

kat.komp.



585065

BIBLIOTHECA
UNIV. JAGELL.
CRACOVENSIS

Mag. St. Dr.

I

*Ex libris Bibliothecae
Mag. St. Dr. 1905*



585065



Mag. St. Dr.

M O W A

O potrzebie i sposobie uczenia się Łaciny,

PRZY DOROCZNYM OTWARCIU

SZKOŁ WARSZAWSKICH

XX. SCHOLARUM PIARUM,

M I A N A

PRZEZ

X. Fran. Xaw. Dmochowskiego,
Nauczyciela Wymowy.

w WARSZAWIE 1790.



7k
48

W O M

Cujus rei iudicium ipsis illis, qui in hujus-
modi artibus peritissimi sunt, permittimus. Cum
enim plerique, qui multiscii videri volunt, hoc
fere habeant; ut vocabula & exteriora artium
passim jactantes, illarum ignaris admirationi,
Magistris ludibrio sint; speramus nostra contra-
rium prorsus eventum habitura, ut peritissimi
cujusque in artibus singulis iudicium maxime de-
tineant, cæteris minoris sint.

Baco de Aug: Sci: Lib: VI. C. I.

585065

I



K1964 614



Cokolwiek w drodze Nauk opóźnić, cokolwiek spodziewany owoc *Instrukcyi* publiczney zawodzić może, to wszystko odwracać, to wszystko iak náyusilniéy z młodych umysłów uprzętać należy. Próżno tén rzucá náywyborniéysze ziarno, kto piérwéy giuntu do iego przyięcia nie usposobi: próżno tén z náypożyteczniéyszą wiadomością do ciemnego umysłu się zbliża, kto go wprzód o potrzebie iéy nie przekoná. Ciemny, lub co gorsza, uprzedzony umysł, gotów to odrzucić, coby do iego objaśniénia służyło. Gdy mi więc do ciebie, Młodzieży, przy tém uroczystém Szkół otwarciu, mówić przychodzi, użyj téry sposobności do obalénia tych mniémań, które ci, do nabycia prawdziwego oświécenia, na przeszkodzie bydź mogą.

Między inszými wiadomościami, Nauka *Łacińskiego* Języka, iest kluczem do prawdziwego oświécenia i dobrego gustu

lecz ta Nauka, w tych szczególniey czasach, niemało przeciwności doznaje. Słyszeliście Uczniowie, a i my sami nieraz słyszymy, mówiących przeciw Językowi *Łacińskiemu*: słyszeliście podobno naganiających terażnieyszy sposób uczenia *Łaciny*. Może takie mniemania przyłgnęły do prostych umysłów waszych: może iednych nieoświecenié, drugich uprzedzenié, odwodzi was od Nauki tego Języka. Trzeba zawczasu tak niebezpieczne przesady z umysłów waszych uprzatnąć.

Ja nie wiem, iakim losém się dzieje, że co za początek, co za źródło Nauki i Umiejętności miané było, to z koléyną mniemania ludzkiego odmianą, ledwie za poboczną do nabyciá Nauki sprężynę poczytané zostaje: nie wiem, czém się dzieje, że zdania za pewné i niewzruszoné w iednym czasie uznawané, w drugim za bláhé, niepewné, a nawet godné śmiechu osądzoné bywają. Jeżeli takié mniemania, w złém na lepszé, odmiany żyćzyć sobie należy; tedy ciężko boleć potrzeba, kiedy zdania dobre, zdania gruntowné, zdania za początki i zasady w Naukach służące, bez obalających ié dowodów, lecz przez samę niestateczność opinii, tracą powagę, słabieją, a nawet u mniéy świątlych idą w pogardę.

Taki jest los Języka *Łacińskiego* w Polsce. Po wprowadzeniu Nauk do Kraiu, jako klucz i źródło oświecenia i gustu powszechnie szacowany, wielą pięknemi od Polaków dziełami pomnożony, dalej przez zepsucie gustu skażony, na nowo potem odrodzony, nareszcie, przez rozszerzenie się i powszechné prawie *Francuszczyzny* używanie, lekce ważony i zaniebdany. Nie tylko ludzie nie wiele zdania, nie wiele gruntownego oświecenia mający, ale nawet i ci, którzy za piękne dowcipy uchodzić pragną, uwłaczają *Łacinie*. I ta jest pierwszą odstręczenia szkolnéj Młodzi od tego Języka przyczyna. Drugą znayduję w uprzedzeniu o sposobie dawania go teraz. Ta nowość (bo to nazwisko używane bywa, lubo tu podobno nie służy) do Szkół wprowadzona, ściągnęła uwagę gorliwych o Język *Łaciński* Mężów, ale trochę nadto do dawnego trybu przywiązanych. Utrzymują oni, iż tym nowym sposobem gruntownego poznania Języka *Łacińskiego* nabydź nie można. Zdanie ich im więcéy má powagi, tym zdolniéysze do zrażenia Młodzieży. Wszakże, iak piérwszych śmiało zawstydzic mogę i powinieném; tak drugim, iako znaiącym szacunek Języka *Łacińskiego*, odpowiadając, zawsze pamiętać będę, z kim mám rosprawę.



Otoż, z iednéy strony mniéy oświéconych pogarda *Łaciny*, oświéceńszych uprzedzienie o sposobie iéy dawania, od Nauki Języka *Łacińskiego* Młodzież odwodzi. Ktoby się spodziéwał, iż w Narodzie, który wydał *Orzechowskich*, *Kromerów*, *Warszewickich*, *Sarbiewskich*, i tylu inszych piękniemi w *Łacińskim* Języku dziełami wsláwionych Mężów, stawać trzeba w obronie *Łacińskiego* Języka? Ktoby się spodziéwał, iż w tym wiéku, kiedy nám światło Filozofii iedyną do nabycia Nauk i Umiejętności drogę skazało, trzeba jeszcze odpowiadać na dawné uprzedzenia, i téy drogi, tak iasnéy, tak oczywistéy tor pokazywać? Ale to miejsce, tén czas i powinność moja, każą mi to czynić, czego dobro Nauk, czego interes oświécenia Młodzieży wyciąga; a sprawa Języka *Łacińskiego*, którą przed wami, Uczeni Mężowie utrzymuję, iak wázną jest rzeczą dla przekonania i naprostowania młodych umysłów, tak może i nie niegodną Waszém uwági.

Nie byłoby nic pożyteczniejszego do rozpostarcia i upowszechnienia światła Nauki, iako pozbywszy się uciążliwego około czeszych wyrazów móżu, iedynie umysły nabywaniem samychże Nauk

i Umiejętności zaprzatnąć. Ilé bowiem zabieraia czasn Języki, tylé go tracą Nauki. Młodość kwitnąca, w któręby grunt náypierwéy należało rzucać pożytecznych Umiejętności nasiona, na długię, a nie-skóńczenie przykrę słów Nauce upływa, i częzością wyrazów odstręconá, kiedyby się náyżywszą ku Naukom chęcią zagrzęwać powinna, niechęć częstokroć i niesmak do nich zabiera. Dlá tego troskliwi o rozprzestrzenie granic światła Mężowie pracowali około wynalazku powszechnęgo Języka: aby wszystkie Narody, tén iedén umięjąc Język, używały go za klucz powszechny do skarbów Umiejętności. Lecz dzieło to bardzię pożądané, niżeli do wykonania podobné, dotąd nieuskutecznióne, i podobno nigdy uskutecznióne nie będzie. Ani bowiem przypuścić można, aby podług różności Języków, odmiennym sposobém myśląc Narody (gdyż nietylko do wyrażenia myśli, lecz i do samego myślenia są narzędziem Języki) iednemi znakami swe myśli wykładać i podług iednychże znaków rozumieć się mogły. Bo nigdy odmiennych narzędzi roboty iednakowęgo mieć kształtu nie będą. A zatém kosztowná Języków Nauka jest i będzie potrzebna: a w miarę postępku oświecenia w różnych

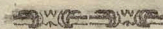
Narodach, w miarę z bogacenia wybornymi różnymi Językami dziełami, kto obszerniejsze Nauk poznanie mieć pragnie, ten więcej Języków uczyć się musi.

