

Jugend im Volk

Zeilage der Deutschen Rundschau in Polen | 8. 9. 1935 | Nr. 36

Jugendbewegung.

Jugendbewegung — ein Wort voll schweren Inhalts. Ein Volk ohne Jugend geht seinem Untergange entgegen. Wehe über die armen, tückischen Narren, die für unsere Wunderlichkeit nur ein Lächeln übrig haben! Sie sind ja die Armen, die Beimitleidenswerten, sind wir nicht reich, unendlich reich in unserer kindlichen Freude am Schönen, Wahnen und Natürlichen? Auch das Lachen, goldenes, unschuldiges Lachen muß erst wieder gelernt werden, denn wir Toren hatten es ja fast verlernt. —

Ein anderer Gedanke als der der Freude aber durchzieht noch unser jungfräuliches Wesen: Das Sehnen nach Kameradschaft, nach wahren treuen Freundschaft ist es, was uns durchzieht. Es gibt nichts Schöneres, als unter gleich Fühlenden, Denkenden und Streben den sich zu wissen und sich als Glied einer Gemeinschaft zu fühlen.

Gemeinschaft ist es, weiter wirkende, dauernde, lebendige Gemeinschaft, die wir brauchen und ersehnen. Sprechhöre zingen von dem Geist der heutigen Jugend:

"Des Mannes Leben ist stummer Treue schwur,
Ehre ist des Mannes Herz,
damit führt uns himmelwärts.
Strenge, die sich selbst bezwingt,
schafft im Leben was gelingt!
Lieb und Frei' den noch dabei."
Treu' umfaßt sie alle drei

Treu. — Schwerwichtige Wort! Nicht viele kennen die Heldengabe, trostig — treu zu sein. Auch viele unserer Jungen kennen dies herbe Wort nicht — jetzt langsam erst, in den Reihen der Jugendbewegung verwurzelt, wie ein Baum in der Erde, ahnen die Jungen es, daß das Höchste ein Leben Treue ist.

In den Wäldern und Wiesen suchen wir uns Kraft für den späteren Kampf in jenem anderen Reich der Gefahren und Tücke, in dem des Lebens und Schicksals.

Unser Weg geht über das Ich und Du zum Wir, zu unserer Gemeinschaft, zum Volkstum. Wir wollen ganze Menschen werden!

Gerade jetzt hätten wir es mehr denn je nötig, uns auf das Schöne, Wertvolle und Vorbildliche zu besinnen, auf das Einfache und Einfältige, Schlichte und Innige, Tiefe und Seelenwölle. Unsere Zeit fordert jetzt mehr denn je starke, aufrechte, den Idealen ergebene und doch im praktischen Leben sicher fahrende Männer und Frauen. —

Und weil uns das von den vielen, die nicht verstehen können und wollen, so schwer gemacht wird, müssen wir doppelte und zehnfache Arbeit leisten und immer wieder von vorn anfangen. So können wir von einem sichtbaren Erfolg unserer Arbeit nicht sprechen. Aber wer einmal mit uns auf Fahrt gewesen ist, oder auch nur einen Heimabend mit uns verlebt hat, wird etwas von dem frischen, gesunden Geist, der uns Jugend beherrscht, gemerkt haben.

Der lämpfenden Jugend leuchten immer folgende Zeilen vor Augen:

"Wir alle sind eins
und ist keiner mehr ich.
Ein Leben, ein Sterben,
Mein Volk, für dich."

(Ferg.)

Abendstunde im Zelt.

Unablässig rüttelt der Wind an den Zeltplanen. Und unablässig rieseln graue Schattenstreifen darüber hin.

Ich schaue unverwandt in das dunkle Dach über mir. Irgendwie bohrt sich diese schwarze Spitze hinein in einen wesenlosen Urgrund, auf dem längst versunkene Bilder ziehen, halbgeträumte Gedanken auf- und niedermögeln, auf dem langsam die Stunde des halben Dämmerlichtes sich einspielt und die Wirklichkeit des entkleideten Tagwerks verklängt. —

Plong — plong plong — plong — unablässig rüttelt der Wind an den Zeltplanen.

