

Fuqend im Volk

Beilage der Deutschen Rundschau in Polen

22. 8. 1937 | Nr. 34

Der weite Weg zum Ziel

darf uns nicht müde machen. Es kann sein, daß die Welt untergeht, während wir Bausteine zu einer neuen herantragen. Unser Vater ist der Kampf. Wir sind stark, wenn wir kämpfen. Wir werden unüberwindlich sein, wenn der Geist in den Kampf einkehrt, wenn Macht und Innerlichkeit sich verbrüderen. Das ist unser Wille. Mögen an ihm die Orden der Ritter und Krieger weiterbauen, die dieses Geistes teilhaftig sind. Mit den Rittern meinen wir auch nicht Leute im Panzer, sondern Männer, die die Armut, die Tapferkeit, die Wahrheit und die Treue üben.

Josef Magnus Wehner.

Bernhard von Prittwitz —

die Mauer gegen die Tataren.

Zu Beginn des 16. Jahrhunderts hatte das südöstliche Polen ganz besonders unter den Einfällen der Tataren zu leiden. Die extragreiche Landschaft Podoliens mußte die Vorstöße der asiatischen Horden auffangen und gab den Boden für zahlreiche Kämpfe und Schlachten her. Der König Sigismund wollte die Vorstöße der Tataren, die seit 100 Jahren oft bis ins Sandomirer Land vorgedrungen waren, schon an der Grenze Podoliens abfangen und tat viel für die Befestigung dieses Landes. Zahlreiche Burgen wurden errichtet und ständig Militär an der Grenze gehalten, das sich aus Reitern und Fußvolk zusammensetzte. Die Führung dieser Soldaten lag in den Händen von polnischen und auch einzelnen ausländischen Rittern, die in der podolischen Ebene so manchen Kampf durchgeführt und zahlreiche Siege errungen haben.

Einer der bekanntesten Verteidiger ist der Starost von Bar und Trembowla, der als Bernard Pretwic oder Pretvic in die polnische Geschichte eingegangen ist und der der schlesischen Adelsfamilie von Prittwitz entstammt. Ein Zweig dieser Familie hat sich in Polen niedergelassen, ein Zweig in Russland, wo die Angehörigen als Barone von Prittwitz bekannt geworden sind.

Bernhard von Prittwitz, von dem hier die Rede sein soll, trat in den Dienst des polnischen Königs und wird 1537 zunächst als Rittmeister genannt, der 120 Mann Kavallerie befehligte und sich in den Kämpfen gegen die Tataren besonderen Ruhm erworben hat. In Anerkennung seiner Verdienste auf dem Schlachtfeld erwirkte die Königin Bona, daß dem tapferen Rittmeister die großen Güter Koniacyn im Bezirk Winnica (Podolien) geschenkt wurden. Der Sejm sprach sich gegen diese Schenkung an einen Ausländer aus — aber trotzdem erfüllte der Herrscher den Wunsch der Königin. Darüber hinaus wurde Bernhard von Prittwitz 1540 zum Starosten von Bar ernannt. Es unterstand ihm eine Festung, welche die Königin Bona auf ihre Kosten hatte erbauen lassen. Unterkunft und Verpflegung stand allerdings nur für 30 Soldaten zur Verfügung. Konnte Prittwitz aber mit 30 Mann seinen Abschnitt gegen die Tataren halten? Er war ein viel zu erfahrener Soldat, um zu wissen, daß dies unmöglich sein würde. Er hatte sich deshalb eine Truppe von 150 Mann geschaffen, meistenteils Tschekoslowaken und Kosaken, die von der Wolga stammten und mohammedanischen Glaubens waren. Diese Leute brachte er in den umliegenden Dörfern und Schlössern unter. In den vorgeschobenen Gebieten hatte er Spähposten aufgestellt, die beim Herannahen des Feindes das Schloß und die umliegenden Dörfer benachrichtigen mußten. Auf diese Weise wurde verhindert, daß die Tataren wie früher allzu oft in die Niederlassungen einfallen konnten, raubten und plünderten, um dann ebenso schnell wie sie gekommen waren, zu verschwinden. Auf seinen ausgezeichneten Pferden legte dieses Reitervolk oft 30 Meilen am Tage zurück. Prittwitz trat, sobald ihm das Nahen der feindlichen Horden gemeldet worden war, mit seinen Soldaten und Bauern den Gegnern entgegen und hat im Laufe der Jahre gegen 70 Schlachten gewonnen. Bei seinen Verfolgungen ließ er nicht eher nach, bis er die Tataren gefangen genommen oder vollständig aufgerieben hatte. So kam es, daß der unerschrockene Bernhard von Prittwitz oft in einer Nacht nicht weniger als drei Zusammenstöße mit dem Gegner siegreich beenden konnte und sein Name den Feinden Furcht eingeschüchtert haben soll. Für seine Leute feste er sich ein, indem er ihre Erhebung in den Bojarenstand beim König beantragte.