Ale przed Nauką innych Języków, pierwszą jest Nauka Łacińskiego Języka. Tę wam, Uczniowie, zalecam, tę wam potrzebę i szacunek przeciwko nieoświeconym naganie, okazać pragnę: bo tu całe przekonanie od poznania wartości rzeczy zawisło.

Język Łaciński nie był tąd w początkach, czem potem został. Historya Nauk i rozumu ludzkiego nas uczy, że z wzrostem Umiejętności wydoskonalały się Języki. Jak Rzymianie w początkach byli grubym Narodem, tak grubym i ubogim mówili Językiem. Poznawszy się z Grecykami Pisarzami, z chęcią panowania nad światem mocą oręża, chęć panowania nad nim światłem Nauki złączyli. Zatopili się w ich umiejętnościach, przenieśli ich ozdoby do swego Języka, z bogacili go najpiękniejszymi we wszystkich rodzajach dziełami. Kiedy uchylał się świat cały przed siłą oręża Rzymskiego, Greczyn sprawiedliwie swym oświeceniem dumny, przenosił się rozumem nad gru-

tego Zwycięzcę : lecz potem w równi go z sobą postawić musiał, a inné Narody świata, równie Rzymianina za Pana, iak Nauczyciela swego uznały. To panowanie rozumu i Nauki, nierównie piękniejsze i trwalsze, niż panowanie oręża. Zginęło Państwo Rzymskie, zniknęli Rzymianie, ale nieśmiertelné ich rozumu dzieła zostały. Przez nie dotąd nadkochającemi Naukę umysłami panują : przez nie w náyodlegleyszém potomności panować będą.

Ciężkobym zbłądził, gdybym wolnego Narodu Młodzi otwierając skarby Nauk *Łacińskich*, od Wymowy nie zaczął. Wymowa, ta sztuka nosząca na sobie cechę wolności, zapalając przez długi czas Greckie umysły, przeniosła się z całą mocą i pięknoscią do ust Rzymskich. Czas, wielu Mowców Rzymskich dzieła zatracił, lecz nam zostawił *Cycerona*, którego iednego mając, łatwo się ze wszystkich inszych straty pocieszyć możemy. Dzieła tego nieśmiertelnego Męża stały się składem Wymowy. Niech kto iak náywięcący na prawidłach zasadzą, nie zbłądzi tén, kto powie, że náywiększy postępek Wymowy od uważania i naśladowania dobrych wzorów zależy. A gdzież są piękniejsze wzory,



ieżli nie w dziełach Rzymskiego Mowcy? Urodził się Mąż ten z náywiększemi do Wymowy przymiotami: miał duszę wielką, rozum przenikający, imaginacją obfitą, sercę czułe, głos przyjemny, miłą ciała postawę: zbogacił umysł wszystkiemi wiadomościami. Oświecenié wieku, Rząd Państwa, skład Rzeczypospolitéy, i insze ożywiające talent okoliczności, pobudziły *Cycerona* do wydoskonalenia wielkich przymiotów swoich. Od młodości stawał w obronie obywatelów, i Wymową panował w Sądach. Tą drogą przyszedł do náywyższych urzędów: I wtenczas miał náyobszerniejsze pole do obalenia złośliwych zamysłów, do pokonania zdrajców Rzeczypospolitéy, i do zasłużenia sobie na náypiękniejsze imię Ojca Ojczyzny. Czyliżby pospolitá Wymowa Szlachcica Rzymskiego do tak wielkich zaszczytów wyniosła? Czyliżby sám *Cycero* mierną Wymową tylé dokazać potrafił? Czytámy dzieła iego, a tam się przekonamy, że wszystko to, co czyni doskonałego Mowcę, a którego on sám náylepszy obraz odmalował, w nim się znáyduié. Wszystkich rodzajów stylu używa, a w każdym tysiącznemi wdziękami umysł kontentuje. Wzruszá z náywiększą siłą, porywá gwałtownie, bawi słodko, niezwytczenie prze-

konywa, uczy dokładnie. Przygotowanie, ułożenie dowodów, porządek, zamiar, i co się tylko wynalezięcia tyczy, w najwyższej doskonałości. A iakież dopiero wystąpienie? Już gładkość i harmonia *Isokrata*, już obrot i subtelność *Eschiny*, już moc i gwałtowność *Demosteny*. Jaki ciąg, iaką pełność, iaką okrągłość, okresów! iaką obfitość, iakié bogactwa Języka! iak ezbły wyráz przenikający sercé, że go bez wzruszenia czytać nie można! Iemu współcześni, iemu następni przyznali, iemu náydzalszą przyzná potomność, że jest náydoskanalszym wzorem Krasomówstwa: że wszystkie w sobie przymioty w náywyższym stopniu połączył, które wielkiego Mowcy chwałę iedną. Czyliżby dla niego samego nie trzeba się uczyć *Exercitii*? Czyliżby nie trzeba starać się o umiejętność tego Języka, którym przeświadczał, uczył, grzmiał, piorunował, rozrzewniał ów dowcip wielki i równy rozległości Państwa Rzymskiego? Z niego, Młodzieży, ucz się Wymowy, iego kocháy, w nim sobie podobáy: i zawsze miéy przytomną w myśli tę *Kwintyliana* przestrożę: iż tén niech będzie pewny náywiększego postępu, komu *Cycero* náywięcéy do smaku przypadnie.

Ale nie w samym *Cyceronie* zamknięte są skarby *Łacińskich* Umiejętności. Jeżeli z *Mowców*, iego nam tylko, czas dochowaliśmy, pocieszył nas w innym rodzaju wybornymi pismami. Tu mi się stawią poczet *Historyków*: którzy lubo różnemi przymiotami iaśnili, dla wysokości iednak tychże przymiotów, równie są wszyscy godni pierwszeństwa. *Salustyusz* mocy, krótkości, bystrości stylu, dokładności w obrazach, żywości w opisach, nienaśladowanym jest wzorem. Zginęła prawda większą część nieoszacowaney pracy *Liwiusza*, lecz to, co nam z dzieł tego wielkiego *Dzieiopisa* zostało, dosyć iest dla *Nauki*, dla wykształcenia naszego. Styl tego *Autora*, ieden z náypiękniejszych. *Powieści*, opisy, mowy, wszystko má cechę ręki wielkiego *Mistrza*. *Prostota*, bez zniżenia się, gładkość i ozdoba, bez przysady, wysokość, bez nadętości. *Tacyt*, *Filozof* *Historyk*, i náywiększy *geniusz*. Zna zgruntu serce ludzkie, docieka namiętności w náykrytszych iey postaciach, równie czyni cnotę miłą, iak nienawisny występki: a iak głęboko myśli, tak się dzielnie tłumaczy. *Kurcyusz*, dla dowcipu, dla stylu, liczy się między pierwszemi *Historykami* *Łacińskimi*, *Cezara* *Kommentarze*, lubo na pręd-

te pisané, zdaniem samego *Cycerona* piękną są Historiją. Znáydują się ieszcze i drudzy, którzy mają swoje zalety.

Nie mogę tu opuścić Poezyi, którą w rządzie Nauk wyzwolonych wysokie trzymá miejsce, a barwy i ozdoby innym Naukóm udziela. Jak wielé, i iak wybornych w tym rodzaju má Język *Łaciński* Autorów! W Wierszu Bohatyrskim iedyny i sam godny Rywał *Homera* *Virgiliusz*: miły słodki i wyniosły w Odach *Horacy*: trefny *Plaut*, delikatny w Komedjach *Terency*, Elegiją *Tybullus*, *Propertycyusz*, *Owidyusz*, Satyrą *Horacy*, *Persyusz*, *Juwenalis*, wśławieni. Oto są náywiękší sztuki Poetyckiéy Mistrze, na których się wzór inni w różnych wiekach i Narodach Poeci kształcili. Lecz nietylko Poeci: czerpali ich piękności Mowcy, Historycy, Filozofowie. Wszystkie Nauki wspólném wiążą się ogniwém, iedna drugiéy pomagá, iedna drugiéy ozdób udziela: a możnáby powiedziéć, iż nie wieléby tén w czasie ozdobnie napisać potrafił, któryby był w młodości na ponęty wierszą nieczuły. Długoby mi rozciągać się trzeba, gdybym chciał, we wszystkich rodzajach, *Łacińskich* Autorów przebiegać. Wytknąłém wám, Uczniowie, znaczniejszych:



czas, Nauka, pilność, z innemi was pozná.