Noch ist das scharfe Dreieck in die Lust geschnitten, das den Tag in das Zelt bringt. Der Tag ist still und eingesponnen, wie das dunkle Zelt über mir. Verlorene Laute, die er bringt, und vergangene Bilder.

Irgendwo, lange schon, klingen kleine filberne Töne her. Ting — ting — ting, verweht vom Wind, und wieder ting — ting — ting, irgend eine Singweise, mit ein bisschen Mühe zusammengeklappt, wie von einer uralten, verrosteten Spieluhr.

Ich denke mir, wie der Junge über seinem Glockenspiel sitzt, ganz versunken, ganz hingegeben an die Seligkeit seiner vierzehnjährigen Welt.

"Es wird kohl werden, heute nacht" — höre ich da zwischen — "und der Wind..." Und wieder klingt es herüber. Ni — ri — ritrari — irgendwo hat einer seine Mundharmonika hervorgeholt. Es ist kein rechtes Lied, was er da spielt, nur so kleine, hinsickernde Töne, aber ganz verzweigt. Ni — ra.

Aber der Wind, der Wind, der unablässig an den Zeltplanen rüttelt.

... doch, es gehört in diese verzauberte Abendmusik, daß jetzt, eine Zeltwand von mir, einer sein Feldgeschrirr ausschlift und herumklappert, daß es durch die Ohren schneidet.

"Du, das war schon pfundig heut, wie sie die Fahne hochgezogen haben..." er sagt immer, ein Sauthaue wäre ihm... nö, das habe ich auch erst kennen gelernt, ist aber sein, weißt du, am Schluss, wo es so schneidig — totara — nein, ganz am Schluss... ach, mein Alter sagt immer... die vom Theo? ach, so können wir... ja, der war ganz wild, aber er ist schon..."

Nun sind sie aufgestanden und gehen langsam am Zelt vorbei. Das Dreieck, das den Tag brachte, geht jetzt ganz in das Zelt hinein.

Bauernkantate.

Einer: Wir sind die Bauern, welche stromm hinter dem Pfluge sind.
Wir beten so: O Herr Gott, komm und hilf mit Deiner Hand uns vom Hagelschlag und vom Wind.

Alle: Wir beten so: O Herr Gott, komm und hilf mit Deiner Hand uns vom Hagelschlag und vom Wind.

Einer: Wir beten so: O hilf uns aus aller Pest und Trockenheit, bewahr die Acker vor Rost und Maus und mach die Scheuern und das Haus feuerfest, hoch und weit.

Alle: Bewahr die Acker vor Rost und Maus und mach die Scheuern und das Haus feuerfest, hoch und weit.

Einer: Wir beten: Mache gut und stark, o Herr Gott, unsere Frau, daß einst die Kinder ohne Reg und allen Dorfwurf noch im Sarg hin zu der Mutter schaun.

Alle: Damit die Kinder ohne Reg und allen Dorfwurf noch im Sarg hin zu der Mutter schaun.

Choral.

Denn wir glauben an die Kraft und an die Kinder, / an die Acker an das Korn und an das Brod. Du, o Herr, Du großer Ueberwinder, / Ueberwindest Hagelschlag und Trockenheit und Tod.

Darum stehen wir vor Dir, wie wir sind und legen / sie voll Demut Dir in Deine Hand. Dein sind wir und Dein ist aller Segen. / Gib uns Kinder, Herr, und gib uns Land.

Gib uns Land, o Herr, und gib uns Wiesen, / wo wir bloßen Haupts und freien Mundes dich lobpreisen können. Aber diesen, / Herr, nur diesen Wunsch erfülle uns.

