

Deutsche Rundschau

in Polen

Bezugspreis: In den Ausgabestellen und Filialen monatl. 4.50 zl., vierteljährlich 16.16 zl. Unter Streifband in Polen monatl. 5.39 zl., Deutschland 2.50 RM. — Einzel-Nr. 25 gr., Sonntags-Nr. 30 gr. Bei höherer Gewalt (Betriebsstörung etc.) hat der Bezieher keinen Unpruch aus Nachlieferung der Zeitung oder Rückzahlung des Bezugspreises. — Seiten-Nr. 594 und 595.

früher Ostsiedische Rundschau
Bromberger Tageblatt

Anzeigenpreis: Die einseitige Millimeterzeile 15 gr. die einseitige Deutsches 10 bzw. 70 gr. übriges Ausland 100%, Aufschlag. — Bei Plakatvorrichtung u. schwierigem Satz 50%, Aufschlag. — Abbestellung von Anzeigen schriftlich erbeten. — Offertengebühr 100 gr. — Für das Erreichen der Anzeigen an bestimmten Tagen und Plätzen wird keine Gewähr übernommen. Postleistungskosten: Polen 202157, Danzig 2528, Stettin 1847.

Nr. 262.

Bromberg, Dienstag den 15. November 1932.

56. Jahrg.

Völkerbund und Mandchurien-Konflikt.

Von Dr. Paul Ostwald.

In diesen Tagen wird in Genf der vom Völkerbund im März eingesetzte Ausschuß zusammengetreten, um zu dem Bericht der Mandchurienkommission Stellung zu nehmen, die unter Führung von Lord Lytton und unter Beteiligung eines deutschen, eines französischen, eines italienischen und eines amerikanischen Vertreters im Auftrag des Völkerbundes die Ursachen des chinesisch-japanischen Konflikts an Ort und Stelle untersuchen und Wege zu seiner friedlichen Beilegung vorschlagen sollte. Die vom Völkerbund an die Entsendung dieser Kommission im geheimen geknüpfte Hoffnung, daß es ihr gelingen würde, durch unmittelbare Verhandlungen mit China und Japan den Konflikt überhaupt aus der Welt zu schaffen, so daß der Völkerbund sich an diesem heißen Eisen die Hände nicht mehr zu verbrennen brauchte, sollte sich allerdings nicht erfüllen. Die Kommission hat es tatsächlich auch nicht an Versuchen fehlen lassen, den Friedensvermittler zwischen beiden Parteien zu spielen; sie hat versucht, in engster Zusammenarbeit mit der chinesischen wie japanischen Regierung eine Lösung der Streitfragen und eine Beendigung des Krieges durchzusehen, aber alle ihre in dieser Richtung unternommenen Bemühungen scheiterten an der Hartnäckigkeit der Tokioter Regierung, die sich auf einen Kompromiß nicht einzulassen wollte. Auch die sofortige Verhandlung des am 4. September von den Mitgliedern der Kommission fertiggestellten Berichts in Genf hat Japan zu hintertreiben gewußt, denn es forderte Zeit für die Herstellung eines Gegenberichts, den die japanische Delegation unter Führung Matsukata, des früheren Vizepräsidenten der Südmandchurischen Bahn, dem Völkerbund vorlegen wird.

Für den Völkerbund ist eine überaus heikle Situation entstanden. Er soll zu einem Bericht Stellung nehmen, dessen Inhalt von den Tatsachen bereits völlig abweicht. Wahr spricht sich der Lyttonbericht mit aller Deutlichkeit gegen die japanische Delegation unter Führung Matsukata, des früheren Vizepräsidenten der Südmandchurischen Bahn, dem Völkerbund vorlegen wird.

Der Bericht betont ausdrücklich, daß die Selbständigkeitbewegung der mandchurischen Bevölkerung erst künstlich von Japan ins Leben gerufen sei. Der Lyttonbericht spricht sich ferner zwar für die wirtschaftlichen Belange Japans in der Mandchurie aus und fordert für die Zukunft deren Berücksichtigung, aber auf der anderen Seite verlangt er ein Gleiches für China und sogar für Rußland und die anderen an der Mandchurie wirtschaftlich interessierten Mächte. Eine objektive und gerechte, eine für die Zukunft dauerhafte Lösung sieht der Lyttonbericht darum nur in einer solchen Regelung, die China die Oberherrschaft über die drei mandchurischen Provinzen läßt, und in einer möglichst weitgehenden Selbstverwaltung der Mandchurie. Durch den Abschluß eines Nichtangriffspaktes zwischen China und Japan, durch einen neuen Handelsvertrag soll dann der Frieden zwischen beiden Mächten weiter unterbaut werden.

So schön nun alle diese Vorschläge sind, sie gehen auf einen Kompromiß hinaus, den Japan von vornherein abgelehnt hat und den Japan jetzt, nachdem es den selbständigen Mandchuristaat eingerichtet und seine Regierung anerkannt hat, erst recht nicht mehr will. Es sind zwar Stimmen in der japanischen Presse laut geworden, die meinen, die Vorschläge des Lyttonberichts wären für die Japanische Regierung vor sechs Monaten annehmbar gewesen; aber man wird in ihre Ehrlichkeit einige Zweifel setzen können. Denn schon damals wußte man in Japan, daß der Völkerbund eine Schlichtungskommission nach dem Fernen Osten entsenden würde, und man hätte in Japan dann den weiteren Verlauf abwarten können. Im Gegenteil, die Tokioter Regierung hat sich sogar beeilt, in der Mandchurie Tatsachen zu schaffen, die eine Lösung des Konflikts auf Grund von Vorschlägen der Völkerbundskommission einfach unmöglich machen sollten. Es kann daher auch nicht Wunder nehmen, daß alle Nachrichten, die bisher über den japanischen Gegenbericht verlauten sind, das eine mit aller Deutlichkeit verraten, daß Japan nur die von ihm in der Mandchurie geschaffenen Tatsachen als Verhandlungsbasis anerkennt. Herr Matsukata hat auch bereits in Moskau erklärt:

"Wir gehen nicht in einer kampffreudigen Stimmung nach Genf, weil es dort nichts gibt, worum zu kämpfen ist. Der neue mandchurische Staat ist Tatsache, und seine Regierung ist von Japan anerkannt."

Man wird gespannt sein dürfen, wie der Völkerbund sich mit dieser japanischen Einstellung zum Lyttonbericht abfinden wird. Um eine klare Stellungnahme dazu und zum ganzen ostasiatischen Krieg, die er bis heute zu vermeiden gesucht hat, wird er jetzt nicht mehr herumkommen. Aber wo sind seine Möglichkeiten, eine Macht wie Japan dazu zu bringen, sich den Vorschlägen des Lyttonberichts zu fügen, die man in Tokio grundsätzlich und als überholt ablehnt? Es geht hier für den Völkerbund um mehr als um die Anerkennung oder Nichtanerkenntnis des

Berichts seiner Kommission, es geht hier weit mehr als bei sonstigen Fragen um seine Existenz und seine Existenzberechtigung.

Auch die einzelnen Mächte werden bei den Verhandlungen in Schwierigkeiten kommen. Einzig die Vereinigten Staaten von Nordamerika (die bekanntlich dem Völkerbund nicht angehören! D. R.) dürfen in der glücklichen Lage sein, aus den Genfer Verhandlungen Vorteil für ihre antijapanische Front zu schöpfen, um Japan zu isolieren. Schwieriger ist die Lage schon für die Deutschen, die keinen Anlaß haben, sich Japan zum Feinde zu machen, aber andererseits auch das deutsche Mitglied in der Mandchurienkommission nicht desavouieren, dazu in China nicht alle Sympathien restlos opfern können. Es wird für die Deutschen (und ebenso auch für die Polen. D. R.) darauf ankommen, vor allem die Haltung Englands und Frankreichs zu beobachten.

Den englischen Presseäußerungen nach scheint es so, als ob England den Lyttonbericht als Verhandlungsbasis nicht anerkennen wird, weil er durch die Tatsachen überholt ist und die Englische Regierung eine gemischt Bereitwilligkeit, den neuen Mandchuristaat anzuerkennen, bereits hat deutlich werden lassen. Ganz besonders schwierig aber dürfte sich für Frankreich die Frage seiner Stellungnahme gestalten, da es zwischen zwei Feuer geraten ist. Die französische Politik arbeitet in Europa dauernd mit dem Völkerbund und dem Völkerbundspakt, während die Unterstützung, die sie Japan hat zuteil werden lassen, dem Ansehen des Völkerbundes entgegenarbeitet. Setzt sich Frankreich jetzt in Genf für Japan ein, so entzieht es seiner europäischen Sicherheitspolitik die Grundlagen. Es wird daher nicht nur interessant, sondern von größter Wichtigkeit sein, wie Frankreich sich und dem Völkerbund aus der Klemme helfen wird. Die Verhandlungen in Genf werden daher gerade in dieser Beziehung überaus lehrreich sein, denn sie werden manches über die hinter den Kulissen arbeitende französische Politik und ihre Ziele zu Tage fördern. Maßgebend für Frankreich wird ganz besonders sein, wie weit die Moskauer Besprechungen zwischen Matsukata und Litwinow über die russisch-japanischen Beziehungen gegangen sind, über die der japanische Delegationsführer seine französischen Freunde

zweifellos genauer unterrichten wird. Frankreichs Bemühungen um einen Nichtangriffspakt mit Russland und Japans Werben um die russische Freundschaft sind nicht ohne inneren Zusammenhang, den aber erst die Genfer Verhandlungen deutlicher werden erkennen lassen.

Der Pleß-Prozeß im Haag.

Vor dem Haager Gerichtshof wurde am Donnerstag die Verhandlung im deutsch-polnischen Streitfall des Fürsten Pleß fortgesetzt. Der polnische Vertreter Dr. Sobolewski erklärte, daß die von Deutschland im Haag eingeleitete Aktion überflüssig sei. Der polnische Anwalt Professor Józef - Paris unterstrich nochmals die polnische These, daß man in diesem Fall von keiner Meinungsverschiedenheit zwischen den Regierungen Polens und Deutschlands sprechen könne. Professor Józef protestierte gegen die „Polen beleidigende Lästerung“ der deutschen Vertreter, die in dessen Ausschaffung zur Frage der Unabhängigkeit der polnischen Richter zu erblicken sei. Darin liege die Unterstellung eingeschlossen, daß Angehörige der Minderheit bei den polnischen Gerichten kein Recht bekommen könnten. Das sei eine Unterstellung außerordentlich ernsten Charakters, wofür die Deutsche Regierung verantwortlich zu machen und die geeignet sei, unliebsames Aufsehen zu erregen und die harmonischen Beziehungen zwischen Mehrheit und Minderheit zu beinträchtigen. Im übrigen wies Professor Józef darauf hin, daß in der polnischen Steuergesetzgebung keine besonderen Bestimmungen für Minderangehörige enthalten seien. Die polnische Auffassung beruhe auf dem Geist der Minderheitserträge.

Am Freitag mittag kamen dann die öffentlichen Plädoyers im deutsch-polnischen Pleß-Streit zum Abschluß. Zunächst beantwortete der polnische Vertreter Dr. Sobolewski mehrere Fragen von Mitgliedern des Gerichtshofes worauf der deutsche Vertreter Professor Dr. Krausmann - Berlin in seinem Duplik die Ausführungen der Gegenseite widerlegte.

Nach der Beendigung des deutschen Plädoyers erklärte der Präsident die öffentliche Verhandlung für beendet. Der Gerichtshof wird nunmehr zu der Angelegenheit in internen Beratungen Stellung nehmen. Seine Entscheidung wird in etwa drei Wochen erwartet.

Was wird Hindenburg tun?

Zwei Abschnitte bei den Verhandlungen mit den Parteiführern.

Der „Könischen Stg.“ wird von ihrem Berliner Berichterstatter geschrieben:

Der amtliche Bericht, der über die Aussprache zwischen dem Reichspräsidenten und dem Reichskanzler veröffentlicht wurde, überrascht vielleicht beim ersten Blick durch die kurze Form, in die der Auftrag des Reichspräsidenten an den Reichskanzler zu Verhandlungen mit den Parteiführern gekleidet ist. Durch den Bericht könnte vielleicht der Eindruck entstehen, als ob der Reichspräsident die Parteiführer lediglich vor die Frage stellen wolle, ob sie bereit seien, sich dem gegenwärtigen Kabinett und seinem Programm anzuschließen. Wäre lediglich diese Fragestellung und ihre Beantwortung als Inhalt der Besprechungen mit den Parteien in Aussicht genommen, dann hätte es freilich kaum noch eines Auftrags des Reichspräsidenten an den Reichskanzler bedurft; denn darüber gibt man sich in maßgeblichen politischen Kreisen keiner Täuschung mehr hin, daß die Aussichten auf eine Zustimmung der Parteien zu dem gegenwärtigen Kabinett und seinem Programm äußerst gering sind. Man betrachtet die bisher vorliegenden Erklärungen der Nationalsozialisten, des Zentrums und auch die der Bayerischen Volkspartei bereits als eine unmöglichkeitslose Ablehnung an die Reichsregierung, das heißt als eine vorweg erteilte Antwort auf die vom Reichskanzler für die Parteiverhandlungen vorgesehene Frage. Trotzdem wird der Reichskanzler, wie von unterschreiter Seite versichert wird, die Besprechungen mit größtem Ernst und mit dem festen Willen führen, die Parteiführer, soweit dies überhaupt noch möglich ist, von der Notwendigkeit einer gemeinsamen Arbeit zu überzeugen.

Der im amtlichen Bericht erwähnte Auftrag des Reichspräsidenten an den Reichskanzler soll nur den ersten Abschnitt der Verhandlungen inhaltlich festlegen und begrenzen. Als Reichskanzler des amtierenden Kabinetts kann Herr von Papen sowieso nicht mehr tun, als die Stellung der Parteien zu seiner Regierung klären. Da, wie anzunehmen ist, die Parteiführer in den Besprechungen mit dem Reichskanzler bei ihren eindeutigen Absagen bleiben werden, ist in diesem Augenblick der Auftrag des Reichspräsidenten erledigt und für den Reichskanzler wird dann, soweit die Besprechungen mit den Parteiführern in Frage kommen, nichts mehr zu tun übrigbleiben. Dagegen wird dann der Reichspräsident persönlich in die Verhandlungen eintreten und die Parteiführer vor die Frage stellen, ob sie in der Lage seien oder zu sein glaubten, an die Stelle der Regierung Papen eine Gemeinschaftsregierung und an die Stelle des Papen-

ischen Programms ein eigenes, gemeinsames Arbeitsprogramm zu sehen.

In diesem Abschnitt der Verhandlungen mit den Parteiführern würde also das Wort des Reichskanzlers, daß bei der Verwirklichung der nationalen Konzentration Konzentration Personensachen keine Rolle spielen dürfen, stärkste aktuelle Bedeutung erhalten. Zugleich aber werden sich die Parteien dem für sie kritischsten Punkt der Verhandlungen nähern, denn damit ist dem Staatswohl nicht gedient, daß die Parteiführer dem gegenwärtigen Kabinett eine Absage erteilen und der weiteren Entwicklung die Lösung der dann entstehenden Schwierigkeiten überlassen. Vielmehr wird es in diesem kritischen Augenblick ihre Aufgabe sein, sich durch die Vorlegung eines ausführbaren Arbeitsprogramms die Aktivlegitimation für die Bildung einer Gemeinschaftsregierung auszuholen. Nur unter dieser Voraussetzung können sich die opponierenden Parteien der Hoffnung hingeben, daß der Reichspräsident Folgerungen aus ihrer Absage an die Regierung Papen im Sinne der Parteien zieht.

Im Augenblick ist man in Regierungskreisen noch nicht sicher, ob alle Parteiführer der Einladung zu Besprechungen mit dem Reichskanzler folgen werden. So scheint vor allem Hitler bei seiner bisherigen Weigerung zu bleiben und sich jeder unmittelbaren Absprache mit dem Reichskanzler zu entziehen. Die Reichsregierung wird trotzdem voraussichtlich den Versuch machen, auf anderem Wege mit Hitler die Führung aufzunehmen. Daß der Führer des Zentrums, Kaas, ebenso wie die anderen in Frage kommenden Parteiführer der Einladung Folge leisten werden, glaubt man noch als sicher annehmen zu können.

*

Die Nationalsozialisten sind koalitionsbereit.

Der nationalsozialistische Berliner „Angriff“ veröffentlicht einen Artikel unter der Überschrift „Der einzige Ausweg aus der Krise“, in dem er sich mit der Frage der nationalen Konzentration beschäftigt und unter anderem sagt: „Sie (die Regierung) besitzt die Naivität, die sog. „nationale Konzentration“ auf dem Wege durchzuführen zu wollen, daß die Parteiführer sich plötzlich bereit erklären sollen, das sozialreaktionäre Programm des Papen-Kabinetts anzuerkennen und sich für eine Zusammenarbeit im Sinne dieses Programms zur Verfügung zu stellen. Wir können jedendas schon jetzt eindeutig erklären, daß die NSDAP sich zu einer solchen Komödie nicht hergeben wird. Wir versagen uns keineswegs grundsätzlich einer nationalen Konzentration, und wir sind überzeugt, daß wir mit den anderen für eine nationale Konzentration in Frage kommenden Kräften sehr wohl zu einer Einigung über ein wirkliches Aufbauprogramm kommen könnten, das unter Führung der NSDAP als der weitaus

stärksten Partei durchgeführt werden könnte. Auf der Grundlage des Papen-Programms aber ist eine solche Einigung unmöglich.

Papen hat die Verhandlungen eingeleitet.

Berlin, 14. November. (PAT.) Reichskanzler von Papen hat am Sonntag die Konferenzen mit den Parteiführern begonnen. Längere Zeit konferierte er mit Hugenberg, dem Führer der Deutschnationalen Partei. Weitere Unterredungen sollen nach der Rückkehr des Kanzlers von seinem Besuch in Dresden, wohin er gestern abend abgereist ist, stattfinden. Verhandlungen sollen auch mit dem Zentrum und der Bayerischen Volkspartei geführt werden.

Die heutige Montag-Presse bereitet die öffentliche Meinung auf ein negatives Ergebnis dieser Gespräche unter Hinweis auf die Gerüchte über die Möglichkeit der Auflösung des Reichstages und der Auflösung einer neuen Verfassung vor. Gegen diese Pläne sollen nach Presse-Informationen die Ministerpräsidenten der Länder mit einem Appell an den Reichspräsidenten auftreten. Die Ungewissheit der Lage ist so groß, daß sowohl in der Presse als auch in politischen Kreisen die phantastischsten Meinungen über die weitere Entwicklung der Ereignisse herrschen.

Man spricht von einem deutlichen Misslang, der innerhalb der Reichsregierung entstanden sein soll, wo der Reichswehrminister Schleicher sich für eine Umbildung des Kabinetts bzw. für die Errichtung einer neuen Regierung einsetzte, die sich vor allem auf die breiten Arbeitermassen umfassender Parteien stützen sollte. Dies wäre ein Kabinett, das unter Beteiligung der Nationalsozialisten und des Zentrums gebildet werden soll. Bei diesen Kombinationen verdient eine Erklärung von halboffizieller Seite Beachtung, daß die gegenwärtige Regierung daran vorbereitet sei, in entschiedener Weise ihre Stellung zu verteidigen.

Noch drei neue Gesandte.

Wie verlautet, sind im Anschluß an das bereits vollzogene diplomatische Revirement noch weitere Veränderungen im diplomatischen Dienst zu erwarten, und zwar dürfen in nächster Zeit noch drei Gesandte ernannt werden. Der bisherige Gesandte für Uruguay, Dr. Schmidt-Giskop, kommt als Gesandter nach Rio de Janeiro. Für den Posten des Gesandten in Montevideo ist der bisherige Gesandte in Kowno, Morath, in Aussicht genommen. Für den freiwerdenden Gesandtenposten in Kowno ist der bisherige Generalkonsul Dr. Erich Bechlin in Aussicht genommen. Bechlin, der früher das Polenreferat im Auswärtigen Amt leitete, ist der jüngste Bruder des soeben zum Gesandten in Mexiko ernannten früheren Leiters der Presseabteilung der Reichsregierung. Schließlich muß noch der Gesandtenposten in Riga neu besetzt werden, da der bisherige Gesandte Dr. Stieve die Leitung der Kulturabteilung des Auswärtigen Amtes übernimmt. Für diesen Posten ist Vortragender Legationsrat Dr. Martinus in Aussicht genommen, der bisher in der Rechtsabteilung beschäftigt war.

Ein Fliegerdenkmal wurde in Warschau enthüllt.

(Von unserem ständigen Warschauer Berichterstatter.)

Die diesjährige Unabhängigkeitssfeier vom 11. November, die seit der Wiedererstehung des polnischen Staates zum 13. Male wiederkehrte, wurde in ganz Polen festlich begangen. Mit ganz besonderem Schwung wurde dieses Tages in Warschau gedacht, da sie einen besonderen Charakter durch die gleichzeitigen festlichen Veranstaltungen zu Ehren der im Dienste des Staates gefallenen Flieger trug.

Am Vortage der Unabhängigkeitssfeier fand auf dem Flugplatz in Mokotow im Beisein einer nach vielen Tausenden zählenden Menschenmenge im grellen Lichte von Fackeln und Scheinwerfern ein militärischer Akt zu Ehren der im Flugdienste Gefallenen statt, zu dem Vertreter sämtlicher Flieger-Regimenter in Polen, Ehren-Kommissionen der Fliegerschulen und Vertreter der Jugend vom Aero-Club erschienen waren. Oberst Kosciuski rief über 350 Namen auf, deren Träger den Fliegertod erlitten haben, zuletzt die Namen des Oberleutnants Zwirko und des Ingenieurs Wigura.

