräsident, Gauleiter Helmuth Brücker, eröffnet. Er führte in seiner Ansprache u. a. aus: „Die Ausstellung des Arbeitsdienstes in der Jahrhunderthalle gemahnt mich an jene Zeit vor 20 Jahren, als die deutsche Revolution im deutschen Volke begann. Damals war nicht nur das Schwert, sondern auch zum ersten Male der Spaten und die Hacke nicht mehr eine Angelegenheit des einzelnen oder einer Schicht, sondern die Angelegenheit jugendlicher gereifter Männer, die da wußten, daß sie damit am ganzen Volk Dienst in Deutschland taten.“

Ich weiß, wie schwer es für einen jungen Menschen ist, nicht etwa in den Arbeitsdienst zu gehen, sondern daß er nur so kurze Zeit dabei sein kann. Das ist die Sorge, die mich als Gauleiter wie als Oberpräsident tagtäglich begleitet. Darum geht heute mein Appell an die hier anwesenden Behördenvertreter und Behördenleiter, sich der aus dem Arbeitsdienst resultierenden Sorge bei der Unterbringung im Werksprozess anzunehmen, insbesondere auf dem Lande. Ein Landrat, der zuläßt, daß Arbeitsdienstfreiwillige, die aus dem Industriegebiet kommen und Nationalsozialisten geworden sind, wieder in die Industrie zurückkehren, statt auf dem Lande zu bleiben, ein Landrat, der sich nicht um die Arbeitsdienstwilligen kümmert, taugt nichts. Wir erkennen die große öffentliche Aufgabe, die dem Arbeitsdienst im besonderen gestellt ist und hoffen, daß einmal der Reichsarbeitsführer vor unseren Obersten Führer hintrreten und die Meldung abgeben kann, die dann historisch sein wird:

„Die Aufgabe des Freiwilligen Arbeitsdienstes ist beendet“ und daß er dann den Führer bittet, dem ganzen Volk die gefällige Arbeitsdienstplicht zu geben, denn das wird die beste Voraussetzung für die Zukunft der Nation!“

Der Kampf um die Schwachstelle des Kampfes zwischen Aljechin und Bogoljubow wird programmgemäß am 1. Osterfeiertag um 14 Uhr im Marmoraal des Baden-Badener Kurhauses mit der ersten Partie beginnen.

## Die Zehnerkarte

Die neuen Zehnerkarten der Reichsbahn werden in Heften von 10 Fahrkarten ausgegeben und verbilligen die Reise zwischen Großstädten von mehr als 100.000 Einwohnern und naheliegenden anderen Orten, mit denen ein besonders starker Verkehr besteht. Diese Verkehrsbeziehungen werden von den Reichsbahndirektionen noch besonders festgelegt. Damit begünstigt sie die Stabrandföhrung und unterstützt das Ziel der Reichsregierung nach Auflockerung der Großstädte. Der Preisnachlass entspricht etwa einer zwanzigprozentigen Fahrpreisermäßigung. Die Zehnerkarten werden an jebermann ausgegeben und können von den Erwerbern oder von anderen, auch von mehreren gemeinsam, benutzt werden. Sie gelten für einen Monat und berechtigen zu zehn einfachen Fahrten. Sie werden mit Gültigkeit von jedem Tag an ausgestellt. Bei Benutzung von Schnell- und Gültigen sind die tarifmäßigen Zuschläge zu zahlen.

In den Morgenstunden des Sonnabend ist der deutsche Kurien-Kardinal Ehrle im Alter von 89 Jahren gestorben, der im Oktober 1931 das 70jährige Jubiläum seiner Zugehörigkeit zum Zebaitenorden hatte begehren können.

## Osterbotschaft des Reichsbischofs

Der Reichsbischof hat an die Gemeinden folgende Osterbotschaft erlassen:

„Ostern ist das Siegesfest der Christenheit! Wir feiern den Sieg des Lebens über den Tod, den Sieg des Lichtes über die Finsternis. Ostern wurde schon immer als Freudenfest gefeiert, und zur Zeit der alten Kirche begrüßten sich die Christen am Ostermorgen mit dem frohen Ruf: „Er ist auferstanden!“, worauf die Begrüßte antwortete: „Er ist wahrhaftig auferstanden.““

In dieser Eigenart der Begrüßung zittert nach das unsagbare Geheimnis des Ostererlebens der Jünger; sie kamen vom Karfreitag, der all ihr Hoffen und Glauben zerbrach, — so konnten sie es am Ostermorgen nicht fassen, daß ihr Herr und Meister dennoch lebe; hänge und saghaft war ihre hoffende Freude, bis das Unergriffliche ihnen zur inneren Gewißheit wurde und sie erhob zur jubelnden Gewißheit gläubenden Vertrauens: „Er ist auferstanden“, „Er ist wahrhaftig auferstanden!“

Wir feiern Ostern in der hoffenden, freudigen Gewißheit des Frühlings, wo die wärmere Sonne neues Leben weckt im Feld und Wald und wo die ersten Blumen aus dem erwachten Mutter-schoß der Erde sieghaft, freudig und farbenprächtig aufbrechen.

## Was die Morgenpost bringt

### Unser neuer Roman:

Suche, Bettina! (Curt Braun)

### Die aktuelle Reportage:

Stavisky — der Mann, der Frankreich schlug

### Für unsere Frauen:

Wölkchen am Eehimmel

### Aus aller Welt:

Deutsche Segelflieger in Südamerika

### Rechtskunde:

Urlaub, Kündigung und Zeugnis

## Der blutige Karfreitag

### Denkmalseinweihung in den Krupp-Werken

(Telegraphische Meldung)

Essen, 31. März. Zum 11. Male jährte sich am 31. März der blutige Karfreitag des Jahres 1923, an dem mitten in der Krupp'schen Gußstahlfabrik dreizehn Werksangehörige durch französische Kugeln getötet wurden. Auf dem Ehrenfriedhof erinnert ein würdiges Denkmal an die Toten. Künftig wird auch an der Todesstätte die Erinnerung an die Gefallenen jenes Karfreitages 1923 durch eine Gedenktafel wachgehalten.

Bei der feierlichen Enthüllung der Ehrentafel, die unter Teilnahme der Werksleitung, des Betriebsrates, der Betriebsvertreter, von Angehörigen der Gefallenen und Verwandten jenes Tages am Karfreitag erfolgte, führte Dr. Krupp von Bohlend und Halbach in seiner Ansprache u. a. aus:

„Elf Jahre sind verflossen seit jener unglückseligen Stunde, seit jener bösen Zeit, da fremde Bajonette unser Revier beherrschten. Ja, heute empfinden wir Harer das, was wir damals nur ahnen konnten, aus tiefstem Leid kommt auch die höchste Kraft. Gerade in der schwersten vaterländischen Not sind jene schöpferischen Kräfte erwachen, die seither zu Gesundung und Wiederaufstieg führten. So ist auch das Blutopfer unserer Werkskameraden ein Baustein zu Deutschlands Befreiung, zu Deutschlands Zukunft geworden.“

Der Redner übergab die Tafel in die Obhut der Krupp'schen Werksgemeinschaft und schloß:

„Die Tafel bleibe uns allen Mahnung zur vollsten Pflichterfüllung im Dienste unserer Werks- und unserer Volksgemeinschaft. Lassen Sie uns im stillen Gedanken unsere Herzen und Sinne auf unsere gefallenen Kameraden lenken. Unauswägig bleibe die Erinnerung an die Toten, wir wissen: Auch sie „marschieren im Geiste in unseren Reihen mit.““

Während das Lied vom guten Kameraden erklang, senkten sich die Fahnen der NSD. Für die Belegschaft sprach der Vorsitzende des Krupp'schen Betriebsrates, Kg. Klammer, der an die turchtür Zeit erinnerte, als französische Trup-

pen in das Ruhrgebiet einbrachen und das Werk, in dem friedliche Arbeit geleitet wurde, unter mutwilliger Bedrohung besetzten. „Wir wollen den Tod unserer Kameraden nie vergessen.“ Ihr Tod sei das Symbol für uns. Ihnen rufen wir über das Grab hinaus zu: Euer Tod gab uns den Glauben an unsere Kraft wieder.“

## Rieselfeine statt Diamanten

(Telegraphische Meldung)

Amsterdam, 31. März. Der Antwerpener Diamantenhändler, der hier in der vergangenen Woche den Verlust eines kostbaren Diamantepaketes anzeigte, ist unter dem Verdacht des Verschwendungsbetruges verhaftet worden. Angeblich sollten sich in dem verlorenen Paket, das als postlagernde Sendung in Amsterdam mit der Bestimmung Wien aufgegeben wurde, Diamanten im Werte von 105.000 Gulden befinden, für welchen Betrag das Paket auch bei einer holländischen Versicherungsgesellschaft verächtlich war. In Wirklichkeit enthielt das Paket nur Rieselfeine und Reintungsausschnitte, wie die Polizei, die das Paket in der Vorstadt Wiener-Neustadt aufgestöbert hat, mit Mitwirkung der österreichischen Zollbehörde einwandfrei feststellen konnte.

Eine würdige Umgebung des Ehrenmals in der Golsheimer Heide beabsichtigt die Düsseldorf'sche Stadtverwaltung zu schaffen. Ein Parkgelände von 45 Hektar Größe soll hier entstehen mit einem Aufmarschgebiet von über 100.000 Quadratmeter, das 350.000 Personen Platz bietet.

Leibeserstopfung, abnormale Peristaltik und Stauung im Darm, vermehrter Säuregehalt des Magensaftes veranlassen bei Gebrauch des natürlichen „Franz-Josef“-Wassers. Verträgl. empf.

# Oesterreichs blutige Fastnacht ..

## Von Dr. Alexander von Mohl

Copyright 1934 by Rationaler PresseDienst, Berlin N. 58.

Im Kampf um das stärkste Bollwerk des Marxismus, die Wiener Vorstädte, geht es besonders erbittert um den Karl-Marx-Hauserbld.

### Das Aufflammen der roten Revolution

Dieser mutige Polizeieinspektor war der erste Tote ...

Das, was jetzt nach seinem Tode kommt, ist eine Hölle für Wien, die sonst so lebenslustige Stadt an der „schönen, blauen Donau“.

Die Stadt der großen Musiker und Komponisten, eines Beethoven, Strauß, Mozart, Schubert usw. beginnt von diesem Augenblicke an, eine blutige Stadt zu werden ...

Im Ottakring wird geschossen!

In Simmering werden Bomben geworfen!

In Floridsdorf tauchen die Maschinengewehre ...

Der lange vorbereitete und bewaffnete Aufbruch der Roten beginnt mit Macht ...

Aus zahlreichen Verstecken kommen Tausende von Gewehren ... Hunderte von Maschinengewehren nebst ungeheuren Munitionsvorräten hervor, die die Skodawerke in vielen Monaten für die Marxisten fabriziert hatten ...

Oh, der republikanische Schutzbund geht nicht unvorbereitet in diesen Kampf, den er auch beinahe gewonnen hätte, wenn nicht im letzten Augenblick die fest zugesagte tschechische Hilfe von sage und schreibe dreißigtausend Marxisten ausgeblieben wäre ...

Wien und seine Beherrscher erkennen jetzt mit Entsetzen, daß der Schutzbund ein ganz gefährlicher Gegner ist ...

Barrikaden entstehen auf den Straßen wie aus dem Nichts ...

Die Innenstadt wird hermetisch von Regierungstruppen abgesperrt.

Wiens City ist plötzlich tot ... schon gestorben.

Keine Straßenbahn verkehrt mehr ... die Autotaxen stehen still in ihren Garagen ... alle Magazine und Kaufhäuser haben ihre schweren Rolläden heruntergelassen ...

In den Hotels brennt man Kerzen ... Eine panikartige Flucht aller Fremden beginnt aus der schönen Donaustadt ...

Drahtverhaue am Schwarzenbergplatz und in allen Querstraßen, die nach dem Ring führen ...

Überall Maschinengewehrstände des Bundesheeres ... Patrouillen auf Lastwagen, die mit schußfertigen Karabinern in der Hand und dem Respekt einflößenden Stahlhelm die Innenstadt schützen ...

Die Regierungsgebäude müssen vor allem vor jedem Angriff bewahrt werden ...

Schon seit Jahren gibt es in den Vorstädten Wiens Festungen — reguläre Festungen der Roten, von denen niemand etwas bisher geahnt hat ...

Festungen, die unter dem marxistischen Regime der Stadt Wien mit dem Gelde seiner Steuerzahler errichtet wurden ...

Ja, es ist eine nicht mehr wegzuleugnende Tatsache, daß die Gemeindefortbauten,

die sechzigtausend und mehr Familien hygienisch einwandfreie Wohnungen bieten sollten, in Wahrheit ... Festungen sind.

Als Festungen gebaut, von denen aus sich ein Krieg herrlich führen läßt ...

Alles ist vorgeesehen, was man bisher nur als architektonische Schönheit ansah ... Erkerbauten ...

Plattformen ... für Maschinengewehre. Türme ... mit allen Schutzvorrichtungen für den bewaffneten Aufstand.

Nun krachen aus den Bastionen dieser Bauten die Maschinengewehre ... freien sogar kleine

Geschütze Tod und Verderben auf das Bundesheer herab, das sich wieder und wieder die Köpfe an diesen meisterhaft konstruierten Festungen einrennt ...

Es ist unglaublich ... aber wahr, daß man schon beim Bau dieser Wohnungen Schießscharten vorgeesehen hat, daß betonierete Unterstände für Geschütze vorhanden waren.

Hier haben sich die Roten — Kommunisten und Sozialdemokraten — einträchtig verschanzt ... von hier aus liefern sie blutige Schlachten.

Unerkennbar erscheinen diese modernen Festungen ...

Da ist der riesige Karl-Marx-Hof, der fast einen Kilometer lang ist ...

Aus all seinen Fenstern bellen Gewehre ... aus den Bastionen Maschinengewehre ... von dort krachen die verderbenbringenden Handgranaten auf die anstürmenden Truppen des Bundesheeres herab ... überschütten die Angreifer mit ganzen Garben von Gewehrfalben ...

Es sind alles richtige Militärgewehre, die die Roten haben, und schießen können sie auch. Sie senden Tod und Vernichtung auf die Truppen herab, die ihnen diese stark befestigte Stellung streitig machen wollen ...

Verstärkung des Bundesheeres rückt an ... Feldmarschmäßig ausgerüstet ... denn ... hier ist Krieg ... wirklicher Krieg.

Die Offiziere kommandieren: „Sturm auf den Karl-Marx-Hof!“

Und mit allen Künsten der Kriegsstrategie macht man einen Angriff auf diese feuerpeinende Festung.

Der Sturm wird blutig abgeschlagen ... Das Hurrageschrei der Roten heult über den Platz ...

### Das furchtbare Drama im Karl-Marx-Hof

Da ist der Arbeiter Peter Gartner, der mit seiner Frau und zwei Kindern in dem riesigen Karl-Marx-Hof wohnt ...

Er ist müde von der Arbeit gekommen und hat sich schlafen gelegt. Die Frau wäscht in der Küche, und die beiden Kinder spielen auf dem kleinen Balkon ...

Ein Bus und ein Mädel ... Er hat sich nicht an dem Generalstreik beteiligt und hat sich bis jetzt von der Politik ganz ferngehalten ...

Er hat eine schwere Nacharbeit hinter sich und legt sich hundemüde ins Bett, als er nach Hause kommt ...

„Mutter, laß mich nur schlafen, ich hab schwer zu tun gehabt ...“ sagt er ihr.

Seine Frau möchte gern etwas über Generalstreik und die alarmierenden Gerüchte, die überall herumswirren, hören, aber er spricht lächelnd:

„Mutter, was haben wir damit zu tun? Dieser ganze Hexensabbat hier geht mich nichts an! Ich wünschte nur, wir wohnen in Deutschland. Da hätte man Ruhe und Frieden und könnte anständig und ordentlich seiner Arbeit nachgehen. Gute Nacht, Mutter ... laß sie alle machen, was sie wollen. Es wird wieder viel Geschrei und wenig Wollle sein ... Uns sollen sie zufrieden lassen ...!“

Der Mann schläft sofort ein. Die Frau geht wieder an ihre Wäsche. Die Kinder spielen Murrel auf dem Balkon.

Plötzlich hört die Mutter, daß es an der Tür klopf ... Sie geht zur Tür, öffnet sie und zuckt, von Schrecken getroffen, zusammen ...

Sie sieht zwei ihr völlig fremde Arbeiter in ihrer Arbeitsjacke vor sich, aber jeder ... trägt ein Gewehr in der Hand ... ein richtiges Infanteriegewehr ... sie kennt diese Waffe aus dem Kriege, denn auch ihr Mann war bei dieser Truppe ...

Hier muß Artillerie eingesetzt werden ... schwere Artillerie ...

„Schießt die Gebäude in Trümmer!“

„Aber um Himmelswillen! Es sind nicht nur Männer in diesen Bauten, Frauen und Kinder ... Unschuldige ...!“

Kanonen her ...!

Jetzt wird unschuldiges Blut fließen. Unschuldige Bewohner dieser Häuser, die nicht mehr fortgezogen hatten, werden haufenweise getötet!

Jetzt fährt man Geschütze auf.

Und nun krachen aus 120 Meter Entfernung die tödlichen Schrapnellts hinein in diese hohen vierstöckigen Wohnburgen ... Furchtbare Explosionen sind die Folge ...

Ganze Wände stürzen krachend ein und vergraben unter ihren Trümmern außer den Frauen auch unschuldige Kinder ...

Ein furchtbares Blutbad beginnt ... wie man es in Europa selten nach dem Kriege gesehen hat.

Panik und Entsetzen springt auf ... Gleichermäßen sterben Schuldige und Unschuldige.

Viele Nationalsozialisten, die hier wohnen, die mit dem Kampf der Marxisten nichts zu tun haben, gehören auch zu den bedauernswerten Opfern ...

Jetzt hält der Tod eine furchtbare Ernte ... Die Saat des Hasses geht in der schrecklichsten Form auf ...

Das Ganze ist ein Abschnitt aus Dantes „Inferno“.

Sie bemüht sich, ihren Mann nachzubekommen, aber es will ihr nicht recht gelingen ...

Er ist immer so todmüde, wenn er von der Arbeit kommt, und als sie ihn einigermaßen wach hat und ihm alles erklärt, lacht er nur:

„Blödsinn! Das ist alles unnützer Lärm ...! Kampf? Ach was ...! Dazu wird es nicht kommen. Laß nur die Kinder nicht auf die Straße und mach niemandem mehr auf, wenn es klingelt ... Wir haben ja nichts mit all dem zu schaffen ... Was soll uns schon passieren ...?“

Er ist so müde ... und möchte so gern schlafen. Er glaubt auch wirklich nicht an eine Gefahr. Er schläft schon wieder halb, als seine Frau aus dem Zimmer geht ...

Sie weiß nicht recht, was sie machen soll ... Sie spürt doch eine große Unruhe in sich, denn das ganze Gebäude, in dem es vorher — abgesehen von gelegentlichen kleinen Reibereien einzelner untereinander — doch ruhig und friedlich zugeht, ist jetzt voller Lärm und Spektakel ...

In gewissen Abständen ertönen dumpfe Schläge in dem Haus ...

Irgendwo wird gehämmert ... In vielen Fenstern in dem Hause werden die eisernen Kollaloufien heruntergelassen ...

Am hellen Tage ... das hört sich fast unheimlich an ...

Frau Gartner tritt ans Fenster ... Als sie herausblickt, erschrickt sie doch ... Unten in der Straße sieht sie viele flüchtende Menschen, die das Riesengebäude in größter Hast verlassen ... Einige kennt sie davon ...

„Hafenherzen!“ denkt sie, aber sie wird immer nervöser und unruhiger. Wäre es nicht vielleicht doch besser, sich ebenfalls davonzumachen ...?

Ganz plötzlich kommen zwei Lastwagen mit Bundespolizei

die breite Straße herauf ... Sie halten vor dem großen Durchgang des Karl-Marx-Hofes, und die Polizisten, alle schwer bewaffnet, springen ab ...

Es sieht gefährlich aus, wie sie mit ihren Karabinern in der Hand auf den Eingang zugehen ...

Im Grunde genommen ist aber Frau Gartner darüber sehr erfreut. Sie glaubt, daß die Polizei schon Ordnung schaffen werde, und daß sie nun nicht mehr fortzuziehen brauchen.

Aber jetzt passiert etwas, da bleibt ihr das Herz einen Augenblick stehen, und sie schreit laut auf ...

Die Beamten der Bundespolizei haben den Eingang noch nicht erreicht, als ganz plötzlich Schüsse aus dem Hausstor fallen ...

Sie hört das Krachen der Gewehre, und sie sieht, wie zwei Polizisten vornüberfallen und regungslos liegen bleiben ...

Noch nie hat Frau Gartner so etwas gesehen, und sie schreit vor Erregung auf ...

Aber ihr Schrecken vergrößert sich, als sie sieht, daß die Polizisten plötzlich Handgranaten in der Hand haben und sie in den Hauseingang hinein schleudern ...

Sie hört das Krachen der Detonationen und den langen sigen Schrei eines Menschen, der ihr wie eine eiserne Hand über den Rücken fährt ...

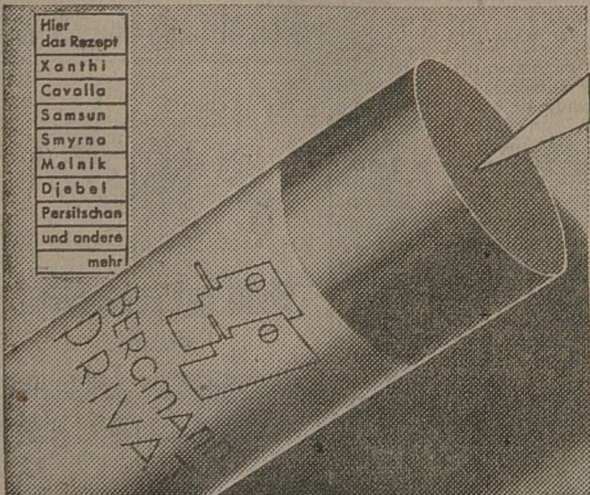
Aber das Versten der Handgranaten scheint plötzlich aus ihrem sonst so friedlichem Hause eine Hölle zu machen ...

In diesem Augenblicke kracht es plötzlich überall. Sie beugt sich ein wenig aus dem Fenster, und jetzt sieht sie, daß an vielen Fenstern des Riesengebäudes Männer mit Gewehren stehen und rücksichtslos auf die Polizei herabschießen ...

Aber was ist denn nun das ...? Vom Dach hört sie seltsam taedende Geräusche. Taed... taed... taed... Und dann ...

Kraaaa bumm ... Kraaaa bumm ...

(Fortsetzung folgt)



Hochoval bedeutet das unserer Erfahrung nach besonders günstige Format für eine Qualitäts-Zigarette. - Dieses Format ergibt eine Brennfläche, die eine ganz vorzügliche Entwicklung unserer feinen, türkisch-macedonischen Tabakmischung ermöglicht. Bergmann Privat 3 1/3 Pfg.

Edel-Blatt-Auslese! • Hochoval • Mit neuen Farb-Filmbildern



# Kunst und Wissenschaft

## Symphoniekonzert Landestheater-Orchester in Weuthen

Dem Ernst des Karfreitages entsprach der Aufbau des Konzert-Programms. Das Konzert begann mit der Ouvertüre zu „Phigeneia in Aulis“ von Gluck. Richard Wagner hatte in langer Arbeit diese Oper neu erfassen lassen, hatte auch die Ouvertüre neu bearbeitet. Die Ouvertüre zu Glucks Zeiten diente noch nicht der Vorbereitung der Oper, sie ist es, daß sie den musikalischen Grundgedanken des Werkes behandelte, sei es, daß sie die hervorragendsten musikalischen Merkmale als Reimzelle verwendete. Sie ist nichts anderes als ein Sonatenjah, den Kluck seinen Opern voranstellte. Erich Peter meißelte mit seinem Orchester die ganze Schwere dieser scharf geschnittenen Partitur. Das Mittelstück des Programms waren Variationen über ein Caponthema von Brahms. Es ist ein gar liebliches Thema, dem sich Brahms genähert hat, und wenn er es abwandelt, dann herrscht zumeist die trübe Stimmung vor, zwischen durch rauscht dann wieder eine Variation spüßhaft an uns vorbei. Mit acht verschiedenfarbigen Gewändern hat Brahms das kleine Thema umhüllt, eines reizvoller als das andere. Richard Wagners Parsifalmusik beschloß das Konzert. Zuerst hörten wir die Verwandlungsmusik und Schlussszene des ersten Akts. In guter Verbindung, mit lauten Farben in den Klängen, ließ das Orchester die Schönheiten dieser Weisheitslänge aufblühen. Wir erlebten in dieser Viertelstunde alle Gehehnisse des Parsifal; sie alle zogen leitmotivisch an uns vorbei, unter denen das Gralsmotiv herausragt, halb zart, wie aus einer anderen Welt, halb siegreich strahlend, vermischt mit den Klängen der Gralsglocken. Der Karfreitagzauber, die Urszene des Parsifal, schätzte die weisevolle Stimmung fort. Das Credo der Dichtung gibt hier der Musik das Gepräge: „Der Glaube lebt, die Taube schwebt, des Heilands holder Bote, der für Euch stiehet, des Weins gedeutet und nehmt vom Lebensbrote.“

Schweigend, wie es die Stille des Tages und die Stimmung dieser Musik verlangen, verließen wir das Konzert. Dem Orchester und seinem tüchtigen Leiter alle Anerkennung und Dank.

J. Rm.

### Ein Festspiel für den 1. Mai

Für den Tag der nationalen Arbeit liegt ein wichtiger Festspiel vor, das den Titel „Symphonie der Arbeit“ trägt. Sein Verfasser ist der junge nationalsozialistische Dichter Hans Jürgen Nieren, der mit seinem christlichen Erntefestspiel „Segen der Bauernschaft“ großen Erfolg hatte. Das Spiel eignet sich zur Aufführung auf großen Bühnenplätzen wie auch in geschlossenen Bühnenhäusern.

### Französisches Theater in Straßburg geschlossen

Die französische Regierung hat dem Deutschen Theater in Straßburg alle weiteren Zuschüsse verweigert, so daß das Theater schließen mußte. Dafür kam eine französische Truppe ins Schach, die leichtes französisches Lustspiel und Operette spielte. Anscheinend aber hat dieses „Théâtre des Nouveautés“ keinen Anklang bei der Bevölkerung gefunden, denn es mußte schon seine Pforten schließen. Demnach wird das französische Operettenensemble, das in das Straßburger Stadttheater eingezogen ist, mit Ende der Spielzeit aufgelöst. Dieser „Erfolg“ der französischen Theateraktion nimmt nicht wunder, denn der weitaus größte Teil der schaffenden Bevölkerung ist nach wie vor deutsch und interessiert sich sehr wenig für den französischen Ritz, der ihnen jetzt statt des guten deutschen Theaters vorgeführt wurde. (D. Red.)

Neun Jahre Deutsches Schauspielhaus in Riga. Das Deutsche Schauspielhaus in Riga konnte dieser Tage sein zehnjähriges Bestehen feiern. Festvorstellung wurde „Hanneles Himmelfahrt“ von Gerhart Hauptmann gegeben. Entsprechend der Sprachverteilung in Riga gibt es dort drei Theater: ein deutsches, ein lettisches und ein russisches, von denen jedoch das deutsche künstlerisch weitaus auf der höchsten Stufe steht. So kommt es, daß auch auf Letten, die das Deutsche nicht mächtig sind, oft das deutsche Theater besuchten.

Aufführung eines Bismarck-Schauspiels. Ein Kampf um die Nacht von Karl Laut wird am 10. April im Haus der vereinigten Stadttheater Bochum-Duisburg-Samborn aufgeführt.

## Sowjetrussische Baukunst

Wpr. Die Kunstpolitik in Rußland hat im Laufe der Jahre manches von ihrer ursprünglichen „proletarischen“ Tendenz verloren. Ganz leicht schwämmern durch die zähe und feste staatliche Fäuste, die alles Leben nach wie vor mit ihrer starren Masse überzieht, die Eigenheiten des Nationalen, des Volkstümlichen, wenn es sich vorerst auch nur in Kleinigkeiten bemerkbar macht. Anders dagegen steht es um die Baukunst. Hier lüchelt der Staat nach wie vor mit allen Mitteln dem Sinn seiner „proletarischen“ Kultur einen monumentalen und zugleich raffiniert modernen Ausdruck zu geben, ohne zu merken, wie unorganisch diese steinernen Manifestationen der bolschewistischen Macht im Gesamtbild der russischen Bauweise wirken.

In den letzten Jahren sind überall Mammutbauten für die Parteiorganisationen, für Industrie und Verkehr errichtet worden. Aber wie oft täuscht nicht die Fassade über die mangelhafte Konstruktion, über unwiderrichtliche Einrichtungsmaße und vor allem über den typisch russischen Verfall hinweg, der bereits beginnt, wenn der Bau noch gar nicht fertig ist. Es ist das Schicksal dieser bolschewistischen Riesenbauten, daß sie eigentlich nie fertig werden. Man denke etwa an den prächtigen Empfangsplatz des Moskauer Flughafens, dessen Fundamente bereits zu bröckeln begonnen, als das Dach noch im Bau begriffen war!

Der Iosben dem bolschewistischen Architekten Sophan in Auftrag gegebene „Palast der

Sowjets“ scheint der Gipfelpunkt einer nur auf Dimensionen bedachten Bauweise zu sein. Ohne jede Rücksicht auf die durch Blut und Boden gegebenen Bedingtheiten wird hier ein Palast für die rasse- und charakterlose Masse Mensch errichtet, wie sie Rußland als Objekt des staatlichen Machtwillens erstrebt. Der neue Palast soll mit 415 Meter das höchste Gebäude der Welt werden — 80 Meter davon sind der Wiesenstatue Lenins vorbehalten. Ein 20 000 Menschen fassender Sitzungssaal, kleine Säle für „nur“ 6000 Menschen, Panoramen der Revolution, ein ungeheures Aufgebot an plastisch dekorativem Schmuck bestimmen den äußeren Eindruck. Während aber in anderen Ländern die erfreulichen Bestrebungen zu erkennen sind, moderne Zweckmäßigkeit mit den Erfordernissen des Volkstums und der Landschaft zu einem neuen, artgemäßen Baustil zu verschmelzen — die deutschen Architekten gehen hier bahnbrechend und mit steigendem Erfolg voran — wird der Baustil des Sowjetpalastes eine Mischung von klassizistischen und „zeitlosen“ pompösen monumentalen Formen darstellen, Beispiel einer gemachten, nicht einer gewordenen Baukunst. Das stimmt umso bedenklicher, als dieser Palast auf den Trümmern der herrlichen Erlöser-Kathedrale steht, die mit ihrer goldenen Kuppel weit über Moskau strahlte, bis sie jetzt in die Luft gesprengt wurde. So schaffte man eine wirkungslose „Gottloospropaganda“ und gewann kaum die Beinen überbauen dürfte.

## Neues aus der Medizin

### Wieviel Pulschläge sind normal?

Der Internist des Lazarus-Krankenhaus in Berlin, Professor Dr. S. Weber, beantwortet die Frage nach dem Normalpuls wie folgt: Die gesunde Pulszahl hängt ab von Alter, Geschlecht und Körperlänge. Die im ersten Lebensjahr 124 Pulse betragende Durchschnittszahl sinkt im Laufe der Kindheit langsam soweit, daß sie im Alter von 15 Jahren auf 86 Schläge vermindert ist, und verlangsamt sich dann weiter, um beim völlig Erwachsenen bis zum beginnenden Alter etwa 70 Schläge zu betragen. Von dem 60. Lebensjahr an bezeichnet man 65 Pulschläge als normal, und diese Zahl bleibt meist dann bis ins höchste Alter gleich, um nur in Ausnahmefällen noch weiter zu sinken oder auch wieder bis 70 Schläge zu steigen. Diese Zahlen gelten für das männliche Geschlecht; bei Frauen ist der Puls meist um etwa 6 bis 8 Schläge schneller als beim Mann, und bei großen Leuten ist er bei beiden Geschlechtern meist etwas langsamer als bei kleinen. In dauernden Beschleunigungen führen, abgesehen von Fieber, vor allem schwere Schwachzustände des Herzens, ferner krankhafte Einflüsse der Schilddrüse und unter Umständen auch allgemeine Nervosität. Zu vorübergehender Steigerung führen in erster Linie körperliche Anstrengungen, meist schon der Stellungswechsel, vom Liegen zum Stehen und zum Stehen. Ein gesunder Erwachsener mittleren Alters zeigt bei leistungsfähigem Herzen und zehn tiefen Kniebeugen in 40 Sekunden eine Pulszunahme von zehn Schlägen, und diese Pulsbeschleunigung soll innerhalb höchstens zwei Minuten wieder zum Ruhepuls zurückgelehrt sein. Abweichungen von diesen Durchschnittsergebnissen lassen (natürlich nur mit größter Vorlicht) Schlüsse bezüglich des Herzens zu (Med. Welt)

### Zahnpflege durch Ernährung

Die selbstverständliche äußerliche Pflege der Zähne durch Bürste, Zahnpasta und Mundwasser hat neben ihrem Schönheitswert auch eine hygienische Bedeutung. Sie entfernt Speisefrüchte, die sonst, in Säuren übergegangen, den Nährboden für Bakterien bilden, und fördert die Durchblutung des Zahnfleisches. Sie genügt aber nicht allein zur Erhaltung schöner, gesunder Zähne. Gesunde Zähne sind Vorbedingung für gesunden Stoffwechsel und damit für eine normale Blutzusammensetzung. Wiederrum wirkt sich ein gestörter Stoffwechsel schädlich auf

den Zustand der Zähne aus. Wurzellockerungen, Zerfall der Zahnmasse und Zahnfäule sind die Folgen einer schlechten Blutzusammensetzung, d. h. eines Mangels an Vitaminen und Kalzium. Es müssen also durch die Ernährung die fehlenden Substanzen zugeführt werden. Am einfachsten geschieht dies durch den Genuß von rohem Obst, Blattsalaten, Gemüse und Vollkornbrot. Der Frühling, die Zeit der frischen Gemüse, Kräuter und des beginnenden frischen Obstes sollte auch für die Zähne eine Zeit der Erneuerung sein.

### Mandeln und Wachstum

Schon seit mehreren Jahren streiten sich die Gelehrten darum, ob die Gaumenmandeln, die man allgemein für ziemlich überflüssige Organorgane hält, Hormone produzieren. Die Meinungen gehen darüber weit auseinander; einen aufschlußreichen Beitrag zur Lösung dieser Frage hat aber jetzt der Wiener Forscher Dr. Peller geliefert. Er machte Untersuchungen an Menschen, denen man frühzeitig die Mandeln entfernt hatte, und verglich sie mit anderen, die besonders große Mandeln besaßen. Das Ergebnis seiner Messungen war, daß in den Mandeln tatsächlich ein hormonaler Stoff erzeugt wird, der das Wachstum des menschlichen Körpers hemmt. Kinder, denen die Mandeln herausgenommen wurden, wurden gewöhnlich viel größer und stärker als andere, die jahrelang mit großen geschwollenen Mandeln herumkriechen. Offenbar enthalten die Gaumenmandeln bestimmte Substanzen, die das Längenwachstum des Körpers und seinen „Massenansatz“ einschränken; besonders deutlich zeigt sich dies an der Entwicklung des Brustkorbes, der nach Entfernung der Mandeln breiter und kräftiger werden soll.

Der Bonner Neurologe Professor Hübner. Der Ordinarius für Psychiatrie und Direktor der Nervenklinik der Universität Bonn, Professor Dr. med. Arthur Hübner, ist im Alter von 55 Jahren an den Folgen einer Operation gestorben. Professor Hübner stammte aus Gießen, studierte in Berlin und Breslau, promovierte 1902 an der Universität Würzburg und begann 1906 als klinischer Assistent von Geheimrat Westphal an der Universitätsklinik in Bonn seine wissenschaftliche Laufbahn. Der Verdienst war als Wissenschaftler weit über bekannt und hat zahlreiche Werke hinterlassen. Seit 1929 war er Direktor der Provinzial-Heil- und Pflegeanstalt; bei diesen großen Prozessen, so auch im Hirnenprozess, trat er als Gutachter auf.

### Stdttheater Ratibor:

### Ein Spiel von Tod und Liebe

Romain Rolland hat sich in deutsches Wesen vertieft und Beständigkeitsarbeit geleistet, aber trotz seiner geistigen Weite mißversteht er in bedauerlicher Weise, was jetzt in Deutschland wird. Daher begegnet man der Aufführung eines Stückes von ihm mit einem Gefühl des Unbehagens. Auch fehlt in diesem von lateinischer Steifheit und etwas müdem, pessimistischem Idealismus erfüllten Revolutionsdrama die tiefere Bedeutung einer heute für uns wirklich gleichnishaften Handlung und Rede und die klare Nötigung zur Beteiligung und Entscheidung. Es spielt im Jahre 1794, als die Jacobiner im Konvent beginnen, gegen sich selber zu wüten, als manche gütige und charaktervolle Menschen geheimes Erschrecken empfinden über die Raserei jenseitiger Gewalt. Der Dichter weiß von dem Leben in seiner Bewegtheit, aber sein Werk mit den vielen Tatsachenberichten und Dialogen wirkt zu episch und lyrisch und zu wenig dramatisch.

Seine ganze Freude aber dürfte man haben an dem hohen Niveau der sorgsam künstlerischen Arbeit, die hier von Spielleitung (von Bongardt) und Darstellung geleistet wurde. Unter scharfer Herausarbeitung der Dynamik und feinsten Einzelheiten wird die Schicksalsverkettung dreier Menschen in gebänderter Bewegung einbringlich gemacht: des philantropischen Konventmitglieds Courvoisier, seiner jungen Frau Sophie und des girondistischen Flüchtlings Ballée, dem die unerfüllte Liebe Sophies gehört. Den Mittelpunkt des Wertes bildete die Szene als Sophie, gleich überzeugend in der heillosen Verwirrung ihrer Gefühle, in der heroischen Rückkehr zur Pflicht und in der selbstüberwindenden Todesbereitschaft. Als ihr Gegenpieler zeigte Hans Georg Rudolph in der schwierigen Rolle des geübten Ballée einen zum Leben drängenden Verfolgten, gepreßt in der Sprache, voll lodender Leidenschaft, die sich aber schließlich nur als Strohfeuer erweist. Die hervorragende Leistung des Abends bot Intendant von Bongardt als Courvoisier. Er war erschütternd echt in Maske, Haltung, Gang und Ton, wenn ihn der Menschheit ganzer Jammer packt, als er die Erfolglosigkeit seiner Arbeit sieht und auch die Gattin verlieren soll und wenn er sich in edlem Verzicht selber zum Opfer bringt. Die übrigen Darsteller fügten sich geschickt in den Rahmen ein: Hans Kner als fanatischer, kalt rechnender Carnot, Walter Eichstädt als spöttelnder Bayot, Wilhelm Hassenstein, Helma Sagebiel und Eva Lode als junge Leute, deren Lebenshunger das Gespenst der Revolution vergiftet.

Die wertvolle Aufführung hinterließ einen tiefen Eindruck. P.

2000 Jahre alte Wohnstätten an der Mosel. Am Eseler Berg in der Nähe von Berncastel stieß man bei Ausgrabungen auf eine Anzahl Gruben, die einen Durchmesser von zwei, drei und vier Schritt aufwiesen und in der Länge von 600 bis 700 Meter nebeneinanderlagen. Nach dem Befunde von Dr. Paul Steinert, dem Abteilungsleiter am Provinzialmuseum in Trier, handelt es sich hier um etwa 2000 Jahre alte Wohnstätten aus der zweiten Eisenzeit, der sogenannten Latène-Zeit. Die Ausgrabungen sind für die Erforschung der Frühgeschichte von größter Wichtigkeit.

Polnische Kunstausstellung in Berlin. Nachdem vor einigen Jahren eine deutsche Kunstausstellung in Warschau stattgefunden hat, ergaben sich für die Austausch-Ausstellung für polnische Kunst in Berlin keinerlei Schwierigkeiten, die durch den deutsch-polnischen Wirtschaftskrieg hervorgerufen waren. Da nun der Wirtschaftsfrieden mit Polen wiederhergestellt ist, bemühen sich polnische Kreise, die polnische Ausstellung in Berlin jetzt nachzuholen. Die Organisation der polnischen Ausstellung ins Leben gerufen. Voraussichtlich wird mit der Ausstellung im Juni dieses Jahres zu rechnen sein.

Breslauer Theater. Deutsche Oper: Sonntag (14.30) „Der Vogelhändler“ (19.30) „Tannhäuser“; Montag (16) „Göttliche Reise“ (20) „Donna Diana“; Dienstag (20) „Das Hollandweibchen“; Mittwoch (20) „Donna Diana“; Donnerstag (20) „Arabella“; Freitag (20) „Die lustigen Weiber von Windsor“; Sonnabend (20) „Der Page des Königs“; Sonntag (8.4.) 14.30 „Das Hollandweibchen“ (19.30) „Tannhäuser“; Montag (20) „Der Barbier von Sevilla“.

Wer seine schlesische Heimat liebt, unterstützt die heimische Industrie und raucht



Ihre Qualität wiebt für sie!  
Truft- und konzernfrei!  
Handgepackt!  
Interessante Sammelbilder:  
Wunder der Technik in Gegenwart u. Zukunft  
in jeder Packung  
Aviatik Zigarettenfabrik G.m.b.H. Breslau 5

# Billiger Sonderzug nach Krakau

und dem Salzbergwerk Wieliczka  
Sonntag, den 8. April 1934, ab Beuthen OS.,  
poln. Bahnsteig, 6 Uhr früh.  
Rückkehr: Beuthen am gegen 1 Uhr nachts.  
Fahrpreis für Hin- und Rückfahrt einsehl. Sammelpaß:  
**RM. 4.70 pro Person.**  
Meldeeschluß: Freitag, den 6. April 1934, 19 Uhr.  
Auskünfte und Vorverkauf:  
Beuthen OS., Werbedienst, Kaiser-Franz-Joseph-Platz 4  
(Zigarrenhaus Broll)  
Gleiwitz, Zigarrenh. Drescher, Wilhelmstr. 45, Tel. 4551  
Hindenburg, Zigarrenhaus Wichtach, Bahnhofspatz 5  
Tel. 2806.

# OSTERFEST auf dem Rokokoplatz in Beuthen OS.

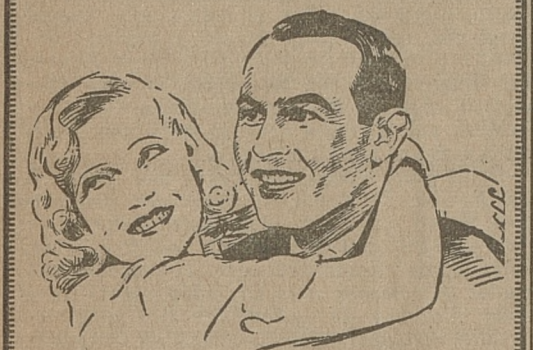
(vom 31. März bis 16. April)  
Volksbelustigungen aller Art, Fliegerkarussells, Luftschaukeln, Kinderkarussells, Schießhallen  
Eisbuden, Spiel- u. Paschbuden. Fröhliche Stimmung auf dem Platze. Ein jeder einmal auf dem Rokokoplatz

# Vereins-Kalender

Bis 5 Vereinskalender-Zellen 1.-RM., jede weitere Zelle 20 Pf.  
**Beuthen**  
Verband Deutscher Astrologen. Montag, 9. April,  
20 Uhr, erster Schulungsabend, Konzerthaus, gelbes  
Zimmer. Neuzugewandene herzlich eingeladen.  
\* Kirchenmusik bei St. Maria. 1. Osterfesttag. Josef  
Rheinberger: Messe in G-Dur für Soli, Chor und großes  
Orchester. Offertorium: Alleluja, achtstimmig, von Broggi.  
Deutscher Mütterverein St. Trinitatis. Mittwoch,  
den 4. April, findet um 8 Uhr die monatliche hl. Messe  
mit Ansprache statt.  
**Gleiwitz**  
Frauenbund der Deutschen Kolonialgesellschaft. Frei-  
tag, 6. April, 16 Uhr, im Schlesiſchen Hof Monatsver-  
sammlung. Volljähriges Erscheinen der Mitglieder ist  
Pflicht. Gäste sind willkommen.  
**Hindenburg**  
Verband Deutscher Astrologen, Ortsgruppengründung  
Hindenburg. Am 5. April, 20 Uhr, Hotel Roxel, Kron-  
prinzenstraße, werden Interessenten der Astrologie, auch  
nicht vorgebildete, um eine Zukunftsaussicht  
gebeten.

# Ostern bei der UFA Ein Osterfest-Programm für alle!

**Jan Kiepura  
Martha Eggerth**  
Paul Kemp, Theo Lingens, Willi Schür  
Paul Hörbiger, Trude Mesterberg  
Hilde Hildebrandt, Hilde von Stolz  
in dem neuen Spitzenfilm der UFA:



# Mein Herz ruft nach Dir

Die strahlende Stimme Jan Kiepuras in der Oper  
und unter dem Sternenhimmel von Monte Carlo, die  
entzückende Liebesgeschichte - Martha Eggerth, Jan  
Kiepura - und die Lachpillen-Lieferanten en gros -  
Paul Kemp, Paul Hörbiger, Theo Lingens, werden  
Sie in eine Bombenstimmung versetzen.  
Sie hören also wieder ein reichhaltiges Konzert,  
dem Sie begeistert lauschen werden.  
Langsamer Walzer: „Mein Herz ruft immer nur  
nach Dir, oh, Marita!“  
Das Walzerlied: „Ich sing mein Lied heut' nur  
für Dich!“ und dazu die klassischen Opern-Arien.  
Wie bei allen bisherigen Kiepura-Filmen verlassen  
Sie auch diesmal das Theater, voll der schönsten  
Musik, beschwingt, in allerbesten Laune!  
Dieser Film erhielt das Prädikat „Künstlerisch“

**Auserwähltes Beiprogramm!**  
Die neueste Ufa-Wochenschau

**Ein Riesen-Erfolg!**  
**Ufa-Theater**  
**Kammerlichtspiele Beuthen OS**  
1. und 2. Feiertag: 2<sup>30</sup>, 4<sup>15</sup>, 6<sup>15</sup>, 8<sup>30</sup> Wo.: 4<sup>15</sup>, 6<sup>15</sup>, 8<sup>30</sup>  
**Ufa-Schauburg Gleiwitz**  
Beachten Sie bitte die Anfangszeiten

### Venedig-Rom-München

Vom 15. bis 26. April 212.- RM.  
**ABBZIA-VENEDIG 174.- RM.**  
vom 19. Mai bis 2. Juni und vom 16. bis 30. Juni  
Alle Reisen einschl. Bahnfahrt ab u. zurück Kanarin  
sehr gut. Hotelunterk. m. voll. Verpfleg. Ausfl. usw.  
Ausführ. kostenl. Prospekte u. Anmeldung durch:  
**REISEBÜRO GRITAB**  
Breslau 13, Kais.-Wilhelm-  
straße 4, Fernruf 33020 sowie durch sämll. Hapag- u. Lloydreisbüros

85 Jahre  
**Gleiwitzer Liedertafel**  
(M. G. B. 1849)  
Donnerstag, den 5. April,  
20<sup>15</sup> Uhr, Stadttheater:

### Choronzert

(Leitung:  
Musikdirektor M. Schweichert)  
unter Mitwirkung eines  
**Frauenquartetts**  
Werke von Heinr. Caspar Schmid  
Carl Fr. Böllner, Joh. Adam-  
Meißner und heitere Volkslieder.  
Starten zu M. 0.30 bis M. 2.-  
im Musikhaus Gleiwitz.

### Kampfbund für Deutsche Kultur, Gleiwitz.

Montag, den 2. April 1934  
(Ostersonntag) um 20.15 Uhr  
im Stadttheater (Gleiwitz)  
**Erster großer Tanzabend  
der Jutta Klantschule, Berlin.**  
Es tanzt Gertrud Kauh,  
Erste Solotänzerin.  
Am Flügel: Walter Schönberg, Erster  
Kapellmeister der Jutta-Klantschule.  
Zu Beginn singt  
Gerda-Jungeborg Glier, Breslau (Sopr.)  
Lieder von Wolf, Schubert u. Strauß.  
Volksstümliche Eintrittspreise:  
Loge 1.-, Par. 0.50, Stehpl. 0.20 M.

### Schützenhaus Beuthen OS.

1. Osterfeiertag ab 4 (16) Uhr  
**großes Mandolinen-Konzert**  
ausgef. v. Beuthener Mandolinen-Verein  
Morgen II. Feiertag ab 4 (16) Uhr  
**großes Fest-Konzert**  
der Gaukapelle des frei. Arbeits-  
dienstes Oppeln.  
Leitung Musikmeister Mager  
An beiden Feiertagen ab 7 Uhr  
**Deutscher Tanz**  
2 Kapellen

### Café Metropol

Hindenburg  
Unser diesmaliges Weltprogramm  
vom 1. bis 15. April 1934  
**Tondo Binell**  
Internationaler Tanzstar  
Verdini und seine Bälle  
**Bert Griese und Partnerin**  
Das deutsche Meisteranzpaar  
**2 Deggendorfs**  
Der verwegene Rollschuhhah  
**Spielmann**  
der hervorragende Conferencier  
M. Dammann und seine Solisten  
vom Rundfunk-Orchester, Berlin  
spielt zum Tanz  
• **TROCADERO** •  
tägl. von 10 Uhr abds. bis 4 Uhr früh  
Das große Nacht-Programm  
Kein Weinzwang! Eintritt frei!  
Im Festsaal jed. Sonn- u. Feiertag  
Fremden- und Familienvorstellung mit Tanz

### DELI

-Theater Beuthen OS.  
bringt  
**heute**  
das große Osterprogramm!  
**Louis Graveure,**  
der weltberühmte Tenor in seinem ersten Tonfilm,  
wird das Publikum mit seiner herrlichen Stimme  
im Sturm erobern.  
... über allem der sieghafte Tenor Louis Graveure  
in dem Groß-Tonfilm-Lustspiel  
**Es gibt nur eine Liebe**  
Weitere Darsteller:  
**Jenny Jugo, Ralph A. Roberts, Heinz Rühmann.**  
Im Beiprogramm: **1 Kurz-Tonfilm u. die neueste Tonwoche.**  
Feiertage: Beginn ab 1/23 Uhr.

### Schauburg

Beuthen am Ring  
bringt heute  
das sensationelle Osterprogramm!  
1. Aufführung: **Fernsehen im Film!**  
Harry Piel, Olga Tschschowa usw. in dem Groß-Tonfilm  
**Die Welt ohne Maske**  
Das aktuelle Problem des Fernsehens!  
Dazu die neueste Tonwoche.

### Sie würden es nicht glauben,

auf hoher See zu sein ...

Die behaglichen Kabinen, die unaufdringlichen  
Luzus atmenden Gesellschaftsräume, vor allem aber  
der durch Schlingertanks von bewährter Art ge-  
sichert ruhige Gang der Hapag-Schiffe werden Sie  
manches Mal vor die Frage stellen, ob Sie sich  
wirklich mitten auf dem unendlichen Meere be-  
finden. Fragen Sie einen der vielen Freunde von  
Hapag-Schiffen, weshalb sie immer wieder mit  
ihnen fahren, und Sie werden hören:  
**Es reißt sich gut  
mit den Schiffen der**  
  
**HAMBURG-AMERIKA LINIE**  
Vertretungen in Beuthen bp: Max Weich-  
mann, Bahnhofstr. 11; Gleiwitz bp: Max  
Weichmann, Wilhelmstr. 32; Hindenburg  
bp: Reise- und Verkehrsbüro Willy Baron,  
Bahnhofplatz

# Ostern bei der Ufa: Das große Osterfest-Programm

Eine reizende Tonfilm-Operette  
von mitreißender Lustigkeit, einschmel-  
delnder Musik u. unerhörtem Tempo!  
**URSULA GRABLEY, HANS SÖHNKER**

# Annette im Paradies

**Ein Kuss nach Ladenschluss**  
Nach dem Theaterstück: „Annette hat zuviel  
Geld“ mit **IDA WÜST, OSKAR SABO, MAX  
GÜLSTORFF, H. J. SCHAUFUSS** und die  
**SINGING-BABIES**

Auserwähltes Beiprogramm **Neueste Deutlig-Tonwoche**  
**Intimes Theater**  
Beuthen OS  
1. und 2. Osterfeiertag  
2<sup>30</sup>, 4<sup>15</sup>, 6<sup>15</sup>, 8<sup>30</sup>  
Wo.: 4<sup>15</sup>, 6<sup>15</sup>, 8<sup>30</sup>

# Semmel-Seife

die gute handliche Kernseife  
nur 30 Pfg.