Takié wám, Uczniowie, skarby w Literaturze wydrzeć chcą ci, którzy was od *Łacińskiego* Języka odwodzą: takich wás Autorów czytania pozbawić pragną. Jakież ich są zarzuty? Nie mogą powiedzieć, iżby wybornych pism w *Łacińskim* Języku nie było, bo zapewne sami nie zechcą siebie tak dalece pokrzywdzać. Trudność chyba Języka zadadzą: lecz ta trudność, ieżeli jest iaká, wspólná jest wszystkim obcym Językóm. Mówią: iż nikt z późniejszych nie doszedł w pisaniu doskonałości *Łacińskich* złotego wieku Pisarzów. Moznaby odpowiedzieć, iż wiele w różnych Narodach, i między Polakami znalazło się tak szczęśliwych dowcipów, iż obiąwszy duch *Łacińskiego* Języka, nie trudno im było po *Łacinie* dobrze mówić i pisać. Lecz ja szczerým będę, i nie zataię przekonania moiego. Próżno sobie pochlebiać, żebyśmy tak *Łacińskim* Językiém, iak dówni Rzymianie pisać mogli. Tén Język, był ich Ojczyстым Językiém, iak Polski jest naszym: napoili się duchém iego od dzieciństwa, używali go wolnie: gdy náywiększą teraz umiejętność *Łaciny* na tym zawisła, że-

byśmy zbierając zręcznie sposoby mówienia *Łacinników*, niemi się tłumaczyli; a gdy oni Panami byli swego języka, my ich wyrazów niewolnikami iesteśmy. Ale też nie na tém drażdziwy z Języka *Łacińskiego* pożytek zależy, aby nim pisać, lub mówić; lecz na tém, aby czuć dobrze iego Autorów, i pięknościami *Łaciny*, Oczystą mowę zbogacać. Żaden Narod w obcym pisząc Języku, nie wygórował w Naukach: ten náywięcący postąpił, który zatopiwszy się w cudzych pięknościach, swoiemu ié potém zrobić potrafił. Można powiedzieć: że Polacy, póki nie zaczęli Oczystym pisać Językiem, mieliuczonych, ale Nauk nie mieli.

Nikt mi tego zaprzeczyć nie może, iż gdziekolwiek powstały Nauki, nie inaczej, tylko przez naśladowanie powstały. Tak ie Rzymianie wzięli od Greków, tak się przez naśladowanie od Greków i Rzymian, do Włochów, do Francuzów, do Anglików, do Nás Polaków, przeniosły. Tą drogą przelewają się z iednego Języka do drugiego piękności: a z ich uwážania, z ich uczucia, nowe dowcip w Oczystey Mowie utwórzają. Czytámy z uwagą náylepszych naszych Autorów dzieła, a przekonamy się, ile oni Autoróm *Łacińskim*

są winni, iłã ich bogactwami Oczystã mowę pomnożyli.

Ale ci, którzy się nađto do *Francuz*-*czyzny* przywiązali, wszystkie te uwagi chcã jednẽm słowẽm obalić, mówiąc: iż równé albo ieszcze lepsze wzory we wszystkich Literatury rodzajach, w Języku *Francuzkim* znáyduiã. Widzẽ iak w trudnẽy zostaie okoliczności, gdy na którãkolwiek przechylaiã się stronã, o niedostatek oświêcenia, lub gustu posãdzonym byđz mogẽ. Má zaiste, má Literatura *Francuzka* wielkich Pisarzów. Już ona w przeszłym ieszcze wieku náywyższego stopnia dosięgła. Moznãż co mówić przeciw tẽmu Językowi, który dziełami swemi *Paskal*, *Bossuet*, *Fenelon*, *Kornel*, *Rasyn*, *Molier*, *Wolter*, *Russo*, z bogacili? Jak te są szanowne dlã ludzi gust maicych Jmiona! Uwielbiãmy ich dowcip, czytãmy pisma, szanujemy te nieśmiertelné wieńce, które im wielkie na głowẽ włożyły talenta. Lecz w tych zapędach szacunku i uszanowania dlã nich, nie zachodzmy aż do wzgardy *Łacińskich* Autorów. Bo zkãdże ci wielcy Mężowie do takiẽy doskonałości przyszli? Komu laury swoje są winni, ieżeli nie dawnym Autoróm? Talent szczęśliwy (a tẽż nie bez ta-

bez talentu byż nie może) złączony z czytaniem i naśladowaniem dąwnych, dął moc wymowy *Bossuetowi*, gust náywyższy i słodycz *Fenelonowi*; *Tomasowi* okazałość, czułość i siłę porywającą *Russowi*, *Massylonowi* obfitość, wyniosłość *Kornelowi*, *Rassynowi* przyjemność, trefność *Molierowi*, *Wolterowi* szlachetność. Wszystkich tych Pisarzów dzieła dąwnych duchem są ożywione. Sami ci wielcy Mężowie nie przeczą, ile się od nich starożytnym Autoróm należy: i gdy wszczęła się sławna sprzeczka o wartość dąwnych i terazniejszych Autorów; gdy *Perrott* skądinąd Mąż szanowny, śmiało przeciwko dąwnym powstawał; ci sami Autorowie, którzyby iedni mogli byli walczyć o pierwszeństwo z dąwnými, stanęli w obronie swych Mistrzów, i te wieńce, w które ich wdzięczna od wieków ozdobiła potomność, na głowach ich wstrzymali i utwierdzili. Jeżeli tak znakomici Pisarze tylé starożytnym przyznawali Autoróm, któż im uymować wazyć się będzie? A jeżeli oni z ich czytania tylé korzystali, myż równie z tychże skarbnic korzystać nie mamy? To samo wygórowanie Francuzów, powinno byż dla nás bodzcem do zakochania się w dąwnych Autorach. Kogóż nám bardziéy naślado-



wać przystoi, czy tych, co byli twórcami, czy tych, co kształtnie do swego Języka cudzé ozdoby przeniesli? Napisał ieden głęboki Literat, że dawni za piérwszym krokiem na drogę Natury trafwszy, prosto nią postępowali; późniejsi zaś ustawicznie téy drogi szukaia, a gdy ledwie na nią natrafia, iużci znowu zbaczaią. Jeżeli to zdanie iest prawdziwé, nie powinniśmy z ręki wypuszczać starożytnych Autorów: chyba, że chcemy wolno Imaginacyą puścić, a o prawidła Natury, o przepisy dobrého gustu, wcale nie dbamy.

Nie masz nic niestatecznieyszego nad gusta ludzié. Przez iléż to odmian przeszedł rozum ludzki, i przez ilé ieszcze przechodzić musi? Jaká przerwa oświeceniá i gustu od Greków i Rzymian, do Wieku Medyceuszów we Włoszech, Ludwików XIV. we Francyi, Zygmuntów w Polsce, Anny w Anglii! W tém powszechném obfakaniu rozumu ludzkiego, gdzież znáydziem prawidło do powróceniá go na dobrą ścieszkę? Czy w Naturze? Natura iest wizerunkiem piękności. Nic nie iest piękne, tylko co iest zgodné z Naturą. Lecz tę każdy w swoim widoku uważa, każdy sobie, że iest iey uczniem, po-

Chlebia: a w tylu miłośnikach Natury, nie masz ię żadnego wyrazu. Jakże się tedy w powszechnym gustu zepsuciu ratować mamy? Idźmy do dawnych: Oni są probierczym kamieniem gustu: przyłożmy do ich pism, naszé; Zgodność lub niezgodność z niemi; náyłepięy nás przekoná, czém iesteśmy.

Lecz gdyby Młodzież Naszá za tém się ubiegała, co má náylepszego Język *Francuski*, ieszozeby iá po części wymówić można. Dzieła *Fenelona*, *Monteskiusza*, *Biuffona*, *Kondyllaka*, i owych wielkich dopięro odemnie wspomnionych *Pisarzów*, bez pożytku czytane byđz nie mogą. Ale przeciwnie się dzieie: nie to ona chwyta, co gruntownościá przekonywá rozum, co gust prawdziwą pięknościá prostuie, lecz to, co pochlebiá zepsutym skłonnościóm, co serce wyszukanémi ponętami uwodzi. Romanse, romanse dzisiaj tysiącami wydáwane, náywięcéy Młodzi smakują; témi się bawi, tym się dziwi, a zaniedbuié dzieł nie tak powabnych w czytaniu, lecz za to prawdziwém oświéceniem zdobiących umysł; nie prowadzących myśli po niepodobnych *Imaginacyi* przestrzeniach, lecz za to gruntowną wiadomościá z bogacającą rozum.