Eberhard Wolfgang Möller:

"Berufung der Zeit" (Theaterverlag Langen-Müller), das den nationalen Buchpreis 1934/35 erhielt.

Heimweihe in Kupferhammer,

Kreis Neutomischel.

Am Donnerstag, dem 22. August 1935, konnte die Gesellschaft der Ortsgruppe Kupferhammer als erste im Kreise die Weihe des eigenen Heimes begehen. In einem alleinstehenden großen Raum am Ende des Dorfes ist das Heim durch die Mitarbeit aller entstanden und soll in Zukunft die Arbeitsstätte und der Mittelpunkt der Ortsgruppe sein. Frisches Eichengrün gab dem Raum festliches Gepräge, von der Wand grüßte unsere Fahne.

Kamerad Herbert Faber hielt nach einem gemeinsamen Lied die Weiherede, der er die Worte des Führers an die deutsche Jugend in Nürnberg 1934 zugrunde legte:

"Ihr müßt lernen, hart zu sein, Entbehrungen auf euch zu nehmen, ohne jemals zusammenzubrechen!" Er dankte dem Volksgenossen Bürger für die Bereitstellung des Raumes und allen anderen für die Hilfe bei der Einrichtung. Als Festgabe überreichte er der Gesellschaftsführerin, Kameradin Jennerich, für die Gesellschaft ein Werk des Reichsjugendführers und forderte zu weiterer fleißiger Arbeit auf.

Mehrere Kameraden und Kameradinnen der Gesellschaften Neutomischel und Sontop waren zur Einweihung gekommen und stifteten für das Heim ein Bild des Führers als Zeichen der Verbundenheit. Der Sprecher knüpfte hieran den Wunsch, daß das Bild stets an unsere Verpflichtungen gegenüber unserem Volkstum, das Bild des Marshalls Pitsuksi aber stets an unsere Verpflichtungen gegenüber dem Staate mahnend möge.

Nach einem Lied ergriff der Vorsitzende der Ortsgruppe, Volksgenosse Gebauer, das Wort zu einer Ansprache. Er legte der Jugend ans Herz, an der Erneuerung der Volksgruppe mit Anstand und Ehre mitzuholen, dabei aber niemals Verbeugung und Haß in unsere Reihen eindringen zu lassen. Die Jugend solle so arbeiten, daß die kommende Generation dankbar dafür sein müsse. Mit diesem Worte Balduin von Schirachs schloß er seine treffliche zu Herzen gehende Rede.

Unter dem klaren Sternenhimmel wurde hierauf auf dem schönen Platz vor dem Heim das Abendlieb gesungen und die Teilnehmer zogen dann, mit einem schönen Erlebnis in den Herzen, heimwärts.

Sport auf dem Lande.

Am Sonntag, dem 18. August, fand in Billisau (Wielożas), Kr. Culm die erste sportliche Betätigung statt. Das war ein besonders freudiger Tag für die Jugend, die sich schon lange danach sehnte.

Pünktlich wie besprochen traf der Jugendpfleger Leßner mit dem Ball ein. Um 3 Uhr nachmittags begannen nun die Ballspiele, erst so leichte wie Klatschball, Tigerball und Nationalball. Als sich später ein reges Interesse dafür zeigte, wurde auch Faustball, Ball über die Schnur und Völkerball gespielt. Es war zwar kein geeigneter Platz da, aber bei gutem Willen geht alles. Als nun alle Spiele durchgespielt waren und die Jugend noch immer nicht müde war, wurde noch das bei der Jugend hauptsächlich beliebte Jägerl Spiel in Schwung gebracht. Es gab dabei flinke und geschickte Hasen, die den Jäger gut ausweichen verstanden, die Jäger wiederum gaben sich die größte Mühe, die Hasen müde zu machen. Wenn so einem Hasen die Puste verging, ergab es sich von alleine. Zur Abwechslung wurde noch Kreis- und Ketten durchkreisen gemacht. Die letzte Kraft wurde beim Verörzungsspiel aufgewandt, bis schließlich um 7 Uhr abends Schluss gemacht wurde. Nach einstündiger Pause trafen Jungen und Mädel der D. B. wieder zusammen und ein schöner Kameradschaftsabend fand statt. Sprechhöre und Lieder wurden eingeübt, neue Volkstänze gelernt und alte wiederholt. Bei der zahlreich erschienenen Jugend zeigte sich ein reges Interesse dafür.