### Herz - Nerven - Rheuma - Frauenleiden

heilt  
Bad **Langenau** Schlesien  
Billige Pauschal-Kuren  
RM. 210.-  
28 Tage ununterbrochen  
Prospekte  
kostenlos  
auch durch Reisbüros

### Orga-Privat

führende u. billigste  
**Deutsche Volks-  
Schreibmaschine**  
  
**Nur 165 Mk.**  
oder auf  
Teilzahlung durch  
**Orga, Breslau 2**  
Tauentzienstraße 54  
und allen  
**Fachgeschäften**  
in Schlesien

# Neue Tanzkurse beginnen

in Gleiwitz, „Loge“ Donnerstag, den 5. April,  
Beuthen OS., „Kaiserhof“, Freitag, den 6. April.  
Meldungen für Damen um 8, für Herren um 8 1/2 Uhr  
abends. Das Honorar ist bedeutend ermäßigt.  
**Tanzschule KRAUSE, Beuthen OS.,** Gymnasialstr. 12a,  
Telefon 5185.

### Seiler-Wäschemangeln

auch Heißmangeln  
sichern Ihnen guten  
Verdienst. Die An-  
schaffung mache ich  
Ihnen durch günstig  
Zahlungsbedingun-  
gen leicht. Ihre An-  
frage lohnt sich! Katalog, kostenlos  
**Seiler's Maschinen, Liegnitz 154**  
Deutschlands größte Spezialfabrik  
für Wäschemangeln  
Verkaufsbüro: Beuthen OS. Günther Riedel,  
Kaiser-Franz-Joseph-Platz 4, Tel. 4088

### VICTORIA-RÄDER

Sämtlich patentdruckgelötet, gemastet  
u. mit Schutzblechfigur. Jedes Modell  
eine Qualitätsleistung.  
**A. Koepfen, Beuthen,**  
Lange Str. 37

### Polnischer Korrespondent

übernimmt Anfert. v. Uebers. aus d.  
Deutschen ins Polnische u. umgekehrt.  
Erf. routinierte Kraft m. langjähr.  
Praxis. Spezialität: Techn. Uebersetz.  
(Stat. Berechnungen etc.). Eigene poln.  
Schreibmaschine. Anfragen erbeten u.  
B. 1000 an d. G. d. Bg. Beuthen OS.

### Gesellschaftsreisen 1934

**Venedig - Rom - Neapel** 243.- RM  
14.-27. April, 12.-25. Mai  
**Agram-Spalato-Ragusa-Sarajevo** 233.- RM  
14.-29. April, 15.-30. September  
**„An den deutschen Rhein“** 142.- RM  
19.-28. Mai, 10.-19. Juni, 6.-15. Juli  
**Garmisch-Partenkirchen-München** 134.- RM  
9.-19. Juni, 7.-17. Juli, 21.-31. Juli  
**Abbazia - Venedig** 185.- RM  
12.-26. Mai, 9.-23. Juni, 7.-21. Juli  
Erstklassige Ausführung. Ausführliche Prospekte durch  
**Reisebüro Geria, Breslau 5, Gartenstraße 24c, Tel. 50572**

### Sondergruppen:

Der Mensch und der Sport  
Heilkräfte der Natur  
Das schöne Schlesien  
Kraft durch Freude  
Täglich: Aertzliche Vorträge,  
Gymnastik, Kegeln, Tisch-  
tennis, Filme, Platzkonzerte  
und andere Vorführungen.  
Eintrittspreis 0.50 Mk.  
Kinder 0.20

### GROSSE SCHLESISCHE SPORTAUSSTELLUNG

BRESLAU-  
AUSSTELLUNGSGELÄNDE  
24. 3.  
bis  
8. 4.

# Aus Oberschlesien und Schlesien

Ein Rekord vieler hervorragender Leistungen

## Ein Jahr Deutscher Luftsportverband

Die Fliegeruntergruppe Oberschlesien schreibt uns:

Mit der nationalsozialistischen Revolution im Januar 1933 wurde auch der bisher von den Nachkriegsregierungen stark vernachlässigte Luftsport neu ausgebaut und organisiert. Der erste Reichsminister der Luftfahrt, Hermann Göring, ordnete damals die Auflösung aller luftsporttreibenden Organisationen an und beauftragte mit der Führung des neuen Luftsports den bekannten Pour-le-Mérite-Flieger Bruno Lörzer. Am 25. März 1933 wurde der Deutsche Luftsport-Verband als Einheitsverband der gesamten deutschen Sportfliegerei gegründet und mit seiner Führung Lörzer als Präsident beauftragt.

Heute kann nun der Deutsche Luftsport-Verband auf eine einjährige erfolgreiche Tätigkeit zurückblicken. Die Leistungen, die er in seinem ersten Tätigkeitsjahr als Teilergebnis

### Die Ansteckblume der NS Volkswohlfahrt — eine Ueberraschung für alle

seines Vier-Jahres-Programmes verzeichnen kann, lassen sich am besten an Hand der erzielten Erfolge übersehen. So veranstaltete er im Juni vorigen Jahres die große über das ganze Reich ausgedehnte

#### Deutsche Luftfahrt-Werbewoche.

Alle startbereiten Flugzeuge wurden in die Luft geschickt und zeigten sich besonders über den Gebieten, die im Alltag wenig von der Fliegerei beobachtet werden. In den Straßen der deutschen Städte wurden weitere Segel- und Motorflugzeuge aufgestellt. Vom 6. bis 20. August gelangte der

#### 14. große Rhön-Segelflug-Wettbewerb

auf der Wasserklippe zur Austragung. 68 Segelflugzeuge erschienen am Start, und Hunderte deutscher Segelflieger und Flugbegeisterte waren versammelt. Die Leistungen dieses Wettbewerbes wurden zum größten Teil von jungen, bisher wenig bekannten Piloten erzielt. Es war also der Beweis erbracht, daß die Ausübung des Segelfluges nicht Sache einzelner ist, sondern sich zu einem wahren Volkssport entwickelt hat. Als weitere große nationale Veranstaltung wurde in der Zeit vom 24. bis 27. August der große

#### „Deutschlandflug 1933“

ausgetragen. Mit einer Beteiligung von 125 Motorflugzeugen wurde er zum größten Flugportlichen Ereignis des Jahres. Als Sieger aus dem Wettbewerb ging die Flieger-Staffel der Flieger-Bundesgruppe Niederachsen hervor, die in musterwürdiger Formation den dreitägigen Rundflug durchflog.

Neben der Erfassung und Ausbildung der aktiven Flieger sah der Deutsche Luftsport-Verband eine weitere wichtige Aufgabe in der Gewinnung weiterer Kreise unserer Volksgenossen. Zu diesem Zwecke schickte er u. a. eine Wanderflugschau auf die Reise, die in allen Ortsteilen durch ihre Flugvorführungen neue Anhänger für den deutschen Luftsport warb. Weiterhin wurde die im Oktober 1932 von der Stadt Berlin veranstaltete große Deutsche Luftsport-Ausstellung (DeLa) vom Deutschen Luftsport-Verband angeleitet und in sechs großen Städten als Wanderausstellung ausgestellt.

Die Ausschreibung eines Plakat-Wettbewerbes an den deutschen Kunstschulen und die Förderung und Mitarbeit an Luftfahrt-Filmen und Theaterstücken konnte ebenfalls für die Verbreitung des Luftsportgedankens sorgen. Mit der Aufstellung eines Reichsorchesters des deutschen Luftsports unter der Leitung des bekannten Generalmusikdirektors Schulz,

Dornburg, verfolgt der Verband weiterhin den Zweck, auf kulturellem Gebiet dem deutschen Volk eine neue Fliegermusik zu schaffen.

Im Januar 1934 schickte er unter der Leitung von Professor Georgii

#### eine Segelflug-Expedition nach Südamerika.

Die Begeisterung, die durch diese Expedition in der südamerikanischen Bevölkerung hervorgerufen wurde, bringt dem Deutschen Luftsport-Verband nicht allein einen fliegerischen Erfolg, sondern darüber hinaus eine neue Anerkennung deutscher Arbeit und deutschen Geistes in den Auslandsstaaten.

Neben dieser planmäßigen Aufbauarbeit und den durch sie erzielten Erfolgen seien weiter erwähnt die zahlreichen Rekordleistungen besonders auf dem Gebiet der Segelfliegerei innerhalb der einzelnen Flieger-Bundesgruppen des Deutschen Luftsport-Verbandes. Segelflüge von 10, 15, ja 20 Stunden Dauer, die noch im Vorjahre seltene Rekordleistungen darstellten, wurden im Jahre 1933 schon als alltägliche Leistungen angeführt. Kurzum, wir haben auf dem Gebiet des Luftsports nicht allein Einzelrekorde zu verzeichnen, sondern

#### einen Rekord vieler hervorragender Leistungen.

An Weltrekorden eroberte sich Deutschland den Dauer-Segelflug-Weltrekord mit einer Flugzeit von 36 1/2 Stunden durch Kurt Schmidt, Königsberg, und den Höhenweltrekord für Segelflug mit einer Höhe von 4300 Meter durch Heinrich Dittmar in Südamerika.

Die in diesem ersten Jahr seines Bestehens gesammelten Erfahrungen weiter auszubauen, steht der Deutsche Luftsport-Verband als seine wichtigste Aufgabe an. Darüber hinaus muß er durch seine Leistungen weitere Kreise unserer deutschen Volksgenossen von seinem Wert überzeugen. Der Anspruch des Luftfahrtministers Göring:

„Das deutsche Volk muß ein Volk von Fliegern werden!“

ist richtunggebend für seine weitere Arbeit.

## Gebt den Arbeitern genügend Erholung!

### Ein Aufruf an die Betriebsführer über die Urlaubszeit des Arbeiters

Gaebetriebszellenleiter Staatsrat Rudolf Habedank (Hamburg) erläßt einen Aufruf an die Betriebsführer im Gau Hamburg, in dem es u. a. heißt:

„Der Wiederaufbau des deutschen Volkes wird auch in diesem Jahre wieder von allen deutschen Arbeitern Höchstleistungen verlangen. Die Arbeitskraft und die Arbeitsfreude des deutschen Menschen zu erhalten und zu pflegen muß darum eine der obersten Aufgaben des Betriebsführers sein. Und damit kommen wir, besonders in dieser Jahreszeit, auf die Frage der Ferien. Die Notwendigkeit des Urlaubs für den Arbeitsmenschen ist bei nationalsozialistischer Gesinnung allgemein anerkannt. Ungelöst und vielfach umstritten ist aber die Länge der Ferienzeit. Oft wurden erst nach jahrelanger Tätigkeit dem deutschen Arbeiter die Urlaubstage tarifmäßig geregelt. Sie begannen mit drei Tagen und endeten mit vierzehn Tagen bis zu drei Wochen. Dem Angestellten dagegen ist von jeher ein Urlaub von durchschnittlich zwei bis vier Wochen gewährt worden.

Die Urlaubszeit für den Arbeiter hat sich als nicht ausreichend erwiesen. Weder der Arbeiter noch der Betrieb hat einen Nutzen bei zu kurzer Ferienzeit.

Arbeit für drei Jahre

## Arbeitslager Rogau im Entstehen

(Eigener Bericht)

Cosel, 31. März. Im Dorfe Rogau im Kreise Cosel, in der Nähe der Eisenbahnbrücke, entsteht das neue Lager des Freiwilligen Arbeitsdienstes. Ein Bortkommando von 35 Mann, das bereits einige Wochen anwesend ist, hat die Aufstellung vorzunehmen.

Eine etwa 3 Morgen große Fläche wurde bereits planiert. Um das Lager entsteht ein 2 1/2 m hoher Bretterzaun. Eine Wohnbaracke von 37 m Länge und 8 1/2 m Breite ist bereits im Entstehen. Fünf weitere Baracken in einer Größe von 26 x 8 1/2 m und eine Autogarage sollen auf dieser Fläche Platz finden. Elektrisches Licht und eine Wasserleitung mit eigenem Antrieb werden gleich-

falls errichtet. Das Lager muß Mitte April fertig dastehen und soll mit 216 Mann und 15 Mann Ausbildungspersonal belegt werden. Die Arbeiten, die diese Belegschaft auszuführen hat, dürften volle drei Jahre in Anspruch nehmen. Es soll u. a. ein breiter Abflußgraben von Rogau bis Mechnitz geschachtet werden, der das Sumpfgelbiet trocken legt.

### Zagung der Kreisfilmwarte

Dypln, 31. März.

In Dypln fand eine Tagung aller Kreisfilmwarte des Untergaues statt. Von der Untergauleitung war hierzu auch Propagandaleiter Pa. Schramm erschienen. Eingeleitet wurde die Tagung mit einem Vortrag des Landesleiters Bärwalb über die staats-, kultur- und wirtschaftspolitischen Aufgaben des Filmwesens im neuen Deutschen Reich. Hierbei wurde besonders betont, daß die Organisationen der NSDAP bei ihren Veranstaltungen den Kreisfilmwarten Gelegenheit geben müssen, zum Volke auch durch den Film sprechen zu können. Durch das Kultusministerium wird auch die Einführung des Lehrfilms als besonderes Schulfach beabsichtigt. Untergauleitung Pa. Schramm kennzeichnete die Aufgaben der Kreis- und Ortsfilmwarte und gab praktische Anregungen, wobei besonders auch auf das Zusammenarbeiten mit den staatlichen Stellen und Schulabteilungen hingewiesen wurde. Nach weiteren Besprechungen über die Organisation „Kraft durch Freude“ sowie über die Ausgestaltung von parteiamtlichen Veranstaltungen fand die Tagung ihren Abschluß.

### Tariffentung bei den Kraftdroschken

Der Polizeipräsident teilt mit:

Die Kraftdroschkenbesitzervereine von Gleiwitz und Hindenburg haben zur Hebung ihres schwer darniederliegenden Gewerbes folgende Tariffentung in Vorschlag gebracht, die ich genehmigt habe:

Die Taxe III (Nachtfahrt sowie außerhalb der Weichbildgrenze am Tage) wird um 20 Prozent gekürzt. Die Gepäck- und Personenzuschläge in allen Taxen I—III werden auf die Hälfte herabgesetzt (statt 50 Pfa. jetzt 25 Pfa.). Die Vorbestellgebühr, die bis jetzt 50 Pfa. betrug, fällt ganz fort.

Die Droschkenbesitzer haben außerdem beschlossen, Aerzte, welche zu Patienten fahren, innerhalb der Stadt bei Tag und Nacht nur Taxe I zu berechnen, sofern gleichzeitig die Rückfahrt erfolgt.

Die Tariffentung tritt am 1. April 1934 in Kraft und ist im Wagen an der Taxenubr auf einem kleinen Zettel ersichtlich. Es ist zu hoffen, daß diese Tariffentung dem Publikum einen größeren Anreiz gibt, die Droschken zu benutzen und so einem verkehrswichtigen, leider sehr notleidenden Kleingewerbe zu helfen.

Für Beuthen wird eine ähnliche Regelung erstrebt.

### Polnische „Bridge-Züge“ ab Hauptbahnhof Beuthen

Auf Anregung der Touristenabteilung der polnischen Staatsbahnen und unter technischer Mitwirkung des Reichsbüros Wagons-Viz/Coop, Katowitz, und des Oberschlesischen Werbedienstes Beuthen werden ab April zur Hebung der deutsch-polnischen Touristik als Mitträgerin des deutsch-polnischen Verständigungsgedankens Sonderzüge von und nach Polen zu ermäßigten Fahrpreisen organisiert. Den Teilnehmern werden alle erdenklichen Reiseerleichterungen geboten. Alle Teilnehmer reisen auf Sammelplätzen, dessen Gebühren im Fahrpreis enthalten sind. Die in Polen bereits unter dem Namen „Bridge-Züge“ bekannten Züge bestehen aus modernsten und bequemsten Pullmannwagen mit Tisch zum Kartenspiel und einem Wagon mit Erfrischungstisch, Musik und Tanzbühne. Die Sonderzüge aus Westoberschlesien gehen ab polnischem Bahnsteig Beuthen O.S., bei genügender Beteiligung auch ab Grenzlandbahnhof Hindenburg. Besondere Wünsche können noch berücksichtigt werden und sind dem Oberschlesischen Werbedienst Beuthen, Kaiser-Franz-Joseph-Platz 4 (Zigarrenhaus Bröll) oder den Auskunftsstellen Gleiwitz: Drescher, Wilhelmstraße 45, und Hindenburg: Mihaltsch, Bahnhofplatz 5, anzuleiten.

Der erste Sonderzug aus Westoberschlesien fährt am Sonntag, dem 8. April, nach Pragau und dem berühmten Salzbergwerk Wieliczka. (Siehe Inserat).



Richtig rechnen!  
Typ 130 fahren!  
Dieser geräumige Viersitzer, ausgestattet mit Heckmotor und Schwingachsen, sichert Ihnen Vorteil und Gewinn, denn er ist sparsam, wirtschaftlich und zuverlässig. Machen Sie eine Probefahrt!  
Lieferbar als Limousine . . . RM 3375.—  
und als Cabriolimousine . . . RM 3575.—  
Preise ab Werk







# Zum Reichsberufswettbewerb

## Kampf für Volk und Staat

Das Leben eines Volkes ist Kampf! Eine besonders wichtige Front dieses Kampfes ist das Berufsleben. Für den schaffenden Deutschen sind Arbeit und Beruf die eine Möglichkeit zur aktiven Teilnahme an der nationalpolitischen Gestaltung seines Volkes.

In der Hitler-Jugend lebt das Bewußtsein, daß Berufsausübung die Voraussetzung für die spätere Eingliederung in die Reihen der durch ihr berufliches Schaffen für Volk und Staat kämpfenden Volksgenossen ist.

In der Durchführung der Berufswettkämpfe erkenne ich die äusseren Zeichen für den Durchbruch dieses Gedankens in unserer deutschen Jugend.

aus Otto Gohdes,

Reichsschulungsleiter der NSDAP. und der Deutschen Arbeitsfront.

Die Beteiligung der schlesischen Jugend am Reichsberufswettbewerb ist außerordentlich stark. Die neuesten Meldungen liegen von der Gruppe Eisen und Metall vor, wonach sich von dieser Gruppe in Schlesien etwa 77 Prozent am Reichsberufswettbewerb beteiligen. Beachtlich ist das Meldeergebnis in Breslau mit 83 Prozent und Beobitz mit 87 Prozent. Der Metallarbeiterverband meldet für Pilschtau 83 Prozent, Reibe 80 und Neustadt 100 Prozent. Der Textilarbeiterverband meldet für den gesamten Bezirk Schlesien eine Beteiligung von 62 Prozent, Duppeln sogar 72 Prozent.

Der Verband für das graphische Gewerbe meldet für Gesamtschlesien die sehr gute Beteiligungsziffer von 91 Prozent.

In Beuthen sind insgesamt 1211 Anmeldungen für die zehn einzelnen Berufsgemeinschaften eingegangen. Das entspricht etwa 60 Prozent. Am höchsten ist die Teilnehmerzahl im Bergbau mit 213, aber auch die Metallarbeiter, das Nahrungsmittel- und kaufmännische Gewerbe warten mit hohen Ziffern auf. Die Führung der Beuthener Wettkämpfe liegt in Händen von Wettkampfleiter Kurzenhäuser. Auch die Hitlerjugend wird sich mit lebhafter Propaganda an der Aktion beteiligen.

## Kirchliche Nachrichten

### Evangelische Kirchengemeinde, Beuthen

Sonntag, den 1. April 1934 (Ostersonntag)

8 vorm. Frühgottesd.: Superintendent a. D. Schmäla; 9.30 vorm. Hauptgottesd.: Pastor Heidenreich. Kollekte für die Parochialarmen. 9.30 Gottesd. i. Gemeindehaus, Sup. a. D. Schmäla; 9.30 Gottesd. in Sothenlinde: Vikar Dydalla; 11.15 Jugendgottesdienst.

Montag, den 2. April 1934 (Osternmontag)

8 vorm. polnischer Gottesd., Pastor Heidenreich; 9.30 Hauptgottesdienst, Vikar Dydalla. Kollekte für die Evangel. Frauenhilfe. 9.30 Gottesd. in Scharley, Sup. a. D. Schmäla; 11 Taufen.

Mittwoch, 4. April: 8 Uhr Abendandacht, anschließend Abendmahl.

### Evangelische Kirchengemeinden, Hindenburg

Friedenskirche: 1. Feiertag: 9.30 Uhr Hauptgottesdienst, anschließend Abendmahl, Pastor Hoffmann.

### Katholische Kirchengemeinden, Hindenburg

Osternmontag:

St. Andreas: 6 Pfarrm.; 7.30 Kindergottesd.; 8.45 Pred., Ant. des Vereins deutscher Postbeamten.  
St. Josef: 7 für das Brautpaar Mabeja-Kluske; 9 Sochamt m. Pred. auf die Meinung Proste; 16 feierl. Vespern.

Pfarrkirche St. Anna: 5.45 f. verst. Paul Gortzella; 7 Ant. des 3. Ord. f. verst. u. leb. Mitglieder; 7 Knappschaffstags-Gezeforge, f. d. Parochianen; 8.30 Pred., Ant. d. Frauen zur allerheiligsten Dreifaltigkeit; 10 Kindergottesd., Ant. Zahrlind Gerd Maret u. verst. Anton Januschke; 10.45 Ant. z. Mutter Gottes, der Helferin der Christen, zu Ehren des Hl. Johannes.

St. Kamillus-Kirche: 5.45 Jahresm. f. verst. Th. Kaminetti; 7 Ant. des 3. Ord.; 8.30 feierl. Amt. Brautm. Krozec. Grenzel; 10 zu Ehren des Hl. Johannes von Bosto, Ant. der Verehrer des neuen Heiligen; 11 zur Hl. Familie, Ant. Koczub, 17 Vespern.

Pfarrkirche St. Franziskus: 5.45 hl. Messe; 7.15 Brautpaar Podolzi-Klose; 8.15 f. verst. Eltern Schilling; 10 hl. Messe; 11.30 f. verst. Czajka; 17 Vesperandacht.  
St. Antonius-Kirche: 7. f. verst. August Kapiga; 9 f. verst. Theodor Copp.

# Die Sache mit Lora

## Wie steht es mit der „Psittakosis“?

Beuthen, 31. März.

Ueber Papageien läßt sich allerlei Vorurteilhaftes und Nachteiliges sagen. Zugegeben, daß „Lorchen“ manchmal etwas vorlaut ist und die Angewohnheit hat, gerade den besten Bekannten die gröblichsten Schimpfwörter ins Gesicht zu schleudern. Ein Schläger behauptete sogar einmal, „Mein Papagei frisst keine harten Eier“, was aber nicht unbedingt als Zeichen von Minderwertigkeit zu nehmen ist. Ungefähr seit dem Entstehen dieses Schlagers ist aber unterer hundertfiederten Freunden vom Amazonasstrom etwas viel Schlimmeres passiert. Sie sind in einen fürchterlichen Verdacht gekommen, der „Psittakosis“, heißt und von einem Bazillus herrührt, der manchmal sogar auf Menschen hinüberhüpft, um ihnen die sogenannte „Papageienkrankheit“ anzuhängen.

Mir sind die Symptome dieser Krankheit nicht ganz bekannt, sollten sie sich in einer gewissen Vorlauten und übermäßigen Gesprächigkeit äußern, so muß die Krankheit wohl, besonders bei dem weiblichen Geschlecht, sehr weit verbreitet sein. Aber Scherz beiseite, die Sache mit der „Psittakosis“ schien doch nicht ohne! Um einer Seuchengefahr zu begegnen, sind seit Jahr und Tag alle ausländischen Papageien und Sittiche in Deutschland verboten, und was hier noch Augenblicklich zu haben ist, ist nur noch das Produkt heimischer Züchtung. Du denkst, du hast einen echt brasilianischen, portugiesisch sprechenden Kakadu, aber wenn er den Schnabel aufst, fängt er an zu sächeln und erzählt dir das neueste, nicht ganz stubenreinen Mikroskop.

Dieses Einfuhrverbot für Papageien hat schon zu den traurigsten Familienjahren geführt. Eine Tante aus Laurahütte, die sich von ihrem Lorchen nicht trennen konnte und es mit nach Rio de Janeiro nahm, mußte das herzeigliche Tierchen gar auf der Zollstelle lassen, wo es einen herzzerreißenden Abschied gab! Was nützte es, daß Lorchen acht Tage lang zur Erheiterung der

Zollbeamten „Pieronne!“ schimpfte! Auch eine Eingabe an die Regierung hat Vorchen nicht den Passierschein verschafft, und es kann nun in Laurahütte weiter auf die Behörden schimpfen. Denn was versteht ein Papagei von „Psittakosis“?

Der „Reichsverband der zoologischen Spezialgeschäfte“, deren es besonders in Beuthen und Hindenburg eine ganze Anzahl gibt, hat sich nun energisch seiner bunten Lieblinge angenommen. Gewiß, die Ärzte haben sicher Grund gehabt, als sie den Frechbächen, die bei uns Bazillen einschmuggeln wollen, einfach die Tür vor der Nase zuschlugen. Aber es scheint doch, nach einem Rundschreiben des genannten Verbandes, daß die Gefahr überschätzt worden ist und nun als beseitigt gelten kann. Seit längerer Zeit ist kein sicher begründeter Fall von „Psittakosis“ bekannt geworden, und wo man solche Infektionen vermutete, haben sie sich nachher als andere Infektionskrankheiten herausgestellt.

Das Eigenartige aber ist, daß überhaupt noch niemals ein Papageienhändler von dieser seltsamen Krankheit befallen worden ist.

Sollten sie „immun“ geworden sein? Dann wäre es doch eigentlich das sicherste sich einen Papagei anzuschaffen, um der schrecklichen Krankheit zu entgehen! Vielleicht ist aber Lorchen überhaupt unschuldig in Verdacht gekommen, und die wenigen Krankheitsfälle haben auch eine ganz andere Ursache. Wir wollen nicht in die Wissenschaft hineintreten, aber vielleicht wäre es an der Zeit, die Verbotsgründe noch einmal nachzuprüfen.

Sonst wird Lorchen zu sehr „akklimatisiert“. Sein Schimpfwortkatalog, Pieronne! ist schon ganz ober-schlesisch! —

# Was der Film Neues bringt

## „Es gibt nur eine Liebe“ im Deli

Nichts kann schöner und einflussvoller die sieghaft vorwärtsstürmende Gewalt des andbrechenden Frühlings verkörpern als ein munteres Spiel von Liebe und Sehnsucht. Das „Deli“ hat mit seinem Overtitel einen glücklichen Griff getan. Louis Gravenure, der berühmte Tenor, und Senny Sugo, unsere beliebte und temperamentvolle Komikerin, haben sich mit A. A. Roberts und Heinz Rühmann, den beiden „Zugendsoldaten“, zu einem spannenden, einfallreichen und abenteuerlichen Spiel vereinigt. Ueber den Handlungsverlauf sei an dieser Stelle nichts verraten, nur das eine wollen wir gern offenbaren: Ueberall, wo es gibt es bis zum Schluss. Ein flüssiges Spiel voll heterer Schwankmomente, schöner Landschaftsaufnahmen mit geschickt eingestreuten musikalischen Szenen. Louis Gravenures Klangvoller Tenor ist Honig für das Publikum, und begeistert läuft es den Arien aus „Rigoletto“. Ein gleichfalls amüsantes Reizprogramm mit der neuesten Wochenschau erhöht den Reiz der Darbietungen.

## „Hanneles Himmelfahrt“ im Gloria-Palast

Thea von Harbous Filmschöpfung „Hanneles Himmelfahrt“ nach der Traumbildung von Gerhart Hauptmann gehört zu den besten Filmen der Gegenwart. Wirklichkeit und Legende reichen sich hier die Hand. Neben der geheimnisvollen, wunderschönen Märchenwelt wird auch deutlich offenbar, welche künstlerischen Wirkungen erzielt werden können, wenn man in der Landschaft auf und bei ihren Menschen bleibt, ohne die schaupeisernen Bestimmungen in einer Welt gefühlerter Verdrängung und Ausdrucksweise zu entsorgen. Das Werk ist ein Erfolg, weil es in seinem Geschehen um Schicksale geht, die die Jugend berühren und die feinsinnig dargestellt werden. Gerhart Hauptmann liebt einleitend aus seiner Festschrift. Thea von Harbous, die auch die Filmleitung führt, bildet die Gegensätze mit bewundernswertem Geschick und schafft so ein ungemein lebendiges, in jeder Erscheinungsform echtes Spiel. Und diesen Erfolg erreicht sie mit Schauspielern, die nichts von Statur in sich haben. An der Spitze ist Inge Landgut zu nennen, die als Hannele wegen der hohen Behandlung durch ihren trübsinnigen und arbeitssternen Stiefvater, der von Rudolf Klein-Rogge dargestellt wird, durchaus in den Himmel und

zur verstorbenen Mutter und zum Herrn Jesus kommen möchte und nicht gesund werden will. Diesem Verlangen entsprechen alle eigenartigen Traumbilder während der fieberhaften Krankheit. Die Todesfurcht, die Hannele einen Augenblick ergreifen hatte, schwindet. Sie ist bereit zum Sterben. Noch einmal regt sich ihr irdisches, kindliches Begehren. Sie will nicht im festesten Kleidchen vor Gott treten. Auch dieser Wunsch wird erfüllt durch eine reiche Ausstattung als Himmelsbraut. Zwerge bringen einen gläsernen Sarg, in dem Hannele gebettet wird. Ihr Lehrer mit ihren Mitschülern tritt an den Sarg. Vertraute Märchengestalten umrahmen ihren letzten Weg. Der Traum vom ewigen Leben verflücht ihre Todesstunde. Selige Musik beschließt die Erden- und Himmelsfahrt. In den Hauptrollen wirken noch Käthe Haack als Krankenpflegerin, Theo Loos als Lehrer, Alfred Straatmann als hilfsreicher Waldarbeiter, Lothar Warsig als Todesengel, Heinrich Grotth als Arzt mit. Die Musik ist von Gottfried Supperh.

## „Mein Herz ruft nach Dir“ in den Kammerlichtspielen

Die Kammerlichtspiele haben dem filmfreundigen Publikum ein ganz besonderes Pfingstgeschenk bereitet: Jan Kiepura, der weltberühmte Sänger unserer ober-schlesischen Heimat, singt und spielt in dem neuen großen Spitzenfilm der Ufa. Wir standen bisher allen Sängerkunstwerken mit einer berechtigten Skepsis gegenüber. Denn nicht immer ist ein guter Opernstar gleichzeitig ein guter Filmdarsteller. Und so fiel bei den meisten Filmen dieser Art die Handlung recht dürftig aus. Der Kiepura-Film ist jedoch eine große Lieberaufzucht; beweist dieser Film doch, daß eine geschickte Spielleitung auch einem Sängerkunstwerk eine spannende, bewegte Handlung zu geben vermag. Hier ist es eine Operntruppe auf Reisen, die stets wechselnde Landschaftsbilder — Südamerika, Monte Carlo — in prachtvoller Schönheit auf die Leinwand zaubert. Ihr Direktor ist der größte Paul Kemp, seine ebenso komischen Mitarbeiter Paul Hörbiger und Theo Lingen rufen eine Lausallee nach der anderen hervor. Und im Mittelpunkt des bunten Trubels steht — strahlend in seinem Gesang und überaus schön — strahlend als Schauspieler — Jan Kiepura. Er singt im Masken auf hoher See, er singt in Monte Carlo vor goldfiebernden Menschen — und

# Großer Forschungserfolg eines ober-schlesischen Chemikers

Beuthen, 1. April.

Der bekannte ober-schlesische Chemiker Dr. B. Luff hat ein umwälzendes Verfahren der Luftverbesserung ausgearbeitet. In langjährigen ununterbrochenen Forschungen ist es ihm gelungen, die z. T. etwas zu rauchhaltige Luft des Industriegebietes in chemisch reiner Form zu verbolten. Diese neuartige „Luftkohle“ bedeutet übrigens keine Konkurrenz für die Grubenkohle, da sie sich zur direkten Verbrennung wenig eignet. Dr. B. Luff plant vielmehr, diese Luftkohle sofort der chemischen Weiterverarbeitung zu unterziehen, um aus ihr den seit langer Zeit gesuchten menschlichen Kraftnährstoff, der die ganze Ernährung durch eine Pille erleichtert, herzustellen. Erstaunderweise braucht Dr. B. Luff zu seiner Luftverbesserung nur eine kleine und sogar verhältnismäßig leicht transportierbare Anlage. Um größeren Menschenmengen eine Anbentung seiner genialen Erfindung zu zeigen, wird der Erfinder sie am ersten Feiertag, 13 Uhr, an besonders geeigneten Punkten, vor allem in der Nähe der Bahnhöfe, durchführen. Am interessantesten wird dabei zu beobachten sein, wie in wenigen Sekunden der Arbeit dieser Anlage aus dem Lokomotivquadrat sauberster reiner Ozon hergestellt wird, während sich die verbolte Luft in der Apparatur nieder-schlägt.

Wer also im Laufe des Sonntags Gelegenheit hat, einen unserer Großstadtbahnhöfe zu besuchen, achte darauf, ob er nicht gerade Dr. B. Luff an der Arbeit beobachten kann.

bestrickt alle mit seinen Liedern. Ganz groß ist diesmal seine Partnerin, die blonde Martha Eggerth, deren Spiel und Gesang noch ausdrucksvoller, noch beschwingter als je zuvor ist. Auch Hilde v. Stolz gibt als Zosta ihr Bestes. Das künstlerisch wertvolle Filmwert, das alle Anforderungen, die eine kritische Betrachtung stellen muß, in gleich vorbildlicher Weise erfüllt — denn auch die musikalische Untermalung ist einzigartig — dürfte sobald nicht seinesgleichen finden. Jeder Besucher verläßt das Haus, gepackt von dem Schlußgesang unter dem Sternenhimmel in Monte Carlo: „Ich sing' mein Lied heut nur für Dich“ um ein schönes Erlebnis reicher. Der Film kommt gleichzeitig in der Schauburg in Gletzig zur Erstaufführung.

## „Drei blaue Jungs — ein blondes Mädel“ im Palast-Theater

Der Zuschauer sieht in diesem feischen Marinefilm lustige Bilder von der froh gestimmten Arbeit an Bord und vom überschäumenden Lebensmut unserer Matrosen beim Urlaub an Land. Für die Aufnahmen wurde das Linien Schiff „Hessen“ zur Verfügung gestellt. Ein echtes Spiel zeigen auch die Darsteller. Zum vierblättrigen Kleeblatt der Titelrollen gehören die blonde Charlotte Anders, Heinz Rühmann, der noch in der Liebe etwas unerfahrene Matrose Heini, Friedrich Benfer, der schlante Burjose, der bei den Mädchen Glück hat und sich schnell verliebt, endlich Fritz Kamper, der stromme Obermaat, ein Echteind, der immer gegen die Mädchen wettert. Und schließlich kommt es anders, als man denkt. Der harmlose Schützengänger Will, der Heini darin unterwirft, wie man eine Frau erobert, wird von seinem Schüler bei seiner Nase ausgeföhren. Von dieser (Charlotte Anders) ist zu berichten, daß sie wirklich sehr nett spielt.

„Deutschland“. Im Zusammenhang mit der Reichsausstellung „Deutsches Volk — Deutsche Arbeit“ bringt der Reichsausschuß für Fremdenverkehr eine Zeitschrift, „Deutschland“, in deutscher, englischer und französischer Sprache neu heraus, die in Wort und Bild eine prächtige Werbung für das deutsche Vaterland darstellt. Die Schönheit der deutschen Landschaft, der Reichtum deutscher Kulturstätten, der Wert der vielen Kurorte und Heilquellen, Residenzen und Burgen, Dome und Klöster, Rathäuser und Patrizierbauten, Tore und Säume, kurz alles, was das schöne und historisch wertvolle Deutschland repräsentiert, wird in gut ausgewählten Bildern vorgeführt. Hitler und Goebbels haben durch Geleitworte ihr Interesse an der Zeitschrift bekundet: Deutschland zu einem Reize und Ferientand nicht nur für unser eigenes Volk, sondern für die ganze Welt zu machen! Staatskommissar Dr. Lippert beschreibe Berlin und die Berliner; Professor Dr. W. von Massow behandelt das Pergamon-Museum. Generaldirektor Dr. Dorpmüller schreibt über die Sicherheit, Schnelligkeit und Bequemlichkeit der Deutschen Reichsbahn.

# ... und dieses Jahr einen HANOMAG

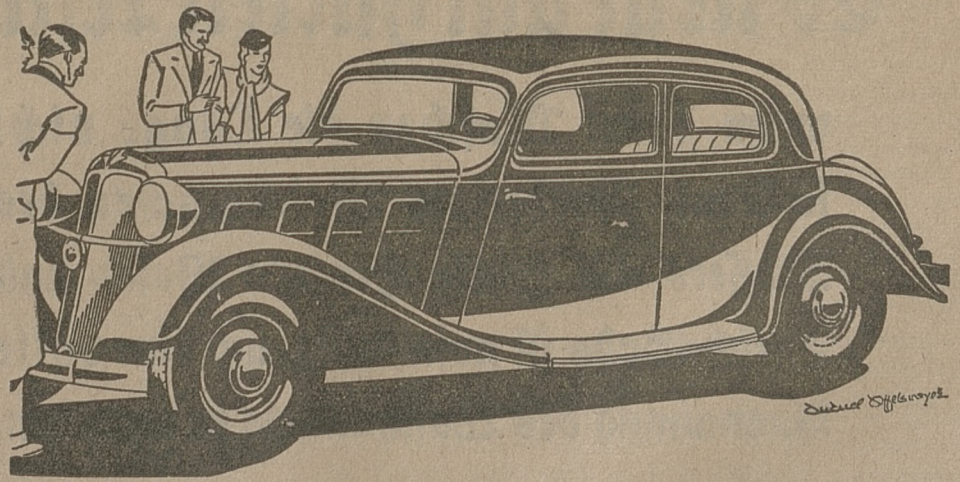
Dann besitzen Sie ein Automobil, auf das Sie sich verlassen können. Hanomag ist der technisch vollkommene Viersitzer mit

**Viergang-Getriebe (Schnell- bzw. Schongang)**  
**Vorderräder - Einzel-Federung, verwindungsfreiem Kasten-Tiefrahmen, praktischer Ein-Druck-Zentralschmierung, zuverlässiger Öl-druck-Vierradbremse usw.**

Geräumig, komfortabel, schnell, wirtschaftlich und unbedingt betriebssicher, so bietet Ihnen ein Hanomag alles, was Sie von einem hochwertigen, zeitgemäßen Automobil erwarten.

Verlangen Sie ausführliche illustrierte Drucksachen.

Probefahrt kostenlos.



Lieferbar mit 23 PS, 32 PS und 50 PS-Sechszylinder-Motor als Limusine, Schiebedach-Limusine oder Kabriolett, viersitzig von 2675.— Mk. an.

# HANOMAG

Generalvertretung für Oberschlesien

BEUTHEN OS.

Tel. Nr. 4745 Krakauer Straße 15

**Tagung des Deutschen Mannerwerks**

Oppeln, 31. März.  
Auch für Oberschlesien ist bereits die Bildung des Deutschen Evangel. Männerwerkes durchgeführt, und für die einzelnen Kirchentriebe die Kreisführer bestimmt worden. Zum Landesführer ist Pfarrer Bohyde, Breslau, ernannt worden. Erstmals werden die Kreisführer am 6. April in Oppeln zu einer Tagung zusammentreten, wobei der Landesführer über die geistigen Grundlagen des Deutschen Evangel. Männerwerkes sprechen wird.

**Gleiwitz**

\* Von der Kreisamtsleitung der NS. Hago. Die Geschäftsstelle der Kreisamtsleitung der NS. Hago, Gleiwitz, befindet sich nach dem 1. April nur noch im Bürohaus Oberschlesien, Schillerstraße 1, im ersten Stockwerk. Hier befinden sich auch die Dienststräume der Ortsgruppen Gleiwitz-West, Gleiwitz-Mitte und Gleiwitz-Ost sowie die Kreispropagandaleitung, der Kreisbildungsleiter, das Kreispreffeamt und die Kasse. Der Schriftverkehr soll nur über die genannte Adresse geleitet werden. Nachdem die Kreisleitung der NS. Hago die Mitgliedsbeschränkung für einige Zeit aufgehoben hat, richtet die Kreisamtsleitung der NS. Hago an alle Volksgenossen aus Handel, Handwerk und Gewerbe die Aufforderung, sich ihrer Berufsorganisation anzuschließen und sich somit in die Deutsche Arbeitsfront einzuschreiben. Anmeldungen werden in der Kreisgeschäftsstelle entgegengenommen.

\* Fachgruppenarbeit bei den Technikern. In der Märzversammlung der Ortsgruppe Gleiwitz der Berufsgemeinschaft der Techniker behandelte Ortsgruppenvorsitzer Gollbergsch die Auflösung der technischen Verbände und ihre Umbildung in Berufsgemeinschaften im Rahmen der Deutschen Arbeitsfront. Er hob hervor, daß das Schwergewicht der zu leistenden Arbeit in den Fachgruppen liegen müsse. Hier solle durch berufliche Weiterbildung die fachliche Höchstleistung des einzelnen erreicht werden. Dipl.-Ing. Haller hielt nun einen Vortrag über den bolschewistischen Staatskapitalismus und seine Auswirkungen auf das Deutschtum in Rußland. Durch die Kollektivierung der Bauernwirtschaften sei der Mensch entwürdet und heimlos geworden. Tragisch sei der Untergang der in Rußland lebenden, etwa zwei Millionen Deutschen, die seiner Zeit durch Katharina die Große in Rußland angesiedelt wurden. Die Kollektivierung habe diese deutschen Kolonisten ihrer Selbstständigkeit beraubt. Eine 160jährige Kulturarbeit werde durch die marxistische Idee vernichtet. Die Folgen der Kollektivierung der Landwirtschaft wirkten sich durch Mangel an Lebensmitteln und Bekleidung in den Städten aus. Der Redner gab Einzelbeobachtungen aus Rußland und schloß mit einem Hinweis auf die Wirtschaftsgestaltung des Nationalsozialismus, deren Richtigkeit sich mit jedem Tag erweise.

\* Der Verein ehemaliger Pioniere und Wehrtruppen hielt seinen Monatsappell ab, den der Vereinsführer, Hauptmann a. D. Winter, mit dem Gedanken an die jeben begonnene Arbeit eröffnete. Nachdem der Vereinsführer über die letzte Tagung des Wehrkriegerverbandes berichtet hatte, wurde dem 70jährigen Vereinsmitglied Blüch ein Bild des Reichspräsidenten überreicht. Für das 25jährige Stiftungsfest, das der Verein im nächsten Jahr be-

**Gleiwitzer Osterparadiegang**

Kinderwagen-Polonaise in der Wilhelmstraße „Dollfuß“ ist wieder da!

Gleiwitz, 31. März.

Die ersten Boten des Frühlings sind in diesen Tagen erschienen, und zwar die sichersten und zuverlässigsten Boten: 80 Kinderwagen zogen an einem dieser sonnigen Vormittage in den verkehrreichsten Stunden durch die Wilhelmstraße. Es war ein köstliches Konzert, und davor können sich alle vorzeitigen Matkater und Schmetterlinge verstecken, die um diese Zeit gewohnheitsmäßig auf Redaktionsstühle flattern. Nur einige eilige Fußgänger haben gemurmelt. Wenn nämlich mehr als sechs Kinderwagen auf dem Bürgersteig nebeneinander fahren, dann können leicht Verkehrshemmungen für die Fußgänger eintreten. Immerhin aber ist es erfreulich, daß sich die kommende Generation so lebhaft bemerkbar macht. Wer da irgendwo im stillen Winkel sah und die Parade vorüberkommen hörte, konnte sich kaum halten. „Welch tiefes Summen, welch ein heller Ton...“ Dann der sonnige Mittagsparadiegang und am Nachmittag während des Mittagschlafes der ungewohnt freundlich summende Ton der ersten Stubenfliegen, die einem schelmisch hinter den Kragen klettern. Da merkt man doch, es wird Frühling. Die Kinderlein freuen sich, denn die Ueberreichung der Osterzeugnisse und die sich daran knüpfenden Folgen sind vorüber. Man lauert auf den Osterhasen, der nun gerade am 1. April kommt und hoffentlich keine Aprilscherze macht. Wie man sich nun überhaupt an diesem denkwürdigen Ostermontag verhalten muß, nicht hierin und dahin geschickt zu werden, um sich groteske Dinge anzusehen, die dann gar nicht vorhanden sind. Vielleicht kommt auch die Witterung mit ihren Aprilscherzen, und das neue Kleidchen wird eingeregnet.

Wir lassen uns trotzdem den kaufmännischen Osterparadiegang nicht nehmen und pilgern durch

die Felder. Vor dem Betreten des Feldes werden wir auf der Freundschaft mit einem liebevoll-freundlichen Schilbchen gemahnt. Da lautet ein sinniger Bierzeiler:

Siehst Du nicht das Korn,  
Altes Rindviehhorn?  
Wilst Du es genießen,  
Tritt es nicht mit Füßen!

Man wird hier wirklich mit einer erfrischenden Verächtlichkeit angedrückt! Uebrigens hat sich auch Dollfuß einen Aprilscherz geleistet, einen vertriehen sogar. Dollfuß hatte Prügel bekommen und war gekürrt, wie man das so nennt. Es handelt sich, um es der Aufklärung wegen vorweg zu bemerken, um den Schäferhund Dollfuß aus dem Arbeitsslager Petersdorf. Der Schäferhund Dollfuß also war entschwinden und kehrte nach drei Tagen zurück. Da aber war es nicht mehr Dollfuß, sondern Dollfuß war ein anderer geworden. Irrend über hatte an Dollfuß Gefallen gefunden und dem Arbeitsslager Petersdorf einen andern Schäferhund geschickt. Der ließ sich zwar ein paar Tage als Dollfuß anreden, ohne zu widerprechen, aber schließlich kam die Sache doch heraus. Nun wurde das neue Tier auf den alten Namen getauft, und Dollfuß ist wieder da und ist die Freude des Arbeitsslagers! Das sind so die Wege des Schicksals.

Und nun auf zum Osterparadiegang unter vorfichtiger Umgehung aller Aprilscherze! Auch das Betreten des Rasens ist verboten. Die Osterfreude wird uns nicht verborgen, wenn auch in jedem Osterei ein Aprilscherz verborgen sein kann.

F. A.

**25jähriges Schriftleiter-Jubiläum**

Schriftleiter Willi Ernst Geiger, der die „Ostdeutsche Morgenpost“ redaktionell in Oppeln vertritt, kann am 1. April sein 25jähriges Berufs-jubiläum begehen. Vor 25 Jahren, am 1. April 1909, trat er bei der „Oppelner Zeitung“ ein, deren Hauptredaktion er später übernahm. 1914 rückte er ins Feld und wurde für seine Kriegsverdienste mehrfach ausgezeichnet. In der Nachkriegszeit betätigte er sich auch beim Selbstschutz um die Verteidigung heimatlichen Landes, wofür er später mit dem Schlesischen Ablers I. und II. Klasse ausgezeichnet wurde. Für die „Ostdeutsche Morgenpost“ ist er seit 1924 als Schriftleiter tätig, nachdem er schon seit 1921 als freier Mitarbeiter zahlreiche Beiträge für die „DM“ geliefert hatte. In dieser schwierigen Zeit, als die Interalliierte Kommission die deutsche Presse nach Möglichkeit unterdrückte, hat sich Schriftleiter Geiger mannhaft für die deutschen Belange eingesetzt. Die damals von ihm geleitete Zeitung wurde nicht weniger als siebenmal von der SA. verboten, und Geiger wurde durch ein französisches Willkürurteil zu acht Tagen Gefängnis und 5000 Mk. Geldstrafe verurteilt.

In seinem 25jährigen Wirken im Dienste der Presse hat sich Schriftleiter Geiger die Wertschätzung nicht nur seiner Kollegen, sondern auch aller amtlichen Stellen, mit denen er in Verbindung kam, erworben. Der frühere O.S. Presseverband machte ihn zu seinem Schriftführer. Durch den von Schriftleiter Geiger geleiteten Oppelner Teil der „Ostdeutschen Morgenpost“, der sich durch Gewissenhaftigkeit und exakte und schnelle Berichterstattung auszeichnet, ist er auch unseren Lesern gut bekannt. Sie werden es ihm ebenso wie seine Berufs-Kollegen wünschen, daß er mit seiner gewandten Feder noch lange in derselben aufrechten Weise für die Öffentlichkeit wirken kann.

**Das Winterhilfswert der Ortsgruppe Peistretscham**

Die Ortsgruppenleitung des NSW Peistretscham, die außerdem noch 15 der umliegenden Ortsgruppen zu betreuen hatte, war unter Einfluß aller Kräfte bemüht, den nothleidenden Volksgenossen zu helfen. Der Kampf gegen Hunger und Kälte wurde im Sinne des Führers erfolgreich zu Ende geführt. Insgesamt gelangten durch das Winterhilfswert an die Bedürftigen der Stadt Peistretscham zur Ausgabe: 3323 Zentner Kohle, 1417 Zentner Kartoffeln, 35½ Zentner Kraut, 61,28 Zentner Roggenmehl, Lebensmittel im Werte von 192,20 RM, 290 Pfund Zucker, Brote im Gewicht von 10,32 Zentner und zahlreiche andere Lebensmittel. Aus der Pfundsammlung konnten 187 Pakete ausgegeben werden. In der Weihnachtswoche gelangten 325 Pakete im Gesamtwerte von 2000 RM zur Ausgabe. Am 30. Januar konnten 1578 Stück Lebensmittelgutscheine über je 1 RM verteilt werden. Der Erlös aus dem Eintoppfericht betrug von November 1933 bis März 1934 zusammen 1236,32 RM. Aus der Winterpfennig-Büchsen-Sammlung konnten 57,70 RM, aus der Pfundpaket-Sammlung 19,35 RM abgeführt werden. Es kamen ein: durch Verkauf der Christrosen 266,23 RM, durch Verkauf von Briefverschlusmarken 45,00 RM, durch Verkauf von Neujahrsplaketten 326,25 RM, durch Verkauf der Spigen 96,40 RM, und durch Verkauf der Glasplaketten 271,80 RM. An laufenden Spenden in bar kamen von Oktober bis einschl. März zusammen 1072,81 RM ein.

Aus diesem Abschlußbericht ist zu ersehen, daß die Ortsgruppe des NSW unter Führung des Ortsgruppenwalters Gattner und des Geschäftsführers Pg. Strzyß auf eine arbeitsreiche Zeit, aber auch auf ein erfolgreiches und gegenwärtiges Wirken zurückblicken kann.

Kauft Artikel zur Gesundheits- und Körperpflege bei Krüterkuren - Biochemie. Spezial-Photo-Abteilung! Heller, Kaiser-Drogerie, Gleiwitz, Wilhelmstr. 8

geht, wurde ein Jubiläumsfonds gegründet. Der Verein wurde in zehn Kameradschaften eingeteilt, deren Kameradschaftsführer ernannt wurden.