Er begnügte sich jedoch nicht nur damit, die feindlichen Angriffe abzuwehren, sondern unternahm mit seinen Leuten selbst mehrfach Züge nach dem Osten und fiel auch in die Walachei ein. Dabei erbeutete er viele wertvolle Pferde, die die Tataren von den Türken erhalten hatten. Er verfolgte die Tataren oft bis Odakow und Bialogrod. Sein

Abwehrsystem hatte Erfolg und fand Nachahmung. Aber infolge der zahlreichen Einfälle erhob jetzt der Sultan Einspruch beim polnischen König. Da dieser weitere Verwicklungen befürchtete, machte er den streitbaren Herrn von Prittwitz zum Starosten von Trembowla, das weiter im Westen lag und wo die Gefahr von neuen Vorstößen nicht so groß war.

Bernhard von Prittwitz sandte damals an den Sejm eine Art Denkschrift, in der er seine Kämpfe schilderte und seine Kampfesart verteidigte. Dem König lag gewiß fern, ihm gram zu sein; denn er schenkte ihm die Besitzungen von Ulanów und Szarawka mit der Erlaubnis zur Umbesetzung auf deutschem Recht und zum Bau einer Burg. In einer Urkunde heißt es: „Prittwitz hat von jungen Jahren an mit aller Kraft und Hingabe sich dem Dienst für König und Reich gewidmet und keine Anstrengung gescheut, mit Lebensgefahr die Einfälle der Wallachen, Tataren und Türken abzuwehren, sie von den Grenzen des Reiches fernzuhalten und oft aus den Klauen des triumphierenden Feindes Beute und Vieh zurückzuerobern.“

Durch sein mutiges Verhalten und die tapfere Abwehr des Ansturms der Tataren war Bernhard von Prittwitz zu einem volkstümlichen Helden geworden, den man sogar

in Liedern sang. In einem dieser Lieder heißt es „Za Pana Pretwica Spala od Tatar granica“, zu deutsch: „Zu Seiten des Herrn Prittwitz konnte die Grenze vor den Tataren ruhig schlafen.“

Als er 1561 starb, bemächtigte sich der Bevölkerung allgemeine Trauer. Die Menschen, die vorher unter den vielen Einfällen der Tataren gelitten hatten, mußten, was sie diesem Mann danken mußten. Es ist einwandfrei festgestellt, daß in der Zeit, in der Bernhard von Prittwitz die Grenze Podoliens verteidigte, viele Dörfer, Städte und Schlösser entstanden und die Landschaft unter seinem sicheren Schutz aufblühen konnte. Er hatte sich Polen gegenüber ein ungeheures Verdienst erworben. Der Geschichtsschreiber Cromer sagt, er wäre „des Andenkens aller Polen würdig“, und Paprocki nennt ihn „die Mauer des podolischen Landes.“

Gewissenhaft und umsichtig, in Zeiten der Gefahr selbstständig handelnd, hat hier ein deutscher Edelmann an der östlichen Grenze Polens Wache gestanden und in Erfüllung seiner Pflichten mit dazu beigetragen, daß das polnische Land von einem seiner damals schlimmsten Unruheherde befreit wurde.

M. H.

Mirko Selusisch:

Berantwortung und Führertum.

Die beiden Männer stehen einander lange schweigend gegenüber, Aug in Auge tauchend, als wollte jeder das Innere des anderen erforschen: zwei Welten, im Wesen gegensätzlich, einander nur für einen Augenblick begegnend.