In kurzen markigen Worten schilderte der Ortsgruppen-Vorsitzende, Kamerad Hans Tom, Weg und Ziel der D. V. und ermahnte die Jugend zur steten Treue und Mitarbeit. Mit einem dreifachen „Sieg-Heil“ fand der Kameradschaftsabend seinen Abschluß.

Unser Besuch.

Es war ein Erlebnis; nicht nur für unsere Jugendgruppe, sondern auch für das gesamte Dorf; denn die Jugendgruppe Grenzdorf hatte uns für den 15. August ihren Besuch angesagt. Wir Jungen freuten uns, Kameraden aus einem anderen Dorfe auch einmal bei uns begrüßen zu dürfen und mit gleichgesinnten Menschen einen fröhlichen Nachmittag verleben zu können. Deshalb waren wir auch schon alle früh in unserm Heim zusammen, und warteten auf die Dinge, die da kommen sollten. Endlich, mit einiger Verspätung, kamen die „Grenzdörfler“ an. Sofort war der herzlichste Ton, wie er eben unter Kameraden der D. V. ganz gleich, aus welcher Richtung sie kommen, herrschte, hergestellt. Nachdem wir einige Lieder gesungen, unsere Kameraden sich bei Kaffee und Kuchen gestärkt hatten, ging es mit Gesang in den Wald. Als wir so im Gleichschritt durch unser einsames, aber schönes altes Dorf marschierten, da fühlten nicht nur wir, sondern auch alle, die uns nahestanden, daß es uns doch gelingen wird, alle Volksgenossen, die uns jetzt noch achselzuckend gegenüberstehen, einmal unter unserer Fahne zu sammeln und mit ihnen gemeinsam gegen Hass und Uneinigkeit zu marschieren.

Im Walde wurde dann zunächst eine Aufnahme gemacht. Bei allerlei Spiel verließ der Nachmittag leider zu schnell. Erst als es dunkel zu werden begann, gingen wir nach Hause. In unserem Heim brannten bereits die Lampen. Hier wurden dann noch ein paar Volkstänze gelernt. Nach einer kurzen Ansprache des Kameraden, Kreisleiter Müller, in welcher er uns zur Einigkeit und Treue zur Fahne ermahnte, verabschiedeten sich unsere Kameraden, um wieder nach Hause zu fahren. Ein letztes „Heil“, und wir waren wieder allein. Es auch wir aneinander gingen, da wußten wir, daß der 15. August, der Tag, an dem die „Grenzdörfer“ hier waren, uns noch lange im Gedächtnis bleiben wird.

Kamerad Berthold — Rossmir.

Abend im Watt.

Es war Spätsommer, die Sonne stand tief im Westen, ich wanderte weit hinaus ins glitzernde Watt. Fern am Horizont verschwammen im blauen Dunst drei oder vier weiße Segel. Nach Süden zu zieht sich leicht geschwungen die friessische Küste. Nach Nordland ragen die wilden Dünen der Insel. Zu meinen Füßen sprüht und leuchtet in hundert und aber hundert Farben Muschel an Muschel. Die letzten Abendsonnenstrahlen verwandeln das Stau der Wattfläche in ein schimmerndes Märchen. Noch fließt das Wasser der Briele dem Meere zu. Noch kann ich trockenen Fußes weit hinausgehen, wo ein paar Stunden später wieder das Wasser rauscht, wo ein paar Stunden später ich keinen Grund mehr unter den Füßen hätte.

