

2040

MUSICALIA

W 100-<sup>U</sup> LETNIĄ ROCZNICĘ URODZIN WIESZCZA

PAMIĘCI

J. SŁOWACKIEGO

ADAM MINCHEJMER

„MAZEPA”

OKTET

NA CHÓR MIESZANY Z TOWARZYSZENIEM LUB BEZ FORTEPIANU

Partytura kop. 60 netto

4 głosy à kop. 10 netto

Nakład i własność wydawców  
WARSZAWA

GEBETHNER i WOLFF

Filja w Lublinie.

KRAKÓW G. GEBETHNER i S-ka

KIJÓW  
L. Idzikowski

LWÓW  
Gubrynowicz i Schmidt.

WILNO  
W. Makowski.—J. Zawadzki

POZNAŃ  
I. Leitgeber i S-ka.



2040

III



74c. 1935/6



# Okreś

Z OPERY „MAZEPA.”

Układ na chór Piotra Maszyńskiego.

*Andante molto espressivo.*

Ad. Minchejmer.

SOPRAN

ALT.

TENOR.

BAS.

PIANO.  
(ad libitum)

O jak li - to - ści go - dna o - fia - ra smu - tnych scen,

O jak li - to - ści go - dna o - fia - ra smu - tnych scen,

O jak li - to - ści go - dna o - fia - ra smu - tnych scen,

O jak li - to - ści go - dna o - fia - ra smu - tnych scen,

*p*

więc mu - si speł - nić do dna kie - lich go - ry - czy ten,

więc mu - si speł - nić do dna kie - lich go - ry - czy ten, go - ry - czy kie - lich

więc mu - si speł - nić do dna kie - lich go - ry - czy ten,

więc mu - si speł - nić do dna kie - lich go - ry - czy ten,

*f*



*p* Ma - ze - pa ry - cerz wie - rny czci jej przyj - mu - je straż, o Bo - że mi - ło -

*p* Ma - ze - pa ry - cerz wie - rny czci jej przyj - mu - je straż, o Bo - że mi - ło -

*p* Ma - ze - pa ry - cerz wie - rny czci jej przyj - mu - je straż, o Bo - że mi - ło -

*p* Ma - ze - pa ry - cerz wie - rny czci jej przyj - mu - je straż, o Bo - że mi - ło -

*pp* - sie - rny Ty mu zwy - cię - ztwo dasz! o Bo - że mi - ło - sie - rny

*pp* - sie - rny Ty mu zwy - cię - ztwo dasz! o Bo - że mi - ło - sie - rny

*pp* - sie - rny Ty mu zwy - cię - ztwo dasz! o Bo - że mi - ło - sie - rny

*pp* - sie - rny Ty mu zwy - cię - ztwo dasz! o Bo - że mi - ło - sie - rny



*cresc.* *f* *pp* *mf* *dim.*  
 Ty mu zwy-cię-ztwo dasz o Bo-że nasz, o Bo-że nasz, o Bo-że Ty zwy-

*cresc.* *f* *pp* *mf* *dim.*  
 Ty mu zwy-cię-ztwo dasz o Bo-że nasz, o Bo-że nasz, o Bo-że Ty zwy-

*cresc.* *f* *pp* *mf* *dim.*  
 Ty mu zwy-cię-ztwo dasz o Bo-że nasz, o Bo-że nasz, o Bo-że Ty zwy-

*cresc.* *f* *pp* *mf* *dim.*  
 Ty mu zwy-cię-ztwo dasz o Bo-że nasz, o Bo-że nasz, o Bo-że Ty zwy-

- cię-ztwo dasz, zwy-cię-ztwo dasz, o Bo-że nasz, o Bo-że nasz!

- cię-ztwo dasz, zwy-cię-ztwo dasz, o Bo-że nasz, o Bo-że nasz!

- cię-ztwo dasz, zwy-cię-ztwo dasz, o Bo-że nasz, o Bo-że nasz!