\* Aufführung der Grenzlandspielschar. Am Freitag, dem 6. April, wird die Grenzlandspielschar der ober-schlesischen Hitlerjugend im Gleiwitzer Stadttheater einen Grenzlandabend veranstalten. Der Abend wird zugleich einen Einblick in die innere Arbeit der Hitlerjugend vermitteln.

\* Staatliches Eigenhofs-Oberbureau. Die Abiturientinnen der Anstalt haben auf das geplante kleine Abschiedsfest verzichtet und dafür der NS. Volkswohlfahrt für die Winterhilfe den Betrag von 24,60 RM überwiesen.

\* Schlesische Feuerversicherungs-Gesellschaft. Die Direktion der Schlesischen Feuerversicherungs-Gesellschaft Breslau, die in Gleiwitz eine bedollmächtigte Bezirksdirektion unterhält, hat jedem ihrer Angestellten zur Beschaffung eines Festanzuges der Deutschen Arbeitsfront eine Beihilfe von 45 RM gewährt.

\* Berufswettkampf in den Lehrwerkstätten der Reichsbahn. Wie uns der Unterbann IV/22 der Hitlerjugend mitteilt, hat die Reichsbahn Gleiwitz für den Reichsberufswettkampf entgegenkommenderweise ihre Lehrwerkstätten zur Verfügung gestellt. Außerdem haben sämtliche Beherkräfte der Werkstätten ihre tatkräftige Mitarbeit zugelegt.

Verzehr- und Apothekenbes. Feiertagsdienst haben am Sonntag Dr. Gluzalle, Lohrer Straße 15, Telefon 4767; Dr. Sydell, Wilhelmstraße 5, Tel. 5146; Dr. Blumenfeld II, Bankstraße 8, Tel. 4485, für die Wohlfahrt Dr. Gluzalle, am Montag Dr. Kaletka, Fremdst. 2, Tel. 3325; Dr. Auf, Franzstr. 1, Tel. 3185; Dr. Dickmann, Wilhelmstr. 49, Tel. 5007, für die Wohlfahrt Dr. Kaletka. Die Adler-Apothek, Ring, Tel. 3706; Wöwen-Apothek, Bahnhofstr. 33, Telefon 3029; Kreuz-Apothek, Fremdst. 2, Tel. 2626, und die Engel-Apothek, Sosniga, Tel. 2314, haben Feiertagsdienst und außerdem Nachtdienst bis Sonnabend.

\* Kost. M. Sanitärer im Dienst der Allgemeinheit. Eine Verkäuferin eines hiesigen Fleischermeisters hatte am 29. März irrtümlicherweise den Gasbrenner aufgedreht und eine schwere Vergiftung erlitten. Die ander-

halbständigen Wiederbelebungsvorläufe durch den Sanitätsführer Kahler führten zum vollen Erfolge. Für diese Tat wurde Sanitäts-Truppenführer Kahler durch den Stabartenführer Geiger mit sofortiger Wirkung zum Obertruppführer befördert.

**„Die Welt ohne Maste“ im Capitol**

Es ist ein Film von Harry Piel, und darum ist er mit einer Fülle spannender Ereignisse ausgestattet, die Sensationen jagen einander. Der Mittelpunkt der Handlung ist eine Erfindergeschichte um das Fernsehen, das hier in einer phantastischen Weise, wenn auch wenig technisch begründet, gelöst wird. Man versucht nun, dem Erfinder die Erfindung abzuliegen, und so kommt es zu Verfolgungsjahren und allerhand Zwischenfällen, bis ein glückliches Ende erreicht ist. Annie Markart, Olga Sjöehowa, Wesermann, Rudolf Klein, Rogge und nicht zuletzt Harry Piel sorgen für einen wirkungsvollen Ablauf der Handlung.

**„Zigeunerblut“ in den U.P.-Lichtspielen**

Die von Adele Sandrod köstlich dargestellte Fürstin Stauffenstein schreibt ihre Memoiren, Graf Boldi (Eric Dbe) soll die Baroness Sohenau (Grit Said) ehelichen, und da plagt Margit Symo temperamentsvoll mit ihrem Zigeunerblut hinein. Es gibt Verwechslungen, große Auftritte und allerhand Durcheinander, so daß ein lebhafter, abwechslungsreicher Tonfilm entsteht, der durch flüssige Musik und temperamentvolle Schläger gewürzt wird und darum sehr gefallen wird. Eine gute Besetzung macht die Darstellung sehr anziehend.

**Parteinachrichten**

Kreisbetriebsgruppe Raheung und Genuß Gleiwitz. Am Donnerstag, dem 5. April (20) findet im Haus der Deutschen Arbeit, Gleiwitz, Peter-Paul-Platz 12 (Kasino) die Tagung der Wettkaufleitung obiger Betriebsgruppe statt. Einladungen für die, die der technischen Leitung angehören, ergehen noch. — Fachschaft Fleischer. Am Mittwoch, dem 4. April (20) findet im Haus der Deutschen Arbeit, Gleiwitz, Peter-Paul-Platz 12 (Bereinszimmer) eine Fachschaftsversammlung der Fleischer-Gesellen und -Berufsetinnen statt. — Fachschaft Bäcker. Wegen der Feiertage fällt die Fachschaftsversammlung der Bäcker am Dienstag, dem 3. April, aus. Diese findet dafür am Dienstag, dem 10. April (20) im Stadtpark Gleiwitz, Klosterstraße, statt. Erscheinen aller Mitglieder der Fachschaft ist Pflicht.

**Auch Dein Spargroschen arbeitet in der Wirtschaft**

**Kreis-Sparkasse zu Gleiwitz**  
Teuchertstraße  
Landratsamt

**Es liegt am harten Leitungswasser.**

wenn beim Waschen die Lauge nicht schäumt. Vorheriges Weichmachen des Wassers mit Henko Henkel's Wasch- und Bleich-Soda ist notwendig, um eine volle Ausnutzung des Waschmittels zu erreichen.

**Henko** Henkel's Wasch-u. Bleich-Soda



Auch zum Einweichen nur Henko nehmen!

Zum Geschirrwaschen, Spülen und Reinigen Henkel's IMI

# Stadtsparkasse zu Hindenburg

(Oberschl.)

im Dienste der Allgemeinheit

Schon im Jahre 1876 war den Kreisen durch die Preußische Staatsregierung die Errichtung eigener Sparkassen nahegelegt. Der damalige Kreis Zabrze konnte sich aber hierzu nicht entschließen, da die maßgeblichen Stellen der oberschlesischen Industriebevölkerung keinen rechten Sparsinn zutrauten. Erst 8 Jahre später — 1884 — entschloß sich der Kreis Zabrze, dem Verlangen der Regierung stattzugeben. Durch nebenstehende Maueranschlag wurde die Kreisbevölkerung von der Gründung der Kreissparkasse Zabrze in Kenntnis gesetzt und ihr nahegelegt, zu eigenem Nutz und Frommen von dieser Einrichtung weitgehend Gebrauch zu machen. Der erste Sparer kam dann auch bald. Es war eine Frau Katharina Lawe aus Alt-Zabrze, die ihr Scherflein der Sparkasse zur Verwaltung übergab. Bereits am Ende des ersten Jahres waren die Spareinlagen auf 84 134,47 Mark angewachsen. Ursprünglich hatte man sich festgelegt, nur Spareinlagen bis zum Höchstbetrage von 3 000,— Mark anzunehmen. Man ging aber bald hiervon ab. Um der Bevölkerung einen Anreiz zum Sparen zu geben, gab man ihr eine Verzinsung von 4%. Durch eine Verfügung des Ministers des Inneren wurde damals den Sparkassen aufgegeben, den größten Teil ihrer Gelder in Staatspapieren, wie Preuß. Staats-Consols, anzulegen. Diese wurden durchweg mit 3½% verzinst. Es war naturgemäß klar, daß hier die Sparkasse nicht mehr in der Lage war, den Sparern eine durchschnittliche Verzinsung der Spareinlagen von 4% zu geben. Dieser Umstand schien bei den verschiedensten Sparkassenvorständen große Bedenken hervorgerufen zu haben. Verschiedentlich hat man sich dann an den Minister des Inneren gewandt und diesen Bedenken Ausdruck gegeben. Der Minister des Inneren v. Bethmann Hollweg fragte daraufhin in einem Rundschreiben bei den Sparkassenvorständen an, ob durch die Zinsherabsetzung einzelne Sparer bewogen würden, zu den gerade gegründeten polnischen Banken, die einen höheren Zinssatz gewährten, zu gehen. Es ist ein erfreuliches Zeichen für die deutsche Gesinnung der Bevölkerung des Kreises Zabrze, daß der damalige Landrat, der zugleich auch Direktor der Kreissparkasse war, dem Minister berichten konnte, daß ein Abwandern der Sparer von der Kreissparkasse nicht stattgefunden habe, sondern daß sich die Spareinlagen sogar noch erhöht hätten. Das Vertrauen der Bevölkerung zur Sparkasse stieg stetig. Am 1. 1. 1894 betragen die Spareinlagen 1 344 785,— Mark. Hier von hatte die Sparkasse auf Hypotheken 820 716,69 Mark zu einem sehr mäßigen Zinsfuß ausgeliehen. Aber nicht nur den Realkredit, sondern auch den Personalkredit pflegte die Sparkasse. So hatte sie bis zum Jahre 1894 rund 200 000,— Mark an Handwerker und Kaufleute auf Schuldscheine ausgeliehen. Die Zahl der Sparer betrug in dem genannten Jahr 2394. Da sich die Spareinlagen ständig vermehrten, mußte sogar die Kreissparkasse in den Zeitungen die Abgabe von Hypothekengeldern anbieten.

Im Jahre 1900 wurde die Sparkasse durch den Regierungspräsidenten in Oppeln im Einverständnis mit dem Landgerichtspräsidenten in Gleiwitz zur Anlegung von Mündelgeld für geeignet erklärt. Die Behörden, wie Gerichte, Städte, Notare etc., durften nunmehr die ihnen anvertrauten Gelder bei der Kreissparkasse Zabrze anlegen. Am 1. 1. 1900 hatten schon 6 200 Sparer den Weg zur Sparkasse gefunden und 4 114 197,— Mark eingezahlt.

Bei der Sparkasse hatte sich die Gewohnheit herausgebildet, Hypothekengelder nur auf bebaute Grundstücke auszuliehen. Es war also für einen Baulustigen, falls das nötige Eigenkapital nicht ausreichte, zur damaligen Zeit fast unmöglich, von der Kreissparkasse einen sogenannten Zwischenkredit zu erhalten. Diesen Umstand hatten die polnischen Banken ausgenutzt, indem sie ihrerseits an den Bauunternehmer bzw. Baulustigen herantraten und diesen den Kredit zu einem hohen Zinssatz von ungefähr 8% zur Verfügung stellten. Sie verlangten dann aber, daß der Bauunternehmer und der Baulustige Genosse der polnischen Genossenschaftsbank wurden. Sobald der Bau fertig war, veranlaßten diese den Kreditnehmer, einen Darlehensantrag bei der Kreissparkasse auf Gewährung einer festen Hypothek zu stellen. Dieser Kreditantrag wurde auch in den meisten Fällen von der Sparkasse genehmigt, das Geld floß an die polnische Bank zurück, die damit erreicht hatte, daß ihr erstens flüssige Mittel zuflossen, zweitens sie ein risikoloses Geschäft mit hohen Zinsen gemacht hatte und drittens daß sie — das war das Wichtigste — 2 neue Genossen ihrer Bank zugeführt hatte, die sie nunmehr auch politisch durch Genossenschaftsversammlungen, Zeitschriften etc. in national-polnischem Sinne beeinflussen konnte. Prinzipiell und auch vom rein wirtschaftlichen Standpunkt mußte dieses im Interesse der Bauunternehmer und Baulustigen vermieden werden, da es sich hier um Genossenschaften mit unbeschränkter Haftpflicht handelte, die eingetretene Genossen also mit ihrem ganzen Vermögen hafteten. Die polnischen Banken hatten also in geschickter Weise ein behördliches Institut für ihre Zwecke ausgenutzt. Diese Zustände waren nicht nur im Kreise Zabrze, sondern auch in den Kreisen Beuthen und Kattowitz. Um diesen abzuwehren, wurden die verschiedensten Vorschläge und Versuche unternommen. Der Kreis Kattowitz ging sogar im Jahre 1904 laut Mitteilung der „Schlesischen Zeitung“ so weit, eine eigene Kreisbaubank mit einem Einlagen-Kapital von 1 400 000,— Mark für diesen Zweck zu gründen. Auch der damalige Kreisbaumeister des Kreises Zabrze befürwortete eine ähnliche Gründung im Kreise Zabrze nach rheinisch-westfälischem Muster, die aber später unterblieben ist, und zwar aus dem Grunde, da man annahm, daß die gerade neu gegründete deutsche Volksbank im Verein mit der Kreissparkasse diese Zwischenkredite vorübergehend den Baulustigen zur Verfügung stellen konnte und somit der Einfluß der polnischen Banken auf ein Minimum zurückgedrängt wurde.

Bis zum Jahre 1909 hatte die Sparkasse nur Spargelder angenommen und diese Gelder wieder langfristig in Hypothekendarlehen und kurzfristig in Personalkredit an Handwerker und Gewerbetreibende ausgeliehen. Nunmehr wurde ihr durch den Minister des Inneren die passive Scheckfähigkeit verliehen, d. h., daß auf die Sparkasse Schecks gezogen werden konnten. Dies war ein großes Bedürfnis, da die Gewerbetreibenden bis dahin nur durch Sparbuch oder Kassenquittungen etc. über ihre Bestände verfügen konnten. Bereits im Jahre 1904 war von den verschiedensten Organisationen zur Verbesserung des Geldverkehrs die Einführung der passiven Scheckfähigkeit und des Kontokorrentverkehrs bei den Sparkassen gefordert worden.

Als im Jahre 1909 die Kreissparkasse Zabrze ihr 25 jähriges Jubiläum feiern konnte, betragen die Einlagen

**Mk. 8 453 000.—**

Sie hatten sich demnach gegenüber den Einlagen im Jahre 1884, die an dessen Ende 84 330,— Mark betragen, ums Hundertfache

vermehrt. Die Bedenken, welche die Gründer in bezug auf den schlechten Sparsinn der oberschlesischen Industriebevölkerung gehabt hatten, waren also vollständig grundlos. Diese Zahlen stellen gerade der oberschlesischen Bevölkerung ein glänzendes Zeugnis über ihren Sparsinn und ihre Genügsamkeit aus. Von Interesse ist es aber auch, daß die einzelnen Industrieverwaltungen, insbesondere die Donnersmarckhütte, von sich aus ihre Beamten und Arbeiter, insbesondere aber auch ihre Lehrlinge, zum Sparen bei der Sparkasse anhielten und sogar noch ihren Angestellten daraufhin besondere Zinszuschüsse gewährten.

Die oben erwähnten 8,4 Millionen Mark Einlagen verteilten sich auf 13 878 Sparbücher. Hierunter befanden sich allein 7 678 Sparbücher, die Einlagen unter 300,— Mark aufwiesen. Das beweist, daß gerade die sogenannten kleinen Leute den meisten Sparsinn aufgebracht haben. Dies ist auch noch heute so. Meistens hat die Ehefrau das Sparbuch im Besitz und man kann mit gutem Recht daraus folgern, daß gerade die oberschlesische Hausfrau den Mann und die Kinder zur Sparsamkeit anhält, und insbesondere das Geld in der Familie zusammenhält.

Die folgenden Jahre brachten in Oberschlesien einen großen Wirtschaftsaufstieg, infolgedessen nahmen auch die Spareinlagen von Jahr zu Jahr recht erheblich zu. Am 31. 12. 1913 waren diese auf 11 532 000,— Mark angewachsen, die sich auf 17 553 Bücher verteilten. Es hatte also jeder achte Einwohner des Kreises Zabrze ein Sparbuch bei seiner Kreissparkasse. Aus diesen Beständen waren auf langfristige Hypotheken 5 743 000,— Mark und auf kurzfristige Personalkredite rund 2 500 000,— Mark im Kreise Zabrze angelegt. Zu dieser Zeit betrug der Reservefonds 587 398,73 Mark.

Seit dem Bestehen der Sparkasse hatte dieselbe aus ihren sonstigen Ueberschüssen dem Kreise Zabrze zu wohltätigen und gemeinnützigen Zwecken im Laufe der Jahre 218 109,79 Mk. zur Verfügung gestellt.

Das Jahr 1914 brachte den Weltkrieg. Ein großer Teil der Sparer verließ zur Verteidigung der Heimat Haus und Hof, Frau und Kind und seine Arbeitsstätte. Man hätte nun glauben können, daß hiernach der Handel und Wandel ruhte und daher auch die Geschäfte der Sparkasse zum Stillstand gekommen wären. Gerade das Gegenteil war der Fall, dazu zog ein Teil der Angestellten der Sparkasse ins Feld; man mußte sich mit Hilfskräften, die nicht nur unvorgebildet, sondern teilweise auch körperlich nicht auf der Höhe waren, behelfen.

Eine ungeheure Arbeit für die Sparkasse war auch die Betreuung der Kriegssparkonten, von denen sie im Laufe des Krieges 13 871 Stück mit einem Einlagenbestand von 345 000,— Mark hatte. Hierbei handelte es sich hauptsächlich um Sparkonten von Soldaten, die einen Teil ihres Soldes aus dem Felde an die Sparkasse überweisen ließen. — Die mühevollste Arbeit, die aber auch von den Beamten und Angestellten der Sparkasse am eifrigsten und freudigsten geleistet worden ist, war die Werbung für die Zeichnung von Kriegsanleihe. Bis zum Ende des Krieges sind bei der Sparkasse 19 770 000,— Mark Kriegsanleihe gezeichnet worden, wovon die Eigenzeichnung der Sparkasse 14 000 000,— Mark betrug. Diese Eigenzeichnung war ihr nur möglich, indem sie ihre Bestände,

## Sparkasse des Kreises Zabrze

Die durch Kreistagsbeschuß vom 18. December 1883 — bestätigt unterm 5. Januar cr. — für den Kreis Zabrze begründete Sparkasse wird mit dem 1. April d. J. ihre Thätigkeit beginnen.

Indem wir dies zur Kenntnis der Kreiseinsassen bringen und zu thunlichst umfangreicher Benützung dieses Instituts auffordern, bemerken wir gleichzeitig:

1. Das Geschäftslokal der Kreissparkasse befindet sich in den Räumen der hiesigen königlichen Kreissparkasse,

2. Rendant der Sparkasse ist der königliche Kreissteuereinnahmer Herr Schregel,

3. der Sparkassenverkehr d. h. die Annahme und Rückzahlung von Spareinlagen findet bis auf Weiteres nur an zwei Tagen in der Woche, nämlich

Montag von 3 bis 6 Uhr Nachmittags und  
Donnerstag von 8 bis 12 Uhr Vormittags

statt, wofern auf diese Tage kein gebotener Feiertag fällt.

4. Die Sparkasse nimmt Einlagen von 1 Mkr. bis zu 3000 Mkr. an und verzinst dieselben mit 3½ vom Hundert. Die Zinsen werden vom ersten Tage des auf den Tag der Einzahlung folgenden Monats ab berechnet. Ebenso werden bei Rückzahlungen, sie mögen das ganze Guthaben oder nur einen Theil desselben umfassen, die Zinsen für die zurückgenommene Summe nur bis zum Schlusse des dem Tage der Rückgewähr vorausgegangenen Monats berechnet.

Im Übrigen machen wir alle Interessenten noch besonders auf die Bestimmungen des Kassenstatuts aufmerksam, welches in den Sparkassenbüchern und als Extrabeilage zum Stück 3 des Kreisblattes pro 1884 abgedruckt ist.

Einen Jeden aber, welcher an dem Gedeihen und der nachhaltigen Wirksamkeit des neu begründeten Kreisinstituts Antheil nimmt, insbesondere die Familienväter, Dienstherren, Handwerksmeister sowie vorzugsweise die Leiter der großen industriellen Anlagen des Kreises mit ihren zahlreichen Arbeitermengen, bitten wir in ihrem und ihrer Familienmitglieder, Dienstboten, Gehälfen und Arbeiter Interesse, durch Lehre und Beispiel dahin zu wirken, daß die Sparkasse ein Gemeingut Aller werde, daß der Sparsamkeitsfimmel geweckt, die Sparsamkeit gefördert und damit die wirtschaftliche Lage vieler gebessert werde.

Zabrze, den 25. März 1884.

Das Kuratorium der Kreissparkasse.

von Holwede Lauce Max Böhm

wie Wertpapiere etc. der Reichsbank verpfändete.

Im Jahre 1915 wurde dem Wunsche der Bevölkerung stattgegeben und die Umbenennung des Kreises Zabrze in Hindenburg von der Regierung vollzogen.

Mit der Beendigung des Krieges begann für das Wirtschaftsleben und damit auch für die Sparkasse eine recht unruhige Zeit. Die entlassenen Krieger fluteten in die Heimat zurück, wo sie teilweise ihre alten Existenzen zerstört sahen oder aber in ein Alter gekommen waren, in dem sie sich eine Existenz hätten gründen können. Allen diesen fehlten aber zum größten Teil die Mittel, und hier war es gerade wieder die Sparkasse, die diesen Leuten helfend beisprang, indem sie ihnen zur Existenzgründung oder zum Fortbestehen einer alten Existenz die nötigen Mittel zur Verfügung stellte, insbesondere diesen Kreditsuchenden ihre Kriegsanleihen belieh oder ihnen kleine Blankokredite zur Anschaffung von Werkzeug etc. gewährte.

Der unglückliche Ausgang des Weltkrieges mit seiner düsteren wirtschaftlichen Zukunft und die nahe Möglichkeit einer Angliederung von Oberschlesien an Polen brachte die polnische Propaganda wieder auf den Plan. Wie schon in den 90er Jahren flutete eine zweite Welle von polnischer Propaganda durch Oberschlesien. Insbesondere entstand hier der Polen-Bund, dessen Leiter der Direktor der Bank Ludowy in Ratibor, Casimir Malczewski, und ein Oppelner Bankbeamter waren, beides keine gebürtigen Oberschlesier. Als Dritter im Bunde war hier noch ein Angestellter der polnischen Arbeiterbank Robotnikow in Bochum i. W., ebenfalls kein gebürtiger Oberschlesier. Diese drei gingen insbesondere daran, die alten polnischen Banken, die nur noch vegetierten, neu zu festigen. Der Polenführer, Bankdirektor Malczewski, sagte von diesen Banken, daß sie Vorposten seien, mit denen sie das Oppelner Schlesien wie mit Burgen besetzt hätten. Hier war es gerade die Sparkasse Hindenburg, die in ihrem Kreise auf das energischste diesen Banken entgegentrat, sodaß diese trotz stärkster Propaganda im damaligen Kreise Hindenburg nie zur Bedeutung gelangten.

Auch die Besetzungszeit durch die Interalliierte Kommission brachte der Sparkasse in ihrer Geschäftstätigkeit eine riesige Einschränkung. Auf Anordnung dieser Kommission mußte auch der alte Kreisname Zabrze statt Hindenburg wieder eingeführt werden. U. a. war es der Sparkasse verboten, ohne Genehmigung des Generals le Rond Ueberweisungen außerhalb des besetzten Gebietes vorzunehmen. Natürlich wurde dies weitgehendst umgangen und es folgten seitens der Interalliierten Kommission Revisionen, die aber zu keinem Ergebnis führten.

Am 20. 10. 1921 wurde durch die Botschafter-Konferenz in Genf der größte Teil des oberschlesischen Industriegebietes Polen zugeteilt. Drei Fünftel des Kreises Hindenburg und ein Achtel seiner Einwohnerzahl sowie etwa zwei Siebtel seines Steuer-Solls gingen verloren. Die Sparkasse verlor ihre wertvollsten Zweigstellen in Ruda, Paulsdorf, Kunzendorf.

Die Inflation brach über Deutschland herein und legte alle Werte fort. Bei Einführung der Rentenmark fing die Sparkasse Ende 1923 mit 8 000,— RM, die sich auf 28 Konten verteilten, wieder an. Hier galt es jetzt, das Vertrauen der Sparer durch mühselige Kleinarbeit wieder zu erringen. Daß dieses gelang, ist nicht zuletzt dem Umstand zuzuschreiben, daß die deutschen Sparkassen sich bereit erklärten, einen großen Teil der alten Spareinlagen aufzuwerten. Die oberschlesischen



Annahmestellen: BEUTHEN OS., Bahnhofstraße  
Ecke Kaiser-Franz-Josefplatz, GLEIWITZ, Wilhelm-  
straße 61, HINDENBURG OS., Kronprinzenstr. 282,  
OPPELN, Ring 18, RATIBOR, Bahnhofstraße 2.  
Annahmeschluss:  
6 Uhr abends in Beuthen OS.

# Kleine Anzeigen

»Ostdeutsche Morgenpost«, Sonntag, den 1. April 1934

Die einspaltige Millimeterzeile kostet 0,09 Rmk.,  
Chiffregebühr 0,30 Rmk. — Für Stellengesuche  
und einspaltige private Anzeigen aller Art gelten  
ermäßigte Preise laut Tarif.

**OPEL**  
1934  
Neue Modelle!  
Neue Preise!  
Neuer  
Werkvertreter:  
**JUNG**  
FRIEDR. GLEIWITZ  
Keihsstr. 7  
TEL. 3708  
Verlangen Sie Besuch!

## Stellenangebote

**Tüchtige Vertreter**  
für unsere erstklassigen  
Holzrollen, Springrollen,  
Jalousien, Rolläden,  
Verdunkelungs-Anlagen  
gesucht. Hohe Provisionen  
Geilrich & Co., Neurode

Von OS. leistungsfähiger Papier-  
großhandlung und Papierwarenfabrik  
wird ein bei der obersten. Rundschiff  
tatsächlich gut eingeführter, möglichst  
branchenfundiger

## Vertreter

gesucht. Ausführliche Bildangebote von  
Herren, denen an einer Dauerstellung  
gelegen ist und die an intensive Tätig-  
keit gewöhnt sind sowie gute Erfolge  
nachweisen können, erbeten u. Gl. 7177  
an die Geschäftsstelle dieser Zeitung Gleiwitz.

Fabrik für Fußboden-Pflegemittel  
sucht Reise-Vertreter(in)  
m. Fahrzeug u. Besuch v. Behörd.,  
Gemeinden u. Schulen. Angeb. u.  
S. G. 30 285 an Ala, Hamburg 36.

Zum sofortigen Antritt suchen wir ein  
**Lehrmädchen**  
für unser Büro. Schriftl. Bewerb. m.  
Zeugnisauszug an R. Schwarz, GmbH,  
Eisenwarengroßhdlg. Bth., Aral. Str. 5.

**Bauwirtschaft**  
bekanntes Unternehmen, sucht  
zur Pflege seiner dortigen  
Interessenten

**Hauptvertreter:**  
Dauerhafte Vollvertretung.  
Nur seriöse Bewerbungen  
unter B. N. U. 6315  
an Ala, Berlin 35.

**Gen.-Vertr.** für Massen-Bedarfsartikel  
mit 1a Verkaufserfolgen zu befehlen.  
Jeder Abnehmer. Seltene Gelegenheit  
für Dauer-Selbstständigkeit. Sehr hohe  
Verdienstspanne. Für Lager anfangs  
1000—2000 RM. nötig. Anfragen unter  
B. N. K. 6284 an Ala, Berlin W 35.

**15.— bis 30.— Mark**  
täglich und mehr Verdienst-  
möglichkeit bieten wir seriösen  
und strebsamen

**Herren**  
an allen Orten durch bessere  
Reifeleistung. Beruf Neben-  
sache. Für Arbeitsame Dauer-  
erhalten. Provision u. Spesen.  
Angebote erbeten unter B. 980  
an d. Geschäftsst. d. Ztg. Gleiwitz.

## Junger Mann

aus der Kolonialwarenbranche fürs  
Lager sofort gesucht. Alter 19—20  
Jahre. Bewerbungen mit Lebenslauf  
und Zeugnis erbeten unter B. 997 an  
die Geschäftsstelle d. Ztg. Beuthen OS.

Hamburger  
Schmalzfabrik  
sucht für den Ver-  
kauf von Schmalz  
gut eingeführten  
Generalvertreter  
für Schlesien. Zur  
Lieferung kommt  
nur garant. deut-  
sches Schweine-  
schmalz in Frage.  
Ang. u. V. W. 233 a. d. G.  
d. Ztg. Beuthen.

## Teppichhaus Wachsmann

Das führende Spezialhaus Oberschlesiens  
für Teppiche, Läufer, Gardinen

Annahme von Ehestandsdarlehen

Dekorations- und Möbelstoffe sowie Decken

**BEUTHEN OS \* Dynosstraße 39**

**Peka Kernseife**  
billig und gut  
Hersteller Paul Kullrich Gleiwitz

**Heißmangeln**  
Tägl. Einnahmen!  
Günst. Zahlg.  
"Frauenglück"  
Gebr. Stute, Maschinenfabrik, Hannover

Noch einige  
**Damen und Herren**  
i. OS. ges. f. leichte  
Besch. v. d. Böhng.  
aus. Verd. bis 180  
RM. monatl. Ang. u.  
B. 984 an d. G. d. Ztg. Beuthen.

**Lehrling**  
mit Handelschul-  
bildung sofort gef.  
Ang. u. 990 an die  
G. d. Ztg. Beuthen.

**Jg. Fräulein,**  
Handelschule ab-  
solv. Schreibe-  
maschine, Steno-  
graphie, sofort ge-  
sucht. Anfr. unter  
B. 998 an die G. d.  
Ztg. Beuthen.

**Kleine Anzeigen**  
große Erfolge!

**Vermietung**  
**4-Zimmer-  
Wohnungen**  
mit Zentralheizung u. Warm-  
wasserheizung, Balkon,  
sofort zu vermieten.  
Deutsche Land- u. Baugesellschaft  
G. m. b. H.,  
Beuthen OS., Kaldestraße 3.

**Schöne**  
**5-Zimm.-Wohnung**  
mit Beigel, am Stadtpark, 3. Etg.,  
sofort preisw. zu verm. Zu erst.  
G. Schupke, Bth., Zarnowiger Str. 27.

**Knüppelweilchen**  
mit Garten, Balkon und Terrasse,  
6 Zimmer, viele, ausgebautes Dach-  
geschoss (3 Zimmer) und reichlich  
Feuerholz, Anfang April bezugs-  
fertig, sofort zu verkaufen oder zu  
vermieten. Anfragen an  
Hermann Hirt Nachf., GmbH,  
Beuthen OS., Ludendorffstraße 16,  
Fernsprecher 2808.

**Garage**  
für sofort zu vermieten. Zu erfragen  
Beuthen, Pictor Str. 15, gegenüber  
der Post (bei Dr. Slowronski).  
Dasselbst auch eine tüchtige

**Hauschneiderin**  
gesucht.  
In unserem Bankgebäude Beuthen OS.  
Gerichtsstraße 3, find

**2 Büro bzw.  
Geschäftsräume**  
1. Etage, für sofort zu vermieten.  
Beuthener Bank eGmbH., Beuth. OS.,  
Gerichtsstraße 3.

Zentrum Beuthens, 1. Etage,  
**3 1/2-Zimmer-Wohnung**  
mit sämtl. Beigel. z. 1. Mai zu verm.  
Ang. u. B. 976 an d. G. d. Ztg. Beuthen.

In unserem Bankgebäude Kron-  
prinzenstraße 262 sind  
**zwei 3-Zimmer-Wohnungen**  
mit aller neuzzeitlichen Komfort aus-  
gestattet, sofort zu vermieten. Perso-  
nen-Fahrrad, Waschtische, Bügelzim-  
mer und Zentralheizung vorhanden.  
Preis einschl. der Kosten für die Behe-  
zung und die Benutzung des Fahr-  
fuhrs 90.— und 100.— RM.  
Stadtsparkasse zu Hindenburg OS.

**1 Laden**  
in Beuthen OS.,  
Dr. Stephan-Straße,  
mit 2-Zimmer-Wohnung  
verbunden, modern aus-  
gebaut, Zentralheizung und  
Warmwasser-Versorgung u.  
ohne anchl.  
Wohnung  
sind billigst zu vermieten.  
Deutsche Land- u. Baugesellschaft  
G. m. b. H.,  
Beuthen OS., Kaldestraße 3

**Möbeltransporte**  
übernimmt und gibt kostenlose Offerte  
**Spedition C. Kalza**  
Beuthen OS. — Telefon 3764  
Deutsch-Poln. Zollbüro — Eig. Speicher

Zu vermieten  
**3-Zimm.-Wohnung,**  
Bad, mit Garten,  
35.— Mark. Bad  
Kubowa. Evtl.  
Hausverwaltung  
gegen Bezahlung.  
Sollmann, Beuth.,  
Damascheweg 4.

Eine sonn., schöne  
**3-Zimm.-Wohnung,**  
mit Küche u. allem  
Zubehör in ruhiger  
Straße Nebenstr. 30  
p. 1. 6. 34 zu ver-  
mieten. R. Burgh,  
Beuthen OS.,  
Ludendorffstr. 10.  
Telefon 4374.

**Mietgesuche**  
**Einfamilienhaus**  
ca. 8—10 Zimmer mit ent-  
sprechendem Beigelaf u. Gar-  
ten in guter Wohngegend von  
Beuthen zu mieten gesucht,  
baldbmöglichst beziehbar, in gu-  
tem Bauzustande. Evtl. Gar-  
rage. Erlangebote u. B. 987  
an die Geschäftsst. d. Ztg. Beuthen.

**4- bis**  
**5-Zimmer-Wohnung.**  
ab 1. 5. im Zentr.  
Beuthens gesucht.  
Erlangebote unter  
B. 986 an die G. d.  
Ztg. Beuthen.

**Möbliertes Zimmer**  
Gut möbl., sonnig.

**Zimmer**  
in vornehm, arti-  
stem Hause sof. z.  
vermieten. Beuthen,  
Kafubstraße, 3, III.

**Möbliertes Zimmer**  
evtl. Couchzimmer,  
Bad, Telefon, für  
bald von berufs-  
tät. jüd. jg. Dame  
gesucht. Angeb. u.  
B. 988 an die G.  
d. Ztg. Beuthen.

**Kurz-, Weiß-  
und Wollwarengeschäft**  
in Großstadt OS., ohne Konkurrenz,  
in gr. Siedlung, die weiter ausgebaut  
wird, ist and. Unternehm. wegen an-  
entschließener Käufer sofort zu ver-  
kaufen. Auch für Dame gute Existenz.  
Erford. BarKapital zirka 6 Mille. Ang.  
u. B. 973 an die G. d. Ztg. Beuthen.

**Ein Königreich für  
ein eigenes Heim!**  
Der Wunsch kann schnell in Erfüllung  
gehen. Denn eine „Klein-Anzeige“  
ist und bleibt der schnellste und der  
beste Wohnungsvermittler. „Kleine  
Anzeigen“ gehören natürlich in die  
**Ostdeutsche  
Morgenpost**

**Pachtangebote**  
**Destillations-Ausschank**  
pachtweise zu vergeben. Nur gelernte  
Destillateure mit Angabe des Betriebs-  
kapitals wollen sich melden u. B. 1001  
an d. Geschäftsst. dieser Ztg. Beuthen OS.

**Pachtgesuche**  
**Café oder Restaurant,**  
in bester Lage von Beuthen, mit voll-  
ständiger Einrichtung, zu pachten ge-  
sucht. Ang. u. B. 1008 an die Geschäfts-  
stelle dieser Zeitung Beuthen OS.

**Geschäftsverkäufe**  
**Achtung! Achtung!**  
Erstklassiger, modern eingerichteter  
**Fleischerei-Betrieb**  
in best. Lage mittl. Stadt OS. (55 000  
Einn.), mit einem Bogenbedarf von  
ca. 25 Schweinen, 5 Rindern, 14 Kä-  
bern und 4 Hammeln, nur an kurz  
entschl. Kapitalist. Käufer ab 1. Mai  
oder fr. zu verkaufen. — Noch lang-  
Pachtvertr. bei monatl. Pachtzins von  
ca. 200.— RM. einschl. Wohnung. Ver-  
mittler verbeten. Angebote unter B. 987  
an die Geschäftsstelle d. Ztg. Oppeln

**Automaten-Restaurant**  
(Breslau) nachw. sichere Existenz,  
wegen Todesfalls zu verkaufen.  
Erf. ca. 30 000.— RM. Ang. u.  
S. 609 an das Anzeigebüro  
Solländer, Breslau 1.

**Kleines  
Haus**  
m. Garten zu ver-  
kauf. Hindenburg,  
Gartenstraße 32.  
Billenartig gebaut.  
**Mietshaus**  
mit Garten u. Ga-  
rage, in schöner  
Lage Beuthens, so-  
fort preiswert zu  
verkaufen. Angeb.  
u. B. 994 an d. G.  
d. Ztg. Beuthen.

**Geldmarkt**  
**20 000 bis**  
**25 000 Mark**  
auf Erste Hypothek  
auf Stadtgrundstück  
gesucht. Angeb. u.  
B. 970 an die G.  
d. Ztg. Beuthen.

**Verkäufe**  
**Elektrola**  
Grammophon, we-  
nig geb., m. erst-  
klassigen Platten,  
zu verkauf. Bth.,  
Kaiserplatz 2, III.  
(Walter).

**Geldschrank**  
zu verkaufen.  
Postfach 279,  
Beuthen OS.

**Besuchskarte und Briefbogen**  
zwei diplomatische Sendungen Inner Werbung

**GM**  
Kirsch & Müller drucken für Sie erstklassig!  
Beuthen — Gleiwitz — Hindenburg — Ratibor — Oppeln

**Geschäfts-  
grundstück**  
mit groß. Hof bei  
30 000 RM. Ang. z.  
kaufen, würde auch  
mit Polnisch-OS.  
tauschen. Ang. u.  
B. 993 an die G.  
d. Ztg. Beuthen.

**Geldmarkt**  
**20 000 bis**  
**25 000 Mark**  
auf Erste Hypothek  
auf Stadtgrundstück  
gesucht. Angeb. u.  
B. 970 an die G.  
d. Ztg. Beuthen.

**Verkäufe**  
**Elektrola**  
Grammophon, we-  
nig geb., m. erst-  
klassigen Platten,  
zu verkauf. Bth.,  
Kaiserplatz 2, III.  
(Walter).

**Geldschrank**  
zu verkaufen.  
Postfach 279,  
Beuthen OS.

**Frühlingszeit...**  
Neues Leben, neue Kräfte  
aus dem Schoße der Natur,  
schlanke Körper, frische Säfte  
durch Dr. Richters Kräuterkur.  
Räumt Fett und  
Schlacken fort,  
erneuert das Blut  
und die Säfte,  
erhält schlank,  
jung und lei-  
stungsfähig. Pkt.  
Mk. 1.80 u. 2.25 in  
Apotheken und  
Drogerien, ver-  
langen Sie aber  
nur den echten  
**Dr. Ernst Richters  
Frühstückskräutertee**

**Die kleine Anzeige**  
ist der große Mittler unter den Menschen

Wie wir Ihre  
Rückgrat-  
verkrümmung  
ohne Berufsstörung  
bessern u. evtl. be-  
heben, zeigt unser  
Buch mit 50 Ab-  
bildungen, welches  
Sie kostenlos an-  
fordern wollen von  
**Franz Menzel**  
Breslau 13 - Abt. 20  
Sedowstraße 51  
Tel. 33056

**Die Aufgeber**  
von Chiffre-Anzei-  
gen werden drin-  
gend gebeten, Zeug-  
nisse, Lichtbild. ob-  
sonstige wertvolle  
Anlagen den Be-  
werbern unbedingt  
und nach Möglich-  
keit sofort zurück-  
zugeben.

**Die Bewerber**  
selbst handeln in  
ihrem Interesse,  
wenn sie ihre Zu-  
schriften nicht mit  
wertvollen Anlag.,  
die verloren gehen  
können, belasten u.  
von ihren Zeugn.  
nur Abschriften ein-  
senden.

**Wohlfahrts-Lotterie**  
Ziehung unwiderruflich  
23. bis 26. April  
33336 Gewinne u. 2 Prämien i. Werte v. RM  
**300000**  
Höchstgewinn auf 1 Doppello RM  
**150000**  
Hauptgewinn auf 1 Doppello RM  
**100000**  
Höchst-  
gew. auf  
1 Einzellos  
**75000**  
2 Haupt-  
gewinne  
zu je RM  
**50000**  
2 Prämien  
zu je RM  
Für alle Gewinne 90% bar  
**Lose 1 RM - Doppellose 2 RM**  
**Glücksbriefe mit 5 Losen 5 RM**  
**Glücksbriefe mit 10 Losen 10 RM**  
Porto und Liste 35 Pfg. extra  
in allen durch Plakate kenntlichen  
Verkaufsstellen und durch  
**G. Dischlaffs & Co.**  
Berlin C 2, Königstr. 51  
Postcheck Berlin 6779

# Das Telephon gibt Lichtsignale

In Fabrikanlagen, in Gartenlokalen und Siedlungshäusern, überall da, wo man das Telephon öfters einmal für einige Zeit unbeaufsichtigt lassen muß, ist es wünschenswert, daß ankommende Telephongespräche sich nicht nur durch das übliche Klingelzeichen, sondern auch durch besondere akustische oder optische Signale bemerkbar machen. Dieser Forderung wird die Reichspost mit einem besonderen Starkstromschaltrelais gerecht, das bei jedem normalen Hauptanschluß angebracht werden kann. Da es von der Starkstromleitung gespeist wird, ist es von örtlichen Batterien, die ja immer besonders gepflegt werden müssen, unabhängig. Das Relais besteht aus einem kleinen Kasten, in dem die einzelnen Schaltorgane untergebracht sind. Von ihm aus führt eine besondere Leitung nach dem eigentlichen Signalgerät, das vom Teilnehmer selbst zu beschaffen ist. Als Signalanlagen kommen wohl vor allem Wecker, Glühlampen, Lichtschilde mit der Aufschrift „Fernsprecher“ oder „Hupen in Frage. Ein Umschalter sorgt dafür, daß mehrere Signalanlagen zugleich eingeschaltet werden können. Die sichtbaren oder laut hörbaren Signale werden ein- und ausgeschaltet, indem an dem Starkstromschaltrelais ein kleiner Schalter betätigt wird. Für das Starkstromschaltrelais ist zur Zeit lediglich eine einmalige Anschaffungsgebühr in Höhe von 8 Mark und einem monatlichen Unterhaltsbeitrag in Höhe von 0,50 Mark zu zahlen. Dabei sind Stromkosten, die durch die Inbetriebnahme der Signalanlage entstehen, nicht einberechnet.

## Kurzschluß kann verhütet werden

Kann bei einem Brande die Ursache seiner Entstehung nicht sofort geklärt werden, so nimmt man aus Bequemlichkeit nur allzu leicht Kurzschluß an. Da muß zunächst festgestellt werden,

daß Kurzschluß nur bei Starkstrom eintreten kann, und da auch nur in den Fällen, wo die Sicherungen nicht in Ordnung sind. Unter Sicherungen versteht man absichtlich stark geschwächte Stellen der Leitungen, die aus einem dünnen, genau bemessenen Drahtchen bestehen, das durchschmilzt oder durchbrennt, wenn eine bestimmte Stromstärke auftritt, die für die Leitung gefährlich werden könnte. Ist das einmal der Fall, dann ist noch immer nicht mit einer Brandgefahr zu rechnen, denn der beim Durchbrennen entstehende Flammebogen wird bei den gebräuchlichen Hausleitungen vom Sand erstickt, in den das Drahtchen eingebettet wurde. Es kommt also darauf an, daß diese Sicherungen immer in Ordnung gehalten werden. Vor allen Dingen dürfen Sicherungen niemals gelöst werden. Tut man es dennoch, so spielt man leichtsinnig mit der Feuersgefahr. Entsteht nachher wirklich ein Brand, dann hat der Schuldige keinerlei Ansprüche auf Entschädigung durch Brandversicherer und Feuerversicherungen. Aber nicht nur die Sicherungen sollen gut behütet werden, die ganze elektrische Anlage muß pfeiflich behandelt werden. Auf diesem Gebiet haben sich aber viele Unsitte eingewöhnt, die man sich schleunigst wieder abgewöhnen sollte. Da werden Schalter als Kleiderkasten benutzt, Leitungen sind gut genug dazu, als Wäscheleine zu dienen, und wer hätte nicht schon Anschlussdrähte in die Hand genommen und mit ihnen gespielt. Die Folge davon ist, daß die Lampen zu flackern anfangen oder gar ernstere Störungen eintreten. Dann muß man den Schaden gleich durch den Fachmann beseitigen lassen, und zwar muß dafür Sorge getragen werden, daß nicht nur eine neue Sicherung eingesetzt wird, sondern daß man nach der Ursache des Durchbrennens der Sicherung sucht, denn Sicherungen schlagen nur durch, wenn irgendwo etwas nicht in Ordnung ist.

## Fensterputzen — keine schwierige Arbeit mehr

Recht schwierig und durchaus nicht ungefährlich gestaltete sich das Putzen der Fenster und besonders der Oberfenster für die Hausfrau. Nimmt man den neuen Fensterputzer zu Hilfe, dann kann man ohne halbschweres Kleitern auf Leitern und Fensterbrettern alle schwer erreichbaren Doppelfenster von innen und von außen einschließlich der Ecken und Ränder sauber putzen. An einem ungefähr 1 1/2 Meter langen, gebogenen Stiel ist eine Putzfläche angebracht, an der das Leder oder der Putzlappen mit einem einzigen Griff ein- oder ausgepannt werden kann. Durch eine Stellschraube kann der Stiel außerdem nach Bedarf eingestellt werden. Die Putzfläche schmiegt sich stets den Fensterflächen an und dringt mit eigens dazu angebrachten Gummifingern in alle Ecken und holt auch da den Schmutz heraus.

## Ein billiger Heißwasserapparat

Es gibt jetzt einen Apparat, der kostenlos warmes Wasser liefert und zugleich die Raumheizung erregt. Der Apparat, der für einen Kohlenherd gedacht ist, wird mit einem Handgriff auf das letzte Herdloch vor den Schornsteinabzug gestellt. Die Feuergefe erhitzen zunächst die aufsteigenden Röhrenköpfe und streichen dann im Innern des Apparates, an einer Scheidewand entlang, einmal auf und ab und gehen zuletzt in den Schornstein. Das kalte Wasser wird in einen röhrenförmigen Behälter rund um den offenen Mittelraum gefüllt und erhitzt sich in ganz kurzer Zeit. Es hält sich auch noch lange nach dem Ausgehen des Feuers warm. Durch einen Hahn können beliebige Mengen abgelassen werden. Der Apparat, der aus verzinktem Blech hergestellt wurde, faßt ungefähr acht Liter.

## Die Türnische als Schrank

Mag die neue Wohnung, in die wir jetzt am 1. April gezogen sind, noch so schön sein, irgend eine Kleinigkeit bleibt doch stets zu wünschen übrig. In manchen Wohnungen gibt es allzu viele Türen. Die eine oder die andere

ist als Durchgang ganz unnötig, man kann sie also gut entbehren. Hier aus der Not eine Tugend zu machen, ist nicht allzu schwer. Auf der einen Seite, wo die Tür in der Ebene der Wandfläche liegt, verkleidet man sie mit Tapete. Dadurch wird die Wand verlängert, und man kann eine Kommode oder ein Tischchen darin aufstellen. Sind genügend große Möbel vorhanden, dann braucht man die Tür nicht einmal zu tapezieren, sie wird einfach verstellt. Auf der anderen Seite aber bildet die Tür eine Nische. In diese kann man Querbretter anbringen, jedoch sich die verschiedensten Dinge darin aufbewahren lassen. Man bereichert sein Zimmer dadurch um ein Büchergestell oder um eine Schuh- oder Wäschekabine. Ist die Nische tief genug, dann kann man sie bei hingemäßer Ausgestaltung sogar in einen Kleiderschrank verwandeln. Als Abschluß des Schrankes dient ein Vorhang oder eine leichte Brettertür.

## Ein Einsatz für den Waschkessel

Seit langem schon tun die Dampfsprubelmaschinen, die während des Kochens automatisch die heiße Seifenlauge ständig durch die Wäsche treiben, gute Dienste. Eine solche Maschine ist aber ziemlich teuer und gelangt dadurch nur in verhältnismäßig wenige Haushaltungen. Jetzt ist ein Einsatz geschaffen worden, der die gleiche Wirkung erzielt. Man setzt den Sprudelwässer in den Waschkessel, gießt dann das Wasser mit den Seifenmitteln hinein und legt die aufgelockerte Wäsche um den Einsatz herum, wo sie dann festgedrückt wird. Dann läßt man eine halbe Stunde kochen. Im oberen Teil des Topfes, der von Wäsche frei geblieben ist, bildet sich Dampf, der auf die Lauge brüht und diese durch den unteren Teil des Einsatzes treibt, der einem durchlöcherichten Trichter gleicht. Durch ein hohles Rohr steigt sie nach oben und tritt wieder aus. So treibt die kochende Lauge ständig und durchspült alle Teile der Wäsche, indem sie sie gründlich säubert. Mit diesem Sprudler erübrigt sich ein Vor- oder Nachwaschen.



## Fettansatz

garnicht erst aufkommen lassen. Bei Hängeleib, starken Hüften, lästigem und unschönem Fettansatz kein beengendes Korsett tragen, sondern durch eine richtig wirkende Unterleibs-Binde Versäumtes wieder gutmachen.

## Thalysia-Edelmieder

kräftigt durch seine Leibstütze die geschwächten Leibmuskeln und macht aus der torpulenten, schwerfälligen Dame wieder die normal geformte, leicht bewegliche Frau mit freiem Atem, geregelter Verdauung und guter Figur. Ueber die Gefahren der Körperentstellung belehrt Ratgeber Nr. 5 „Verlorene Körperschönheit“, verschl. Fuserbung 80 Pfg., Thalysia-Katalog „Die gesunde und gepflegte Frau“, mit wichtigen Aufklärungen im Laden kostenlos.

## Hygiene-Reformhaus

## THALYSIA

Gleiwitz, Wilhelmstr. 49c (am Kanal)  
Beuthen OS., Bahnhofstraße 18,  
neben Hotel Kaiserhof

## Weltprogramme —

„Unterhaltung —

„Land und Siedlung“ —

„Hier und Dort“ —

Senderliste,

Kritik, Bilder,

Gelesen auch im

kleinsten Ort. — Das ist

„Der Deutsche Rundfunk“

Zunt Post\*

Stets 76 Seiten stark

(Zweieinhalb Groschen

kost' die Nummer,

Im Monat macht's noch

nicht' ne Mark!)

Bei Postabonnement sogar

nur 85 Pfennig und 6 Pfennig

Zustellgebühr

—

\* Für Rundfunkhörer Probeheft

unverbindlich und kosten-

los vom Verlag, Berlin N 24

# Kleiderstoffe

aus unserer unübertreffbar reichhaltigen Auswahl:

**Mantelstoff** 2.90  
neuartige Bouclébindung, schöne helle Frühjahrsfarben, 140 cm breit, Meter

**Kostüm-Shetland** 3.40  
reinwollenes Gewebe in mode oder grauen Sportmelangen, 140 cm br., Meter

**Woll-Sandkrepp** 4.75  
reinwollenes Kreppgewebe für Kleider und Complots, moderne Farben, auch schwarz und marine, 130 cm br., Meter

**Biesenkrepp** 2.80  
reine Wolle, gestreifte Webart, für Kleider und Complots, aparte Farben, ca. 96 cm breit . . . . . Meter

**Wollmusselin** 1.60  
reiche Auswahl geschmackvoller Neuheiten, ca. 78 cm breit . . . . . Meter

**Bemberg-K.-Seide** 1.70  
für Sommerkleider, entzückende, neue Druckmuster . . . . . Meter

**Marocain-Druck** 2.75  
reiche Auswahl interessanter Frühjahrsneuheiten, ca. 96 cm breit . . . . . Meter

**Ottomane-Druck** 3.50  
kunstvolles Rippen-Gewebe in schönen, wirkungsvollen Druckmustern, ca. 96 cm breit . . . . . Meter

**Honan-Seide** 2.90  
Qualität „Best-Best“, Original-China-Naturseide, reiche Farbauswahl, ca. 88 cm breit . . . . . Meter

Die neuesten **vogue- u. Willestein-Schnittmuster** sind in unserer Kleiderstoff-Abteilung zu haben

Reich illustrierte **Frühjahrs-Preisliste** auf Verlangen kostenlos!