Stąd idzie upadek gustu, niesmak do dzieł prawdziwie pożytecznych, a zatem fałszywy rozum, albo raczcy próżné o sobie uprzedzénie.

Zapatrując się na gust Narodu naszego, uważając w iakich sobie dziełach náywięcéy smakuie, daleki iestém od przyznania mu tego oświecenia, którym się chludnie bez przestanku szczyciemy. Wieleż iest takich rąk, któreby się *Homérem*, *Wirgiliuszém*, *Demosteném*, *Cyceroném*, bawiły! Wieleż takich umysłów, którychby starożytność była roskoszą? Bardzo mało. Stąd też tak skąpo dzieł gruntnych w Języku naszym wychodzi: a te lekkości, któremi nás narzucaią drukarnie, u lepiéy myślący potomności, zawstydzają nás będą. Nigdy nie zmienię przekonania moiego, iż powszechny szacunek, powszechné czytanie dzieł starożytnych, iest náyważniéyszym znakiem gruntnego oświecénia i dobrého gustu w Narodzie: to dopóki w małej liczbie postrzegám, za zbliżającą się Polskę do oświecénia, nie za oświeconą poczytám. (*)

(*) Niedobrzeby tén myśl moię tłómaczył, ktoby ją za pokrzywdzającą Narod osądził. Wiem iż, iż są w Narodzie naszym Męzowie peł-

Té są uwagi, które służyć do przekonania wszystkich o potrzebie i szacunku Literatury *Łacińskiej*, a tém samém o szacunku *Łacińskiego* Języka: z tych przyczyn ćwiczą się w nim wszystkie oświeconé Narody. Lecz my Polacy mamy nasze szczególniejsze pobudki do zakochania się w Rzymian Języku. Rzymianie byli wolnym Narodém, Polacy są wolni. Gdzież lepszych wzorów wolni, ieżeli nie u wolnych szukać będziemy? gdzie się napawać tym duchém gorliwości, cnoty, miłości Ojczyzny, szlachetności umysłu, ieżeli nie z dzieł tego Narodu, w którym najsławniejsze Obywatelstwa przykłady jaśniały? W ich pismach widać sztukę władania umysłami, utrzymywania zgromadzenia, poruszenia serc, przekonania rozumów: w nich widać cały Majestat Narodu, całą jego moc i powagę: ich rady są żywym obrazem naszych obrazem. Jakież to wspaniałe widok wymownego Męża w obecności poważnego zgromadzenia!

ni starożytności. Gust tén rozszedł się od Tronu: ale ci ieszcze nie dali tonu Narodowi. Zginęło nasze barbarzyństwo *Łacińskie*, lecz natomiast rozszerzyła się lekkość *Francuska*. Są ieszcze wielkie przesady, tamiące drogę rozszerzeniu się prawdziwego światła i dobrego gustu.

tam wolny obywatel mocą dowcipu i Wymowy, staie się Panem umysłów: a panowanie jego tym słodsze, że nie siłą i gwałtem wyciśnione, (chyba żeby moc Wymowy i rozumu za gwałt poczytaną została) lecz przekonaniem i poruszeniem nabyte. Pełné są dzieie ludu Rzymskiego téy, wolnéy i obywatelskiéy Wymowy. Otwórzmy *Liwiusza*, *Salustyusza*: tam obaczemy z jaką Rzymianie mocą, z jaką przezornością mówili: tam się nauczymy, że nie na tém Wymowa zawisła, aby wiele mówić, aby mniéy stosowném rozumowaniem czas wycięzczać, aby ustawicznými ustępami i powtórzeniem, niczego nie dowodzić, i nudzić słuchojących: lecz żeby tylé mówić, ilé potrzeba, żeby tak mówić, aby przekonać, żeby rzecz zupełnie objawszy (*), przelać ją w umysł drugich, i do swego przeświadczenia słodko nakłonić: żeby się upor, nie bez przyczyn nie sprzeciwiać, lecz dowodami odpięrać, a oczywistości, prawdzie i dobru Oyczyzny, z uszczerbkiem nawet własnego interessu, szlachetnie się poddać! Takie nam przykłady prawdziwéy i Republikanckiéy Wymowy *Łacińskéy*.

(*) Dicere bene nemo potest, nisi qui prudenter intelligit. *Cicero: Orator.*

Literatura podaie Lecz nadewszystkich, ty nieśmiertelny *Cyceronie*, ty náywymownieyszy z ludzi Rzymianinie, który zawsze Oyczyznę i chwagę w sercu i ustach nosiłeś, który więcéy Wymową twoią, niż drudzy orężem dokazałeś, który zostając na czele Rzeczypospolitęy, uskromiłeś szaleństwo *Klodyusza*, wścickłość *Kazyliny*, rozhukané *Antoniego* zapędy; ty bądź wzorem wolnych Polaków, z ciebie niech się uczą, i iakiemi Obywatelami bydz maia, i iak Wymowy używać powinni. Ale widziemy iuż po części uprzedzoné życzenia naszé, brzmią na tym prawdziwie Republikanekim Seymie w Izbie Narodowéy głosy, równie dla Oyczyzny zbawienné, iak z prawdziwéy Wymowy ozdobné: a w tych ustach náypiękniéy się wydaiące, które są ozywione *Łacińskimi* wzorami. Przyymiecie téń hołd uczucia i szacunku, *Zacni Mężowie*: i gdy Oycyzna prace waszé, dla dobra i sławy swéy podeymowané głosi, niech się nám godzi Wymowę Waszę, bo i ta do sławy Narodu należy, dla wzoru, dla zachęcénia młodych Obywatelów, a przyszłych następców Waszych uwielbiać.

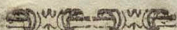
Mógłbym ieszcze, dla zachęcénia Młodzi do Nauki *Łacińskiego* Języka, i tę

przydadź uwagę, że naszego Języka natura blisko do Łaciny przystępuje: mógłbym i to za zaszczyt iego powiedzieć, że jest źródłem wielu dzisiejszych Języków, że do ich Umiejętności pomagá, że rozszerzony po całym prawie świecie, ułatwiá obcowanie między ludźmi i Narodami, że i w tych czasach od wielu znakomitych Pisarzów używany, umysł czytającego ich nauką, ich wynalazkami zbogácá. Lecz mi się dłużej rozwodzić nie godzi, żebym się *Herkulesa* pochwały mówić nie zdawał. Dostyc jest uwáżyć go, iako zbogacony náypięknieyszemi od Rzymian dziełami, dostyc jest uwáżyć, ilé przez iego umiejętność Literatura krajowá zyskać może, ilé będąc Językiem wolnego Narodu, może podadź náylepsze wzory dla wolnych Polaków; aby się do iego nauki zachęcić. Niechże się wstydzá ci, którzy przyganiają Łacinie, niech się wstydzá ci *Francuszczyzná* napuszeni Mędrkowie, którzy Łacinę Duchownym tylko, i Prawnikom za potrzebną sądzą. Zda się i dla nich wiele, ieżeli prawdziwie oświeconymi bydź pragną.

Przekonani iesteście, Uczniowie, o potrzebie Łacińskiego Języka, i łatwo się w tój mierze przekonać powinniście. Alé

pewnie myślicie: co po naszey chęci do tego Języka, kiedy się go dobrze terazniejszym sposobem nauczyć nie można? co po długiéy pracy, kiedy nám pomyslného skutku odebraná nadzieia? Takié jest zdanie pospolité, takié nawet wielu Uczęszcych, że po wywołaniu ze Szkół *Alwara* i staréy Grammatyki, z fundamentów *Łacina* upadła. Wiém ia, że uprzedzenie náyłatwiéy się chwyta Młodych umysłów, wiém, że gdy ie powága podpiérá, tym mocniéysze się staie. Bądźcież ciérpliwi, Uczniowie, kiedy krótko, dla oświécenia waszého, o Nauce *Łacińskiego* Języka mówić będę: a ieżeli powága czyia sprawiła iakié na umysłach waszych wrażenie, wiedzcie, iż powága na dowodach nie wspartá, rozumowi i prawdzie ustąpić powinna.