Am Freitag vormittag zelebrierte der Kardinal Skarowski eine feierliche Messe in der Johannes-Kathedrale, an der der Präsident der Republik, die gesamte Regierung, sowie das Diplomatische Korps mit dem päpstlichen Nuntius Marmaggi an der Spitze teilnahmen. Nach dem Gottesdienst begaben sich die Spiken der Behörden und die Mitglieder des Diplomatischen Korps auf den Marschall Piłsudski-Platz zur Truppenfahrt, die der Kriegsminister, Marschall Piłsudski, selbst abnahm. Im Anschluß hieran fand ein Vorbeimarsch der Abteilungen der Staatspolizei zu Fuß und zu Pferde, der Finanzwache, der Abteilungen der militärischen Erziehung, weiter der Schützen-Organisationen, der Gruppen der weiblichen Landesverteidigungs-Organisationen, schließlich der Delegationen der Landesverteidigungsverbände mit ihren Fahnen statt. Das Hauptinteresse der breiten Volkskreise richtete sich während der diesjährigen Unabhängigkeitssfeier auf die mittags vollzogene Enthüllung des Fliegerdenkmals auf dem Platz der Unja Lubelska. Den feierlichen Akt der Enthüllung, dem eine unübersehbare Menschenmenge beiwohnte, nahm der Präsident der Republik vor. Bei dieser Gelegenheit wurden verschiedene Reden gehalten.

Das enthüllte Fliegerdenkmal ist das Werk des in der europäischen Kunswelt rühmlich bekannten Bildhauers Professor Edward Wittig. Es ist eine eindrucksvolle, durch edle Schlichtheit gewinnende Arbeit: Auf einem hohen Granitsockel steht eine in Bronze gegossene Gestalt eines Militärfliegers in Fliegertracht. Die Gestalt, deren Antlitz der Ausdruck kriegerischer Strenge und heroischer Kraft eingeprägt ist, stützt sich auf einen Propeller, der in das Ganze harmonisch hineinkomponiert ist. Das Denkmal, das eine Höhe von 16 Metern hat, ist eine Frucht gediegenen, reifen Könnens.

Edward Wittig.

Professor Wittig, der Schöpfer des in Warschau entdeckten Fliegerdenkmals, ist neben dem originellen Dunikowski der bedeutendste Bildhauer Polens. Im Jahre 1879 in Warschau geboren, begann er seine Studien im Jahre 1897 an der Akademie der bildenden Künste in Wien als Schüler Professor Trautenhayns. Während der Studienzeit erwarb er sich seinen Lebensunterhalt mühsam durch handwerkliche Arbeiten. Im Jahre 1900 erhielt Wittig den höchsten Preis der Wiener Akademie, sowie Stipendien, welche ihm die Fortsetzung seiner Ausbildung in Paris ermöglichten. In Paris arbeitete er in der Werkstatt des Rodin-Schülerin Magdalene Bonney, dann bei Lucien Schnegg und trat in Beziehungen zu den größten französischen Bildhauern, wie Rodin, Bourdelle u. a. Seit 1908 stellte er seine Arbeiten in den Pariser Salons aus und errang sich immer größere Anerkennung. Im Jahre 1907 kaufte die Französische Regierung seine „Sphinx“ für das Luxemburger Museum an, einige Jahre später das monumentale Werk „Eva“, das seit dem Jahre 1928 den Trocadero-Garten in Paris schmückt. In Paris entstanden noch zahlreiche Werke, die seinen internationalen Ruf begründeten, wie das „Erwachen“, „Das Weib“ (im Museum von Toulouse), „Weib und Mann“ und andere Werke mehr, welche ausländische Sammlungen zieren. Das bekannteste ist die marmorne „Gaz“, eine Statue, die im Jahre 1913 entstanden ist und sich gegenwärtig im Friedenspalais im Haag befindet.

Seit 1914 weilt Professor Wittig in der Heimat. Einige Jahre wirkte er als Professor an der Warschauer Akademie. Im Jahre 1920 trat er als Freiwilliger in die Reihen der Armee ein. Schon während der Kriegsjahre wandte er sich mit besonderem Eifer der monumentalen Bildhauerei zu. So schuf er im Jahre 1916 eine in Bronze ausgeführte Gruppe: „Kampf“ als Modell eines Denkmals, das noch der Realisierung harrt. Es folgten dann die Gruppen: „Die polnische Nike“ (1918), „die Freiheitsritter“, das Projekt eines Denkmals des Königs Wladyslaw Warneńczyk, das in diesem Jahre entdeckte Denkmal des Obersten Lis-Kula, das Projekt eines Slowacki-Denkmales für Lemberg, sowie viele andere Statuen und ausgezeichnete Blößen. Professor Wittig ist ein Künstler von staunenerregender Fruchtbarkeit und Arbeitskraft.

Ordensseggen.

Auszeichnungen aus Anlaß des Unabhängigkeitstages.

Der „Monitor Polski“ (Nr. 259) vom 10. November veröffentlichte die Liste der Auszeichnungen, die am Tage des Unabhängigkeitstages verliehen wurden. Die Liste ist diesmal nicht so umfangreich wie es in den früheren Jahren der Fall war. Das Kommandeurkreuz erhielten 28, das Offizierskreuz 45 und das Ritterkreuz 120 Personen. Zum ersten Male seit der Novellierung des Gesetzes über das Kapitel des Weißen Adlerordens wurde diese höchste Auszeichnung in Polen zwei Persönlichkeiten verliehen, und zwar dem Primas Kardinal Dr. Slonik und dem ehemaligen Ministerpräsidenten Professor Dr. Bartel. Die polnische Presse teilt mit, daß sich das Kapitel des Weißen Adlerordens bisher aus drei Persönlichkeiten zusammensetzte, und zwar dem Marschall Józef Piłsudski, dem Kardinal Skarowski und dem ehemaligen Ministerpräsidenten Władysław Grabski. Auffallender Weise scheint demnach der Staatspräsident, der die Orden verleiht, selbst noch nicht zu diesem Kapitel zu gehören.

Skirmunts Botschafter-Innkalium.

Der polnische Botschafter in London, Skirmunt, der am 11. November auf eine zehnjährige ununterbrochene Tätigkeit als Leiter einer diplomatischen Auslandsvertretung zurückblicken konnte, hat vom Präsidenten der Republik ein Glückwunschtelegramm zugleich mit der Mitteilung erhalten, daß ihm in Anerkennung der Verdienste auf dem Gebiet der Diplomatie das Goldene Verdienstkreuz verliehen worden sei. Glückwunschtelegramme erhielt Herr Skirmunt auch vom polnischen Außenminister Beck, dem Unterstaatssekretär im Außenministerium Sęembek, sowie von vielen Personen aus Polen und dem Auslande. Ein Glückwunschtelegramm erhielt Herr Skirmunt ferner von dem britischen Außenminister Sir John Simon.

Papée intervieneert.

Danzig, 14. November. (PAT.) Der polnische Generalkommissar Papée hat am Sonnabend im Auftrage der polnischen Regierung beim Senat wegen des Verbots der „Gazeta Gdanska“ interveniert. Die in Thorn erscheinende Zeitung „Dziennik Pomorski“ deren Kopfblatt die „Gazeta Gdanska“ in Danzig war, wird von der Danziger Post zur Zustellung an die Abonnenten statt der „Gazeta Gdanska“ nicht angenommen.

Der russisch-rumänische Ball.

Die polnische Telegraphen-Agentur läßt sich aus Paris melden:

Aus gut informierter Quelle wird mitgeteilt, daß die Unterredungen, die zwischen der Bukarester und der Moskauer Regierung über den Abschluß des Nichtangriffspaktes unter der diplomatischen Vermittlung Frankreichs stattfinden, am 15. d. M. ihren Abschluß finden werden, sofern bis zu diesem Datum nicht eine Formel gefunden wird, die es beiden Regierungen gestattet, die Verhandlungen wieder aufzunehmen. In dieser Frage soll am Mittwoch nachmittag der König von Rumänien in Sinaia den französischen Botschafter in Bukarest empfangen haben.

Diese Meldung klingt außerordentlich pessimistisch.

Ein neuer polnischer Gesandter für Bukarest.

Aus Warschau wird gemeldet, daß der bisherige polnische Gesandte in Riga, Minister Arciszewski, zum polnischen Gesandten in Bukarest ernannt worden ist.

Gombös bei Mussolini.

Der ungarische Ministerpräsident Julius Gombös weile in diesen Tagen zu einem Freundschaftsbesuch in Rom. Gombös traf am Mittwochabend in Rom ein, und hatte am Donnerstag eine lange freundschaftliche Unterredung mit Mussolini, an die sich zahlreiche Empfänge und Besichtigungen zu Ehren des ungarischen Gastes anschlossen. Am Freitag gab der ungarische Gesandte aus Anlaß der Anwesenheit des Ministerpräsidenten ein Festessen zu Ehren Mussolinis, bei dem freundschaftlich-herrliche Trinkprüche gewechselt wurden. Die Begegnungen zwischen Gombös und Mussolini haben am Freitag ihren Abschluß gefunden. Der ungarische Ministerpräsident erklärte sich von dem Ergebnis der Verhandlungen vollkommen befriedigt.

Schießerei in Oppeln.

Aus Oppeln wird der polnischen Telegraphen-Agentur gemeldet:

Am Sonntag abend um 5 Uhr wurden vor dem polnischen Generalkonsulat in Oppeln, dessen Gebäude sich im Stadtteil Wilhelmsthal befindet, mehrere Revolverschläge abgegeben. Der vor dem Gebäude diensttuende Polizist nahm zwei Täter fest und lieferte sie in das Untersuchungsgefängnis ein. Einige Minuten später fielen vom Garten des Generalkonsuls zwei Schüsse. Es wurde sofort eine Polizeiaufteilung alarmiert, der es jedoch nicht gelang, der Täter habhaft zu werden.

Schwere Einsturz-Katastrophe in Warschau.

19 Tote und 12 Verletzte.

Warschau, 14. November. (Eigene Drahtmeldung.) Eine entsetzliche Einsturz-Katastrophe, die nicht weniger als 19 Tote gefordert hat, hat sich am gestrigen Sonntag gegen 6.30 Uhr in der Krochmalna-Straße ereignet. In der genannten Straße befindet sich die Branerie von Haberbusch und Schiele, neben deren Grundstück ein kleines von 31 Personen bewohntes Gebäude liegt. Um die genannte Zeit brach eine Giebelwand des großen Braneriegebäudes ein und die niederstürzenden Steinschichten sowie die aufgespeicherte Kerze stürzten auf das Wohnhaus, das zusammenbrach und die Einwohner unter sich begrub.

Der Speicher soll, wie die Untersuchung ergeben hat, zu stark belastet gewesen sein. Außerdem nimmt man an, daß eine schlechte Lüftungsanlage zu einer Gasentwicklung und Explosion geführt hat, der die morschen Träger der Giebelwand nicht standhalten konnten. In dem unter der Stein- und Kerzen-Lavine begrabenen Hanse schliefen die 31 Einwohner. Für 19 derselben sollte es kein Erwachen mehr geben.

An der Unfallstelle erschien sofort Polizei und Feuerwehr, sowie eine Reihe höherer Beamte mit dem Inneminister Pieradzki und dem Bizerwojewoden Lipinski an der Spitze. Nachdem Sicherungsmaßnahmen getroffen waren, ging man an die Bergung der Opfer. Als Tote wurden geborgen Anton Filius 53 Jahre, Teofil Filius 31 Jahre, Bronislaw Filius 24 Jahre, Wacław Filius 18 J., Władysław Kalina 26 Jahre, Marianna Kalina 26 J., Halina Kalina 1½ Jahr, Jan Dadej 39 Jahre, Ludwik Nowak 40 Jahre, Dawid Grugiel 65 Jahre, Lejbus Gurgiel 20 Jahre, Czesław Cieslinski 20 Jahre, Josef Cieslinski 40 Jahre, Aleksandra Lysakow 31 Jahre, Laja Somiczka 30 Jahre, Janina Nowak 5 Monate, S. Gelner 1 Jahr, Achla Somiczka 3 Jahre. Bei einer Person wurden die Personalien noch nicht festgestellt. Die Schwerverletzten sind: Jan Babicki 70 Jahre, Agnieszka Babicka 61 Jahre, Alexander Garma 20 J., Chaim Gurgiel 28 Jahre.

Alleine Rundschau.

Deutsch-polnischer Länder-Boxkampf.

Dortmund, 14. November. In Gegenvorwurf von über 10.000 Personen fand am gestrigen Sonntag im Dortmund der Revanche-Boxkampf Deutschland-Polen statt. Die polnische Mannschaft erlitt eine katastrophale Niederlage, indem sie im Verhältnis von 14:2 verlor. Schiedsrichter war der Belgier de Baker.

Ein Dämpfer durch Feuer vernichtet.

London, 14. November. (Eigene Drahtmeldung.) Der englische 6000-Tonnen-Frachtdampfer „Grion Star“, der in einer Werft in Hebburn aufgelegt ist, wurde am Sonntag durch ein Großfeuer fast vollständig zerstört. Der erste Offizier des Schiffes kam in den Flammen um. Das Feuer, das mit großer Schnelligkeit um sich griff, und die benachbarten Schiffe stark gefährdet, konnte erst in den frühen Montagmorgestunden gelöscht werden, nachdem es 24 Stunden lang von zwei Feuerlöschbooten aus bekämpft worden war. Die Ursache des Brandes ist noch unbekannt. Der angerichtete Schaden ist sehr groß.

Flucht aus der Verbrecherkolonie Cayenne.

Paris, 14. November. (Eigene Drahtmeldung.) Nach einer Meldung aus St. Martin de Ré ist es in der letzten Zeit wieder 15 Strafgefangene gelungen, aus der französischen Verbrecherkolonie Cayenne zu entfliehen. Alle 15 Sträflinge sind in die Wälder von Cayenne entkommen, von wo sie versuchen werden, holländisches Gebiet zu erreichen. Unter den Flüchtlingen befinden sich mehrere Mörder, die von französischen Gerichten zum Tode verurteilt wurden, deren Strafen aber auf dem Gnadenweg in lebenslängliche Zwangsarbeit umgewandelt worden war.

Französischer Doppelangriff auf den Landstrecken-Weltrekord.

Paris, 14. November. (Eigene Drahtmeldung.) Die beiden bekannten französischen Fliegerpaare Bossoutrot und Rossi und Mermoz-Mailloux, die schon seit fast zwei Monaten auf günstige Witterungsbedingungen warteten, um einen Angriff auf den Weltrekord im Langstreckenflug zu unternehmen, haben ihre Maschinen am Sonntag bei Marceille wieder aufs Rollfeld gebracht und wollen am Montag starten. Die Flieger beabsichtigen, den Rekord auf der Strecke Frankreich-Südamerika zu brechen.

Der deutschen Zwietracht mitten ins Herz!

Gerhart Hauptmann
im „Florian Geyer“

Aus Stadt und Land.

Der Nachdruck sämtlicher Original-Artikel ist nur mit ausdrücklicher Angabe der Quelle gestattet. — Allen unseren Mitarbeitern wird strengste Verschwiegenheit zugesichert.

Bromberg, 14. November.

Heiter und trocken.

Die deutschen Wetterstationen künden für unser Gebiet nach mäßigen Nachfristen heiteres und trockenes Wetter an.

Chrysanthemen-Ausstellung.

Zur Gattung Chrysanthemum gehören die verschiedenartigsten Blumen, die während des ganzen Jahres im Garten oder im Zimmer das Herz des Blumenfreundes erfreuen. Jetzt im Spätherbst sammelt sich alle Blühwilligkeit und Geblüte in den oft erstaunlich großen Blüten des Chrysanthemum indicum, das in Frankreich, England und auseinander mit besonders gutem Erfolg auch in Deutschland gezüchtet wurde, seine Heimat aber am Yangtsekiang im chinesischen Reich hat, wo es schon 300 Jahre vor Christi Geburt kultiviert wurde. Wie ihr Name sagt, ist diese Blume auch in Indien beliebt; die Japaner führen sie sogar in ihrem Wappen und vergeben als eine ihrer höchsten Auszeichnungen den Chrysanthemen-Orden. In Frankreich feiert man Feste zu ihren Ehren. Baudelaire hat sie besungen, und einer der schönsten Verse Rainer Maria Rilkes beginnt also:

„Das war der Tag der weißen Chrysanthemen.“

Mit hängt fast vor ihrer schweren Pracht...“ Am gestrigen Sonntag konnten wir diese „schwere Pracht“ in bunter Mischung und harmonischer Zusammensetzung auf der Chrysanthemen-Ausstellung der Bromberger Stadtgärtnerei bewundern, die sich in den leer gewordenen Räumen der Städtischen Sparkasse aufgetan hatte. Am Sonnabend wurden die ersten Ausstellungsbesucher von dem städtischen Gartenbaudirektor Günzel in einer Ansprache begrüßt, die zugleich über Sinn und Zweck der Ausstellung Aufschluß gab. Dann durchschritt die Gattung des neu gewählten Herrn Stadtpräsidenten, Frau Barciszewska, das weiße Band am Eingang und eröffnete damit die Ausstellung. Neben den Chrysanthemen sah man noch Alpenweihen und andere zeitgemäße Kinder-Bloras. In einer Ecke hatten sich auch die komischen Gesellen aus der Kälte welt zusammengefunden.

Wir haben schon oft die Schönheit der städtischen Gärten und Schmuckplätze und die Tüchtigkeit des Herrn Gartenbaudirektors an dieser Stelle rühmen können. Wir können es auch verstehen, daß er in einer Zeit, die seiner Kunst im freien Raum der Mutter Natur die wärmende Unterstützung versagt, im geschlossenen Raum nachweisen will, daß uns das ganze Jahr liebliche und prächtige Blumen zu streuen weiß.

Wir fühlen uns dennoch verpflichtet, als Bürger dieser Stadt an dieser Stelle darauf hinzuweisen, daß einer Stadtgärtnerei bei diesem verständlichen Bestreben gewisse Grenzen gesetzt sind. Es ist gewiß gut und lobenswert, wenn man aus allen Blüten Honig zieht, um damit die Arbeitslosen zu nähren; aber der Verkauf von Chrysanthemen durch die Stadtgärtnerei, der sich an die Ausstellung anschließen soll, ist dafür kein geeignetes Mittel.

Dieser Verkauf bedeutet für die hierigen Handelsräte eine nicht ungewichtige Konkurrenz. Die Gärtnerei zahlt ihre Steuern auch für die Unterhaltung des Gartenbauamts und seiner Mitarbeiter; aber ihnen selbst gibt niemand einen Groschen für Arbeitslöhne und für die hohen Ansprüche der sozialen Versicherung. Es ist deshalb begreiflich, daß die Chrysanthemen der Stadtgärtnerei billiger sein können, als die anderen der Handelsräte, die sich wöchentlich zweimal zu einer gleichaus prächtigen Ausstellung auf unserem Markttag zusammenfinden.

Man kann nicht den Arbeitslosen dadurch helfen, daß man ein wichtiges Gewerbe der Bürgerschaft schädigt und vielleicht noch neue Arbeitslose schafft.

Diese Gedanken sind uns bei der Eröffnung der Ausstellung notwendig gekommen. Vielleicht war auch die frühere Zweckbestimmung des Raumes — die alte Sparkasse daran schuld — das man so berechnend dachte.

Die „inoffizielle“ Arbeitslosenstatistik.

Die offizielle Arbeitslosenstatistik mußte in den letzten Monaten sowohl bei Wirtschaftspolitikern wie bei Laien mit Recht Verwunderung hervorrufen. Selbst bei einem flüchtigen Blick über die Lage des polnischen Arbeitsmarktes mußte man sich sagen, daß eine Zahl von kaum 150 000 Arbeitslosen in Polen bereits die Grenzen des Optimismus überschreitet. Daß die Sache keineswegs stimmen kann, mußte allein aus der Tatsache hervorgehen, daß im Laufe des Sommers mehr als 200 000 Arbeitslose aus der Liste der Arbeitslosen gestrichen wurden, ohne daß man eine Ahnung haben könnte, in welchen Produktionszweigen sie sich haben einschalten lassen.

Die in Warschau erscheinende Zeitung „Ostatnie Wia domoscie“ brachte in letzter Zeit eine Unterredung mit dem ehemaligen Sejmarschall Rataj über die Arbeitslosenfrage in Polen. In dieser Unterredung stellt Rataj fest, daß die amtliche polnische Statistik der Arbeitslosen bewußt tendenziös sei und der Wahrheit nicht entspreche. Das polnische Statistische Amt weist nur jene Arbeitslosen auf, die Arbeitslosen-Unterstützung bei weiterer Arbeitslosigkeit aufhört, werden sie aus der Liste der Arbeitslosen gestrichen. Auf diese Weise verringert sich ständig die offizielle Zahl der Arbeitslosen. Dadurch sind von Januar bis August d. J. nicht weniger als 243 000 Menschen, die

weder unter den Arbeitslosen noch unter den Beschäftigten zu finden sind, verloren gegangen.

Hinzu kommt, daß die amtliche Statistik der Arbeitslosen die Zahl der Arbeitslosen in den Dörfern überhaupt nicht ausweist. Rataj schätzt die Zahl der Arbeitslosen in den Dörfern auf etwa 4 Millionen. Daraus ergibt sich allerdings ein wesentlich anderes Bild über die Lage am polnischen Arbeitsmarkt.

Die polnischen Hochschulen besuchten im vergangenen Studienjahr 49 770 Hörer. Davon waren 42 751 in staatlichen höheren Schulen und 7019 in privaten. 35 560 waren männlich und 14 210 weiblich. Die meisten Studenten, nämlich 14 086, studierten Rechts- und Staatswissenschaft.

Die Feuerwehr wurde zu einem Fußbrande nach dem Hause Goethe-Straße (20 Styria) 18. gerufen. Die Wehr konnte nach 15 Minuten wieder abrücken.

Von einem Auto überschlagen wurde in der Danzigerstraße am Sonntag der vierjährige Henryk Bickup, bei den Eltern Danzigerstraße 145 wohnhaft. Der Knabe erlitt schwere Körperverletzungen und wurde in das St. Florians-Stift eingeliefert.