Endlich öffnet Cromwell den Mund, sagt mit ruhiger Freundlichkeit: „Bruder Fox — wir treffen einander nicht zum erstenmal.“

„Nein“, bestätigt der andere. „Wir sprachen vor Jahren miteinander — als London mit Rehabeam Frieden schließen wollte, und ich dawider sprach.“

„Und ich dawider schlug“, ergänzt Cromwell mit halbem Lächeln. „Ich freue mich, dich wiederzusehen. Willst du dich nicht sehen?“ Er deutet auf einen Sessel.

„Erst will ich wissen“, antwortet Fox, „zu wem ich gerufen wurde: zu Seiner Hoheit dem allmächtigen Protektor — oder zum Christenmenschen Oliver Cromwell.“

Cromwell verzicht, freut sich des starken, aufrechten Mannes. „Ruhm und äußere Ehren sind Nechricht vor Gottes Schmel“, sagt er. „Du magst es damit halten, wie du willst.“

Das Feuer, das Cromwell einst in den Augen des Predigers lodern sah, ist kaum geringer geworden; nur dunkler, gesättigter schlägt es aus ihnen, da sie sich wieder in die Augen des Protectors senken.

„Du bist der Abgott des Volkes geworden“, beharrt Fox. „Die spanischen Schiffe verloren vor deiner unüberwindlichen Armada, sie bringt deren Silberschatz ins Land; das gibt Reichtum und Feste.“

Cromwell seufzt leise.

„Ich zahle den Sieg über Spanien teuer. Du weißt, daß Blake tot ist?“

„Wer in Gott gelebt hat, stirbt nicht“, gibt Fox zurück. „Und hat das Parlament dein Leid nicht getrostet, da es dir die Königskrone anbot?“

„Ich habe sie abgelehnt“, wirft Cromwell rasch ein.

„Und das ganze Land bewunderte deine Bescheidenheit“, spottet der andere bitter, „und duldet es, daß du dir zum Entgelt eine Gewalt annahst wie kein König.“

Cromwell nimmt ihn an der Hand.

„Bruder Fox“, sagt er halblaut, „wenn ich zu tadeln bin, so tadel mich. Ich habe die Wahrheit nie gescheut. Aber was soll der Spott zwischen uns?“

Die Hand in der seinen zuckt.

„Bruder Cromwell, hast du denn die Wahrheit nicht in deine Kerker werfen lassen?“

„Mein Kampf gilt dem Wahne“, gibt Cromwell ruhig zurück, „nicht der Wahrheit.“

„Wahn — Wahrheit — so findest du die Grenze?“

„In Gott. Ganz einfach klingt es, ganz schlicht, ohne jedes Pathos.“

„Bist denn du in Gott, Bruder Cromwell?“ forscht der Prediger eindringlich.

„Glaubte ich's nicht zu sein, wie dürfte ich wirken?“

„Sie nennen dein Werk des Teufels.“

„Und du, Bruder Fox, wie nennst du es?“

„Das zu finden, bin ich eben hier.“

„Sprich.“

„Bruder Cromwell“ — jetzt erst läßt sich der Prediger zu einem Sessel führen, läßt sich darauf nieder — „als dieser Kampf begann, war es eine Gewalt, die sich wider das Blutregiment der Stuarts erhob. Damals kämpften wir beide, du und ich, nebeneinander, und niemand dachte, es würde je anders werden.“

Cromwell nickt, drückt leise die Hand, die er immer noch festhält.

„Seither“, setzt Fox fort, „ist in jene große Gewalt, der wir alle anhingen, ein Zwiespalt gekommen. Sie hat sich geteilt, und du kannst nicht leugnen, daß der größere Teil nicht jener Seite zugehört, der du anhängst.“

„Ich leugne es nicht“, antwortet Cromwell ruhig. „Ich weiß es wohl.“

„Eine der beiden Seiten muß notwendig im Unrecht sein“, spricht der Prediger weiter. „Eine von ihnen muß Gottes Weg, auf dem so sichtbarlich die Gnade mit uns war, verlassen haben.“

„Ja“, nickt Cromwell. „Aber welche? Darauf kommt es an.“

„Bruder Cromwell“ — Fox neigt sich leicht vor und sieht dem anderen prüfend ins Gesicht — „ich bin nicht gekommen, zu eifern und zu fluchen, sondern um die Wahrheit zum Sieg zu führen und den befehlten Irrenden zu segnen. — Bruder Cromwell“, wiederholt er drängender, „sag' mir dein eigener Sinn nicht, daß wo alle eines Glaubens sind und nur einer dawider, dieser eine im Unrecht sein muß?“

„Meinst du, Bruder?“ sagt Cromwell mit seltenem Lächeln.

