

1976
III
MUSICALIA

EDITION SEYFARTH

21.

ALBUM
NA
SKRZYPCE
LUB
MANDOLINĘ

I.

G. SEYFARTH
LWÓW  AKADEMICKA 6

TREŚĆ ALBUMU I.

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Polski Hymn Narodowy | 23. Tam na błoni |
| 2. Marsz Pierwszej Brygady | 24. Wojenka, wojenka |
| 3. Jak to na wojence ładnie | 25. Jadą ułani |
| 4. Mazur wojenny | 26. Marsz Skautów |
| 5. Krakusy | 27. Haniś moja, Haniś |
| 6. Marsz obozowy | 28. A nasza artylerija |
| 7. Dobra wieść | 29. W poniedziałek rano |
| 8. W krwawem polu | 30. Wędrowali trzej ułani |
| 9. Śpiewka o Belinie | 31. Krakowiak |
| 10. Przybyli ułani | 32. Raz w ciemną noc |
| 11. Dumka | 33. Miałeś chamie |
| 12. Litwinka | 34. Już ku ziemi wiek nas
tłoczy |
| 13. Ułan | 35. Pod zielonym dębem |
| 14. Za Niemen | 36. Husia—siusia |
| 15. Marsz Sokołów | 37. Na wschód patrząc |
| 16. Gdzież to jedziesz, Jasiu | 38. Gdy naród do boju |
| 17. Krakowiak | 39. Dziewczyno, dziewczyno |
| 18. Ksiądz mi zakazał | 40. Z tamtej strony jezio-
reczka |
| 19. Pod Krakowem czarna
rola | 41. Matus moja, matus |
| 20. Pieśń o rozmarynie | 42. Nie chodź Marysiu do lasa |
| 21. Ostatni mazur | 43. Roliś, roliś |
| 22. Patrz Kościuszkę | |

1976

III



akt. Nr. 678

A.K

34/31

Polski Hymn Narodowy

№ 1.

1. Jęsz - cze Pol - ska nie zgi - nę - ła, kie - dy my ży - je - my,
 co nam ob - ca prze - moc wzię - ła, sza - bla od - bie - rze - my.
 1-4. Marsz, marsz Dą - brow - ski, z zie - mi wło - skiej do Pol - ski! Za two - im prze -
 wo - dem zła - czym się z na - ro - dem. 1. ro - dem. 2.

2. Przejdziem Wisłę, przejdziem Wartę,
 Będziem Polakami.
 Dał nam przykład Bonaparte,
 Jak zwyciężać mamy.
 Marsz, marsz i t.d.

3. Jak Czarnecki do Poznania
 Po szwedzkim zaborze,
 Dla ojczyzny ratowania
 Wrócim się przez morze.
 Marsz, marsz i t.d.

4. Już tam ojciec do swej Basi
 Mówi zapłakany:
 Słuchaj jeno, pono nasi
 Biją w tarabany.
 Marsz, marsz i t.d.

Marsz Pierwszej Brygady

N^o 2.

1. Le-gjo - ny, to żoł - nier - ska nu - ta, le - gjo - ny,
 to o - fiar - ny stos, le - gjo - ny, to żoł - nier - ska
 bu - ta, le - gjo - ny, to stra - ceń - ców los.
 My pierw - sza bry - ga - da, strze - lec - ka gro - ma - da, na
 stos rzu - ci - liś - my nasz ży - cia los, na stos, na stos.

2. O, ile mąk, ile cierpienia,
 O, ile krwi wylanych łez,
 Pomimo to niema zwątpienia,
 Dodaje sił wędrówki kres.
 My pierwsza i t.d.

3. Krzyczeli, żeśmy stumanieni,
 Nie wierząc nam, że chcieć, to móż,
 Leliśmy krew osamotnieni,
 A z nami był nasz drogi Wódz.
 My pierwsza i t.d.

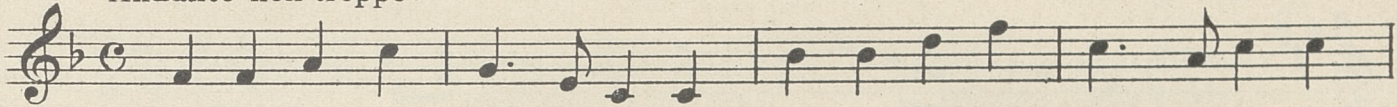
4. Nie chcemy już od was uznania,
 Ni waszych słów, ni waszych łez,
 Skończył się już czas kołatania.
 Do waszych serc, położmy kres.
 My pierwsza i t.d.

1976
 III

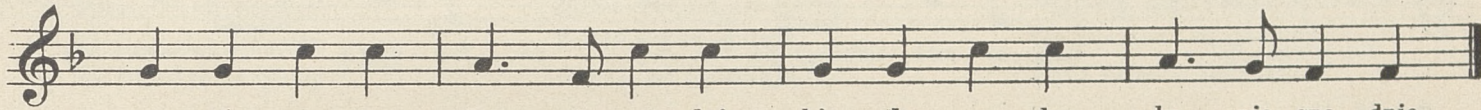
Jak to na wojence ładnie

N^o 3. MELODJA I^a

Andante non troppo.



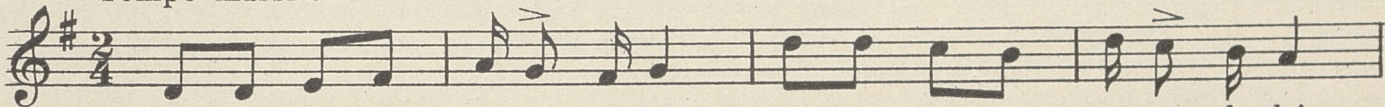
1. Jak to na wo - jen - ce ła - dnie, jak to na wo - jen - ce ła - dnie,



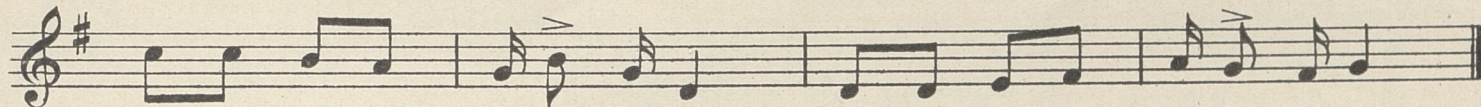
kie - dy u - łań z ko - nia spa - dnie, kie - dy u - łań z ko - nia spa - dnie.

MELODJA II^a

Tempo marsza.



1. Jak to na wo - jen - ce ła - dnie, jak to na wo - jen - ce ła - dnie,



kie - dy u - łań z ko - nia spa - dnie, kie - dy u - łań z ko - nia spa - dnie.

2. Koledzy go nie ratują
Jeszcze końmi go tratują
Sierżant trumnę zrobić każe
A porucznik z listy zmaże.

3. A za jego służby lata
Grają trąby tra-ta-ta-ta
A za jego walki, boje
Wystrzelą mu trzy naboje.

4. Śpij kolego, twarde łoże,
Zobaczmy się jutro może,
Śpij kolego, a w tym grobie
Niech się Polska przyśni tobie.

Mazur wojenny

1830.

№ 4.

Allegro.

1. Nasz Chłó-pic - ki wo - jak dziel - ny, śmia - ły po - wie - dzie naszych zu - chów
w po - le zwy - cięstw chwa - ły, po - wie - dzie na - szych zu - chów w po - le zwy - cięstw
chwa - ły! Huk ar - mat, szczęk pa - ła - szy za - bor - ców o - de - stra - szy.
1-4. Hej, bra - cia! wi - mię Bo - że Bóg nam do - po - mo - że,
Hej, bra - cia! wi - mię Bo - że Bóg nam do - po - mo - że.

2. Nieraz Polak, walczył, płoszył, gromił,
Ale na obce nigdy on się nie łakomił! *bis*
Poniszczę wrogów roty
To polskich synów cnoty.
Hej, bracia! i t.d.

3. Dalej bracia! walczy my dzielnie, śmiało!
Chłópicki skończy walkę dla narodu z chwałą! *bis*
Tnie chwaćko tęga kosa
Nią wrogom utrzem nosa.
Hej, bracia! i t.d.

4. Hej rodacy dalej hura! hura!
Na dumnych wrogach naszych niechaj zadrzy skóra! *bis*
W pień wrogów wytępimy
Na miazgę w proch zetrzemy.
Hej, bracia! i t.d.

Krakusy

№ 5.

Allegro.

Słowa W. Pola.

1. Grzmia pod Stoczkiem ar - ma - ty, błyszcza bia - ła ra - ba - ty, a Dwer - nic - ki
na prze - dzie, na Mo - ska - la sam je - dzie, na Mo - ska - la sam je - dzie.

1. Hej, za lan-ce, chło-pa - cy cze-go bę-dziem tu sta - li? Tam się bi - ją ro - da - cy,
a myż bę-dziem słu-cha - li? Tam się bi - ją ro - da - cy a myż bę-dziem słu-cha li?

2. Chodźwa trzepać Moskala,
Bo dziś Polska powstała!
Niech nam Polski nie kala
Hej, zabierzwa mu działa! *bis*
I zerwali się razem,
Posterunek rzucili
Niewołani rozkazem
Na batalję przybyli.) *bis*

3. Cóż tu słycać, ułanie?
Pyta jeden z nich żywo:
Kropią naszych mospanie,
Słońce zaszło dziś krwawo! *bis*
Ejże kropią mówicie?!
Jakże kropić nie mają,
Kiedy wy tu stoicie
A wej oni strzelają?!) *bis*

4. Wszak to działa, nie dziwo,
Wszak to blisko wiarusy,
Hej, na działa a żywo!
Dalej naprzód, Krakusy! *bis*
I krzyknęli wraz Hura!
Właśnie, gdy wróg nacierał
Co tam leci za chmura) *bis*
Pyta sztabu generał.) *bis*

Marsz obozowy

N^o 6.