Vom Bergungstode errettet. An einem der letzten Abende kehrte ein Bromberger Bürger spät abends nach Hause zurück und wollte sich auf einem Gasloch etwas Wasser für einen Tee bereiten. Er schließt unterdessen ein und bemerkte nicht, daß das Wasser überlief und die Flamme des Gasloches auslöste, während das Gas weiterhin dem Kocher entströmte. Als am nächsten Morgen die Bedienungsfrau erschien und ihr nicht geöffnet wurde, benachrichtigte sie die Nachbarschaft, die eine Öffnung der Wohnung vornehmen ließ. Man fand den Wohnungsinhaber in sitzender Stellung auf, ohne Lebenszeichen zu geben. Die alarmierte Rettungsbereitschaft sorgte für die Überführung des Bewußtlosen in das Krankenhaus, wo er nach einiger Zeit wieder ins Leben zurückgerufen werden konnte.

Vorsicht vor falschen Kontrollbeamten. Es ist in letzter Zeit festgestellt worden, daß bei Arbeitgebern unbekannte Personen erscheinen, um angeblich im Auftrag der Landesversicherungsanstalt eine Kontrolle der Invaliden-Duitungskarten vorzunehmen oder die technischen Einrichtungen der Unternehmen zu prüfen. Oft wird auch eine Bezahlung für die Ausübung dieser Funktionen verlangt. Diese Personen schwärzen Arbeitgebern und Versicherten verschworene Gebühren ab, die in keinem Verhältnis zu der ausgeübten Tätigkeit stehen, leben in die Karten ungültige Marken ein, die von der Landesversicherungsanstalt nicht anerkannt werden, usw. Die Landesversicherungsanstalt verlangt dann natürlich eine nochmalige Entrichtung von den Arbeitgebern. Es sei deshalb darauf hingewiesen, daß zur Prüfung der Duitungskarten und technischen Einrichtungen von Seiten der Landesversicherungsanstalt nur technische Inspektoren und Kontrolleure ermächtigt sind, die entsprechende Dienstausweise haben.

Vereine, Veranstaltungen und besondere Nachrichten.

D. G. J. A. u. W. Heute, Montag, 20 Uhr, im Sivillcasino das Dresdner Streichquartett. (Eintrittskarten in der Buchhandlung Hecht und an der Abendkasse.) (9003)

Brüder-Greulich-Trio. Am Montag, dem 5. Dezember, veranstaltet das Brüder-Greulich-Trio abends 8 Uhr im Sivillcasino in Bromberg einen Kammermusikabend. Die bekannte Posener Kammermusikvereinigung, die mehrere Jahre hindurch keine öffentlichen Konzerte mehr gegeben hatte, trat vor einem Jahr wieder mit Kammermusik-Darbietungen in Bromberg, Posen und Lissa an die Öffentlichkeit und fand bei Publikum und Presse eine freundliche Aufnahme. Den Klavierpart hat wieder die Berliner Pianistin Elisabeth Gropius-Klipfel übernommen, welche mehrere Jahre als Künstlerin in Amerika tätig gewesen ist und in Fachkreisen insbesondere als ausgezeichnete Kammermusik-Spielerin gilt. Das diesjährige Programm umfaßt Werke von Bach, Beethoven und Brahms (den sogenannten „3 großen B“). Es dürfte bei allen Kammermusikfreunden regen Interesse begegnen, zumal gerade Kammermusik, die in anderen Ländern in den letzten Jahren eine ungeahnte Aufmerksamkeit erlebt hat, bei uns leider sehr selten öffentlich zu Gehör kommt. Der Eintrittspreis ist — wie im vorigen Jahre — für die „Winterhilfe“ an Arbeitslosen bestimmt. Näheres ist aus dem Anzeigenteil ersichtlich. (9010)

v Argonau (Gnielkowo), 12. November. Bei der hierigen staatlichen Oberschule werden jetzt Holztermine nicht abgehalten. Das Brennholz kommt daher freihandig während der Dienststunden in der Kanzlei der Oberschule gegen Barzahlung zum Verkauf. — In einem Vokal wurden von einer Warschauer Dame einige Herren zu einem Glücksspielchen animiert. Hierbei hatte die Dame das „Glück“, einen der Herren um über 100 Zloty zu erleichtern. — Als am letzten Wochenmarkt, bei einem regen Verkehr, ein älterer Mann den Fahrdamm überschreiten wollte, wurde er von einem Wagen umgerissen. Er erlitt schwere Verletzungen an der Brust, so daß man ihn sofort zum Arzt bringen mußte. — Dem Postbeamten Kubasik in Josefov wurde von bisher unbekannten Dieben eine Menge Tüpfel vom Hofe und dem Landwirt Strohschein aus dem verschlossenen Stalle einige Gänse gestohlen.

Crone (Koroniwo), 12. November. Kürzlich wurde bei dem Händler Johann Januszewski aus Neuhof (Nowy dwór) eingebrochen. Die Täter drangen bis ins Schlafzimmer. Er erwachte, worauf die Diebe in Eile unter Mitnahme von einem Paar Schuhe verschwanden. — Kürzlich wurden den Besitzern Heinrich Bicker und Bertram in Bolondowo von den Kutschwagen die Lederschirzen abgeschnitten und entwendet. — Auf dem letzten Wochenmarkt kostete Butter 1,40—1,60 das Pfund. Mafschweine brachten 42—46 Zloty der Zentner, Bacon 39—40 Zloty, Absatzferkel 20—28 Zloty das Paar.

Gnesen (Gniezno), 11. November. Gestohlen wurde in Gnesen die Nollaustraße 60 wohnhafte Frau M. Ostrowska. Die drangen in die Waschküche ein und stahlen von dort Wäsche. — Gnesen (Gniezno), 12. November. Die von dem Orgelbauer Goebel-Danzig umgebauten und durch den Einbau einer zweiten kleinen Orgel vergrößerte Orgel des Gnesener Domes wurde durch eine Posener Kommission abgenommen und fand den größten Beifall. — Vor einigen Tagen verschafften Einbrecher sich Eingang in den Biehstall des Besitzers Nowicki-Kedzey in Gnesen, handelten hier sämtliche Rinder los, um damit abzuziehen. Am Ausgang des Dorfes stand ein Lastwagen bereit. Die Täter wurden aber durch das Anschlagen der Hunde in ihrem Vorhaben gestört und sind dann unerkannt entkommen.

Bei sahler, grangelber Hautfärbung, Mattigkeit der Augen, übel Befinden, trauriger Gemütszustand, schweren Träumen ist es ratsam, einige Tage hindurch früh müntern, ein Glas natürliches „Franz-Josef“-Bitterwasser zu trinken. In Apoth. u. Drogh. erh. 6859

g Gnesen (Gniezno), 12. November. Von einem Auto überschlagen wurde an der Ecke der Wilhelm- und Hornstraße ein Bahnbeamter. — Auf der Bahnstrecke Gnesen-Dalki wurden 300 Kilo Kohlen abgeworfen. Jedoch konnte die Polizei die Wente beschlagnahmen.

In Nowrockaw, 14. November. Ein Raubüberfall wurde in der Nacht zum Freitag auf dem Gute Karczyn hiesigen Kreises verübt. Banditen drangen in die Wohnung des Kassierers ein in dem Glauben, dort eine größere Summe Geldes, die zum Auszählen für die Arbeiter für den nächsten Tag bestimmt war, vorzufinden. Zum Glück war der Kassierer weggefahren und hatte das Geld mitgenommen. Die Banditen plünderten die ganze Wohnung, und aus Wut darüber, daß sie nichts Wertvolles vorhanden, mißhandelten sie den dort allein wohnenden Wächter und Dachdecker Piotr Lucak, schlugen die Schenke in Brand und verschwanden darauf im Dunkel der Nacht. Eine energische polizeiliche Untersuchung ist eingeleitet. — Am Sonnabend, dem 12. November d. J., veranstaltete der hiesige Deutsche Männergesangverein in den festlich geschmückten Räumen der Loge sein diesjähriges Wintervergnügen, verbunden mit 54jährigem Stiftungsfest. Der erste Vorsitzende, Juwelier Wolf, begrüßte die erschienenen Gäste und dankte ihnen für das rege Interesse, das sie dem deutschen Liede entgegenbringen. Danach wurden unter der Leitung des Chormeisters, Musikdirektor Anderlik, einige Lieder vortrefflich zu Gehör gebracht. Ein Gesangsolo von Dr. Bromberger sowie ein Cello-Solo von Fräulein Fuchs boten willkommene Abwechslung. Den Schluß des musikalischen Teiles bildete das flottgespielte humorvolle Theaterstück „Die Hose des Herrn Pieße“. Dann trat der Tanz in seine Rechte, der von einem Gesangs-Couplet der Damen Hoffmann und Turhofer zur allgemeinen Erheiterung unterbrochen wurde. — In der Nacht zum Freitag drang ein bisher unbekannter Dieb nach Beschlagene einer Fensterscheibe in die Kirche in Gora hiesigen Kreises ein und öffnete mit Hilfe eines Steinmeissens das Tabernakel vom Hauptaltar, ohne jedoch etwas zu stehlen. Dann erbrach er die Opferbüchse und entwendete daraus 5 Zloty in bar.

Obornik, 14. November. Seltener Fischfang. Der Mühlensitzer Dallmann hat in seinem Teich, der mit der Welna in Verbindung steht, zwei Fische im Gewicht von 28 bzw. 30 Pfund gefangen.

Posen (Poznań), 12. November. Im Wilsonpark lief der Landwirt Jan Dęsiak aus dem Kreise Birnbaum zwei Hasardenen namens Stanisław Grzeskowiak und Stanisław Bakier in die Hände, die ihn in kurzer Zeit im Kummelblätterspiel um seine Patzflasche von 68 Zloty erleichterten. Als er sein Geld glücklich losgeworden war, lief er wehklagend zur Polizei, die die Kummelblätterspieler bald ermittelte und festnahm. — In der fr. Auguste-Viktoria-Straße wurde der 18jährige Schüler Leon Urbaniak von einem Kraftwagen, in den er hineinließ, überfahren und besonders am rechten Auge schwer verletzt. Das Auge durfte verloren sein. — Wegen Übertretung der polizeilichen Verkehrsregeln wurden im Oktober 188 Personen zur Bestrafung aufgeschrieben. — Das hiesige Appellationsgericht als Revisionsinstanz befasste sich mit der bekannten Erpressungsangelegenheit der 28jährigen Lehrerin Marie Lewandowska, die von der Strafkammer zu einem Jahre Gefängnis verurteilt worden war. Das Appellationsgericht erkannte auf Aufrechterhaltung des Urteils der 1. Instanz, erklärte jedoch die Angeklagte für straffrei wegen geistiger Unzurechnungsfähigkeit. (§ 51 des früheren St.-G.-W.) Die Unterbringung der Angeklagten in einer Irrenanstalt wurde mit der Begründung abgelehnt, daß der Aufenthalt in einer solchen auf die L. nur schädlich wirken würde. — Der 60jährige Landwirt St. Janicki aus Bociniec bei Posen war von der Strafkammer wegen Totschlags, begangen an seiner Wirtin, der Ausgedingerin Drzewicka, die er bei einem Streit um das Ausgedinge mit einem Hammer erschlagen hatte, zu 12 Jahren Zuchthaus verurteilt worden. Das Appellationsgericht setzte diese Strafe auf 5 Jahre Gefängnis herab. — Ein Einbruch wurde in den Vereinsaal der Kirchengemeinde Winnary verübt, wobei alle Schränke des Junglingsvereins durchstöbert wurden. Da nichts gestohlen wurde, scheint es sich nur um einen Akt der Gehässigkeit von Gegnern des Vereins zu handeln.

Wasserstandsnachrichten.

Wasserstand der Weichsel vom 14. November 1932.
Krakau — 2,88, Jawischow + 0,96, Warthau + 1,08, Bock + 0,95, Thorn + 1,02, Tordön + 1,05, Culm + 0,93, Graudenz + 1,16, Kurzebrak + 1,36, Biele + 0,62, Dirschau + 0,57, Einlage + 2,18, Schiewenhorst + 2,32.

Der Briefträger kommt

in den Tagen vom 15. bis 23. November zu unseren Postabonnenten, um den Abonnementsbetrag für den Monat Dezember in Empfang zu nehmen. Wir bitten, von dieser bequemen Einrichtung ausgiebigen Gebrauch zu machen, denn sie verursacht keine besonderen Kosten, gewährleistet aber pünktliche Weiterlieferung der Zeitung.

Chef-Redakteur: Gottbold Starke; verantwortlicher Redakteur für Politik: Johannes Kruse; für Handel und Wirtschaft: Arno Ströse; für Stadt und Land und den übrigen unpolitischen Teil: Marian Geyer; für Anzeigen und Reklame: Edmund Przygodzki; Druck und Verlag von A. Dittmann & Co. v. sämtlich in Bromberg.

Die heutige Nummer umfaßt 10 Seiten einschließlich „Der Freunde“ Nr. 262

Heute: „Illustrierte Weltchronik“ Nr. 46.

Bilanz am 30. Juni 1932.

Aktiva	zloty	Passiva	zloty
Raffenbestand.	1 247,51	Geschäftsquithaben der	
Landesgenossenschaftsbank	8 240,-	Mitglieder	6 468,80
Untere Geldinstitute	2 620,84	Referofonds	1 058,94
Wertpapiere	1,-	Betriebsrücklage	1 071,74
Vfd. Rech. m. Händlern	3 271,89	Baufonds	500,-
Warenbestände	27 520,93	Schuld an die L. Z. G.	429,14
Mitgliedern	16 191,80	Mitgliedern u. "anderen" Personen	25 559,33
Beteiligung der Landes-	65 145,04	Wechselverpflichtungen	27 560,88
genossenschafts-Banken		Rückständ. Verwaltungs-	
Beteilig. anderer Unter-	471,07	Kosten	160,-
nehmen	1 200,-	Reingewinn	1 415,91
Grundstüd. u. Gebäude	2 750,-		
Einrichtung	530,-		
Säde und Pläne	1 100,-		
Reingewinn	1 415,91		
Mitglieder am Anfang des Geschäftsjahrs 36. Abgang 2.			
Mitgliederzahl am Schlusse des Geschäftsjahrs 34.			

Landwirtschaftliche Ein- und Verkaufsgenossenschaft
Spółdzielnia z ograniczoną odpowiedzialnością

(-) Raab.

(-) Schulz.

(-) Noepp.

8994

Bydgoszcz, Tel: 18-1

Dr. v. Behrens

bearbeitet
allerlei Verträge,
Testamente, Erbsch.,
Auflassungen, Hypotheke, Löschung,
Gerichts- u. Steuerangelegenheiten.

Promenada nr. 5
beim Schlechthaus.

Lehrerin erteilt Pol-
nisches gut u.
schnell. Kommt ins
Haus zu jeder Tages-
zeit. Off. u. J. 4270 a. d.
Geschäftsst. d. Jtg. erb.

Buchführung
einfache, doppelte und
amerikanische, sowie
kaufm. Rechnen und
alle anderen Handels-
wissenschaften lernen
Sie gründlich bei

Georg Fibich
Bydgoszcz, Heimatstraße 20

Hohlschleiferei
für Kaliemesser,
Scheren, Switalski,
Poznańska 11. 8936

Juteleinwand
für Verpackung und
Tapezierer 8901
Eryk Dietrich,
Bydgoszcz
Gdańska 78, Tel. 782

Guter 4216
Brib.-Mittagslijfj
Piotra Stargi 5, W. 4.

Reduziert. Buchhalter
lädt bill. Akkumulator,
für 1,50 zl. J. Rowakow
Pomorska 25 4257

Blätterei in- u. auß.
d. Haue. Gardinen-
Spanner. E. Wintler,
ul. Warszawska 5, III Tr.

4179

Zurftszlonzen!!

Allerbäume u. Heden-
pflanzen verkaufe.
Rostfreiheit.

Rat-Ertelung.
Uebernehme
Neu - Aufzorstungen
bei billigsten Preisen.

M. Kornowsky,
Forstbaumschule,
Sępłno (Pom.),
8533 Sieniewicza 45.

Für Herbst und Winter
empfehlen wir unsere im ganzen Lande ein-
zigen u. konkurrenzlosen Warenkomplets.

Für nur 12.80 zl 8980
versenden wir: 1 Herren-Pullover, in mo-
dernsten Dessins, mit Blitzverschlüsse, 2 Paar
Winter-Wollsocken, 3 weiße Waffel-Hand-
tücher, 3 weiße Taschentücher, 1 Paar
Handschuhe, Wolle, dorpeit, 1 Seidenkra-
watte und 1 Komplett Kosmetikum, be-
stehend aus: Toilettenseife, Fläschchen
Eau de Cologne und Taschenkamm.

Für 13.50 zl
versenden wir: 1 Damen-Pullover, reine
Wolle, in modernsten Farben, 2 Paar gute
Strümpfe, prima "Mako", 3 weiße Waffel-
Handtücher, 3 Taschentücher m. Hohlsaum,
1 Paar Winter-Reformen, Trikot, in guter
Qualität, 1 Paar Woll-Handschuhe, doppelt,
und 1 Komplett Kosmetikum, bestehend
aus: Toilettenseife, Fläschchen Eau de Co-
logne u. Schachtel Puder (Farbe angeben).
Achtung! Wer einen guten Winteranzug
habe will, bestelle 3 Meter
englischen Kort für nur 18.- zl.

Obige Warenverschicken wir gegen Nach-
nahme. Versankosten trägt der Käufer.
Bei Nichtgefallen erstatten wir das Geld.

Adress: J. Domżalski,
Warszawa I, skryka 381, oddział 2.

Holz - Verkauf
Brennholz, Ruhholz aller Arten, freihändig
jeden Mittwoch und Sonnabend. 8977

Forstverwaltung Nielub,
pow. Wąbrzeźno. Pom.

Bienenhonig

dieser garantiert echt reinen, nähr- und heilz.,
von eigener Imkerei u. bester Qualität, sendet
gegen Nachnahme 3 kg 6,50 zl, 5 kg 9,00 zl,
10 kg 16,50 zl, per Bahn 20 kg 32 zl, 30 kg 44 zl,
60 kg 84 zl, einzgl. Blechdosen u. Fracht, franco
jeder Post- u. Bahnhaltung. 4444

"Pasieka" Podwołoczycka Nr. 60
Małopolska

Beobachtungen - Ermittlungen

erfolgreiche in Hunderten von Prozessen

SPEZIAL-AUSKÜNFTE

(über Vorleben, Ruf, Führung, Umgang,
Einkünfte usw.) zuverlässig bei mäßigen
Gebühren durch das langjährig bekannte
Ermittlungs-Institut **Preiß, Berlin W. 61**,
Tanzierstrasse 5.

4444

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8953 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

gebote mit Bild unter

J. 8998 a. d. Geschäfts-

stelle dieser Zeitung.

Heirat

kennen zu lernen. An-

Bromberg, Dienstag den 15. November 1932.

Pommerellen.

14. November.

Graudenz (Grudziadz).

Ein Wohltätigkeitsfest veranstaltete am Donnerstag nachmittag im „Roten Adler“ in Dragack der Frauenhilfsverein für das Kirchspiel Gruppe. Den erfreulicherweise recht zahlreich erschienenen wurde durch gutes Konzert, sowie fleißig eingeübte und brav dargestellte Vorführungen angenehme Unterhaltung geboten. Man sah eine kleine Theateraufführung, die in lieblicher Form zu treuer Pflichterfüllung anregte, ferner eine hübsche Gesangs- und Tanzszene, sowie einen anheimelnden Entertainer. Das Fest dürfte dank reichbeseiteter Büffets und reger Inanspruchnahme seinem wohltätigen Zweck gewiß einen namhaften Betrag zugeführt haben. Den Schluss bildete, wie üblich, ein flottes Tanzkränzchen. *

Transport politischer Gefangener nach Graudenz. Am Donnerstag traf per Dampfer auf der Weichsel ein aus 22 wegen kommunistischer Wühlerien zu langerer Freiheitsstrafe verurteilten Personen bestehender Gefangenentransport ein. Unter starker polizeilicher Bedeckung erfolgte dessen Einlieferung in die Strafanstalt. *

Wochenmarkbericht. Gute Belebung, aber wenig Kaufkraft wies der Sonnabend-Wochenmarkt auf. Butter kostete 1,50—1,70, Eier 1,90—2,00, Weißkäse 0,20—0,60, Käse 0,25—0,50, Birnen 0,30—0,70, Weintrauben 1,60—1,80, Zitronen Stück 0,20, trockene Pflaumen 0,80—1,00. An Geflügel gab es Gänse zu 4,50—7,50, Enten 2,40—4,50, Puten 4,50 bis 6,50, Hühner 2,00—3,50, Tauben Paar 0,80—1,00. Für Hasen zahlte man 3,50—4,50. Auf dem Fischmarkt gab es Forellen für 1,20, Hechte 0,80—1,00, Karauschen 0,60—0,80, Plätze 0,40 bis 0,50, geräucherte Büddlinge Stück 0,20—0,25. Der Gemüsemarkt brachte Rosenthal zu 0,20—0,30, Blumenkohl 0,20 bis 0,60, Spinat 0,30, Weißkohl Bentner 2,50, Pfund 0,05, Rotkohl 0,10, Mohrrüben 0,10, rote Rüben 0,10, Brüken 0,10, weiße Bohnen 0,25—0,30, Erbsen 0,20—0,30, Mohn Pfund 0,80, Tomaten 0,30, Kartoffeln Bentner 2,50—3,00, Pfund 0,03—0,04, Zwiebeln 0,15, 1 Bündchen Grünzeug 0,10—0,15. 1 Sträufchen Blumen kostete 0,20—0,30, in Töpfen 1,00 bis 1,50, 1 Bündchen Tannengrün 0,10—0,15. 6 Bündchen Kien brachten 0,20. *

Der letzte Polizeibericht verzeichnet als festgenommen zwei Diebe, zwei weibliche Personen, sowie einen Mann, der Lärm auf der Straße verursacht und einen Schuß abgegeben hat. *

Thorn (Toruń).