„Wir sind ausgesogen, das Reich Gottes auf Erden zu gründen“, fährt Fox eifriger fort. „Das Reich, das sich nur auf den Glauben an die Wahrheit, die Hoffnung auf den Herrn und die Liebe von Gottes Volk untereinander gründet.“

Fritz Reuter:

De Wedd.

De Bäcker Swenn, dei sit in sine Sturm
Un hött sin Zweiback un sin Krüngel,
Dunn kamen tau em 'rin zwei lange Slüngel:
„O, Meister, bring'n S' och mal eins swin'n
Für uns en gaudes Frühstück rin!“ —
„Ja woll!“ Hei halt nu Gier, Schinken;
De Gäst, dei föddern ok tau drinken,
'ne Buddel Win von'n besten fall dat fin.
De Wirt, dei bringt 's! de Gäst, dei sündtausreden
Un fangen an, von dit und dat tau reden.
„Na, hür mal Brauder Möller, kumm!
Schent di mal in, wi will'n mal drinken.“
Seggt irst der ein und ward den annern plinken.
„Nu segg mal blot, wat was de Kirl doch dummm!“
„Du meinft den Ollen an den Marx,
Den ollen Bäckermeister Hauck?
Ja, den'n sin Dummheit, dei is stark.
De Oll, dei hölt sic schrecklich klau,
Un hett sic doch so dull blamiert!“
De ollen Hauck? — Oll Bäcker Swenn, dei härt
Ganz nippig tau? — „Oh, wenn ic fragen kann,
Wobi let dei oll Böck sic faten,
Hei is doch süs so'n nägenklaufen Mann?“ —
„Sei weitem doch: hei kann dat Wedden jo nicht latein
Un dorbi kregen wi em 'ran.
Wie weddt mit em un hei verlur,

Dat hei vör sine Stubenuhr
'ne Biertelstun'n nich sitten küm
Un nich so langsam un so swin'n,
So as de Parpendikel flög,
De Wird' ahn Stammern 'uter kreg:
Hir geiht 'e hen, dor geiht 'e hen,
Hir geiht 'e hen, dor geiht 'e hen.
„Oh, dat's doch nich so swer“, seggt Swenn,
Dei gor tau gira of wedden mügg,
„Dei olle Schapskopp! Na, mi dicht,
Dei Sak, dei is doch gor tau licht.“
„Je“, seggt de ein, „dat is doch so'n Geschicht!
Sei dörwen nich upstahn, nicks anners reden,
Sei möten immertau den Vers herbeden.“
„Ich daub't, un ic gewinn“, seggt Swenn;
„Hir geiht 'e hen, dor geiht 'e hen.
Hir, fösteih'n Daler sett ic hen! —
De beiden Kirls kregen
Nu ehren Büdel 'rut und set'ten fösteih'n gegen,
Un vör de Klock sei's sic oll Swenn:
„Hir geiht 'e hen, dor geiht 'e hen.“
„Adjüs! Herr Swenn“, seggt nu de ein
Un makt sic an die Daler 'ranner,
Un sic dunn sig up sine Bein;
„Adjüs! Herr Swenn“, seggt of de annen,
„Sei dörwen nich upstahn, nicks anners reden.
Sei möten immertau den Vers herbeden,
Ich wünsch Sei of recht vel Pleiß.“
„Je, dat ic doch en Schapskopp wir,
Un dordörch mine Wedd verfür!

det. Was aber hast du gemacht, Bruder Cromwell? Du hast in dieses reine Wollen das Schwert des Herrschers und das Bell des Henkers getragen; du hast jene verfolgt, die der reinen Lehre anhangen und jene gejagt, die da riefen, daß Sonnenlicht heller sei als das Flackern eines Trugschlusses. Große Macht ward dir gegeben, und große Werke hast du vollbracht; aber ist nach der Schrift nicht auch dem Antichrist große Gewalt gegeben, ehe er in den Abgrund gestürzt wird?