Tempo di marcia.

Melodja K. Kurpińskiego.

1. Bra - cia, do bi - twy nadszedł czas, trą - ba do bo - ju wzy - wa nas: do
bo - ju! do bo - ju! Po - spiesz - my wszy - scy wraz! Zrad - ny są - siad
myśl na - tę - żył, jak - by zniszczyć pol - skie ple - mię, wziął wo - pie - kę
i cie - mię - żył, rwał na czę - ści na - szą zie - mię! 1. 4. W mściwą dłoń chwyć - my broń!
zni - knie moc ty - ra - na, bij, śpie - waj o wol - no - ści, a przy nas wy - gra - na.

2. Każdy odważnie czoło staw!
Idźmy w obronie naszych praw.
Do boju! do boju!
Za świętość naszych praw.
Srodze przemoc nas gnębiła,
Podeptano nasze prawa,
Ojców naszych, nasza sława,
Pośmiewiskiem wrogów była.
W mściwą dłoń i t.d.

3. Precz stąd, tyranie, precz stąd precz!
Bracia, wolności wnieśmy miecz!
Do broni! do broni!
Za wolność wnieśmy miecz!
Ufność znikła między nami,
Nagradzano przemieszania,
Otoczono nas szpiegami,
Uprawiano fałsz i zdrzierstwa.
W mściwą dłoń i t.d.

4. Roty najezdców trzeba znieść,
Litwie odzyskać wolność, cześć!
Na Litwę! Na Litwę!
Odzyskać Litwy cześć!
Litwa dotąd jarzmo dźwiga,
Wróg tam pastwi się bezkarnie,
Jakież serce się nie wzdryga
Na bezprawia, na męczarnie?!
W mściwą dłoń i t.d.

Dobra wieść

N^o 7.

Allegro.

Pię-kna Ba - siu do - bra Ba - siu ra - czek swych nie ła m,
 Bły - skał ko - są, jak sto - kło - są. bo to do - bra broń,
 bo o Sta - siu lu - bym Sta - siu do - bra wieść ci dam.
 aż się krew zmie - sza - ła z ro - są i om - dla - ła dłoń.
 Po - szli na - si do Skalbmie - rza sprze - dać co Bóg dał i sły - sze - li
 Ba - sia w ta - ny, skocz - ne ta - ny i po - wia - da nam: Jak po - wró - ci
 od żoł - nie - rzy że już Staś krzyż miał. Ma go wstaż - ką na su - kman - ce
 Staś ko - cha - ny o - brącz - kę mu dam, bo ma wstaż - kę przy su - kman - ce
 i jest o nim śpiew, że jak po - przy - siął ko - chan - ce, tak się bił jak
 i jest o nim śpiew, że jak po - przy - siął ko - chan - ce, tak się bił jak

lew.
lew.

W krwawem polu

N^o 8.

Con anima.

1. Wkrwa - wem po - lu srebr - ne pta - szę, po - szli wbo - je chłop - cy na - sze
 Hu! ha! krew gra! duch gra! hu! ha! Niechaj Pol - ska zna, jakich sy - nów ma.

2. Obok orła znak Pogoni,
 Poszli nasi w bój bez broni
 Hu! ha! krew gra! duch gra! hu! ha!
 Matko Polska żyj! Jezus, Marja, bij!

3. Naszym braciom dopomagaj,
 Nieprzyjaciół naszych smagaj
 Hu! ha! krew gra! duch gra! hu! ha!
 Niechaj Polska zna, jakich synów ma.

Śpiewka o Belinie

N^o 9.

Tempo di marcia.

1. Hej tam od Kra-ko - wa mo - dra Wi - sła pły - nie, szem-rzą fa - le,
fa - le szem-rzą piosn - ki o Be - li - nie, piosn - ki o Be - li - nie.

2. Piosnki o Belinie

I o jego sławie

Wyjm Belino swą szabelkę

Prowadź ku Warszawie. *bis*

3. Brak naszym ułanom

Lanc i chorągiewek

Ale za to mają szczęście

Do sarmackich dziewczek. *bis*

4. Hej tam pod Warszawą

Modra Wisła płynie

Szemrzą fale, fale szemrzą

Piosnki o Belinie. *bis*

5. Piosnki o Belinie

I jego ułanach.

Brzmij piosenka, ty ułańska,

Siej postrach w tyranach! *bis*

Przybyli ułani

N^o 10.

Allegretto.

1. Przy - by - li u - ła - ni pod o - kien - ko, przy - by - li
u - ła - ni pod o - kien - ko, pu - ka - ją, wo - ła - ją
puść pa - nien - ko, pu - ka - ją, wo - ła - ją puść pa - nien - ko.

2. O Boże, a cóż to za wojacy? *bis*

Nie bój się otwieraj, to czwartacy. *b.*

3. Przyśliśmy napoić nasze konie, *b.*

Za nami piechoty pełne błonie. *b.*

4. O Jezu! a dokąd Bóg prowadzi? *bis*

Odwiedzić Warszawę byśmy radzi. *bis*

5. Odwiedzić Warszawę dziś nam pilno, *bis*

Odzyskać to nasze stare Wilno. *bis*

Dumka

№ 11.

p

1. Gdy - by or - łem być, lot so - ko - li mieć,
Skrzy-dłem or - lem lub so - ko - lem u - no-się się nad Po - do - lem,
tam - tem ży - ciem żyć, tam - tem ży - ciem żyć!

2. Droga ziemia ta!
Myśl ją moja zna!
Tam najpierwsze szczęście moje,
Tam najpierwsze niepokoje,
Tam najpierwsza łza! *bis*

3. Tambym noc i dzień,
Jak zaklęty cień,
Tambym latał, jak wspomnienie,
Pierś orzeźwiał, czerpał technienie;
Boże w orła zmień! *bis*

4. Próżno się tych dni.
Obraz duszy śni,
Zapłacz matko, gorzkim płaczem
Nad Podolem, nad tułaczem,
Co był miły ci. *bis*

5. Potępieni my!
Wspomnieć serce drży,
Orły lecą, gwiazdy świecą,
Kraj w okowach, ty daleko,
A w około łzy! *bis*

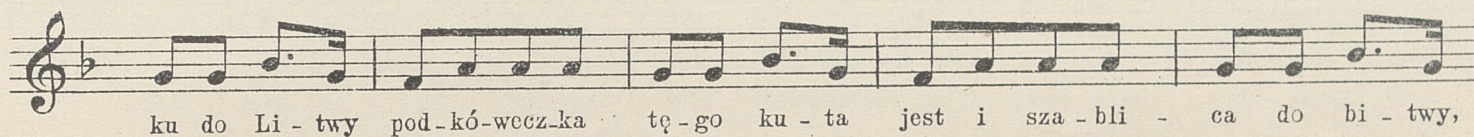
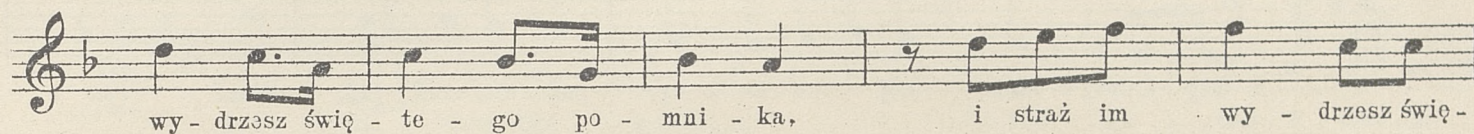
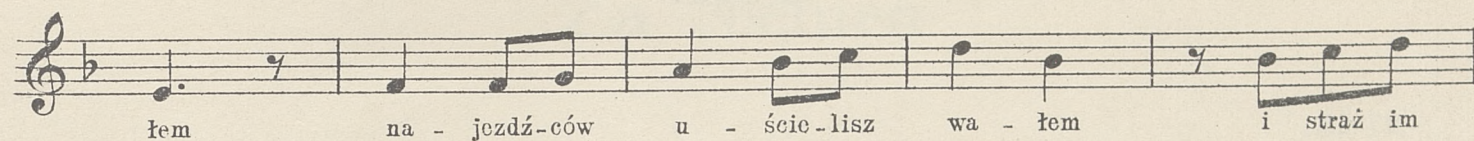
Litwinka

№ 12.

Andante.

Słowa Cywińskiego.

1. Wio - nał wiatr bło - gi na Le - chi - tów zie - mię i Li - twa
cze - ka przy - cho - dnia; wzdy - cha za nim, cze - ka co dnia:
goś - ciu przy - la - - - tuj, brat - nie odwiedź ple - mię. U - wołń wiel -
kie - go z wię - zów nie - wol - ni - ka ol - brzymim du - cha u - dzia -



2. Pierzchnie niewoli i udręczeń morze,
Godzina zmarłych zadzwoni
I niebios światło uroni
Wiosenne swobód przebudzone zorze.
Ty tam pospieszaj na łono twojej matki,
Szczepie świętego narodu
Legjonie z Lechitów grodu,
Ty błogostawieństw poniesiesz zadatki. *bis*
Hop! hop! i t.d.