- cię-ztwo dasz, zwy-cię-ztwo dasz, o Bo-że nasz, o Bo-że nasz!



o Bo-że Oj-cze nasz! O jak li-to-ści

O jak li-to-ści go-dna o- Rycerz

Li-to-ści jest go-dna, o-

Li-to-ści jest go-dna, o-

Li-to-ści jest go-dna, o-

go-dna o-fia-ra krwawych scen,

ten przy-mu-je od-tąd czci jej straż,

-fia-ra krwawych scen, ma speł-nić te-raz do dna

-fia-ra scen ma speł-nić do dna

-fia-ra scen ma speł-nić do dna

-fia-ra scen ma speł-nić do dna, ma speł-nić



ach mu-si speł-nić

*pp* Ty zwy - ciężtwo dasz *p* Bo - że

kie - lich speł-nić ten o jak li - to - ści go - dna o -

*pp* speł - nić do dna kie-lich ten, li to ści go dna o -

*pp* kie - lich ten, *p* li - to - ści go - dna o -

do dna go-ry-czy kie-lich ten, ma spełnić do dna go -

nasz ma speł - nić do dna, ma speł - nić

- fia - ra krwawych scen, ma speł - nić do dna, go -

- fia - ra scen, ma speł - nić do dna

- fia - ra scen, ma speł - nić do dna go -



*dim.* *pp*

- ry - czy kie-lich, kie - lich ten. O - to ry - cerz wie-rny bie-rze czci jej

*dim.* *pp*

do dna go - ry - czy kie - lich ten. O - to ry - cerz wie-rny bie-rze czci jej

*dim.* *pp*

- ry - czy kie - lich ten. O - to ry - cerz wie-rny bie-rze czci jej

*dim.* *pp*

- ry - czy kie - lich ten. O - to ry - cerz wie-rny bie-rze czci jej

*crescendo*

straż Bo-że mi - ło - sie-rny zwy-cię - ztwo Ty mu dasz, zwycięstwo, zwy-cię - ztwo

*crescendo*

straż Bo-że mi - ło - sie-rny zwy-cię - ztwo Ty mu dasz, zwycięstwo, zwy-cię - ztwo

*crescendo*

straż Bo-że mi - ło - sie-rny zwy-cię - ztwo Ty mu dasz, zwycięstwo, zwy-cię - ztwo

*crescendo*

straż Bo-że mi - ło - sie-rny zwy-cię - ztwo Ty mu dasz, zwycięstwo, zwy-cię - ztwo

*cre - scen - do*



*f* *rit. ff*  
 dasz! \_\_\_\_\_ Ol jak li - to - ści go - dna

*f* *rit. ff*  
 dasz! \_\_\_\_\_ Ol jak li - to - ści go - dna

*f* *rit. ff*  
 dasz! \_\_\_\_\_ Ol jak li - to - ści go - dna

*f* *rit. ff*  
 dasz! \_\_\_\_\_ Ol jak li - to - ści go - dna

*f* *ritard.*  
 3 3 3 8

o - fia - ra smu - tnych scen, więc mu - si speł - nić do dna

o - fia - ra smu - tnych scen, więc mu - si speł - nić do dna

o - fia - ra smu - tnych scen, więc mu - si speł - nić do dna.

o - fia - ra smu - tnych scen, więc mu - si speł - nić do dna

8



kie - lich go - ry - czy ten Ma - ze - pa ry - cerz wie - rny

kie - lich go - ry - czy ten Ma - ze - pa ry - cerz wie - rny  
kie - lich go - ry - czy ten, go ry czy kie lich ten, a ry - cerz wie - rny

kie - lich go - ry - czy ten a ry - cerz wie - rny

kie - lich go - ry - czy ten Ma - ze - pa ry - cerz wie - rny

8

czci jej przyj-mu-je straż, o Bo - że mi - ło - sie - rny Ty mu zwy-cię-ztwo

czci jej przyj-mu-je straż, o Bo - że mi - ło - sie - rny Ty mu zwy-cię-ztwo

czci jej przyj-mu-je straż, o Bo - że mi - ło - sie - rny Ty mu zwy-cię-ztwo

czci jej przyj-mu-je straż, o Bo - że mi - ło - sie - rny Ty mu zwy-cię-ztwo



*poco rit.*

dasz, o Bo - że mi - ło - sie - rny Ty zwy - cię - ztwo

*poco rit.*

dasz, o Bo - że mi - ło - sie - rny Ty zwy - cię - ztwo

*poco rit.*

dasz, o Bo - że mi - ło - sie - rny Ty zwy - cię - ztwo

*poco rit.*

dasz, o Bo - że mi - ło - sie - rny Ty zwy - cię - ztwo

*pp*

dasz! To sąd Bo - ga, sąd Bo - ga niech speł - ni się.

*pp*

dasz! To sąd Bo - ga, sąd Bo - ga niech speł - ni się.

*pp*

dasz! To sąd Bo - ga, sąd Bo - ga niech speł - ni się.

*pp*

dasz! To sąd Bo - ga, sąd speł - ni się.

*pp*

*ffz*



3 a