Zahlungserleichterung durch die Kunden-Kredit G. m. b. H.

LEINENHAUS

# BIELSCHOWSKY

BEUTHEN O/S x GLEIWITZ



Unter diesem Wahrzeichen für beste deutsche Wertarbeit zeigen wir in wohnfertig ausgestatteten Räumen eine sehenswerte Ausstellung

## »DIE WOHNUNG UNSERER ZEIT«

mit den unübertrefflich schönen und preiswerten

## deutschen Wohnungskunst- (WK) MÖBELN

sowie eine Fülle von anderen Spitzenleistungen gediegener Qualitätsmöbel

Zwanglose Besichtigung erbeten. Auf Wunsch Sonderprospekt.

MOBELFABRIK UND EINRICHTUNGSHAUS

## FEDOR EHL, OPPELN

NIKOLAISTR. 36, GEGENÜBER DER KREUZKIRCHE



Für dringende Fälle elektr. Reparaturen und Installationen Tag und Nacht erreichbar!

## Lohnbrut!

b. 100 Eiern 10 Pf. pro Stück  
Leghorn-Stücken 0,60  
Rhodoländer „ 0,60  
Barnevelder „ 0,60  
Staliener „ 0,60  
Leghorn 8 Tage alt 0,65  
„ 14 „ 0,75  
„ 3 Wochen alt 0,90

hierbei Samen- u. Sahnenküken zu gleichen Teilen. Kreuzungs- Entchen 0,60 Peking „ 0,75 Junghennen a. Anfrage! Fordern Sie Lohnbrutbeding. Aufgefärgelarm Martin Quander, Breslau 21, Gräbigerstr. 281 Telefon 85 366.

## Die kleine Anzeige

ist der große Mittler unter den Menschen

## Der gute Druck

Ihrer Briefbogen u. Besuchskarten, Prospekte und Kataloge, Flugblätter und Preislisten ist von

**entscheidendem Einfluß** auf den Erfolg. Ihre Kundschaft soll doch einen vorteilhaften Eindruck gewinnen — das Außere und die Qualität Ihrer Angebote müssen deshalb übereinstimmen. Lassen Sie Ihre Drucksachen bei uns herstellen; unsere Leistungen werden Sie befriedigen.

Im geschäftlichen u. privaten Leben entscheidet über Erfolg oder Mißerfolg immer

## der gute Eindruck

Verlagsanstalt Kirsch & Müller GmbH.

# Kommunistische Verbrecher im Gaargebiet

Schwerer Angriff auf einen Polizeibeamten

(Telegraphische Meldung)

Dudweiler, 31. März. In der Nacht zum Karfreitag wurde der Polizeibeamte Petii, als er vom Dienst nach Hause ging, von zwei berüchtigten Kommunisten, dem etwa 25mal vorbestraften Heinrich Fuhr und dem eben erst aus dem Gefängnis entlassenen Bader, überfallen und so bedrängt, daß er ihnen mit Anwendung der Schusswaffe drohen mußte. In der Nähe einer Wirtschaft gestellte sich zu den beiden Stralchen noch eine sechs Mann starke kommunistische Horde. Die Verbrecher schlugen den Beamten nieder und mißhandelten ihn in rohester Weise mit Schlagwerkzeugen. Petii erhielt dabei auch einen Stich in den Rücken, vermutlich mit seinem eigenen Säbel. Als einige Männer dem Beamten zu Hilfe kamen, ergriffen die Stralche die Flucht, nachdem sie noch einen Schuß abgegeben hatten, der einen Verfolger, namens Mann, schwer verletzte. Der Beamte liegt bei vollem Bewußtsein hoffnungslos darnieder, während Mann nach der Entfernung des Geschosses mit dem Leben davonkommen dürfte. Vier der Täter konnten verhaftet werden. Es handelt sich durchweg um vielfach vorbestrafte Kommunisten. Der nächste kommunistische Fuhr wurde später in einer Wirtschaft in Dudweiler gleichfalls von einem Polizeibeamten gestellt. Er leistete Widerstand und wurde im Handgemenge von den Polizeibeamten, der in der Notwehr von der Waffe Gebrauch machte, tödlich verletzt.

## Gaarkundgebung der Sportler

(Telegraphische Meldung)

Berlin, 31. März. Die Berliner Sportgemeinde hatte am Sonnabend zu einer großen Gaarkundgebung aufgerufen, in deren Mittelpunkt das Fußballspiel Brandenburg - Saar stand. Strahlende Frühlingssonne lag über dem Preußenplatz auf dem Tempelhofer Feld, der mit den Fahnen des neuen Deutschland und des Saarlandes geschmückt war. Die Teilnehmer an der Kundgebung marschierten geschlossen in die Kampfbahn, voran eine Gruppe saarländischer Bergknappen in ihrer schmutzigen Tracht mit der Fahne der Inspektion Sulzbach - Saar, gefolgt von einer Feldgendarmarie-Abteilung unter Führung des Sturmtruppführers Wienand. Daran schlossen sich die Fahnen des Berliner Sängerbundes, die Saarländer. Nach gesanglichen Darbietungen der Sängerguppen erinnerte Verbandsdirektor Vogel an den heldenmütigen Kampf, den die Saarbedürftigen seit 14 Jahren um ihr Deutschstum führen. Jetzt fehle der Endkampf ein, für den es noch einmal alle Kräfte zusammenzufassen gelte, damit das ungeheure Unrecht des Versailler Diktates wieder gutgemacht werde. Die Lösung für diesen Kampf habe der Führer selbst bei der gewaltigen Kundgebung am Niederwalddenkmal gegeben: „Reißt los zurück zum deutschen Mutterlande!“ Nach dem Abmarsch erschienen, von neuen Jubelstürmen empfangen, die beiden Fußballmannschaften.

## Kommunistische Organisation in der Tschchoslowakei

(Telegraphische Meldung)

Brag, 31. März. Die Sicherheits- und Polizeibehörden beobachteten bereits seit längerer Zeit, daß im ganzen Staatsgebiet eine erhöhte und gefährliche Tätigkeit betrieben wurde, die besonders eine Verheerung der Wehrmacht und die Verbreitung von Unruhen in ihren Reihen anstrebte. Es wurde festgestellt, daß es sich um ein ausgebreitetes Netz von Spionage- und antimilitärischer Propaganda handle. Als einer der Hauptorganisationszentren wurde der ehemalige Bader Franz Kampf, der zuletzt als Redakteur der kommunistischen Zeitung „Roknost“ tätig war, sichergestellt. Er unterhielt mit einer

ganzen Reihe von Zivil- und Militärpersonen Beziehungen, vermittelte über erhebliche Geldebeträge, unternahm oft längere Reisen im ganzen Staatsgebiet und war Mitarbeiter des Genkuriers in Moskau. Bei den Hausdurchsuchungen in den Wohnungen bei den Vertrauensleuten Kampf wurde die Benutzung einer Geheim-Schrift, deren Schlüssel entdeckt wurde, festgestellt, eine geheime Handdruckerei für die Herstellung einer zur Verbreitung im Meer bestimmten illegalen kommunistischen Zeitschrift und Verbielfältigungsapparate zur Herstellung einer illegalen Reklamemorosephäre gefunden. Eine Abschrift eines wichtigen militärischen Schriftstückes der Dlmärz Garnison führte zur Verhaftung zweier Angestellter des Dlmärz Magistrats. Im Bereich der Polizeidirektion Prag wurden bisher 81 Hausdurchsuchungen und 23 Verhaftungen vorgenommen. Die Untersuchung erstreckt sich auf das gesamte Gebiet der Tschchoslowakei. Außerhalb Prag wurden bisher 120 Hausdurchsuchungen vorgenommen und 20 Personen verhaftet. Ebenso wie die Polizeibehörden führen auch die Militärbehörden umfangreiche Erhebungen unter den Angehörigen der Armee durch.

Mailand, 31. März. Am 11. März war bei der Grenzkontrolle in Ponte Tresa ein aus der Schweiz nach Italien fahrender mit zwei Personen besetzter Personkraftwagen von italienischen Grenzpolizeibeamten untersucht worden, wobei antisowjetisches Propagandamaterial in großen Mengen aufgefunden wurde. Das Material sollte vor den Kammerwahlen in Italien verteilt werden. Der eine der Insassen, ein in Turin geborener Jude namens Segre, konnte verhaftet werden, während es dem anderen, dem Sohn des Turiner Universitätsprofessors Levi, gelang, über die Grenze auf schweizerisches Gebiet zu entkommen. Auf Grund der Aussagen des Verhafteten haben die italienischen Behörden nun weiteres Material zutage gefördert, was zur Verhaftung von 19 weiteren, hauptsächlich jüdischen Personen führte, die eine antisowjetische Gruppe in Italien bildeten und mit den Führern der in Paris bestehenden antisowjetischen Organisationen in Verbindung standen.

Am 22. April:

## Viktoria Berlin in Beuthen

Preußen Danzig am 8. April in Beuthen

Die Spiele um die Deutsche Fußballmeisterschaft setzen mit dem 8. April in den vier Gruppen im Reich ein. Für die Gruppe Ost (1), in die Beuthen 09 eingegliedert ist, sind folgende Spieltage angesetzt:

- 8. April: Viktoria Stolp - Viktoria 89 Berlin in Stolp. Beuthen 09 - Preußen Danzig in Beuthen.
- 15. April: Viktoria Berlin - Viktoria Stolp in Berlin. Preußen Danzig - Beuthen 09 in Danzig.
- 22. April: Beuthen 09 - Viktoria Berlin in Beuthen. Preußen Danzig - Viktoria Stolp in Stolp.
- 29. April: Viktoria Berlin - Beuthen 09 in Berlin. Preußen Danzig - Viktoria Stolp in Danzig.
- 6. Mai: Preußen Danzig - Viktoria Berlin in Danzig. Viktoria Stolp - Beuthen 09 in Sittin.
- 13. Mai: Viktoria Berlin - Preußen Danzig in Berlin. Beuthen 09 - Viktoria Stolp in Breslau.

# Aus aller Welt

Frauen haben oft seltsame Einfälle . . .

Brag. In dem vorliegenden Fall handelt es sich um eine Zigeunerin in der Tschchoslowakei. Sie erschien eines Tages auf der Gendarmeriestation und erklärte, daß sie vor drei Jahren irgendwo 700 Kronen gestohlen habe. Dieser Diebstahl war tatsächlich ausgeführt worden und unaufgeklärt geblieben. Die Gendarmerie behielt also die Zigeunerin in Haft, und der Staatsanwalt bekam die Sache in die Hand. Er vernahm Zeugen, und dabei stellte sich heraus, daß die Zigeunerin, die sich selbst der Tat bezichtigt hatte, unmöglich die Täterin gewesen sein konnte. Der Staatsanwalt hielt ihr das vor, und schließlich erfuhr er auch den Grund der Selbstbezichtigung. Die Zigeunerin, Mutter von fünf Kindern, wollte auf diese Weise ihren Mann zwingen, einmal selbst für die Kinder zu sorgen. Er war ein „lockeres Huhn“ und überließ alle Hirten der Erziehung und des Unterhalts der Kinder seiner Frau. Das paßte ihr auf die Dauer begreiflicherweise nicht. Und da kam sie auf den Gedanken, sich einsperren zu lassen, und dadurch einen Zustand zu schaffen, der den allzu bequemem Ehemann zwang, für seine fünf kleinen Kinder zu sorgen. Es war ein seltsamer Einfall und eine nicht alltägliche Sache. Aber es heißt, daß „Bapi Zigeuner“ inzwischen allerbhand gelernt hat und seine väterlichen Pflichten erheblich ernster nimmt als vordem.

Spitzen aus Paris

Wien. Auf echten Spitzen liegt in Oesterreich ein sehr hoher Zoll. Maschinenspitzen dagegen sind zollfrei. Nun ist es außerordentlich schwierig, die echten von den imitierten zu unterscheiden. Manchmal sollen selbst Kenner dazu nicht in der Lage sein. Geschweige denn ein gewöhnlicher Zollbeamter. Dieses Unvermögen verjagte dieser Tage ein pfiffiger Wiener Beamter durch seine Menschenkenntnis zu ergeben.

Es war da nämlich an eine Dame eine Sendung aus Paris gekommen, die außer einem Schreiben einen kleinen Spitzenkragen enthielt. Da kein Absender angegeben war, hat der Zollbeamte die betreffende Dame, ihn in seinem Büro aufzusuchen. Die Dame erschien auch, allerdings in Begleitung ihres Gatten. Der Beamte bat sie, den beigefügten Brief zu öffnen und zu lesen. Als sie das getan hatte, fragte er sie: „Von wem, gnädige Frau, haben Sie die Spitzen erhalten? Ist der Absender ein Herr oder eine Dame?“ Die Befragte war zunächst über die indiskrete Frage ein wenig erstaunt, dann antwortete sie schnell: „Es ist das Geburtsstagsgeschenk einer Freundin an mich.“ Aha, dachte der Beamte, Freundinnen pflegen sich nicht so wertvolle Geschenke zu machen, besonders, wenn man die billigen von den teuren nicht unterscheiden kann. Also werden es Maschinenspitzen sein. Mit freundlichem Nicken also überreichte er der Dame die Sendung: „Witzschön, die Spitzen sind zollfrei.“

Die Dame war erfreut, daß ihr Mann den kleinen Schwindel nicht bemerkt hatte, denn in Wirklichkeit war der Absender ein glühender Verehrer von ihr, den sie im Sommer in Paris kennen gelernt hatte. Nach größerer Zweifellos ihre Freunde gewarnt, wenn sie geahnt hätte, daß ihr die „Menschenkenntnis“ des Zollbeamten die Zahlung eines recht beträchtlichen Zolls erspart hatte. Denn die Spitzen des Parisers waren selbstverständlich echt. Echt wie seine Verehrung.

Reicher Grundbesitzer zum Bettler geworden

Belgrad. Nach einer Belgrader Meldung brannten in dem Dorf Janga in Bosnien achtzig Häuser nieder, da das Feuer infolge eines starken Sturmes sich schnell ausbreiten konnte. Die Häusler befanden sich in einem unbrauchbaren Zustand, und die Einwohner mußtenatenlos der Ausbreitung des Brandes zusehen. Erst mit Hilfe eintreffenden Militärs konnte das Feuer, das einen Tag und eine Nacht gewütet hatte, eingedämmt werden. Der Schaden ist sehr groß, da niemand versichert war. Ein reicher Grundbesitzer wurde durch den Brand zum Bettler. Er verlor fünf Häuser und außerdem ca. 360 000 Goldbinare, die er in seiner Wohnung versteckt hatte.

Die Schandtaten einer Räuberbande

Warschau. Das oberste Gericht in Warschau hat über eine ungewöhnliche Strafsache entschieden, die bereits durch sämtliche Vorinstanzen gegangen war. Es handelt sich um die Verurteilung einer neunzehnköpfigen Räuberbande, die vor Jahren in der Umgebung von Tomza, südlich der ostpreussischen Grenze, eine Reihe ungeheurer Verbrechen verübte. Diese Bande hat im Laufe von mehreren Jahren 34 Personen umgebracht, davon acht Personen bei einem einzigen Überfall. Es wurden zur Erbeutung von Bargeld und Kostbarkeiten ganze Familien hingemordet und selbst die unmündigen Kinder nicht verschont. Das oberste Gericht hat die Todesstrafe durch den Strang gegen drei Mitglieder der Bande bestätigt, alle übrigen wurden zu hohen Kerkerstrafen verurteilt.

Der Feiertage wegen erscheint die nächste Ausgabe der »Ostdeutschen Morgenpost«

Dienstag mittag

Weil sie schlank bleiben wollte . . .

London. Miss Vivian Bates Hilcox war Tänzerin in einem Kabarett in London. Eines Tages bemerkte sie zu ihrem Schrecken, daß sie dicker geworden war. Trotz Gymnastik und einer Hungerkur war es ihr unmöglich, einige Pfund Uebergewicht herunterzubekommen. Sie wandte sich daher an einen Arzt. Dieser verschrieb ihr Nitrophenal, ein neues Mittel, das, unter ärztlicher Aufsicht genommen, die gewünschte Gewichtsabnahme herbeiführen sollte. Miss Hilcox nahm das Mittel, aber da sie feststellte, daß die ihr von dem Arzt verschriebenen Dosen keine merkliche Gewichtsverminderung herbeiführten, ging sie zur Apotheke und besorgte sich das Mittel selbst. Sie nahm, ohne sich um die Warnungen auf dem Etikett oder den jeder Schachtel beigefügten gedruckten Gebrauchsanweisungen zu kümmern, eine Anzahl der Pillen ein. Zwei Tage später war sie tot. Die gerichtliche Untersuchung stellte fest, daß das neue Schlankheitsmittel stark giftig war, aber doch, richtig angewendet, niemals eine tödliche Wirkung hervorrufen konnte. Es wurde im Laufe der Untersuchung zugegeben, daß alle diese Mittel sich noch mehr oder minder im Experimentierstadium befinden und man niemals genau ihre Wirkung vorherzusagen könnte, da sie, die zu der Nitrophenal Gruppe gehören, ausgesprochene Lebergifte sind. Der Gerichtsarzt warnte daher alle Frauen, die Mittel zu nehmen, die gewalttätig das körperlche Gewicht vermindern, da es sonst vorkommen könnte, daß sie ihre Eitelkeit mit dem Tod oder langwährendem Siechtum bezahlen müßten.

Unheimliche Drohbriefe

London. Im englischen Innenministerium und im Londoner Polizeiamt herrschte Unruhe über namenlose Drohbriefe, die seit einiger Zeit an den Ministerpräsidenten gerichtet werden, ohne daß es bisher gelungen ist, den Schreibern auf die Spur zu kommen. Die Polizei ist völlig im unklaren, ob es sich wirklich um eine Drohung oder nur um einen groben Unfug handelt. Der Ministerpräsident MacDonald will von seiner täglichen Gewohnheit, allein im St. James-Park spazieren zu gehen, nicht ablassen. Er wird jetzt unauffällig von zwei geheimen Kriminalbeamten überwacht; ebenso hat man ihm dringend nahegelegt, eine andere, besser zu übersehende und zu bewachende Wohnung zu beziehen.

# REIZENDE FRÜHJAHRSTOFFE

Besichtigen Sie meine Oster-Ausstellung zu billigen Preisen Kaufen Sie auf Kredit durch die KKG, Bahnhofstraße Nr. 31

<b>Crêpe Relief</b> der beliebte reinwollene Kleiderstoff alle Farben, 95 cm breit <b>1.98</b>	<b>Traverlaine</b> ein moderner, reinwollener Kleiderstoff, alle Farben 130 cm breit <b>3.25</b> 95 cm breit <b>2.40</b>	<b>Crêpe Lucia</b> das hochmoderne Gewebe in reiner Wolle, moderne Farben, 95 cm breit <b>2.75</b>	<b>Crêpe Linea</b> der einfarbige, reinwollene Streifenstoff, gedieg. Qual., alle Farben, 130 cm <b>3.95</b>	<b>Crêpe sable</b> die große Frühjahrsneuheit, reine Wolle, schöne Farben 130 cm breit . . . <b>4.95</b>	<b>Crêpe Melange</b> der hochmoderne Frühjahrsstoff aus Wolle mit bester Kunstseide, Mouline-Charakter, mod. Farben, 95 cm breit . . . <b>4.95</b>
<b>Frühjahrmantelstoff</b> wollene Qualität, 140 cm breit <b>1.98</b>	<b>Fresko-Bouclé</b> Mantel- und Kostümstoff, mode und grau, gute wollene Qualität, in apartem Charakter, 140 cm breit . . . <b>2.95</b>	<b>Frühjahrmantelstoff</b> mode meliert, reine Wolle, 140 cm breit <b>3.95</b> , <b>2.95</b>	<b>Reinwollene Mantelstoffe</b> in Boucle und Kashaart, mode und grau, beste Qualitäten 140 cm breit . . . <b>3.95</b>	<b>Kostümstoff</b> reine Wolle, schwarz u. marine, mit feinen weiß. Streifen, 140 cm br. <b>6.50</b> marine u. braun, mit weißen Streifen reine Wolle, 140 cm breit . . <b>5.90</b>	<b>Crêpe Marocco</b> aparte Druckmuster, 94 cm breit, <b>2.95</b> , <b>2.75</b> , <b>2.48</b>
<b>Crêpe-Satin-Druck</b> herrliche Blumen- u. Tupfenmuster auf guter, künstlicher Seide 94 cm breit . . . <b>4.25</b> , <b>3.95</b>	<b>Crêpe Sabella</b> das neue Sanderépegewebe aus bester künstl. Seide, 95 cm breit <b>3.75</b>	<b>Die neue Karomode Flamisol, Georgette etc.</b> entzückende, gewebte, kleine, bunte u. zweifarb. Karos, künstliche Seide 95 cm breit . . . <b>3.95</b> , <b>3.50</b> , <b>2.95</b>	<b>Wollmousseline</b> Punkt, Karo, Streifen, Blumen und andere neue Muster, 80 und 70 cm breit, <b>1.98</b> , <b>1.48</b> , <b>1.28</b>	<b>Crêpe Selenia</b> das bewährte Panama-Vistra-Gewebe, alle Pastellfarben 70 cm breit . . . . . <b>69</b>	<b>Selenia-Druck</b> entzückende Blumenmuster auf pastellfarbenem Grund 70 cm breit . . . . . <b>98</b>
<b>Vistra-Bouclé</b> weichfließende Qualität, alle Pastellfarben, 70 cm breit . . . . . <b>1.10</b>	<b>Strandkleiderstoff</b> Ursula - weiß und pastellfarben, neuartiges Baumwollgewebe, 70 cm breit <b>98</b>	<b>Dirndl-Crêpe „Resi“</b> entzückende bunte Karo-Muster, ca. 70 cm breit . . . . . <b>69</b>	<b>Dirndl-Stoff „Beate“</b> ausgezeichnete Qualität, aparte, bunte Karos 70 cm breit . . . . . <b>55</b>	<b>Trachten-Cretonne</b> für Kleider und Schürzen, hübsche bunte Muster, 80 cm breit . . . . . <b>98</b> , <b>79</b> , <b>69</b>	<b>Glasbatist</b> Blümchendruck, eine besonders hübsche Neuheit 105 cm breit . . . . . <b>2.60</b>

# HEINRICH COHN, BEUTHEN O.S. GLEIWITZER STR. 11



## Freiheit und Brot:

# Der Sinn der deutschen Revolution

„Arbeiter und Unternehmer müssen sich darüber im klaren sein, daß vom Geiste, in dem das Unternehmen geleitet wird, alles abhängt“ / Von Reichsminister des Innern Dr. Wilhelm Frick, MdR.

Der Anfang April erscheinenden neuen Nummer des „Arbeitertum“ entnehmen wir den folgenden, beachtenswerten Aufsatz des Reichsinnenministers.

Die Schriftleitung.

Als Adolf Hitler am 30. Januar 1933 die Macht übernahm, fand er folgende Lage vor: Außenpolitisch war das Reich völlig isoliert, innenpolitisch lag es darnieder, eine Regierungskrise hatte die andere gejagt, blutiger Terror der Marxisten lastete auf den Straßen und über den Betrieben, schwerste Wahlkämpfe folgten einander in wilder Hast, und ohnmächtig ließ der sterbende Parlamentarismus allem seinen Lauf; die Steuerlasten drückten immer schwerer, die Wirtschaft war nahezu vernichtet; mehr als sechs Millionen Erwerbslose waren das Opfer des Systems. Volk und Reich standen vor dem Abgrund.

In zwei Vierjahresplänen gedachte der Führer die Zeit des Verfalls und der Not zu überwinden. Das erste Jahr der Regierung Adolf Hitlers ist vorüber, und jeder, der nicht bösen Willens ist, muß anerkennen, daß unerhörte Arbeit für die Wiedergenesung von Volk und Reich geleistet worden ist.

**Mehr als 2 1/2 Millionen Erwerbslose haben wieder Arbeit und Brot gefunden. Das Winterhilfswerk hat im Zeichen der Volksgemeinschaft Millionen Deutschen geholfen.**

Eine noch niemals in solchem Umfange organisierte Arbeitsbeschaffung hat erreicht, daß auch im Winter die Erwerbslosenzahl sank, und sie wird jetzt im beginnenden Frühjahr erst recht vielen Zehntausenden neue Arbeit bringen.

Vertrauen und Hoffnung in die eigene Kraft sind wieder eingekkehrt und geben Gewähr dafür, daß das Ziel Adolf Hitlers erreicht wird.

**Das Ziel heißt: Freiheit und Brot!**

Freiheit und Brot war die Losung der deutschen Revolution von 1933. Sie war der Aufstand des deutschen Volkes gegen den zersetzenden Klassenkampf, gegen den Parlamentarismus und gegen die Reaktion. Die Befreiung des deutschen Volkes aus politischer Zerrissenheit, wirtschaftlicher Ohnmacht und nationaler Ehrlosigkeit war ihre Aufgabe.

Nach der Machtergreifung hat die Regierung Adolf Hitlers planmäßig alle Hindernisse des Aufstiegs aus dem Wege geräumt und mit einer großzügigen Gesetzesarbeit den Neubau von Staat und Wirtschaft in Angriff genommen.

Auf dem Gebiete der Sozialverfassung wies die Regierung den Verhältnissen in den Betrieben durch das Gesetz zur Ordnung der nationalen Arbeit vom 20. Jan. 1934 neue Wege, während sie in der Staatsverfassung mit dem Gesetz über den Neuaufbau des Reiches vom 30. Januar 1934 die endliche Schaffung des deutschen Einheitsstaates der Verwirklichung entgegenführt.

Müssen beim Neubau des Reiches die hemmenden Kräfte geistig längst überwundener Staatsgliederungen endgültig ausgeschaltet und ein mächtiges, in allem Teilen einheitlich geführtes deutsches Reich geschaffen werden, so hat das Gesetz zur Ordnung der nationalen Arbeit die Aufgabe, die Schicksalsverbundenheit von Arbeiter und Unternehmer in den Betrieben zur Tat wenden zu lassen. Der Staat wird durch seine Organe, die Treuhänder und Ehrengerichte, darüber wachen, daß in den Betrieben Gerechtigkeit und Standesehre herrschen. An Stelle der zersetzenden Kämpfe muß die Zusammenarbeit aller treten, denn alle haben der Volksgemeinschaft, deren Glieder wir auf Gedeih oder Verderb sind, zu dienen. Arbeiter und Unternehmer müssen sich darüber im klaren sein, daß vom Geiste, in dem das Unternehmen geleitet wird, letzten Endes alles abhängt.

**Der Geist der neuen Volks- und Betriebsgemeinschaft aber ist der Geist der nationalsozialistischen Bewegung. Ehre, Treue und Pflicht sind ihre unerschütterlichen Grundlagen.**

Die große Erhebung des deutschen Volkes war nur möglich, weil auch

**der deutsche Arbeiter**

nach einer fast unerträglich langen Leidenszeit erkannt hatte, wie sehr das Schicksal des Reiches sein eigenes Schicksal, die Not des Vaterlandes seine Not und die Ehre der Nation seine Ehre ist. Die deutschen Arbeiter hatten erkennen gelernt, wie unsinnig es war, dem Betrug der „internationalen Solidarität“ nachzugehen, und sie fühlten immer deutlicher, daß ihnen niemand in der Welt im Kampf um Arbeit, Freiheit und Gleichberechtigung helfen würde — wenn nicht die eigene Volksgemeinschaft.

Das ist der höchste Gewinn der nationalsozialistischen Revolution, aus der die wahre Volks-

gemeinschaft im Geiste Adolf Hitlers entstehen muß: Der Sieg des Gedankens der Schicksalsverbundenheit aller Deutschen!

Aus dieser Erkenntnis heraus hat der Nationalsozialismus den Arbeiter als gleichberechtigtes Mitglied in die Formationen der Partei aufgenommen und den einzelnen nicht gefragt, woher er komme, ob er Arbeiter sei oder Student, sondern ihn nur danach bewertet, was er für den Freiheitskampf seines Volkes zu leisten und zu opfern bereit sei.

**Die Lehre von der keine Klassen- und Standesunterschiede kennenden Volksgemeinschaft trug die NSDAP. mit Hilfe einer Spezialtruppe, der NSBO, auch in die Betriebe hinein,**

und der Erfolg bewies die oft von der NSDAP aufgestellte Behauptung, daß der Marxismus dem deutschen Arbeiter nur ein Notbehelf war, an dem er sich nur so lange wie an einen rettenden Strohalm klammerte, als keine bessere Idee da war. Aber als in der nationalsozialistischen Idee tatsächlich die Sehnsucht von Millionen deutscher Arbeiter nach einem Volk, das auch sie in seine Gemeinschaft aufnahm, erfüllt war, war der Damm gebrochen, und der Arbeiter und Angestellte gliederte sich freudigen Herzens in die Front der Hitler-Bewegung ein.

Nach dem Siege der nationalsozialistischen Revolution konnten durch die Uebnahme der Gewerkschaften in nationalsozialistische Führung die letzten Bollwerke klassenmäßigen Denkens vernichtet werden, und als auch das Unternehmertum durch Auflösung seiner sogenannten Unternehmerverbände

# Neue Aufgaben für das deutsche Handwerk

Von Reichshandwerksführer Präsident W. G. Schmidt, MdR., Wiesbaden

Die nationale Revolution hat durch ihre Taten binnen Jahresfrist ein neues Deutschland geschaffen. Sie hat als größtes Werk unter der starken Hand des Führers dem deutschen Volke die so notwendige Einheit gegeben. Neue Gesetze beseitigten alte Hemmungen. In die erstarrte Wirtschaft brachten die Maßnahmen der Reichsregierung neues Leben. Auch den Berufsständen wurden neue Aufgaben zugewiesen.

Das Handwerk hat sich schon immer zu einer berufsständisch geordneten Wirtschaft bekannnt, die dem einzelnen die notwendige Freiheit läßt, der nur dort Grenzen gezogen werden, wo es des Volkes Wohl erfordert. In diesem Sinne hat das Handwerk auch festgehalten an seinen überlieferten organisatorischen Einrichtungen, die zum Teil in lückenloser Reihenfolge auf Jahrhunderte zurückzuführen sind. Das beweist u. a. der Umstand, daß die Zahl der Innungen mit 10 802 im Jahre 1907 auf 17 720 im Jahre 1932 gestiegen ist. Diese Zunahme hat auch in den Folgejahren angehalten, so daß zur Zeit der Innungen mit etwa 19 000 angegeben werden kann.

Den Dank des Handwerks hat sich die Reichsregierung durch das Gesetz über den vorläufigen Aufbau des deutschen Handwerks vom 29. November 1933 erworben, das, einen alten Wunsch des Berufsstandes erfüllend, nunmehr die Einführung allgemeiner Pflichtinnungen festlegt, mit deren Errichtung in Kürze zu rechnen ist. Im nationalsozialistischen Sinne kann es auch nur liegen, wenn ganz allgemein dieses Gesetz für die Organisation des Handwerks das Führerprinzip bestimmt. Allerdings kann das Gesetz allein dem Handwerk wenig helfen, wenn nicht das Handwerk selbst in eigener Opferbereitschaft und selbstloser Mitarbeit dem gesetzlichen Rahmen den lebendigen Inhalt gibt. Und so scheint mir die wichtigste und primärste Aufgabe für die Innungen die zu sein, ihre Mitglieder im nationalsozialistischen Sinne zu erziehen. Eine solche Erziehung, die das Handwerk mit nationalem und sozialem Geist erfüllt, schließt eigentlich von selbst alle weiteren Folgerungen in sich.

**Stand im Mittelpunkt der liberalistischen Wirtschaftsführung das herrschende Kapital und in seiner Gefolgschaft die schrankenlose Konkurrenz bzw. die Ausbeutung der Mitarbeiter, so stellt die nationalsozialistische Wirtschaftsauffassung bewußt den Menschen und sein Können in den Vordergrund.**

Gewiß sollen sich in den handwerklichen Betriebsstätten alle Hände regen im munteren Bund, aber die Einstellung des Betriebsführers zur Gefolgschaft muß von einer tiefgründigen sozialen Gesinnung getragen werden. Eine

**neue Sozialmoral**

muß im Handwerk ihren Einzug halten. Von ihr muß ergriffen werden die Regelung aller Lohn- und Arbeitsverhältnisse der Gesellen und Lehrlinge. Es muß eben jener Geist herrschen, den auch das Gesetz zur Ordnung der nationalen Arbeit kennt. Von derselben Gesinnung muß auch die Zusammenarbeit mit den Fachschaften der Deutschen Arbeitsfront und mit den einzelnen Gesellen und Lehrlingen getragen werden, wenn es gilt, mit etwa noch vorhandenen Mißständen im Kost- und Logiswesen anzuräumen. Vor den neu zu bildenden Schiedsgerichten der Innungen haben Meister und Gesellen sowie Lehrlinge ihr Recht zu finden, wenn einmal Streitigkeiten, die das tägliche Leben immer mit sich bringt, ihrer Bereinigung und Eledigung zuzuführen sind. Grundsätzlich muß es

die ganze handwerkliche Familie sein — Meister, Gesellen und Lehrlinge — die der Geist des Nationalsozialismus als einigendes Band und als zusammengehörende und durch nichts zu trennende Glieder umschließt. Eine solche Sozialmoral verbindet zugleich die Pflege des Gemeingeistes und der Standesehre mit der Fürsorge für Gesellen und Lehrlinge.

Auf fachlich-beruflichem Gebiet möchte ich in erster Linie auf die

**Regelung des Lehrlingswesens**

eingehen. Wer als Lehrmeister, einen Lehrling einstellt, übernimmt in erster Linie mit der große Pflicht, junge Menschen in allgemeiner Hinsicht zu brauchbaren Mitgliedern der menschlichen Gesellschaft zu erziehen und sie in den Handfertigkeiten und Fachkenntnissen des Berufszweiges richtig zu unterweisen. So sicher Lehrjahre keine Herrenjahre sind, so hat doch die notwendige Ausbildung seitens des Meisters mit liebevoller Sorgfalt zu erfolgen. Die Mithewaltung, die ein Lehrling seine Lehrzeit hindurch erfordert, darf keinen Meister verdrängen, Lehrlinge einzustellen, wenn die entsprechenden Voraussetzungen gegeben sind. Gerade jetzt, wo die Reichsregierung mit allen Mitteln einen neuen Generalangriff gegen die Arbeitslosigkeit unternommen hat, gilt es auch in dieser Hinsicht, die Maßnahmen der Reichsregierung zu unterstützen.

**Besondere Lehrlingspfleger haben in den Innungen die Ausbildung der Lehrlinge zu überwachen. Die Erziehung der Lehrlinge im nationalsozialistischen Sinne kann sich im übrigen nur im Zusammenwirken mit der Hitlerjugend vollziehen.**

Die Normativbestimmungen für Lehrverträge über Fragen des Kostgeldes, des Urlaubs usw. sind in einem Geiste zu regeln, der nicht mehr die früher vielfach anzutreffende kurzsichtige Auffassung kennt, die glaubte, mit dem Hinweis darauf, daß es früher auch nicht anders gewesen, jeglichen sozialen Fortschritt ablehnen zu sollen. Die Abhaltung von Zwischenprüfungen kann nur empfohlen werden, ebenso die Ausstellung von Lehrlingsarbeiten.

Auch für die

**Weiterbildung der Gesellen**

ist in ausreichender Weise zu sorgen. Ich denke hier in erster Linie an die Errichtung und Unterstützung von Fachschulen und an die Förderung durch besondere Fortbildungskurse. Zur Vertiefung des allgemeinen Wissens und der besonderen Fachkenntnisse bleibt der Austausch von Gesellen nach dem Ausland. Entfremdlicherweise ist es dem Reichsstand des Deutschen Handwerks gelungen, in Zusammenarbeit mit dem italienischen Handwerk die Voraussetzungen für einen regelmäßigen Austausch zu schaffen.

**Die Lossprechung der Lehrlinge aus Anlaß der Gesellenprüfung und die Lossprechung der Gesellen aus Anlaß der Meisterprüfung hat in feierlicher Form vor sich zu gehen,**

bedeutet doch die Ablegung der Gesellen- und Meisterprüfung im Leben eines jeden Handwerkers einen besonderen Lebensabschnitt, sind sie doch auch die Vorstufen dafür, um, getragen von ehrlichem Willen, die notwendigen Voraussetzungen für das spätere Selbständigwerden abzugeben. Die Wiedereinführung einer feierlich gehaltenen Lossprechung scheint mir auch deshalb geboten zu sein, weil sich in keinem Stand

den Durchbruch einer neuen, die Gemeinschaft vorbehaltlos bejahenden Gesinnung eindeutig unter Beweis stellte, war der Weg frei, um die Menschen, die im Betrieb letzten Endes auf Gedeih und Verderben aufeinander angewiesen sind, in der Betriebsgemeinschaft zusammenzuführen und -zufassen.

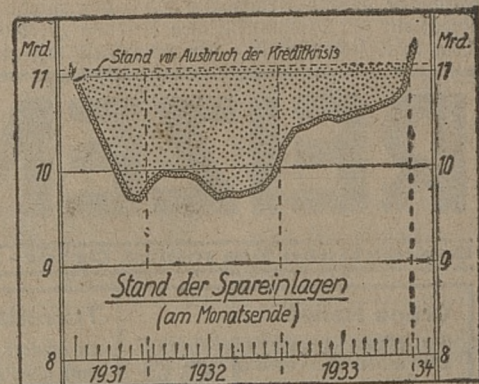
Die Betriebsgemeinschaft wird in Zukunft die Grundlage sein, auf der sich das betriebliche Leben abspielt, in dem alle, der Betriebsführer sowohl als auch der Arbeiter und Angestellte, als gleichberechtigte Mitglieder einer Kameradschaft gemeinsam die Aufgaben lösen werden, ohne deren Bereinigung keiner von ihnen leben können. Denn es ist ein Irrtum, zu glauben, daß es zum Beispiel dem Unternehmer um so besser ginge, als es dem Arbeiter schlecht geht. Nein, die Geschichte hat das Gegenteil bewiesen: Je besser es dem Arbeitnehmer nicht nur materiell geht, sondern um so mehr er als Gleichberechtigter sich mit dem Betriebe verbunden fühlt, um so arbeitsfreudiger und auch leistungsfähiger wird er sein. Und diese Arbeitsfreude setzt sich zwangsläufig in Mehrleistung für den Betrieb um. So ist die Betriebsgemeinschaft nicht nur wahrhafter Sozialismus, sondern trägt auch ihrem Teil dazu bei, Leistung und Qualitätsarbeit zu fördern.

die soziale Verbundenheit so erhalten hat wie gerade im Handwerk.

Ich habe mich im vorstehenden Aufsatz auf die wichtigsten Aufgaben für das Handwerk beschränkt. Sie alle ergeben sich aus der nationalsozialistischen Haltung und Gesinnung. Unser Führer Adolf Hitler hat den Aufbruch eines neuen Reiches vollzogen. In treuer Gefolgschaft wollen wir alle dafür sorgen, daß ein neuer Frühling im deutschen Handwerk einzieht.

## Spareinlagen höher als vor der Julikrisis 1931

Die Spareinlagen in dem Sparkassennetz des Reiches haben — vor allem infolge der erreichten politischen Stabilität und der damit verbundenen Vertrauensstärkung — seit Frühjahr vergangenen Jahres eine so erfreuliche Entwicklung genommen, daß Ende Dezember 1933 bzw. Ende Januar 1934 erstmals wieder der Stand der Spareinlagen vor Ausbruch der Kreditkrisis überschritten werden konnte. Damit ist eine wichtige zweite Etappe erreicht, denn von hier aus kann — nachdem die abträglichen Rückwirkungen aus der Finanzkrisis behoben worden sind — nunmehr wieder an eine stärkere Ausweitung der Sparkassenkredite herangegangen werden, wie das vor kurzem auch von den Sparkassen angekündigt worden ist.



Zieht man eine Bilanz der Spareinlagenbewegung der letztvergangenen Jahre, so sind folgende Tatsachen hervorzuheben. Kurz vor Ausbruch der Zahlungskreditkrisis, nämlich Ende Juni 1931, stellten sich die Spareinlagen im Reich auf insgesamt 11,07 Milliarden RM. Unter den Auswirkungen der darauf folgenden Abhebungen (bekanntlich wurde damals Bargeld in weitgehendem Umfange gehamstert) sanken die Spareinlagen und erreichten mit 9,72 Milliarden RM. Ende Juli 1932 ihren tiefsten Stand. Die Sparkassen hatten mithin in dieser Zeit etwa 1,36 Milliarden RM. über die Zins- und Aufwertungsgutschriften hinaus durch Mehrabhebungen verloren. Diese Einlagenverluste sind seither nicht nur vollkommen ausgeglichen worden, sondern die Spareinlagenbestände von Ende Januar 1934 lagen mit 11,27 Milliarden RM. schon um beinahe 200 Mill. RM. höher als vor der Julikrisis 1931. Zu dem starken Anwachsen der Bestände in den Monaten Dezember und Januar haben allerdings die üblicherweise gerade in diese beiden Monate fallenden Zinsgutschriften in Höhe von zusammen 250 Mill. RM. wesentlich beigetragen.



# Ostern 1934

Professor Dr. R. Hennig:

## Nicht Sonnen-, sondern Mondfinsternis an Christi Todestag?

Eine neue Theorie — Christi Kreuzigung am 3. April 33

Vom naturwissenschaftlichen Standpunkt aus gesehen, ist das bemerkenswerteste Vorkommnis im biblischen Bericht über die Karfreitags-Tagodie von Golgatha die „Finsternis über das ganze Land“, die von der 6. bis zur 9. Stunde, d. h. in unserer heutigen Ausdrucksweise zwischen 12 und 15 Uhr stattgefunden haben soll. Es liegt nahe, an Hand dieser Angabe das genaue Datum der Kreuzigung Christi zu errechnen, denn Finsternisse am Himmel und ganz besonders Sonnenfinsternisse sind für bestimmte Länder immerhin so seltene Vorkommnisse, daß man in Verbindung mit den übrigen Angaben der Bibel über das Passahfest leicht in der Lage sein müßte, den genauen Kalendertag festzustellen.

Dennoch erweist sich dieses Unterfangen als ganz außergewöhnlich schwierig, und zwar aus folgendem Grunde. Sene Angaben über die Finsternis lassen ganz selbstverständlich erwarten, daß es sich um eine Sonnenfinsternis gehandelt habe. Eine solche aber bleibt ohne weiteres ausgeschlossen, denn das jüdische Passahfest, an dessen Vorabend die Kreuzigung Christi erfolgte, wurde ausnahmslos stets zur Zeit des Vollmonds gefeiert. Der jüdische Kalender richtete sich ja nach den Mondphasen, und der 15. Nisan, der Tag des Passahfestes, wurde nie an einem anderen als am Vollmondtag gefeiert. Es ist aber klar, daß zur Zeit des Vollmonds keine Sonnenfinsternis eintreten kann, wohl aber eine Mondfinsternis. Eine solche schien jedoch ausgeschlossen zu sein, da die Angabe der Tagesstunde dem entgegensteht.

Um sich aus dieser Verlegenheit zu helfen, hat man wohl vermutet, es habe sich um gar keine Finsternis astronomischer Art gehandelt, sondern um eine solche meteorologischer Art, hervorgerufen durch Sandmassen eines Wirbelsturms, die das Licht der Sonne ablenkten. Diese Annahme ist aber so unwahrscheinlich wie möglich, denn derartige Verfinsterungen, die gerade in Jerusalem ohnehin nur bescheidenes Ausmaß annehmen können, sind zu wenig auffällig und konnten unmöglich als göttliches Wunder angesehen werden, ganz abgesehen davon, daß das Licht der Gestirne in solchem Fall nicht verschwindet, sondern nur leicht abgeleitet wird.

Die Errechnungen geben nun ferner an, daß eine Sonnenfinsternis zur Frühjahrszeit in den in Betracht kommenden Jahren in Palästina sich überhaupt niemals ereignet hat. In den Jahrzehnten, da Christus auf Erden lebte, gab es nur eine einzige große Sonnenfinsternis in Palästina, aber diese fiel in den Spätherbst, denn sie fand am 24. November 29 n. Chr. statt. Sie scheidet demnach für die Deutung der Finsternis am Todestage aus. Diese bedarf einer anderen Erklärung.

Wenn wir feststellen, ob am 14. Nisan, dem Todestag, in den in Betracht kommenden Jahren sich vielleicht einmal eine Mondfinsternis ereignet hat, so kommen wir zu einem beachtenden Ergebnis. Im Jahre 33 unserer Zeitrechnung fand am 3. April, der dem jüdischen 14. Nisan und von 6 Uhr nachmittags an dem 15. Nisan entsprach, eine partielle Mondfinsternis in Jerusalem statt. Könnte diese Finsternis von der Bibel gemeint sein? Dagegen spricht natürlich die Angabe der „6. bis 9. Stunde“ in den synoptischen Evangelien. Aber die Angaben weichen voneinander ab, denn das Evangelium Johannis meldet, daß um die 6. Stunde, zu der angeblich die Finsternis schon begonnen haben soll. Hilatus sein Urteil über Jesus noch gar nicht gesprochen hatte (Joh. 19, 14)! Dazu kommt, daß nirgends in den Evangelien mit Sicherheit gesagt ist, daß eine Sonnenfinsternis sich ereignet habe: es ist nur von einer „Finsternis“ schon vorher Erwähnung getan ist.) Ja, ein in die Bibel nicht aufgenommenes Evangelium, das sogenannte Evangelium Hierosolitanum, spricht sogar ausdrücklich von einer Mondfinsternis nach erfolgter Kreuzigung. Damit gewinnt die Vermutung, daß es sich in der Tat um den 3. April 33 handelte, sehr stark an Boden, zumal da dieses Datum auch auf einen Freitag fiel. Sonst war in den in Betracht kommenden Jahren der 14. Nisan nur noch einmal, am 7. April 30, ein Freitag, und man hat daher auch dieses Datum als Christi Todestag angesprochen. Diese Annahme ist aber unhaltbar, da sie einmal historisch zu unhaltbaren Schlüssen führt und da vor allem der 7. April bei den Römern ein sogenannter dies nefastus war, an dem der römische Statthalter Pilatus sicher niemals zu Gericht gesessen hat.

Es bleibt als Todestag Christi in der Tat allein Freitag, der 3. April 33, übrig. An diesem Tage ging in Jerusalem der Vollmond gleich nach 6 Uhr nachmittags stark verfinstert auf, und die Mondfinsternis erreichte erst etwa eine halbe Stunde später ihr Ende. Psycho-

logisch wäre es ohne weiteres verständlich, wenn die noch von der Kreuzigung auf Golgatha tieferschütterten Gemüter durch den verfinstert aufgehenden Mond aufs stärkste beeindruckt wurden und darin ein Zeichen des göttlichen Zornes erblickten, zumal wenn etwa gleichzeitig ein Erdbeben stattfand, wie es die Bibel meldet.

Es hat somit durchaus den Anschein, als seien im Bericht der Bibel Erinnerungen an die große Sonnenfinsternis vom Jahre 29 verschmolzen worden mit denen an die Mondfinsternis vom 3. April 33. Will man diese Erklärung nicht gelten lassen, so ist die biblische Erzählung naturwissenschaftlich überhaupt nicht denkbar. Sollte man ihr jedoch Beifall, so erhält man nicht nur eine naturwissenschaftlich und psychologisch gleich tragfähige Bestätigung der Ewangeliengeschichte, sondern gewinnt außerdem die willkommene Möglichkeit, den Todestag Christi endgültig auf den 3. April 33 festzulegen.

Herbert Baier:

## Der Osterbrunnen

Zur Zeit, als Franziskus von Assisi lebte, wohnte hoch oben in den Bergen der Apenninen, ein paar Wegstunden von Foligno entfernt, der Bauer Giorgio Ratti mit seiner Frau. Giorgio Ratti war ein alter Mann, der sein Leben lang im Schweiße seines Angesichts gearbeitet und gesüßelt hatte. Und so war es ihm gelungen, das kleine Gut, das ihm von seinen Vorfahren vererbt war, um ansehnliche Ländereien zu vermehren. Auf seinem Grund und Boden saßen nunmehr seine Söhne mit ihren Frauen und seine Töchter mit ihren Männern, für die sein Fleiß eine erträgliche Existenzmöglichkeit geschaffen hatte. Für sich selbst behaltend hatte er nur ein kleines Stückchen Land, auf dem er Wein baute und Oliven erntete. Dieses Stückchen Land lag — wie gesagt — hoch oben in den Bergen und weit ab von der nächsten menschlichen Behausung. Als Wohnung diente ihm, seiner Frau, seinen Söhnen und seinen Bergzügen eine bescheidene Hütte, deren steinerne Wände seine schwieligen Hände geschichtet und deren Dach er mit Schieferplatten selbst gedeckt hatte.

Giorgio Ratti und seine Frau brauchten auf ihren Altenteil nicht eben viel mehr zu arbeiten, als nötig war, um die arbeitsgewohnten Glieder nicht steif werden zu lassen. Aber da war noch etwas, das sie nicht berechneten hatten, als sie aus der Ebene in die Berge gezogen waren: Die Gegend war prall der Sonne ausgesetzt und wasserarm. Für sich, für ihre Haustiere und für ihre Nebstücker konnten sie zur Not genügend Wasser halten in einer kleinen, selbstangelegten Zisterne.

In Zeiten langer Trockenheit aber stellten sich eine Menge durstiger Gäste ein: schüchterne Rehe, seltene Hirsche und dreißtische, braungraue Berghasen. Der Durst hob die trennende Schranke zwischen Mensch und Tier auf. Dem alten Giorgio, der hinter tauher Schale ein gutes Herz verbarg, machte es Freude, der leidenden Kreatur zu helfen, und er opferte manchen Bottich des kostbaren Wassers, das er zu seinem eigenen Bedarf bitter notwendig gebraucht hatte. Die Folge davon war, daß er manches Mal eine halbe Stunde weit dalabwärts zur nächsten Quelle pilgern mußte, um in Eimern und Wasserfäcken das bergauf zu schleppen, was er den Hasen, Hirschen und Rehen überlassen hatte. Diese Gänge tat er zumeist äußerlich keuschend, stöhnend und trübsinnig, aber zutiefst innerlich doch gerne und freudig, denn die Tiere dankten es ihm, indem sie bald alle Schen ihm gegenüber ablegten und zutraulich wurden. Deswegen brachte er es wohl auch nicht fertig, die Notlage der durstigen vierbeinigen Bergbewohner auszuweichen und sie abzuschrecken, was ihm gar so manchen schmachhaften Braten eingetragen und gar so manchen Baken Geld durch Verkauf des Wildbrets eingebracht haben würde. Seine Söhne, die ihn gelegentlich bewachten, und seine Frau nannten ihn deshalb einen Narren.

In einem Jahre, in dem der Winter ausnahmsweise trocken gewesen war und in dem Ostern spät fiel, herrschte in den Bergen des Apennin wieder einmal große Wassermot. Die Hasen, Rehe und Hirsche standen rudelweise bei Giorgio Ratti, und der alte Mann mußte täglich mehr-

mals den Abstieg zur Quelle antreten. Nicht einmal an den Sonn- und Festtagen hatte er Ruhe. Er war nahe daran, ob seiner ihm selbst nicht mehr geheuren Gutmütigkeit mit sich zu hadern.