3. Litwo, skarbnico młodości pamiętek!
Droższą cię odtąd zobaczę,
Bo już wolną łąką zapłaczę,
Pośród wolności narodowych świątek.
Uwielbień pełne waleczności cudów,
Niebo ci życia udzieli;
Błyśnie z grobowej topieli
Zgubiona kropla w oceanie ludów. *bis*
Hop! hop! i t.d.

4. Święta miłości kochanej Ojczyzny,
Święta synowi Litwina!
Zemstą jego technie dziedzina
Tylu niewoli naznaczona blizny.
Przenikł serce tysięcy wolnych głos wesoły
Inieskalane Litwiny
Krwia kupionemi wawrzyny
Ucieszą zimne naddziadów popioły. *bis*
Hop! hop! i t.d.

Ułan

№ 13.

Tempo mazurka.

1. Rzy ko - ni - czek mój bu - ła - ny, puść - cie, czas już, czas!
 ma - tko, oj - cze mój ko - cha - ny, że - gnam, że - gnam was!
cresc.
 Ma - tko, oj - cze mój ko - cha - ny, że - gnam, że - gnam was!
f
 Zda - la sły - szę trąb ha - ła - sy, do - bosz wbę - hen brzmi
 rzu - cam, rzu - cam sład - kie wczę - sy, bło - go - sław - cie mi!
 rzu - cam, rzu - cam sład - kie wczę - sy, bło - go - sław - cie mi!

2. Hej, luzaku, konia podaj!
 No, nie płaczcie już!
 Raczej, matko, męstwa dodaj,) *bis*
 Krzyżyk na mnie włóż!
 Cóżby życie warte było,
 Gdybym gnuśnie zgasł;
 Dostyc, dosyc się marzyło,) *bis*
 Teraz nie ten czas!

3. Słyszeliście: grzmia armaty,
 Rozpoczął się bój!
 Żegnaj łąko, drzewa, chaty,) *bis*
 Dalej, koniu mój!
 Więc koniku mój bułany,
 Ruszaj, czas już, czas!
 Matko, ojcie mój kochany,) *bis*
 Żegnam, żegnam was!

Za Niemen

N^o 14.

1. Za Nie - men het precz! — koń go - tów i zbro - ja,
 dziew - czy - no ty mo - ja u - ści - śnij daj miecz! — Za Nie - men, za
 Nie - men, i po - cóż za Nie - men? Chcesz przyl - gnąć tam ser - cem, cóż
 wa - bi cię za Nie - men! Czy kraj tam pię - kniej - szy, kwie - ci - stsza tam
 błoń, — czy mil - sze dzie - wo - je, że spie - szysz tam doń? —

2. Nie spieszę do dziew,

Ja spieszę na gody czerwone pié miody
 Niewiernych lać krew!
 Chcesz godów, zaczekaj kochanie ty moje,
 Ja gody wyprawię, nasycę cię, napoję.
 Patrz, pierś ma otwartą, więc serce me weź
 Krwi mojej się napij, napij moich łez!

3. Dziewczynno stój, stój

Twe słowa jak brzytwy, ja z godów ja z bitwy
 Powrócę jam twój!
 Nie wrócisz, mój luby, nie wrócisz ty do mnie,
 Twe serce odwyknie i pamięć wnet zapomni.
 Patrz koń już opuszcza pastwisko i źiób
 A w polu czerwonym niechybny twój grób.

4. Jak wielki jest Bóg!

Ja woręż mój wierzę, gdziekolwiek nim zmierzę,
 Tam padnie zły wróg!
 Gdy taka twa wola, idź walczyć za sprawę,
 Och smutna ma dola nieba niełaskawe!
 Cóż pocznę bez ciebie jam tak nieszczęśliwa!
 Niech Bóg czuwa w niebie przed wrogiem cię ukrywa!

Marsz Sokołów

No 15.

Tempo di marcia.

W. Czerwiński.

1. Os - pa - ły i gnuś - ny, zgrzy - bia - ły ten świat, na
no - we on ży - cia ko - le - je, zwy - go - dnej po - ście - li nie
dźwi - ga się rad i duch i cia - ło w nim
mdle - je. Hej, bra - cia So - ko - ły, do - - - - - daj - cie mu sił, by
ru - chu za - pra - gnął, by po - wstał i żył, Hej, bra - cia So - ko - ły, do -
daj - cie mu sił, by ru - chu za - pra - gnął by pow - stał i żył.

2. W niemocy, senności i ciała i duch
Napróżno się dźwiga i łamie,
Tam tylko potężnym i twórczym jest ruch,
Gdzie wola ma silne ramię.
Hej, bracia, kto ptakiem przelecieć chce świat,
Nicch skrzydła sokole od młodych ma lat.) bis

3. Więc dalej, ochoczo, w daleki ten lot,
Sposobić nam skrzydła dla ducha,
Nie złamie nas burza, nie strwoży nas grzmot,
Gdzie woli siła posłucha.
Hej, bracia Sokoly, dodajcie mu sił,
By ruchu zapragnął, by powstał i żył.) bis

Gdzież to jedziesz Jasiu?

№ 16.

1. Gdzież to je-dziesz Ja - siu? Na wo - jen - kę Ka - siu, na wo - jen - kę da - lecz - ką.
 Weż - że mnie i z so - bą, ra - dam je - chać z to - bą na wo - jen - kę da - lecz - ką.

2. Co będziesz robiła,
Kasiu, Kasiuleczko,
Na wojence daleczkiej?
Będę chusty prała
Złotem wyszywała
Na wojence daleczkiej.

3. Gdzież je będziesz prała
Kasiu, Kasiuleczko,
Na wojence daleczkiej?
U króla w ogrodzie,
Na bieżącej wodzie
Na wojence daleczkiej.

4. Gdzież je będziesz suszyć
Kasiu, Kasiuleczko,
Na wojence daleczkiej?
U króla na górze,
Na jedwabnym sznurze
Na wojence daleczkiej.

5. Gdzież będziesz wałkować
Kasiu, Kasiuleczko,
Na wojence daleczkiej?
U króla w piwnicy,
W złotej wałkownicy
Na wojence daleczkiej.

6. Gdzież je będziesz chować
Kasiu, Kasiuleczko,
Na wojence daleczkiej?
W onej złotej skrzyni
Co król siada przy niej
Na wojence daleczkiej.

Krakowiak

№ 17.

Allegretto.

Słowa E. Wasilewskiego.

1. Na Wa - wel, na Wa - wel, Kra - ko - wia - ku ży - wa - wy!
 Kra - ko - wia - ku ży - wa - wy! Po - du - maj, po - tę - sknij nad pom - ni - kiem
 sła - wy. Po - du - maj, po - tę - sknij nad po - mni - kiem sła - wy.

2. Dzieje twojej ziemi
Na grobowcach czytaj, *bis*
Twoich wodzów groby
Uściskiem powitaj.) *bis*

3. Popatrz się po górach,
Po dołach równinach, *bis*
Niech Polski miłością
Krew ci zawrzy w żyłach.) *bis*

4. Tu twych ojców kości
Bieleją z pod sochy, *bis*
Tam w powietrzu drgają
Braci twoich prochy.) *bis*

5. Przyłóż usta do nich
Słodyczy wysysaj, *bis*
Na ich łonie głowę
Do snu ukołysaj.) *bis*

6. Do snu ukołysaj,
Niech się przyśnią tobie, *bis*
Tysiące, tysiące,
Co już legły w grobie.) *bis*

Ksiądz mi zakazował

№ 18.

Tempo di marcia.

1. Ksiądz mi za - ka - zo - wał, że - bym nie ca - ło - wał w po - pie - lec, w po - pie - lec,
 a ja so - bie mu - szę u - ra - do - wać du - szę bom strze - lec, bom strze - lec
 a ja so - bie mu - szę u - ra - do - wać du - szę bom strze - lec, bom strze - lec.

2. Ksiądz mi zakazował,
 Żebym nie całował
 Aktorek, aktorek,
 A ja sobie muszę
 Uradować duszę
 We wtorek, we wtorek.)

3. Ksiądz mi zakazował,
 Żebym nie całował
 Pod brodę, pod brodę,
 A ja sobie muszę
 Uradować duszę
 We środę, we środę.)

4. Ksiądz mi zakazował,
 Żebym nie całował
 Mężatek, mężatek,
 A ja sobie muszę
 Uradować duszę
 We czwartek, we czwartek.)

5. Ksiądz mi zakazował,
 Żebym nie całował
 Dziewczątek, dziewczątek,
 A ja sobie muszę
 Uradować duszę
 Choć w piątek, choć w piątek.)

6. Ksiądz mi zakazował
 Żebym nie całował,
 Dorotę, Dorotę,
 A ja sobie muszę
 Uradować duszę
 W sobotę, w sobotę.)

7. Ksiądz mi zakazował,
 Żebym nie całował
 Za wiele, za wiele,
 A ja sobie muszę
 Uradować duszę
 W niedzielę, w niedzielę.)

Pod Krakowem czarna rola

№ 19.

Allegro.

1. Pod Kra - ko - wem czar - na ro - la, ja jej o - rał nie bę - dę, bo mi mó - wi
 mo - ja naj - mi - lej - sza, że na woj - nę po - ja - dę. Bo mi
 mó - wi mo - ja naj - mi - lej - sza, że na woj - nę po - ja - dę.