Eine blutige Straßenkämpfe.

spielte sich in der Schuhmacherstraße (ul. Szewskiego) ab. Der Vorfall war folgender: als sich die in der Strobandstraße (ul. Małej Garbar) 19 wohnhafte Bosja Litkowska gegen 11 Uhr an den Autodroschkenhalteplatz auf dem Neustädtischen Markt (Rynek Nowomiejski) begab, wurde sie hier von Anton Woźniak, wohnhaft Marienstraße (ul. Panny Marii) 5, angefallen und durch einen Messerstich verletzt. Ihr Schwager Stanisław Litkowski stellte den Angreifer und es entstand nun ein Kampf, in den auch der Mann der Überfallen, Anton Litkowski, aktiv eingriff. Woźniak, der in Begleitung einiger anderer Männer war, ergriff mit diesen die Flucht durch die Elisabethstraße (ul. Króla Jadwigi) in die Strobandstraße und dann in die Schuhmacherstraße. Die Flüchtenden wurden hier von den Brüdern L. eingeholt und es entspans sich ein neuer Kampf, bei dem Messer die Hauptrolle spielten. Es gelang erst einem Aufgebot der alarmierten Polizei, die Kampfhähne aneinanderzubringen. Dann musste die Rettungsbereitschaft herangeholt werden, um die Verletzten abzutransportieren. Schwer verletzt wurden Anton Woźniak, Anton Litkowski und Edward Lufs, Schwerinstraße (ul. Batorego) 74, die im Städtischen Krankenhaus Aufnahme fanden. Leichter verletzt wurden Fran Bosja Litkowska, Mieczysław Hebenstreit, Baderstraße (ul. Lazienna) 2 und der in Nowy Dwór wohnhafte Franz Szwiniński. Diese konnten nach ersterer Hilfe aus dem Krankenhaus wieder nach Hause entlassen werden. **

Der Wasserstand der Weichsel hat am Freitag mit 1,09 Meter über Normal seinen Höhepunkt erreicht und fiel bis Sonnabend früh auf 1,05 Meter. — Aus Warschau traf Dampfer „Goniec“ ein, ferner auf der Fahrt nach Danzig Dampfer „Kratus“. Nach Warschau starteten Dampfer „Goniec“ und der aus Danzig gekommene Dampfer „Witez“. **

Aufhebung einer kommunistischen Propagandazentrale in Thorn. Die Beschlagnahme umfangreichen kommunistischen Propagandamaterials gelang den hiesigen Sicherheitsbehörden bei einer auf Veranlassung des Untersuchungsrichters beim hiesigen Bezirksgericht durchgeföhrten Revision in der Druckerei von Starzewski, in der die hieselbst erscheinende kommunistische Zeitschrift „Svit“ gedruckt wird. Im Zusammenhang hiermit wurden der Druckereibesitzer Anton Starzewski sowie Josef Sikora, wohnhaft Strobandstraße (Małej Garbar), und Stefan Gnič, wohnhaft Seglerstraße (Biegarska), verhaftet. Dem behördlichen Eingriff waren seit längerer Zeit geführte Beobachtungen vorausgegangen. Mit Rücksicht auf die noch schwedende Untersuchung werden weitere Mitteilungen vorerst nicht veröffentlicht. **

Neben nem Diebstählen, von denen einer bald aufgeklärt werden konnte, gelangten noch zur Anzeige bzw. Protokollierung bei der Polizei: eine Unterschlagung, sechzehn Überretungen polizeilicher Verwaltungsvorschriften, eine Schlägerei, zwei Fälle von Störung der öffentlichen Ruhe und die Verlezung eines Fußgängers durch Hundebiss. — Ein in der Culmerstraße (ul. Chełmińska) gefundenes Damenhandtäschchen wurde im Fundbüro des Magistrats abgegeben. **

Briesen (Wabrzeżno), 12. November. Dem Kaufmann Gelade von hier wurde während des letzten Marktes ein Mantel im Werte von 70 Zloty gestohlen. Es gelang jedoch, den Dieb zu ergreifen und die Beute dem rechtmäßigen Eigentümer wieder zuzustellen. — Aus dem Korridor des Burggerichts wurde dem Wl. Krzyżak aus Hohenkirch ein Herrenfahrrad im Werte von 70 Zloty gestohlen. — Diebe drangen in den Geflügelstall des Landwirts Nowakowski von hier ein und stahlen 7 Hühner. — Dem Gymnasialschüler Derebecki wurde durch unbekannte Täter vom Hofe des Kaufmanns Markowski ein Herrenfahrrad entwendet. — Diebe brachen in den Stall des Landwirts Urbanski in Rosenthal ein und stahlen ein Schwein im Gewicht von zwei Zentnern. *

Golmsee (Chełmża), 12. November. Das hiesige Standesamt registrierte im Monat Oktober 28 Geburten (15 Knaben und 13 Mädchen) und 18 Todesfälle (8 männliche und 10 weibliche Personen), darunter zwei Personen im Alter über 60 Jahre und 8 Kinder im ersten Lebensjahr. In demselben Zeitraum wurden 10 Eheschließungen vollzogen.

Dirschau (Tczew), 13. November. Unbekannte Diebe drangen in der letzten Nacht in die Wohnung des Direktors Murawski ein und entwendeten Garderobe im Werte von 1000 Zloty. Ein zweiter Diebstahl wurde bei dem Kaufmann Baniecki am Markt verübt. Der Dieb, welcher sich kurz vor Ladenschluß in dem geräumigen Geschäft versteckte, suchte sich ca. 100 Flaschen der besten Spirituosen aus und wollte dann durch das Schaufenster mit dem Diebesgut entkommen. Beim Einschlagen der Scheibe erwachten die Angestellten, welche den Einbrecher stellten und der Polizei übergaben. — Am Sonnabend, 12. d. M., beging Herr Gapikowski mit seiner Ehefrau Anna geb. Jelinia, wohnhaft Brückenstraße 10, das seltene Fest der goldenen Hochzeit. — Die Neustadt-Apotheke an der Danzigerstraße ist bis Sonnabend, 19. November, des Nachts geöffnet.

Hasenau (Zawadz), Kreis Schweidnitz, 12. November. In der vergangenen Nacht wurden aus dem Stall des hiesigen Lehrers Tichowski über zwanzig Hühner gestohlen. Die Diebe entnahmen mit ihrer Beute unbemerkt. Desgleichen versuchten Langfinger auch bei dem Besitzer Löwenau zu stehlen, wurden jedoch bei ihrer Arbeit gesichtet und entkamen.

Kauernick (Kurzettin), 14. November. Ein Vieh- und Pferdemarkt findet hier selbst am Mittwoch, 16. November, statt.

Könitz (Chojnice), 12. November. Durch einen alten Gaunertrick wurde ein Besitzer aus dem Kreise Könitz während des Jahrmarktes um 350 Zloty geplündert. Leider fallen immer wieder herlose Landleute auf diesen Trick herein. Ein Unbekannter hatte sich an einen Landwirt herangemacht und begleitete ihn, nachdem er seine Kuh auf dem Markt verkauft hatte, zum Krammarkt. In der Schlosshauerstraße fand der Unbekannte plötzlich ein Kuvert und stellte fest, daß Geld darin wäre. Er forderte den Wirt auf, in ein Hausflur zu treten, damit sie den Fund teilen könnten. Da erschien ein Mann und behauptete, gesehen zu haben, daß die beiden ein von ihm gefundenes Geldstück aufgehoben hätten, was diese verneinten. Zum Schein revidierte nun der Hinzugekommene die Taschen seines Komplizen und verlangte dann die Brieftasche des Landwirts, um feststellen zu können, ob diese das verlorene ausländische Geld enthalte. Der Wirt reichte dem Fremden auch seine Brieftasche, der sie durchsucht und dann wieder zurückgab. Zu Hause angekommen, stellte er fest, daß in seiner Brieftasche anstatt 350 Zloty ein mit Papierschnitzeln gefülltes Kuvert steckte. — Über diesen Trick ist bereits so oft in den Zeitungen geschrieben worden, daß man sich wundern muß, wie es möglich ist, daß Gauner bei diesem Betrugsmittel noch nicht an den Richtigen gekommen sind, der sie der Polizei abliefert.

Neustadt (Wejherowo), 12. November. Auf dem Wochenmarkt kostete Butter 2,00—2,20, Eier 1,80—1,50, Kartoffeln 2,00, Ferkel 10—12 Zloty das Stück. — Die Jagd der Ortschaft Brück (Wostry) in Größe von 550 Hektar wird am 19. d. M., 8 Uhr nachmittag, im Gasthause Konkol dort selbst verpackt.

Strasburg (Brodnica), 14. November. Ein Feuer brach bei dem Besitzer Bronisław Dąbrowski in Janówko (Kreis Strasburg) aus. Ein Holzschuppen fiel den Flammen zum Opfer. Außerdem verbrannten Anzüge, Wäsche, Bettdecken und Fischarten, die sich ebenfalls in dem Schuppen befanden, zum Schaden der Gebrüder Gabrowski und des Chauffeurs Herzyn. Die Geschädigten waren nicht versichert. Der Schaden beträgt ca. 6000 Zloty. — Ein Einbruchsdiebstahl wurde in der Molkerei von Alexander Krajkiewicz in Jasieniec (Jastrzebie) bei Strasburg verübt. U. a. wurden ein 500 Liter fassendes Zentrifugenbassin (Marke „Alfa-Laval“) und eine Kanne mit 25 Liter Sahne gestohlen. Der Wert der gestohlenen Sachen beträgt ca. 600 Zloty. — In einer der letzten Nächte wurde in die Güterexpedition in Hermannsruhe (Kawki) bei Strasburg eingebrochen. Den Dieben fielen außer Kleinigkeiten eine Sendung Teppiche im Werte von etwa 200 Zloty in die Hände. — Der Telefonist ist beim hiesigen Postamt ist von jetzt ab wie folgt gereget. An Alltagen von 7 Uhr früh bis 10 Uhr abends, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 8—12 Uhr, nachmittags von 3—6 Uhr.

Wandsburg (Wieckowice), 13. November. Am gestrigen Sonnabend veranstaltete der hiesige Deutsche Männer-Gesang-Verein in den Räumen des Herrn Chr. G. sein diesjähriges Herbstvergnügen, bestehend aus Gesangsvorträgen, Theateraufführung und Tanz. Zahlreiche Gäste, Freunde und Gönnern des Vereins waren erschienen. Nach Liedvortrag und Begrüßungsansprache gelangte „Der ledige Gottlieb“ (Schwank in drei Akten von Albert Haase) zur Aufführung. Das Stück wurde von den Mitwirkenden sehr sicher gespielt und von Seiten der Anwesenden mit großem Beifall aufgenommen. Nach weiteren Gesangsdarbietungen trat der Tanz in seine Rechte, welcher alt und jung in frohen Stunden zusammenhielt.

Zempelburg (Sepólno), 13. November. Auf dem hiesigen Standesamt gelangten in der Zeit vom 16. Oktober bis 8. November zur Anmeldung: 5 Geburten, und zwar: 2 männliche und 3 weibliche (darunter 2 uneheliche), 5 Eheschließungen und 3 Todesfälle. — Auf dem letzten Wochenmarkt brachte Butter 1,50—1,60, Eier 1,80—2,00 die Mandeln, Eßkartoffeln 1,50—1,80 pro Zentner. Auf dem

Schweinemarkt forderte man für das Paar Absatzkerzen 22—35 Zloty, je nach Alter und Güte.

Zempelburg (Sepólno), 12. November. Auf der am 11. d. M. stattgefundenen Generalversammlung des Bankvereins, zu der auch der Verbandsrevisor der Genossenschaften, Herr Steuk-Bromberg, erschienen war, hatten sich 43 Mitglieder eingefunden. Nach Eröffnung der Sitzung durch den Vorsitzenden, Gutsbesitzer Kurt Müller, erstattete Bankdirektor Belau den Geschäftsbericht. Bei dem darauf vorgenommenen Wahl wurden die ausreichend ausreichenden Auffichtsratsmitglieder Kurt Müller und Gustav Schwarze einstimmig wieder gewählt. Bei der Wahl einer Kommission zur Einschätzung der Kreditfähigkeit von Auffichtsrat und Vorstand wurden die bisherigen Mitglieder Fedike, Fraße und Stahlke wiedergewählt. Zum Schriftführer wurde Paul Probst und zum Stimmzähler Willi Schwarze gewählt. Als 4. Punkt der Tagesordnung wurde eine Satzungsänderung angenommen und zwar wurde § 42 Abs. 2 der Statuten dahin geändert, daß die Klage auf Auszahlung des Geschäftsguthabens in 5 Jahren verjährt und die Verzinsung mit Ablauf von 6 Monaten nach dem Ausscheiden beginnt. Zum Schluss richtete der anwesende Verbandsrevisor Steuk einenflammenden Appell an die Mitglieder, indem er sie aufforderte, ihren Verpflichtungen dem Verein gegenüber nach Kräften nachzukommen. Denn nur wenn alle Mitglieder treu zum Genossenschaftsgedanken stehen, können der Verein auch weiterhin in bisheriger Weise florieren. Nach der Sitzung blieben die Mitglieder noch einige Zeit gemütlich beisammen.

Freie Stadt Danzig.

* Straßenbahnhofskollision. Am Mittwoch um 20,35 Uhr kam es auf der eingleisigen Bröener Straßenbahlinie an der Weiche Ekhof zu einem Zusammenstoß zwischen zwei Motorwagen der Linie 9. Vorwiegend durch Glassplitter wurden ein Junge des von Neufahrwasser kommenden Wagens sowie drei Fahrgäste und ein Schaffner des von Langfuhr kommenden Wagens verletzt.

* Das Opfer eines gewissenlosen und hinterlistigen Messerstechers wurde der Arbeiter Emil Wolff, der Jungferngasse 1/2 wohnt. Nach einer kurzen Antrepelei wurde er, während der Kraftwagenfahrer Franz Zielinski, Rammbau 46, ihm den Weg vertrat, von dem Arbeiter Viktor Ciroki, Wallgasse 10b, von hinten niedergestochen. Dem Bedauernswerten wurden Brust- und Bauchfell verletzt, so daß Lebensgefahr für ihn besteht.

* Romantische Trauung auf See. Am Freitag um 11 Uhr ging der Schlepper „Krantor“ der Bugtier-Reederei und Bergungsgeellschaft zu einer eigenartigen Fahrt in See. Der Salon war feierlich mit Blumen und Signalflaggen geschmückt; ein Altar war an einer Wand aufgebaut. Diese Fahrt hatte nämlich den Zweck, ein junges Paar auf hoher See, außerhalb der Danziger Hoheitsgewässer, zu vereinen. Um umständliche Formalitäten, die sich für Ausländer wohl in jedem Lande ergeben, zu vermeiden, hatte der norwegische Konsul in Danzig, Nürbe, mit seiner Braut, die ebenfalls Norwegerin ist, diesen etwas romantischen Weg gewählt. An Bord befanden sich der norwegische Konsul, Einar Nielsen, der das Paar nach dem Geseze konsultierte, und der schwedische Pfarrer aus Neufahrwasser, der die kirchliche Trauung vornahm. So hat sich diesmal das Wasser als verbindendes Element gezeigt und die Vereinigung zweier Liebenden ermöglicht, sich ihm gegenüber also gütiger gezeigt, als weitland gegen Hero und Leander.

Unsere Leser werden gebeten, bei Bestellungen und Einkäufen sowie Öfferten, welche sie auf Grund von Anzeigen in diesem Blatte machen, sich freundlich auf die „Deutsche Rundschau“ beziehen zu wollen.

Graudenz.

Zuß- u. Bettages

bleiben am 16. November 1932

unsere Kassenräume für jeden Verkehr

geschlossen.

Danziger Privat-Aktien-Bank

Filiale Grudziadz.

Danziger Raiffeisenbank Sp. z o.o.

Filija Grudziadz.

Deutsche Volksbank Sp. z o.o.

Filija Grudziadz.

Thorn.

Jung. Alademiler
wünscht deutsche gegen
polnische Konversation.
Gefl. Off. u. „B. Fer.“ an
A. Exp. Wallis, Toruń.

Hochtrag. Ruh
sieht zum Verlauf. 1932
Krieger. Nowawies
Neudorf, v. Złotoria.

Suche f. 22j. Mädchen
i. Haush. Sichtan.
Pl. Katarzyna 3. 1932

Richt. Nachrichten.

Mittwoch, d. 16. Nov. 1932

Buß- und Betttag

* Bedeutet anhängende
Abendmahlstage.

St. Georgen - Kirche.
Borm. 10 Uhr Gottesdienst*,
Pf. Heuer.

Bogdorz. Nachm. 3 Uhr
Gottesdienst*, Sup.-Berm.
Hermann.

Gurske. Borm. 10 Uhr
Gottesdienst*, Sup.-Berm.

Gramtisch. Vormittag
1 Uhr Gottesdienst, Bit.
Arnab.

Leibith. Nachm. 2 Uhr
Gottesdienst, Bit. Amtstadt
Rukat. Vormitt. 9 Uhr
Gottesdienst, Pf. Steffani.

Piast. Vorm. 11 Uhr
Gottesdienst.

Deutsche Winterhilfe. Graudenz.

Durch die Not der Zeit gewungen, haben wir die Arbeit auch für diesen Winter wieder aufgenommen, in der Weise, wie sie sich im vorigen Jahre gut bewährt hat. Wir bitten alle, die noch ein Herz für die unter der Arbeitslosigkeit Notleidenden und die Mittel dazu haben, uns wiederum zu unterstützen durch Hergabe von Kleidungsstücken, Wäsche, Lebensmittel aller Art, Brennmaterial und Geld.

Annahmestellen hierfür sind:

Büro Deutscher Wohlfahrtsbund,
Staszica 7 (Marienheim).

Pfarrhaus des Herrn Pfarrer Dieball,
Ogrodowa.

Pfarrhaus des Herrn Pfarrer Görtler,
Poniatowskiego.

Herberge zur Heimat, ul. Gen. Hallera 1.

Arbeitsausschuß der Deutschen Winterhilfe,

Graudenz.

St. Adalbert. Chełmża.

Zum Totenfest

Zur Siedlungsfrage im Reich.

Der „Große Plan“ des Jungdeutschen Ordens.

Der Hochmeister des Jungdeutschen Ordens, Arthur Mahraun, hat dieser Tage auf einem Presse-Empfang neue Gedankengänge für ein großzügiges Arbeitsbeschaffungsprogramm entwickelt. Der „Große Plan“, der gleichzeitig der Reichsregierung und dem Reichspräsidenten überreicht wurde, soll einen Weg aus dem Chaos von Staat und Wirtschaft weisen. Sein letztes Ziel ist die Schaffung von rund einer Million Bauernsiedlungen in einer Größe bis an 32 Morgen. Im Zusammenhang damit erhofft man eine großzügige Entlastung des Arbeitsmarktes erreichen zu können. Die Arbeitslosigkeit als Zentralproblem soll danach mit Hilfe einer sogenannten „Notzange“, die mit vier scharfen Zähnen das Problem angreift, durch „richtige Organisation des deutschen Raumes und des deutschen Volkes“ beseitigt werden. Hierfür stellt Mahraun im einzelnen folgende vier Grundsätze auf:

1. Durch Neuordnung des deutschen Raumes wird 1 Million neuer deutscher Bauernhöfe geschaffen. Auf ihnen finden 4 Millionen Menschen Beschäftigung. Hierzu muß nahezu 1 Million abgezogen werden, welche heute vom Großgrundbesitz beschäftigt werden. Der Arbeitslosigkeit werden also rund 3 Millionen Menschen entrissen.

2. Die neu geschaffenen Dörfer haben rund für $\frac{1}{2}$ Million Menschen aus dem Handwerk, dem Gewerbe, Verwaltung und Verkehr neue Arbeitsplätze. Damit sind 3½ Millionen der Arbeitslosigkeit entrissen.

3. Die Einführung der allgemeinen Volksdienstpflicht nimmt 800 000 Jugendliche vom Arbeitsmarkt, wonach insgesamt 4,3 Millionen Menschen der Arbeitslosigkeit entrissen sind.

4. Die hiermit verbundene Senkung der Lasten führt der Wirtschaft das nötige Kapital zu. Die Durchführung des riesenhaften Kolonisationswerkes kurbelt die gesamte Wirtschaft von unten her an. Der Rest der Arbeitslosen wird bis auf die nötige Arbeitsreserve von der Wirtschaft aufgesogen.

Mahraun sucht dann im einzelnen zu beweisen, daß die Durchführung des Kolonisationswerkes ohne den Einsatz großer Vermittel möglich sei.

Die deutsch-nationale „Ostpreuß. Zeitg.“ bemerkt dazu: „Sicherlich sind die im Plan zum Ausdruck kommenden Gedankengänge sehr beachtlich und bilden ohne Zweifel einen nicht zu unterschätzenden Beitrag für die Erörterung dieser lebenswichtigen Frage der Nation, die einmal in Fluss gekommen, nicht mehr abreissen darf, wenn das Chaos nicht vollständig werden soll. Ohne zunächst auf Einzelheiten des Planes einzugehen, sei für heute nur das eine dazu gesagt: solange nicht die Gesamtrentabilität der deutschen Landwirtschaft wesentlich verbessert und aus der Krise herausgeführt ist, findet jeder noch so wertvolle Siedlungsplan so unüberwindliche Schwierigkeiten, daß über kurz oder lang bei einer praktischen Verwirklichung die Katastrophe kommen muß.“

Meuterei bei der australischen Flotte.