Das seltsame Lächeln weicht nicht von Cromwells Gesicht.

„Die Schrift sagt aber auch“, gibt er zurück, „dass der Antichrist erst am Ende der Tage Macht erlangen wird. Glaubst du denn das Ende der Tage gekommen, Bruder?“

„Das steht in Gottes Hand“, erwidert der Prediger herb.

„Nun — Cromwell geht zum Angriff über —, ich glaube es nicht. Ich glaube, dass Gott diese Erde geschaffen hat, damit sie noch Tausend Jahre bestehen und Menschen trage. Diesen Menschen aber gilt mein Werk. Wenn die Ewigkeit nahe ist, dann ist es leicht, gut zu sein: denn da ist Belohnung und Strafe vor leiblichen Augen. Wenn aber die Erde noch festgegründet steht, wenn jedermann sicher ist, dass die Berge nicht wanken, noch Sonne und Sterne vom Himmel fallen werden, dann gehen die Menschen leicht ihre sehr irdischen Wege, die oft weit wegführen vom — wie sagtest du? — Glauben an die Wahrheit, von der Hoffnung auf den Herrn und von der Liebe untereinander.“

„Dann muss man sie eben belehren und nötigen!“ eisert der Prediger.

„Ich tu ja nichts anderes“, erwidert Cromwell. „Da ich eben weiß, wie schwach der einzelne ist, so füge ich ihn eng an den Nachbarn, damit einer dem anderen Stütze und Hilfe sei. Und da ich weiß, wie leicht der einzelne fehlt, wenn er für sich ist, stelle ich zueinander, damit sie einander Vorbild seien. Wer sich allein glaubt, wird leicht eine Bente seiner Triebe und Gelüste; wer in der Gemeinschaft lebt, lernt Scham und Zucht. Diese Gemeinschaft also ist es, die ich erstrebe, und ich erstrebe sie um Gottes Willen, auf dass sein Reich auf Erden erstehe. Ich weiß, dass die Menschen nicht von einem Tag auf den anderen gewandelt werden können, dass das Gute, das plötzlichem Entschluss entspringt, nicht von Dauer ist; so muss man sie eben vorbereiten und erziehen, auf dass sie lernen, dass Gemeinsamkeit über Einsamkeit steht, und auf dass sie in solcher Gemeinsamkeit Fehler und Gebrechen einen nach dem anderen von sich tun. Wenn der Mensch den Mitmenschen braucht, so wird er ihn suchen; wenn er ihn sucht, wird er ihn lieben; und sagt nicht der Apostel, dass die Liebe die größte sei unter den drei? Denn aus ihr entsteht der ehrfurchtige Glaube an den über uns und die Hoffnung auf seinen Segen. Da ich nun die Menschen — oft gegen den Willen der Irrrenden — zusammenschließe, damit jeder den anderen erkenne und ihm diene, ist es nicht Gottes Sache, für die ich tätig bin?“

Seine Augen strahlten in die des Predigers. Der suchte das Leuchten zu ertragen, vermag es nicht, wendet den Blick zur Seite. „Es ist nicht die des Teufels“, sagt er endlich mit einem brüchigen Klang in seiner Hanauerstimme. „Bruder Cromwell“ — er steht auf — „dein Weg ist nicht der unsere. Aber Gott allein weiß, welcher der rechte ist. Ich traue mich nicht mehr zu urteilen und zu fordern, du mögest von dem deinen absehen.“

(Aus Mirko Jelusichs berühmtem Werk „Cromwell“ F. G. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung, Wien.)

Feldwebel Klubrikat.