2. Ja na wojnę, z wojny do dom,
 Ona się nie wydała.
 Powiedz że mi moja najmilejsza,
 Na kogoś ty czekała.)

3. Jam czekała, jam czekała,
 Mój Jasieńku na Ciebie,
 Że jak z wojny do domu powrócisz)
 To mnie weźmiesz do siebie.)

4. Nie mam ci ja ani chaty,
 Ani domu żadnego;
 Lepiej znowu na wojenkę wróce,
 Ty weź sobie innego.)

5. Tę chusteczkę coś mi dała,
 Ja ją za onuckę mam,
 Żebyś sobie, Zosiu, nie myślała,
 Że ja ciebie w sercu mam.)

6. Ten pierścionek coś mi dała,
 Ja go nosić nie będę
 Wsadzę sobie w lufę karabina)
 I na wiwat wystrzelę.)

Pieśń o rozmarynie

17

N^o 20.

Andantino.

1. O mój roz - ma - ry - nie, roz - wi - jaj się, o mój roz - ma - ry - nie,
roz - wi - jaj się, pój - dę do dziew - czy - ny, pój - dę do je - dy - nej,
za - py - tam się, pój - dę do dziew - czy - ny, pój - dę do je - dy - nej, za - py - tam się.

2. A jak mi odpowie: nie wydam się, *b.* 3. Dadzą mi bućki z ostrogami, *bis* 4. Dadzą mi konika cisawego, *bis*
 Ułani werbują, I siwy kabacik } *bis* I ostrą szabelkę } *bis*
 Strzelcy maszerują } *bis* I siwy kabacik } *bis* I ostrą szabelkę } *bis*
 Zaciągnę się. } *bis* Z wyłogami. } *bis* Do boku mego. } *bis*
5. Dadzą mi manierkę z gorzałczyną, *bis*
 Ażebym nie tęsknił } *bis*
 Ażebym nie tęsknił } *bis*
 Za dziewczyną. } *bis*

Ostatni mazur

N^o 21.

Allegretto.

1. Jesz - cze je - den ma - zur dzi - siaj choć po - ra - nek św - ta,
czy po - zwo - li pan - na Krzy - sia mło - dy u - łan py - ta,
i nie - dłu - go bła - ga, pro - si, boć to w pol - skiej zie - mi,
w pierw - sza pa - rę ją u - no - si a sto par za nie - mi.

2. On czule szepcze jej w uszko
 Ostrogami dzwoni,
 W pannie tłucze się serduszko,
 A liczko się płoni.
 Cyt serduszko, nie płoń liczko,
 Bo ułan nie stały,
 O pół mili wre potyczka,
 Słychać pierwsze strzały.

3. Słychać strzały, głos pobudki
 Dalej na koń, hurra!
 Lube dziewczę porzuć smutki,
 Zatańczym mazura.
 Jeszcze jeden krąg dokoła
 Jeden uścisk bratni,
 Trąbka budzi, na koń woła,
 Mazur to ostatni.

Patrz Kościuszko

N^o 22.

Tempo di Polacca.

1. Patrz Kościuszko na nas nie - ba jak krwi wro - gów bę - dziem bro - dzić
 two - go mie - cza nam po - trze - ba by oj - czy - znę o - swo - bo - dzić!
 Wol - ność dro - ga w bia - tej sza - cie, zło - tem skrzy - dłem w gó - rę le - ci;
 na jej czo - le, pa - trzaj bra - cie, jak swo - bo - dy gwia - zda świe - ci.
 1-3. O - to jest wol - no - ści śpiew, śpiew, śpiew, my za nią prze - le - jem krew, krew, krew!
 1-3. O - to jest wol - no - ści śpiew, śpiew, śpiew, my za nią prze - le - jem krew, krew, krew!

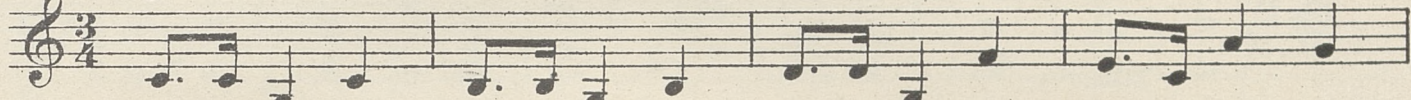
2. Kto powiedział, że Moskale
 Są to bracia nas Lechitów
 Temu pierwszy w łeb wypalę
 Przed kościołem Karmelitów.
 Kto nie uczył w gnuśnym bycie
 Naszych kajdan, praw zniewagi,
 To jak zdrajcy wydrę życie
 Na niemszczonych kościach Pragi.
 Oto jest i t.d.

3. Z naszym duchem i orężem
 Polak ziemię oswobodzi
 Zdrajca pierzchnie, my zwyciężym:
 Bo wódz śmiały nam przewodzi!
 Tylko razem, tylko w zgodzie,
 A powstańców będziem wzorem.
 Wszak dyktator przy narodzie!
 Cały naród z dyktatorem.
 Oto jest i t.d.

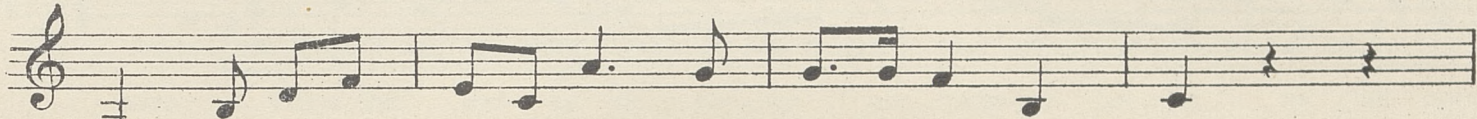
Tam na błoniu

N^o 23.

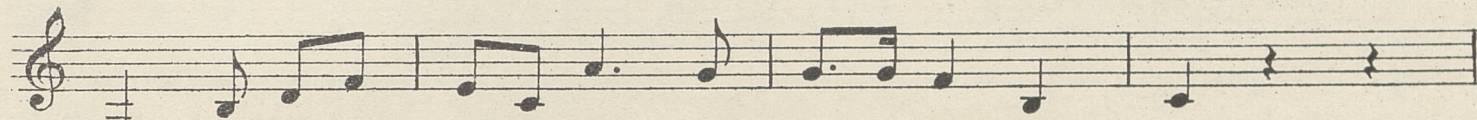
Allegro.



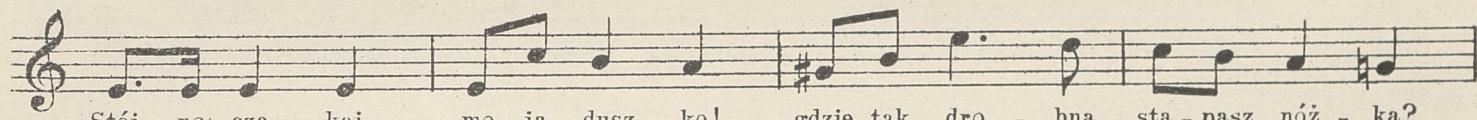
1. Tam na bło - niu blyszczy kwie - cie, sto - i u - tan na wi - de - cie,



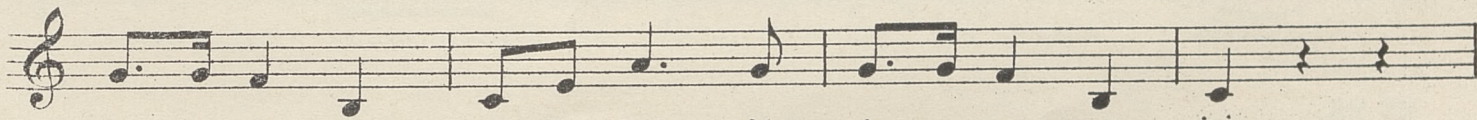
a dziew - czy - na, jak ma - li - na nie - sie ko - szyk róż,



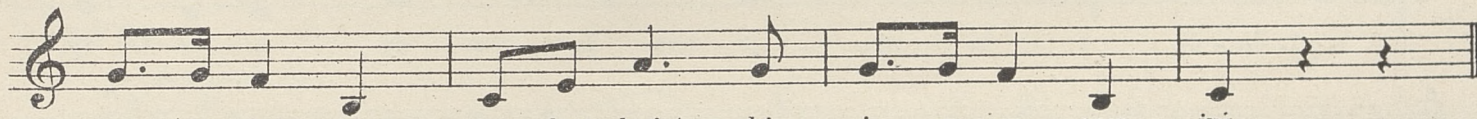
a dziew - czy - na, jak ma - li - na nie - sie ko - szyk róż.



Stój po - cze - kaj mo - ja dusz - ko! gdzie tak dro - bną stą - pasz nóż - ką?



Jam z tej chat - ki rwa - łam kwiat - ki i po - wra - cam już,



jam z tej chat - ki rwa - łam kwiat - ki i po - wra - cam już.

2. Oho! próżne twe wymówki,
Pójdiesz ze mną do placówki.
Ach ja biedna, sama jedna) *bis*
Matka czeka mnie!
Stąd Moskale o pół mili
Pewnie ciebie namówili
Ja nieboga, nie znam wroga,) *bis*
Nie widziałam nie.

3. Może kryjesz wrogów tłuszczę,
Daj buziaka to cię puszcę.
Ja nie taka, dam buziaka) *bis*
Tylko z konia zsiądź.
Jeśli zsięde, prawo znane,
Za to kulę w łeb dostanę
Dość więc chętki, nie bądź prędki.) *bis*
Bez buziaka bądź.