Plötzlich schiebt sich eine dunkle Wolkenwand an den tiefsten Stand der Sonne. Die Strahlen brechen sich und tauchen Watt, Insel und Meer in blaurotes Licht. Es wird schon früh kalt, dort oben an der Nordsee, wenn der Sommer sich zu Ende neigt. Und gleichsam, als wäre die Wolke ein Vorboten des nahenden Herbstes, geht ein Frösteln um meine Schultern. Ein Windstoß stört einige Möwen auf, die kreischend davonfliegen. Weit draußen schimmert schemenhaft und dunkel, irgend ein Brack auf der grauer und grauer werdenden Fläche. Irgendwas mag es sein, ein Stück eines gesunkenen Schiffes, ein Teil eines verschütteten Hauses. Wer weiß?

Wer weiß überhaupt, was alles lebt und webt in dieser großen Einsamkeit, wo es keinen Hass und keine Liebe, wo es weder Gut noch Böse gibt, und wo nur eins ist, die Herrschaft des Meeres, wo zwar vieles tot und verwest ist, wo aber nur das Meer und seine Größe alles wieder auflebt und wieder wächst. Liegt nicht dort weit hinten im Südwesten das versunkene Dorf Örum? Dort haben Menschen gelebt vor uns, das Meer riß alles hinweg, heraus aus dem Leben, und gab wieder neues Land an der Küste, das neuen Menschen zum Segen gereichte.

Mitten in meinen Träumen und Gedanken weilt mich der schrille Schrei irgend eines Tieres. Ich schaue auf und sehe, wie der letzte Teil des Sonnenrandes noch einmal Himmel, Wasser und Land bestrahlt, um dann irgendwie und irgendwo im All zu versinken. Die Mastspitzen der Segler werden noch einmal vergoldet und verlieren sich dann in der Weite des Horizonts.

Schneller als ich gedacht, beginnt das Wasser wieder zu steigen, ich muß eilen, will ich nicht auf meinem Rückweg schwer mit den reisenden Fluten der vielen Briele und Wasserläufe des lebendig und lebendiger werdenden Wattes zu kämpfen haben.

Kaum ist die Sonne verschwunden, segt als Gruß der Nacht ein kräftiger Wind über Watt und Meer. Neue Wolkenberge türmen sich im Westen auf, drohend schreien sie sich übereinander. Sturm? — Ja, es gibt Sturm. Der Herbst naht. Eilig huschen die Vögel der Insel zu. Klar und scharf zeichnen sich Dünen und Küste vom grau-roten Himmel ab. Wolkenfetzen jagen dahin, Windstoß auf Windstoß, Bö auf Bö läßt das Wasser schneller als gewöhnlich aufzlaufen. Fern vom Nordstrand donnert schon die Brandung hart und hohl gegen den Strand. Und die Flamme es auf, weiß und rot zucken die Strahlen des Beobachturmes über das weite Meer. Warm und suchend tasten sie hinunter, jüngend und warnend zugleich. Und Boote und Schiffe folgen gleichsam wie die Kinder ihrer Mutter. Und überall in West und Ost, in Nord und Süd antworten die Lichter von Schillig, vom Roten Sand, vom Minsener Sand, von der roten Felseninsel Helgoland, von den Feuerschiffen und

den vielen Bojen. Leise versinkt der Tag. Grau sinkt in Grau, drohend steigt die Nacht hervor. Sturm über der Küste.

Tief ducken sich die kleinen Inselhäuser an die Deiche, stumm und schwarz heben sich ihre Umrisse ab. Ein letztes Zittern scheint über der ganzen Natur zu liegen. Ruhig und doch erregt, die Ruhe vor dem Sturm. Und dann bricht es los, aus leichter und stärker werdenden Windstoßen und Böen wird Orkan. Sand und Wasser wirbelt hochauf und sprüht weit hinein über die Deiche hinab in die Dörfer. Die Buhnen sind umsprühlt vom Gischt der Wellen, hochauf spritzt das Wasser.