Auch am Karfreitag mußte Giorgio Ratti unterwegs sein. Zweimal schon war er zur Quelle hinuntergetrippelt und hatte die heraufgeschleppte Wasserlast an den Tränkquellen in die Bottiche gekippt. Und zweimal schon hatte er dann kurze Zeit später alle Behälter leer gefunden. So machte er sich zum drittenmal auf den Weg. Er sah gar nicht festtäglich aus in seinen alten, nahegeschwizten Kleidern, über die Schultern einen Bügel tragend, an dessen Enden Ketten mit eingehaltenen Wassereimern hingen. Dies mochte er auch ganz gut selbst empfinden, und es war ihm nicht recht, als er in der Bergeinsamkeit plötzlich einem Manne gegenüberstand. Dieser Mann sah zwar auch nicht gerade schön aus. Um den hageren Leib hing eine grobe, vielfach geflickte Kutte. Die Füße steckten in Sandalen, deren Riemenwerk schadhast war. Das Antlitz war härtig und das Haar ungepflegt. Giorgio dachte, es handle sich um einen fahrenden Scholaren oder um einen entlaufenen Mönch. Er wollte mit einem knappen Gruß vorübergehen, doch der Mann hielt ihn auf und sagte: „Warum denn so eilig, lieber Freund? Willst du nicht mit mir zusammen rasten? Mir scheint, du trägst eine schwere Karfreitagslast!“ Aus den Worten des Mannes entnahm Giorgio, daß es sich nicht um einen Entlaufenen, sondern um einen Diener Gottes in Amt und Würden handelte. Es reizte ihn aber, daß er von dem Mönch — wenn auch in milder Form — für etwas getadelte worden war, das vor seinem Gewissen bestehen konnte. Und deshalb erwiderte er brummig: „Ich habe keine Zeit zu rasten. Im übrigen ist nicht der Buchstabe entscheidend, wenn es gilt, eine Tat zu beurteilen, ob sie gut oder böse ist, sondern allein der Sinn dieser Tat. Auch am heiligen Karfreitag kann es gut sein, Wasser zu tragen, wenn man damit lebendige Geschöpfe Gottes vom Tode des Verdurstens rettet. Ihr tötet besser, mit zu tragen als Predigten zu halten!“ Der Mönch jagte auf diese Worte hin nur: „Du hast recht, lieber Freund!“ Und dies wunderte Giorgio sehr. Dann sah der Mönch den alten Mann mit Augen an, die so verständig und milb leuchteten, daß es diesem durch und durch ging. Und ehe es sich Giorgio Ratti recht verfaß, hatte ihm der Mönch die Wassereimer abgenommen und schritt rüstig bergauf. Giorgio hatte, obwohl er doch nun frei von Last war, Mühe, dem Mönch zu folgen, der trotz des schweren Gewichts der Wassereimer bergaufwärts zu schweben schien. Und als der Mönch auch noch mit lauter, wohlklingender Stimme ein geistliches Lied zu singen anfing, da fiel der Bergbewohner, dem vom raschen bergaufwärts Wandern die Puste ausging, von einem Erstaunen in das andere. Eine solche gewaltige Körperkraft hatte er dem schwächlichen Mönch nicht zugezogen. Wie hätte er auch ahnen können, daß der Mönch, der kein anderer war als Franziskus von Assisi, die Liebe Gottes zur Kreatur beschwingte!

Als Giorgio und sein Begleiter an ihrem Ziel angelangt waren, und als der Mönch sah, zu welchem Zwecke der alte Mann — obwohl es Karfreitag war — Wasser geschleppt hatte, äußerte er große Freude und lobte Giorgio sehr. Er ließ es sich nicht nehmen, das Wasser selbst an die Tränkstellen zu bringen. Für Giorgio war es eine neuerliche Ueberraschung, daß die Hasen, Rehe und Hirsche zu dem Mönch genau so zutraulich waren wie zu ihm selbst, obwohl die Tiere ansonsten sich vor jedem Fremdlinge scheu zurückzogen.

Nachdem die beiden ihre vierbeinigen Freunde versorgt wußten, legten sie sich selbst zu einem Imbiß nieder, den ihnen Giorgios Frau inzwischen bereitet hatte. Der Mönch trank einen kräftigen Schluck Wein auf das Wohl des Hausherrn, dann sagte er zu ihm: „Giorgio, du hast viel selbstlose Güte den durstigen Tieren des Waldes bewiesen, die deine Brüder sind. Ich glaube deshalb, daß Gott, unser aller Vater, dir eine ganz besondere Freude machen wird, so du ihm darum bittest. Hast du einen Wunsch? Als Giorgios Frau den Mönch also sprechen hörte, dachte sie bei sich, dieser habe zu viel getrunken, und sie mußte sich das Lachen verkneifen. Giorgio selbst aber wiegte den Kopf hin und her, dachte nach Bauernart langsam und schwerfällig nach und erwischte schließlich einen naheliegenden Gedanken, den er in folgenden Worten zum Ausdruck brachte: „Meine Frau und ich sind eigentlich wunschlos, Vater. Wir haben umher Brot und unseren Wein, um davon leben zu können. Wir haben ein Dach über dem Kopf, das uns vor Regen und Kälte schützt. Und wir haben Kinder, die wir gut versorgt wissen. Wenn aber der liebe Gott noch ein übriges tun und hier oben in den Bergen eine Quelle fließen lassen wollte, damit es mir leichter wird, meinen Hasen, Rehen und Hirschen den Durst zu stillen, so würde das ein großes Glück sein.“ Der Mönch versprach, diesen Wunsch im Gebet Gott vortragen zu wollen. Und dann empfahl er sich freundlich, ohne gesagt zu haben, woher er gekommen war und wohin er zu gehen beabsichtige.

Der Karfreitag und auch der folgende Sonntag gingen zu Ende, ohne daß Regen gefallen wäre. Stöhnend und schwiegend hatte der alte Giorgio noch ein paar Mal Wasser getragen und im Verger darüber, daß seine Frau ihn dauernd auslachte, die Worte des Mönchs vergessen. Am Ostermorgen aber wachte er durch ein merkwürdiges Rauschen auf, das von draußen durch das offene Fenster hereindrang. Er eilte hinaus ins Freie, und da mußte er zu seiner höchsten Verwunderung entdecken, daß überall da, wo Bottiche als Tränkstellen für die durstigen Tiere der Berge aufgestellt waren, lebendige Rinnale



An der Scharnafka

Original - Scherenschnitt von Fr. Sleh, Hindenburg

Die Gefangene im Kirchturm

Ihr könnt euch denken, daß Frau Holles Töchter viel Wirtin und Tuch brauchen...

Einmal waren da nun auch zwei Schneidergefelln bei Frau Holle im Dienst...

Einmal hörte nämlich auch eine alte Zauberin von der schönen eifersüchtigen Magda...

Eines Tages also, wie das Mädchen nur eben vor seinem Haupte ging...

Da mußte das arme Mädchen nun in einer kleinen kalten Kammer hausen...

„Zu Ostern soll Hochzeit sein“, sagte die Hofe dabei und redete vom Bräutigam...

Über auch die Glockenfrau wußte wenig von Frau Holles Zug nach dem Braunschweiger Schneidergefell...

So kam der Tag der Hochzeit näher und näher, und die arme Gefangene wurde immer trauriger...

In der Nacht zum Ofterfest aber ist es geschieden, daß ein gewaltiger Frühlingssturm über das Land fuhr...

Am die Stunde haben nämlich Frau Holle und viele Windische rund um die Kirche Halt gemacht...

Kristallklaren Wassers aus dem Boden quollen, die sich zu einem rauschenden Bächlein vereinigten.

Als Giorgio das Wunder begriffen hatte, das sich begeben, keimte in seinem Herzen ein strahlendes Bild auf...

Fred Hill:

Kleine Geschenke erhalten die Freundschaft...

Eine heitere Ostererzählung

Es war einige Tage vor Ostern. Ein Ehepaar stand vor der blinkenden Auslage eines Juweliersladens...

„Entzückend!“ sagte Frau Astrid, und wies auf eine davon, „ein Kunstwerk!“ Mehr sagte sie nicht...

Diesmal aber merkte er sich die kleine niedliche Armbanduhr. Es war zwischen ihm und seiner Gattin leider dazu gekommen...

nicht ein noch aus wußte, und ein Alter, der von einem zum andern hüpfte und sein Garn anbot...

Gleich hat die nun ein großes Geschrei erhoben, und als der alte Schneider sah, was er angerichtet hatte...

Im Augenblick, nun, wo er das Mauerwerk mit beiden Händen erreichte, hob sich vor ihm eine Bunte auf...

Es hat aber ein doppelt fürchterliches Erschrecken gegeben. Weil die Bunte gleich wieder zufiel, hat der Schneider sie als Halle des Bösen angesehen...

In des Schneiders Hut und Mantel aber istf seine Kraft zu fliegen, und als das Mädchen noch voll Furcht lauerte...

Da hat die Jungfer sich des Schneiders Mantel und Hut fest übergezogen, hat sich leise bis zur Dachluke gehoben...

Auf einmal aber ist sie unter vielen unbekanntem Leuten gewesen, und weil sie vor dem kalten Wind den Kragen noch fester angezogen...

Frau Holle hat während des Streites von einem zum andern geschaut und gelächelt. Warum er, Bursch, einen alten Schneider in Schutz nähme...

Ach, hat der Bursche da geseufzt und hat die Miße gezogen, das läge ihm schon lange auf der Seele...

Die schöne Frau hat das Mädchen spitzbübisch angesehen, sobald dem sich das Herz in Kreise drehte über das Wiederfinden...

Die schöne Magda hat die Lippen zusammengebissen, so hat es ihr heraufzufahren wollen.

„Ach“, antwortete der Bursch, „er könne die Seime nicht vergessen, und wenn es auch zehnmal so schöne Frauen gäbe.“

Da hat das Mädchen aufgestampft, obgleich es vor der mächtigen Frau Holle stand.

Sie hat sich aber gleich sehr über ihre verräterische Stimme erschrocken; Frau Holle hat nämlich...

weine Frau im Grunde genommen besser gefiel. Und da Bissy oft wiederholte, daß kleine Geschenke die Freundschaft erhalten...

Der Franzel fängt den Osterhasen

Der Franzel war ein richtiger oberflächlicher Junge mit guten, treuherzigen Augen im Gesicht...

Eines Tages stand der Franzel vor einem Süßigkeitsladen. Die Käufte hatte er tief in die Hofentaschen versenkt...

Die Rede hatte auf Franzel einen tiefen Eindruck gemacht. Das wäre ja gelacht, wenn er nicht den Osterhasen fangen könnte...

Franzel hatte Zeit, ach so viel Zeit! Noch ging er nicht zur Schule, und die Geschwister vermühten ihn so wie so nicht bei ihren Spielen...

silbern zu lachen begonnen, noch ehe die anderen von ihrem Stricken zu sich kamen.

Was später mit den beiden geworden ist, habe ich nicht mehr gehört.

Die böse Zauberin hat sich nämlich gewaltig erstaunt, als sie zu Ostern zum Turm kam und den Alten statt der schönen Magda als Gefangenen fand.

Als alles nichts nützte und der Schneidergefell Schneidergefell blieb, hat die Zauberin schließlich eingesehen...

Er jubelte. Das konnte eine harte Arbeit gewesen sein. Zu dumm! Und dabei konnte er niemand scheitern und nicht einmal sich selbst, das es so gekommen war...

Aber diesmal wollte ihm das Schicksal wohl. Er brauchte sich den Kopf nicht zerbrechen...

Wie auf Bestellung fand er zu Hause einen wütenden Brief Bissys vor. Sie schrieb: „...“

Baum, von Busch zu Busch und pakte immer scharf auf, ob er keine Hasenohren gewahrt werden könnte...

Wie er nun so eine ganze Weile gelegen hatte, raschelte es in den weiten Blättern...

Das konnte auch bloß geschehen, weil ich so vertieft war in meine Gedanken.

Wie sie ein Stückchen durch den Wald gewandert waren, hob an einer ganz versteckten Stelle der Osterhase eine Grasplatte in die Höhe.

Mitten in der Küche stand ein langer, langer Tisch. An dem lag eine Menge kleiner Hässchen, die klappten ihre weichen Röstchen in blaue, gelbe, rote und grüne Farbensüßigkeiten...

Als sie nun aber den Vater mit dem fremden Jungen eintreten sahen, da sprangen sie geschwind von ihren Stühlchen...

„Na, dann holt mal den Schlüssel“, rief der Hasenwarter, „da wollen wir dem Franzel mal das...

„Ein, zwei, drei hopfassa, Der Franzel aus Beuthen ist da.“

„Ein, zwei, drei, vier, Osterreier will er hier.“

„Ein, zwei, drei, schib, schob, schub, schaben Er soll welche haben.“

„Na, dann holt mal den Schlüssel“, rief der Hasenwarter, „da wollen wir dem Franzel mal das...

„Ein, zwei, drei hopfassa, Der Franzel aus Beuthen ist da.“

„Ein, zwei, drei, vier, Osterreier will er hier.“

„Ein, zwei, drei, schib, schob, schub, schaben Er soll welche haben.“

„Na, dann holt mal den Schlüssel“, rief der Hasenwarter, „da wollen wir dem Franzel mal das...

Lied

am Oftertage zu singen (nach dem Altdeutschen) von Melchior

Sei, Ostern ist vorhanden wie leuchtet ihr und Feld! Nimm deinen Stab zu Handen und schreite durch die Landen dein ist die schöne Welt!

Die Ostfel in den Zweigen hat dir ein Niede jungen Das junge Volk mit Gotgen geleitet dich im Reigen Der Heiland ist errungen!

So lobt und jubiliert der junge Wandersant Und wer dies Lied probieret ist selber mit marschieret im schönen deutschen Land.

wie Dir nur so etwas Lächerliches einfallen konnte! Mir ein blaßblaues — sozusagen ein Nüchternheitssternchen zu schicken. Aber Du sollst recht haben. Von heute an sind wir geschiedene Leute. — Das war also das „kostbare“ Geschenk, von dem Du mir tagelang erzählt hast...“

# Front der Deutschen Technik

Beilage des Kampfbundes der Deutschen Architekten und Ingenieure im Kampfbund für Deutsche Kultur, Gebiet Oberschlesien



Der Geschäftsführer der Reichsleitung KDAI, Pg. Regierungs-Baumeister Felix Schmidt geboren am 17. Juni 1901 zu München (Partei-Mitglied Nr. 85 481.)

Von Juni bis September 1919 Freikorpskämpfer im deutschen Osten, nahm Pg. Schmidt bereits 1923 als SA-Mann aktiv an der Freiheitsbewegung bei der Feldherrnhalle München teil. 1925 wurde Pg. Schmidt als Nationalsozialist in den Studentenausschuss der Technischen Hochschule München berufen. Auch während seiner beruflichen Praxis war Pg. Schmidt vielseitig in der Bewegung und in der SA tätig. Ende 1931 zur Mitarbeit in der Ingenieur-Technischen Abteilung der Reichsleitung berufen, wurde Pg. Schmidt 1932 von Pg. Rosenberger zum Auf- und Ausbau des KDAI, als ehrenamtlicher Geschäftsführer beauftragt. Im Sommer 1932 wurde Pg. Schmidt von Staatssekretär Pg. Feder die gesamte Organisation des KDAI für das deutsche Sprachgebiet übertragen. Insbesondere gründete Pg. Schmidt die Ortsgruppe Groß-München zugleich als Vorkort für das Reich und führte diese bis zu seiner Berufung nach Berlin als Geschäftsführer der Reichsleitung des KDAI.

## Der Techniker in der obereschl. Kommunalverwaltung

Die obereschl. Industriestädte haben im Laufe der letzten 20 Jahre einen erstaunlichen Aufschwung genommen. Bis zum Kriege vollzog sich ihre Entwicklung in ziemlich gleichmäßig ansteigender Kurve. Nach dem Kriege setzte ein erheblich verstärkter Bevölkerungszuwachs ein, der nach der Grenzziehung durch den Zustrom einer vielstauenden Flüchtlingsmenge ihren Höhepunkt erreichte. Im Durchschnitt betrug die Bevölkerungszunahme von 1914 bis Ende 1932 rund 40 Prozent. Der Ausbau der Städte suchte, soweit es möglich war, mit dem Bevölkerungszuwachs gleichen Schritt zu halten. Wir alle haben das Anwachsen der Städte miterlebt. Mit Interesse verfolgt der Bürger die Anlage großer Siedlungen, das Emporwachen riesiger Mietkasernen und die Entstehung ganz neuer Stadtviertel. Daß mit dem Anwachsen der Bevölkerungszahl auch der Verwaltungsapparat der Städte entsprechend verbreitert werden muß, ist selbstverständlich. Die Statistiken weisen aus, daß bei einem Bevölkerungszuwachs von rund 40 Prozent der Verwaltungsapparat einer Stadt um rund 42 Prozent erhöht wurde. Diese Angaben beziehen sich hauptsächlich auf die Stellen der nichttechnischen Verwaltungsbeamten.

Eigenartig berührt es, wenn man des weiteren feststellen muß, daß gerade dasjenige Ressort, das durch die Ausdehnung der Stadt am meisten mit Arbeit belastet wird — nämlich die technische Abteilung — im selben Zeitabschnitt ihre planmäßigen technischen Beamtenstellen nicht nur nicht erhöht, sondern sogar um rund 24 Prozent gesenkt hat. Eine solche Maßnahme ist unverständlich. Die Statistik ergibt folgendes Bild:

**Stand 1914:** (Einwohnerzahl 70 000)  
Technische Beamte mit abgeschlossener Fachschulbildung: 13 technische Beamte.  
Verwaltungsbeamte mit verwaltungspraktischer Ausbildung: 43 Verwaltungsbeamte.  
Handwerksmäßig vorgebildete technische Beamte: 3 technische Beamte.  
Diätare: 21.

**Stand 1933:** (Einwohnerzahl rund 100 000)  
Technische Beamte mit abgeschlossener Fachschulbildung: 9 technische Beamte.  
Verwaltungsbeamte mit verwaltungspraktischer Ausbildung: 61 Verwaltungsbeamte.  
Handwerksmäßig vorgebildete technische Beamte: 4 technische Beamte.  
Diätare bzw. Anwärter: 31.  
a) Vermehrte Einwohnerzahl von 1914 bis 1933 von 70 000 auf 100 000 = 40 Prozent.  
b) Vermehrte Beamtenstellen von 1914 bis 1933 von 64 auf 92 = rund 42 Prozent.  
c) Herabsetzung der technischen planmäßigen Beamtenstellen von 1914 bis 1933 von 16 auf 13 rund 24 Prozent, obgleich die Einwohnerzahl von 70 000 auf 100 000 Einwohner gestiegen ist.

Es hat also offenbar den Anschein, daß man in den städtischen Bauabteilungen zur Zeit der Systemherrschafft den Technikerstand bewußt vernachlässigt oder an die Wand gedrückt hat. Man war sich offenbar nicht klar darüber, daß ein Volksgenosse, der eine jahrelange, mühevollen und kostspieligen Ausbildung hinter sich hat, nicht nur den begreiflichen Wunsch, sondern auch ein Recht darauf hat, in seinem Berufe angestellt zu werden. Vermutlich hat man früher unter der Vorgabe (falsch verstandener) Sparmaßnahmen den größten Teil der Arbeiten mit billigen und selbst angeleiteten Hilfskräften ausgeführt.

Wie dem aber auch gewesen sein mag, der Nationalsozialismus hat für derlei Auffassungen kein Verständnis und verlangt, daß jedem Volksgenossen im Bereich der Möglichkeit die Arbeit und die Stellung zugewiesen wird, die ihm seiner beruflichen Ausbildung gemäß gebührt. Kein geringerer als unser Staatssekretär Pg. Gottfried Feder hat die Parole ausgegeben:

„Techniker vor die Front!“

Er verlangt, daß überall da wo es gilt, technische Probleme zu lösen und technische Arbeit zu leisten, der Techniker eingesetzt wird. Also auch in den technischen Abteilungen der Kommunalverwaltungen der obereschl. Industriestädte.

## Der Amtswalter des KDAI

Unser Führer und Volkskanzler hat einmal gesagt: „Zur propagandistischen werbenden Kraft der Idee kommt in dieser Bewegung die erhaltende Kraft der Organisation, und diese selbst soll nunmehr auch ihre letzte Ergänzung finden durch die befestigende Kraft der Erziehung. Was das alte Reich nicht besaß, nämlich eine den Anforderungen des heutigen Kampfes genügende „Führung“ der Nation, wird die nationalsozialistische Bewegung schaffen.“

Diese Organisation ist nun durch die nationalsozialistische Partei aufgebaut worden, und ihre Stärke lag und liegt in der strengen Selbstzucht der alten Kämpfer und ihrer Fähigkeit, mit der Sprache der Ueberzeugung zu reden.

Nachdem der alte Staat des Vaders und der Parteien überwunden ist, nachdem die nationalsozialistische Partei in den Besitz der Macht und somit auch der Verantwortung gelangt ist, darf keinen Augenblick veräußert werden, das Werk des Aufbaues zu beginnen. Da entsteht für uns Techniker die Frage: „Wo und wie können wir mithelfen?“ Es liegt im Wesen einer Bewegung begründet, daß die erste Aufgabe für ihre Anhänger immer die Arbeit an sich selbst ist. Nur wer an sich selbst arbeitet, bis der letzte Rest des „schlappen Kerls“ in ihm überwunden ist, wer seine eigene Treue und Zuverlässigkeit wieder und immer wieder erprobt und erhärtet hat, darf sich als Träger der die Bewegung darstellenden Idee ansehen. Anhänger der nationalsozialistischen Bewegung sein, heißt bei allem zuerst an sein Volk denken und für das Wohl seines Volkes kämpfen.

Das soll nun nicht heißen, daß der Nationalsozialist Person und Kraft des einzelnen so stark in den Dienst der Bewegung stellt, daß er darüber Beruf und Weib und Kind vernachlässigt, das kann und darf nur ein Uebergang sein. Vielmehr soll die Ausübung dieser familiären Pflichten mit dem Dienst an der Bewegung harmonisch gegliedert sein. Das aber ist nur möglich, wenn jeder Nationalsozialist nur ein Amt verwaltet.

Darüber hinaus Führer zu sein, beansprucht allerdings die restlose Ausnützung der neben Beruf und Familie verbleibenden Zeit. Das Beispiel der letzten Konsequenz dieses Gedankens ist der Führer selbst, der überhaupt kein Privatleben mehr besitzt und nur dem Volke lebt.

Somit ergibt sich als erste Aufgabe die Erziehung an sich selbst.

Erst wenn diese Selbsterziehung einen hohen Grad erreicht hat, kann an die Aufbauarbeit, an die Lösung der Fragen herangegangen werden, die uns als Techniker zukommen.

Um aber auch hier nicht wie in früheren Zeiten das „Mädchen für alles“ zu sein, um endlich einmal der Bedeutung der Technik gemäß eingesetzt und befähigt zu werden, über die richtige Auswertung der Technik machen zu können, ist es eine unbedingte Notwendigkeit, sich die Bedeutung der Deutschen Technik für unser Volk und seine kulturelle Entwicklung klar zu machen.

Damit ergibt sich für die Angehörigen des KDAI, die zweite Aufgabe: Die Verbindung des nationalsozialistischen Ideengutes mit unserem Fachwissen.

Der KDAI will Wegbereiter sein und verlangt von seinen Mitgliedern, insbesondere aber von seinen Amtswaltern, daß sie sich dieser Aufgabe würdig erweisen.

Wegbereiter, Führer sein, heißt charakterfest sein. Ein Mensch sein, der die von ihm Geführten nie verläßt und immer für sie eintritt, auch wenn seine Person darunter Schaden leidet. Immer entscheidet das Wohl der größeren Gemeinschaft. Nur wer den schlechten Kerl in sich zu besiegen vermag, erfüllt diese Bedingung. Daneben aber müssen das Wissen und die Fachkenntnisse stehen und der Glaube an die eigene Mission. Nur wer selbst glaubt, kann Vertrauen erwecken und der kraftvolle Mittelpunkt seines Kreises werden. Nicht das Patent macht den Offizier, sondern der Charakter und seine fachliche Eignung, sein Pflichtbewußtsein und seine Verantwortungsfreudigkeit.

Gleich dem Amtswalter der PD. muß sich auch der Amtswalter des KDAI, den Anforderungen, die sein Amt an ihn stellt, bewußt sein und wissen, daß auf ihn tausend Augen sehen, daß sein Beispiel taufendfältige Schule macht.

(Reichsleitung des KDAI, Berlin. Aus der KDAI-Zeitschrift „Deutsche Technik“.)

## Gedenktage der Technik

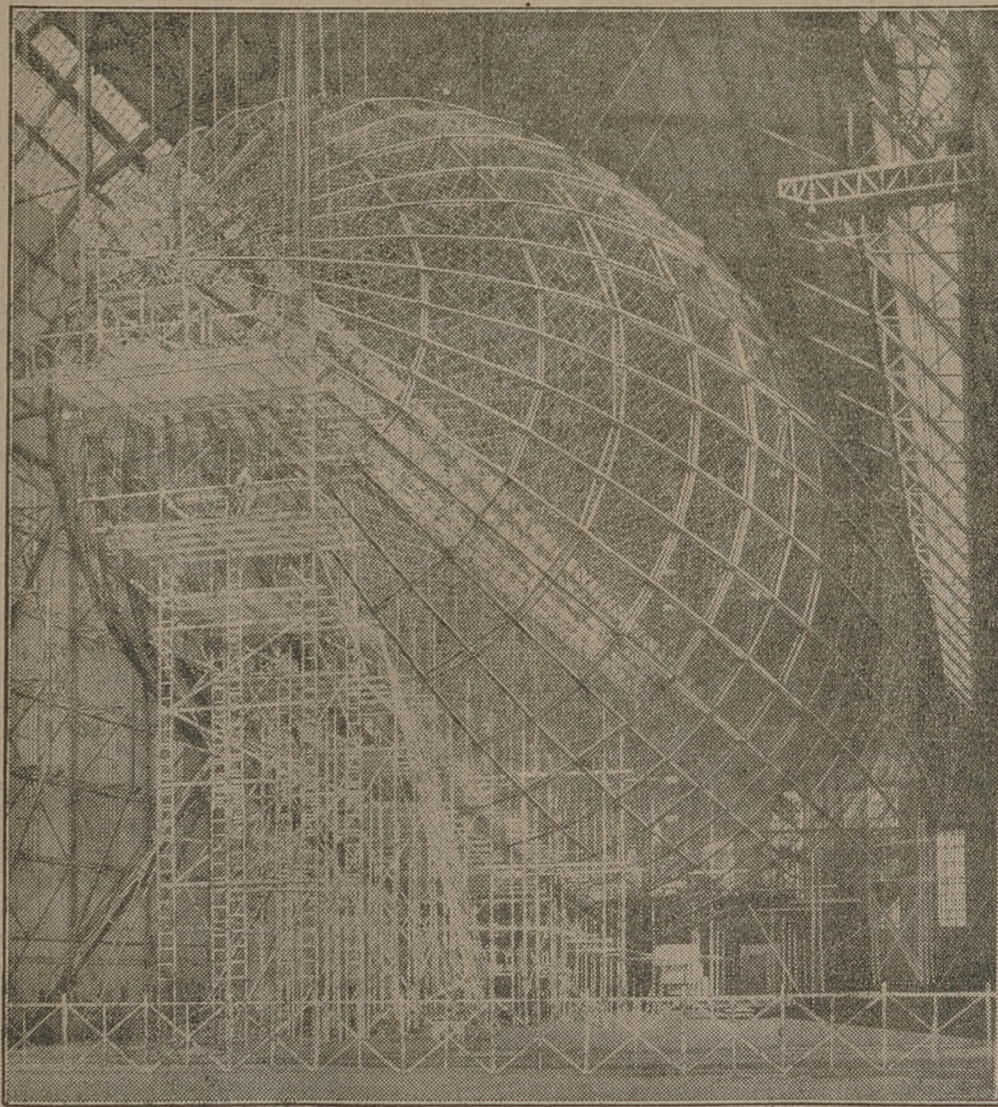
März

- 1. März 1832 Ludwig Franzius geb., bedeutender Wasserbauingenieur, führte die Korrektur der Unterweser aus (1832—1903)
- 5. März 1512 Gerhart Mercator (Kremer) geb. Geograph und Kartograph, führte die winkeltreue Mercator-Projektion zur Zeichnung wissenschaftlich richtiger Karten ein (1512—1594).
- 6. März 1787 Joseph von Fraunhofer geb. Glaschleifer und Physiker. Erfinder zahlreicher optischer Instrumente. Entdecker der Fraunhoferischen Linien im Sonnenspektrum (1787—1826).
- 8. März 1917 Ferdinand Graf von Zeppelin gest. Erbauer des leuchtenden Starrluftschiffes (1838—1917).
- 13. März 1781 Karl Friedrich Schinkel geb. Berliner Baumeister (1781—1841).
- 15. März 1898 Henry Bessemer gest. Erfinder des Windfrischprozesses (1813—1898).
- 17. März 1834 Gottlieb Daimler geb. (1834—1900).
- 18. März 1858 Rudolf Diesel geb. Erfinder des Dieselmotors (1858—1913).
- 19. März 1846 Georg Wellner, geb. Vorkämpfer der Luftschiffahrt. Erbauer einer Segelradflugmaschine.
- 24. März 1494 Georgius Agricola geb. Begründer der Gesteins- und Bergbaukunde. Schöpfer des Werkes „De re metallica Libri XII“ (1494—1555).
- 27. März 1845 Wilhelm Konrad Röntgen geb. Physiker, Entdecker der Röntgenstrahlen (1845—1923).
- 31. März 1811 Robert Wilhelm Bunsen geb. Chemiker, Entdecker der Spektralanalyse zusammen mit Kirchhoff.
- 31. März 1927 Isaac Newton gest. Naturforscher, Erfinder der Differential- und Integralrechnung (gleichzeitig mit Leibniz) (1643 bis 1727).

Deutsche Techniker bauen einen Riesenender in Südamerika. Wie die europäischen Länder, geht man auch Südamerika dazu über, Großsender für den Rundfunk zu bauen. Einen solchen Riesenender erhält jetzt Buenos Aires, die Hauptstadt Argentiniens. Der neue Sender, der von deutschen Firmen errichtet wird, hat die Aufgabe, über den ganzen Süden und die Mitte des südamerikanischen Kontinents sein Programm zu verbreiten. In diesem Programm sind auch zahlreiche Uebertragungen aus Deutschland vorgesehen.

## Das neue Wunder der Luft

### Das deutsche Riesenluftschiff „LZ 129“ im Bau



Auf der Friedrichshafener Zeppelinwerft gehen die Arbeiten an dem neuen Luftschiff, das den doppelten Rauminhalt des „Graf Zeppelin“ haben wird, weiter vorwärts. Das neue Schiff, mit dessen Inneneinrichtung und Außenverkleidung demnächst begonnen wird, kann 60 000 Kilogramm Schwefel als Betriebsstoff an Bord nehmen und eine Höchstgeschwindigkeit von 135 Stundenkilometer erreichen. Das Luftschiff, das in den Südamerikadienst eingesetzt werden soll, wird voraussichtlich im Frühjahr dieses Jahres startbereit sein

# Der Strebbau in den oberschlesisch. Steinkohlenflözen

Von Obersteiger Breßler, Beuthen / KDAI., Fachgruppe Bergbau

Der oberschlesische Steinkohlenbergbau hat sich wie jeder andere Bergbau aus gelegentlichen Fundstellen an der Tagesoberfläche vom Ausgehenden der Kohlenflöze her entwickelt. Das allmähliche Verfolgen der Lagerstätten in die Tiefe führte zum Ringen (Stollen) und schließlich zum Schachtbau. Während diese Entwicklung gleichermaßen für alle Bergbaureviere gilt, führten die großen Flözmächtigkeiten des oberschlesischen Steinkohlenbeckens zu einem nur diesem eigentümlichen Abbaufahren, das unter der Bezeichnung „oberschlesischer Pfeilerbruchbau“ bekannt geworden ist. Dieses Verfahren entwickelte sich zwangsweise aus der verlockenden Möglichkeit, ohne größere, kostspielige Vorrichtungen die zur Vorrichtung einer Bauabteilung notwendigen Grund-, Mittel- und Abbaufahren sowie Bremsberge und Einfallen im Flöz selbst aufzuführen. Flöze, die eine derartige Vorrichtung nicht gestatten, also etwa unter einer Mächtigkeit von zwei Meter, galten daher und gelten z. T. auch heute noch als unbaubar.

Andere Reviere, die nicht in der glücklichen Lage waren, so mächtige Flöze zu besitzen, z. B. das rheinisch-westfälische, mußten ebenso zwangsläufig andere Abbaufahren entwickeln, um wirtschaftlich nicht ins Hintertreffen zu geraten. Die großen Kosten beim Auffahren der Vorrichtungsbau, die bei der geringen Flözmächtigkeit nur zum Teil durch die anfallende Kohle gedeckt werden konnten, führten einerseits zu immer größeren Abbauhöhen, um an Strecken zu sparen, andererseits immer mehr zum völligen Verlassen der größtenteils unregelmäßig verlaufenden Flözebene und Anlegen von schürgeraden Förderstrecken im Gestein, die leistungsfähige Förder- einrichtungen gestatteten. Die dabei anfallenden großen Bergemengen mußten in der Grube untergebracht werden und erleichterten die Durchführung des Abbaues.

Mit weiterem Fortschreiten des Bergbaues in die Tiefe stellten sich neue Schwierigkeiten ein. In den beiden angezogenen Reviere waren sie durch die Eigenart der Abbaufahren bedingt. In Oberschlesien waren beim Abbau der zuerst gebauten Flöze die beim Pfeilerbruchbau unvermeidlichen Kohlenbeine stehen geblieben, die man mit 30 Prozent der gesamten gebauten Fläche schätzen kann, eine Zahl, die als Abbaupercentage beim oberschlesischen Pfeilerbruchbau allgemeine Gültigkeit haben dürfte. Es ist klar, daß die im Durchschnitt dieser Kohlenbeine darunter liegenden Flözlagen den Abbau gesteigerte Schwierigkeiten entgegenzusetzen mußten. Im Westen wiederum brachte der immer größere Ausmaß annehmbare Strebbau mit Verlass allmählich einen Mangel an Verlassbergen mit sich. Beide Reviere suchten daher und suchen noch heute nach anderen Verfahren, um dieser Schwierigkeiten Herr zu werden.

Im Zuge dieser Entwicklung liegt es, daß man in Oberschlesien dem Strebbau ein gesteigertes Interesse entgegenbringt. Es sollen daher im folgenden die Fragen erörtert werden:

1. Welche Arten des Strebbaus sind in den mächtigen Flözen Oberschlesiens anwendbar und wirtschaftlich?
2. Ist es möglich und wirtschaftlich gerechtfertigt, den oberschlesischen Pfeilerbruchbau zu gunsten des Strebbaus gänzlich aufzugeben?
3. Wie beeinflusst die Einführung des Strebbaus die Sicherheit der Arbeiter und des Betriebes?

Zu 1: Zur Beantwortung der ersten Frage ist es notwendig, die verschiedenen Arten des Strebbaus zu untersuchen. Unter Strebbau soll hier-

bei — abweichend von anderen Auffassungen — jeder Abbau mit geraden, langen Fronten und senkrecht zur langen Front fortschreitendem Verhieb verstanden werden. Es sollen hierbei ebenso wie bei Beantwortung der anderen Fragen neben Einbrüchen von Befestigungsfahrten im ostoberschlesischen, Mährisch-Ostauer, Waldburger und rheinisch-westfälischen Bezirk auf Erfahrungen zurückgegriffen werden, die bei Einführung des Strebbaus auf der Karsten-Centrum-Grube bei Beuthen OS gesammelt wurden.

Man kann beim Strebbau eine Einteilung nach der Verhiebrichtung: heimwärts oder fremdwärts und nach der Verhiebart: mit Vollverlass (von Hand oder maschinell oder pneumatisch), Teilverlass oder ohne Verlass vornehmen. Die erste Frage kann allgemein dahin beantwortet werden, daß in Flözen bis 2,50 Meter Mächtigkeit jede Art von Strebbau anwendbar ist. Ueber die Wirtschaftlichkeit der einzelnen Strebbauarten lassen sich Zahlen schwer angeben. Auch die im Schrifttum für die einzelnen Strebbauarten angegebenen Zahlen sind zu vergleichen nur bedingt heranzuziehen, da die Voraussetzungen für jeden Betrieb andere sind. Ich will mich daher darauf beschränken, ohne Angabe von Zahlen auf Grund der vorliegenden Erfahrungen zur Frage der Wirtschaftlichkeit wie folgt Stellung zu nehmen: Bezüglich der Verhiebrichtung ist bei unerrichteten Feldesteilen der Verhieb zu Felde vorzuziehen, da die bei der Vorrichtung notwendigen Wetterdurchschläge beim rückwärtigen Verhieb Hindernisse darstellen. Auch stehen die Strecken im Alten Mann besser als in der Kohle, in der außerdem die Gefahr plötzlichen Zubruchgehens besteht.

Bezüglich der Verhiebart kann gesagt werden, daß, mit dem Pfeilerbruchbau verglichen, der Strebbau mit Handverlass bei flachem Einfallen wirtschaftliche Vorteile nur bringen kann, wenn die Unterbringung der in der Grube anfallenden Berge eine Notwendigkeit ist. Der Strebbau mit Blaserverlass bringt hinsichtlich der Leistung wohl eine Steigerung, die aber nicht hinreicht, um die Kosten des Blaserverlasses, besonders wenn die notwendigen Berge erst von der Halbe gewonnen und gebrochen werden müssen, auszugleichen. Der Strebbau mit Teilverlass, — mit aus Blindrücken gewonnenen Bergen, — kommt nur in Flözen bis 1,30 Meter Mächtigkeit in Anwendung und kann daher, da man bis zu dieser Mächtigkeit Pfeilerbruchbau kaum treiben wird, zum Vergleich für oberschlesische Verhältnisse nicht herangezogen werden. Hinsichtlich Kosten und Leistung rangiert er etwa zwischen Handverlass mit Fremdbergen und Sparverlass. Der

## Strebbau ohne Versatz oder mit Sparversatz

ist ein Abbaufahren, das am ehesten geeignet ist, sowohl hinsichtlich der Leistung als auch der Kosten einen vollwertigen Ersatz für den Pfeilerbruchbau zu bieten. Es sei daher kurz auf diese Abbauart eingegangen, deren Wiege im englischen Bergbau zu suchen ist.

Das Wesen des Strebbaus ohne Versatz oder mit Sparverlass — auch kontrollierter Bruchbau genannt — besteht darin, daß man nicht wie beim Vollverlass versucht, das Hangende in einer möglichst geringen Entfernung vom Kohlenstoß durch Verlass abzufangen und es allmählich abzusenken, sondern daß man die Dachschichten planmäßig zu Brüche wirft, wodurch das Haupthangende in einer größeren Entfernung vom Kohlenstoß durch das Bruchgeröll elastisch aufgefangen und abgelenkt wird. Wer Gelegenheit hatte, beide Abbaufahren aufmerksam zu beobachten, wird zugeben müssen, daß in beiden Fällen das selbe

Endziel nur mit anderen Mitteln erreicht wird. Marktfeindliche Untersuchungen der abgelenkten Tagesoberfläche haben sogar ergeben, daß die Absenkungen über Vollverlass nicht so regelmäßig verlaufen wie über Sparverlass. Die Erklärung hierfür liegt darin, daß die ständig mögliche Kontrolle beim Sparverlass ein ganz gleichmäßiges Senken des Hangenden gewährleistet, während sowohl beim Verlass mit Fremdbergen als auch beim Blindortverlass die Menge der eingebrachten Berge ständigen Schwankungen unterworfen ist, die ihre Ursache in der vor Einführung des Verlasses erfolgten Senkung der Hangenden, in der bei Einbringung des Verlasses beobachteten Sorgfalt und in verschiedenen anderen Faktoren organisatorischer und betriebsmäßig bedingter Art haben. Die Sicherung des Arbeits- und Rutschfeldes gegen den Bruch im Alten Mann geschieht wohl überall durch wandernde Holzpfeiler aus Nadel- oder Eichenantwölzern. Strittig ist die Frage, ob eine oder zwei Reihen von Holzpfeilern verwendet werden sollen, ob Unterteilung des Bruches durch Bergerippen vorzunehmen ist oder nicht. In dieser Streitfrage ist zu bemerken, daß es nur bei kurzklüftigem aber plastischem, d. h. dem Schieferhangenden oder Liegenden ratsam ist, von der Mitführung von Bergerippen abzusehen, jedoch nicht über eine Flözmächtigkeit von 1,50 Meter hinaus. Die Abstände der Bergerippen (15 bis 30 Meter) sind nach der Beschaffenheit des Hangenden zu bemessen. Je großflöziger das Hangende bricht, desto größer müssen die Abstände werden, um das Fallen des Bruches zu erleichtern. Die Bergerippen werden in der Weise aufgeführt, daß man die vom Nachfall oder aus dem Bruch gewonnenen Berge in Altholzstäben in fortlaufende Reihen legt, deren Richtung sich nach den offen zu haltenden oder vorhandenen Strecken richtet. Die Verteuerung durch das Aufführen der Rippen wird von der erhöhten Betriebssicherheit aufgewogen. Die Bergerippen haben den Zweck, das sich hinter der Holzpfeilerreihe bildende Bruchgewölbe zu beeinflussen. Während nämlich das bei fehlenden Bergerippen sich bildende Gewölbe mit seiner Achse parallel zum Kohlenstoß steht, bilden sich durch die Bergerippen mehrere Bruchgewölbe aus, deren Achsen zunächst senkrecht zum Kohlenstoß stehen, bis die Bergerippen durch das Senken des Haupthangenden breit gewalzt werden. Es ist klar, daß durch eine Entlastung des Ausbaues vor Ort eintritt und bei den zeitweise auftretenden Perioden des Hauptdruckes dieser leichter aufgefangen werden kann, da er örtlich begrenzt ist. Zu der Frage, ob

## ein oder zwei Reihen von Holzpfeilern

verwendet werden sollen, ist zu sagen, daß durch eine doppelte Holzpfeilerreihe die zu tragende Fläche vergrößert wird. Im Interesse der Sicherheit liegt es aber, die Entlastung des Hangenden so weit als möglich an den Kohlenstoß heranzubringen. Daher halte ich die Verwendung von nur einer Holzpfeilerreihe für vorteilhafter.

Zu 2: Die Frage nach der Anwendbarkeit und Wirtschaftlichkeit des Strebbaus dürfte somit für Flöze bis 2,50 Meter Mächtigkeit entschieden sein. Bei größeren Mächtigkeiten hat man verschiedene Versuche versucht, durch Auflösung des Flözes in mehrere Scheiben den Strebbau mit verschiedenen Verlassarten durchzuführen. Ich gehe wohl in der Behauptung nicht fehl, daß all diese Versuche gescheitert sind. Auch Versuche, größere Mächtigkeiten in einer Scheibe mit Blaser- oder Spülverlass, wenn auch mit kleineren Abbauhöhen im Strebbau zu verbauen, haben nur teilweisen Erfolg gehabt. Ich möchte daher die Frage, ob es gerechtfertigt ist, den oberschlesischen Pfeilerbruchbau zugunsten des Strebbaus gänzlich aufzugeben, dahin beantworten:

Bevor man an den Abbau eines mächtigen Flözes, in dem man Schwierigkeiten zu erwarten hat, herangeht, sollte man darüber oder darunter ein Flöz, das für den Strebbau geeignet ist, mit diesem Abbaufahren restlos verbauen, um die Druckauswirkungen der Restpfeiler von früheren Pfeilerbruchbauten aufzuheben.

Flöze bis sechs Meter Mächtigkeit können dann meiner Ueberzeugung nach ohne Gefahr und mit wirtschaftlichem Erfolg im alten Pfeilerbruchbau abgebaut werden. Ist eine derartige Immunisierung nicht möglich, dann wird man sich dazu entschließen müssen, gefährdete Partien unter besonderen Vorsichtsmaßnahmen etwa mit Stoßbau und Blas- oder Spülverlass zu bereinigen. Flöze über sechs Meter Mächtigkeit wird man am zweckmäßigsten nach vorübergegangener Immunisierung in zwei oder mehreren Scheiben unterteilen und von oben nach unten derart bauen, daß man die oberste Scheibe im Strebbau oder Stoßbau mit Blas- oder Spülverlass baut, während die unterste unter Anbauen einer Kohlenlage im Bruchbau gewonnen werden kann.

Zu 3: Der Einfluß der Einführung von Strebbau auf die

## Sicherheit der Arbeiter und des Betriebes

kann nur auf weite Sicht gewertet werden. Wie bei jeder Neueinführung wird die Gewöhnung der Arbeiter an die neuen Arbeitsmethoden eine gewisse Zeit erfordern, in der die Unfallziffern etwas ansteigen, zumindest aber nicht abnehmen werden. Nach dieser Uebergangszeit wird ein unmittelbares Fallen der Unfallziffer eintreten, das im Wesen des Strebbaus selbst begründet ist: nämlich durch bessere Ueberwachungs- und Schulungsmöglichkeit beim konzentrierten Betrieb, durch Fortfall der vielen z. T. schlecht ausgebauten Strecken, die beim Pfeilerbruchbau notwendig sind, durch Vermeidung von Spannungs- und Gebirgschlägen infolge des langsameren Fortschreitens des Arbeitszuges, Möglichkeit besserer Beleuchtung der Arbeitsstellen u. s. f. Noch bedeutungsvoller aber sind die Auswirkungen eines durch den Strebbau möglichen restlosen Verhiebs für die Zukunft des ganzen Betriebes. Bringt schon die allgemeine Beruhigung des ganzen Grubengebäudes durch Fortfall der zusätzlichen Spannungen im Gebirge und Vermeidung von Grubenbränden in den nachgebauten druckspannten Flözen die Gewähr für reibungslose Durchführung der auf weite Sicht gestellten Abbaupläne, so folgt einmal aus der Möglichkeit, auch schwächere Flöze mit wirtschaftlichem Erfolg bauen zu können, zum anderen daraus, daß im allgemeinen mit weit geringerem Abbaupercentage abgebaut werden kann, eine Verlängerung der Lebensdauer der ganzen Anlage. Schließlich wird auch der Sortenanfall in der Förderbohle durch Verfestigung der Kohle nicht nur in dem mit Strebbau gebauten, sondern auch den nachfolgend gebauten Flözen im günstigsten Sinne beeinflusst.

Zusammenfassung: Nach einem geschichtlichen Rückblick auf die allgemeine Entwicklung des oberschlesischen Steinkohlenbergbaues im Vergleich zu anderen Reviere, z. B. dem rheinisch-westfälischen, werden die Anwendungsmöglichkeiten des dem letzteren eigentümlichen Strebbaus auch im oberschlesischen Bergbau in wirtschaftlicher wie auch sicherheitlicher Hinsicht besprochen mit dem Ergebnis, daß Flöze über 2,50 Meter auch in Zukunft dem Pfeilerbruchbau vorbehalten bleiben werden.

# Vom Ausdruck unserer künftigen Bauten

Von Prof. Dr.-Ing. e. h. Schultze-Naumburg, M. d. R., Weimar

Aus der KDAI-Zeitschrift „Deutsche Technik“.

Wenn man vom Ausdruck künftiger Bauten (hier selbstverständlich deutscher Bauten) spricht, so ist damit der Anschauung Raum gegeben, daß es möglich sei, eine so große Zahl von untereinander Verschiedenem, wie der Begriff „deutsche Bauten“ es umspannt, unter eine gemeinsame Vorstellung zu bringen. Es steht außer Zweifel, daß ein Bauernhaus anders aussieht als eine Kirche und ein Theater anders als ein Rathaus. Aber trotz der großen Spannungen, die bei diesem Verschiedenen ohne weiteres auftreten, gibt es doch etwas Höhergeordnetes, das alle Bauten eines Volkes umspannt, wenn sie tatsächlich aus einem gemeinsamen Volkstum herauswachsen.

Es gibt Erscheinungen, die aus allzu großer Nähe gesehen unsichtbar werden, sich aber von einer gewissen Entfernung aus zu einem klaren Bilde vereinigen. Es geht, um ein deutliches Beispiel anzuführen, wie bei der Ähnlichkeit innerhalb mehrerer Geschwister. Sie, die sich alle immer aus nächster Nähe sehen und alle Unterschiede von früherer Jugend an genau kennen, finden, daß keiner von ihnen dem anderen gleiche. Und sie sind

sehr erstaunt, wenn dann ein außerhalb stehender einzelne Geschwister an der Ähnlichkeit und Gleichartigkeit mit den anderen Geschwistern erkennt.

Diese Gemeinsamkeit der Bauten eines Volkes, solange sie noch wirklich „aus Blut und Boden“ entstehen, ist an sich nichts Ueberrassendes. Der Kunstwissenschaftler ist darauf geschult, die Herkunft eines Werkes nach Zeit, Ort und Volk zu bestimmen, möge es auch noch so verschiedenen Zwecken dienen. Er wird nie einen indischen Bau mit einem chinesischen oder mit einem spanischen verwechseln, wenn die Voraussetzung des Volksgewandens zutrifft.

Wir wissen nun aber, daß diese Volksgewandtheit im Laufe des 19. Jahrhunderts immer mehr verloren ging, ja, daß das liberalistische Zeitalter seinen Ehrgeiz darin setzte, dieses „Trennende“ immer mehr zu verwischen. So steht ein Bahnhof in Tokio oder in Shanghai nicht viel anders aus als einer in Bordeaux oder in Budapest, und ein Regierungsgebäude in Cuba ist grundsätzlich nicht zu unterscheiden von einem Regierungsgebäude in Brüssel oder in Riga. Und die allgemeine

Vorstellung, daß gleiche Zwecke doch gleiche Formen erzeugen müssen, ist in dem Zeitalter des Materialismus derart in die Köpfe gehämmert worden, daß es noch geraume Zeit dauern wird, diese etwas einseitige Wahrheit, die an der Hauptsache vorbeiläuft, wieder herauszuhämmern.

Diese Vorstellung geht an der Hauptsache deswegen vorbei, weil sie den Werdegang eines Kunstwerkes rein mechanistisch sieht und nicht weiß, daß es ebenso aus dem Blute heraus geboren werden muß wie ein leibliches Kind. Und da wir wissen, daß die Völker und Rassen dieser Erde sich weder körperlich noch geistig gleichen, sondern grundsätzlich verschiedene, ja sich gegenseitig ausschließende Eigenschaften besitzen, so kommen wir nicht gut an der Tatsache herum, daß auch die aus der Seele dieses Volkstums oder dieser Rassen geborenen Werke davon deutlich erkennbar Zeugnis ablegen müssen.

Unser neuer Staat ist auf der neuen Erkenntnis von Rasse und Volkstum aufgebaut und hat sehr rasch mit allen Vorstellungen der liberalistischen Zeit aufgeräumt. Deshalb ist zu erwarten, daß wir auch auf dem Gebiete des Bauens vor großen Änderungen stehen. Denn es ist nicht anzunehmen, daß ein Staat, der sonst so folgerichtig seine Grundforderungen in die Tat umsetzt, vor einer einzelnen Erscheinungsform Halt machen werde.

Wenn wir deshalb von dem Ausdruck künftiger Bauten in Deutschland reden, so müssen wir zu der Erkenntnis kommen, daß weder das charakterlose Allerweltsgeicht, das man im neunzehnten Jahrhundert suchte, noch die „sachliche“ Maske,

auf die die Bauten in den letzten vierzehn Jahren aufstiegen, nicht das Gesicht des Dritten Reiches sein kann. Und zwar aus dem sehr einfachen Grunde, weil dieses Reich so ziemlich in allem das Gegenteil von dem Vorhergehenden bedeutet und deswegen der Ausdruck eines Neuen, nicht der seines bisherigen Gegenteils sein kann.