4. Niech to życie ma kosztować,
Muszę cię pocałować.
Żal mi ciebie, jak Bóg w niebie,) *bis*
Bo się zgubisz sam.
A gdy wartę mą porzucę,
Lub szczęśliwie z wojny wrócę?
Bądź spokojny, wrócisz z wojny) *bis*
To buziaka dam.

5. Gdzież cię szukać mam w pokoju,
Gdy zwycięzcą wrócę z boju?
Tam w tej chatce, przy mej matce,) *bis*
Nad tą rzeczką wzwyż.
A jak zginę, co tak snadnie!
To buziaczek mój przepadnie.
Wierna tobie, na twym grobie) *bis*
Pocałuję krzyż.

Wojenko, wojenko

N^o 24.

1. Wo - jen - ko, wo - jen - ko, có - żeś ty za Pa - ni
 że za to - bą i - dą, że za to - bą i - dą chłop - cy ma - lo - wa - ni.

- | | |
|---|---|
| 2. Chłopcy malowani sami wybierani
Wojenko, wojenko, wojenko, wojenko cóżeś ty za Pani. | 5. Wojenko, wojenko, zmień swoich rycerzy
Ten kto cię pokochał, ten kto cię pokochał w zimnym grobie
<u>leży.</u> |
| 3. Wojenko, wojenko, jakaś ty szalona
Kogo ty nie kochasz, kogo ty nie kochasz jeśli nie legona. | 6. Wzinnym grobie leży, zdala od rodziny
A za nim pozostał, a za nim pozostał smutny płacz dziew-
<u>czyny.</u> |
| 4. Jeśli nie legona, jeśli nie piechura
A za tobą idzie, a za tobą idzie relutonów chmura. | 7. Smutny płacz dziewczyny i bezsilne łkanie
Wojenko, wojenko, wojenko, wojenko cóżeś ty za Pani. |

Jadą ułany

N^o 25.

1. Ja - dą u - ła - ny, je - dzie ko - cha - ny u - ła - ny,
 u - ła - ny, u - ła - ny są, dźwię - cza o - stro - gi,
 hej na bok zdro - gi, u - ła - ny, u - ła - ny, u - ła - ny są.

- | | |
|--|---|
| 2. Za nimi strzelcy,
Morowcy wielcy,
Hej strzelcy, hej strzelcy, hej strzelcy są.
Siwe mundury,
A w butach dziury,
Hej strzelcy, hej strzelcy, hej strzelcy są. | 3. Siwe kabaty,
Duch w nich rogaty,
Hej strzelcy, hej strzelcy, hej strzelcy są.
Na samym przedzie,
Nasz Haller jedzie,
Hej strzelcy, hej strzelcy, hej strzelcy są. |
|--|---|

Marsz Skautów

N^o 26.

Tempo di marcia.

Wszyst - ko, co na - sze, Pol - sce od - da - my; w niej tyl - ko ży - cie,
 więc i - dziem żyć! Świ - ty się bie - lą: roz - twórz-my bra - my, ha - sło wy -
 da - ne: Wstań, w słoń - ce idź! Ra - mię pręż, sła - bość krusz, du - cha
 też, Oj - czyż - nie mi - tej służ! na jej zew, w bój czy trud, pój - dzie
 rad har - ce - rzy pol - skich lud, har - ce - rzy pol - skich lud. _____

Haniś moja Haniś

N^o 27.

Andantino.

1. Ha - niś mo - ja, Ha - niś, _____ có - żeś za Ha - ni - sia _____
 żeś mi nie po - da - ła, żeś mi nie po - da - ła, rącz - ki na ko - ni - sia. _____

2. Rączki na konisia,
 Na mego kasztanka
 Haniś moja, Haniś, *bis*
 Cóżes za kochanka?

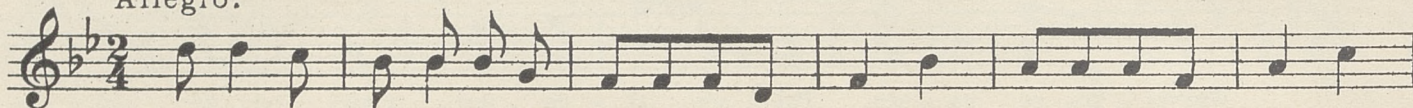
3. Podajże mi rączkę,
 Przez zieloną łączkę,
 Podajże mi rączkę, *bis*
 Weź moją obrączkę.

4. Podajże mi rączkę,
 Podajże mi obie,
 Podajże mi obie, *bis*
 Pojedziemy sobie.

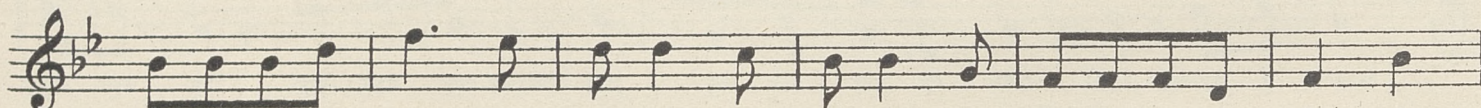
A nasza artylerja

N^o 28.

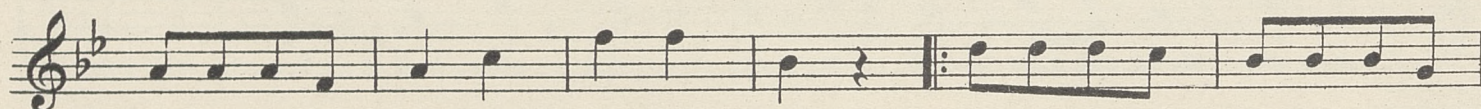
Allegro.



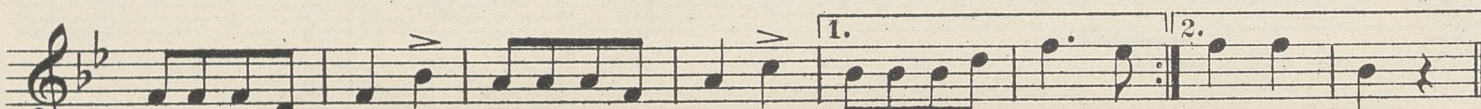
1. A na - sza ar - ty - le - rja już nad Sty - rem sto - i już nad Sty - rem sto - i
2. I pi - sze do Ca - ra czar - nym a - tra - men - tem, czar - nym a - tra - men - tem,



już nad Sty - rem sto - i, i pi - sze do Ca - ra, że się go nie bo - i,
czar - nym a - tra - men - tem, że się go nie bo - i z ca - łym re - gi - men - tem,



że się go nie bo - i, ju - paj siup. Ju - paj siu - paj, ju - paj siu - paj,
z ca - łym re - gi - men - tem ju - paj siup.

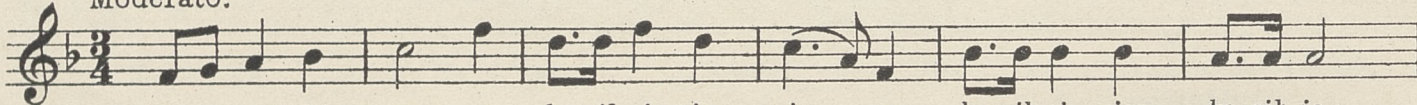


ju - paj siu - paj da - na, ju - paj siu - paj da - na, dziewczyno ko - cha - na ju - paj siup.

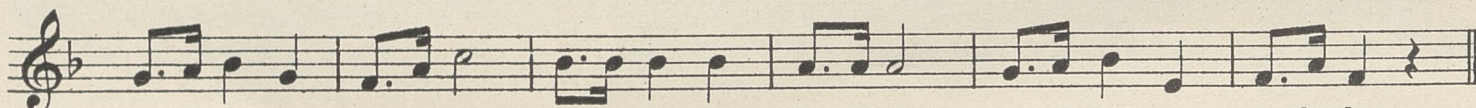
W poniedziałek rano

N^o 29.

Moderato.



W po - nie - dia - tek ra - no ko - sił oj - ciec sia - no, ko - sił oj - ciec, ko - sił ja,



ko - si - liś - my o - by - dwa, ko - sił oj - ciec ko - sił ja, ko - si - liś - my o - by - dwa.

- | | | | |
|--|--|---|--|
| 2. A we wtorek rano
Grabił ojciec siano,
Grabił ojciec, grabił ja,
Grabiliśmy obydwu.) <i>b.</i> | 3. A we środę rano
Suszył ojciec siano,
Suszył ojciec, suszył ja,
Suszyliśmy obydwu.) <i>bis</i> | 4. A we czwartek rano
Zwoził ojciec siano,
Zwoził ojciec, zwoził ja,
Zwoziliśmy obydwu.) <i>bis</i> | 5. A zaś w piątek rano
Sprzedał ojciec siano,
Sprzedał ojciec, sprzedał ja,
Sprzedaliśmy obydwu.) <i>bis</i> |
| 6. A w sobotę rano
Przepił ojciec siano,
Przepił ojciec, przepił ja,
Przepiliśmy obydwu.) <i>bis</i> | 7. A w niedzielę z rana
Już nie było siano,
Płakał ojciec, płakał ja,
Płakaliśmy obydwu.) <i>bis</i> | | |

Wędrowali trzej ułani

23

N^o 30.

Tempo di marcia.

1. Wę-dro-wa-li trzej u-ła-ni z woj-ny, py-ta-li się o noc-leg spo-koj-ny,
i zna-le-źli go-spo-dę spo-koj-ną py-ta-li się o Ma-ry-się stroj-ną.