Auch vorn beim Feind hat er uns gebüsst, dieser Ur-Ostpreuße, sobald es nach hinten ging, sich dat Mul fessellich jerädet, mit uns „Lorassen“, der Feldwebel Klubrikat aus Darkehmen. „Was hab ich befohlen, Mannhe? Nich jeherr? Erbaummung — hat der Einjährige noch eine Brille uss und hat nich jeheert — Gruppe Meyer schieft da, wo dät kleine Wolkhe überm Hush stäh! — Da — da — an dät Bäumche vorbei — wo so hin- und härschläckert!“

Und wir schossen nach dem „Hush“ (das war ein kleiner Wald) mit dem Wolkhe darüber an dät Bäumche vorbei, wat hin- und härschläckert.

Einmal sprachen wir im Schüengraben von Religion, prüsten uns gegenseitig, ob wir auch noch die zehn Gebote wüssten.

„Na, Herr Feldwebel“, fragte ein Berliner, „nu sagen Se ma, wie heest det zweete Gebot?“

„Mannhe. Ich wees. Du sollst nich fluche und nich Klokschleit!“

Sein drittes Wort war, besonders hinten, wenn es zum Appell ging, dass der Soldat „Mut und Provertät“ haben müsse.

„Herr Feldwebel, was verstehen Sie unter Provertät?“

„Mannhe, Mannhe! Frag mir nich det Schmalz aus doe Öhrthe! Provertät haben heist: eine Dreckbüste haben, eine Schmierbüste und eine Glanzbüste!“

Nun wußten wir's.

—pma—

Alljapanischer Jugendverband.

In Berlin traf Japans Jugendführer, Graf Yosinori Hataro, mit zehn japanischen Jugendführern ein. Anlässlich dieses japanischen Besuches veröffentlicht der „Reichjugend-Pressedienst“ einen Aufsatz über den „All-japanischen Jugendverband“, dem wir folgendes entnehmen:

Der „Dai Nippon Syōnendam Renmei“, der „All-japanische Jugendverband“, ist der Dachverband, dem die gesamte organisierte Jugend Japans angehört. Er wurde im April 1922 durch den Zusammenschluss zahlreicher Vereine und Gruppen ins Leben gerufen. An seiner Spitze stand anfangs der jetzt verstorbene Innen- und Außenminister Graf Shimpei Goto, heut liegt die Leitung in Händen des Grafen Yosinori Hataro. Ihm zur Seite steht eine Reihe von Inspektoren und Kuratoren, die die aus einer Verwaltungs-, einer Erziehungs- und einer Marinejungen-Abteilung bestehende Hauptgeschäftsstelle leiten. Die Untergliederung ist regional bestimmt. Sie

durch besonders geschulte Führer erzogen. Von 1925 bis 1927 wurden 88 Schulungskurse veranstaltet, die insgesamt 3155 Teilnehmer aus ganz Japan vereinigten. Daneben laufen jährlich mehr als 20 Sonderkurse. Der körperliche Erziehung, der Gesundheitsförderung und der Erziehung zum Gemeinschaftsgeist, gleichzeitig aber auch der Erlernung des Gehorsams dienen die laufend veranstalteten Jugendlager. Die Marine-Jugend pflegt jährlich auf eigenen Schiffen große Ozeanfahrten zu unternehmen. 1924 z. B. führte die Fahrt über 13 000 Seemeilen nach den Philippinen, Hinterindien, den Malaya-staaten, Holländisch-Indien und Mikronesien. Der Verbreitung der jugendlichen Bestrebungen dienen örtliche Werbeveranstaltungen mit Filmvorführungen, Vorträgen, Ausstellungen und Musikveranstaltungen. Die Literatur der japanischen Jugendbewegung umfasst fünf Lehrbücher, 20 Nachschlagewerke und eine große Anzahl Broschüren; daneben erscheinen eine Monatschrift und mehrere regional bestimmte Blätter.

Die Bewegung nimmt ständig an Umfang zu; jährlich erfolgen etwa 100 Neugründungen von Gruppen. Die heutige Gesamtzahl der Gruppen beträgt 1455, darunter 39 Marine-Jugend-Gruppen, die alle zusammen 53 Provinzialvereinigungen unterstehen. Heute gibt es in Japan kein Dorf mehr, das nicht wenigstens eine Jugendgruppe beherbergt. Ebenso bestehen zahlreiche Gruppen im Rahmen der japanischen Kolonien im Ausland.

Ehrenhalle am Wöbbelin-Rörner-Grab.