Po wskrzeszeniu *Łacińskiego* Języka z pod zawałów *barbarzyństwa* i *gotyzmu*, mniémali ludzie o doskonałą tego Języka Umiejętność troskliwi, iż tak náyłepiéy Naukę *Łaciny* ułatwią, gdy iá do pewnych ściągną prawideł. Dobry zamiar, gdyby go dobrze wykonać potrafili. Lecz nie mając pochodni prawdziwéy Filozofii, nie umiejąc sięgnąć do piérwszych fundamentów Języków, a te są Natura myśli ludz-



kiéy i zwyczaj Narodowy, takie ustanowili prawidła, które ich w nieskończone wprawiły trudności. Widząc mnóstwo wyrazów z prawidłami swemi niezgodnych, nieskończone *excepcje* czynić musieli. Nie sięgając do gruntu rzeczy, lecz każdy podług swego widoku rozbiérając Język *Łaciński*, tak zawikłany Grammatyczny *Labirynt* zrobili, że się żadną miarą z niego sami wydobyć nie mogli. I stądto poszło tylé *reguł* zawikłych, ciemnych, niepewnych; stąd tylé trudności na samym wstępie do *Łacińskiego* Języka, tylé przeszkod tamujących postępów *Instrukcyi*.

A gdyby przynajmniéy Grammatycy sami z sobą byli zgodnymi, ieszczeby nás powagą swoją zastanowili: lecz niezgodni, kłótlivi, o *Słowa*, o *Syllaby*, iakby o ostarze i ogniska walczący, ostrzegają nás sami, że nie od nich *Łaciny* uczyć się mamy. Iléż kłótni o sám podział *Mowy*? ilé o liczbę *Zaimków*? cóż dopiéro o rodzaj *Imion*? o wyznaczenie *Słów* *Natury*? co o *Składni*? co o *Rządzie* (*)?

(*) In ipso Grammaticæ limine nonne de Partibus orationis principes in hac arte Viri acerbissimè pugnant? . . . De pronominum causa, numero ac natura, quam variis, quam

Milczę o *Pryscyanach*, *Donatach*, *Scioppach*: o samym mówię *Alwarze*, i starym *Grammatyce*, którą jest skróceniem

scianus, *Quintilianus*? . . . *Valla* castigat *Priscianam*, quod *scum* morbum quartæ Declinationis fecerit: rursus in *Vallam* arma movet *Petrus Ramus*, quod *scum* fructum Masculo genere extulerit. *Scaligero* commune genus pessimè a Græcis *Epikoinon*, optime à Latinis *Promiscuum* appellari videtur. Sanctius Latinos damnat, Græcos absolvit. Impersonalia dicit *Alvarus* *deceet*, *panitet*, *pluit*, & similia: Nulla esse impersonalia, testatus Deos hominesque, *Scioppius* affirmat. Si quis verborum modos statuatur esse quatuor, ecce tibi qui quinque, qui sex, qui octo, qui multo plures inducit. Est, qui probet *Gerundia* ac *Supina*: non deest, qui pura *Grammaticorum* deliramenta dicat. Alii verbis in *or* Præterita tribuunt, alii adimunt. Quibusdam placent verba Neutra ac Deponentis, quidam toto *Latio* exulare jubent. Denique in tanta *Scriptorum* multitudine neminem unum invenias, qui malit aliorum vestigiis insistere, quam nova comminisci, cæterosque omnes allatrare. . . Percurrite, si vacat, quæ solent homines *Libellorum* suorum initio longissime præfari, ubi cæteris, qui ante se de re *Grammatica* scripsere, diem dicunt, eorum luenbrationes mendosas, nugaces, sordidas, cloacinas (sit verbo *Scioppiano* venia) audacissimè appellant, seque ex *Deorum* immortalium sede quasi delapsos, allaturos optime pollicentur. Cum.



Alvaru. Mali, choć iedno takie *Alvaru* prawidło, ktoregoby licznemi *excepcyami*,

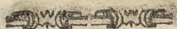
que singuli & universi eadem recinant, quo se vertant miseri Adolescentes? cui se tanquam duci tradant germana latinitate instituendos? Numquid Varroni? At literarum porcus dicitur à Palæmone. Num Prisciano? At Græcum hominem latinæ linguæ fucum fecisse existimat Alvarus. Num Vallæ? At ejus elegantias Ramizerius de Prado inelegantes appellat. Num Donato? Num Probo, num Servio, num Charisio? At hos omnes passim labi, & monstra effutire contendit Scioppius. Num denique Scioppio ipsi? At miserabilis Literator dicitur ab Hornio, vir desultoriæ levitatis à Labbeo, canis Grammaticus à Lambecio. Indignamini ad hæc, Auditores? Sed artis, mihi credite, seu vitio, seu fato quodam fieri solet, ut nec sua quisquam afferre possit, nisi carpat aliena; nec aliena carpere, nisi modum excedat. Quam indecoræ, quam pudendæ, quam propè insanæ fuere contentiones illæ, Poggii cum Valla, Politiani cum Merula, Scaligeri cum Erasmo de rebus his minutissimis, quasi de aris & focus? Quam illa ridicula Francisci Philelphi cum Timotheo quodam Græco, qui de vi syllabæ pugnaturi, ea lege in aciem excomposito descendunt, ut victus barba mulctaretur! O magnas nugas, magno conatu actas! O vos miseros, quicumque ab his tanquam ex tripode de Latinæ Linguæ ratione responsa petitis!

Faccioli in Orat: ad Grammas:

nie osłabił? i nie zaćmił? Mąż tén, lubo biegły w *Lacinie*, lecz nadto dokładnym bydź chcący, zrobił dzieło rozciąglé, wierszami wymuszonémi zawikłané, do nauczénia się trudné, do zapomniénia łatwé: Nie masz tam żadnéy grúntownéy zasady, samého *Słowa* czynného *Natura* nie opisaná (*). Dowcipnie zażartował z *Alwara Fakcyolat*, iż náypierwszéy swo-

(*) Nihil fere in tota constructionis ratione difficilius est, quam verbi activi naturam cognoscere. Ego, ut verum aperte, & ingenuè confitear, nondum rationem inire potui, qua hanc præceptionem ita Tyronibus proponerem, facile ut intelligi posset. Nam illud tritum & pervulgatum præceptum. Omne verbum significans actionem, post se Accusativum postulat, ne ii quidem, qui Philosophiæ præceptis sunt imbuti, facile intelligent: neque mirum. Cur enim pugno, dimico, servio, noceo, malefacio, insidior, adversor, & sexcenta alia non habeant accusandi casum, cum actionem significant? Nisi vero quis existimat minorem ibi esse actionem, ubi res ferro & flammis agitur, quam ubi lingua & calamo. *De Institutione Grammatica Colonia Agrippina.*

To wyznanié, ilé okazuje szczerosé *Alwara*, ty-
 lé dowodzi, iż bez światła *Filozofii*, *Natury*
 słowa opisać nie można: a cóż dopiero
 dobrą zrobić *Grammatykę*?



iéy reguły *de Verbo Amo*, obronić nie może (*).

Nie má tych trudności stara Grammatyka, ale od wady nie iest wyiętá: bo i ta wielká zháyduie się nieprzyzwoitość, że to nám za pewną podaie regułę, co nigdy regułą zwác się nie może: i nie wszystkie wyliczając *Excepcye*, w błąd nás wprowadzá.