2. A czyście jej nie widzieli w polu? Jak czyściła pszeniczkę z kąkolu. A czy ona o weselu myśli, Że pszeniczkę tak z kąkolu czyści?
3. I jechali przez wszystkie zagony, Aż przybyli do samej do onej. A ona ich pięknie powitała. I każdemu upominek dała.
4. A pierwszemu rozmarynu wieniec, Bo to był dziewczyny ulubieniec. A drugiemu miłości gorączkę, A trzeciemu obrączkę na rączkę.

Krakowiak

N^o 31.

Tempo krakowiaka.

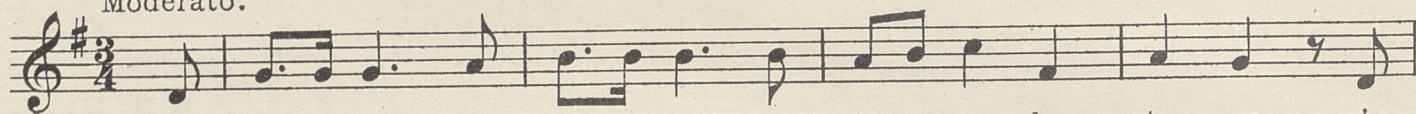
1. Da-lej chłop-cy, da-lej ży-wo, o-twie-ra się dla nas żni-wo,
rzuć-wa płu-gi, rzuć-wa ra-dło, trza wo-jo-wać, kiej tak pa-dło.
Niech ko-bie-ta go-spo-da-rzy, niech pil-nu-ją ro-li sta-rzy;
my pa-rob-cy, za-gro-dni-ki, rzuć-wa ce-py, bierz-wa pi-ki!

2. Bierzwa kosa, bierzwa dzidy, Otrzaśnijma się z tej biedy. Bijma wszyscy wraz Moskali Bo nas się dość natyrali! Nauczma szołdrę nygusa, Że i w nas jest polska dusza; Jeszcze nasza polska kosa Potrafi im utrzyć nosa.
3. Wymłóćim ich jako snopy Cóż to? bośmy to nie chłopcy? Już ich strzelali za katy, Przy Słomnikach nasze braty, Zsiekli, sktuli, z mordowali, Harmaciska odebrali, Odebrali konie, bryki, Dukaciska i rubliki.
4. A ci co byli żwawymi Pozostajali starszymi; Głowacki, co był Bartosem, Chodzi teraz jak pan z trzosem. I Gwizdzickiemu niczego Niedalekośby nam tego Hejno chłopcy, pójdźma i my Naszej się krzywdy pomścimy
5. Jeszcze i nam Bóg poszczęści, Nie żałujmy na nich pięści; Mamy w ręce po pięć palców, Bijma dobrze tych zuchwalców. Popprzedajma woły z wozem Spleszmy wszyscy za obozem Popprzedajma i poduszki A przystajma do Kościuszki.

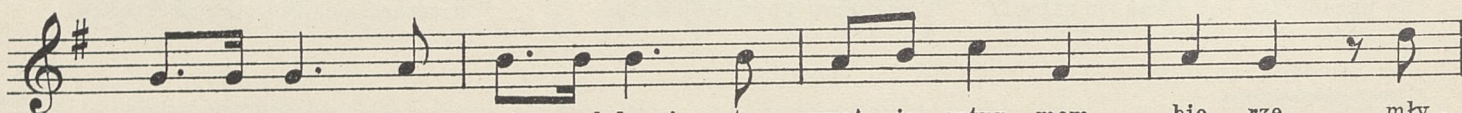
Raz w ciemną noc

No 32.

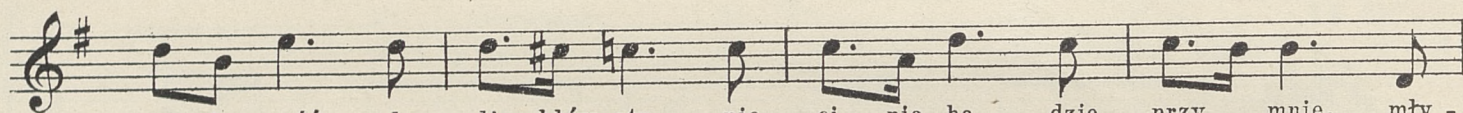
Moderato.



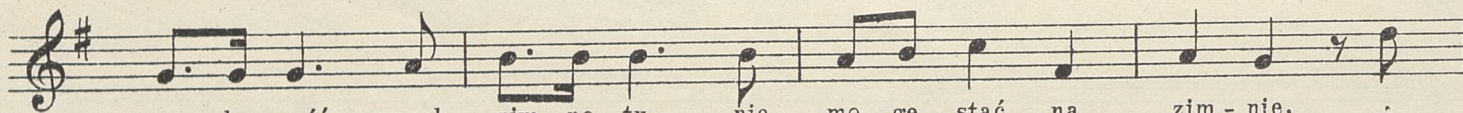
1. Raz w ciemną noc do pewnej wsi szedł le-gun po kwa - te - rze i
 2. Roz - kwa - te - ro - wał się nasz zuch wy - po - czął na - le - ży - cie, gdy



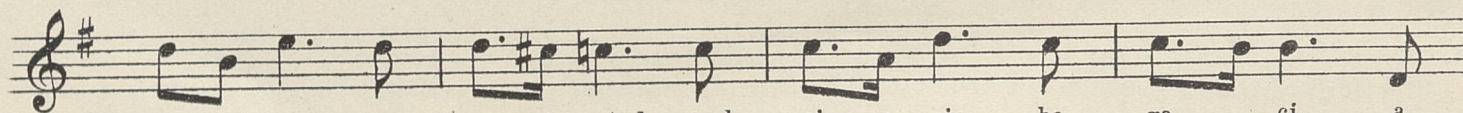
gdy mły - nar - ki uj - rzał drzwi to wnet je sztur - mem bie - rze, mły -
 siadł, to pił i jadł za dwóch bo był przy a - pe - ty - cie, roz -



nar - ko puść do dja - błów stu nie ci nie bę - dzie przy mnie, mły -
 kwa - te - ro - wał się nasz zuch, wy - po - czął jak na - le - ży mły -



nar - ko puść wszak zim - no tu, nie mo - gę stać na zim - nie, że
 nar - ka mu nie szczę - dzi ust, wszak de - ser się na - le - ży.



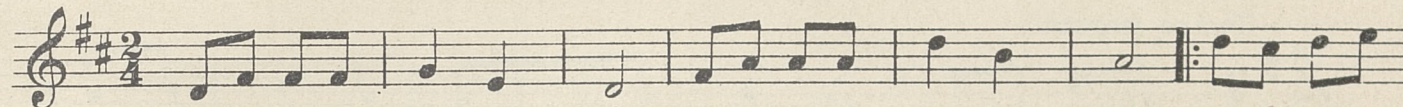
le - gun bie - dny, to nie wstyd, wszak woj - na nie bo - ga - ci, a



za kwa - te - rę dam ci kwit, ba - ta - ljon niech za - pła - ci.

Miałeś chamie

№ 33.



1. Miałeś cha-mie zło - ty róg, miałeś cha-mie czap - kę zpiór, czap-kę wi-cher
2. Za Kra-ko-wem czar - ny las, za Kra-ko-wem czar - ny las. Py-ta-ła się



nie - sie, róg hu-ka po le - sie, o-stał ci się je - no, o-stał ci się je - no sznur.
Ka - sia o swo-je-go Ja - sia, czy po-wró-ci zwoj - ny, czy po-wró-ci zwoj - ny wczas.

Już ku ziemi wiek nas tłoczy

1831.

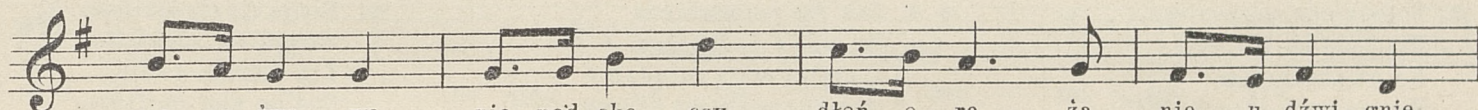
№ 34.

Con anima.

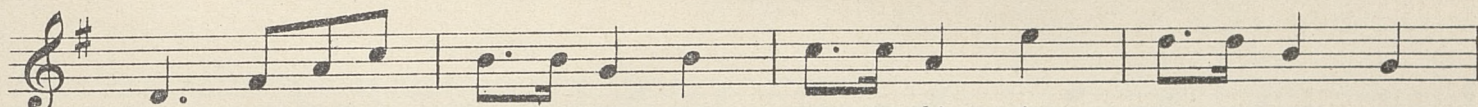
Słowa Fr. Kowalskiego.



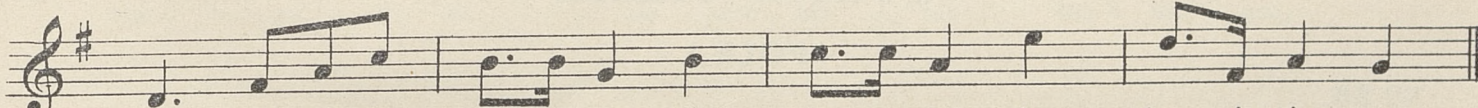
1. Już ku zie - mi wiek nas tłó - czy, wzrok już wro - ga nie do - ści - gniesz;



no - ga żwa - wo nie pod-sko - czy, dłoń o - rę - ża nie u - dźwi - gniesz.