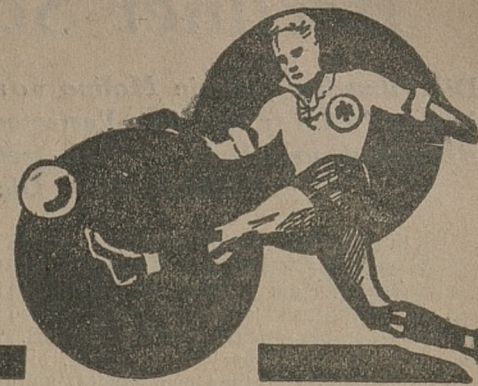
So neu dieses Dritte Reich aber auch in der Staatsform und in seinen Zielbildern neben allen umgebenden Ländern ist, so geht es doch andererseits auf etwas Uraltetes, auf etwas Ewiges zurück — auf das Volkstum, wie es aus der Rasse heraus geboren wird, die das Steile und Weibende in der Erscheinungen flucht ist.

Und das ist der Grund, aus dem eine künftige Baukunst auch ihre klägliche Angst verlieren wird, den lebendigen Anschluß an die eigene völkische Ueberlieferung zu zeigen und ihre Verbundenheit mit ihr zu bekennen. Der Eitelkeit, das „völlig Neue“, also das Wurzellose zu schaffen, ist mit dem Bekenntnis zu Blut und Boden jede Möglichkeit entzogen.

Nur so kann man wohl von den künftigen Bauten Deutschlands erwarten, daß sie trotz größter Mannigfaltigkeit hinsichtlich Zweck, Konstruktion und Baustoff doch alle einem erst wiedergefundenen neuem Ziele zusteuern werden: ein Gesicht zu zeigen, dem man deutlich ansieht, daß das deutsche Volk sich auch auf diesem Gebiet zu seinem völkischen Bewußtsein zurückgefunden hat, das zu bekennen nicht allein das völlig Selbstverständliche, sondern auch den Ausdruck seines rassistischen Stolzes bedeutet.



# SPORT



## Süddeutscher Ostergast

### Schweinfurt 05 in Beuthen

Das sportliche Programm der Osterfeiertage ist nicht gerade sehr umfangreich, sieht dafür aber einige Delikatessen vor, die für den Mangel an Qualität reichlich entschädigen werden. Das große Ereignis im oberschlesischen Fußballsport ist am 1. Feiertage in der Hindenburg-Kampfbahn in Beuthen das Gastspiel eines der besten Vertreter süddeutscher Fußballkunst, des Fußball-Clubs 05 Schweinfurt, der eine alte Rückspielverpflichtung gegen Beuthen 09 einzulösen hat. Lange Jahre mußten wir auf das Erscheinen einer süddeutschen Mannschaft warten. Endlich hat Beuthen 09 das Waagnis wieder einmal unternommen und wird uns mit einer Mannschaft bekannt machen, die gerade in letzter Zeit

Neudorfer sind auf eigenem Platz ein nicht zu unterschätzender Gegner, und da die Hindenburger bisher keine großen Leistungen zeigten, würde eine Niederlage der Gäste kaum sehr überraschen. Für beide Mannschaften steht viel auf dem Spiel, denn der Verlust der beiden Punkte kann für den Abstieg entscheidend sein. In Sosniza wird es einen

ausgeglichene Kampf zwischen Germania Sosniza und dem S. Mieschowitz geben.

Am 2. Osterfeiertag ist wiederum Ratibor der Schauplatz eines Kampfes und zwar treffen diesmal Sportfreunde Ratibor und VfB Gleiwitz zusammen. Die Ratiborer haben am letzten Sonntag gegen Ostrog einen großen Kampf geliefert, und es würde nicht überraschen, wenn sie die sehr unbeständigen Gleiwitzer bezwingen würden.

Ansetzung ist kaum verständlich, da am gleichen Nachmittag die Hindenburger Ordnungshüter ihren Freundschaftskampf gegen Borussia Carlowitz austragen. Auch der W. Deichsel Hindenburg, der ebenfalls an der Hindenburger Handball-Doppelveranstaltung beteiligt ist, muß noch am Vormittag in Gleiwitz gegen die dortigen Germanen antreten. Am Nachmittag gibt es in Gleiwitz zwischen den Ostribalen Wartburg und Turngemeinde den spannenden Kampf um den zweiten Tabellenplatz, den vorläufig noch die Sportabteilung von Wartburg hält. Auch in den übrigen Gruppen und in den unteren Klassen gelangt eine große Anzahl Punkteämpfe zum Austrag.

### 1. FC. Kattowitz in Gleiwitz

Das große Ereignis in Gleiwitz ist am 2. Feiertag das Gastspiel des 1. FC. Kattowitz gegen Vorwärts-Rasenport Gleiwitz. Die Kattowitzer, die in Ostoberschlesien schon immer eine große Rolle spielen, kommen in stärkster Besetzung, u. a. auch mit den beiden Nationalspielern Görlitz I und Sosniza. Seit zwei Jahren hat in Gleiwitz kein ostoberschlesischer Verein mehr gespielt. Die sympatischen Ostoberschlesier werden daher hier mit besonderer Freundschaft empfangen werden, und ihrem Auftreten wird man mit größtem Interesse begegnen. Vorwärts-Rasenport hat die Aufgabe, den westoberschlesischen Fußballsport so ehrenvoll wie möglich zu vertreten und tritt daher auch mit verstärkter Mannschaft an. Für den verletzten Morys spielt Josefus II als Mittelstürmer und den Linksaußenposten nimmt Kamalla ein. Auf allen übrigen Stellen stehen die bewährten Standardspieler. Das in vielerlei Beziehung sehr interessante Treffen kommt um 16 Uhr auf dem Bahnsportplatz zum Austrag.

### BBK. — B. Borfigwert

Der Beuthener Ballspiel-Club hat die Fußballmannschaft des B. Borfigwert eingeladen, am 2. Osterfeiertag in Beuthen auf dem Goldenen Sportplatz an der Gleichstraße zu spielen. Die Beuthener versprechen sich ein schönes Spiel, weil sie sich gegenüber den Borfigwertlern gleich stark fühlen. Der Kampf beginnt um 15,45 Uhr.

### Interessante Freundschaftsspiele

#### Viktoria Königshütte in Beuthen

Das schon lange geplante Freundschaftsspiel zwischen der Spielvereinigung-VfB Beuthen und Viktoria Königshütte kommt am 2. Osterfeiertag auf dem Platz an der Ostlandstraße zum Austrag. Die Königshütter gelten als recht spielstark und werden hier sicher zu besseren Leistungen auflaufen. Ohne Kampf werden die Vereinigten bestimmt nicht zum Siege kommen. Das Spiel beginnt um 16 Uhr. Vorher treffen sich die zweiten Mannschaften beider Vereine.

Am 1. Feiertag vormittags spielen die ersten und zweiten Mannschaften der Spielvereinigung-VfB 18 gegen den Postportverein auf dem Platz an der Ostlandstraße.

In Gleiwitz treffen am 1. Feiertag um 15 Uhr DSK. Roland und FC. Eintracht aufeinander. Eintracht dürfte gewinnen.

In Reiskretscham hat am 2. Feiertag um 15 Uhr Reichsbahn Reiskretscham den S. Delbrückstädte zu Gast.

Der Reichsbahn-Sportverein in Gleiwitz unternimmt eine Reise nach der Tschchoslowakei. Am 1. Feiertag spielen die Gleiwitzer gegen den DSK. Karvin, und am 2. Feiertag sind sie beim DSK. Karvin zu Gast.

### Otto Froisheim 50 Jahre

Am 2. April wird Otto Froisheim, Regierungs-Vizepräsident in Wiesbaden, 50 Jahre alt. Der Name Froisheim ist für den Tennissport ein Begriff. Mehr als 30 Jahre lang ist Froisheim aktiv tätig. In seiner Glanzzeit war er internationale Extraklasse, schlug so gute Spieler wie Wilbing, M. S. G. Ritchie, Richardson, Kenesh, Decugis, Parke, gewann 1912 in Paris die Weltmeisterschaft auf Hartplätzen im Einzel und Doppel (mit Kreuzer), stand 1914 in der Wimbledon-Schlusrunde, in der er nach fünf Sätzen dem Australier Norman Brookes unterlag. Die Deutsche Einzelmeisterschaft gewann er siebenmal, im Herrendoppel viermal. Froisheim kämpfte außerdem in zahlreichen Länder- und Repräsentativkämpfen mit bestem Erfolge. Noch 1929, als 45-jähriger, war Froisheim an vorderster Stelle der deutschen Rangliste zu finden.

### Wagenbahnrennen in Randzin

Am zweiten Osterfeiertag veranstaltet der Klub Coseler Herrenfahrer auf seiner Wagenrennbahn in Randzin sein erstes diesjähriges Wagenrennen. Der veranstaltende Verein hat weder Mühe noch Kosten gescheut, um erstklassige Fahrer nach Randzin zu verpflichten. Im 100-Runden-Mannschaftsfahren nach Sechstagerart starten 12 Paare. Obererschlesiens Beste, wie Willi Nerger/Bozigurski, Wlowski/Wilzof, Wollit/Nowal, Stein/Strecker, Gebrüder Leppich, Gebr. Przemodni, Wlowski/Datsch, Frachta und vier weitere Paare werden bestimmt spannende Kämpfe liefern. Auch das 1/2-Stunden-Punkte-Fahren mit Willi Nerger, Walter Leppich, Bozigurski, Wilzof, Wlowski, Wlowski wird Obererschlesiens beste Fahrer am Start sehen. Für Rennfahrer, die noch nicht dem Deutschen Radfahrerverband angehören, ist ein 20-Runden-Punktefahren für den unbekanntesten Sportsmann vorgesehen.

### Sport im Reiche

**Motorport:** Das erste große Ereignis des neuen Automobilrennjahres ist der berühmte Große Preis von Monaco, der am Montag sechzehn ausgewählte Fahrer auf der hundertmal um durchfahrenden 3,18 Kilometer langen Straßenrundstrecke im Kampfe sehen wird.

**Fußball:** Wie stets läßt auch diesmal das Osterprogramm der Fußballer an Umfang nichts zu wünschen übrig. Am Berliner Osterturnier sind Gertha/BSC., Tennis-Borussia, Kickers Stuttgart und ASA. Stockholm beteiligt. Die Mehrzahl der freistarken süddeutschen Vereine befindet sich auf Reisen; so spielt Bayern München in Hamburg und Bremen, der 1. FC. Nürnberg in Halberstadt und Magdeburg, Borussia Neunkirchen in Königsberg und Allenstein, 1860 München in Erfurt und Dresden, und der FC. Saarbrücken in Chemnitz und Dresden. Einige deutsche Mannschaften weilen an den Festtagen im Auslande. Brandenburgs Meister, Viktoria, gastiert in Posen, Schalke 04 nimmt am Turnier in Brüssel teil, der VfB. Stuttgart spielt in Lausanne, und der SC. Freiburg reist nach Mex.

### Schalke 04 nach Kattowitz eingeladen

Schalke 04 erhielt ein Angebot, im Juni in Polen zu spielen. Der 1. FC. Kattowitz möchte die Schalke Mannschaft anlässlich der Einweihung des neuen Stadions verpflichten.

### eine beachtliche Rolle in Bayern gespielt

hat und durch ihre technische Reife und ihr energiegelohes Spiel mit zur besten deutschen Fußballklasse gerechnet werden muß. Die Schweinfurter, die von dem bekannten ehemaligen deutschen Nationalspieler Voni Seiderer trainiert und betreut werden, spielen einen ausgezeichneten Fußball und werden hier mit einer Mannschaft antreten, von denen einzelne Teile mit besonders guten Leistungen aufwarten dürften. Der Vorwart Siederer und die beiden Verteidiger Lang und Brunnhuber haben schon mehrfach für Süddeutschland repräsentativ gespielt, müssen also schon sehr viel können. Die Läuferreihe stellt erfahrene, ausdauernde Spieler und einen ganz jungen Mittelläufer, dem man eine große Zukunft prophezeit. Der Sturm tritt in der Besetzung Kisinger II, Rosenbauer, Keufel, Kühr und Fuchs an. Ein besonderes Augenmerk wird man auf den bekannten Halbflinker Kühr haben müssen, der mit seinen 24 Jahren nicht weniger als 14mal für Süddeutschland in der Auswahlmannschaft stand. Für Beuthen 09 bietet sich also die beste Gelegenheit, wieder einmal zu zeigen, daß gerade gegen ganz starke Gegner die besten Leistungen geboten werden. Die Ober treten in ihrer Meisterschaftsaufstellung an, die diesen letzten Probegalopp für die kommende Deutsche Meisterschaft hoffentlich in Ehren bestehen wird. Schiedsrichter ist Knorr, Beuthen. Spielbeginn 15,30 Uhr.

### Abchluss der Gau-meisterschaft

Die Spiele der schlesischen Gauklasse werden am 1. Osterfeiertag endgültig abgeschlossen. Nachdem der Altmeister Beuthen 09 wieder die Meisterschaft errungen hatte, interessiert nur noch, wer zum Abstieg verurteilt sein wird. Die Kämpfe des letzten Sonntags haben auch hier ziemlich Klärung gebracht. Die beiden Lausitzer Vertreter, der SV. Görlitz und der S. Hoherswerda werden aus der Gauklasse verdrängt und zwei Bezirksvereinen Platz machen. Eine ganz geringe Chance haben die Hoherswerdaer noch, wenn Breslau 06 das letzte Spiel ganz unerwartet hoch verlieren sollte.

Der letzte Kampf der Gauklasse wird am 1. Osterfeiertag zwei alte Rivalen, Breslau 06 und Vorwärts Breslau, zusammenführen. Es wird zweifellos einen erbitterten Kampf geben, denn die Ober wollen klar vor Hoherswerda stehen, während die Vorwärts-Mannschaft ehrgeizig genug ist, um Vorwärts-Rasenport Gleiwitz noch vom 4. Tabellenplatz zu verdrängen. Für die Ober kommt es eigentlich in erster Linie darauf an, ein möglichst niedriges Torergebnis zu erzielen, und das zumindest sollte ihnen auch gegen eine sehr gut aufgelegte Vorwärts-Mannschaft gelingen.

### Vorausichtlich Entscheidungen in der Bezirksklasse

In der Bezirksklasse werden an beiden Feiertagen fünf Treffen zum Austrag kommen. Deichsel Hindenburg hat immer noch die Führung, doch ist Ostrog hier etwas näher herangerückt und liegt nur noch vier Verlustpunkte hinter dem Tabellenführer.

Am Osterjontag hat Deichsel Hindenburg in Preußen 06 Ratibor auf fremdem Felde noch einen schweren Gegner zu bewältigen. Die Preußen sind augenblicklich in einer ausgezeichneten Spielform, während Deichsel in den letzten Kämpfen nicht immer befriedigte. Es dürfte daher zu einem großen Kampf kommen. In Randzin hat Ostrog 1919 gegen die Reichsbahn Randzin einen nicht allzu schweren Kampf zu bestehen, wenn die Randziner auch als Tabellenletzte mit dem Mute der Verzweiflung kämpfen werden. Leicht dürfen die Ostroger den Kampf keinesfalls nehmen, da der Gegner nichts zu verlieren hat.

In Neudorf empfängt der S. Königlich Neudorf den S. Delbrückstädte. Die

## Schlesiens Handballmeister in Hindenburg

Das Spielprogramm der Handballer ist für die Osterfeiertage an Privatveranstaltungen nicht gerade sehr umfangreich ausgefallen. Immerhin werden in Hindenburg und Ratibor Veranstaltungen größeren Formats abgewickelt. Im übrigen beschränken sich die Handballsportler aber im Industriegebiet wie auch in anderen Gruppen darauf, ihre noch weit im Rückstand liegenden Meisterschaftsspiele kräftig zu fördern.

Von den Freundschaftsspielen findet die wichtigste Begegnung am Ostermontag in Hindenburg zwischen dem neuen Schlesiens Handballmeister

### Borussia Carlowitz — Polizei Hindenburg

der z. B. spielstärksten Mannschaft des Industriebezirks statt. Das Können des Schlesiens Handballmeisters, der erstmalig im Industriegebiet seine Visitenkarte abgibt, ist hinreichend bekannt. Der Torwart Färber, der Verteidiger Steuer und die Stürmer Tiech, Marjeh, Hilscher, Wiesner und Schmidt haben im schlesischen Handballsport einen guten Klang. Starke Reichsmannschaften mußten bereits die Überlegenheit der Borussen anerkennen. Die Polizei Hindenburg wird daher ihr bestes Spiel liefern müssen, um ehrenvoll gegen die Reichswehrsoldaten aus dem Breslauer Vorort bestehen zu können.

### Auch der ASB. Kattowitz

Die Leitung des Hindenburger Polizeisportvereins hat keine Mühen und Kosten gescheut, um diese Veranstaltung so großzügig als nur möglich anzusetzen. So wird kein geringerer als der vielsache Handballmeister der Deutschen Turnerschaft in Polen, der ASB. Kattowitz, der schon so oft unserer obererschlesischen Handballgarde das Nachsehen gab, den großen Hauptkampf einleiten und mithelfen, für den Handballsport zu werben. Gegner der Kattowitzer ist der W. Deichsel Hindenburg, von dem man gleichfalls einen großen Kampf erwartet. Auf jeden Fall wird der Sportplatz im Steinpark (Jaborze (Preußenplatz)) einen Massenbesuch zu verzeichnen haben.

Der Beginn der Veranstaltung ist auf 15 Uhr festgesetzt.

### Handballturnier auch in Ratiborhammer

Eine nicht alltägliche Handballveranstaltung zieht am 2. Feiertag auch der W. Hoffnung Ratiborhammer an. In einem Handball-Pokalturnier treffen in der Ratiborer Vorstadt gleichfalls so bekannte Mannschaften wie der Turnvereinsmeister ASB. Ratibor, die z. B. beste Bezirksklassenmannschaft aus dem Obergau, Reichsbahn Doppel, ferner der S. Blania 05 Ratibor und die Mannschaft des Veranstalters, die in diesem Jahre die Gruppenmeisterschaft in der Landgruppe in überzeugender Weise gemann, aufeinander. Da bei der verkürzten Spielzeit alle Mannschaften gleiche Aussichten haben, Turnier- und Pokalgewinner zu werden, ist auch hier mit äußerst spannenden Kämpfen zu rechnen. Die Spiele beginnen um 14 Uhr.

### Reichsbahn Beuthen — B. Vorwärts Kattowitz

Einen weiteren interessanten Freundschaftskampf bestreiten am 2. Feiertag in Beuthen der Reichsbahnportverein, der sich den W. Vorwärts Kattowitz verschrieben hat. Die Ostoberschlesier sind in ihrer Spielstärke fast dem ASB. Kattowitz, mit dem sie erst kürzlich 2:2 unentschieden spielten, gleichzustellen. Das Treffen gelangt um 16 Uhr auf dem BSC. Platz in der Gleichstraße zum Austrag.

### Um Meisterehren

Ein großer Teil der obererschlesischen Handballmannschaften wird auch an den Osterfeiertagen Meisterschaftsspiele austragen. So empfängt am Ostermontag in Beuthen auf dem Schul-sportplatz in der Promenade der Turnverein Beuthen den W. Schomberg im Rückspiel. Spielbeginn um 15 Uhr. Um 11 Uhr vormittags ist ebenfalls in Beuthen die Begegnung zwischen dem Polizeisportverein Beuthen und der Polizei Hindenburg festgesetzt. Diese



Die von arischen Firmen neu gegründete

## Beuthener Waren-Kredit S. m. B. H.

hat es sich zur Aufgabe gemacht, jeder kreditwürdigen Person die Möglichkeit zu geben, alle Bekleidungsstücke und Gebrauchsgegenstände

**zu Barpreisen und doch gegen bequeme Teilzahlungen**

in ersten christlichen Häusern am Platze zu kaufen.

**Sie sparen Geld, wenn Sie sich unserer Einrichtung bedienen, denn wir haben die von Ihnen zu tragenden Verwaltungsgebühren (Zinsen) äußerst niedrig angesetzt.**

Außerdem werden wir Ihre wirtschaftlichen Verhältnisse weitgehendst berücksichtigen.

**Am 5. April beginnen wir** unseren Betrieb und laden Sie zur kostenlosen Beratung ein

## Beuthener Waren-Kredit S. m. B. H.

Bahnstraße 25/27, 1. Etage (gegenüber der Barbara-Apotheke)

## Die Mode geht immer weiter

Wir halten Schritt mit der Mode und bringen Stoffe, die dem Geschmack der Stunde entsprechen. Ein Grund mehr, immer zu uns zu kommen.

### Wollmusseline

neue schöne Muster, auf edler Grundware . . . . . 1.60

### Shetland

gediegene Kostüm- und Mantel-Qualität, reine Wolle, 140 cm breit . . . . . 3.80

### Wollgeorgette

modischer Streifen in Wolle mit Kunstseide, 130 cm breit . . . . . 4.80

### Stella

modernes Sandkrepp-Gewebe, in vielen Frühjahrsfarben, 95 cm breit . . . . . 3.80

### Mattkrepp-Streifen

„Indanthrenfarbig“ in den verschiedensten Farbstellungen, 82 cm breit . . . . . 2.95

### Tafte

mit Pepita und Schottenmustern für das aparte Kostümbüchlein, 90 cm breit . . . . . 3.40

### Bedruckte Mattkrep

in prachtvoller Ausmusterung, viele schöne Farbstellungen, 95 cm breit . . . . . 3.80

### Krepp Viktoria

das durch Knitterfreiheit und eleganten Fall bevorzugte Gewebe, 95 cm breit . . . . . 4.60

# Seidenhaus Altgassen AG

Oppeln Gleiwitz Beuthen

## Unser Geschäftsbericht für das Jahr 1933

ist erschienen. Er kann durch unser Archiv und unsere Niederlassungen auf mündliche oder schriftliche Anforderung kostenlos bezogen werden

## DEUTSCHE BANK UND DISCONTO-GESELLSCHAFT BERLIN



### Den Neuvermählten,

sich selbst Gewählten,  
auf neuen Wegen  
viel Glück und Segen;  
. . . . und die

## MÖBEL

fürs traute Heim,  
kauft man preiswert  
bei uns ein

## BRÜDER ZOLLNER

Möbel- und Wohnungskunst  
GLEIWITZ, BAHNHOFSTRASSE 20

Ehestandsdarlehnscheine werden in Zahlung genommen!

### Die erste Uhr



Es ist ein schöner Brauch, zur Kommunion eine gute Uhr zu schenken. Lassen Sie sich die schönen ZentRa-Modelle in meinem Geschäft zeigen. Fachmännischer Rat und Preiswürdigkeit ist die Grundlage meines Geschäftes.

### Josef Plusczyk

Uhrmacher und Juwelier  
Beuthen, Piekarer Straße 3/5  
gegenüber der St. Trinitatiskirche

### Schreibmaschinen

von 188 Rmk. an auch auf Teilzahlungen  
R. Libor, Beuth., Kasernenstr. 13  
Fernruf 2515.

### Unterricht

## R. Fliegner's Höhere Lehranstalt

Beuthen OS., Gerichtsstraße 5 — Fernruf 3921

**Die Vorschule** für 6—10jährige Knaben besteht unverändert weiter.

**Sexta** Förderung überalterter und zurückgebliebener Schüler(innen).

**Oberprima** Vorbereitung zum Abitur für Schüler und Schülerinnen aller Schularten.

**Ostern 1934** bestanden von 9 Primanern 7 das Abitur.  
Eintritt jederzeit. Prospekt frei.

### Dr. Lobmayers

private Höhere Lehr- und Eilvorbereitungsanstalt  
Breslau 13, Kaiser-Wilhelm-Str. 24/26 Ruf 39568

Persönlich geleitetes Schülerheim in idyll. geleg. Schulgebäude, inmitten eines 6000 qm großen Parkes. Eigene Landwirtschaft, daher beste Verpflegung. Prospekt!

1933 **Abendkurse!** bestanden 41, somit in 5 Jahren 134 Abiturienten!

### Dr. Gudenatz <sup>7</sup>h. Privatschule gegründet 1880

jetzt Breslau 5, Salvatorplatz 5 neben Wertheim  
Fernruf 58038

**Sexta bis Abitur** jeder Schulart. Schnellste Förderung zielbewußter Schülerinnen und Schüler, sorgfältigste Betreuung schwächerer. Sonderkurse für Berufstätige, Schülerheim. Prospekt mit Erfolgsangab. Sprachz. wochent. 12—13 od. nach Verabred.

### Handels-Hochschule Königsberg Pr.

Modernster Neubau 1933/34.  
Sämtliche Institute, einziges Handwerksinstitut Deutschlands, Mensa im Gebäude. Semesterbeginn: 2. Mai. Vorlesungsverzeichnisse und Prüfungsordnungen kostenlos. Gebührennachlaß für Deutsche westlich des polnischen Korridors.

### Juwelier Paul Florian

Beuthen OS., Gleiwitzer Straße 18

Die große Auswahl  
in kleinen Geschenken

## Wald-Pädagogium Zobten

Staatlich anerkanntes Cieplik's Conservatorium,  
Musikseminar u. Kirchenmusikschule Beuthen OS.  
Direktion: Paul Kraus  
Mitglied der Reichsmusikkammer

Das neue Schuljahr beginnt am Donnerstag, d. 5. April 1934. Neue Kurse im Seminar, in der Kirchenmusikschule u. für die staatl. Privatmusiklehrerprüfung. Unterricht in allen Zweigen der Musik durch erstklassige, staatl. geprüfte Lehrpersonen für Anfänger, Fortgeschrittene bis zur künstlerischen Reife bei sehr mäßigem Honorar. Violinunterricht auch in Gruppen bei ganz kleinen Preisen. **Eintritt jederzeit.**

## Pianos

neu: wundervolle Modelle enorm billig.  
Gebrauchte: 250, 300, 350, 400, 450, 500 Mk. usw., auch neuwertige Blüthner, Ibach, Steinweg, Seiler, Quandt.  
Langjährige Garantie. Teilzahlung  
**Piano-Miller, Breslau 5**  
Neue Graupenstr. 12, Gegr. 1908

### Arterienverkalker

bleibt jung d. das ärztlich empf. Pflanzenstoff-Chlorophyll Präpar.  
**Arteriosal-Wawil**  
geg. Schwäche, Blutdruck, Alterserscheinungen. Ueberraschende Erfolge. Neu! 1,50 u. 3,40 RM.  
In Beuthen: Drog. Jos. Schedon Nacht, Poststr. gegenüb. Gericht; Adler-Drogerie, Piekarer Str. 33; Glückauf-Drogerie, J. Malorny, Tarnow, Str. 3 u. Gleiwitzer Str. 10

Achtung!

Ehestandsdarlehnen werden angenommen

## Möbel

in allen Preislagen  
kompl. Zimmer sowie einzelne Möbelstücke  
**Möbelhaus M. Ramm**  
Beuthen OS.  
Bahnhofstr. 2

Inserieren bringt Gewinn!





# Die Pseudoarchitektur der Moderne

Baukunst oder Bautechnik? / Von Dipl.-Ing. Georg von Ebner, Beuthen OS.

Wenn in nachfolgenden Ausführungen „Die Pseudoarchitektur der Moderne“ behandelt und dabei über Kunst im allgemeinen oder über Baukunst im engeren Sinne gesprochen wird, so möchte ich diesen Begriff nicht allein auf unsere deutsche Kunst bezogen wissen, sondern auf das gesamte europäische Kunstleben. Diese Verallgemeinerung wird für das Verständnis des weiteren insofern notwendig, als wir uns in Deutschland der im übrigen Europa noch herrschenden künstlerischen Einstellung gegenüber bereits im einer gewissen Gegenfährlichkeit befinden. Wir wollen uns aber auch darüber im klaren bleiben, daß diese Gegenfährlichkeit durch die bei uns vor sich gegangene weltanschauliche Umorientierung bedingt ist, eine Umorientierung im Sinne eines Sichabwendens von einer rein materialistischen Weltanschauung und einer Zurechtfindung zu höheren Werten, die der vergänglichen materiellen Erscheinungswelt wieder Sinnbedeutung und Wert geben.

Es ist kaum zu bezweifeln, daß die weltanschauliche Bestimmung auf den positiven seelischen Hintergrund seines eigenen Volkes, die ja das Wesen der jungen deutschen künstlerischen Bewegung ausmacht, sich nicht nur bei uns durchsetzt, sondern ebenso die übrigen Völker Europas, wenn auch im langsameren Siegeslaufe, erfassen wird und somit die Entwicklung des geistigen und kulturellen Lebens aller zur abendländischen Kulturgruppe gehörenden Völker, nach Ueberwindung rassenfremder Einflüsse, insofern letztere den Volkstypus noch nicht endgültig abgeleget haben, auf derselben Plattform einmal eintragen wird, auf der wir bereits stehen. Es werden mithin auch die anderen Völker auf dem Gebiete der künstlerischen Betätigung den Begriff der seelen- und volksgebundenen Kunst sich zu eigen machen, um die von der heutigen Pseudoarchitektur ottroyierten Begriffe als fremde und ihres Volkes unwürdige Irrwege abzulehnen.

Wenn aber auf politischem und weltanschaulichem Gebiete der revolutionäre Umbruch der Anschauungen sich mit nie dagewesenem Schwung Bahn gebrochen hat, so scheint die Neugeburt im künstlerischen Schaffen sich schwerer durchzurufen. Begreiflicherweise, denn Kunst ist der seelische Niederschlag einer sich bewußten, einheitlichen Volkseele, die erst im Sichformen begriffen ist.

Bis vor kurzem bestand eine verhängnisvolle Wesensähnlichkeit zwischen den Ereignissen auf den verschiedensten Gebieten des geistigen und des praktischen Wirkens der Neuzeit, die auf eine Untergrabung unserer abendländischen Kultur hinführen. Diejenigen Auswirkungen dieser zerstörenden Tendenz, die am greifbarsten von breiteren Gesellschaftsschichten empfunden wurden, fanden die nötige Aufmerksamkeit, um eine mehr oder weniger starke Reaktion in den noch gesunden Elementen des Volkstypus wahrzurufen. Eine „Gottlosbewegung“ war noch imstande, Protest der Bevölkerung auszulösen, aber es bedurfte eben einer derartigen, monströsen Ungeheuerlichkeit, um die seelische Tragheit zu überwinden. Geringere Beachtung wurde dagegen gewissen Phänomenen geschenkt, die weniger obzöne Formen sich anmaßend, äußerlich kein merkwürdiges Unbehagen auslösten und vorwiegend auf rein geistigem Gebiete sich abspielten. Es ist ihnen eine vielleicht nicht geringere Bedeutung beizumessen, da sie, derselben destruktiven Idee dienend, die Unterhöhlung unserer Kultur an ihren seelisch-geistigen Wurzeln ansetzten. Zu diesen Erscheinungen gehörte auch die moderne Auffassung des Kunstbegriffes auf dem Gebiete der Baukunst und die Infrigidierung der breiten Masse mit der Doktrin der modernen Pseudoarchitektur.

Von Aristoteles bis auf die heutigen Tage haben sich unsere Begriffe über das Wesen der Kunst geformt und geformt, und vieles ist hierüber gedacht und geschrieben worden, dessen Ergebnisse zu Erkenntnissen geführt haben, deren wesentliche Teil fast unüberwunden zum Allgemeingut europäischer Kultur geworden ist. Von Zeit zu Zeit erhebt sich eine stürmende Jugend, nach neuen Werten suchend und nach neuen Erkenntnissen ringend, um, nach Ueberwindung des Möblichen, sich wohl neue Wege in der Ausdrucksform bahnen, im wesentlichen sich aber immer wieder zu den wenigen grundsätzlichen Erkenntniswerten zu bekehren. Mögen auch die Ausdrucksformen der Kunst und des Kunstwertes außerordentlich mannigfaltig und differenziert sein, so liegt das Wesentliche der Kunst doch nicht in der Form, sondern in der

## seelischen Verankerung des Kunstwertes und der Kunstbetätigung.

Erst das innere Erlebnis als Gestalter und Urgrund des Werkes verleiht ihm Kunstwert, das als geistig mythische Ausdrucksform eines seelischen Vorganges zu werden ist. Das Essentielle des Kunstwertes läßt sich demnach am stärksten in dem der Ratio antithetischen Charakter desselben erkennen. Erst dort, wo die logische Konstruktion aufhört, wo das Irrationale anhebt, erst dort, wo die Imponderabilien, die den magischen Hintergrund unseres seelischen Daseins bilden, zu greifbaren Formen sich zu gestalten drängen, beginnt

die Domäne der Kunst. Kunst stellt den formgewordenen Ausdruck einer dem reinen Intellekt überlagerten seelischen Konzeption dar. Die formale Ausdrucksform ist demgegenüber untergeordnet und so variabel, daß ihr schier keine Grenzen gesetzt werden können. Die formalen Geleise dienen als Mittel des Ausdruckes, fluktuieren, bedingt durch die Gestaltungskraft des schöpferischen Genius; bald ist es der symmetrische Aufbau, bald die Auflösung im bewegten Rhythmus, bald die schemenhafte Starrheit des Symbols, die als geeignete Sprache des seelischen Erlebnisses erscheint.

Und inmitten dieser allgemeinen Erkenntnis ertönt die schrille Dissonanz der Praxis auf dem Gebiete der Baukunst. Es ist allerdings verständlich, daß gerade auf diesem Gebiete der Kunstbetätigung zuerst eine Kluft zwischen Erkenntnis und Praxis, im Sinne einer tendenziösen Bewegung obiger Erkenntniswerte, in Erscheinung treten konnte, da kein anderes Gebiet so eng mit Technik, mit Schwierigkeiten der Beugung des Materials verbunden ist wie die angewandte Kunst der Architektur. Engere Definitionen der Architektur rein formaler Natur, wie „Kunst der Raumgestaltung“ oder ähnliche, denen ihr Wert nicht abzuspüren ist, außer Betracht lassend, müßte das Wesen der Baukunst als die

## Bindung technischer Formgebung mit seelischem Erlebnis

angesprochen werden. Neue engeren Definitionen dienen lediglich zur Abgrenzung der Architektur vor benachbarten Kunstgebieten und zur Kennzeichnung deren Betätigungsfeldes.

Der angewandte Charakter der Architektur als Kunst erschwert erheblich die Ausdrucksmöglichkeiten seelischer Gefühle, sind doch die drei Elemente der architektonischen Gestaltung durch engeschnürte Schranken begrenzt, und zwar wird der innere Gehalt dem Baumerke durch dessen Zweckbestimmung gegeben; das intellektuelle Gestaltungsmittel hingegen ist die technische Konstruktion, die durch Berechnung und empirische Erfahrungssätze die grundlegenden Formelemente dem Bildner in die Hand spielt und schließlich kommt als formender Stoff der Baukunst das Baumaterial in Frage. Erst diesen tektonischen Voraussetzungen überlagert tritt die seelische Konzeption als Gestalter der Gesamtkomposition, den technisch-konstruktiven Zweckbau zum Kunstwerk erhebend, in Erscheinung. Die bei dem heutigen vorgeschrittenen Stand der Technik besonders hohen Anforderungen an intellektueller Vorarbeit für das Bauwerk erleichtern die Verschiebung des Schwerpunktes von der seelisch-schöpferischen Tätigkeit auf das rein intellektuelle Gebiet der Konstruktion und andererseits vom seelischen Gehalt auf die reine Zweckbestimmung des Baumerkes. Dem modernen Intellektualismus sehr schmachhaft, wurde das architektonische Gebilde zu einem konstruktiven Bauwerk degradiert, aus dem sorgfältig jede Projektion seelischer Erlebnisse verschleut wurde. Ein äußerst dienliches Mittel lieferten dieser Propaganda die Irrungen des vorigen Jahrhunderts auf dem Gebiete der Baukunst.

Die chronologische Wanderung durch die verschiedenen Stile vergangener Epochen, die die Baukunst des 19. Jahrhunderts charakterisiert, ist aus der seelischen Verfassung der damaligen Zeit verständlich. Diese in der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts einigermaßen begrenzten Stilnachahmungen gehen zu Ende des Jahrhunderts in ein sinn- und formloses Chaos über, auf die völlige seelische Desorientierung jener Zeit hinweisend. Diese Irrungen wurden von den Vorführern der Baukunst tendenziös ad absurdum geführt und werde von ihnen die Forderung aufgestellt, sich von jeder Kunstform abzuwenden. Es wird dabei geflissentlich übersehen, daß eben diese, eines eigenen Stils entbehrende, kunstlose Epoche in der Architektur der greifbare Ausdruck des inneren Fehlens einer Lebensanschauung, daß es der Ausdruck inneren Gährens, der Bildung innerer, neuer Werte, die noch keine Form gefunden hatten, war. Dieser seelische Prozeß der Umwertung zusammenstürzender Weltanschauungen, der Entstehung neuer Vorstellungen ist bis heute noch nicht abgeschlossen und könnte deshalb, besonders auf dem Gebiete der Architektur, die ihrem Charakter nach eine kollektiv-soziale Ausdrucksform darstellt, noch keine Sprache gefunden werden. Erst bei Eintreten der Stabilisierung der kollektiven Weltanschauung der modernen Gesellschaft ist zu erwarten, daß die Architektur wieder ein einheitliches Gesamtbild, als Ausdruck der sich vollzogenen inneren Umstellung, annehmen kann. Die auf dem Gebiete der freien Künste in dieser Zeit verzeichneten Entwicklungsphasen dürfen nicht irrelevant zur Bewertung der Architektur herangezogen werden, da die freien Künste im psychologischen Gegensatz zum kollektiven Charakter der Architektur individuell-intimen Ursprungs sind und deshalb auch in einer Zeit vollkommenen Verfalls der Baukunst Höhepunkte aufweisen konnten, wie es eben der Entwicklung des einzel-

nen Individuums entsprach. Aber die kühnsten Spekulationen des individuellen Gedankens und der höchste Schwung der persönlichen Seele waren im vorigen Jahrhundert nicht imstande gewesen, eine kollektive Einheitlichkeit der Weltanschauung, wie sie in der Antike oder im Mittelalter herrschte, zu zeugen.

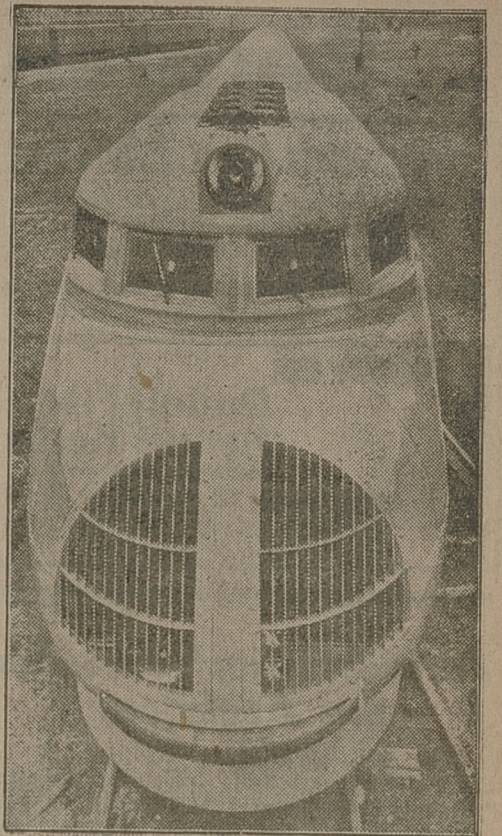
Dieser kollektive, soziale Charakter der Baukunst stempelt sie vielleicht zur erhabensten Kunstform unter allen ihren Schwesterkünsten. Erst das persönliche Erlebnis im Medium eines einheitlich geformten Zeitgeistes ist imstande, der steingewordenen Zweckform künstlerische Werte zu verleihen. Das Bauwerk, seiner öffentlichen Bestimmung zufolge der Publizität prädestiniert, verlangt den Einfluß seelischer Imponderabilien, die nicht nur individuell anfliegen, sondern eine seelische Resonanz breiterer Volksschichten auslösen, deren Ursprung also in Regionen überindividuellen, epochalen Blut- und rassenbedingten Charakters verankert sein muß. Und in diesem Sinne war Architektur einmal erhabenste Kunst, wie in der Antike, so im Mittelalter, in der Renaissance und zu jeden Zeiten, die eben einen kollektiven Volks- und Zeitgeist zu schaffen stark genug waren, in denen nicht nur das Individuum, sondern auch das Kollektivwesen seelische Erlebnisse sein eigen nannte. Den düsteren Ausdruck ägyptischen Despotismus in Staatsform und in Religion, als Weltanschauung, atmen bis auf heute die wuchtigen Ueberreste jener Epoche; die sich in Arabesken verblühende Architektur des nahen Orients verkörpert die Einstellung des Islams; die in siki-granes Streben sich auflösende Gotik, das Erlebnis des Mittelalters und die barocke Linie und das hypertrophierte Barock des Rokoko die höfische Zeit, ebenso wie die Strenge des russischen Empire den kalten, überindividuellen und formalen Imperialismus des Zarats. Die dem jeweiligen Stand der Technik angepaßte konstruktive Form lieferte nur das Kannewas, auf dem sich das seelische Erlebnis der Epoche seine Schriftzeichen stiftete. Die Konstruktion war nicht Wesen, diente nur als Ausdrucksmittel. Erst als das stützende Rundholz, entgegen allen Versuchen abstrakter Aesthetik, eine konstruktiv nicht bedingte Verjüngung erhielt und zur Säule wurde, als der durchwegs logische Spitzbogen, der Ratio entronnen, sich als Spitzentwurf himmelwärts rankte, begann das Bauwerk Kunstwerk zu werden und erreichte seinen Höhepunkt, als die Logik der Psyche die Vorherrschaft einräumte.

Die Moderne ist mehr denn je eine Zeit innerer Gärung, weit mehr als die im vorigen Jahrhundert vor sich gehende Umstellung auf sozialem und geistigem Gebiet. Die Moderne befindet sich noch in Bildung, hat noch keine einheitliche Weltanschauung gezeitigt. Umso begreiflicher, daß unter solchen Umständen auch noch keine prägnante Formulierung und kein künstlerischer Ausdruck derselben zu heischen ist. Es ist tief begründet und berechtigt, daß sich die Moderne der alten Formensprache entleidet, die ihrem Inhalt keinen oder einen falschen Ausdruck verleiht; auch das elektrische Wolapik der Architektur des vorigen Jahrhunderts ist mit Recht als Pseudokunst an den Pranger gestellt worden. Dem modernen Wesen entspricht keine durch Tradition überlieferte Form des Kunstausdruckes.

Und siehe, hier ergab sich der Angelpunkt, wo die Pseudopropheten der modernen Architektur ansetzten und ihren Scherztrug entzogen ließen: Alle Kunstformensprache ist leerer Trug, alles Beiwerk Lüge, sinnraubendes Opium, erbacht von der volksknechtenden Oberächtheit, wahre Architektur ist reine Zweckmäßigkeit, die rationale Konstruktionsform ist die Baukunst par excellence, die errechnete; die statisch bedingte Form ist die von lägenhaften Vorurteilen befreite, erhabene Kunst! Und damit ist ihnen scheinbar der Sologruß gelungen, die Architektur der seelischen Gebundenheit, des künstlerischen Erlebnisses zu entziehen, und der demagogische Trick geglückt, das Seelisch-Metaphysische hinüberzubringen in das Gebiet des Rationalismus. Scheinbar tausendfach logisch belegt, maskiert, wird die breite Öffentlichkeit vor seelischen Erlebnissen auf dem Gebiet der Baukunst gewarnt, gewaltsam das Wesen der Kunst entstellt, um eine Umorientierung der Gesellschaft auf materialistischer Grundlage zu erzwingen, um ihr den seelischen Hintergrund zu rauben und auf dem entseelten Kadaver den verfluchten Staat entstehen zu lassen. Und so steht der moderne Mensch vor einem Trümmerfeld der Baukunst.

## Die Baukunst ist tot, es besteht nur eine Bautechnik.

die mit Kunst keine Berührungspunkte mehr hat. Das einzige Erlebnis, das aus der modernen Pseudoarchitektur sprach, ist, daß kein Erlebnis ihrem Schaffen zugrunde liegt. Weder dem Monumentalbau noch dem Familienhaus haften innere Werte an. Die Kliminierung aller seelischen Werte ist erreicht, Bauten sind reine Zweckgegenstände geworden, wie ein Gasfenster oder eine Betriebsanlage, zweckdienlich konstruiert, aber vor jed-



Stromlinien-Eisenbahn

So sieht die Eisenbahn von morgen aus. Erstes Bild des neuen Stromlinien-Eisenbahnzuges, der für die amerikanische Union-Pacific gebaut wurde. Der Zug gleicht im Aussehen einem schlanken Geschloß auf Rädern. Die Maschine hat ein Gesicht wie ein modernes Großflugzeug. Motoren von 600 PS geben dem Zug eine Geschwindigkeit von 110 englischen Stundenmeilen. Das Gewicht der drei Wagen des Zuges ist nicht größer als das eines gewöhnlichen Schlafwagens. Zur Zeit unternimmt er Probefahrten.

weder anderer Imponderabilien. Erlebnisse höherer Dimensionen sind ihnen fremd. Um den schroffen Uebergang vom Gehalt zur Leere dem noch denkenden Laien zu maskieren, werden in dialektischer Form innere Werte vorgetäuscht, von „innerer Dynamik“ des Baukörpers, vom „modernen Zug des Materials“ und anderem mehr gesprochen. Schwache Allegorien überbauter mathematisch-technischer Begriffe, Ableitungen vom Gehalt auf den Stoff. Und der Techniker freut sich, zum Sohne der Muse adoptiert zu sein.

Ein reichlich verspäteter Altweibsommer des Nationalismus, eine anachronistische Auferstehung desselben in den Gefilden der Bauwelt, ein pseudo-prophetischer Ruf unter leichtgläubigen Zünglern, die kritiklos den Aposteln der modernen Quasiar-chitektur gaffend nachlaufen, zu einer Zeit, da in allen anderen wissenschaftlichen Disziplinen und Kunstgebieten der Nationalismus schon längst seine Banner besäumt zusammengerollt hat.

Oder doch bewußter und systematischer Zerstörungswillen allen seelischen Hintergrundes der modernen Gesellschaft? Einheitliche grobe Linie des Vernichtungskampfes gegen alles abendländische Empfinden, Volkshervorhebung des Denkens und Fühlens, der gesamten Öffentlichkeit? ... Dann aber wäre es Zeit, Front gegen diese nihilistische Pseudoarchitektur zu machen, mit ihr aufzuräumen und sich auf den Inhalt zu bejagen, der den seelischen Hintergrund abendländischer Kultur abgibt, sich zu gestehen, daß nur eine Scheinarchitektur uns vorgetäuscht wurde und mit dem Heraufreifen neuer sozialer und ethischer Werte und Vorstellungen auch nach neuen Ausdrucksformen in der Baukunst zu ringen, ist, die der bloßen Zweckmäßigkeit überlagert sind, um das Gut der Väter keinen Raub des verneinenden Geistes werden zu lassen.

Mit der Ueberwindung des materialistisch-individualistischen Zeitalters ist auch dessen architektonische Ausdrucksform zur unerträglichen Dissonanz unserem künstlerischen Empfinden geworden. Die vermeintliche Baukunst der letzten Jahrzehnte war nur das Gleichnis eines ausschließlich vom wirtschaftlichen Materialismus beherrschten Lebens, einer individualistisch zerplitterten, dem Zerfall entgegenrollenden Gesellschaftsordnung.

Und nur ein Weg kann die Architektur zur Kunst zurückführen, nämlich wenn sie wieder zum Ausdruck unserer seelischen Erlebnisse wird, und zwar des kollektiven Volkserlebnisses, zum Ausdruck des seelischen Gehaltes, der das Wesen der heutigen historischen Bewegung ausmacht und seiner Werte. Das bedeutet aber eine entschiedene Abkehr vom materialistischen Utilitarismus, von der rein zweckbedingten Ausdrucksform ebenso aber vom ziellosen Individualismus und ein Sichwenden zur geistigen Haltung, ein Sichbefennen zum Universalismus in dessen philosophischen Bedeutung und eine Ueberwindung des Individualismus durch ganzheitliche Lebenseinstellung. Dieser Läuterungsprozeß kann aber nur über den Umweg einer schlichten Formensprache wieder zu einer reichereren, differenzierteren Ausdrucksform gelangen, aber erst dann, wenn auch unser Inneres endgültig dazu herangereift sein wird.



Ostereierlager zeigen". Schon liefen die Häslein alle zusammen zur Wand und brachten einen riesengroßen Schlüssel an. Sieben Türen schlossen sie auf. Hinter der letzten, goldenen war die Vorratskammer. Ach, wie staunte der Franzel da. So viel Eier von allen Farben und allen Größen, aus Zucker, Schokolade und Marzipan, so viele Hasen und Häschen aus der gleichen süßen Masse hatte er noch nie gesehen, denn kein Geschäft in ganz Bauthen konnte eine solche Menge fassen. Bedächtig liefen Franzels Augen von einem schönen Hasen zum anderen, und die kleinen Häslein standen voll Erwartung da, hielten die Hände auf dem Rücken und schauten dem Jungen in die Augen und auf den Mund, was er wohl nun sagen würde, denn das kleine Verlöbte war ganz stumm geworden vor lauter Überraschung. Als aber der Osterhase nun erlaubte, er dürfe sich ein paar Eier anschauen, da huschten die Häslein hier hin, und dorthin und jeder wollte dem kleinen Besucher die besten zeigen. Und es dauerte gar nicht lange, da kante der Franzel mit vollen Backen. Nun führte der Hase seinen Gast und seine Kinder wieder hinaus, schloß behutend die Türen wieder ab, und endlich waren alle wieder in der großen Küche. Die Häslein stellte auch gerade wieder frische Farbentöpfchen auf den Tisch, klopfte mit den Hinterbeinen laut und vernehmlich auf den Fußboden und sagte: „Nun, Kinder, rasch wieder an die Arbeit, bald ist Ostern, und wir sind noch lange nicht fertig mit den vielen Eiern. Und Du, Vater, bringst wohl den Franzel wieder hinauf auf die Welt.“ So nahmen alle einen herzlichen Abschied von einander. Zurück ging es den dunklen Gang entlang, die Treppe hinauf und durch die Falltür wieder in den Wald. Schon lag der Junge wieder auf dem Grasbüschel.

Er mußte wohl vor Müdigkeit eingeschlafen sein, denn nach langer Zeit erwachte er und fühlte ein wenig Leibweh. „Aha, dachte er, das ist sicher von den vielen Ostereiern, die ich aufgegessen habe.“ Aber bei der Erinnerung, daß er bei den Osterhasen gewesen war und dort so viel Schönes gesehen hatte, vergaß er bald sein Leibweh. Als er dann heim kam, erzählte er sein Erlebnis der Mutter. Die Brüder, die es auch hörten, lachten ihn aus und wollten nicht glauben, daß er den Osterhasen mit Salz gefangen hatte, und daß ihm die Häslein versprochen hätten, sie würden ihm zu Ostern noch mehr Eier bringen. Geduldig wartete der Franzel bis zum Ostermorgen. Erwartungsvoll stand er auf, und als er hinter den Hürmentopf am Fenster schaute, siehe da, da lag ein ganzes Nest mit Eiern. Die konnte ihm doch nur der liebe Osterhase gebracht haben. Der Franzel war überglücklich.

K. Herbert:

# Die Osterüberraschung

„Weißt du, Liebling“, sagte ich einige Wochen vor Ostern zu meiner Frau — dieses Jahr schenken wir uns nichts! Schließlich sind wir doch keine Kinder mehr — und Weihnachten hat uns doch gerade Geld genug gekostet!“ „Gewiß“, meinte meine Frau, „auch ich wollte dir schon diesen Vorschlag machen! Soviel Freude es mir auch bereitet, dich mit einer Kleinigkeit zu überraschen, so ist es mir doch unangenehm, daß du dich meinestwegen in solche Unkosten stürzt!“

„Wir wissen ja ohnehin, daß wir uns lieben! Nicht wahr, Elisabeth?“ „Aber natürlich, Paul, — und dann leben wir ja auch nicht mehr in den Flitterwochen!“ — Somit waren wir wieder einmal einer Meinung! Und wenn ein Ehepaar einer Meinung ist, dann ist es meistens die der Frau —!