Cóż w takiém mnóstwie reguł fálszywych, niezgodnych, co w takiém mnóstwie *Excepcyy* obciążających pamięć, dla postępuku w Języku *Łacińskim*, czynić na-

(*) Varro ipse, analogiæ ceteroquin exactor molestissimus, aliquando cui didicisset, nullam esse observationem similium docuit, & in omnibus pene verbis unam consuetudinem dominari. Id vero quam miram videri debuit Alvaro nostro, qui de sola nominum, verborum, ac participiorum constructione quingentas ferme regulas, non sine multis præterea observationibus concinnavit! Fuit ille certe magno ingenio, magna industria, magna latini Sermonis peritia, cui ego de re tota libenter concedam, si suas regulas, non dicam omnes, non plurimas, non aliquas, sed principem illam, ac ceterarum caput de *Verbo Amo* adversus irruentem undique inimicorum impetum defendet, sartamque te-

leży? Oto nauczywszy się *Deklinacyy*, *Konjugacyy*, i tych pierwszych *reguł*, na których, iakby na iakich zawiasach obraca się gmach *Łacińskiego* Języka, Nauki jego szukać w *Klasyecznych* Autorach. Jakże się Oyczystego, iak żyjących uczy my Języków, ieżeli nie z obcowaniá i rozmowy? Obcuemyż podobnie z *Łacinnikami*: i gdy Język *Łaciński* nie iest Językiem żyjącego Narodu, gdy niezgrabne mówienie mogłoby nás wielą błędami zarazic, udáymy się do obcowaniá z temi, którzy nás w bład wprowadzić nie mogą: Nie *Grammatyká*, lecz czytanie, i naśladowanie uczy Języków. Tym spo-

ctam ab omni detrimento conservet. Quid enim primum decernis, Emmanuel, de verbo *Amo*? Num esse activum, & inter Activa familiam ducere? At Ausonius ad Neutra rejecit: *ut apud Deum feri amat*. Quid tum? Num ese primi ordinis, nec alium postulare casum, nisi quartum? At est, qui secundi faciat, eique Genitivum apponat: *Nolo Thaidem amare tantí*. Quid postea? Visne esse primi & secundi? At Cicero ad quartum refert: *Si quicquam me amas*. Quid deinde? esse etiam quarti? at idem in sextum conjicit: *De raudusculo multum te amo*. Pro pudor! Ejus rei artem efficitur ac venditamus, cujus fundamenta prima tam facile corruunt.

Facciol:

sobém nabywamy obfitości w Oczystej mowie, tym sposobem nabędziemy obfitości w *Łacynie*, tym sposobem napoimy się duchem *Łaciny*, którego nigdy sama Grammatyka nie wleie. Znając wszystkie Grammatyki prawidła, można być nąnikczémniejszym *Łacinnikiem*: bo co innego jest, iak mówi *Kwintylian*, po Grammatycznému, a co innego po *Łacinie* mówić.

Zastanówmy się bez uprzedzenia, osiągniemy z doświadczenia światła. Uczyliśmy się *reguł* Grammatycznych, obciążaliśmy niemi pamięć: na cóż nam się to przydało? wieleżemy przez to w umiętności Języka postąpili? bardzo mało. Mnóstwo prawideł przytłacza rozum, a mnóstwo *excepcyy* pomiészanie w wyobrażeniach sprawuje. Na cóż więc dzieci mordować? na co wysilać ich pamięć nad tém, co do Języka mało przydatné? Na co temi suchými prawidłami odstręczać umysł od Nauki? Ja, gdy sobie czas Szkolney młodości nie bez drżenia przypomnę, żałuję lat moich, wiuńszuję dzisiejszay Młodzieży. Więcéy ona przez tłumaczenie i ćwiczenie się postąpić może, niżeli dawniey lat kilka mordując głowę uciążliwými prawidłami.

I teć

I teć to uwagi nakłoniły Autora Grammatyki, iż przedsięwziąwszy iść od rzeczy znanoméj do nieznanoméj, od *Polszczyzny* do *Łaciny*, odstąpił od trybu dąwnych Grammatyków: lecz wyłożywszy części mowy, opisałwszy każdéj naturę, dawszy wzory *Deklinacyi* i *Konjugacyi*, dawszy stosowne nadniemi uwagi, wyłożywszy *Rodzaje* wyrazów, i założywszy fundament *Konstrukcyi*, nie rozszerzał się w *excepcyach*, ale zalecił Nauczycielóm, aby szczególności Języka, przy tłumaczeniu Autorów *Łacińskich*, Ucznióm okazywali: bo wiedział, że suchość *reguł* odstręcza umysł, że czytanie, tłumaczenie Autorów, bawi dzieci: że przy czytaniu wytykané *reguły*, czynioné uwagi interesowniejszé się stają, a przeto momentniéj utkwia w pamięci. Tak dzieło Grammatyczne, łatwé do zrozumienia, do spamiętania nietrudné, do prędkiégo w Języku postępku pożyteczné uczynił. Nauczycielów zaś, aby dobrze dzieła tego, użyć umieli, pełnemi zdrowéj *Logiki* i *Metafizyki* przypisami oświecił.

Tén układ umysłóm do starégo trybu przywykłym, wielce nagannym się zdaie. Lecz takili iest? Nie byłże już dąwno od ludzi Uczonych żądany? Świetli Mężowie, którzy się nad wydoskonaleniem

układu *Instrukcyi* zatrudniać chcieli, tego życzą, to radzą, to zalecają, aby, co się tycze *Łacińskiego* Języka, mnóstwem *reguł* mózgow dzieciennych nie mordować, lecz je zaraz, po wyłożeniu pierwszych fundamentów Języka, do Autorów *Klasycznych* prowadzić (*).

Pisze o sobie biegły w Języku *Łacińskim*, a wspomniony już odemnie *Fakcyolat*, iż brzemieniem *reguł* przywalony, rady sobie dać nie mógł: dopiero zarzućciwszy *Grammatyków*, i wzięwszy do ręki Autorów, tylé postąpił w *Łacinie*, ilé mu zdolność jego postąpić dozwoliła (*). To

(*) *Rollin, Febre, Condillac.*

(*) *Quoties animo colligo exsucca illa, frugisque omnis ac delectationis expertia Grammaticorum præcepta, quibus tot annos impallescere vivida ingenia coguntur, quadam quasi miseratione commoveor, justoque dolori libentissime parco. Quotus enim quisque vestrum (juvat præterita repetere, & memoriam pueritiæ renovare ultimam) ita fuit ad omnes literarum labores recte compositus, ut ante cœperit æquo animo frequentare Scholas, ac domestico carere otio, quam positis Grammaticis, Latinos Scriptores tractaret, eorumque lectione & imitatione Latine aliquid conaretur? Ego sane, ut de me dicam, obruebar infinita illa atque*

wyznanie mogłoby być wszystkich późniejszych *Łacinników* wyznaniem. Czyż z Grammatyków uformowali się *Mureci*, *Bembowie*, *Widowie*? czyż Grammatykom winniśmy naszych *Kromerów*, *Orzechowskich*, *Sarbiewskich*, *Koiałowiczów*? I Wy Uczni Mężowie, o których biegłości w *Łacińskim* Języku wątpić się nie

C 2

implicatissima regularum strue; nec pluribus votis adversa tempestate jactati nautarum desiderant, quam ego inde me ut expedirem & improbi laboris terminum aliquando contingerem, Deorum hominumque opem implorabam. Ut autem ad amœniora paulo transivi, cœpique ex Oratoribus ac Poetis delibare aliquid, tum vero quasi in novum orbem repente translatus, tanto animi ardore Latinæ linguæ Studium arripui, ut ludorum ac vacationis oblitus, magno etiam sæpe cum valetudinis incommodo libris diu noctuque inhærerem. Quodsi ardentissimæ illi proficiendi voluntati aliquando respondisset ingenium, ut certe (magno cum dolore dico) nunquam respondit; nec vos hoc tempore plebejo dicendi genere molestissime detinerem, nec ullus esset hac ætate Latinus Orator, cui de Orationis nitore numero, perspicuitate ullo pacto concederem. Nunc vero in magna virium infirmitate, si quid valeo, qui valeo sane minimum, totum Cicero-
ni, Terentio, Livio, Cæsari, Virgilio, Ho-

godzi, powiedzcie szczerze, kumście biegłość waszą powinni? Czy *Alwarowi*? czy *Donatowi*? czy staréy *Grammatyce*? Nie zaiste: ale czytaniu, ale naśladowaniu *Klassycznych Pisarzów*. Z tych poznaliście znaczenie wyrazów, ducha *Mowy Łacińskiej*, i piękność *Języka*. Za cóż *Młodzież* wracacie do téy drogi kolcami nabitéy, którąście sami próżno i z utrudzeniem chodzili, pókiście na wolny gościniec czytania i naśladowania *Łaciń-*

ratio, ceterisque ejus ætatis Scriptoribus elegantissimis debeo. Nihil à me repetendum jure postulet Priscianus, nihil Donatus vindicet, nihil Valla, nihil Sanctius, nihil ille ipse, deliciae quondam nostræ, Emmanuel Alvarus. . . Excidère jam diu animo eorum monita, excidère leges, nihilque mihi potest ad stilum retardandum contingere infestius, quam tristis quædam eorum recordatio ac metus, unde solent arida omnia, sicca, exsanguia proficisci. Quid enim est aliud Grammaticè loqui, quam omnino Latine non loqui, si credimus Præceptoris maximo Quinctiliano? Nam ut omnia Grammatici vere dicant, utrum aliud efficiunt, nisi ut sine barbarismis, sine solæcismis, sit oratio? Inquo si tota laus consistit latinitatatis, jam ne ipse quidem Cicero Latinus est, cujus libri, si ad Grammaticorum cavillationes exigantur, solæcismis non carent.