In der australischen Marine haben in den letzten Tagen aufsehenerregende kommunistische Versuchungsversuche stattgefunden, die jetzt auch vom australischen Kriegsminister und dem Senat zur Sprache gebracht wurden. Am Dienstag der vergangenen Woche veranstalteten die Matrosen auf der Reede von Melbourne eine Protestkundgebung gegen die Soldkürzungen. Der Marineminister erhielt ein Schreiben, in dem ihm mitgeteilt wurde, daß der Dienst verwirkt würde, wenn man ihren Forderungen nicht nachkommen würde. Die Mitteilung war von einem Bild begleitet, auf dem Matrosen mit Gewehren und Seitengewehren abgebildet waren. In der Beschriftung des Bildes wurde die Möglichkeit einer Meuterei angedeutet. Gleichzeitig wurden Hesschriften verteilt, in denen die englische Meuterei im vergangenen Jahre geschildert und als Vorbild hingestellt wurde. Die Ausrüher wurden von den Schiffen entfernt. Sie riefen mehrfach telephonisch den Admiral Hyde und die Schriftleiterungen der Zeitungen an und erklärten, daß die Flotte am Mittwoch nicht in See gehen werde. Als Nachforschungen angezeigt wurden, weigerten sich die Telephonbeamten, Namen zu nennen. Schließlich erklärten sich die Matrosen bereit, die Entscheidung über ihre Forderungen dem Marine-Schlichtungsausschuß zu überlassen. Die Flotte ist schließlich doch noch in See gegangen.

Alltag in einer versunkenen Welt.

Wie die Einwohner Herculaneums lebten.

Die Ausgrabungen an der durch die furchtbare Eruption des Vesuv verschütteten altrömischen Stadt Herculaneum sind bereits soweit fortgeschritten, daß ganze Straßenzüge freigelegt und den Besuchern zugänglich gemacht werden konnten.

Das auferstandene Herculaneum unterscheidet sich in vielem von seiner Schwesterstadt Pompeji. Während Pompeji eine reiche Handels- und Beamtenstadt war, galt Herculaneum im römischen Reich als Sommerfrische und Badeort, wo neben den Villen römischer Patrizier nur noch die Häuschen armer Fischer standen. In den Straßen, auf den Plätzen und Foren Pompejis mit seinen prächtigen Bauten, Theatern und Tempeln pulsierte das rege und bewegte Leben. Herculaneum, die Erholungsstätte der alten Römer, zeigt dagegen das Bild des ruhigen und gemächlichen Alltags. Die Häuser Herculaneums und deren äußere Einrichtung und innere Dekoration wiesen ganz andere architektonische und künstlerische Formen auf. Es ist merkwürdig, daß die Villen der Reichen in Herculaneum beinahe

in der Art des zwanzigsten Jahrhunderts errichtet waren. Große Steinquadern wurden aufeinander geschichtet und mit Zement befestigt.

Der von der harten Lavaschicht befreite westliche, dem Tyrrhenischen Meer angrenzende Teil Herculaneums bietet den erstaunten Augen der heutigen Generation das überwältigende Wunder einer lebendig versunkenen und tot wiedererstandenen Zivilisation. Dicht am Meerstrand befand sich ein Hotel mit einer großen Terrasse, die eine herrliche Seeaussicht gestattete. Sehr interessant und unserer heutigen Inneneinrichtung vollkommen entsprechend war die Lage der Hotelzimmer, links und rechts von einem

breiten Korridor, mit der Vorberfront gegen das Meer und der Hinterfront zum Garten gerichtet, in dessen Mitte ein Springbrunnen plätscherte.

Verschiedene Gegenstände der Zimmerausstattung sind, obwohl von der heißen Lava beschädigt, teilweise verkohlt, durch neunzehn Jahrhunderte erhalten geblieben. So z. B. sieht man in manchen Zimmern die Bettstellen, breite, niedrige, hölzerne Bettgestelle, mit Ornamenten aus Silber, Bronze und Gold verziert oder mit Inkrustationen aus Elfenbein geschmückt. Und wiederum, genau wie in unserer Epoche,

verfügte das Herculaneum-Hotel im ersten Jahrhundert n. Chr. über Ein- und Zwei-Bett-Zimmer.

Die Stellung der Betten in den Doppelzimmern wich freilich von der heutigen üblichen ab. Die Betten standen nicht nebeneinander, sondern in einem rechten Winkel und bildeten mit der Wand ein Dreieck. Während der Speisesaal, die Gesellschafts- und Spielräume des Hotels sehr groß waren, fallen die Schlafzimmer durch ihre sehr kleinen Ausmaße auf. Dafür waren die Wände der Schlafstübchen mit bunten Fresken bemalt, die der unverschleierte Erotik jener Zeit in drastischer Weise huldigten.

Im Küchenraum des Herculaneum-Hotels konnten zahlreiche Kochgeräte gefunden werden. Sie unterscheiden sich nur wenig von dem Kochgeschirr, wie es heute noch im süditalienischen Haushalt zu sehen ist. Die Töpfe standen in der Regel nicht auf dem Herd, sondern hingen über dem Herd in einem Feuerloch. Für Speisen, deren Zubereitung die Glut benötigte, erfanden die Küchenmeister des alten Herculaneum eine andere Methode: glimmende Asche und glühende Kohlen wurden um den Topf geschart. Auch die Vorraumkammern dieser vergangenen Welt sind uns erhalten geblieben. Man entdeckte bei den Ausgrabungen in den Spezialkammern

nung in ihrem Umlauf im zweiten Jahre würde also 24 Millionen Bloty betragen. Das ist keine große Summe im Verhältnis zu den Eingängen des Staatshauses und auch keine große Summe im Vergleich zum Geldumlauf. Sie ist also in dieser Beziehung nicht gefährlich, sie bringt aber den Steuerzahler eine Entspannung und bis zu einem gewissen Grade Wirtschaftsbelebung.

Bei den laufenden Steuern müssen allerdings alle exekutiven Drohungen, Binsen und Verzugsstrafen bestehen bleiben. Die wichtigste Seite eines solchen Vorgehens wäre die psychische Wirkung."

Ansprüche an deutsche Lebensversicherungsgesellschaften.

Am 30. November läuft die Frist zur Anmeldung von Ansprüchen polnischer Staatsbürger an deutsche Lebensversicherungsgesellschaften ab, mit denen seinerzeit Versicherungsverträge abgeschlossen wurden. Die Anmeldungen sind an den Liquidationskommissar in Warschau, Nowogrodzka 40, W. 1, zu richten. Versicherungsansprüche, die bis zu diesem Termin nicht angemeldet wurden, werden als erloschen betrachtet.

Rundfunk-Programm.

Mittwoch, den 16. November.

Königsberg-Danzig.

06.15: Turngymnastik. 08.55: Morgenfeier. 10.05: Wettervorhersage. 11.00: Dichterstunde. Johannes Baptist Waas liest aus eigenem Schaffen. 12.00—14.00: Von Leipzig: Konzert. 15.00: Von Berlin: Orgelchoräle. 15.30: Jugendbühne: „Christofferus“. 16.15: Von Königsberg: Konzert. 17.45: Stunde des Alters. Prof. Dr. von Hauff: Das Alter als Schatzkammer für die Jugend. 18.15: Herr, wir sind ärmer denn die armen Tiere (Mitw.: Ulrich Möndelberg, Elli Kroeser-Asche). 19.00: Hans von Hülsen: Gottfried Hauptmann als Mensch und Freund. 19.30: Pfarrer D. Koehler: Das moderne Weltbild und der Geist des Glaubens. 20.15: Von Leipzig: Requiem von Berdi. 22.10: Von Berlin: Wetter, Nachrichten, Sport. 22.45—24.00: Von Frankfurt: Nachrichten.

Breslau-Gleiwitz.

08.30: Schallplatten. 10.00: Evangelische Morgenfeier. 12.00: Von Leipzig: Konzert. 16.00: Aus der Salvatorkirche: Musikalische Feierstunde. Bruno Jagielski, Tenor. Oberorganist Gotthold Richter. 17.00: Die dichterische Schönheit der biblischen Psalmen. 17.25: „Die Ballade vom Schwedenkönig“, Hörfolge um Gustav Adolf II. von Friedrich Werner. 18.15: Konzert. 19.30: Wetter. Antón: Schleiermacher, Schlesiens größter Theologe. 20.00: Konzert. Schles. Philharmonie.

Königsberg-Danzig.

07.00—08.00: Schallplatten. 09.00: Evangelische Morgenandacht. 11.30: A. d. Stadthalle: Orgelkonzert. Hugo Hartung. 12.10: Von Leipzig: Konzert. 14.00: Elternstunde. 14.30: Handwerkerinnen aus dem Blindenheim erzählen aus ihrem Leben. 15.00: Von Danzig: Männergesangverein „Libertas“. 15.30: Büchernacht. 16.00: Nachmittagskonzert. 17.30: Jugendbühne: „Die Freunde“. 18.30: Dichtung und Landschaft. 18.55: Klavierkonzert. Rudolf Winkler. 19.30: Schummerstunde. 20.05: Aus der Neurogißkirche: Sonntagskonzert. Bach-Verein. Org. und Orgel: Trans. Gottlob Hebele. 21.10: 700 Jahre Ostpreußen. 21.40: Von Danzig: Um die Marienburg.

Warschau.

12.10—13.20: Schallplatten. 16.25: Schallplatten. 17.20: Schallplatten. 18.00: Leichte Musik. 20.00: Mandolinenkonzert. 21.05: Solistenkonzert. 22.15 und 23.00: Tanzmusik.

Briefkasten der Redaktion.

A. M. Diese Gebühren sind bei der Steuererklärung nicht abziehbar.

A. Sp., Romelia. Die Dame muß eine Sterbeurkunde und eine amtliche Bescheinigung über die Einäscherung des Verstorbenen auf dem zuständigen politischen Konsulat in Deutschland vorlegen. Auf Grund dieser Ausweise stellt das Konsulat eine Bescheinigung aus, die zur freien Mitnahme der Urne berechtigt.

Max L. in Chemnitz. Der höchste zulässige Sintax unter Privaten ist jetzt 12 Prozent. Banken sind nur berechtigt 9½ Prozent zu nehmen.

B. P. 1. Die Hypothek muß formell klar, d. h. mit der Angabe, wann sie ausgezahlt werden soll, gefündigt werden. Eine Mitteilung wie die von Ihnen angegebene braucht als Kündigung nicht angezeigt zu werden. 2. Da die Forderung noch nicht gesetzlich geltend gemacht ist, ist, obgleich der Schuldner in Deutschland wohnt, das polnische Recht maßgebend; die Gläubigerin könnte also eine 20prozentige Aufwertung in Reichsmark fordern, müßte aber auch die damit verbundenen Nachteile auf sich nehmen; nämlich sie müßte sich mit einer Kündigungsfrist von 1 Jahr aufzuhören geben und müßte unter Umständen, d. h. wenn der Schuldner Zahlungsfrist beantragt, noch länger als 1 Jahr auf Zahlung warten. Solange das Gericht nicht angerufen wird, bildet für die Verhandlungen zwischen Gläubiger und Schuldner das polnische Aufwertungsgesetz die Grundlage. 3. Wenn das Gericht angerufen wird, so ist das Gericht des Wohnsitzes des Schuldners zuständig. 4. Nach polnischem Recht beträgt die Aufwertung der 16 000 Mark 15 Prozent = 2083 Noty. Nach deutschem Recht 25 Prozent = 4000 Reichsmark.

des Herculaneum-Hotels versteinerte Brotscheibe, Paranüsse und Obsterne. Die Nüsse lagen auf einem kleinen Tablett und daneben ein Rusknacker aus Messing.

In einem der freigelegten Häuser wurde ein seltsamer Fund gemacht, ein Stoff gewachsener Holztafel. Es waren Wechsel, in denen der Darlehensbetrag und die Zinszahlungen verzeichnet waren, sowohl vom Geldgeber wie vom Schuldner eigenhändig unterschrieben.

Der Habsinhaber betrieb offenbar ein Buchergeschäft. Diese Annahme scheint um so berechtigter zu sein, als der Zins 6 Prozent monatlich betrug. Die Läden im alten Herculaneum besaßen sich nicht längs der Straße sondern nur an den Straßenkreuzungen. Im Gegentheil zu Pompeji waren die Straßen Herculaneums eng und mit einem Glasdach überdeckt. Manche heutige italienische Stadt könnte Herculaneum um seine erstaunliche Wasserleitung beneiden. Auf dem hygienischen Gebiete scheint in Herculaneum überhaupt mustergültige Ordnung geherrscht zu haben.

Die öffentliche Badeanstalt, die Thermen, waren prächtig ausgebaut. Aus einem großen Warteraum, in dem sich die Besucher entkleideten, führten zwei mit Marmor ausgestaltete Korridore in die eigentlichen Baderäume, den Dampfraum, den Kaltwasser- und in die einzelnen Badezimmer, die mit marmornen Badewannen versehen waren. Im Warteraum der Badeanstalt lagen zwei Skelette in fester Ummantelung. Daneben Halsketten, Fingerringe, Armbänder und kleine Handspiegel. Auf der Terrasse stehen die Behälter, in denen die Blumen aufgestellt waren. Alles in allem, ein unvergleichlicher Anblick einer plötzlich vernichteten und nach vielen Jahrhunderten wieder entdeckten Kultur.

Gerhart Hauptmann.

Zum 70. Geburtstag des Dichters am 15. November 1932.

Von Dr. Karl Brandes.

Als Gerhart Hauptmann in seinem Erstlingsdrama „Vor Sonnenaufgang“ die Wizdorfer Bauern völlig lauteten in der Sprache ihrer Heimat reden ließ, da war dies eine Tat, die damals eine völlig neue Art der Charakterisierung auf die Bühne brachte. Und wie die alte Wiedergabe jener Mundart für das literarische Schaffen einer Generation richtunggebend war, so ist sie uns Heutigen nicht lediglich ein Geheimnis von historischem Wert, sondern ebenso sehr ein besonderes fälschlicher Ausbruch des stärksten Lebensmomentes dieses Dichters, des Heimatgefühls. Vertraut ist ihm das schlesische Land vom Namen des Riesengebirges bis zu den ruhenden Schlößen der Industriebezirke. Die lebendigsten seiner Gestalten entstammen dem Volke seiner Heimat, und am schönsten sind seine Bilder da, wo er sie aus der schlesischen Landschaft nahm. Aus dem Vaterhaus, aus den Überlieferungen der Familie ist ihm die Weltanschauung, der urwüchsige und unkräftigste Trieb seines Schaffens überkommen: das soziale Mitteid, wie es vor allem in dem packendsten seiner Werken, den „Webern“, zum Ausdruck kommt.

Der Großvater Gerhart Hauptmanns hatte selbst noch am Webstuhl gesessen. Der Vater allerdings war als Besitzer des Gutsbesitzes zur preußischen Krone im schlesischen Salzbrunn zu behaglichem Wohlstand gekommen. Ein seltsames Schwanken kennzeichnet dann den jungen Gerhart Hauptmann, ehe er seinen wahren Beruf erkannte. Als Sechzehnjähriger widmet er sich der Landwirtschaft. Dann wechselt er zur Bildhauer, zur Schauspielkunst hinüber. Auf einer Reise nach Neapel hat er die innere Unruhe schwächen, das dunkle, unklare Ziel seiner Sehnsucht suchen wollen. Aber stärker als die glänzenden Bilder der landschaftlichen Schönheiten und aller Kunstschätze wirkt der Anblick des sozialen Elends der niederen Volkschichten auf den jungen Wanderer. Der Held der epischen Dichtung „Promethidenlos“, die als Frucht jener Reise erscheint, wird selbst auf dem herrlichen Capri seines Lebens nicht froh, sondern es treibt ihn zur Verkündigung einer neuen Religion, die auch die verwohnsten der Volksgenossen in mitleidsvoller Liebe umfasst. Der Dichter selbst spiegelt sich in Selin wider, der „in die ungeheuren Abgrundtiefen des Elends unserer Zeit geschaut hat und am Überschuss des Mitleids und am Überschwang des Rettungswahns zugrunde geht.“

Es war Hauptmann beschieden, in einem Zeitalter zur Welt zu kommen, als das bisher gessentlich Übersehene, das Unscheinbare, das Kleine, in den Gesichtskreis, ja, vielfach in den Mittelpunkt künstlerischer Betrachtung und Darstellung erhoben wurde. Hier kam dem Dichter seine scharfe Beobachtungsgabe zu Statten. Hauptmann, der Bildhauer, der auf der Breslauer Akademie studierte und sich später als selbständiger Künstler betätigte, hat das hier Erworbene in der plastischen Durchbildung der Gestalten seiner literarischen Muse zum Ausdruck bringen können. Diese bildhafte Schau des Einzelnen, auch des scheinbar Nebensächlichen, sehen wir in seiner meisterhaften Milieugestaltung. Selbst seine, auch für den Leser geschriebenen Regiebemerkungen geben anschauliche Stimmungsbilder und gehören zur Abschließung der Handlung.

Der wohl an jeden Dichter herantretenden Versuchung, immer nur das eigene Ich zu schildern, entging Hauptmann, indem er sich das soziale Erfassen des Weltbildes als Ziel setzte. Objektive Darstellung auch des kleinen sollte nach Ansicht der Naturalisten die Aufgabe des Künstlers sein. Es entsteht „Vor Sonnenaufgang“, in dem Wahrhaftigkeit in der Schilderung menschlicher Schicksale zum höchsten Ziel erhoben wird. Es folgen „Das Friedensfeit“ und „Ein same Menschen“, zwei Familiendramen, die in das Reich der inneren Wirklichkeit vordringen. Das Missverständnis zwischen dem geistig hochstehenden Manne und der ihm nicht ebenbürtigen Frau behandeln „Collegiate Campion“, „Michael Kramer“ und „Die verfunkenen Glöcke“. Die größte und eigenartigste Schöpfung des Dichters aber sind bis heute unbestritten die „Weber“ geblieben. Hier geht es nicht mehr um das Schicksal eines Einzelnen oder einer Familie. Es ist das Schicksal einer Masse, deren Bestandteile durch die Arbeit, durch Not und Elend einander ähnlich geworden sind. Hauptmann selbst sagt von dem Drama, es sei „das Beste, was ein armer Mann wie Hamlet“ zu geben hat. In der Geschichte der deutschen Literatur bedeuten die „Weber“ den Höhepunkt des sogenannten konsequenten Naturalismus. Künstlerisch be-

trachtet kann das Drama der aufständischen Bauern, der „Florian Geyer“, nicht neben dem Drama der aufständischen Weber bestehen. Bei seiner ersten Aufführung wurde das Stück von Publikum und Kritik verhöhnt. Seitdem hat sich eine günstigere Beurteilung des Werkes durchzusehen vermocht, weniger dank einer Umarbeitung, die eine bessere Bühnengestalt schuf, als dank mancher Einzel Schönheit des Dramas, so der oft zitternde Mahnung des Helden „Der deutsche Zwieträcht mitten ins Herz!“ Vor allem, nach dem Ende des Weltkrieges ist der „Florian Geyer“ über viele deutsche Bühnen gegangen, weil der Sinn des Dramas nicht die Tragödie des Bauernkrieges von 1525 allein, sondern das Schicksal des deutschen Volkes überhaupt in sich schließt.

Es erübrigts sich, die Werke aufzuzählen, die der Dichter nach dem „Florian Geyer“ schuf. Nicht alle sind Gipfelleistungen. Nicht alle haben lauten Widerhall gefunden. Aber der weiteste Teil seiner Schöpfungen, besonders der Dramen, erfreut sich doch einer ungeschwächten Lebendigkeit und hat daher Anspruch darauf, daß ihres Meisters an seinem Ehrentage gedacht wird.

Sonett.

Aus Mittagsglutn flagen Windesklagen
um heiße Mauern und in schwüle Räume.
Ich höre sie im Schlummer meiner Träume:
ruhlose Stimmen, die am Herzen nagen.

Gleichwie Verdammte aus gestorb'nen Tagen,
die etwas suchen und nicht können finden,
um ihrer Schande Male zu verbinden,
und ohne Antwort, immer wieder fragen.

Die heiße Lust aus Süd, die finstre Wolke,
die schweigend über den Gebirgen türmet,
erscheint übersfüllt mit diesem Volke.

Wo starrt der Fe's, den dieser Heer bestürmt
von Kriegern, die mit bösen Stimmen greinen
wie Kinder, die ein Vater nicht beschirmet,
und, statt zu kämpfen, Regentrüpfen weinen?

Gerhart Hauptmann.

John Galsworthy,

der Nobelpreisträger.

Bei Verleihung des Nobelpreises für Literatur an den englischen Dichter John Galsworthy ist das literarische Komitee der Nobelpreisstiftung schon traditionsgemäß von den eigentlichen Bestimmungen abgewichen. Statt durch die Verleihung des Preises das verdienstvollste Werk des Jahres, das an eine idealistische Tendenz gebunden ist, zu ehren, würdigte man das Schaffen eines großen Dichters, dessen Name Weltruf besitzt. Über die Würdigkeit John Galsworthys als Träger des Nobelpreises ist kein Wort zu verlieren. Er, dessen Ruhm vor 25 Jahren durch seinen Roman „Der reiche Mann“ begründet wurde, ist bereits in die Literaturgeschichte eingegangen.

Das Urteil über Galsworthy steht fest. Er, der einst ein Kämpfer war, ging im Laufe der Jahre dank seiner Abstammung und seiner natürlichen Veranlagung zu einer zwar gründlichen, aber doch wohlwollenden Kritik der Gesellschaft über. Der Epiker vermögt nicht, wie es einst der Dramatiker gekonnt hat, Gegenseite schroff einander gegenüberzustellen. Breite Darstellungsweise erfordert stets ein größeres Maß von Objektivität, nicht nur ein Aufladen der Schwächen einer Schicht, sondern auch Verständnis für das Gewordene und das Bestehende, für die Nöte von Men-



Panflavin-Pastillen in allen Apotheken erhältlich. 8.12

schen, die sich schon seit langem in einem Zustand der Krise befinden.