Als jedoch die Feiertage immer näher rückten, dachte ich eine böse Reue. „Armes, kleines Weibchen!“ seufzte ich verstohlen. „Warum soll denn jedes Frauchen ihr Osterei haben, nur du allein nicht?! War mein Vorschlag nicht häßlicher, selbststüchtiger Geiz gewesen? Ach, der starke Mann, kann es zwar nicht leicht verheimlichen, den seidenen Schlips nicht zu erhalten — da ich ihn mir ja irgendwie kaufe! — aber Elisabeth? Wann kommt so'n kleines Frauchen schon zu einem Osterei, wenn nicht zu Ostern? — Das Ende meiner sentimentalen Gefühlsbewegungen war natürlich, daß ich drei Tage vor dem Feste entschlossen in ein Juweliergeschäft trat, um eine Kleinigkeit auszuwählen. Denn leer kann man doch kein Osterei schenken! Etwas mißvergnügt verlieh ich später den Laden. Ein so teures Ostereigehäck hatte ich noch nie gekauft! Zwar war es nur ein kleiner Ring mit einem Rautentopas, der in der grünen Matte lag, da über diese Steine gerade in der Mode waren, verlangte man enorme Preise. Jedoch erheiterte und tröstete mit der Gedanke, daß ich diesmal wirklich mit einer Überraschung würde aufwarten können. Allerdings war noch eine Kleinigkeit zu bedenken: Das Versteck! Elisabeth war ein Engel, sie war die süßeste aller Frauen, nur neugierig war sie — neugierig, eine Elster war nichts dagegen! Nach langen, eingehenden Überlegungen kam ich zu dem Resultat, den Ring in die obere Brusttasche meiner alten Manteljacke zu verwahren. Geht, geht. Am Abend zog ich die neue — am Weihnachtstfest erhaltene — an, obwohl verlobt war, daß ich zunächst die alte abragen sollte. Natürlich fiel meiner Frau dieser Garbenwechsel sofort auf. Scheinheilig erklärte ich, daß ich mich vor unierer Vima in der alten Jacke

schämen müßte. Diese Aeußerung entlockte meiner geliebten Elisabeth die Bemerkung, ob ich mit unierem Dienstmädchen oder mit ihr verheiratet sei? Es fielen dann hüben und drüben einige unpassende Worte, die sich immer mehr zu einem kriegerischen Dialog zuspitzten, an dessen Ende meine Frau tief getränkt hinausrauschte. Auch ich war ziemlich geladen! Das hatte man nun von der verfluchten Gutmütigkeit! Ich beschloß, nie und nimmer wieder eine Überraschung vorzubereiten und fiel erst nach Mitternacht in wirre Träume. Mit Kopfschmerzen stand ich auf. Draußen regnete es Windstaden, und ein wilder Frühlingsturm umbrauste das Haus. Meine Frau erwich nicht am Kaffeetisch. Sie schmolte noch immer. Lina unsere Perle servierte feierend das Frühstück und gab mir einen Strahl heißen Kaffee übers Bein. Ich nannte sie daraufhin einen idiotischen Trampel, worauf sie laut schlingelnd in die Küche stürzte und bis heute noch nicht wieder verschönt ist. Der ganze Tag bestand aus einer einzigen Bescherte. Ein Metzger löste den andern ab. Erst kam ewig der Autobus nicht, und als ich verspätet ins Geschäft kam, war mir gerade ein guter Kunde durch die Pappen gegangen. Er hatte hinterlassen, daß er bei seinem Manne kaufe, der bis Mittag im Bette liege. Beim Deffnen der Post fiel mir als erstes ein Schreiben in die Hände, in dem mich ein Freund um 100 Mark anpönte. Er hatte vor, sich Ostern zu verloben und wollte mit seinem Fräulein Braut in die Sachsische Schweiz fahren. In letzter Minute habe er entdeckt, daß er etwa knapp bei Kasse sei, und deshalb appelliere er an unsere alte Freundschaft etc. pp. — Ich schickte ihm 100 Mark und schrieb ihm, daß er mir nunmehr insgesamt 220 Mark schulde! Wenn er aber vielleicht die Absicht habe, sich Pfingsten zu verheiraten, dann solle er sich gefälligst einen anderen Dummen suchen, denn unsere Freundschaft sei geprüft genug! Es würde zu weit führen, die einzelnen Vorkommnisse dieses reizvollen Tages eingehend zu schildern, ich möchte nur noch kurz erwähnen, daß ich mir mit dem Füllfederhalter des neue, seiberte Hemd bespritzte, daß es mittags weiße Wolven gab, die ich durchaus nicht verputzen kann, und daß meine geliebte Elisabeth am Abend 14 Kränzchenstweitem eingeladen hatte, die „Mensch ärgere dich nicht!“ spielten! Aber sie ärgerten sich doch. Vor allem Frau Dr. Klingenthal, die sechs Partien hintereinander verloren hatte, war derart gereizt, daß sie urplötzlich in hysterisches Schlingeln ausbrach. Ich versuchte sie zu trösten und strich ihr beruhigend übers Haar. Meine Frau, die gewonnen hatte, warf mir

empörende Blicke zu, setzte sich ans Klavier und spielte: „Du bist verrückt mein Kind!“ Darauf löste sich das harmonische Kränzchen „Männer-treue“ in zwei Gruppen auf, die sich mit heftigen Worten beschimpften und entweder für oder gegen mich Partei nahmen. Es wurde wiederum Mitternacht, als ich gebrochen auf mein Lager kam. Die schönsten Reden waren es nicht, die ich von mir stieß!

Am nächsten Morgen war alles gut. Zwar schmolte Elisabeth noch immer, aber die Sonne schien in ganzer Pracht, und der erste Star zwitscherte sein Lied. Im Geschäft erwartete mich der gestern entleerte Kunde und brachte einen biden Auftrag. Die Konkurrenz war ihm doch zu teuer gewesen! So ging alles glatt bis zum Abend. Ich kaufte mir ein Sträußchen duftender Parfameillchen fürs Anosyfloch, und ging in feierlicher Erwartung nach Hause. Schon in der Diele kam mir Elisabeth entgegen. „Bürne mir nicht!“ lächelte sie und küßte mein frisch poliertes Kinn. „Aber Herzchen“, sagte ich gönnerhaft, — ich wüßte nicht weshalb —!“ Wir gingen ins Ereißzimmer. Von der Küche her duftete schon lieblich der Festbraten. Es würde bestimmt ein beschaufliches, gemütliches Ostern werden, dachte ich bei mir und zog Elisabeth innig an mich. „Deht vollend ichs —!“ zitierte ich frei aus dem Siegrei und wollte gerade meine Osterüberraschung herbeiholen, da kam mir Elisabeth zuvor und überreichte mir ein Ei. „Ich konnte es nicht übers Herz bringen —“ kammelte sie. — „ich mußte dir wenigstens eine Kleinigkeit schenken — eine Krawatte!“ — „Aber Liebling!“ sagte ich gerührt und öffnete das Ei. Ein blauer Schlips mit weißen Lupfen lag darin. Genau denselben hatte ich mir gerade auf dem Nachhauwege gekauft! Ich ließ mir nichts merken, markierte strahlende Freude und machte schelmisch ein paar leise Wortwürfe von wegen der nicht gehaltenen Vereinbarung.

„D —“ meinte Elisabeth mit einem verächtlichen Lächeln, — „Ich habe gleich zwei Fliegen mit einer Klappe geschlagen! Da du doch keine alte Hansjake nicht mehr tragen wolltest, habe ich sie heute verkauft —!“

„Verkauft —?“ schrie ich auf.

„Natürlich, lieber Paul, damit dieser Zankapfel endlich aus dem Hause kam, habe ich ihn einem Hausierer mitgegeben und für den Erlös diese schöne Krawatte gekauft...!“

Seit dieser Zeit zittere ich bei dem Worte „Überraschung“ wie Spenslaub am ganzen Körper, und habe mich entschlossen, doch lieber wieder offiziell zu schenken, denn das ist billiger!!

## „April, April“ — in fünf Erdteilen

Die April-Scherze, wie wir sie heute kennen, lebten erst mit dem Ausban des Preßwesens auf. Ein ja nicht ganz unbekannter E. A. Poe berichtete vor 100 Jahren in New York, daß am Morgen des 1. April der erste lenkbare Ballon aus Europa landen werde. Tausende von Menschen drängten sich am Strand. E. A. Poe aber packte seine Koffer und entfloß vor der Volksmüt, als bekannt wurde, daß man einem Witzbold aufgesessen sei.

Wie dieser Aprilscherz des E. A. Poe ist auch mancher andere später zur Wahrheit geworden, vor allem auf technischem Gebiet — mit Flugzeugen und Luftschiffen und Autos.

Anderer Scherz sind heute noch so frisch wie vor 100 Jahren. Noch immer berichtet man um diese Zeit von dem berühmten Fernrohr, mit dem man nun auch auf dem Mond alle Gegenstände deutlich erkennen könne. Allerdings fallen nur noch Eskimos oder Buschmänner darauf rein.

In London wird auch niemand mehr zum Waschen des englischen Löwen geben — und wenn es zehnmal in der Zeitung steht. Da sind einmal 10 000 Menschen hingelaufen.

Es vergeht auch kein Jahr, in dem nicht — bald hier und bald da in einem Londoner Blatt — versichert wird, daß ein Chemiker ein Mittel erfunden habe, um die trübdomte Themse zu einem lichtklaren Gewässer zu machen. Am 1. April fände die erste Probe statt.

Auch wird in diesem Jahr der Eiffelturm in Paris wieder umgestürzt sein, er wird verbogen erscheinen. Wieder sind ein paar Dutzend Todesanzeigen von seltsamen Witzbolden aufgegeben worden, durch die dann Hunderte von Freunden zu den Leichenbegängnissen gerufen werden, die gar nicht stattfinden. Da kann manch einer auf sein eigenes Begräbnis gehen. Ein typischer Pariser „April-Scherz“.

Da wird von der Waterkant berichtet, daß ein „genialer Erfinder“ eine Maschine entdeckt habe, mit der jedes Segelschiff seinen eigenen Wind erzeugen könne, die Windjammer-Kennnen also zu Rinderrädern würden. Da braust man auch bei windstillem Wetter mit einer Fahrt von 10 bis 12 Seemeilen durch die Meere.

In Kopenhagen ist wieder einmal ein Rieseninjerat erschienen, eines der ersten Restaurants gebe am Abend des 1. April die ersten 200 Gebets „grati“. Schon am 25. März sollen sich die ersten Bewerber „angestellt“ haben.

In New York werden Injektionen zur Erlangung eines guten Gedächtnisses ausgeschrieben. Auch soll man das Tanzen durch Einspritzungen erlernen können. Ferner wurde behauptet, in New York sei am letzten Märztag ein Mord passiert.

In Amsterdam spricht man von der endlich gelungenen Eisblumen-Zucht bei einer gleichbleibenden Wärme von 30 Grad. Man vermache nur noch, die Eisblumen zu färben...!

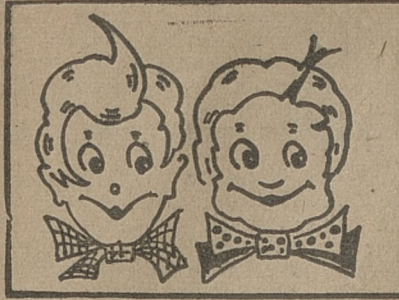
In Genf erzählt man sich, daß der Krieg im Gran Chaco jetzt endlich durch die gleichmäßige Ueberweitung von 1000 alten — Tschakos zu gleichen Teilen an Argentinien, Brasilien, Bolivien und Paraguay gelungen sei. (Der Erfinder verdient mit einem Mansenpaß zum Südrol entandt zu werden.)

In Basel wird erzählt, es seien Besichtigungsfahrten nach Paris geplant mit Besuch der Stavisih-Wohnung, wobei als Andenken Aktien der Crédit municipal von Babonne verteilt würden.

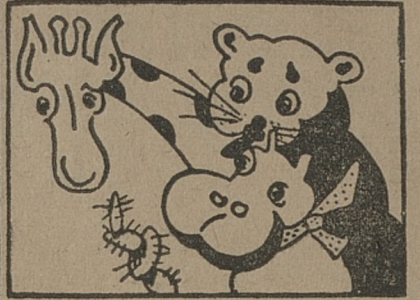
Alles holder Betrug. Nur gültig für den 1. April. Und wer's länger glaubt — dem ist eben nicht zu helfen...!



Osterspaziergang



# Dimmi-Pop



## Des Waldfürsten Rache

Von **Gerhard Schmidt, Beuthen**

Müde sank der Wandersmann ins weiche Moos des Waldbodens. Er griff nach seinem Rucksack und entnahm ihm das Letzte, was noch an Eßwaren vorhanden war: ein Stück trockenes Brot und ein Stück Käse. Der Hunger ließ ihn die Kargheit des Mahles vergessen. Während Stück um Stück hinter seinen Zähnen verschwand, schweiften seine Augen im Kreise umher. Verdammte, das hatte doch früher anders ausgesehen! Wie oft war er mit seinen Geschwistem, unter den Bäumen dahingelagt oder hatte mit ihnen Beeren und Kräuter für seine Eltern gesucht. Vor zehn Jahren war er nun auf die Wanderschaft gegangen, hatte allezeit rechtschaffen gearbeitet und einen schönen Batzen Geld verdient. Da daßte ihm das Heimweh so stark, daß er nicht widerstehen konnte. So schnürte er sein Bündel, um nach Hause zurückzukehren.

Er unterbrach sein Sinnen: Wo war denn das Elternhaus eigentlich hin? Eine halbe Stunde brachte man doch nur vom Waldrand zu gehen, so mußte es vor einem liegen. Das liebe, kleine Försterhäuschen, unter mächtigen Tannen versteckt, als suche es Schutz vor der tiefen Stille des Waldes. Ein bequemer Weg hatte zu ihm geführt. Und heute? Dichtes Gestrüpp, wohin man blickte. Zwei Tage irrte er schon in diesem verteilten Walde umher, ohne einen Ausweg zu finden. Hinein war er gekommen, hatte dann aber Weg und Steg verloren, und nirgends einen Menschen getroffen, den man hätte um Rat fragen können.

Zornig sprang er auf und schlug auf das Gestrüpp los, daß die Blätter flogen. Zum Teufel, einmal mußte er doch jemand treffen, der ihm den Weg wies. Da glaubte er ein leises Stöhnen zu hören — verwundert hielt er still. Richtig, da klang es wieder. Leise und klagend. Mühsam zwängte er sich durch die Bische.

Auf einem knorrigen Baumstumpf saß ein Greis, dessen Kleidung nur noch aus Lumpen bestand. Er schien vollständig erschöpft. Der Körper war kraftlos vorübergesunken. Ab und zu rang sich ein Stöhnen von des Alten Munde.

Der Wanderer trat näher. „Hallo, Alter, wo fehlst's denn?“

Der Angeredete hob langsam den Kopf. „Ein Stücklein Brot, ich sterbe vor Hunger,“ flüsterte er.

Den Wanderer überkam tiefes Mitleid. „Gern würde ich Dir etwas geben, aber ich habe selbst nichts mehr!“

Zweifelmäßig schüttelte der Greis den Kopf. „Greif' nur in den Rucksack. Sicher wirst Du noch etwas für mich finden.“

„Ich habe wirklich nichts mehr. Schau selbst!“ Kaum hatte er jedoch den Rucksack

geöffnet, da fiel ein Paket heraus, dessen Papier große Fettflecke aufwies. Er traute seinen Augen nicht. In dem Papier lagen zwei dicke Butterstullen, darauf ein Stück prächtig gebratenes Fleisch.

„Warum bältigst Du mich?“ klang es vorwurfsvoll an sein Ohr.

Was sollte er erwidern? Der Greis würde es ihm doch nicht glauben, auch wenn er beschwor, von dem Päckchen nichts gewußt zu haben. Einen Augenblick lief ihm das Wasser im Munde zusammen. Himmel, das mußte schmecken! Aber er bezwang sich.

„Nimm und stärke Dich!“ Mit sichtlichem Wohlgefallen sah er zu, wie der Greis die Stullen verschlang.

„So“, begann er, als der letzte Bissen verschwunden war, „eine gute Tat ist der andern wert. Bist Du in diesem Walde bekannt?“

Der Greis nickte: „Ich liebe schon jahrelang hier!“ sagte er müde. Plötzlich änderte er seine Stimme: „Du bist wohl der von Jahren ausgewanderte Förster-Hans, he? — Möchtest gem nach Hause zurück, wie? Suche Dir den Weg gefälligst selber!“ schloß er grob. Dann verschwand er im Gebüsch.

Dem Förster-Hans blieb vor Erstaunen der Mund offen stehen. Woher wußte der Fremde seinen Namen? Dann aber packte ihn eine riesige Wut. Er hatte nicht übel Lust, dem Alten nachzustürzen und ihm ordentlich seine Meinung zu sagen. Da fiel sein Blick auf ein kleines, rundes Metallplättchen, das ihm vom Baumstumpf entgegenblitzte. Neugierig betrachtete er es. Fremde, unbekannte Zeichen waren darin eingepreßt. Gedankenlos steckte er es ein.

„Undankbarer Patron!“ murmelte er, „stellst sich halb tot und kann schneller laufen als ich!“

Dann faßte er seinen Knotenstock fester und schritt nach derselben Stelle, an der der Alte verschwunden war. Ein schmaler Pfad öffnete sich vor ihm.

„Vorwärts Hans,“ sprach er zu sich selbst, „wirst Deinen Weg schon finden!“

Munter wanderte er fürbaß. Er hatte sein Pfeifchen angezündet und stieß solch dicke Rauchwolken in die Luft, daß die umherschweifenden Käfer entsetzt davonflogen.

Eine Stunde mochte er so gegangen sein, da blieb er plötzlich stehen. Wieder lag eine kleine Lichtung vor seinen Augen. Inmitten der Blumenpracht schielte ein zwölfjähriges Mädchen. Goldblondes Haar fiel wie ein Mantel um ihre Schultern und ließ sie einem Engel gleich erscheinen. Das neben ihr stehende Körbchen war umgestürzt und hatte sei-

n Inhalt auf den Boden verschüttet. Darunter war ein prall gefüllter Beutel, dessen Verschuß sich geöffnet hatte und blinkende Goldstücke sehen ließ.

Hans war erstarrt. Himmel, woher hatte das Mädchen das viele Geld? Er selbst dünkte sich reich; aber in dem Beutel dort steckte mindestens zehnmal soviel wie er besaß. — Die Kleine schien tief zu schlafen; denn obwohl er sich nochmals vernehmbar räusperte, rührte sie sich nicht.

Ein böser Gedanke durchfuhr seinen Kopf. Kein Mensch wird es merken, wenn er den Beutel an sich nahm und eilends davonlief. Aber nein, fort damit! Er wollte ehrlich bleiben. Niemand sollte ihm nachsagen können, daß er ihn auch nur um einen Pfennig betragen habe. Er war gesund und konnte sich, was er brauchte, selbst verdienen.

Leise, um das Mädchen nicht zu wecken, setzte er seinen Weg fort. Nann, da lag schon wieder so ein Metallstück zu seinem Füßen. Sollte das da etwa der Lohn für seine Ehrlichkeit sein? Nun, zum Andenken konnte er es ja einstecken. Hans pfliff ein Liedchen vor sich hin und beschleunigte seine Schritte. Der Weg wurde mit jeder Minute freier, überhaupt kam ihm die Umgebung immer bekannter vor. Und da vorn ging ja schon wieder jemand. Jetzt würde er bald erfahren, wohin er sich wenden mußte, um nach Haus zu kommen.

Nach wenigen Sekunden bereits, sah er, wen er vor sich hatte. Eine alte Frau war es, die mühsam unter einer großen Bürde gesammelten Holzes einherkrochte.

„Gebt her, Mutter,“ redete Hans sie an, „gebt her, die Last endrückt Euch ja fast. Ich bin jung und stark und kann sowas leichter tragen. Kommt, ich werde Euch ein Stück Weges helfen!“

Die alte Frau nickte ihm dankbar zu, dann aber, als sie nebeneinander gingen, spielte ab und zu ein verschmitztes Lächeln über ihre Züge. Hans bemerkte es wohl, wußte es aber nicht zu deuten.

An einer Wegkreuzung blieb die Frau stehen. „So, nun beg' den Pack wieder ab. Hier scheiden sich unsere Wege. Da hast Du etwas für Deine Mühe!“ Sie griff in ihren schmalen Geldbeutel und reichte ihm eine Münze hin.

„Nein, nein, laßt nur, Mutter,“ erwiderte Hans gutmütig, während er ihre ärmliche Kleidung betrachtete, „ihr braucht es nötiger als ich!“

„Nimm, es ist kein gewöhnliches Geld, Du wirst es bald dringend benötigen!“ Mit Gewalt drückte sie ihm die Münze in die Hand. „Nun geh mit Gott, Förster-Hans, Du bist auf dem richtigen Wege!“

Ehe Hans etwas erwidern konnte, war die Alte auf und davon. Er schüttelte den Kopf. Das ging doch nicht mit richtigen Dingen zu. Jeder wußte, wie er hieß, jeder wußte, daß er den Heimweg suchte. Und die Münze — ? Die gleiche, wie er schon zwei Stück gefunden hatte. „Du bist auf dem richtigen Wege“, hatte die Alte gesagt. Hoffentlich stimmte es. Er war des Umhertrens wirklich überdrüssig.

Herrgott, was schimmerte denn dort durch die Zweige? Das war doch das Dach des Försterhäuschens. Jetzt war keine Täuschung

mehr möglich. Hans wirbelte vor Freude den Knotenstock durch die Luft und rannte mit langen Schritten den Weg hinunter. „Mutter, Vater!“ rief er, so laut er es vermochte. Aber keine Antwort kam. — Jetzt stand er vor der Umzäunung. Mit beiden Fäusten trommelte er gegen die Tür: „Hallo, aufgemacht, ich bin's, der Hans!“ Aber nichts rührte sich. Totenstille ruhte über dem Häuschen. Dafür tauchte an seiner Seite, wie aus der Erde gewachsen, ein knapp ein Meter großes Männlein auf.

„Was brüllst Du hier!“ fuhr es ihn zornbehend an. „Verschwinde, oder —“, grinste es, „bezahle!“

„Bezahlen?“ lachte Hans. „Ja, komm her, ich habe hier einen prächtigen Stock mitgebracht. Mit dem kannst Du gleich Bekanntschaft machen!“

Ehe er jedoch einen Schritt tun konnte, faßte der Zwerg eine neben ihm stehende Tanne, riß sie mitsamt den Wurzeln aus der Erde, und schwang sie um den Kopf.

„Hoho, Bursche!“ brüllte er. „Vor Deinem Stock habe ich keine Angst. Zum letzten Male: Bezahle, wenn Du hineinwilst, oder mach Dich davon!“

Eine solche Kraft hatte Hans bei dem Männlein nie vermutet. Wie unter einem Zwang zog er ein paar Taler hervor und warf sie seinem Gegner vor die Füße. Dieser warf nun einen Blick darauf, dann stieß er sie verächtlich beiseite.

„Das stecke ruhig wieder ein, die Münze gilt bei mir nichts. Wenn Du nichts anderes hast, so...“ er hob die Tanne und trat drohend näher.

Hans erinnerte sich plötzlich der drei seltsamen Goldstücke, die er bei sich führte. Ob die wohl eine bessere Wirkung auf den Zwerg erzielen würden?

Richtig. Kaum sah das Männchen diese, als seine Miene sofort freundlich wurde. Lächelnd streckte er ihm die Hand entgegen und sagte: „Das wollte ich von Dir sehen. Denn höre: Ich bin der Fürst dieses Waldes. Vor fünf Monaten traf ich mit Deinem Vater zusammen, der gegen mich, obwohl ich hier über Pflanzen und Tiere herrsche, hochfahrend war und mich sogar davonjagen wollte. Zur Strafe hienfür sind deine Angehörigen in einen Dornröschenschlaf gefallen, aus dem sie erst wieder erwachen sollten, wenn einer der ihnen nahestand, drei Proben bestehen würde. Nun, ich hörte, daß Du zurückkehrst, und habe Dich prüfen lassen. Wie ich sehe, hast Du die Prüfung bestanden. — Lebwohl, und bleibe immer so gut wie heute. Die drei Münzen behalte als Andenken an mich!“ Eben so plötzlich, wie er gekommen, war der Waldfürst auch wieder verschwunden.

Die Zauntür öffnete sich von selbst. Im nächsten Augenblick stand Hans inmitten der Wohnküche. Er fand alles so, wie es der Waldfürst vorausgesagt hatte. Beim Klang seiner Schritte aber fuhren die Schlafenden empor und rieben sich erschreckt die Augen. „Himmel“, sagte der Vater, „hatte ich einen schlechten Traum. Ich träumte, ich wäre im Walde mit dem Waldfürsten zusammengetroffen und...“

„Laß gut sein, Vater“, wehrte Hans ab, „das war nicht Traum, sondern Wirklichkeit. Aber jetzt“, er schüttelte das verdiente Geld auf den Tisch, daß die Taler rollten, „jetzt sei alles vergessen. Kommt, wir wollen uns freuen und lustig sein!“

## Wie der faule Osterhase wieder fleißig wurde

Eine Ostergeschichte von **Käte Kluß-Hartrumpf**

Die ersten Weidenkätzchen „schmeichelten mit dem Frühlingswind, und die Pestwurz, die ihre spitzen, Blattknoten längst voll Neugier durch den Schnee gesteckt hatte, blühte nun schon an allen Bachrändern. Von solcher Zeit hatte sonst Herr Osterhase eifrig pinselnd vor den Eiern gesessen und seine bessere Hälfte schon etliche Male gemahnt, sich zu sputen, damit auch alles fix und fertig würde. Heute aber lag er faul im Lehnstuhl, wippte nur ein wenig hin und her und gähnte gelangweilt.

Frau Osterhäsin blieb bei ihrem Spaziergang durch die Stube vor ihm stehen und versuchte zum soundsovielten Male, ihn zu seiner Pflicht zurückzurufen.

„Möchten wir nicht wenigstens ein paar Dutzend Eier...“

Der Herr Gemahl ließ sie gar nicht erst weitreden. „Ich denke nicht daran“, schrie er sie an, „ich habe die Arbeit satt, ich will meine Ruhe haben, ich streike.“

„Aber ich glaube, streiken ist gar nicht mehr modern“, kopfschüttelte Frau Häsin.

„Da wird es eben wieder modern werden“, brüllte der ungnädige Osterhase, „ich mache keinen Finger krumm, dieses Jahr gibt es keine Eier und damit basta.“

Er erhob sich, schlug die Tür von draußen zu und führte seine grummige Laune ein wenig spazieren. Als er nahe am Feldrand angelangt war, hörte er Stimmen. „Ungewöhnlich“, murmelte Herr Osterhase, nachdem er sich überzeugt hatte, daß es nur ein paar Buben und Mädel waren, die den Rain entlangschritten. Er fand es also nicht nötig, das Hasenpanier zu

ergreifen, sondern ließ sich in der nächsten Furche nieder, legte erst den rechten, dann den linken Löffel unauffällig nach hinten und duckte sich schön zusammen. Schon waren die Stimmen ganz nahe.

„Das müssen wir Hitlerjungen und Hitlermädel alle wissen: Gemeinnutz geht vor Eigennutz“, hörte der streikende Osterhase. „Ein jeder soll also nicht nur an sich, sondern an alle denken.“

„Jawohl“, bestätigte eine zweite Stimme, „wer nur für sich sorgt und die andern vergißt, der ist nicht wert, das braune Hemd zu tragen.“

Mehr konnte Herr Lampe nicht verstehen. Er richtete sich langsam auf und blickte den Davonschreitenden nach.

„Merkwürdig“, murmelte er, „ganz merkwürdig, alle tragen braune Jacken“. Und er beguckte sich selbst von allen Seiten, als wenn er sich überzeugen wollte, daß sein Fell genau so braun sei. Dann richtete er die Löffel kerzengerade in die Höhe — das tut er immer, wenn er nachdenkt —, schlug plötzlich einen Haken und rannte heimwärts.

Frau Osterhäsin war sehr erstaunt, ihn so bald zurückkehren zu sehen, und noch erstaunter, als er sich ungesäumt in die Arbeit stürzte. Gleich machte sie sich die große blaue Schürze um und half, soviel sie konnte. Ei, wie freute sie sich über die prächtigen Eier, es war eine Lust, sie anzusehen. Der Osterhase aber murmelte vor sich hin: Daß man nicht nur an sich, sondern an alle denken müsse, und daß, wer nicht arbeitete, nicht verdienen zu leben.



Fröhliche Ostern!

Er fand es also nicht nötig, das Hasenpanier zu

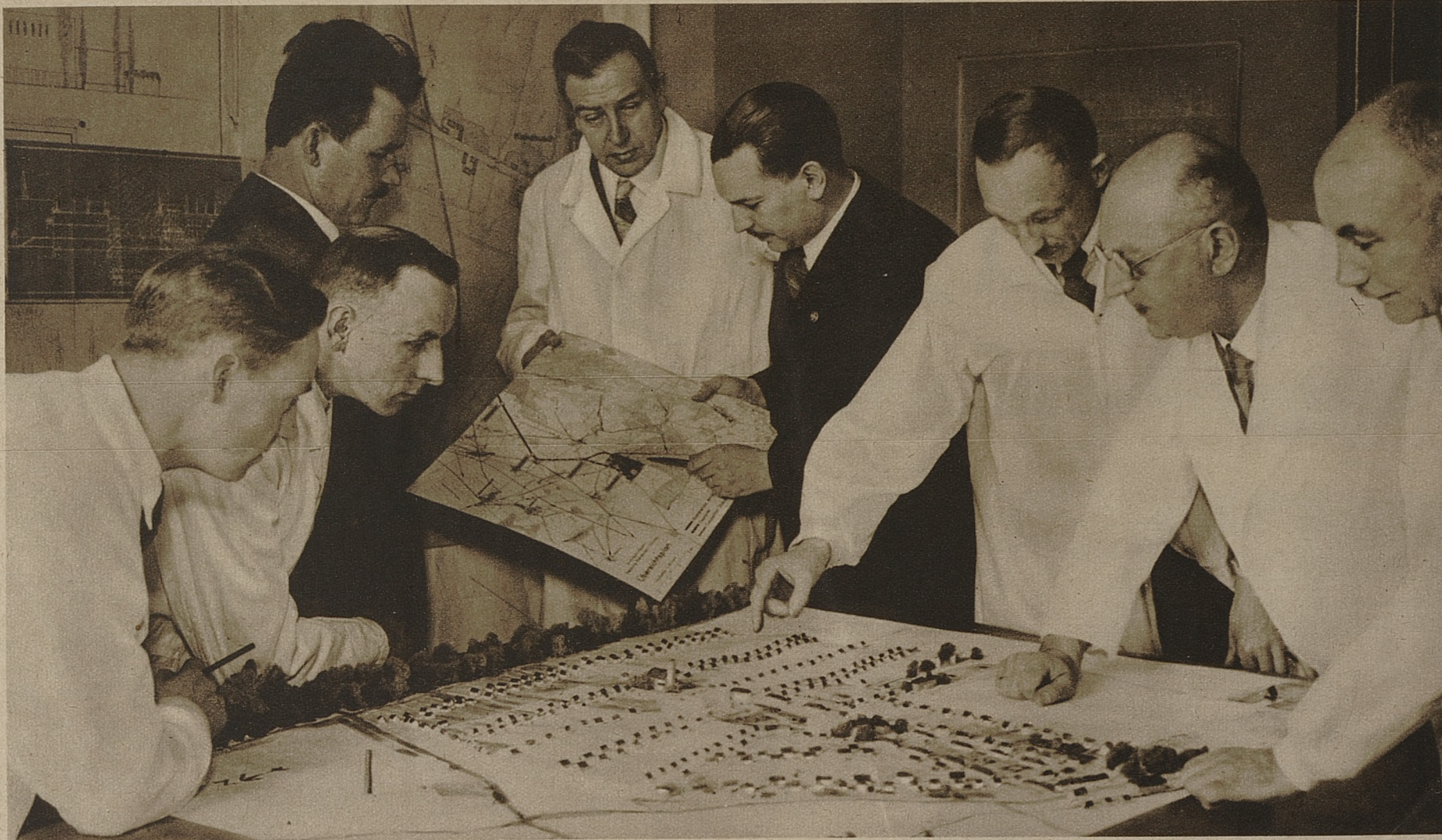


# Ostdeutsche Morgenpost



## Christ ist erstanden!

Der schönste und eindruckvollste Osterbrauch in der Oberlausitz ist das Ostersingen der evangelischen Wendenmädchen in den Dörfern rings um Hoyerswerda. Choräle singend, ziehen sie langsam gemessenen Schrittes in das Dorf ein.



Die in gemeinsamer Arbeit erdachte Siedlung ist im Modell gebaut worden und wird voll Stolz dem Leiter des Hilfswerks gezeigt.

# Rast'ich - so rost'ich!

## Erwerbslose Techniker „bauen“ eine Siedlung

Die Berufsgemeinschaft der Techniker hat in Berlin eine Arbeitsgemeinschaft geschaffen, die erwerbslosen Kollegen die Möglichkeit geben soll, ihre Fähigkeiten an Scheinaufträgen zu erproben und sich dadurch wieder in den Fabrikationsprozess einzuschulen. Gleichzeitig werden in der Berufsgemeinschaft Fragen weltanschaulicher und geistiger Art eingehend behandelt. Zunächst sind jetzt Fachgruppen für das Baugewerbe, für den allgemeinen Maschinenbau und Elektrotechnik eingerichtet worden, allerdings bieten die in diesen Abteilungen auftauchenden Spezialfragen so gut wie jedem Techniker die Gelegenheit, sich in seinem ureigenen Fachgebiet zu betätigen. Die den einzelnen Büros erteilten Scheinaufträge werden in kameradschaftlicher Zusammenarbeit von den arbeitslosen Ingenieuren durchgearbeitet. Zur Zeit sind etwa 160 Techniker mehrere Tage in der Woche beschäftigt. In dem

Baubüro wurde das Projekt einer großen Siedlung in allen Einzelheiten genau fertiggestellt, und es kann leicht sein, daß aus dem Scheinauftrag vielleicht doch einmal ein richtiger Auftrag wird. Wie dem aber auch sei, irgend ein materieller Gewinn ist nicht das Endziel, sondern die Belohnung liegt in der Freude am Schaffen, liegt in der Arbeit selbst.

### Das Material häuft sich.

Die mit Lust und Liebe berechneten und entworfenen Konstruktionspläne werden von einem stellungslosen erfahrenen Kollegen nochmals einer genauen Durchsicht unterzogen.



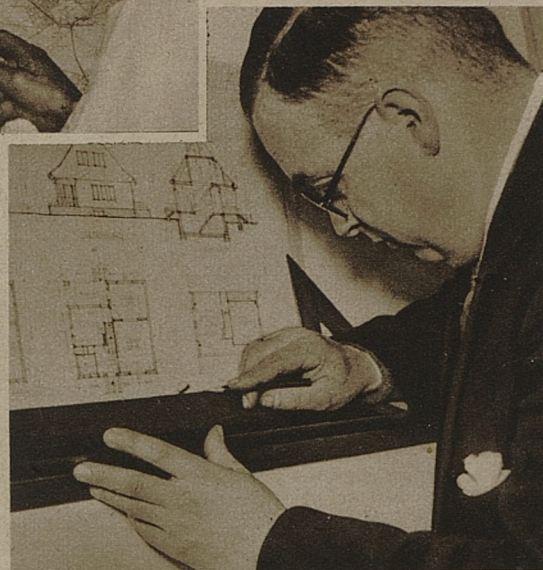
### Zwei Ingenieure beim Studium des Lageplans.

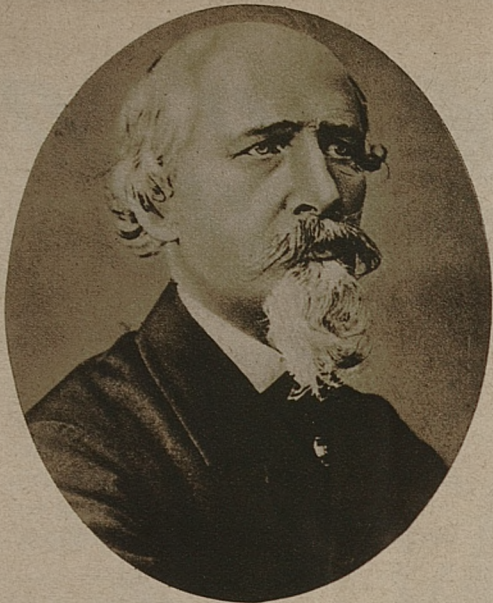
Links: Endlich wieder einmal an der Arbeit, im großen Konstruktionsaal in der Gemeinschaft der Kollegen.

Rechts:

Mit Freude stellt der Ingenieur fest, daß seine Fähigkeiten durch die lange Stellungslosigkeit nicht nachgelassen haben.

Die Konstruktionsideen kommen wie von selbst, und die Hand versteht noch immer die Berechnungen und Konstruktionen klar und sauber auf das Papier zu übertragen.





Der Dichter des Liedes  
„Der Mai ist gekommen“,  
Emanuel Geibel.

starb vor 50 Jahren am 6. April 1884.  
Portrait Geibels im Alter von  
55 Jahren (1870).



Der neue Herr.

Große und sorgfältig vorbereitete Festlichkeiten wurden bei der zeremoniellen Krönung von Pu-ni zum Kaiser Kangle von Mandschukuo abgehalten.  
Der Kaiser schreitet nach der Krönungsfeierlichkeit in Galauniform die Reihe der hohen Würdenträger seines Reiches ab.



Deutsche Technik im Ausland.

Blick auf die von einer deutschen Gesellschaft erbaute Seilschwebbahn im Hafen von Barcelona.



Ein Schellenbaum der Münchener SS.

Am 9. November 1933 wurde dem Musikzug der 1. SS-Standarte München ein Schellenbaum überreicht. Dieses Brunnstück, das reich mit Gold und Silber verziert ist, trägt die Symbole der Bewegung und der SS. Er misst 3,50 m und wird von einem 2 m großen SS-Mann getragen. Der Musikzug der 1. SS-Standarte ist damit als erste Kapelle der SA und SS München im Besitze eines Schellenbaumes. Er wird bei der Frühjahrsparade in Berlin, wo die Kapelle ein großes Konzert geben wird, zum ersten Male der Standarte vorangetragen werden.



*Erinnern Sie sich an Ihre Füßchen!*

Machen Sie Ihrem Kind die Freude und geben Sie ihm auf den ersten Schulweg eine Zuckertüte mit. Fürchten Sie nicht, daß die Zähne Ihres Liebling darunter leiden könnten, denn Süßigkeiten sind für sie nicht schädlicher als andere Nahrungsmittel. Wichtig ist nur, daß Ihr Kind zur regelmäßigen Zahnpflege erzogen wird. Bei regelmäßiger Zahnpflege mit Chlorodont bleiben seine Zähnchen wirklich gesund und schön weiß!

**Chlorodont**

# Oster-Tubel

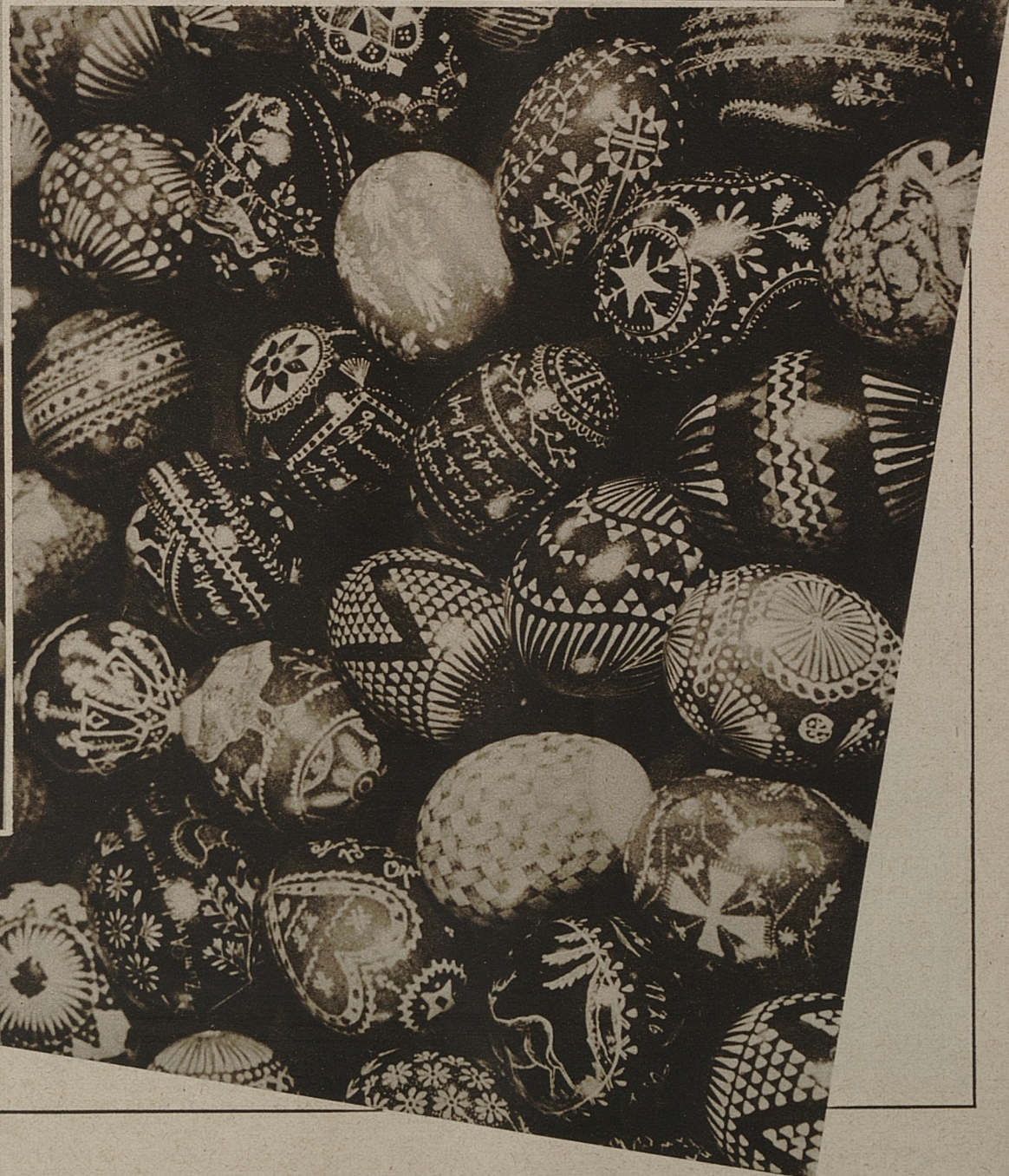
## Gierschieben in Gauken.

Dieser historische Osterbrauch auf dem Broitschenberge lockt jeweils Zehntausende von Besuchern aus der weiteren Umgebung nach dem „Sächsischen Nürnberg“. — Eine Gruppe Kinder in Erwartung der Spenden = Wurfgeschosse der Erwachsenen.



Das Osterlamm.

In der wendischen Oberlausitz ist die Bemalung der Ostereier eine durch Volksbrauch seit langem überlieferte Kunst. Unser Bild zeigt einige dieser prachtvoll handbemalten Ostereier.





# Führungsrift

Roman von Otfried von Hanstein

Copyright 1933 by  
Deutscher Bilderdienst G. m. b. H., Berlin

(15. Fortsetzung.)

Er trat aus seinem Zelte. Im Dunkel der Nacht sahen die Grenadiere um die Feuer und lauschten den Berichten von der Schlacht. Napoleon rief mit lauter Stimme:

„Grenadiere! Geht euer Kaiser zugrunde?“

Zubelnd sprangen sie auf und umringten den Mann, der ihr Gott war.

„Niemals! Es lebe der Kaiser!“

Noch in derselben Nacht verließ Napoleon den Dniepr, um auf schnellstem Wege nach Frankreich zu eilen.

Fünftausend Tote bedeckten das letzte, grauenvolle Schlachtfeld. Etwa hundertvierzig von den sechshunderttausend, die siegesgewiß über die russische Grenze gezogen, hatten noch den unseligen Rückmarsch aus Moskau mitgemacht. Fünzigtausend von diesen waren in den Kämpfen gefallen, dreißigtausend etwa unter den Leiden des Marsches gestorben, und nun waren es kaum noch siebzigtausend, die zerlumpt, zermürbt, nicht mehr Soldaten, sondern ausgemergelten Gerippen gleichend, der Grenze zutrebten.

Zu einem ernsthaften Gefecht hätte sich keine Schwadron mehr zusammenstellen lassen.

Wie Schatten, wie Gespenster der Unterwelt, blau vor Kälte, bleich, sinnlos, wankten Tausende die Straßen entlang. Die Kosaken hielten es nicht mehr der Mühe wert, diese Unglücklichen zu bedrohen und flohen vor ihrem Anblick.

Am Tage ging es in gleichförmigem, stumpfem Marsch vorwärts, nachts lagen sie unter freiem Himmel, während der Schnee oder bisweilen ein eiskalter Regen auf sie herniederloß.

Viele halbnackt, lebend von dem Fleisch toter Pferde, wenn rasender Hunger sie nicht dazu brachte, als entmenschte Kannibalen sich an den eigenen Brüdern zu vergreifen.

Wenn der Morgen dämmerte, lagen dreißig oder mehr, eng aneinander gepfercht und dennoch erstoren, an Scheunen und Ställen oder neben erlöschenden Feuern.

Zu müde, die Flammen zu nähren, waren sie stumpf in den Tod hinübergedämmert.

Überall Leichen und wieder Leichen! Und um die Toten herum schlüch, selbst Gespenstern gleichend, mit gierigen Augen Lebende, um ihnen die Reste der Habe zu nehmen.

Die ganze Kriegskasse des Kosaken, alle die Schätze, die in Moskau geraubt waren, fielen wieder in die Hände der Russen.

Menschen, die vor wenigen Wochen noch blühend und kräftig in den Krieg marschiert, flehten jetzt die Besieger demütig um ein Stück Brot, boten ihre Leiber zu ewigen Knechtsdiensten an, nur um ihr Leben zu retten.

rings umher, damit dieser grauenhafte Wall, der sofort von Schnee bedeckt zusammensank, die Lebenden vor den eisigen Stürmen schützte!

Wer aber glücklich genug war, in einer Stadt in eines der Spitäler zu kommen, trug den Todestein schon so in der Brust, daß er nicht mehr zu schlucken imstande war und an dem ersten Happen warmer Suppe erstikte.

Alles war gleich geworden. Offizier und gemeiner Soldat! Alle hatte der unbarmherzige, unerbittliche russische Winter in seine eisigen Todesfinger genommen, und ihre Leichen säumten die Wege.

Aber auch der Kaiser Napoleon, der nach Frankreich aufgebrochen, war in

des furchtbaren Trauerspielles abspielen sollte.

Hier sollten die Ueberbleibsel des Dombrowskyschen, des Victorischen und des Dudienotschen Korps mit denen der Armeen Davousts und Neys zusammentreffen und den Uebergang sichern.

In weitem Halbkreis folgte die russische Armee, Karl von François, jetzt bereits als Anführer einer großen Truppe, folgte den flüchtenden Franzosen. Es war wie ein gewaltiges Kesseltreiben, und als noch einmal ein letzter Versuch zum Widerstande gemacht wurde, gelang es François' Husaren, abermals fünftausend zu fangen.

Die Beresina war von Hochwasser geschwellt und dieses weit über die flachen Ufer getreten.

Eine ganz dünne Eisdede lag über dem Strom, fest genug, um es Rähnen unmöglich zu machen, sie zu durchbrechen, und doch wieder zu dünn, um Menschen zu tragen. Zu beiden Seiten aber weit gedehnte Moräste. Zwei russische Armeen marschierten auf beiden Seiten des Stromes, und unter ihren Augen versuchten verzweifelte Menschen, denen es an allem fehlte, Brücken für die Flüchtenden zu schlagen.

Noch einmal kam es zu einem Gefecht. General Victor wurde von zwei russischen Heerführern, Wittgenstein und Platow, überrascht. Eine weiße Fahne: „Ergeben Sie sich mit allen Ihren Truppen oder Sie werden, wenn wir Sie zusammengeschossen, bis zum letzten Mann über die Klinge springen.“

Furchtbar war die Rache der Russen — siebentausend Mann wurden gefangen.

Die Brücke über die Beresina war fertig. Als erster drängte der flüchtende Kaiser hinüber, von seinen Grenadiern umgeben. Dann aber, während von den Höhen die russischen Kanonen zu spielen begannen, vollzog sich das grauenhafteste Schicksal, das je eine geschlagene Armee erreichte.

Franzosen, Deutsche, Italiener, Polen, Spanier, alle diese verschiedenen Völker, die Napoleon unter seine Fahnen zusammengezwungen, warfen sich auf die Brücke.

## Ewige Ostern

Wir meistern viel Beschwerde durch unerschrockne Tat und wissen doch der Erde zu blühen keinen Rat, bis Gott sein starkes „Werde!“ ins Licht gesprochen hat.

Nur wer es recht verstanden, daß Gott gestorben war und sprengte dumpfe Banden und aufstieg sonnenklar hoch über diesen Landen als Zeiland seiner Schar:

Wer je allein gelitten die bittere Kreuzespeine und einen Sieg erstritten im christlichen Verein, der wird in Volkes Mitten Mensch unter Menschen sein:

Der wird in seinen Gauen das Blühen weit und breit im Glanz der Gnade schauen und innerlichst bereit dem Heil sich anvertrauen der Osterewigkeit. Kurt Erich Meurer.

Aber die Russen, deren Güter verwüstet, deren Kirchen und Altäre von den Franzosen geschändet waren, hatten ihren Durst nach Rache noch nicht gestillt und mordeten die Wehrlosen!

Furchtbar ein Lager in der Nähe von Nischny-Nowgorod, in dem siebentausend Gefangene schmachteten. Der Winter war mit voller Macht gekommen. Um ein Feuer lagen die Unseligen, aber es wärmte nur die eine Hälfte des Körpers. Jeden Morgen waren ein paar hundert erstoren, und man häufte ihre Leichen

größter Gefahr. Die Grenadiere, die jetzt selbst die Leiden der Wanderung an sich erfuhren, murrten. Nur dadurch, daß der Kaiser selbst seinen bequemen Reisewagen verließ und tagelang mitten unter seinen Soldaten durch den tiefen Schnee marschierte, konnte er den Geist der Ordnung bewahren.

Etwa sechszwanzig deutsche Meilen von Krasnoi, dem Ort der Vernichtung entfernt, strömte die Beresina, der Fluß, an dessen Ufern sich der letzte Akt

## Tag für Tag Trilyrin - das hilft!

Die Schuppen verschwinden,  
der Haarausfall hört auf,  
die Haare wachsen wieder.



Kein Kommandoruf wurde gehört, kein Befehl beachtet.

Säbel und Bajonett gegen den eigenen Kameraden gezielt, nur in der wahnsinnigen Angst um das persönliche Leben, suchte jeder, sich selbst Bahn zu machen, den anderen von der Brücke zu stürzen. Jede Menschlichkeit, jede Kameradschaft war zerstört. Tausende verzweifelter Teufel! Hier stieß ein Soldat seinen Offizier in das eisige Wasser, dort ein Freund seinen Freund.

Wer fiel, wurde von den Füßen der Nachdrängenden buchstäblich zertreten. Zwischen die Fußgänger aber drängten sich die Reiter, und die Hufe ihrer Pferde, die Räder der Geschütze zermalmten zuckende Körper.

Ein wahnsinniger Schrei! Unter der Last aller dieser Tausende, unter den schweren Wagen und Kanonen, war die Brücke in der Mitte zusammengebrochen. Jetzt bildete sie hier eine tiefe Ausbuchtung und, von den Nachfolgenden erbarmungslos gedrückt und geschoben, stürzten Hunderte in das Wasser, um dort zwischen den Eisschollen elend zu ertrinken.

In diese grauenvoll ineinandergeschobene Masse zuckender Menschenleiber aber krachten und dröhnten mitleidslos die Kartätschen aus Wittgensteins Batterien.