Facciol:

ników nie wyszli? za co nie chcecie ztąd Młodzież prowadzić, zkądście sami z pożytkiem i ukonténtowaniem postępować zaczęli? Nakoniec komuśmy winni wskrzeszenie w czasach naszych prawdziwéy *Łaciny*? Komu pisma w *Łacińskim* Języku godné wieku *Zygmuntów*? Zapewne nie Grammatyce, ale czytaniu *Klasycznych* Autorów, których ciągłé w Szkołach używanie, tén, co się bydz mądrym odważył, nayszczególniéy zalecá? (*)

Nie utrzymię ja, i daleki od tego zdania iestém, aby Grammatyka wcale nie potrzebna była; ale tego dowodzę: aby się w pewnych zamknęła granicach, aby zamiast ułatwienia, nie była zatrudnienia przyczyną, aby Loicznie mowy ludzkiéy, mowy *Łacińskiéy*, wyłożywszy fundamenta, nabyciá Języków w czytaniu i ćwiczeniu się, szukać kazała. Taką iest

(*) Nie przez przychylnosc, lecz przez sprawiedliwosc przyznać to trzeba Stanisławowi *Konarskiemu*, że znał dobrze sposób uczenia dzieci: znał, że sama Grammatyka nie nauczy *Łaciny*: dlatego w swoich na Szkoły rozporządzeniach, na każdą Klasse, stosownych do pojęcia dzieci przeznaczył Autorów: tych rozbiierać i tłumaczyć Professorom zalecił.



Grammatyka dzisiejszą. Lecz znająd-
 ją się tak niemiłosierni Sędziowie, któ-
 rzy utrzymywać śmieją: iż nie masz
 w nięj dostatecznie wyłożonych funda-
 méntów *Łacińskiego* Języka. Takie zda-
 nié, albo z nieznaomości dzieła, albo
 z niewiadomości prawdziwych Języka fun-
 daméntow pochodzi. Wyprowadzą Autor
 początki mowy z Natury myśli; na téj
 zasadzie czyni podział mowy, kładzie
 wzory *Deklinacyy* i *Konjugacyy*, wykładá
 reguły *Konstrukcyi*, we wszystkich iéy
 względach. Czegóż więc nie dostacie?
 Oto *Excepcyy*. Ah! ieżeli tak nielitości-
 wi na dzieci będziemy, że się im nie-
 skończonych *Excepcyy* uczyć każemy, te-
 dy całego Dykeyonarza *Kalepina* uczyć
 się trzeba, gdyż tam się tylko wszystkie
 znajądnią *excepcye*. Ale nie masz *składni*:
 I owszem Loicznie wyłożoną z poznania
 myśli ludzkiéy. Lecz przydąłby się ob-
 szérniejszy wykład *rzędu słów*, iaki *Al-*
war umieścił, a za nim stará powtórzy-
 ła Grammatyka. Nie uymuię ja nic *Al-*
warowi, iednakże twierdzić odważám się,
 iż w nim, co się tycze *Słów rzędu*, wie-
 le jest *reguł* fałszywych. Na cóż więc
 było tén długi ciąg *reguł* o *rzędzie Słów*
 powtarzać, którego one nie mają? Na
 co tysiączne czynić *excepcye*, kiedy wszy-

atko jedna *Ellipsis* dobrze zgłębiona ułatwia? Mnóstwo *reguł*, mówi jeden *Encyklopedysta* (*), z nieznaomości prawdziwych fundamentów Języka *Łacińskiego*, z nieznaomości skrótów częstych bardzo w tym Języku, wynikało. Lecz po zgłębieniu ich przez *Sankcyjusza* i *Grammatykę de Port-Royal*, wszystkie upadają trudności. A zatem przydadź można, iż fałszywé o *rzędzie Słów, reguły* w *Grammatyce* miejsca mieć nie powinny.

Niechże ci, którzy tak gorliwie za *Konstrukcją* stają, uważyc zechcą, iak złéy trzymają się strony, i iak prawdziwemu opierają się światłu. Gdyby to uprzedzenie względem starego sposobu uczenia *Łaciny*, dla nich tylko było szkodliwe, niczym nie mówił. Wolno każdemu przy swoim, czy złym, czy dobrym, czy gruntownym, czy fałszywym rozumie zostawać. Lecz do tego punktu zachodzi, iż wielu nie chce dzieci do *Szkół* posyłać: ale trzymają dla nich w domu *Pedagogów*, nie częstokroć, oprócz *technicznych* wyrazów *Grammatyki*, nie umiejących. Rozumieją, iż tak wszystkiego dzieci nauczają: a nie zważają, ilu je

(*) Czytaj. Artykuł: *Etudes.*

pożytecznych pozbawiają Nauk, zdobiących umysł człowieka, a wielce wolnému Obywatelowi potrzebnych: które z przepisu Prześwietney Kommissyi Edukacyney dają się w Szkołach Publicznych. W saméy nawet *Łacinie*, o którą są tak troskliwi, nie wielki w dzieciach sprawują postępki. Niech nam wierzyć raczą, którzy znamy się na tym, i mamy doświadczenie. Gdy z téy *pedagogickiéy* edukacyi przyidzie Młody do Szkół publicznych; wstydzi się, że co już insi do brze umieją, on o tym nawet nie slysział: *Łacina* jego na tym zawisła, że umie kilkadziesiąt *Wokabuł*, i że jaką *Łokucyą* wywrócić potrafi; lecz gdy przyidzie do użycia Autora, gdzie się náyłepiéy prawdziwy w *Łacinie* okazuje postępki, tam się biedny obrócić nie umie.

Ta sama nieznaomość fundamentów Języków, ta sama ciemnota względem istotnych prawideł Grammatyki, utrzymuje po wielu zakątach dawny sposób uczenia *Łaciny*: nią samą mniéy świetli Nauczyciele zaprzętaią dzieci: iakby wolnému Polakowi, nic więcéy, oprócz obszernych *reguł* Grammatycznych, umieć nie trzeba. Jaki zawód dla dzieci! dla Rodziców! dla Kraiu! Ale czasby się już

poznać na sobie: czasby się poznać z prawdziwym oświeceniem: jeżeli zaś stare błędy tak bardzo smakują, zachować je dla siebie, a przynajmniej w drugich nie przelewać.