Das ist Kampf, Zerstörung des Morschen, Schlechten und Neuwerden des Guten und Großen. Schwarz und dunkel ist die Nacht. Wie Irrlichter zucken die Leuchtfächer auf und verschwinden wieder. Regenbö und Hagelschlag, Heulen des Sturmes, das Tosen des Wassers, das Wirbeln des Sandes, Kampf, nichts als Kampf. Aber gerade deshalb wahres Leben.

(R. J. P.)

Deutsche Jugend

Jugend ist zum Kampf geboren.
Jugend muß die Stuben hassen,
Jugend muß die Dinge lassen,
die für Feige sind und Toren.

Brav den alten Trott zu laufen
überläßt den Muttersöhnchen;
wir woll'n uns an Kampf gewöhnen,
kommt zu uns in hellen haufen.
Kamerad! — aufgewacht!
Kamerad! — mitgemacht!

Trommel ruft: eingereiht!
Kamerad, Mut gezeigt!
Fremder haß, fremder Neid
schreckt uns nicht, auf zum Streit.
Sie werden lachen über uns, die Feigen,
Sie werden uns die Kluft besudeln,
Sie werden hetzen aber nur in Rudeln,
Sie werden mit den Fingern auf uns zeigen.
Und wenn dann einer fragt,
was uns treibt, wer uns führt,
Die — D. V. — marschiert!

Bücherlesen kommt nicht in Frage?

Lieber Hans!

Dir hat, scheint's, unser Gespräch keine Ruhe gelassen, daß Du sogar Deine Schreibfaulheit überwindest und mir mit einem Briefe zuleibe rückst. Es hat Dich also doch gewurmt, daß ich Deine Fanfare „Bücherlesen kommt bei mir gar nicht in Frage!“ als Zeichen selbstzufriedener Oberflächlichkeit bewertete, und so kommst Du mir jetzt mit allerlei Argumenten, die mich ins Unrecht sehen sollen.

Gewiß, Du hast recht, durch Bücher und Bücherlesen kann man kein Nationalsozialist werden. Aber das ist ja so selbstverständlich, als ob ich sage: durch Bücherlesen kann man kein Mensch werden, kann man nicht Mann, nicht Weib werden. Ebenso verstehe ich Deine entschiedene Abneigung gegen Stubenhocker, Bücherwürmer und Inhaber von Großgehirnen, die im wirklichen Leben, das tatkräftig gestaltet werden will, blind wie die Maulwürfe herumkriechen.

Aber damit hast Du mich noch nicht untergekriegt! Um mal von Dir zu reden: Du hast tapfere Anlagen und Möglichkeiten in Dir, Dein Herz ist erfüllt von Hingabe an Führer und Volk, aber sag selbst: genügt das? Das sind doch alles erst die Voraussetzungen dafür, daß das, was vom Schicksal in Dich hineingelegt worden ist, zur Wirkung kommt. Um aber wirken zu können, muß man das, was Anlage und Möglichkeit in einem ist, zum Können, zur Meisterschaft steigern. Mit einem Worte: man muß lernen.

Man muß sich erfüllen. Nicht nur körperlich! Nationalsozialistisch handeln heißt, das Beste aus sich für sein Volk herauszuholen, was überhaupt nur herauszuholen ist. Du mußt das Gefüge der deutschen Dinge, wie sie wurden und wie sie in Zukunft werden sollen, zu erkennen trachten. Ein Führer wird erst dann mit vollem Erfolg seinen Kerls wegweisend voranschreiten können, wenn er ihnen auch geistig ein Führer ist. Gerade der Junge, aufbrechend in die Fülle des Lebens und voller Fragen, braucht den Führer, der nicht nur ein feiner Kerl und Kamerad ist, der nicht nur in allen Fertigkeiten des Leibes seinen Mann steht, sondern der ihm auch mutig ein Helfer und Weiser ist in allen Dingen, die ihn innerlich bewegen.