Willkommen wenigstens ein rascher, plötzlicher Tod!

Dann aber, es war, als ob die Schicksalsmächte mit teuflischer Grausamkeit das Entsetzen noch zu steigern versuchten, dann begann die Brücke zu brennen, und über ihre schon lodernnden Balken und Pfosten drängten sich unaufhaltsam, dem Zwange der hinter ihnen folgenden gehorchend, Menschen, die selbst zu brennen angingen.

Endlich aber sank das Ganze zischend und qualmend in den Fluß, der bereits derart mit den Trümmern der abgestürzten Wagen und Geschütze und mit den Leichen der Ertrunkenen angefüllt war, daß sich neben der Brücke ein zweiter, entsetzlicher Damm gebildet hatte. Ueber diese in die Trümmer eingeklinkten, oft noch in letzter Todesnot schreienden und stöhnenden Elenden aber kletterten nun in letzter Verzweiflung die Scharen, bis endlich der Rest erschöpft jede Hoffnung



Blühender Christusdorn.

ausgab und noch dreizehntausend sich Wittgenstein ergaben.

Auch über diesen Tag, der in seiner Grausamkeit kein Beispiel in der Geschichte besitzt, wurde es Abend.

Die Beresina begann wieder eine Eiskecke zu bilden. Grausamst sah die Körper der Ertrunkenen aus ihr hervor. Stundenlang hatte Karl am Ufer gestanden und mit zitterndem Herzen in dieses Höllenschauspiel geblickt, in dem auch so viele deutsche Brüder den Tod gefunden. Sein Herz war noch nicht hart genug geworden, um nicht zu erbeben.

Dann war er, selbst todmüde, in eine Herberge gegangen, ein elendes Gasthaus am Ufer, in dem ein Jude sonst Fischer als Gäste hatte. Heute aber waren es die russischen Offiziere, die dort ihren Sieg feierten.

In dieser Stunde graute es Karl vor ihnen. Ihm graute vor allen Menschen, denn Menschen waren es ja, die einander an diesem Tage das Grauen der Hölle bereitet hatten.

Es ging hoch her in der kleinen Kneipe. Wein aus den erbeuteten Wagen Napoleons floss in Strömen, es

wurde geschmaust, und dann ging es zum Spieltisch. Angeekelt wandte Karl sich ab und trat in den Hof.

Dort lagen schlafende Soldaten des geschlagenen Kaisers.

Männer, die so erschöpft waren, daß sie fest schliefen, obgleich die Feinde um sie herum waren. Entstellte Gesichter und — ein jeder hielt den Kopf auf ein Stück Pferdefleisch gepreßt, als wolle er diesen Schatz noch im Schlafe verteidigen.

Aus einer Ecke kam ein stöhnender Laut. Unwillkürlich trat Karl heran und sah im Licht der Laterne ein junges Gesicht. Ganz sicher ein Deutscher. Er schien nicht verwundet, nur vollkommen erschöpft, und Karl hielt ihm die Feldflasche an den Mund, aus der er gierig trank.

„Du bist Deutscher?“

Hatte er schon dieses Gesicht mit einem gewissen Erschrecken gesehen, so rührte ihn der badische Klang der Stimme noch mehr.

„Ich will dir helfen, Kamerad, bist du verwundet?“

Zwei angstvolle Augen starrten ihn an.

„Nein, aber ich fühle, daß ich sterbe.“

„Komm, ich.“

Er konnte den Bissen nicht nehmen.

„Wenn Sie mir einen letzten Dienst tun wollen — grüßen Sie meinen Vater.“

„Wer sind Sie?“

Karls Ahnung hatte ihn nicht betrogen. Es war der Sohn jenes gütigen Postmeisters in der badischen Grenzstadt, der ihn selbst damals vor den württembergischen Häschern beschützt hatte.

Die Offiziere im Wirtszimmer wunderten sich, als Karl gleich darauf einen jungen, halbnackten Mann auf seinen Armen hereintrug.

„Wirt, wo ist hier ein Bett! Wo ist der Regimentsarzt?“

„Wen bringen Sie denn dort?“

„Ich habe einen Mann gefunden, der mir so wert sein muß wie ein Bruder.“

Dann aber lag der Matke auf dem Bett des Wirtes, und der Arzt war bei ihm.

„Ist nur erschöpft, der erholt sich schon wieder.“

Es war Karl, als habe er ein köstliches Geschenk vom Himmel erhalten, daß er an diesem Abend an einem Menschen gut machen konnte, was der unerbittliche Krieg an tausenden getan und — daß es der Sohn seines Wohltäters war, der jetzt in ruhigem Schlummer, erquid und gepflegt vor ihm in den Kissen lag.

## Sechzehntes Kapitel.

„Das Volk steht auf!  
Der Sturm bricht los!“

Es war eine unendlich schwere Zeit für Berlin und für alle die, deren Fäuste in der Tasche geballt waren, während die französische Besatzung mit stolzen Mienen und immer suchenden Augen in den Straßen einherstritten, die Wachen besetzt hatten, und sogar der immer aufrechte Ifland im königlichen Theater nicht mehr wagen durfte, Stücke aufzuführen, die den fremden Machthaber hätten beleidigen können.

Der gewaltige Feldzug Napoleons nach Rußland hatte begonnen und sich entwickelt, ohne daß man in Berlin etwas Bestimmtes wußte. Ein Korps nächster Landsleute unter York war mit in den Osten gezogen, man kannte sein Schicksal nicht!

Dann aber — dann begannen seltsame Dinge zu geschehen.

Gerüchte huschten von Mund zu Mund, wurden in heimlichem Kreis geflüstert:

„Das französische Heer ist vernichtet!“

„Napoleon ist bei Nacht und Nebel unter falschem Namen geflohen!“

Es waren zu herrliche Hoffnungen, als daß sie wahr sein konnten, aber dann kamen deutlichere Berichte.

„Napoleon ist im Reiseschlitten wie ein Flüchtender quer durch Deutschland gerast.“

Immer stärker kamen Beweise.

Erste, jämmerliche Flüchtlinge wankten durch Deutschland. Krüppel, Menschen mit stieren Augen, mit todbleichen, eingefallenen Wangen, die Reste der kühnen französischen Grenadiere. Und endlich die Gewißheit! Augenzeugen erzählten von dem grauenhaften Rückzuge durch Rußland, Augenzeugen von dem verzweifeltsten Uebergang über die Beresina und dem vollständigen Untergang der französischen Armee.

Immer lauter wurden die Stimmen der Begeisterung. Immer froher sang Theodor Körner, der Dichterheld:

„Frisch auf, mein Volk, die Flammenzeichen rauchen,  
Hell aus dem Norden bricht der Freiheit Licht.

Du sollst den Stahl in Feindesherzen tauchen,

Frisch auf, mein Volk, die Flammenzeichen rauchen,

Die Saat ist reif, ihr Schnitter zaudert nicht!“

Ende Februar hallte Jubel durch die Hauptstadt, die seit Jahren nur noch an Tränen gewöhnt war.

In Ostpreußen war das Korps York unterseht angelangt. Es war durch einen glücklichen Zufall in Reservestellung geblieben und — York hatte, anscheinend auf eigene Faust, in Wahrheit





Die „Ostersäule“.

Bei Stolpen in Sachsen steht die „Ostersäule“. Ihre Inschrift besagt, daß man im Jahre 1532 z w e i m a l Ostern feierte (infolge Kalenderänderung).

mit geheimen Instruktionen versehen, einen Pakt mit dem Zaren von Rußland geschlossen. Ein kleiner, ganz kleiner Schritt vorwärts. Preußen war nicht mehr Frankreichs Vasall, Preußen war neutral!

Am 19. April war ganz Berlin auf den Beinen, die Russen in nächster Nähe! Sogar kurze Gefechte in der Hauptstadt selbst, dann aber — dann zog die französische Besatzung mit klingendem Spiel zum Halleschen Tore hinaus, und von Norden her sprengte bereits russische Kavallerie in die Stadt.

Jetzt tauchten aller Orten Freikorps auf. Lüchow sammelte seine „wilde, verwegene Jagd“ um sich. Theodor Körner als begeisterter Barde an seiner Seite.

Der König war plötzlich aus Potsdam verschwunden. Schon waren wieder bange Gerüchte in der Hauptstadt, Napoleon habe den König aufgreifen und nach Paris bringen lassen. Da kam aus Breslau das erlösende Wort:

Der Aufruf an das Volk! Die Kriegserklärung an Frankreich! Das war kein Krieg, den ein Monarch begann, den Diplomaten am Schreibtisch erfanden. Im Gegenteil, der König war mit fortgerissen von einem Volke, das ganz plötzlich nach Jahren der Schmach und Erniedrigung, der Zerrissenheit und Ohnmacht, wieder erwacht war. Ein Volk, das sich jetzt, wie es Schill schon vor Jahren vergeblich erhofft, wie ein Mann erhob.

Das sich zu den Waffen drängte, aber nicht in wilder Kampflust, sondern wie zu einer heiligen Tat.

Nie waren die Kirchen im ganzen Lande so voll wie in diesen Tagen. Jede Schar, die unter die Waffen trat, verlangte in tiefer Inbrunst den Segen Gottes für seine Fahnen, und überall wurden aus den Priestern begeisterte Herolde der Freiheit.

Aus Frankreich kamen wieder neue Gerüchte.

Napoleon hatte geschworen, in einigen Monaten ein neues Heer aufzustellen, das das frühere an Zahl weit übertraf.

Kaum in Paris angekommen, war er nicht mehr der zögernde Mann, der, von plötzlichem Schrecken ergriffen, entsetzt in die Flammen des brennenden Moskau geschaut. Nicht mehr der finstere erschreckte Mensch, der als erster über die

Beresinaabridge geht, um sich selbst zu retten.

Er war wieder Napoleon, und noch einmal ging in seiner Heimat die Gewalt seiner schätznienden Macht auf.

Mißmutige, übelwollende Diplomaten hatten den Kaiser empfangen und ihn angefleht, Frieden zu machen. Aber die Stimmung schlug um. Napoleon stieg zunächst in der Heimat. Wußte dem Volke einzupflanzen, daß seine Macht die Macht Frankreichs war. Das neue Heer wurde bewilligt und ausgerüstet. Hunderttausende sollten es sein, und drüben, jenseits der

Grenze, da war ein armes, zermürbtes Preußen von vier Millionen Einwoh-

nern, und dieses Preußen vermaß sich, dem großen Weltenfieger die Stirn zu bieten.

Ein Waffenstillstand mußte allerdings geschlossen werden, als des Korps neue Heeresmassen sich nach Osten wälzten. Aber dieser Waffenstillstand war der Anfang eines gewaltigen Endes!

Von alledem aber wußte der Rittmeister Karl von Francois nichts. Mit seiner Truppe war er von den Ufern der Beresina südwärts gezogen. Ueber dem Fluß, über dem ganzen Gebiet, durch das die vernichteten Franzosen ihre Reste geschleppt, lagen die Dünste des Fiebers. Kamen sie abends müde und matt, selbst von den Anstrengungen der letzten Woche abgezehrt und erschöpft in ein Quartier, dann war es nicht selten, daß sie erst zwanzig oder mehr verwesende Leichen aus dem verfallenen Hause fortschaffen mußten, ehe sie sich, ohne zu denken, in unwiderstehlichem Schlafdrang, oft auf dieselben Lagerstellen niederwarfen, auf denen noch eben die Toten gelegen.

Der junge Postmeisterjohn aus der badischen Grenzstadt war rasch wieder zu Kräften gekommen. Karl hatte ihn bei sich behalten, und der junge Mensch hing mit der Dankbarkeit des Geretteten an seinem Retter. Er und ein alter Kosak, ein wortkarger, finsterner, aber treuer Mensch, der nichts auf der Welt liebte als seinen Gaul, mit dem er oft in stillen Nachtstunden lange Gespräche führte, waren Karls Bedienung.

Er fühlte sich matt, und immer wieder hieß es, zu Pferde steigen.

Bitter kalt war der Winter geworden, und jetzt machte sich die vollkommene Verwüstung des Landes, die das französische Heer vernichtet hatte, auch den Siegern fühlbar.

Dann kam ein Tag, an dem Karl verwundert die Augen öffnete und sah, daß er auf einem Schneehügel lag, mit Decken eingehüllt und — niemand bei ihm als der junge Georg und der alte Kosak.

Er richtete sich mühsam auf, während seine Zähne im Fieberfrost zusammenschlugen.

„Was ist denn mit mir? Warum?“ Georg kniete bei ihm.

„Herr Rittmeister sind ohnmächtig vom Pferde gesunken.“

Mit aller Gewalt suchte Karl seine Gedanken zu sammeln.

„Wo sind wir?“

„Bierzig Meilen von Bialystok. Herr Rittmeister wollten den Nachtrab inspizieren, dann sind Herr Rittmeister plötzlich davongeritten, immer querfeldein, so daß wir nicht zu folgen vermochten —“

Karl strich mit der Hand über die jetzt wieder glühende Stirn. Ganz recht — er war geflohen und — die württembergischen Häcker waren hinter ihm her — voran jener Rittmeister, dem er damals sein Unglück verdankte. Ein Fieberwahn war es selbstverständlich. —

„Helft mir auf.“

„Herr Rittmeister können nicht reiten.“

„Ich muß, ich bin im Dienst, ich —“

Mit übermenschlicher Energie stieg er auf sein Pferd, dann aber flossen ihm, ohne daß er es hindern konnte, Tränen aus den Augen. Der Sammer eines Mannes, der fühlt, daß sein Körper ihm nicht mehr gehorcht.

„Zur nächsten Ortschaft, ich will wenigstens nicht hier auf der Straße verrecken.“

„Aber —“

Karl war klar genug, um seine Lage zu übersehen und hielt an „Rein. Legt mich wieder hierher und macht, daß ihr fortkommt. Das Pestnerfieber hat mich ergriffen. Sorgt, daß ich euch nicht anstecke.“

Überall, wo sie in den letzten Tagen gewesen, überall hatte der Typhus gewütet. Selbstverständlich! Die unzähligen Leichen, die Luft und Wasser vergifteten, hatten ganze Dörfer aussterben lassen. Überall lagen Hunderte an der furchtbaren Krankheit danieder, die Lazarette waren überfüllt, und — jetzt wußte Karl, daß es auch ihn ergriffen hatte.

Georg war davongeritten. Wie ein Rasender jagte er über das schneebedeckte

Stoppelfeld. Aber, er war nicht fortgesprengt, um Karl zu verlassen. Am Horizont begann ein dichter Wald, und Georg hatte einen Karren gesehen, der langsam diesem Walde zufuhr, und das war der Grund seines Rittes.

Karl erwachte nur von Zeit zu Zeit aus den immer stärkeren Fieberdelirien, und er hatte keine rechte Empfindung von dem, was um ihn geschah.

Bald war es ihm, als sähe er sich von wilden Gestalten umringt, die ihn packten und forttrügen. Dann wieder sah er sich auf einem Karren, und jedes Stuckern des ungefederten Wagens ließ ihn aufstöhnen, aber um ihn herum war dichter, verschneiter Winterwald.

Endlich aber erwachte er in Schweiß gebadet und sah aufrecht in einem Bett. Dieses stand in einem düsteren Zimmer, dessen rohe Wände aus mächtigen Balken gezimmert waren. In einem großen Ofen knisterten gewaltige Holzstücke, die eine rötliche Glut durch diesen seltsamen Raum schimmern ließen. Mitten darin ein Tisch, um diesen ein paar derbe Eichenstühle. An der Wand riesige Elchgeweihe und daneben an Nägeln ein paar Pelze. Karl war ganz allein in dem Raum, den er sich nicht zu erklären wußte. Es war nach Mitternacht, und die Glut des Fiebers hatte ein wenig nachgelassen. Es war weder ein Lazarett, noch ein Bauernhaus, dann aber —

Ein langgezogener, heulender Laut erscholl aus der Ferne, dem augenblicklich ein wütendes Gekläff wilder Hunde antwortete. Das Heulen wurde stärker, schien von allen Seiten herzukommen, und immer wilder kläfften die Roter, während Karl glaubte, die grell lachende Stimme eines Mannes zu hören.

(Fortsetzung auf der Rückseite.)



## Glitzernder Glanz

gibt dem See Leben, Bewegung und Tiefe! —

Auch das Haar wird lebendig, die Plastik der Frisur offenbar, wenn schimmernde Lichter das Haar umspielen, hervorgerufen durch seinen natürlichen Glanz.

Geben Sie Ihrem Haar diesen Glanz durch regelmäßige Pflege mit dem seifenfreien, nicht-alkalischen Schwarzkopf „Extra-Mild“: das Haar wird vollkommen blank ohne den lästigen grauen Kalkseifen-Schleier und bleibt adstringiert, geschlossen und straff, ohne alkalische Aufquellung.

Für Blondinen zum Aufhellen nachgedunkelten Blondhaares das ebenfalls seifenfreie und nicht-alkalische Schwarzkopf Extra-Blond im grün-weißen Beutel!



## SCHWARZKOPF EXTRA-MILD im gold-weißen Beutel

# Kindertanz

Das Kinderballett übt



Der erste Versuch.



Die kleinen Grazien.



Muskulübungen beim Spitzentanz.



Alttrussischer Tanzstil.



Diese interessante Schaukel dient zur Übung des Körpers und zur Streckung der Muskeln.

Unsere Bilder zeigen einige interessante Studien von dem berühmten Kinderballett einer Tänzerin in Berlin. Diese Schule basiert noch als einzige auf den durch die Tradition geheiligten Überlieferungen alter Tanzkunst und geht auf die Gepflogenheiten der Hoftheaterballetts zurück.



Erste Hilfe unter „Kolleginnen“.



Die Lehrerin zeigt einer kleinen Schülerin vor dem Spiegel die erforderliche Bewegung.

Eine reizende Gruppe.



# Das gute Buch

Felicitas Rose

## Heideschulmeister Uwe Karsten

Als ich zum erstenmal mit dem Heideschulmeister Uwe Karsten die Heide durchstreifte und ganz überwältigt war von ihrer reichen Schönheit, so daß ich kaum die Tränen zurückhalten konnte, rief mein Begleiter spontan über die rote Unendlichkeit hin: „O Herr, wie sind Deine Werke so groß und so viel! Du hast sie alle weislich geordnet, und die Erde ist voll Deiner Güte.“ Er hatte die Hände gefaltet, — und ich fühlte in diesem Augenblick: „Man kann die Heide wahrhaft nur betend genießen.“

Und so gelangte ich auch zu der Wahrheit, die nie genug gesagt werden kann: „Die Heide kann nur tief Glückliche oder tief Unglückliche bei sich beherbergen. — Die Lauen verwirft sie, wie es auch der Herrgott tut.“

„Wann ist die Heide am schönsten?“ fragt man mich oft. Und ich kann jedesmal nur antworten: „Immer!“

Wenn der Ginster anfängt zu blühen, dann ziehen die Birken ihr Brautgewand an. Das ist so zauberhaft und seltsam reizend, daß die Bäume zittern vor ihrer eigenen Schönheit. Und man möchte dem, den man liebt, zurufen: „Komm! Jetzt ist die Heide am schönsten!“

Selbst das vergrämteste oder das mürrischste Heidjergesicht verklärt sich. Die braune Arbeitshand streckt sich nach dem „Nachhandelboom“ aus, an dem die zarten, grünen, weichen Triebe hervorpricken.

Schulhaus in der Heide.



Durch tiefen Heidesand und „flückernde“ Birken.



Heidebauernstube.

„Wacholderbeer die Schönheit mehr!“ So sind die Heidjerdauern gesichert. Es ist ein frischer, froher, schöner Schlag. Blondes Haar, blaue Augen, dunklere Brauen, die sich fein abheben, und der hohe, stattliche Wuchs läßt die Frauen schreiten wie Königinnen. Auch die Männer sind vielfach wahre Hünen. Blau, ernst und

scharf sehen die Augen in die Welt. Die energische Nase steht über einem schmalen Mund, den auch die ewig schiefhängende „Piep“ nicht verunzieren kann. — Eine starke Lebensbejahung wohnt in den Heidjern, und die Achtzigjährigen tanzen auf ihrer goldenen Hochzeit.

Der Heidjer ist ernsthaft, wie seine Landschaft. Der Humor steckt ganz tief verborgen in ihm und kommt bei Mannsen und Weibsen

Deutschlands verborgene Schönheiten immer wieder aufzudecken und zu schildern sind unsere Dichter nicht müde geworden. Ihre schönsten Werke sind uns vertraute Freunde geworden! Auch der „Heideschulmeister Uwe Karsten“ (Verlag H. Bong & Co., Berlin) von Felicitas Rose stellt sich mit schönen Bildern aufs neue vor, wir bringen das Geleitwort der Verfasserin.



„Nehmen Sie Ihren Hund weg, er wird mich gleich beißen!“

„Beißen? — Gewöhnlich frißt er Leute, die Angst haben, vollständig auf.“

### Selbstgespräch.

„Eigentlich ist es traurig . . . alle Menschen sind so egoistisch . . . alle denken nur an sich selbst . . . nur ich denke an mich . . .“

### Unangenehm.

„Meine Frau hat ein furchtbares Gedächtnis!“

„Merkt sie sich nichts?“

„Im Gegenteil — alles!!!“

### Vererbt.

„Peterle ist doch wirklich der ganze Vater!“

„Stimmt! Nimmt man ihm die Flasche weg, dann brüllt er!“

erst im gezeigten Alter zum Vorschein. Zweideutigkeiten kennt der Heidjer nicht. Verb kann er wettern und prahlen mit Worten wie der Luther, auch wenn seine Frauen und Töchter dabei sind. Aber der Heidjer ist sauber, — mag er auch Dünger fahren.

Der Heidjerbauer ist im äußeren Gebaren völlig derselbe bei der Ernte im Juli, wie bei der Aussaat im Frühjahr, wie beim Roden der Kartoffeln oder der Rüben. Er tut alles mit unerschütterlichem Ernst. Auch der fleißige Heidjer ist niemals hastig — es ist alles bei ihm schöne Ruhe. Er ist sich auch bewußt, seinen Insten ein gutes würdiges Beispiel geben zu müssen. Es ist unter seiner Würde, einmal den „humorigen“ Hansnarren zu spielen. Das überläßt er dem Oberknecht. Aber wenn man zur Erntezeit scharf in die von der Sonne beschienenen Heidjerausagen schaut — dann spürt man ein Leuchten darin, das kommt vom „binnelsten“ Herzen herauf.

Der Heidjer ist zu tiefst fromm, aber er verlangt auch vom lieben Gott eine Gegengabe. So steht wohl an einem Dachgiebel: „Wenn ich muß in die Kirchen gahn, mußt Du Herr in meinem Gewese stahn.“

Die Heideblust im Hochsommer hat schier etwas Unirdisches. Man vergleicht sie wohl mit einem Niesenpurpurteppich, vom Herrgott gewoben und von Engeln ausgebreitet. Ich sage, sie ist unvergleichlich. — Man muß sie erleben. Muß sie ein- und ausatmen, muß jubeln und weinen in ihr. — Der Herbst ist wohl das allerschönste Erleben in der Heide. Und wieder möchte man dem Liebsten, das man hat, zurufen: „Komm, du sollst Wunder sehen!“

Den Winter in der einsamen Heide aber darf man nicht mit den Augen sehen — nur mit dem Herzen . . . Wer das kann, dem erschließen sich weiße Schneemärchen. Die erzählen nicht von toten Feldern und Leichentüchern, sagen nichts von krächzenden Raben und Krähen. Dem zaubern sie Auferstehung und helllichten Frühling vor. —

„Uwe Karsten, welche Jahreszeit ist dir die liebste?“ fragte ich. Da streckte er mir mit tiefem, gutem Blick beide Hände entgegen. Aber er schwieg als achtester Heidjer.

Und ich verstand sein Schweigen. — Wieder warf ich einen Blick auf die Heide und ich fühlte, daß nur sie einen

solchen Menschen wie Uwe Karsten hatte hervorbringen können.



Wirklich ein Maß-Oberhemd von 4.20 Mk. an!

in der bekannten Christofstaler Verarbeitung!

Fordern Sie gleich die herrlichen Muster! — Kostenfrei und unverbindlich!

Christofstaler Wäschewerkstätten Christofstal W 12 (Schwarzward)

### Gesundheit u. Schlaf

sind unzertrennlich. Ungestörten, tiefen Schlaf, trotz Lärm und Geräuschen, bringen die ins Ohr gesteckten **OHROPAK-Geräuschschützer**. 12 formbare Kugeln für nur RM 1.90 überall erhältlich. Gleich versucht, ist sofortiger Nutzen. Allein Hersteller: Max Negwer, Apotheker, Potsdam 5.



# R · Ä · T · S · E · L

## Kastenvätsel.

a	a	a	d
d	e	e	e
e	e	g	h
h	i	l	m
m	m	m	n
r	r	r	r
s	t	u	w

Bedeutung der waagerechten Reihen:

1. Stadt in Mecklenburg,
2. Gewicht,
3. Getreide,
4. deutsches Gebirge,
5. Bühnenstück,
6. schlesischer Dichter,

7. Nebenfluß der Elbe. — Die mittelsten Buchstaben, die gesucht werden müssen, nennen einen großen italienischen Maler.

## Rätselgleichung.

(A-o) + (B-a) + (C-a) + (D-e) + (E-es) = X  
 A = Musikinstrument, B = Erholungspause bei einer Wanderung, C = alttestamentliche Frauengestalt, D = Frauengestalt der Nibelungen Sage, E = Stadt an der Loire, X = militärischer Rang.

## Buchstabenrätsel.

a - a - a - b - c - e - e - e - e - e - e - g - i - i - k - l - l - l - l - l - m - n - n - o - o - o - o - o - p - p - r - r - s - s - s - t - t - t - u - z - z

Aus den 43 Buchstaben sind 8 Wörter zu bilden, deren zweite Buchstaben einen beliebigen deutschen Opernkomponisten nennen.

1. Ort, an dem Österreich einen diplomatischen Sieg über Preußen errang,
2. Rasenspiel,
3. Hülsenfrucht,
4. Zugvogel,
5. Pflanzengattung,
6. Schußwaffe,
7. deutscher Historiker,
8. Mäusevertilger.

## Besuchskartenvätsel.

GUSTAV WERTLER

Was ist er?

## Einsatzrätsel.

Brot . . . Weiden . . . Kuchen . . .  
 Brett . . . Marken . . . Zeichen . . .  
 Haus . . . Leben

An den punktierten Stellen ist jeweils ein Wort einzufügen, das mit dem vorangehenden und dem nachfolgenden je ein neues Wort bildet.

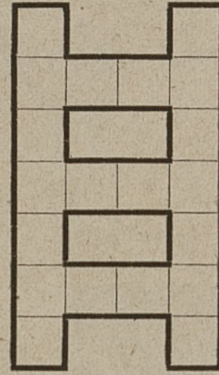
## Leiterrätsel.

Die beiden senkrechten Reihen nennen zwei große italienische Städte.

Die waagerechten Reihen haben folgende Bedeutung.

1. Werkzeug der Lederarbeiter,
2. Stadt in Lippe.

3. Heerführer im russisch-japanischen Krieg.



## Punkträtsel.

o h r t u a r a i  
 i e m d s r a e r  
 a n a e e e i s l e

Die Punkte sind durch Buchstaben zu ersetzen, so daß die senkrechten Reihen 9 Wörter ergeben. Die erste waagerechte Reihe nennt einen ostdeutschen Dichter und Schriftsteller (+), die dritte waagerechte Reihe ein Werk desselben.

## Auflösungen der Rätsel aus der vorigen Nummer.

Kreuzworträtsel: Waagerecht 1. Ahen, 4. Ober, 7. Elm, 8. Esau, 9. Nero, 10. Roi, 12. Garbe, 13. Blutdurst, 17. Hus, 18. Goa, 19. Inn.

Senkrecht 1. Ares, 2. Dufe, 3. Neurath, 4. Omnibus, 5. Esra, 6. Roon, 11. Ordu, 13. Bug, 14. Leo, 15. San, 16. Ton.

Buchstabenwechsellrätsel: Helm, Helle, Hohn, Hans, Hils, Haber, Hart, Hasen = Leonidas.

Buchstabenrätsel: 1. Oskar, 2. Storch, 3. Auge, 4. Erbbe, 5. Ampel, 6. Abend, 7. Panther, 8. Indus, 9. Anna = Sturmbann.

Einsatzrätsel: Herzmuskel, Muskelkraft, Kraftwagen, Wagentür, Türschloß, Schloßgarten, Gartenhaus, Haustier, Tierzucht, Zuchtvieh, Viehmarkt, Marktpreis, Preistafel, Tafelwein.

Umstellrätsel: Dresden, Riege, Atlas, Garn, Ostern, Natur, Ehre, Reifen = Dragoon.

Verteilträtsel: Befehl dem Herrn deine Wege.

Besuchskartenvätsel: Schauspieler.



Nass · Kalt  
 Jetzt NIVEA

Jetzt heißt's vorbeugen! Allabendlich Gesicht und Hände gründlich mit Nivea-Creme einreiben; das genügt. Ob's Wetter dann feucht ist oder rauh, Ihre Haut bleibt immer zart und sammetweich. Man wird Ihr gutes Aussehen überall bewundern, und man wird sagen: Fein und wohlgepflegt.

Nivea-Creme dringt infolge ihres Gehalts an Eucerit tief in die Haut ein und hinterläßt keinen Glanz.



Dosen: 15 Pf.-RM 1.-  
 Tuben: 40 u. 60 Pf.

## Heldengeist (Fortsetzung von Seite 7.)

Wieder erschreckten neue Laute den Kranken, der jetzt die Füße aus dem Bett genommen hatte und auf der Kante desselben saß. Schüsse ertönten, pfeifende, scharfe Schüsse.

Schüsse, wie er sie in den Fieberphantasien der letzten Stunden oder Tage oft gehört hatte, und die ihm immer wieder Schlächten vorgetäuscht hatten und auf ihn einstürmende Feinde.

Jetzt aber versuchte er, sich zu erheben, allerdings nur, um matt zurückzusinken, und — schon wurde die Tür geöffnet und eine merkwürdige Gestalt trat herein. Ein wahrer Riese mit langem, wallendem Vollbart und rotem Haar. Aus den gleichfarbigen, buschigen Augenbrauen, aus denen lange Borsten hervorstarrten, blickten ein paar vergnügt lachende Augen.

„Hallo, Rittmeister! Ich habe Sie wohl aus dem Schlafe geweckt? Hilft leider nichts! Wenn man diesem gottverfluchten Wolfsgesindel, das in jeder Nacht zu ganzen Rudeln die alte Bude umschwärmt, nicht gelegentlich ein paar aufbrennt, dann werden sie frech und klettern am Ende noch über die Palisaden, hinter denen ich mich hier verschauzelt habe.“

Dabei lachte er behaglich und goß ein ebenso riesenhaftes Glas Wodka hinter die Zähne, während er die kurze Pelzjacke abwarf.

Karl fragte:

„Wo bin ich und wie komme ich hierher?“

Wo Sie sind? Beim alten Oberförster Zwan Milowitsch, wenn Sie der Name interessiert, und wie Sie herkommen, ja, da müssen Sie den Zwerg hier fragen. Uebrigens freut es mich, daß Sie zum ersten Male seit den vier Tagen wieder klare Augen haben. Aber die gelbe Gesichtsfarbe müssen Sie sich abgewöhnen. Wie ist's mit 'nem Wodka?“

„Unmöglich.“

„Schade. Wodka ist noch das einzige, was der Mensch hat.“

„Sie haben mich aufgenommen, obgleich ich das Pestfieber habe?“

„Aus dem macht sich der alte Zwan den Teufel was. Aber — ich glaube, auf die Dauer ist es hier ein schlechter Bau für einen Kranken. Schlafen Sie jetzt, ich denke, für diese Nacht ist das Konzert, in dem die Wölfe den Chor singen und ich das Solo dazu blase, zu Ende. Gute Nacht.“

Damit trat der riesige Förster aus dem Zimmer, und Georg huschte heran. Karls Augen begannen wieder trübe zu werden, und mit Gier trank er das kühle Zitronenwasser, das Georg ihm reichte.

Am Morgen hatte das Fieber ihn wie-

der mit neuer Glut ergriffen, und er sah nur durch einen Schleier, daß Oberleutnant von Könneritz in das Zimmer und an sein Bett trat.

„Karl, kennst du mich?“

„Du mußt zur Kompagnie! Der General hat schon dreimal nach dir gefragt. Wo ist der Kommandant von Hohen Asperg geblieben? Könneritz — lauf schnell — Wilhelmine schreit um Hilfe, und da liegt einer in seinem Blut!“

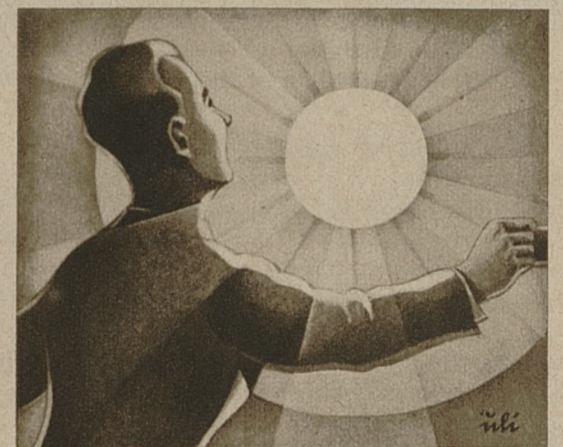
Erschüttert stand Könneritz neben Georg.

„Herr Oberleutnant, es ist Typhus.“

„Er kann unmöglich hierbleiben, er muß in ärztliche Hilfe.“

Es war ein trauriger Transport.

(Fortsetzung folgt.)



## Knipsen Sie die „Sonne“ an!

So einfach ist die Handhabung der neuen „Höhensonne“ — Original Hanau —: Ein Schaltergriff.. schon strahlt sie und sendet ihre heilsamen und kräftigenden ultravioletten Strahlen aus, die dem Körper so wohl tun und die Haut bräunen. Durch den Besitz der „Höhensonne“ werden Sie unabhängig von jeder Jahreszeit und Witterung, denn die ultravioletten Strahlen sind wesentlich stärker als das natürliche Sonnenlicht, sie führen eine intensive Durchblutung des Körpers herbei, setzen zu hohen Blutdruck herab, beseitigen Krankheitserreger, schützen Ihre Familie vor Erkrankungen und insbesondere Ihre Kinder vor Malaria, Skrofulose, Keuchhusten u. a. m. Wichtig sind Bestrahlungen während der Schwangerschaft — sie erleichtern die Geburt wesentlich. Bitte, schreiben Sie uns, ob wir Ihnen das 52seitige Lehr- und Nachschlagewerk „Ultraviolette Strahlen und der menschliche Körper“ sowie eine Probetube „Ergadina-Creme“ gegen 60 Pfg. in Marken zusenden sollen.

Quarzlampen Gesellschaft m. b. H., Hanau - Main, Postfach Nr. 25 Zweigstelle Berlin NW 7, Robert-Roch-Platz 2. Tel. D. 1. 4997. Vorkauf in allen med. Fachgeschäften und AEG-Niederlassungen.



## Lungenfranke

und ihre Aerzte versuchten die „Silphoscalin“-Behandlung. Sanatorien, Heilstätten, Professoren und prakt. Aerzte äußerten sich anerkennend. Laien schrieben von Gewichtszunahmen bis zu 36 Pfund, ferner, daß Fieber, Nachtschweiß, Appetitlosigkeit, Husten, Auswurf schwanden. — Lebenswichtige Stoffe, wie Kalk und Kieselsäure, fördern bekanntlich auch die Abkapselung tuberkulöser Herde. Beide Mittel sind in erprobter Art und Menge im Silphoscalin enthalten, so daß die Hoffnung vieler Lungenfranker, Bronchitiker, Asthmatischer durch das von Aerzten verordnete Silphoscalin erfüllt werden kann. (Comp.: Calc. glyc. ph., Silicium, Stront, Lith., Carbo med., Ol. erucac, sacch. lact.) Glas mit 80 Tabletten N. 2.70 in allen Apotheken, wo nicht, dann Rosen-Apothek, München. — Verlangen Sie von der Herstellerfirma Carl Bühler, Konstanz, kostenlose und unverbindliche Zusendung der interessanten, illustrierten Aufklärungsschrift A/113 von Dr. Vogel.



## Eier Vorrat für den Winter

...wenn Sie Ihren Bedarf in Garantol einlegen. Kleinste Packung für 100 Eier 45 Pfg. Erhältlich in Apotheken und Drogerien.

Garantol hält Eier über 1 Jahr frisch

# WENN DIE PHOKOS SPUKEN

von Dr. J. J. J. J.



i. H. J. J. J. J. J.



Der Apparat wurde bei der Aufnahme verrückt, das kleine Modell ist links herausgerutscht.

Die Photokobolde werden mit der nun schon zu Legionen herangewachsenen Zahl der Photoliebhaber und Photodilettanten jetzt so zahlreich, daß sie insgesamt eine Macht bedeuten, von der man schon sprechen kann. Es lohnt schon, sie einmal unter die Lupe zu nehmen. Und wer da glaubt, ihm, dem eingefleischten Photographen, könnten sie nicht schaden, oder gar, für ihn gäbe es diese kleinen Geisterchen überhaupt nicht, der täuscht sich. Sie schlagen, wenn auch nicht mehr in derselben Häufigkeit, dem Fachmann doch noch ebensolche Schnippchen wie dem Anfänger.

Da sitzt gar oft solch ein Kobold beim Knipsen aus der Hand auf der Kamera, aber nicht etwa in der Mitte, so wie es sich gehören würde, sondern spitzbübisch lachend hinten, direkt über der Platte. Und wenn die Gewichtsverlegung auch kaum merklich ist, das Objekt vorn hat sich doch gehoben, und der Abzug von der so exponierten Platte läßt die sonst senkrechten Linien oben zusammenfallen. Was ist da das nächste Mal gegen zu tun? An den Kobold denken, an den Phoko, der sich wieder an die falsche Stelle setzen will.

Ein anderer bringt seine Späße anders an. Der Apparat, diesmal auf festem Stativ, gefestigt also gegen den ersten, sitzt nicht ganz fest in der Stativschraube. Das niedliche Modell aber sitzt schön scharf und sauber in der Mitte, alles ist im Lot, da hilft Phoko Numero zwei beim Einsetzen der Kassette mit seinem winzigen Armechen und einem kleinen, kaum

merklichen Ruck den Apparat eine Winzigkeit nach links drücken. Die Aufnahme wird gemacht, und die entwickelte Platte zeigt klar und deutlich und unverwischbar die Schandtat von Numero zwei. Das Modell ist aus der Platte gerutscht und zeigt gerade nur noch das letzte Viertel. Was ist dagegen zu tun? Das nächste Mal Freund zwei aufs Korn nehmen und ihm selbst durch Festdrehen ein Schnippchen schlagen. Wo spuken sie noch, die Phokos? In den Platten selbst? Jawohl. Wir haben — nach unserer Meinung — eine wunderschöne Aufnahme mit

*Linien fallen für ein*



Der Apparat stand schief, daher fallen alle Linien um; zudem wurde links der Kassettenschieber nicht ganz aufgezo-gen.



### Drei Fehler, mangelhaft:

Oben links Fingernägeltreiber, daneben Entwicklerfleden, und unten: der Apparat stand zu nahe.

Personen am Fenster gemacht. Die Geisterchen aber hatten sich verschworen und uns diesmal keine lichtoffreie Platte einlegen lassen. Die Personen, die so schön im Raum standen, sie sind überstrahlt. Was ist dagegen zu tun? Beim Einlegenlassen der Platten an unsern lichtoffreien Kobold denken. Oh, sie zwicken und zwaden noch in ganz anderen Situationen. Du bist glücklich so weit, den Herrn Schwiegerpapa in spe, den Herrn Forstrat Strengmann, daheim photographieren zu dürfen. Du freust dich unbändig, bis die entwickelte Platte vor dir liegt. Da wächst ausgerechnet ein Geweih zufällig natürlich aus dem Haupt des Herrn Gestrengen. Ja, das hat der böse Feind getan. Wie ist dem aber zu begegnen? Bleib ruhig, selbst in der Nähe gestrenger Herren Schwiegerväter, die das Photographieren ge-



Da die Platte nicht lichtoffrei war, sind alle hellen Stellen und Lichter stark überstrahlt.

stattet haben, und denk an die lieblichen kleinen Phokos. Und wenn wir etwa glauben, sie wären entwicklerscheu, dann täuschen wir uns; sieh dir die Entwicklerfleden hier im beigegebenen Bild an. Sie planschen auch im warmen Entwickler. Sie sitzen sogar unter den Fingernägeln und zerkratzen die schönste Platte.

## Frühlingsbilder

halte fest mit

# Lomborg

Film

# Indianer spielen Indianer!



Nach alter indianischer Sitte nimmt die Mutter kleinere Kinder, die noch nicht reiten können, hinter sich aufs Pferd.

Rechts: Die Tänze der Indianer sind immer Tierimitationen, ausgenommen der Kriegstanz. Eine Besonderheit der Stonys ist der „Chicken-Tanz“ (Hühner-Tanz), eine Parodie auf das Huhn und seine Bewegungen, das den Indianern, die mit Adlern und Habichten lebten, sehr verächtlich vorkommt.



Früher schossen sie nach Adlern, heute ist es nur ein friedlicher Wettbewerb, aber Pfeil und Bogen sind geblieben.

Indianerleben, ein Zauberwort, das Jugendträume erweckt. Mit Tomahawk und Speer durch die unendlichen Wälder und Prärien des amerikanischen Nordens zu ziehen, um mit Bogen und Speer den wilden Büffel zu erlegen, feurige Pferde zu reiten, im Wigwam zu wohnen, mit Adlerfedern und bunter Kriegsbemalung geschmückt, das ist die Romantik der Rothhaut — sie ist vorbei!

Die Indianer Kanadas, heute ein Volksstamm von etwas mehr als 100 000 Seelen, sind jetzt alle friedliche Bürger des Landes, die in den Reservationen leben. Hier wurden sie von der Regierung angesiedelt, haben Land bekommen und bauen ihren Weizen, sofern sie nicht als Waldarbeiter oder Pelzjäger ihr Auskommen gefunden haben. Aber sie leben unter sich und ehren die Sitten und Gebräuche ihrer Väter. So kommt auch der Stamm der Stony-Indianer einmal im Jahr am Fuße des steilen Felsens, den sie „Hauptling“ nennen, zusammen. Hier schlagen sie in mehr als hundert Zelten für einige Tage ihren Wigwam auf und leben so, wie ihre Väter lebten, mit ihrer

alten Kleidung geschmückt reiten sie durch das Hochtal wie in alten Zeiten, bevor das Bleichgesicht das Land eroberte, und mit Stammestänzen und Bogenschießen feiern sie diese Tage.

Die Stonys sind die Gebirgsindianer Kanadas. Sie wurden von den starken und mächtigen Schwarzfuß-Indianern aus der Ebene verdrängt und zogen sich nach den walddreichen Gebieten der Rocky Mountains zurück. Ursprünglich kannten sie keine Pferde, sie jagten und kämpften zu Fuß, nachdem sie aber vor etwa 250 Jahren das Pferd bekamen, wurden sie vortreffliche Reiter. Sie waren berühmte Jäger, die es verstanden, den Büffel zu erlegen. Als die Weißen das Land eroberten, war auch ihr Schicksal besiegelt. Sie wurden wie alle Indianer in Reservationen untergebracht. Insgesamt gibt es 2000 Reservationen in Kanada, die den Indianern gehören und ihnen von der Regierung übergeben wurden. Aber die Indianer genießen nicht die vollen Rechte eines kanadischen Staatsbürgers. Sie dürfen nicht wählen, und es ist streng verboten, ihnen Branntwein zu verabreichen. Dagegen erhalten sie eine jährliche Geldunterstützung, Hilfe im Ackerbau und freien Schulunterricht, sowie kostenlose ärztliche Behandlung. Auch ist ihr Besitz steuerfrei. Die Regierung bemüht sich, die Indianer leibhaftig zu machen und hat ihnen eine Art Selbstvertretung gegeben, indem jede Reservation einen selbstgewählten Hauptling hat, der mit gewissen Machtbefugnissen ausgestattet ist.

So versucht man, ihnen diese veränderte Lebensweise erträglich zu machen und sie die „ewigen Jagdgründe“ vergessen zu machen.



Der Stamm trifft auf dem Lagerplatz ein, voran die Häuptlingsfamilie, der dritte von links ist der wichtigste Mann des Stammes, der Medizinmann.



Eine lustige Debatte zwischen den beiden Häuptlingen und ihren Untersführern.



# Sie leben noch!

## Die langen Kerls von Potsdam

Sechs Fuß hoch aufgeschossen,  
Ein Kriegsgott anzuschau'n,  
Der Liebling der Genossen,  
Ein Abgott schöner Frau'n!

Theodor Fontanes Verse auf den Prinzen Louis Ferdinand gelten ganz gewiß auch von jedem der „langen Kerls“, die im Potsdamer 9. Infanterie-Regiment stehen. Der Soldatenkönig Friedrich Wilhelm I. ist bekanntlich der erste gewesen, der diese Auswahl pflegte und mit allen Mitteln, manchmal auch recht fragwürdigen, sie durch seine Werber zusammenholen ließ. Es ist in der Tat ein prächtiger Anblick, den diese meist blonden Riesen bieten, und selbst der alte Tacitus, der



„Frühmorgens, wenn die Hähne kräh'n . . .“  
beginnt die Ausbildung auf dem Kasernenhof.

Unter dem historischen Geläut der Potsdamer Garnisonkirche treten die langen Kerls, die erste Kompanie des 9. preuß. Infanterie-Regiments, zum Dienst an.

### Das Kameradschaftsheim der langen Kerls von Potsdam.

Die „langen Kerls“ von Potsdam sind noch nicht ausgefordert, und hier sehen wir das Heim der langen Kerls, des 9. preuß. Infanterie-Regiments.



Die erste Kompanie des 9. preußischen Infanterie-Regiments beim Exerzieren auf dem Kasernenhof.  
Die größten Soldaten sind in dieser Kompanie. — Paradebericht!



### Das Kameradschaftsheim der Minenwerfer heißt „Afrikaheim“!

Es verfinnbildlich dadurch in schlagender Weise den inneren Zusammenhang zwischen den nicht mehr bestehenden Kolonialtruppen und der Minenwerfer-Kompanie.

uns die Körpergrößen der alten Deutschen überlieferte, hätte seine Freude oder seinen Schrecken dabei gehabt! Bei den Franzosen war der Adjutant des Kaisers von Pilsnow deshalb berühmt, sie nannten ihn wihig monsieur „plus qu'haut!“ Wir freuen uns, daß die langen Kerls noch da sind und zum Ruhme Deutschlands ihre Pflicht tun!



Das „Griffekloppen“ will gelernt sein.  
Der Ausbildungsunteroffizier lehrt seinen Zug die verschiedenen Griffe.

### Der Eingang zur Gardedukorps-Kaserne.

Wo jetzt die Kraftfahrzeug-Gruppe untergebracht ist, wird die Tradition des 1. Garde-Mann-Regiments geholt. Zahlreiche Insignien und Uniformstücke aus rühmreicher Vergangenheit zieren die Wände.

### Ein Teil der ersten Kompanie des 9. preuß. Infanterie-Regiments beim Unterricht.

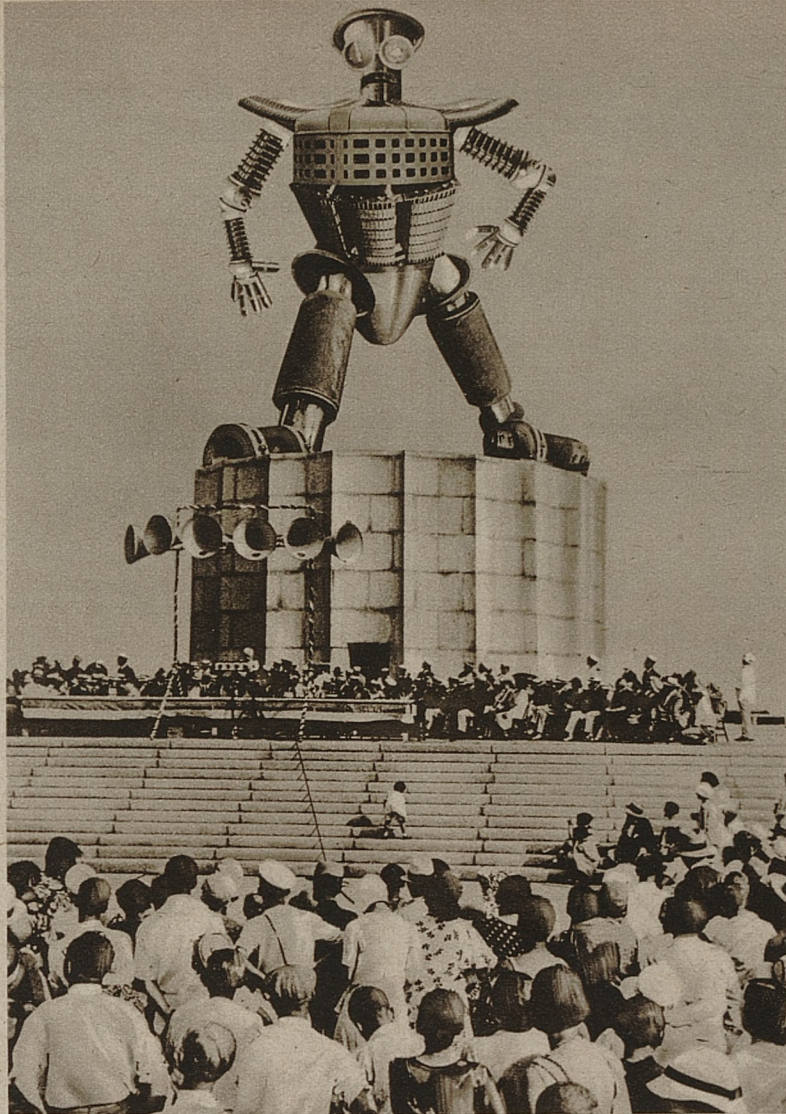
Auch hier herrscht bei den langen Kerls Tradition und Kameradschaftsgeist. Alte Gemälde aus früheren Kriegen zieren das Zimmer.





Links:  
**Einen Wolken-  
 kräher auf den  
 Schultern . . .**  
 Unser Bild zeigt  
 eine eigenartige  
 Aufnahme des  
 neuen R. C. A.  
 Building im Rocke-  
 feller Zentrum in  
 New York. Die  
 riesige Figur der  
 Weisheit im Haupt-  
 eingang scheint die  
 ganze Last des gi-  
 gantischen Wolken-  
 trägers auf den  
 Schultern zu tragen.

Rechts:  
**Das Monument  
 des Arbeitsmen-  
 schen in Amerika.**  
 Das Standbild des  
 Riesenroboten steht  
 auf einem massiven  
 Sockel, — zum Unter-  
 schied von anderen  
 Denkmälern ist die-  
 ses dank der ein-  
 gebauten Appara-  
 turen in der Lage,  
 sich zu bewegen und  
 zu sprechen: Für  
 die Übertragung  
 seiner etwa zu er-  
 wartenden Reden  
 ist eine Mikrophon-  
 anlage mit Laut-  
 sprechern unterhalb  
 des Sockels ange-  
 bracht. Das Monu-  
 ment wird am  
 1. April eingeweiht.



## Besuch bei den Zulus

**Freudentänze von 5000 Zulus**  
 anlässlich der Anwesenheit des  
 Prinzen Georg von England in  
 Pietermaritzburg in Natal, Süd-  
 afrika.



Links:  
**Der Prinz beim  
 Verteilen von  
 Ehrengeschenken  
 nach der Vorfüh-  
 rung der Tänze.**



**Die schwarze Katz als Glücksbringerin.**  
 Propaganda-Umzug in den Straßen von Dublin für die große Lotterie  
 anlässlich der Grand National Steeplechase, des berühmten irischen  
 Hindernisrennens.