Lecz choć słoń - ce nam za - cho - dzi, ser - ce bi - je wnas go - rą - ce,



1-3. dziś je - steś - my wszy - scy mło - dzi, ży - jem tyl - ko trzy mie - sią - ce.

2. Wieku! ulżyj dla nas znoju,
Wzroku! ścigaj wroga, węża;
Nogo! żwawo skocz do boju,
Dłoni! bierz się do oręża.
Niech się ogień z ognia rodzi,
Niech się zbroją rąk tysiące;
Dziś jesteśmy i t.d.

3. Nasze syny, nasze dzieci,
Wyprzedziły nas staruchów;
Dla nich słońcem świeci,
Bo też mało takich zuchów.
Lecz i nam się ruszyć godzi,
Gońmy tłumy pierzchające.
Dziś jesteśmy i t.d.

Pod zielonym dębem

NO 35.

Tempo marsza.

1. Pod zie - lo - nym dę - bem sto - i koń sio - dła - ny, pod zie - lo - nym
 dę - bem sto - i koń sio - dła - ny, kto na nim po - je - dzie
 Ja - siu mój ko - cha - ny, kto na nim po - je - dzie Ja - siu mój ko - cha - ny.
 1-4. Raz dwa trzy czte-ry, raz dwa trzy, raz dwa trzy czte-ry, raz - dwa trzy.

2. Pojedziesz, pojedziesz,) *bis*
 Nie jedź że mi tędy,
 Bo mi potarasisz
 Rozmarynu grzędę.) *bis*
 Raz i t.d.

3. Jak nie potarasisz,) *bis*
 To mi je podepcesz,) *bis*
 Umiąłeś mnie zdradzić,
 A teraz mnie nie chcesz.) *bis*
 Raz i t.d.

4. Nie ja cię zdradziłem,) *bis*
 Samaś się zdradziła,) *bis*
 I ta ciemna nocka
 Coś po niej chodziła.) *bis*
 Raz i t.d.

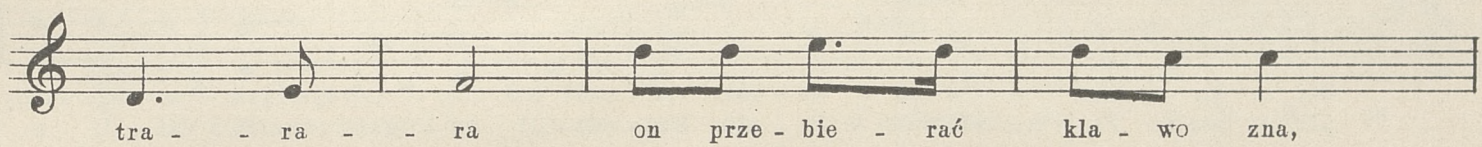
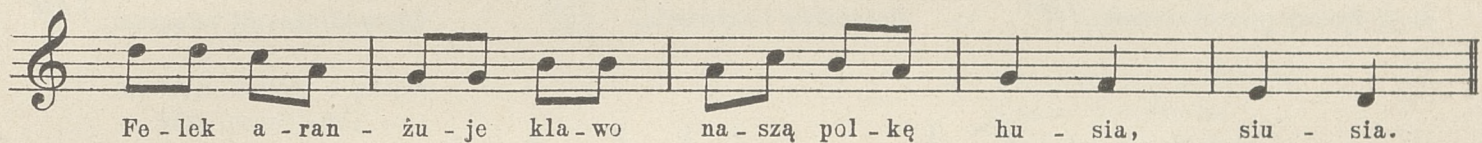
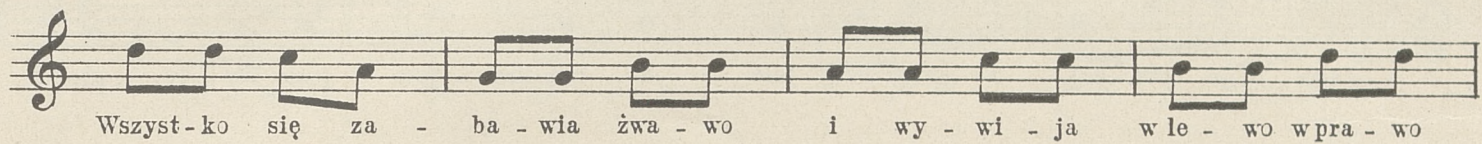
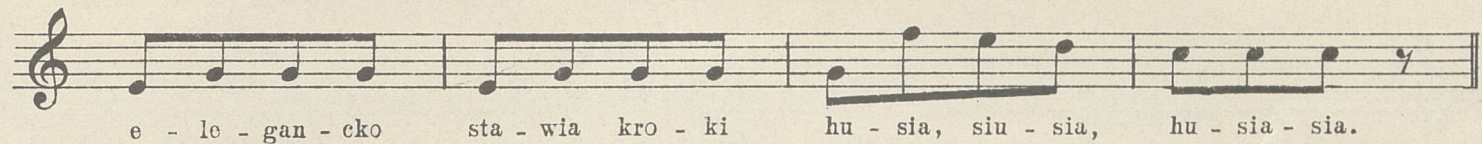
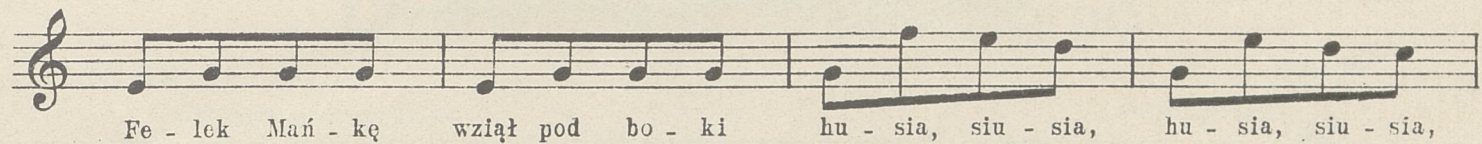
Husia siusia

(POLKA)

NO 36.

Allegro.

Gdy mu - zy - ka gra we - so - ło hu - sia, siu - sia, hu - sia, siu - sia
 wszyst - ko tań - czy ska - cze wko - ło hu - sia, siu - sia, hu - sia - sia.



Na wschód patrząc

№ 37.

Allegretto.

1. Na wschód pa-trząc mym zwy-cza - jem, ci - cha ła za po li - cu pły - nie,
 ach ja pła - czę za swym kra - jem, a tym kra - jem jest Wo - ły - nie.
 ach ja pła - czę za swym kra - jem, a tym kra - jem jest Wo - ły - nie.

2. A w tym kraju jest włość skromna
 A w tej włości miły domek,
 I kochanka na to pomna,
 Że ją tęskny płacze ziomek.) *bis*

3. Miałem łany, miałem pługi,
 Wszystkom dla Ojczyzny rzucił,
 Wszystko dla braci usługi) *bis*
 Opuściłem i zasmucił.

4. Dziś, gdy los zmiennej kolei
 Każe nam zanucić z płaczem,
 Obym nie stracił nadziei,) *bis*
 Obym nie został tułaczem.)

Gdy naród do boju

№ 38.

Tempo marziale.

1. Gdy na - ród do bo - ju wy - sta - pił z o - rę - żem, pa - no - wie o czyn - szach ra -
 2. Ar - ma - ty pod Stoczkiem zdo - by - wa - ła wia - ra rę - ka - mi czar - ne - mi od
 dzi - li. Gdy na - ród za - wo - łał: um - rzem lub zwy - cię - żym! pa - no - wie wsto -
 płu - ga, Pa - no - wie wsto - li - cy ku - rzy - li cy - ga - ra, ra - dzi - li o
 li - cach ba - wi - li. 1-2. O cześć wam, pa - no - wie ma - gna - ci, Za
 bra - ciach z za Bu - ga.
 na - szą nie - wo - lę, kaj - da - ny; O cześć wam, ksią - żę - ta, hra - bio - wie, pra -
 1. 2.
 ła - ci, Za kraj nasz, krwią bra - tnią zbry - zga - ny. O zga - ny.

Dziewczyno, Dziewczyno

№ 39.

Molto con anima.

1. Dziew - cy - no, ——— dziewcz - cy - no, ——— zał ser - cu me - - - mu,
ze ty mnie ——— nie ko - chas ——— dla Bo - ga ce - - - mu?
Al - bo to ja ka - li - ka cy ja ni - - - mom wą - si - ka
cy ja ni ła - - - dny dziewcz - cy - no cy ja ni ła - - - dny.

2. Mam kalitkę u pasika
Bitą goździami,
Buty dziegiem smarowane
Z podkówekami.
Nowe wiechcie wystąpiłem,
Bym się tobie spodobałem,
A ty mnie nie kces dziewczyno,
A ty mnie nie kces!

3. Widziałek cię janiotecku
Kłęcząc w kościele,
Myślałek ci o dusycko,
Że Bóg w twem ciele.
Ludzie mówią pacierze
Mnie do ciebie chęć bierze,
A ty mnie nie kces bestyjo,
A ty mnie nie kces!

Z tamtej strony jezioreczka

№ 40.

Vivace.

1. Z tam - tej stro - ny je - zio - recz - ka, je - zio - recz - ka u - ła - ni ja - -
dą, u - ła - ni ja - - - dą, Hej! Hej! mo - cny Bo - że
u - ła - ni ja - - - dą, Hej! Hej! mo - cny Bo - że u - ła - ni ja - - dą.