Also lernen. Jeder Mensch, solange er jung ist — und das ist jeder anständige Mensch solange, bis er die Augen schließt — muß lernen, zumal aber wir, die wir an Jahren jung sind. Dieses Muß ist im Grunde der herrliche Vorzug der Jugend. Zum Lernen braucht man Werkzeug. Und Bücher gehören zum Handwerkszeug des geistig sich Erfülltigen.

Im Ernst, Hans, glaubst Du, Adolf Hitler hätte, wenn er gleich Dir ein Bücherverächter wäre, selber ein Buch geschrieben, den „Kampf“, der gleichsam die Bibel des Nationalsozialismus geworden ist? Oder ist Dir nicht aufgefallen, daß Dr. Göbbels sich mit Stolz zur Gilde der Bücherschreiber rechnet?

Es wäre verkehrt, sich nun in einen Wust von Büchern zu stürzen und sich das Gehirn mit allerlei halb oder gar nicht Verdantem anzufüllen. Aber jeder Hitler-Führer müßte sich nach und nach zielbewußt eine kleine Bücherei aufzubauen von erlebten Büchern.

Da liegt es doch nahe, daß man mit dem Buch des Führers und dem des Reichsjugendführers „Die Hitler-Jugend, Idee und Gestalt“ anfängt, Bücher, die in vor-

Volk.

Nur einen Glauben trage ich —
Nur ein Gebet — bei Nacht und Tag:
Volk — nur du!
Nur ein Gedanke mahnet mich —
bei jedem grellen Glockenschlag:
Volk — nur du!
Nur eine Treue will ich kennen —
Nur eines Kampfes heil'gen Sinn:
Volk — nur du!
Nur einen Schwur läßt in mir brennen,
den breit' ich auf den Altar hin:
Volk — nur du!

bildlich klarer Art den Weg in die nationalsozialistische Ideenwelt überhaupt aufzzeigen. Daran kann sich nun das eine und andere Buch anreihen aus den verschiedensten Sphären unseres Welterlebens, vom politischen Buch anfangen bis zur Dichtung.

Und Du brauchst keine Angst zu haben: Der Gewohnheitsraucher muß mehr Geld haben als der Bücheraufwender. Bücher sind billig, das kann ich Dir beweisen! Und ich will Dich gern beraten. Vielleicht gehörst Du aber auch zu den Menschen, die erst richtig lesen lernen müssen; das ist nämlich gar nicht so leicht . . .

Aber darüber ein andermal!

R. J. P.

Durchhalten!

„Dat Korn mit rinn, rut up dat Feld.“ Dabei schaut der Siedler zur Stalltür hinaus nach dem Himmel, der wie von einem feinen Dunst überzogen ist. „Dat will hüt noch wat geben“, sagt er, dann geht er wieder hinein und schüttet Wasser in die Stallgasse, damit die Schwüle wenigstens etwas nachlässt.

Draußen in der Sonne steht das Mädel vom BdM-Umschulungslager des Dorfes, das dem Siedler zur Hilfe zugeteilt ist, und schichtet Holz zu einem hohen Stoß. „Wie schwer ist es hier bei dem workargen Bauern“, denkt sie, „nur arbeiten, arbeiten . . . Heute geht es wieder aufs Feld, ganz wie gestern. Aufladen, heimfahren, abladen und wieder von vorne anfangen — bis sechs Uhr. Wie ganz anders ist es doch hier als in der Stadt . . .“

„Dat dat gut sienn“, hört sie da plötzlich die Siedlersfrau reden, „dat heut Tied. Gi wei, die Sunn! Komm int Hus!“ Das Mädel richtet sich auf. Der Rücken schmerzt vom langen Bücken. Sie wirft noch einen Blick auf den Holzstoß und geht ins Haus. Endlich ist es ein wenig weniger — aber, da sind auch schon die Pferde eingespannt, der Siedler kommt und los geht es, den staubigen Feldrain entlang.