Immer deutlicher wird die schwere Krise, in der sich das Bürgertum befindet, und zwar noch mehr das Großbürgertum als das Kleinbürgertum. Ihm sind die Wirren der letzten Jahre schlecht bekommen. Doppelt interessant ist es heute, Galsworthy zu lesen, der in der „Forsyte-Saga“ nicht allein geschildert hat, wie fest der Bürger der viktorianischen Zeit im Weltgeschehen verankert war, sondern der vorausschauend die weitere Entwicklung prophezeite. Man darf jedoch einen Fehler nicht begehen. Es ist richtig, Galsworthy schildert nicht mehr den Engländer unserer Zeit. Die soziologischen Voraussetzungen, von denen er ausgeht, bestehen nicht mehr. Sie gehören einer vergangenen Epoche an. Niemand wäre berechtigt, dem Dichter aus dieser Methode einen Vorwurf zu machen. Seine Welt ist nicht die der Realität, sondern seine persönliche. Nur darf man keine Schlüsse auf das England von heute und den Engländer von heute ziehen, indem man die Typen, die Galsworthy schildert, als aus dem Leben gegriffene Persönlichkeiten hinnimmt.

Bewunderung, zugleich aber auch in unserer hastenden Zeit Ablehnung findet die Weite der Darstellungsweise Galsworthys. Wie Thomas Mann in den „Buddenbrooks“ die Machtstellung des Bürgertums und die Krise, in die es um die Jahrhundertwende geriet, schildert, so verfolgt Galsworthy ein Geschlecht bis auf unsere Tage. Viele von den Persönlichkeiten, die er schildert, sind seinen Lesern so vertraut, als hätten die „Forsytes“ selbst gelebt. Galsworthy beherrscht die Technik der Darstellung in einer solchen Vollendung, daß er den Aufbau seiner Romane, der Form und dem Inhalt nach, ganz nach eigenem Belieben zu gestalten vermögt, wobei er sich gleichsam selbst in die von ihm dargestellten Personen und Verhältnisse, Zustandsbeschreibungen und Ereignisse verliert. Menschen, die er schafft, werden ihm zu lebenden Wesen, in die er sich mit erstaunlicher Bartheit der Empfindung, tielem Verständnis und mitunter schonungsloser Kritik einlebt. Die feine Ironie seiner Darstellungsweise ist vorbildlich, weil er nicht verlebt, um verlebt zu sein, weil er nicht geizt, um bloßzustellen, sondern weil es nur in seiner Absicht liegt, zu kritisieren, um zu bessern, wobei er immer den Stolz des Mannes durchblicken läßt, der selbst der Schicht, die er beschreibt, angehört, auf die er keinen schweren Makel kommen läßt.

Das ist es wohl auch gewesen, was die Jüngeren dazu bewogen hat, Galsworthy wohl anzuerkennen, aber ihn nicht mehr zu einem der Ihren zu zählen. Ihnen ist Galsworthy nicht revolutionär genug, und wenn es noch eines Beweises für diese Tatsache bedurfte hätte, so wird er durch das neueste Buch des Dichters erbracht, das den Titel „Blühende Wildnis“ trägt. Denen, die die Darstellungsweise Galsworthys lieben, wird das Werk viel Freude bereiten. Aber seine Problematik liegt den heute auf uns lastenden Sorgen so fern, daß man fast von einem historischen Roman sprechen möchte.

In dem Roman „Blühende Wildnis“ ist Galsworthys Stellung zum Schaffen des modernen England gefestigt. Der 65jährige Dichter, der übrigens im Nebenberuf Rechtsanwalt ist, ist selbst zum Repräsentanten eines im Aussterben befindlichen Großbürgertums geworden. Das alles soll keine literarische Wertung des Schaffens des Nobelpreisträgers sein. Er ist der große Romancier Englands, dessen Werke über die ganze Welt verbreitet sind. Ein Würdiger ist mit dem Nobelpreis geehrt worden. Aber wieder ist es ein Mann, der für seine Gesamtleistung ausgezeichnet wurde und nicht ein Junger, dessen im letzten Jahr erschienenes Werk wegen seiner großen Bedeutung für die kulturelle Entwicklung der Menschheit eine besondere Würdigung verdient hätte.

D. O.

Kunst und Jugend.

Von Gerhart Hauptmann.

Gerhart Hauptmann hielt diese Rede vor 20 Jahren an seinem 50. Geburtstag. Der Verlag S. Fischer, bei dem alle Werke Gerhart Hauptmanns erschienen sind, gibt unter dem Titel „Um Volk und Geist“ Hauptmanns Reden heraus. Dieser Sammlung ist auch „Kunst und Jugend“, ein prächtiges Bekenntnis des Dichters, entnommen.

Sie sind gekommen, um mit mir meinen fünfzigsten Geburtstag zu feiern. Ich danke Ihnen dafür und danke für die Begrüßung, die mir soeben zuteil geworden ist. Ich freue mich von Herzen aller der guten Gefühle, die Sie mir entgegenbringen, ohne mir die dankbare Empfindung meiner Seele durch die Frage trüben zu lassen, inwieweit ich dies alles verdient habe. Die meisten unter uns sind ebenso reich an Verdiensten wie ich, denn sie haben, so wie ich, getan, was sie zu tun schuldig gewesen sind.

Aber solche Ereignisse haben über das Persönliche hinaus etwas Bedeutung. Indem Sie sich hier versammeln, haben Sie eine Bilanz aufgestellt, und wollen zum Ausdruck bringen, daß unser aller Wirken innerhalb der letzten fünfundzwanzig Jahre nicht nutzlos gewesen ist. Und Sie wollen ferner durch diese Manifestation auf den Wert künstlerischen Fortschritts auch für die Nation hinweisen. Eine solche Manifestation ist von Wichtigkeit.

Als ich vor fünfundzwanzig Jahren das erste jugendeutsche Drama auf die Bühne stellte, ahnten wir nicht, welch eine Entwicklung vor uns lag. Wir dürfen nicht sauerbösig sein und uns blind gegen alles das machen, was seitdem auf den Fluren deutscher Sprache und Dichtung entstanden ist. Damals schmolz eine Kruste vom Eis unter der deutlichen großen Sonnen von reinstem Kelang, deren Träger

damals noch unter den Lebenden waren. Die Jugend fehlte, die Jugend kam und hat seitdem nicht aufgehört, immer wieder ihr Wort zu sprechen. Und da ohne sie nichts von einem schönen bleibenden Werte entsteht, ist das geblieben und nicht abhanden gekommen was die Stunde von damals gebar und wodurch sie sich auszeichnete: nämlich jene Kraft, jener Ernst und jener Mut und jene Wahrhaftigkeit, ohne die eine wahrhaftige Kunst nicht zu denken ist.

Ich erinnere mich daran, daß ich eines denkwürdigen Tages mit dem alten Henrik Ibsen wie mit einem wandelnden Turm die Friedrichstraße herunterging. Er hatte mein erstes Stück gelesen und sagte mir — ja, was sagte er mir? — nichts, als daß es tapfer und mutig sei. Ja, meine Damen und Herren, tapfer und mutig. Es liegt eine unerhörte Schönheit im geistigen Mut und in geistiger Tapferkeit. Wir hatten sie! Und wir hatten sie notwendig.

Sollte ich nun darauf eingehen, Ihnen zu sagen, wieviel man Sie hier in Deutschland ganz besonders notwendig hat? Und welche Begier Sie notwendig machen? Damit stinge ich ein Kapitel an, das sich zu Buch und Bühnen auswachsen müßte: also lasse ich meine Hand davon. Die großen Emanationen der Kunst zerstören immer und überall das Gewohnheitsmäßige, und wir wissen alle, welchen Grad von Unantastbarkeit man vielfach jener Schimmelschicht der Gewohnheit zubilligt, die alles sanftselig, ich möchte sagen, wie ein molliges Leichentum überzieht.

Also Ernst und Mut, die uns niemals verloren gehen dürfen, sind uns bis heute nicht verlorengegangen. Daß ich einer solchen Überzeugung in diesem Augenblick Ausdruck geben darf, ist vielleicht meine stärkste Festfreude. Denn Deutschland ist in der Kunst nicht Amerika, das in Kunstdingen nichts eigentlich zu verlieren hat. Deutschland hat sehr viel in der Kunst zu verlieren. Und wir wissen, daß Stillstand in Sachen der Kunst Rückschritt ist! Also müssen wir mutig vorwärts gehen. Nur eine kluge, lebendige Kunst der Gegenwart besitzt die Kunst der Vergangen-

heit. Kein anderes Feuer als das Feuer lebendiger Kunst hat die Kraft, in die dunklen Tiefen vergangener Kunst hinzuleuchten und ihre ewigen Schätze zu entfacken.

Zu diesem Zweck genügt der Kult der Gelehrtenstuben bei weitem nicht. Ich bin weit davon entfernt, seinen Wert und seine Bedeutung anzutasten. Aber was wäre ein Homer, ein Shakespeare, ein Goethe, der nur in Gelehrtenstuben und nirgend anders lebendig ist, oder etwa nur in den Häusern von Sonderlingen? Die Dokumente des großen Leidens menschlicher Ingenien, in einem immateriellen und doch gestalteten Stoffe ausgedrückt, müssen ins breite Leben zurückwirken. So veredeln, so erfüllen, so verinnerlichen sie dieses Leben und befruchten es und geben ihm wahrhaft Religion.

Zweifellos erregt ich mit diesem letzten Satz in weiten Kreisen gewaltigen Widerspruch. Ich weiß sehr wohl, daß etwa ein evangelisch-lutherisches Theater nicht möglich ist, und daß ich mit meiner Ansicht als Vertreter des Satans gelte. Aber das ist eine Kölnermeinung, die eine Sache ältesten Vorurteils und mangeler Ginsticht ist. Man nehme ein Senkrechtes und lasse es in die Werke Calderons oder Shakespeares hinab, und man wird vergeblich irdischen Grund suchen. Unter der Oberfläche von Gestalten und Bildern ruhen die Schauer der Ewigkeit, der Unendlichkeit. Der Dichter, wahrhaft durchdrungen vom Göttlichen, vom Hauch einer tiefen Erkenntnis berührt, ist zum Werkzeug göttlicher Bildkraft geworden und erfüllt eine göttliche, lebendige Mission, die ihn zum dogmenfreien Priester macht.

Meine Damen und Herren, meine lieben Freunde: es lebe die dogmenfreie Kunst, der wir alle nach Kräften dienen, es lebe der Geist, der zugleich das Heute, das Gestern und das Morgen lebendig macht, und es lebe die Jugend, die wach bleiben muß, um selber immer wieder die Welt, die oft müde Welt, aufzuwecken, und der das volle, ganze Erbe der Kunst immer wieder überantwortet ist!

Zur Siedlungsfrage im Reich.

Der „Große Plan“ des Jungdeutschen Ordens.

Der Hochmeister des Jungdeutschen Ordens, Arthur Mahraun, hat dieser Tage auf einem Presse-Empfang neue Gedankengänge für ein großzügiges Arbeitsbeschaffungsprogramm entwickelt. Der „Große Plan“, der gleichzeitig der Reichsregierung und dem Reichspräsidenten überreicht wurde, soll einen Weg aus dem Chaos von Staat und Wirtschaft weisen. Sein letztes Ziel ist die Schaffung von rund einer Million Bauernsiedlungen in einer Größe bis an 22 Morgen. Im Zusammenhang damit erhofft man eine großzügige Entlastung des Arbeitsmarktes erreichen zu können. Die Arbeitslosigkeit als Zentralproblem soll danach mit Hilfe einer sogenannten „Notzange“, die mit vier scharfen Zähnen das Problem angreift, durch „richtige Organisation des deutschen Raumes und des deutschen Volkes“ beseitigt werden. Hierfür stellt Mahraun im einzelnen folgende vier Grundsätze auf:

1. Durch Neuordnung des deutschen Raumes wird 1 Million neuer deutscher Bauernhöfe geschaffen. Auf ihnen finden 4 Millionen Menschen Beschäftigung. Hierzu muß nahezu 1 Million abgezogen werden, welche heute vom Großgrundbesitz beschäftigt werden. Der Arbeitslosigkeit werden also rund 3 Millionen Menschen entrissen.

2. Die neu geschaffenen Dörfer haben rund für $\frac{1}{2}$ Million Menschen aus dem Handwerk, dem Gewerbe, Verwaltung und Verkehr neue Arbeitsplätze. Damit sind 3½ Millionen der Arbeitslosigkeit entrissen.

3. Die Einführung der allgemeinen Volksdienstpflicht nimmt 800 000 Jugendliche vom Arbeitsmarkt, wonach insgesamt 4,3 Millionen Menschen der Arbeitslosigkeit entrissen sind.

4. Die hiermit verbundene Senkung der Lasten führt der Wirtschaft das nötige Kapital zu. Die Durchführung des riesenhaften Kolonisationswerkes kurbelt die gesamte Wirtschaft von unten her an. Der Rest der Arbeitslosen wird bis auf die nötige Arbeitsreserve von der Wirtschaft aufgesogen.

Mahraun sucht dann im einzelnen zu beweisen, daß die Durchführung des Kolonisationswerkes ohne den Einsatz großer Mittel möglich sei. —

Die deutsch-nationale „Ostpreuß. Zeitg.“ bemerkt dazu: „Sicherlich sind die im Plan zum Ausdruck kommenden Gedankengänge sehr beachtlich und bilden ohne Zweifel einen nicht zu unterschätzenden Beitrag für die Erörterung dieser lebenswichtigen Frage der Nation, die einmal in Fluss gekommen, nicht mehr abreißen darf, wenn das Chaos nicht vollständig werden soll. Ohne zunächst auf Einzelheiten des Planes einzugehen, sei für heute nur das eine dazu gesagt: solange nicht die Gesamtrentabilität der deutschen Landwirtschaft wesentlich verbessert und aus der Krise herausgeführt ist, findet jeder noch so wertvolles Siedlungsplan so unvermeidliche Schwierigkeiten, daß über kurz oder lang bei einer praktischen Verwirklichung die Katastrophe kommen muß.“ —

Meuterei bei der australischen Flotte.

In der australischen Marine haben in den letzten Tagen aufsehenerregende kommunistische Versuchsvorläufe stattgefunden, die jetzt auch vom australischen Kriegsminister und dem Senat zur Sprache gebracht wurden. Am Dienstag der vergangenen Woche veranstalteten die Matrosen auf der Reede von Melbourne eine Protestkundgebung gegen die Soldkürzungen. Der Marineminister erhielt ein Schreiben, in dem ihm mitgeteilt wurde, daß der Dienst verweigert würde, wenn man ihren Forderungen nicht nachkommen würde. Die Mitteilung war von einem Bild begleitet, auf dem Matrosen mit Gewehren und Seitengewehren abgebildet waren. In der Beschriftung des Bildes wurde die Möglichkeit einer Meuterei angekündigt. Gleichzeitig wurden Heftchen verteilt, in denen die englische Meuterei im vergangenen Jahre geschildert und als Vorbild hingestellt wurde. Die Aufrührer wurden von den Schiffen entfernt. Sie riefen mehrfach telefonisch den Admiral Hyde und die Schriftleiterungen der Zeitungen an und erklärten, daß die Flotte am Mittwoch nicht in See gehen werde. Als Nachforschungen angestellt wurden, neigerten sich die Telephonbeamten, Namen zu nennen. Schließlich erklärten sich die Matrosen bereit, die Entscheidung über ihre Forderungen dem Marine-Schlüttungsausschuß zu überlassen. Die Flotte ist schließlich doch noch in See gegangen.

Alltag in einer versunkenen Welt.

Wie die Einwohner Herculaneums lebten.

Die Ausgrabungen an der durch die furchtbare Eruption des Vesuv verschütteten altrömischen Stadt Herculaneum sind bereits soweit fortgeschritten, daß ganze Straßenzüge freigelegt und den Besuchern zugänglich gemacht werden können.

Das auferstandene Herculaneum unterscheidet sich in vielem von seiner Schwesterstadt Pompeji. Während Pompeji eine reiche Handels- und Beamtenstadt war, galt Herculaneum im römischen Reich als Sommerfrische und Badeort, wo neben den Villen römischer Patrizier nur noch die Häuschen armer Fischer standen. In den Straßen, auf den Plätzen und vor Pompeji mit seinen prächtigen Bauten, Theatern und Tempeln pulsierte das rege und bewegte Leben. Herculaneum, die Erholungsstätte der alten Römer, zeigt dagegen das Bild des ruhigen und gemächlichen Alltags. Die Häuser Herculaneums und deren äußere Einrichtung und innere Dekoration wiesen ganz andere architektonische und künstlerische Formen auf. Es ist merkwürdig, daß die Villen der Reichen in Herculaneum beinahe in der Art des zwanzigsten Jahrhunderts errichtet waren. Große Steinquadern wurden aufeinander geschichtet und mit Zement befestigt.

Der von der harten Lavastruktur befreite westliche, dem Tyrrhenischen Meer angrenzende Teil Herculaneums bietet den erstaunten Augen der heutigen Generation das überwältigende Wunder einer lebendig verunkneten und tot wiedererstandenen Zivilisation. Dicht am Meerstrand befand sich ein Hotel mit einer großen Terrasse, die eine herrliche Aussicht gestattete. Sehr interessant und unserer heutigen Inneneinrichtung vollkommen entsprechend war die Lage der Hotelzimmer, links und rechts von einem

breiten Korridor, mit der Borderfront gegen das Meer und der Hinterfassade zum Garten gerichtet, in dessen Mitte ein Springbrunnen plätscherte.

Verschiedene Gegenstände der Zimmerausstattung sind, obwohl von der heißen Lava beschädigt, teilweise verloht, durch neunzehn Jahrhunderte erhalten geblieben. So z. B. sieht man in manchen Zimmern die Bettstellen, breite, niedrige, hölzerne Bettgestelle, mit Ornamenten aus Silber, Bronze und Gold verziert oder mit Inkrustationen aus Elfenbein geschmückt. Und wiederum, genau wie in unserer Epoche,

verfügte das Herculaneum-Hotel im ersten Jahrhundert n. Chr. über Ein- und Zwei-Bett-Zimmer.

Die Stellung der Betten in den Doppelzimmern wich freiheitlich von der heute üblichen ab. Die Betten standen nicht nebeneinander, sondern in einem rechten Winkel und bildeten mit der Wand ein Dreieck. Während der Speisesaal, die Gesellschafts- und Spielräume des Hotels sehr groß waren, fassen die Schlafzimmer durch ihre sehr kleinen Ausmaße auf. Dafür waren die Wände der Schlafstuben mit bunten Fresken bemalt, die der unverschleierte Gott einer Zeit in drastischer Weise huldigten.

Im Küchenraum des Herculaneum-Hotels konnten zahlreiche Küchengeräte gefunden werden. Sie unterscheiden sich nur wenig von dem Kochgeschirr, wie es heute noch im süditalienischen Haushalt zu sehen ist. Die Töpfe standen in der Regel nicht auf dem Herd, sondern hingen über dem Herd in einem Feuerloch. Für Speisen, deren Zubereitung die Glut benötigte, erfanden

die Küchenmeister des alten Herculaneum

eine andere Methode: glimmende Asche und glühende Kohlen wurden um den Topf geschart. Auch die Speisekammern dieser vergangenen Welt sind uns erhalten geblieben. Man entdeckte bei den Ausgrabungen in den Speisekammern

nung in ihrem Umlauf im zweiten Jahre würde also 24 Millionen Zloty betragen. Das ist keine große Summe im Verhältnis zu den Eingängen des Staatshauses und auch keine große Summe im Vergleich zum Geldumlauf. Sie ist also in dieser Beziehung nicht gefährlich, sie bringt aber den Steuerzahler eine Enspannung und bis zu einem gewissen Grade Wirtschaftsbelebung.

Bei den laufenden Steuern müssen allerdings alle exekutiven Drohungen, Bitten und Verzugsstrafen bestehen bleiben. Die wichtigste Seite eines solchen Vorgehens wäre die psychische Wirkung.

Ansprüche an deutsche Lebensversicherungsgesellschaften.

Am 30. November läuft die Frist zur Anmeldung von Ansprüchen polnischer Staatsbürger an deutsche Lebensversicherungsgesellschaften ab, mit denen seinerzeit Versicherungsverträge abgeschlossen wurden. Die Anmeldungen sind an den Liquidationskommissar in Warschau, Nowogrodska 40, W. 1, zu richten. Versicherungsansprüche, die bis zu diesem Termin nicht angemeldet wurden, werden als erloschen betrachtet.

Rundfunk-Programm.

Mittwoch, den 16. November.

Königs-Wusterhausen.

06.15: Funkgymnastik. 08.55: Morgenfeier. 10.05: Wettermeldung. 11.30: Dichterstunde. Johannes Baptist Waas liest aus seinem Schaffen. 12.00—14.00: Von Leipzig: Konzert. 15.00: Von Berlin: Orgelchorale. 15.30: Jugendbücher: „Christofferus“. 16.15: Von Königsberg: Konzert. 17.45: Stunde des Alters. Prof. Dr. von Hauff: Das Alter als Schatzkammer für die Jugend. 18.15: Herr, wir sind ärmer denn die armen Tiere (Mitw.: Bischof Möndelbeck, Bili Kroebel-Ursche). 19.00: Hans von Hössen: Gerhart Hauptmann als Mensch und Freund. 19.30: Pfarrer Dr. Koehler: Das moderne Weltbild und der Geist des Glaubens. 20.15: Von Leipzig: Requiem von Verdi. 22.10: Von Berlin: Wetter, Nachrichten, Sport. 22.45—24.00: Von Frankfurt: Nachtmusik.

Breslau-Gleiwitz.

08.30: Schallplatten. 10.00: Evangelische Morgenfeier. 12.00: Von Leipzig: Konzert. 16.00: Aus der Salvatorkirche: Mühlhäuser Feierstunde. Bruno Roggelski, Tenor. Oberorganist Gotthold Richter. 17.00: Die dichterische Schönheit der biblischen Psalmen. 17.25: Die Ballade vom Schwesternkind, Hörfolge um Gustav Adolf II. von Friedrich Werner. 18.15: Konzert. 19.30: Wetter. Anschr.: Schleiermacher, Schlesiens grösster Theologe. 20.00: Konzert. Schles. Philharmonie.