Zyczyłbym tym, którzy dzisiejszemu naganią Grammatyce, żeby o niej, nie z *Alwaru*, nie z starej Grammatyki, ale z uwagi nad mową ludzką, ale z gruntownego poznania Języka Łacińskiego, z poznania innych Grammatyków, sądzić raczyli. Niech się wprzody z dobrą Logiką i Metafizyką poznaią, nim o niej sądzić będą. Niech starych błędów uporczywie nie utrzymują, niech fałszywymi przyczynami nie ułatwiają trudności, żeby się na nich nie prawdziła ta skarga wielkiego *Bakona*. » Tak dotąd dawane bywać zwykły Nauki, iakby zmówiwszy się uczeń i Nauczyciel, błędy same przybić chcieli. Bo i ten co uczy, takim sposobem uczy, ażebymby najłatwiej wiarę swojej ziednał nauce, a nie takim, żeby nauka jego łatwo pod roztrząśnienie pójść mogła: i ten, co się uczy, chce tylko mieć przykład dla siebie, a dokładnego rzecz czy roztrząśnienia wcale się nie domaga: i raczy o to się stara, żeby był

o od wątpliwości, nie zaś od błędu wy-
ięty. (*)

Nadtobym, Zacni, Goście! cierpliwości
waszëy używał, gdybym wás dłużej na
podobné zarzuty odpowiedzią zatrudniał.
Więc na to ieszcze tylko odpowiem, co
pospolicie nieprzyjaźni dzisieyszemu try-
bowi *Instrukcyi* mówić zwykli: iż wię-
cëy dawniey dzieci, niż teraz *Laciny* u-
miały. Wiem ia, iż iakim sposobem się
kto uczył, tén za náylepszy uznaie:
Wiem, iż gdy kto tego nie umieć, cze-
go on się uczył, zaraz mu nieumieję-
tność zarzucá: a nie pamiętá *Kwintyliaz*
na przestrogi, że i to między zaletami
Grammatyka się kładzie, żeby czegoś nie
umieć; a nie zastanawia się, iż można
niektórych rzeczy nie umieć, a nieprze-
to o nieumiejętność byđ obwinionym.

(*) Ita adhuc scientiæ tradi consueverunt, quasi
ex pacto, tam docens, quam discens errores
adsciscere cupiant. Etenim qui docet, eo
docet modo, quo maxime dictis suis fides
adstruatur, non quo illa commodissime exa-
mini subjiciantur: & qui discit, sibi exem-
plo fieri, non legitimam disquisitionem præ-
stolari expetit; ut magis sit ei cordi non
dubitare, quam non errare.

Baco de Au: Sci: L. VI. Ca: II.

Zapewne dla tego dzieciom nieumiejętność zarzucają, że nie rozprawiają *de genere Dubio*, *Episano*, że nie umieją na wszystkie strony obracać *verbum Videor*, że nie uczą się Kondycy *ad vertendas locutiones*, że *Ablativus absolute positus*, z Grammatyki wywołanym zostaf. Śmieszne zarzuty! Które, gdybym nie znał mocy uprzedzenia, przyznałbym niewiedomości Łacińskiego Języka. A gdzie to Rzymianie *finite* mówili? gdzie są rodzaje *wątpliwé*, *dwou pćisté*? gdzie są ślady w lepszych Grammatykach obcych *de vertendis locutionibus*? Sami ie Polscy Grammatycy bez żadney utworzyli potrzeby. I także do ładaiakięgo zwyczaju przywiązywać się mamy? tak bez roztrząśnienia dawnych ślepo trzymać się prawideł? Za tóż dzieci obwiniać będziemy, że nie umieją tego, czego umieć nie trzeba, i nie przystoi? O to się pytamy: czy prawdziwy w Łacinie uczyniły postępek? Lecz że go uczyniły, dały tego tylokrotne dowody, dały w przytomności waszëy, Przezacni Goście, a dały przy tylu inszych Naukach, których dawná *Instrukcyja* nie znała.

Zaczynacie, Uczniowie, prace waszë: przystępujcie do nich z náyżywszą

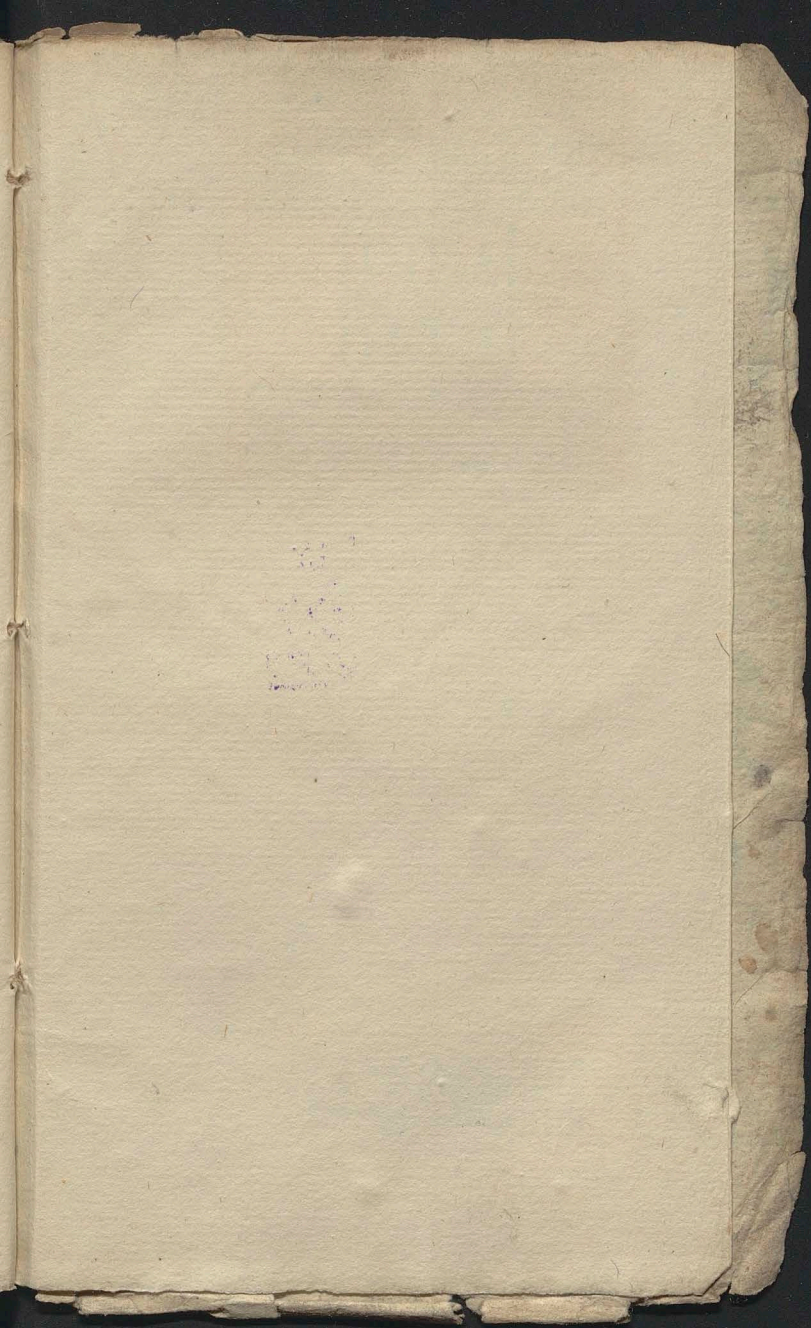
ochotą. Odebraliście niektórzy szatowne waszcy *applicacyi* nagrody, starajcie się drudzy na podobne w ciągu tego roku zasłużyć. Słyszeliście w czasie popisu náy pochlebnieysze dla siebie z ust náy szanownieyszych wyrazy: umiécie je cenić, chciécie się ich godnymi okazać. Cwicząc się w innych Naukach i Umiejętnościach, przykładajcie się szczególniéj do *Łacińskiego* Języka. Widzicie jego potrzebę i szacunek: widzicie, iak mało są gruntowne tych zdania, którzy naganiają dzisieyszy sposób uczenia *Łaciny*. Bądźcie przekonani, że Grammatyka sama nie nauczy *Łacińskiego* Języka, ale ćwiczenie się, ale czytanie *Klasycznych* Autorów. Do tych się zawczasu bierzcie, z temi obcuycie, a możecie być pewni prędkiego i gruntownego postępku. Tén zawstydzi fałszywe wielu mniémania, tén pracę naszą náy pożądanyszim skutkiem uwieńczy. Niech was zwyczaju nie uwodzi powága. Ufajcie mądrości Rządu przełożonego nad Edukacyą. Ufajcie światłu Mężów, którzy dla ufátwienia wam drogi Nauk użyci zostali. Wiek wiekowi światła udziela. Wiek następný z błędów przeszłych wieków korzysta. Próznéby były prace w Naukach, gdyby się starych błędów por

prawiać, i co lepszego wynaléźć, nie go-
dziło. *Supervacaneus foret in studiis lon-
gior labor, si nihil liceret melius inveni-
re præteritis.*



25





30

KSIĘGARNIA

ANTYKWARIAT

DOM
KSIĄZKI
DOM

D N: 677861

Biblioteka Jagiellońska



stdr0023891