2. Jeden mówi do drugiego, do drugiego:
Wianeczek płynie, *bis*
Hej! Hej! mocny Boże wianeczek płynie. *bis*

3. Drugi mówi do trzeciego, do trzeciego:
Dziewczyna tonię, *bis*
Hej! Hej! mocny Boże dziewczyna tonię. *bis*

4. Trzeci skoczył, konia zmoczył, konia zmoczył
I sam utonął, *bis*
Hej! Hej! mocny Boże i sam utonął. *bis*

Matus, moja matus

№ 41.

Vivace.

1. Ma - tuś, mo - ja ma - tuś wy - daj mnie za Ja - sia spo - do - ba -
 ły mi się kó - łecz - ka u pa - sa oj! da - na 1-3. Oj da - na, oj da - na,
 oj da - na, oj da - na, oj da - na, oj da - na, oj da - na, oj da - na!

2. Kólecza u pasa
 Wąsiki kręcone
 Oj! moja, matusiu
 Wydaj mnie za żonę oj!dana.
 Oj dana, i t.d.

3. Powiedz-że mi powiedz
 Co mi masz powiedzieć
 Bo jak mi nie powiesz
 To nie będę wiedzieć oj!dana.
 Oj dana, i t.d.

Nie chodź Marysiu do lasa

№ 42.

1. Nie chodź Ma - ry - siu do la - sa, nie chodź Ma - ry - siu do la - sa,
 bo tam le - śni - czy wo - ła i krzy - czy, nie chodź Ma - ry - siu do la - sa,
 bo tam le - śni - czy wo - ła i krzy - czy, nie chodź Ma - ry - siu do la - sa.

2. Nie chodź Marysiu tą miedzą, *bis*
 Bo za tą miedza dwa wilki siedzą,
 Nie chodź Marysiu tą miedzą.) *bis*

3. Nie chodź Marysiu do dwora, *bis*
 Bo tam we dworze, pożał się Boże,) *bis*
 Bo tam Sodoma, Gomora.

Roliś, roliś

№ 43.

1. Ro - liś, ro - liś, ro - liś zie - lo - na, ro - liś,
 ro - liś, ro - liś zie - lo - na, któż cię bę - dzie ro - liś o - rał
 jak ja bę - dę ma - sze - ro - wał? Ro - liś, ro - liś,
 ro - liś zie - lo - na, któż cię ro - liś bę - dzie o - rał jak ja bę - dę
 ma - sze - ro - wał? Ro - liś, ro - liś, ro - liś zie - lo - na.

2. Łączko, łączko, łączko zielona, *bis*
 Któż cię łączko będzie kosił,
 Gdy ja będę szablę nosił? } *bis*
 Łączko, łączko, łączko zielona. }

3. Piwko, piwko, piwko czerwone, *bis*
 Któż cię piwko będzie spijał,
 Jak się w wojnie będę bijał? } *bis*
 Piwko, piwko, piwko czerwone. }

4. Maryś, Maryś, Maryś kochana, *bis*
 Któż cię Maryś będzie kochał,
 Jak ja będę w wojsku szłochał? } *bis*
 Maryś, Maryś, Maryś kochana }

ALBUMY

NA

SKRZYPCE LUB MANDOLINĘ

Spis wydanych dotychczas albumów:

- 1.** 1. Polski Hymn Narodowy. 2. Marsz Pierwszej Brygady. 3. Jak to na wojence ładnie. 4. Mazur wojenny. 5. Krakusy. 6. Marsz obozowy. 7. Dobra wieść. 8. W krwawym polu. 9. Śpiewka o Belinie. 10. Przybyli ułani. 11. Dumka. 12. Litwinka. 13. Ułan. 14. Za Niemen. 15. Marsz Sokołów. 16. Gdzież to jedziesz Jasiu. 17. Krakowiak. 18. Książd mi zakazował. 19. Pod Krakowem czarna rola. 20. Pieśń o rozmarynie. 21. Ostatni mazur. 22. Patrz Kościuszko. 23. Tam na błoni, 24. Wojenka, wojenka. 25. Jadą ułani. 26. Marsz Skautów. 27. Haniś moja Haniś. 28. A nasza artylerija. 29. W poniedziałek rano. 30. Wędrowali trzej ułani. 31. Krakowiak. 32. Raz w ciemną noc. 33. Miałeś chacie. 34. Już ku ziemi wiek nas tłoczy. 35. Pod zielonym dębem. 36. Husia-susia. 37. Na wschód patrząc. 38. Gdy naród do boju. 39. Dziewczyno, dziewczyno. 40. Z tamtej strony jezioreczka. 41. Matus, moja matuś. 42. Nie chodź Marysiu do lasa. 43. Roliś, roliś.

+

- 2.** 1. Krakowiaczek (Moniuszko). 2. „Habanera” z op. „Carmen”. 3. Hulanka (Chopin). 4. Kozak (Moniuszko). 5. Pojedynek amerykański, piosnka. 6. „Szumią jodły”, arja z op. „Halka”. 7. Nie narzekaj matko droga, melodia ludowa. 8. Arja Toreadora z op. „Carmen”. 9. Tuberozy, walc (Wroński). 10. Elegja (Glinka). 11. Romans (Czajkowski). 12. Na falach, walc (Rosas). 13. Legenda (Wieniawski).

+

- 3.** 1. Lwowianka, piosnka. 2. Arja z kurantami z op. „Straszny Dwór”. 3. Pepita, piosnka. 4. Dwie zorze (Moniuszko). 5. Skrzypki swaty (Kratzer). 6. Barkarola z op. „Opowieści Hofmana”. 7. Chanson triste (Czajkowski). 8. Ave Maria (Schubert). 9. Kołysanka (Simon). 10. Mandżurski walc (Szatrow). 11. Barkarola (Czajkowski). 12. Nad ruczajem, walc (Uruski). 13. „Hej z góry”, mazury (Tymolski).

+

- 4.** 1. Tabakiera kióla Jegomości, piosnka. 2. „Gdyby rannem słonkiem”, arja z op. „Halka”. 3. Senne marzenie (Felix). 4. Serenada (Schubert). 5. „Rachelo, kiedy Pan”, arja z op. „Żydówka”. 6. Pani Lu, piosnka. 7. Grajek (Moniuszko). 8. Pieśń wiosenna (Bach). 9. Przy kominku. 10. Pieśń bez słów (Czajkowski). 11. Westchnienia, walc (Ivanovici). 12. Chanson russe (Smith). 13. Fale Dunaju, walc (Ivanovici).

+

- 5.** (Pieśni cygańskie). 1. Chryzantemy. 2. Moją bądź (Litość miej). 3. Nocka ciemna. 4. Pierwszy bal (Zerwane struny). 5. Czarni huzarzy. 6. Ostatni toast. 7. Wiosna. 8. Jabłuszka. 9. Rozbite szczęście. 10. Oczy. 11. Ach dlaczego ta noc? 12. Trojka. 13. O! Gdybym znał. 14. Wiosenna reduta. 15. Smutna kołysanka. 16. Serduszko. 17. Dwie róże. 18. Nie pytaj mnie. 19. Kominek zgasł. 20. Czajka. 21. Dzisiaj rozstaliśmy się. 22. Wołga. 23. Biała akacja. 24. Jamszczyk. 25. Serenada rumuńska (Z cyklu „Rozstanie”).

+

- 6.** (Pieśni cygańskie). 1. Nie warto kochać. 2. Więc skończyło się już. 3. Ałlawerdy. 4. Azra. 5. Zapomnieć cię. 6. Liluś. 7. Kocham was, polne kwiaty. 8. Całować chciałbym. 9. Zefir. 10. Liljowe pożegnanie. 11. Słońce. 12. Nocy czarowna. 13. Dziwne oczy. 14. Pragnienie. 15. Słowik. 16. Pędzi trójka. 17. Nic nie wiem. 18. Uroczone oczy. 19. Naprózno łudzić się. 20. Nie zapomnę. 21. Dziadek. 22. Hopak. 23. Marsz kaukazki. 24. Trzy szumki i dumka.

+

- 7.** (Pieśni cygańskie). 1. O! Przyjdz. 2. Gałazka białego bzu. 3. Czy znasz ty? 4. Woźnico, pohamuj pęd sań. 5. Ja czekam cię. 6. Kajdany miłości. 7. Motyle. 8. Pamiętasz dzień? 9. Wszystko jedno. 10. Za ostatnie srebrne grosze. 11. Czy pamiętasz? 12. Jesień w poświście wicheru zawodzi. 13. Ach, prędzej jedź. 14. Cień nocy (Brzózka). 15. Zaprzęgnę ja trójkę. 16. Złamane życie. 17. Kazbek. 18. O nie budźcie. 19. Ej! Mateńko powiedz. 20. Noc. 21. Hopak. 22. Serenada. 23. Marsz rosyjski.

+

- 8.** 1. Arja z op. „Traviata”. 2. Arja Nadira z op. „Poławiacze pereł”. 3. Pożegnanie Lohengrina z op. „Lohengrin”. 4. Piosnka Siebla z op. „Faust”. 5. Polna różyczka (Schubert). 6. Mów, walc do śpiewu. 7. Czarny krzyżyk (Münchheimer). 8. Maki (Niewiadomski). 9. Elegja. 10. Marja, piosnka włoska. 11. To jest nasz kochanek, charleston. 12. Walc z op. „Faust”. 13. Marsz trjumfalny z op. „Aida”. 14. Largo z Fantazji Impromptu (Chopin). 15. Figuryńka z porcelany, gawot. 16. Marsz wojskowy (Schubert). 17. Polonez (Ogiński).