Königsberg-Danzig.

07.00—08.00: Schallplatten. 09.00: Evangelische Morgenandacht. 11.30: A. d. Stadthalle: Orgelkonzert. Hugo Hartung. 12.10: Von Leipzig: Konzert. 14.00: Elternstunde. 14.30: Handwerkerinnen aus dem Blindenheim erzählen aus ihrem Leben. 15.00: Von Danzig: Männergesangverein „Libertas“. 15.30: Bürgerstunde. 16.00: Nachmittagskonzert. 17.30: Jugendbücher: „Die Freunde“. 18.00: Dichtung und Landschaft. 18.30: Klaviersuiten. Rudolf Bünker. 19.30: Schummerstunde. 20.05: Aus der Neurogärtner Kirche: Bußtagskonzert. Bad-Verein. Lit. und Orgel: Auguste Fedke. 21.10: 700 Jahre Ostpreußen. 21.40: Von Danzig: Wetter, Nachrichten, Sport. 22.45—24.00: Von Frankfurt: Nachtmusik.

Warschau.

12.10—13.20: Schallplatten. 16.25: Schallplatten. 17.20: Schallplatten. 18.00: Leichte Musik. 20.00: Mandolinenkonzert. 21.05: Solistenkonzert. 22.15 und 23.00: Tanzmusik.

Briefkasten der Redaktion.

N. M. Diese Gebühren sind bei der Steuererklärung nicht abziehbar.

N. Sp., Nowemjasto. Die Dame muß eine Sterbeurkunde und eine amtliche Bescheinigung über die Einäscherung des Verstorbenen auf dem zuständigen politischen Kommissariat in Deutschland vorlegen. Auf Grund dieser Ausweise stellt das Konsulat eine Bescheinigung aus, die zur freien Mintheit der Urne berechtigt.

Max L. in Chelmza. Der höchste zulässige Einsatz unter Privaten ist jetzt 12 Prozent. Banken sind nur berechtigt 9½ Prozent zu nehmen.

W. P. 1. Die Hypothek muß formell klar, d. h. mit der Angabe, wann sie ausbezahlt werden soll, gefündigt werden. Eine Mitteilung wie die von Ihnen angegeben braucht als Kündigung nicht angegeben zu werden. 2. Da die Forderung noch nicht gesetzlich geltend gemacht ist, ist, obgleich der Schuldner in Deutschland wohnt, das polnische Recht maßgebend. Wird sie gerichtlich geltend gemacht, dann ist das deutsche Recht maßgebend; die Gläubigerin könnte also eine 25prozentige Aufwertung in Reichsmark fordern, müßte aber auch die damit verbundenen Nachteile auf sich nehmen; nämlich sie müßte sich mit einer Kündigungsklausur von 1 Jahr aufzudenken und müßte unter Umständen, d. h. wenn der Schuldner Zahlungsfrist beantragt, noch länger als 1 Jahr auf Zahlung warten. Solange das Gericht nicht angerufen wird, bildet für die Beurteilungen zwischen Gläubiger und Schuldner das polnische Aufwertungsgebot die Grundlage. 3. Wenn das Gericht angerufen wird, so ist das Gericht des Wohnsitzes des Schuldners zuständig. 4. Das polnische Recht beträgt die Aufwertung der 16 000 Mark 15 Prozent = 2088 Zloty. Nach deutschem Recht 25 Prozent = 4000 Reichsmark.

des Herculaneum-Hotels versteinerte Brotlaibe, Parfüm und Obstkerne. Die Nüsse lagen auf einem kleinen Tablett und daneben ein Nussknacker aus Messing.

In einem der freigelegten Häuser wurde ein seltsamer Fund gemacht, ein Stoß gewachsener Holztäfelchen. Es waren Wechsle, in denen der Darlehensbetrag und die Zinszahlungen verzeichnet waren, sowohl vom Geldgeber wie vom Schuldner eigenhändig unterschrieben.

Der Hansinhaber betrieb offenbar ein Buchgeschäft. Diese Annahme scheint um so berechtigter zu sein, als der Bins 6 Prozent monatlich betrug. Die Läden im alten Herculaneum befanden sich nicht längs der Straße sondern nur an den Straßenkreuzungen. Im Gegentheil zu Pompeji waren die Straßen Herculaneums eng und mit einem Glasdach überdeckt. Manche heutige italienische Stadt könnte Herculaneum um seine erstklassige Wasserleitung beneiden. Auf dem hygienischen Gebiete scheint in Herculaneum überhaupt mustergültige Ordnung geherrscht zu haben.

Die öffentliche Badeanstalt,

die Thermen, waren prächtig ausgebaut. Aus einem großen Warteraum, in dem sich die Besucher entkleideten, führten zwei mit Marmor ausgepflasterte Korridore in die eigentlichen Baderäume, den Dampfraum, den Salzwasserbadraum und in die einzelnen Badezimmer, die mit marmornen Badewannen verziert waren. Im Warteraum der Badeanstalt lagen zwei Skelette in fester Umklammerung. Daneben Halsketten, Fingerringe, Armbänder und kleine Handspiegel. Auf der Terrasse stehen die Behälter, in denen die Blumen aufgestellt waren. Alles in allem, ein unvergeßlicher Anblick einer plötzlich vernichteten und nach vielen Jahrhunderten wieder entdeckten Kultur.

Gerhart Hauptmann.

Zum 70. Geburtstag des Dichters am 15. November 1932.

Von Dr. Karl Brandes.

Als Gerhart Hauptmann in seinem Erstlingsdrama "Vor Sonnenaufgang" die Wizdorfer Bauern völlig lautetren in der Sprache ihrer Heimat reden ließ, da war dies eine Tat, die damals eine völlig neue Art der Charakterisierung auf die Bühne brachte. Und wie die alte Wiedergabe jener Mundart für das literarische Schaffen einer Generation richtunggebend war, so ist sie und heutigen nicht lediglich ein Geschehnis von historischem Wert, sondern ebenso sehr ein besonders sinnfälliger Ausbruch des starken Lebensmomentes dieses Dichters, des Heimatgeistes. Vertraut ist ihm das schlesische Land vom Kamm des Riesengebirges bis zu den rauchenden Schloten der Industriebezirke. Die lebendigsten seiner Gestalten entstammen dem Volke seiner Heimat, und am schönsten sind seine Bilder da, wo er sie aus der schlesischen Landschaft nahm. Aus dem Vaterhouse, aus den Überlieferungen der Familie ist ihm die Weltanschauung, der urwüchsige und urkräftige Trieb seines Schaffens überkommen: das soziale Mitleid, wie es vor allem in den packendsten seiner Werke, den "Webern", zum Ausdruck kommt.

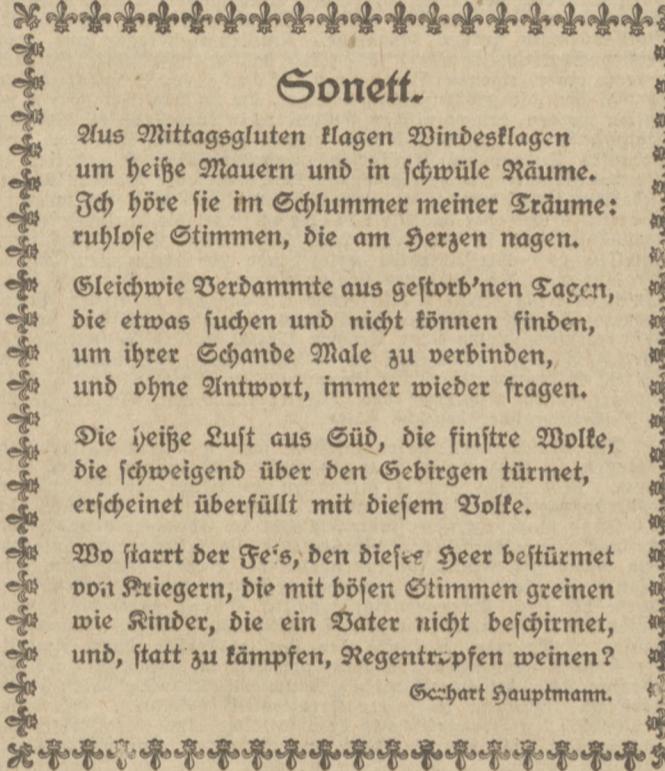
Der Großvater Gerhart Hauptmanns hatte selbst noch am Webstuhl gesessen. Der Vater allerdings war als Besitzer des Gasthauses zur preußischen Krone im schlesischen Salzbrunn zu behaglichem Wohlstand gekommen. Ein seltsames Schwanken kennzeichnet dann den jungen Gerhart Hauptmann, ehe er seinen wahren Beruf erkannte. Als Sechzehnjähriger widmete er sich der Landwirtschaft. Dann wechselt er zur Bildhauerei, zur Schauspielkunst hinüber. Auf einer Reise nach Neapel hat er die innere Unruhe schwächen wollen, das dunkle, unklare Ziel seiner Sehnsucht suchen wollen. Aber stärker als die glänzenden Bilder der landschaftlichen Schönheiten und aller Kunstschätze wirkt der Anblick des sozialen Elends der niederen Volkschichten auf den jungen Wanderer. Der Held des epischen Dichtung "Promethidenlos", die als Frucht jener Reise erschien, wird selbst auf dem herrlichen Capri seines Lebens nicht froh, sondern es treibt ihn zur Bekündigung einer neuen Religion, die auch die verworbenen der Volksgenosse in mitleidbäuerlicher Liebe umfasst. Der Dichter selbst spiegelt sich in Selin wider, der „in die ungeheuren Abgrundtiefen des Elends unserer Zeit geschaut hat und am Überfluss des Mitleids und am Überschwang des Rettungswahns zugrunde geht.“

Es war Hauptmann beschieden, in einem Zeitalter zur Welt zu kommen, als das bisher geflissentlich Übersehene, das Unscheinbare, das Kleine, in den Gesichtskreis, ja, vielfach in den Mittelpunkt künstlerischer Betrachtung und Darstellung erhoben wurde. Hier kam dem Dichter seine scharfe Beobachtungsgabe zu statthen. Hauptmann, der Bildhauer, der auf der Breslauer Akademie studierte und sich später als selbstständiger Künstler betätigte, hat das hier Erworbenen in der plastischen Bildhauerei der Gestalten seiner literarischen Muse zum Ausdruck bringen können. Diese bildhafte Schau des Einzelnen, auch des scheinbar Nebensächlichen sehen wir in seiner meisterhaften Milieugestaltung. Selbst seine, auch für den Leser geschriebenen Regiebemerkungen geben anschauliche Stimmungsbilder und gehören zur Absurdung der Handlung.

Der wohl an jedem Dichter herantretenden Versuchung, immer nur das eigene Ich zu schildern, entging Hauptmann, indem er sich das sachliche Erfassen des Weltbildes als Ziel setzte. Objektive Darstellung auch des Unedlen sollte nach Ansicht der Naturalisten die Aufgabe des Künstlers sein. Es entsteht "Vor Sonnenaufgang", in dem Wahrhaftigkeit in der Schilderung menschlicher Schicksale zum höchsten Ziel erhoben wird. Es folgen "Das Friedensest" und "Ein same Menschen", zwei Familiendramen, die in das Reich der inneren Wirklichkeit vordringen. Das Mithverstehen zwischen dem geistig hochstehenden Manne und der ihm nicht ebenbürtigen Frau behandeln "Kollege Crampston", "Michael Kramer" und "Die verfunkenen Glöckle". Die größte und eigenartigste Schöpfung des Dichters aber sind bis heute unbestritten die "Weber" geblieben. Hier geht es nicht mehr um das Schicksal eines Einzelnen oder einer Familie. Es ist das Schicksal einer Masse, deren Bestandteile durch die Arbeit, durch Not und Elend einander ähnlich geworden sind. Hauptmann selbst sagt von dem Drama, es sei „das Beste, was „ein armer Mann wie Hamlet“ zu geben hat“. In der Geschichte der deutschen Literatur bedeuten die "Weber" den Höhepunkt des sogenannten konsequenten Naturalismus. Künstlerisch be-

trachtet kann das Drama der aufständischen Bauern, der "Florian Geyer", nicht neben dem Drama der aufständischen Weber bestehen. Bei seiner ersten Aufführung wurde das Stück von Publikum und Kritik verhöhnt. Seitdem hat sich eine günstigere Beurteilung des Werkes durchzusetzen vermocht, weniger dank einer Umarbeitung, die eine bessere Bühnengestalt schuf, als dank mancher Einzelheit des Dramas, so der oft zitternde Mahnung des Helden "Der deutschen Zwietracht mitten ins Herz!“ Vor allem, nach dem Ende des Weltkrieges ist der "Florian Geyer" über viele deutsche Bühnen gegangen, weil der Sinn des Dramas nicht die Tragödie des Bauernkrieges von 1525 allein, sondern das Schicksal des deutschen Volkes überhaupt in sich schließt.

Es erübrigts sich, die Werke aufzuzählen, die der Dichter nach dem "Florian Geyer" schuf. Nicht alle sind Gipfelleistungen. Nicht alle haben lauten Widerhall gefunden. Aber der bei weitem größte Teil seiner Schöpfungen, besonders der Dramen, erfreut sich doch einer ungeschwächten Lebenskraft und hat daher Anspruch darauf, daß ihres Meisters an seinem Ehrentage gedacht wird.



Gerhart Hauptmann.

John Galsworthy,

der Nobelpreisträger.

Bei Verleihung des Nobelpreises für Literatur an den englischen Dichter John Galsworthy ist das literarische Komitee der Nobelpreisstiftung schon traditionsgemäß von den eigentlichen Bestimmungen abgewichen. Statt durch die Verleihung des Preises das verdienstvollste Werk des Jahres, das an eine idealistische Tendenz gebunden ist, zu ehren, würdigte man das Schaffen eines großen Dichters, dessen Name Weltruf besitzt. Über die Würdigkeit John Galsworthys als Träger des Nobelpreises ist kein Wort zu verlieren. Er, dessen Ruhm vor 25 Jahren durch seinen Roman "Der reiche Mann" begründet wurde, ist bereits in die Literaturgeschichte eingegangen.

Das Urteil über Galsworthy steht fest. Er, der einst ein Kämpfer war, ging im Laufe der Jahre dank seiner Abstammung und seiner natürlichen Veranlagung zu einer zwar gründlichen, aber doch wohlwollenden Kritik der Gesellschaft über. Der Epiker vermögt nicht, wie es einst der Dramatiker gelonnt hat, Gegenfälle schroff einander gegenüberzustellen. Breite Darstellungsweise erfordert stets ein größeres Maß von Objektivität, nicht nur ein Anklagen der Schwächen einer Schicht, sondern auch Verständnis für das Gewordene und das Bestehende, für die Nöte von Men-

schern, die sich schon seit langem in einem Zustand der Krise befinden.

Immer deutlicher wird die schwere Krise, in der sich das Bürgertum befindet, und zwar noch mehr das Großbürgertum als das Kleinbürgertum. Ihm sind die Wirren der letzten Jahre schlecht bekommen. Doppelt interessant ist es heute, Galsworthy zu lesen, der in der "Forsyte-Saga" nicht allein geschildert hat, wie fest der Bürger der viktorianischen Zeit im Weltgeschehen verankert war, sondern der vorausschauend die weitere Entwicklung prophezeite. Man darf jedoch einen Fehler nicht begehen. Es ist richtig, Galsworthy schildert nicht mehr den Engländer unserer Zeit. Die soziologischen Voraussetzungen, von denen er ausgeht, bestehen nicht mehr. Sie gehören einer vergangenen Epoche an. Niemand wäre berechtigt, dem Dichter aus dieser Methodik einen Vorwurf zu machen. Seine Welt ist nicht die der Realität, sondern seine persönliche. Nur darf man keine Schlüsse auf das England von heute und den Engländer von heute ziehen, indem man die Typen, die Galsworthy schildert, als aus dem Leben gegriffene Persönlichkeiten hinnimmt.

Bewunderung, zugleich aber auch in unserer hastenden Zeit Ablehnung findet die Weite der Darstellungsweise Galsworthys. Wie Thomas Mann in den "Buddenbrooks" die Machtkstellung des Bürgertums und die Art, in die es um die Jahrhundertwende geriet, schildert, so verfolgt Galsworthy ein Geschlecht bis auf unsere Tage. Viele von den Persönlichkeiten, die er schildert, sind seinen Lesern so vertraut, als hätten die "Forsytes" selbst gelebt. Galsworthy beherrschte die Technik der Darstellung in einer solchen Vollendung, daß er den Aufbau seiner Romane, der Form und dem Inhalt nach, ganz nach eigenem Belieben zu gestalten vermögt, wobei er sich gleichsam selbst in die von ihm dargestellten Personen und Verhältnisse, Zustandsbeschreibungen und Ereignisse verliest. Menschen, die er schafft, werden ihm zu lebenden Wesen, in die er sich mit erstaunlicher Bartheit der Empfindung, tiefern Verständnis und mitunter schmungelos Kritik einlebt. Die feine Ironie seiner Darstellungsweise ist vorbildlich, weil er nicht verlebt, um verlebt zu sein, weil er nicht geizt, um bloßzustellen, sondern weil es nur in seiner Absicht liegt, zu kritisieren, um zu bessern, wobei er immer den Stolz des Mannes durchblicken läßt, der selbst der Schicht, die er beschreibt, angehört, auf die er keinen schweren Makel kommen läßt.

Das ist es wohl auch gewesen, was die Jüngeren dazu bewogen hat, Galsworthy wohl anzuerkennen, aber ihn nicht mehr zu einem der Ihren zu zählen. Ihnen ist Galsworthy nicht revolutionär genug, und wenn es noch eines Beweises für diese Tatsache bedürftet hätte, so wird er durch das neueste Buch des Dichters erbracht, das den Titel "Blühende Wildnis" trägt. Denen, die die Darstellungsweise Galsworthys lieben, wird das Werk viel Freude bereiten. Aber seine Problematik liegt den heute auf uns lastenden Sorgen so fern, daß man fast von einem historischen Roman sprechen möchte.

In dem Roman "Blühende Wildnis" ist Galsworthys Stellung zum Schaffen des modernen England gekennzeichnet. Der 65jährige Dichter, der übrigens im Nebenberuf Rechtsanwalt ist, ist selbst zum Repräsentanten eines im Aussterben befindlichen Großbürgertums geworden. Das alles soll keine literarische Wertung des Schaffens des Nobelpreisträgers sein. Er ist der große Romancier Englands, dessen Werke über die ganze Welt verbreitet sind. Ein Würdiger ist mit dem Nobelpreis geehrt worden. Aber wieder ist es ein Mann, der für seine Gesamtleistung ausgezeichnet wurde und nicht ein Junger, dessen im letzten Jahr erschienenes Werk wegen seiner großen Bedeutung für die kulturelle Entwicklung der Menschheit eine besondere Würdigung verdient hätte.

D. D.

Kunst und Jugend.

Von Gerhart Hauptmann.

Gerhart Hauptmann hielt diese Rede vor 20 Jahren an seinem 50. Geburtstag. Der Verlag S. Fischer, bei dem alle Werke Gerhart Hauptmanns erschienen sind, gibt unter dem Titel "Um Volk und Geist" Hauptmanns Reden heraus. Dieser Sammlung ist auch "Kunst und Jugend", ein prächtiges Bekenntnis des Dichters, entnommen.

Sie sind gekommen, um mit mir meinen fünfzigsten Geburtstag zu feiern. Ich danke Ihnen dafür und danke für die Begrüßung, die mir soeben zuteil geworden ist. Ich freue mich von Herzen aller der guten Gestaltungen, die Sie mir entgegenbringen, ohne mir die dankbare Empfindung meiner Seele durch die Frage trüben zu lassen, inwieweit ich dies alles verdient habe. Die meisten unter uns sind ebenso reich an Verdiensten wie ich, denn sie haben, so wie ich, getan, was sie zu tun schuldig gewesen sind.

Aber solche Ereignisse haben über das Persönliche hinaus etwas Bedeutung. Indem Sie sich hier versammeln, haben Sie eine Bilanz aufgestellt, und wollen zum Ausdruck bringen, daß unser aller Wirken innerhalb der letzten fünfzig Jahre nicht nutzlos gewesen ist. Und Sie wollen ferner durch diese Manifestation auf den Wert künstlerischen Fortschritts auch für die Nation hinweisen. Eine solche Manifestation ist von Wichtigkeit.

Als ich vor fünfzig Jahren das erste jüngedeutsche Drama auf die Bühne stellte, ahnten wir nicht, welch eine Entwicklung vor uns lag. Wir dürfen nicht sauerbößisch sein und uns blind gegen alles das machen, was seitdem auf den Fluren deutscher Sprache und Dichtung entstanden ist. Damals schmolz eine Sprache vom Eis unter der die deutsche Dichtung begraben lag. Ich sage das, trotz der einzelnen großen Namen von reinstem Klang, deren Träger

damals noch unter den Lebenden waren. Die Jugend fehlte, die Jugend kam und hat seitdem nicht aufgehört, immer wieder ihr Wort zu sprechen. Und da ohne sie nichts von einem schönen bleibenden Werte entsteht, ist das geblieben und nicht abhanden gekommen was die Stunde von damals gebar und wodurch sie sich auszeichnete: nämlich jene Kraft, jener Ernst und jener Mut und jene Wahrhaftigkeit, ohne die eine wahrhaftige Kunst nicht zu denken ist.

Ich erinnere mich daran, daß ich eines denkwürdigen Tages mit dem alten Henrik Ibsen wie mit einem wandelnden Turm die Friedrichstraße herunterging. Er hatte mein erstes Stück gelesen und sagte mir — ja, was sagte er mir? — nichts, als daß es tapfer und mutig sei. Ja, meine Damen und Herren, tapfer und mutig. Es liegt eine unerhörte Schönheit im geistigen Mut und in geistiger Tapferkeit. Wir hatten sie! Und wir hatten sie notwendig.