Das neue Deutschland grüßt den Freiheitskämpfer von 1813.

Am Grabe des deutschen Freiheitshelden Theodor Rörner in Wöbbelin fand dieser Tage das Richtfest für eine dort im Bau befindliche Ehrenhalle statt.

Zu den lebendigsten und frischesten Gestalten des deutschen Freiheitskampfes gegen Napoleon zählt auch heute noch Theodor Rörner. Ja, er ist in den letzten Jahren erst wieder richtig lebendig geworden. Die schönsten seiner Freiheitsgedichte atmen einen Schwung und eine nationale Begeisterung, die in Hitlerjugend, SA und SS eines warmen Guts gewiss ist. So ist es auch kein Zufall, dass sich die SA, SS und die Politischen Leiter des Kreises Ludwigslust, in dem beim Dorf Wöbbelin das Grab des Freiheitshelden liegt, zur Verfügung gestellt haben, um die Ehrenstätte in besonders feierliche Obhut zu nehmen. Tausend junge Eichen wurden gepflanzt, um einen Ehrenhain zu bilden. Auch eine Ehrenhalle wurde errichtet und jetzt bis zum Giebel geführt, die die Verbundenheit des heutigen Deutschland mit dem Freiheitskämpfer von 1813 symbolisieren soll.

Theodor Rörner war ein Kämpfer und kein Sänger hinter der Front. Im Lüchowischen Freikorps, dem er angehörte sammelten sich die besten studentischen Kräfte des Widerstandes gegen den Krieg. In Reih und Glied neben ihm standen Ärzte, Künstler, junge Geistliche, Lehrer und Naturforscher. Er selbst wurde bei einem feinen Vorstoß des Majors von Lüchow, der von Stendal nach Thüringen führte, der Adjutant des Freikorpsführers. Das war kein ungeschicklicher Posten! Als die Lüchower durch den Waffenstillstand, der vorübergehend zwischen Napoleon und den Verbündeten geschlossen wurde, zum verspäteten Rückzug gezwungen waren, wurden sie in der Nähe von Leipzig beim Dorf Lüchow von überlegenen französischen Kräften umzingelt. Rörner, der als Parlamentär einen Auftrag Lüchows an den überlegenen Gegner überbrachte, wurde in gemeinster Weise überfallen. Der feindliche Offizier erhob den Säbel gegen den Parlamentär. Ein schwerer Hieb verletzte Rörner am Kopf, und mit der Schnelligkeit seines Pferdes konnte er die Rettung.

Komm genesen, eilte Rörner zur Truppe zurück. Am 25. August befahl Lüchow einen Streifzug gegen die Straße von Gadebusch nach Schwerin. Am frühen Morgen des 26. kam ein feindlicher Wagenzug unter starker Bedrohung die Straße herab. Die Lüchower griffen an. Ein Teil der gegnerischen Mannschaft floh in ein unweit gelegenes Wäldchen. Adjutant Rörner übernahm mit Kosaken und Husaren die Verfolgung. Da blitzte ein Schuss aus dem niedrigen Unterholz. Der junge Dichter und Leutnant griff nach seiner Brust. Diesmal hatte es ihn für immer getroffen. Tödlich verletzt sank er von seinem Pferd.

Unter einer Eiche beim Dorf Wöbbelin fand am nächsten Tag die Beisetzung statt. Die schwarze Schar sang die Kampfsieder des Toten. Brausend stieg es zum Himmel: „Was glänzt dort vom Walde im Sonnenschein?“ Und leise verholte es: „Das war Lüchows wilde, verwegen Vogel!“ An derselben Stelle ragt heute die Ehrenhalle empor.

teilt sich in „Provinzialvereinigungen“, die wiederum in Ortsvereinigungen unterteilt werden. Diese bestehen aus den nach Altersstufen getrennten drei Arten von „Kendi“ (Jugendgruppen), und zwar erfassen die „Yon-en-Kendi“ (Sippe) die Jüngsten, die „Kendi“ (etwa Trupp) die Jugend allgemein, während in den „Seinen-Kendi“ (etwa Älteren-Gruppe) die erwachsene Jugend organisiert ist.