Da ist das Feld mit den aufgestellten Garben. Das alles soll also heute noch eingefahren werden. Zweifelnd überblickt sie die viele Arbeit. „Dat wulin wir all schapen“, sagt da auf einmal die Siedlersfrau. Das Mädel fährt zusammen. Hat sie geträumt? Sie ist doch zum Arbeiten aus der Stadt gekommen, wo sind alle guten Vorfäße?

Aufpassen, nicht an die Hitze denken und nicht an den schmerzenden Rücken, nur daran, daß die Arbeit fertig wird.“ So befiehlt sie sich selbst. Schnell springt sie vom Wagen und beginnt. Es geht plötzlich alles viel schneller als vorher. Die Garben fliegen hinauf auf den Wagen, daß sogar der Siedler meint: „Dat will hüt gene.“ Schon fährt der dritte Wagen hinunter ins Dorf. Noch zwei Fuhren, dann ist es geschafft.

Wieder geht es hinaus. Die Garben fliegen nun nicht mehr so schnell. Eine bleibt unten liegen. Die Siedlersfrau tritt darauf, rutscht aus, schlägt mit dem Kopf auf den eisernen Reifen des Wagens und bleibt liegen.

Erschrocken sehen der Siedler und das Mädel hin. Dann tragen sie die Frau ohne viel Worte auf den Wagen und fahren heim.

Es ist noch gut abgelaufen, nur eine dicke Beule schwoll oberhalb der rechten Schläfe an, aber die schier unerträgliche Hitze läßt die Frau nicht hochkommen, immer wieder sinkt sie, vom Schwindel übermannt, zurück.

Im Hof will der Siedler ausspannen. Nur noch eine Fuhr. Aber hinten am Horizont ballen sich schon große weiße Wolken — so soll das Korn wieder nicht trocken eingeholt werden? „Nein!“ sagt das Mädel, „nicht ausspannen, wir fahren wieder raus, wir schaffen es schon!“ Der Siedler sieht sie an: „Lüttes Mäke, denn man tau!“ Er lacht heimlich, wenigstens sieht er nicht mehr so mutlos aus . . .

Und dann fliegen die Garben wieder. Es geht nicht so schnell wie vorhin, aber die Fuhr wird höher, bis auch die letzte Garbe oben liegt. Da gehen sie neben dem Wagen her, heim auf den Hof.

„Ich werd' noch dableiben“, sagt das Mädel. Die Schweine haben noch kein Futter und die beiden Kühe müssen auch gemolken werden. „Ja“, lautet die Antwort, dann wendet sich der Bauer nachdrücklich zum Haus. Verwundert muß er den Kopf schütteln. Die Mädel aus der Stadt leisten doch mehr, als er ihnen zutraute.

Mit zwei klappernden Eimern geht das Mädel inzwischen in den Stall und tut die Arbeit der Frau.

O. Sa. (RSP)

Wer schenkt

uns einen Apparat zur Vorführung von Lichtbildern? Der Apparat muß mindestens geeignet sein zur Projektion von Glassbildern (85×100 mm) oder von Stehfilm in Normalgröße.

Nachricht erbittet die Hauptgeschäftsstelle der Deutschen Vereinigung.

Jungen und Mädel:

arbeitet mit an der Beilage „Jugend im Volk“, indem ihr gute Beiträge einsendet!

Schriftleitung: Herbert Pech, verantwortlich: Ernst Hempel, beide in Bromberg.

Schenkt Euren Freunden
die Beilage

Jugend im Volk!

Sie gibt Anregungen für
Heim- und Kameradschaftsabende