Ihren ersten Aufschwung erfuhr die japanische Jugendbewegung 1921 nach einem Europabesuch des damaligen Kronprinzen und jetzigen Kaisers. Gewisse Formen europäischen Jugendlebens wurden danach von den japanischen Jugendbünden übernommen und die ersten Schritte zu einer Einigung der gesamten Jugend eingeleitet. Seitdem erfreut sich die japanische Jugend der besonderen Gunst des Kaiserhauses. Besuche von Lagern und anderen Jugendveranstaltungen durch Mitglieder des Herrscherhauses bilden seitdem keine Seltenheit mehr. Eine besondere Ehre wurde der Jugend 1928 durch eine Audienz bei Kaiser Wilhelm II. zuteil, an der 4200 Jungen aus dem gesamten Reichsgebiet teilnahmen. 1930 benutzte der Kaiser zu einer Reise ein Schulschiff der Marine-Jugend, einen 278-Tonnen-Segler. Eine weitere Förderung erfuhr der Verband 1933 durch kaiserliche Spenden zum weiteren Ausbau der Organisation und 1935 durch die Stiftung einer Fahne für den Verband.

Das Ideal der japanischen Jugend ist der Geist der japanischen Ritterschaft, der Samurais. In diesem Geist wird die gesamte Jugend heute

Nu is 't ne richt'ge Viertelstun'.
So, Mudder! ic gewunn de Wedd. —
„Ah, Badding, kumm! Legg di tau Wedd.
Ic bidd di drüm in Gottes Namen.
Ic denk, de Doktor fall glif kamen.“ —
„Gott's Dunner, Mudder! Ne! Ic heuw gewun'n, —
Dor soll doch glif dat Wetter 'rinner slagen!
De Kirls, dei heuw'n mi doch bedragen,
De niderträchtgen, entfamten Hun'l!
Wat? meint du, dat verrückt ic bin?
Un as hei noch so schellt, dunn kümm de Doktor 'rin.
„Ja, ja! er ist in schrecklicher Erregung,
Der Puls in heftiger Bewegung,
Das glühende Auge rollt und irrt
Umher. — Das Fafeln von der Bette! —
Der arme Mann iss leider ganz verwirrt
Und ganz gestört, er muss zu Bette.“ —
„Gott's Dunner! Hür'n Sei mi doch an!“ —
„Min leim Herr Swenn, man keinen Parm!
Wi weiten 't all! Nu kamen S' man.“
Un dormit kriggt de Doktor em bi'n Arm,
Und sine Fru, dei nimmt den annern,
Un Fiken, dei schüwt achter nah;
So mit hei nah de Kamer wannern.
Hei flucht un swört, hei deits un seggt,
Dat helpt em nids, hei ward mit Bidden bald
Wenn dei nich helfen, mit Gewalt
In't warne Wedd herinner legt.
Nu geiht dat los mit Aderlaten!

Up sinen Kopp war Water gaten;
Un wenn hei blot mal wedder röpp:
„Ic heuw jo weddt', un ic heuw wun'n!“
Denn ward hei glif von lässen schröpp,
Em acht're Uhren Ilen setzt,
Un Luft ward em denn schafft von unnen.
So liggt hei nu den einen Dag, den zweitten
Bi Hawergrütt un Waterupp,
Un keiner will von em wat weiten.
Un deits hei blot den Mund mal up,
Denn heit, dat glif: „Wat willst du, Swenning,
Bigg ruhig, stillig, leiwes Männig!“
Un fängt hei an mal tan vertellen
Bon sine Wedd un an tau schellen,
Dann heit dat glif: „Oh, Fiken, lop un rönn
Doch glif mal nah den Doktor hen.
Hei müsst em wedder Ilen settent,
Un füll de Spritz of nich vergeten.“
„Na“, denkt hei endlich, „giww di man!
Verrückt? Ne, dat's nich wahr, dat bin' ic nich west.
Doch dumm, as einer wesen kann!
Ic glöw binah, dat is dat best:
Ic segg hic weder in dat Wedd,
Noch ewerall wat von min Wedd:
Ic glöw, ic swig' man ganz un gor.
Dat Geld is weg, de Schimp is dor.
Sci heuw'n mi doch tan arg traktiert,
Von 't Wedden bin ic nu kuriert!“