Sollte ich nun darauf eingehen, Ihnen zu sagen, wieviel man Sie hier in Deutschland ganz besondes notwendig hat? Und welche Gegner Sie notwendig machen? Damit frage ich ein Kapitel an, das sich zu Buch und Büchern auswachsen müßte: also lasse ich meine Hand davon. Die großen Errungenheiten der Kunst zerflören immer und überall das Gewohnheitsmäßige, und wir wissen alle, welchen Grad von Unantastbarkeit man vielfach jener Schimmelsschicht der Gewohnheit zubilligt, die alles sanitelig, ich möchte sagen, wie ein molliges Beichtamt überzieht.

Aber Ernst und Mut, die uns niemals verlorengehen dürfen, sind uns bis heute nicht verlorengegangen. Daß ich einer solchen Überzeugung in diesem Augenblick Ausdruck geben darf, ist vielleicht meine stärkste Festfreude. Denn Deutschland ist in der Kunst nicht Amerika, das in Kunstdingen nichts eigentlich zu verlieren hat. Deutschland hat sehr viel in der Kunst zu verlieren. Und wir wissen, daß Stillstand in Sachen der Kunst Rückschritt ist! Also müssen wir mutig vorwärts gehen. Nur eine kühne, lebendige Kunst der Gegenwart besitzt die Kunst der Vergangen-

heit. Kein anderes Feuer als das Feuer lebendiger Kunst hat die Kraft, in die dunklen Tiefen vergangener Kunst hinzuleuchten und ihre ewigen Schäfe zu entfletern.

Zu diesem Zweck genügt der Kult der Gelehrtenstuben bei weitem nicht. Ich bin weit davon entfernt, seinen Wert und seine Bedeutung anzutasten. Aber was wäre ein Homer, ein Shakespeare, ein Goethe, der nur in Gelehrtenstuben und nirgend anders lebendig ist, oder etwa nur in den Häusern von Sonderlingen? Die Dokumente des großen Leidens menschlicher Ingenien, in einem immateriellen und doch gestalteten Stoffe ausgedrückt, müssen ins breite Leben zurückwirken. So veredeln, so erfüllen, so verinnerlichen sie dieses Leben und befruchten es und geben ihm wahrhaft Religion.

Zweifellos errege ich mit diesem letzten Satz in weiten Kreisen gewaltigen Widerspruch. Ich weiß sehr wohl, daß etwa ein evangelisch-lutherisches Theater nicht möglich ist, und daß ich mit meiner Ansicht als Vertreter des Satan's gelte. Aber das ist eine Köhlermeinung, die eine Sache ältesten Vorurteils und mangelnder Einsicht ist. Man nehme ein Senkrechtes und lasse es in die Werke Calderons oder Shakespeares hinab, und man wird vergeblich irdischen Grund suchen. Unter der Übersicht von Gestalten und Bildern ruhen die Schauer der Ewigkeit, der Unendlichkeit. Der Dichter, wahrhaft durchdrungen vom Göttlichen, vom Hauch einer tiefen Erkenntnis berührt, ist zum Werkzeug göttlicher Bildkraft geworden und erfüllt eine göttliche, lebendige Mission, die ihn zum dogmenfreien Priester macht.

Meine Damen und Herren, meine lieben Freunde: es lebe die dogmenfreie Kunst, der wir alle nach Kräften dienen, es lebe der Geist, der zugleich das Heute, das Gestern und das Morgen lebendig macht, und es lebe die Jugend, die wach bleiben muß, um selber immer wieder die Welt, die oft müde Welt, aufzuwecken, und der das volle, ganze Erbe der Kunst immer wieder überantwortet ist!



Panstavrin-Pastillen in allen Apotheken erhältlich.

812

Wirtschaftliche Rundschau.

Börsenspiegel der Woche.

Zwei große Ereignisse haben in der Berichtswoche die Börse an den internationalen Börsen beeinflusst: In Europa die Reichstagswahlen, in den Vereinigten Staaten die Präsidentenwahlen. Die großen internationalen Probleme politischer, wirtschaftspolitischer und finanzpolitischer Natur bewegen sich zwischen beiden Polen, die anscheinend jetzt für die nächste Zeit klargestellt worden sind. Die deutschen Vorgänge waren mehr oder minder vorauszusehen, wenigstens in der Form, daß ein auf parlamentarischer Grundlage stehendes Kabinett auf Schwierigkeiten stoßen wird. Demzufolge sind die Auswirkungen, die von dieser Seite her zu erwarten sind, in ihrer Reichweite noch immer nicht abzuschätzen. Klärer dagegen hat sich die Zukunft in U. S. A. herausgeschält. Der Sieg der Demokraten wird nicht ohne Einfluß auf die außenpolitischen und die inneren Wirtschaftsvorgänge von U. S. A. bleiben. Während der Außenpolitik der Vereinigten Staaten für die kommenden Monate in bezug auf das ostasiatische Problem und die vielfach ungeklärten europäischen Fragen eine schwere Arbeit bevorsteht, glaubt man in wirtschaftspolitischen Dingen annehmen zu können, daß eine Neuorientierung der Handelsbeziehungen zu dem Auslande eintreten wird. Roosevelt, der neue Präsident, hat als demokratischer Kandidat bekanntlich den Abbau der Zölle und eine liberalistische Tendenz angekündigt, dies könnte, wenn U. S. A. eine gleiche liberale Haltung in der Schuldenfrage einnehmen wollte, einen Umschwung in der Weltwirtschaft eintragen lassen.

Die Börsen haben in diesen Tagen eine schwankende Entwicklung durchgemacht müssen. Um allgemeinen Notizie man jedoch sowohl an überseeischen wie an den europäischen Großbörsen eine starke Zurückhaltung. Das Wahlergebnis in U. S. A. hat New York wieder beleben lassen. Die Kurse zogen ein wenig an, haben jedoch noch keine Stabilisierungsscheinung aufzuweisen.

London hat sich unter dem Einfluß des festen New Yorker Börse etwas beseelt. Die Rückwirkungen aus den deutschen Vorgängen sind in London verhältnismäßig schnell überwunden worden. Die heimischen Industriewerte zogen an, von den deutschen Werten notierte Danes-Anleihe 83, Young 78½. Das Pfund war unverändert mit 3,28½ gegen New York, 83½ gegen Paris, 8,18½ gegen Amsterdam, 17,08 gegen Zürich, 18,88 gegen Berlin und 29,25 gegen Warschau. Die in dieser Woche fallende Wiederwahl des Gouverneurs der Bank von England hat an der Londoner Börse nur geringen Einfluß gehabt. Die Wiederwahl Normans ist mit einer Selbstverständlichkeit aufgenommen worden.

Paris stand gleichfalls unter New Yorker Einfluß. Die Kurse waren schwankend, obwohl die feste Tendenz verhielt. Vereinzelt waren Kurzgewinne zu buchen.

Berlin hat sich nach der starken Zurückhaltung in den Tagen vor den Wahlen wieder erholt und ist in ein freundlicheres Stadium übergegangen. In der Berichtswoche war am Altmarkt sogar eine freundliche Haltung und verschiedentlich Kursaufbesserungen zu verzeichnen. Am Markt der festverzinslichen Werteslagen für Reichsanleihen umfangreiche Kaufordnungen vor, die die Kurse ansteigen ließen. Später neigte der Markt zu Realisationen, wodurch die Kurse wieder nachließen. Die Reichsmark war am Devisenmarkt unverändert und gut behauptet.

Warschau lag vollständig unter dem Einfluß der westeuropäischen und amerikanischen Vorgänge. Trotz der vorangegangenen Senkung der Diskontrate und der zwangsweisen Senkung der Privatrate ist eine nennenswerte Belebung am Effektivemarkt nicht eingetreten, die sonst nach Diskontsenkungen einzutreten pflegt. Am Devisenmarkt gab es keine größeren Veränderungen.

Preisgestaltung am polnischen Markt für Landmaschinen.

Im Wirtschaftsjahr 1928/29 waren die polnischen Preise für Landmaschinen und landwirtschaftliche Geräte infolge der hohen Rohstoffpreise, Löhne und Sozialabgaben am höchsten. Vergleicht man diese Höchstwerte mit der letzten Preisliste des Verbandes der polnischen Landmaschinenfabriken, so ergibt sich folgendes interessantes Bild der Preisentwicklung unter dem Druck der niedergehenden Konjunktur auf dem polnischen Markt.

	Bloty 1928/29	Bloty 1922	% Preis- senkung
Einschlagsflug, vollkommen aus Stahl	34,30	80,40	11,4
Hünfzähniger Kultivator	102,90	98,87	9,0
Dämpfapparate für 80 Liter	142,10	132,10	7,0
Häckselmaschinen Nr. 3	132,30	99,75	24,6
Göpel, System Clayton	401,80	299,05	25,5
Dreschmaschine, System Lanz	465,50	352,80	24,0
Breitdreschmaschine	901,80	712,50	21,0
Reihen-Sägemühne mit 15 Durchziehern	862,40	668,80	22,0

Aus obiger Zusammenstellung einiger wichtiger Landmaschinen ergibt sich, daß die Preise in dem Berichtsabschnitt von 1928/29 bis 1932 zwischen sieben und 25,5 Prozent gesunken sind. Dabei fällt besonders ins Auge, daß bei Landmaschinen stärkere Preisreduzierungen eingetreten sind, als bei landwirtschaftlichen Geräten, was sich daraus erklärt, daß bei der Massenherstellung von Geräten die Hauptrolle Stahl und Eisen spielen und in geringerem Umfang die Arbeitskraft. Die Verbilligung der Preise für landwirtschaftliche Geräte hängt also von der Eisenpreisermäßigung ab, die 10 Prozent ausmacht, was in der Kalkulation der Produktionskosten etwa 4 Prozent beträgt.

Bei der Produktion von Landmaschinen ist der Anteil von Stahl und Eisen geringer; einen größeren Anteil haben andere Rohstoffe, sowie eine ganze Anzahl von technischen Artikeln, die eine stärkere Preisherabsetzung erfahren haben. D.P.W.

Neuregelung der Butter einfuhr in Deutschland vom 15. November ab.

Wie bereits verschiedentlich angekündigt war, tritt in Deutschland mit dem 15. November dieses Jahres eine Neuregelung der Butter einfuhr in Kraft. Der nunmehr festgesetzte Zolltarif beträgt für einen Doppelzentner autonom 100 Mark, vertraglich 75 Mark. Die Einfuhr von Butter nach Deutschland ist damit verboten und nur die mit Kontingenten versehenen Länder sind ohne besondere Genehmigung zugelassen. Für 1932 darf die Einfuhr der Länder mit Kontingenzen nur in Montantstellen, die nicht mehr als den zehnten Teil des einzelnen Kontingents betragen, stattfinden. Sobald das dem einzelnen Land zugeteilte Kontingent erschöpft ist, wird die Einfuhr von Butter gesperrt. Mitt folgenden Ländern: Belgien, Dänemark, Finnland, Estland, Lettland, Schweden, Niederlande, Österreich und Sovjetrussland ist eine Vereinbarung getroffen worden, nach der Butter nur auf Kontingente eingeführt wird, wenn die Transporte mit einer besonderen Kontingentsbescheinigung des Ursprungslandes versehen sind.

Butter, die aus Ländern stammt, die zwar Einfuhrstellen benannt, aber keine Bestimmungen über die Kontingentsbescheinigungen getroffen haben, wird ohne weiteres auf diesem Lande zu stehenden Kontingenzen angerechnet. Als Einfuhrstellen gelten die bisher zur Abfertigung der Butterkontingente befugten Stellen.

In der amtlichen Liste der Länder, mit denen Deutschland Kontingentvereinbarungen für die Einfuhr von Butter getroffen hat, steht Polen zunächst nicht. Es scheint entweder weiterhin das mit Polen getroffene Zollprovisorium vom März dieses Jahres zu gelten, oder es gilt auch für Polen das von Deutschland erlaubte Einfuhrverbot. Der für Polen geltende Zolltarif von 100 Mark würde bei den neuen Voraussetzungen jede Ausfuhr nach Deutschland unmöglich machen. Von amtlicher Seite ist eine Klärung des Sachverhaltes zu erwarten.

Die französisch-polnischen Handelsverhältnisse. Nach französischen Angaben zeigt der Außenhandel mit Polen in den ersten neun Monaten folgendes Bild: Frankreich führt polnische Waren im Werte von 172,9 Millionen Frank ein, die französische Ausfuhr nach Polen dagegen betrug 202,9 Millionen Francs. Im Januar 1931 betrug der Saldo der polnisch-französischen Handelsbilanz in demselben Zeitraum für Frankreich 120 Millionen Bloty.

Das polnische Gießereipräsidat verlängert. Am 25. Oktober begannen in Warschau die Verhandlungen über die Verlängerung des am 31. Dezember dieses Jahres ablaufenden Syndikatsvertrages. Diese Verhandlungen haben vor einigen Tagen zu einem positiven Ergebnis geführt, danach wird das Syndikat der polnischen Gießereien und Emaillewerke um zwei Jahre, nämlich bis zum 31. Dezember 1934 verlängert. Außerdem soll versucht werden, die noch außerhalb des Syndikats stehenden Betriebe zu einem Eintritt in das Syndikat zu veranlassen. Die bisherige Tätigkeit des Syndikats wird angeblich auch von dem eingesagten Handel übernommen.

Bremen—Gdingen.

Der Kampf um die Textilrohstoffversorgung Polens.

Seit Jahr und Tag datteren die Bestrebungen der amtlichen polnischen Stellen, Bremen und Hamburg als Häfen beim Baumwollbezug der polnischen Textilindustrie auszuschalten, Hand in Hand damit den deutschen Zwischenhandel zu besiegen und eine Konzentration des ganzen Textilrohstoffimports (Baumwolle, Wolle, Füte usw.) über Danzig, vor allem aber Gdingen in die Wege zu leiten. Die ursprüngliche Konzeption sah Danzig als den künftigen Baumwollhafen Polens vor; dieses Projekt kam aber gar nicht zur Ausführung, seitdem die Schaffung eines neuen, rein polnischen Hafens in Gdingen zum Angelykt der nationalen Wirtschaftspolitik geworden war, die mit einem Aufwand von großen Mitteln die Voraussetzungen für die Verschaffung dieses Lieblingsgedankens aller bisherigen polnischen Regierungen schuf. Dieses Ziel versuchte man auf zwei Wegen zu erreichen: durch Umschaltung der amerikanischen Baumwolltransporte nach Gdingen und Schaffung eines selbständigen polnischen Baumwollhandels. Man weist darauf hin, daß Gdingen bei Ausschaltung Bremens die alljährlich 20—40 Millionen Bloty betragenden Einnahmen Bremens an den Baumwolltransaktionen nach Polen selber einheimstet würde.

Eine nähere Untersuchung dieses Problems zeigt aber, daß hier nur der Wunsch der Vater eines Gedankens ist: denn die Wirtschaftsstellung Bremens und Hamburgs als Baumwollhäfen für die polnische Textilindustrie beruht auf einer ganzen Reihe sichtbarer Vorteile für die polnischen Baumwollverbraucher. Bremen und Hamburg verfügen über technisch und organisatorisch glänzend ausgestattete Lade- und Verladeeinrichtungen, ihnen kommt zustatten die rationelle Organisierung des Baumwollhandels, das Bestehen aus gezielter Schiffssverbündungen nach allen Ländern der Welt, die kluge Seefahrtspolitik der deutschen Eisenbahnen, die möglichst billige Eisenbahnfrachten erstellt, das Vorhandensein großer Magazine, Konsignationslager und zahlreicher Expeditionshäuser und endlich das ausgezeichnete Funktionsniveau einer eigenen Baumwollbörse in Bremen; zudem ermöglichen die großen Baumwolllager, die in deutschen Häfen gehalten werden, den polnischen Spinners, in früherer Zeit diejenigen Baumwolle zu erhalten, die sie gerade benötigen; ein weit ausgebautes System des Ausfuhrens und Arbitrierens gestattet die Baumwollpartien so zusammenzustellen, daß jeder Ballen für den gedachten Zweck verwendet werden kann. Das vielleicht wichtigste Moment bildet aber das Kreditproblem: die deutschen Baumwollhäuser sind in der Lage, Loden langfristige, billige Kredite zu erteilen und ihm überdies weitgehende Erleichterungen bei der Prolongation der Zahlungstermine einzuräumen. Der aus diesen Gründen leicht erklärliche steigende Umsatz der polnischen Baumwollimporte über Bremen geht aus folgender Statistik hervor: 1913/14 führte Polen über Bremen 172 600 Ballen Baumwolle ein, 1927/28 277 400. Von den in diesem Jahre eingeführten rund 320 000 Ballen amerikanischer Baumwolle im Werte von ca. 35 Mill. Dollar gingen also rund drei Viertel im Werte von ca. 27 bis 28 Millionen über deutsche Häfen.

Die Bemühungen Polens, seinen ganzen Baumwollimport in Gdingen zu konzentrieren, treten Ende 1928 in ein akutes Stadium. 1929 geben bereits die ersten amerikanischen Probebaumwolltransporte über diesen Hafen, nachdem der Gedanke der Schaffung einer eigenen Baumwollbasis in Gdingen, von dem damaligen Handelsminister Kwiatkowski eifrig befürwortet, auch von dem ehemaligen Finanzkontrollleur bei der Bank Polski, dem Amerikaner Charles Deveny, warm gefördert wurde. Begünstigt wurde die neue Baumwolleinfuhrpolitik Polens durch die damals einsetzenden Kreditrestriktionen Deutschlands, dessen Baumwollhäuser in Bremen angesichts der Kapitalsabschüsse durch Amerika die Konditionen gegenüber Loden verschärften, während auf der anderen Seite die amerikanischen Baumwolllieferanten Polen gegenüber eine nunmehr liberalere Kreditpolitik befolgten. Allerdings stellten sich der Verwirklichung des Projektes einer direkten Baumwolleinfuhr über Gdingen bald von Anbeginn eine ganze Reihe von Hindernissen in den Weg, in erster Linie die ungünstige technische Vorbereitung des Hafens, der Mangel eines leistungsfähigen Handelsapparates und nicht zuletzt die bestehende enge Bindung zwischen der Loder Baumwollindustrie und Bremen.

Aber schon in auffallend kurzer Zeit gelang es, eine ganze Reihe dieser Hindernisse zu beseitigen: es wurden eigene Hafen- und Zollanlagen errichtet, eine dauernde Verbindung auf der Linie

Gdingen—Nordamerika geschaffen und direkte Verleihungen mit den amerikanischen Baumwolllieferanten angeknüpft. Die bisher recht hohen Sätze für Verladung, Umladung und die Speditionsgebühren in Gdingen wurden herabgesetzt und die Frachtabgaben für den See- und Landtransport gesenkt. Die Transportkosten betragen bis zum 1. Januar 1930 für 100 kg Baumwolle von Bremen nach Loden 8,87 Bloty, die Transportkosten Loden—Gdingen hingegen 6,18 Bloty. Nach den letzten Tarifermäßigungen stellt sich der Transport über Gdingen um 4,28 Bloty billiger als über Bremen. Eine viel größere Rolle spielen natürlich die Schiffsträchen, aber auch hier hat sich ein bedeutender Umschwung zugunsten Gdingens vollzogen. Betrug noch 1930 die Schiffsträchen für Baumwolle von Bremen nach Gdingen 11,87 Dollar je To., stieg sie gegenwärtig bei einer Baumwollpartie unter 1000 Ballen 8,82 Dollar je To. und über 1000 Ballen 6,84 Dollar je To., hat also das Kosteniveau von Bremen erreicht. Mit dem 1. Januar 1932 wurde ferner das polnische Umsatzsteuerergesetz in der Weise revidiert, daß es dem polnischen Handel die Möglichkeit der Schaffung von Konsignationslagern bot, so daß der Konkurrenz Kampf mit Bremen in voller Stärke aufgenommen werden konnte. Ein weiteres Mittel war die am 14. Januar 1932 erfolgte Einführung der Baumwollsätze in Höhe von 45 Bloty je 100 Kilogramm mit der Maßgabe, daß die Einführung über Gdingen mit Genehmigung des Finanzministers zu einem Vorzugszoll von 1 Bloty je 100 Kilogramm erfolgt, während Baumwolle, die auf dem Landweg hereinkommt, 7,20 Bloty zahlt. Mit Hilfe dieses ganzen Systems von Fracht-, Transport- und handelspolitischen Maßnahmen ist es tatsächlich gelungen, den deutschen Baumwollhandel bis zu einem gewissen Grade auszuschalten. Begünstigt wurde diese Entwicklung durch den unaufhörlichen Ausbau Gdingens.

Von den im Jahre 1931 nach Polen eingeführten 58 610 To. Baumwolle geben heute bereits 6064 To. über Gdingen, d. h. mehr als 11 Prozent der gesamten Rohbaumwollimporte, nachdem der Baumwollimport im ganzen Jahre 1930 nur 560 To., 1929 etwa 260 To. betragen hat. Der Überlebensprozeß über Gdingen wird weiter forcirt. Im ersten Halbjahr 1932 betrug der Gdingen-Import bei einer Gesamteinfuhr von 21 682 To. 4224 To., d. s. rund 20 Prozent des Eigenbedarfs. Die deutschen Häfen sind durch die Maßnahmen, die die polnische Regierung auf solldpolitischem Gebiet getroffen hat, schon jetzt sehr benachteiligt und werden ab 1. Januar 1933 durch die zu dieser Zeit in Kraft tretende Zoll erhöhung für solche Baumwolle, die nicht über Gdingen nach Polen kommt, fast ganz ausgeschaltet werden. Den deutschen Zwischenhandel jedoch, mit seiner Jahrzehnte alten Verbindung mit Amerika und mit seinen vielen Vorteilen für den Baumwollverbraucher, konnte Polen bisher nicht umgeben. Vielleicht wird hier insofern eine Änderung eintreten, als sich deutsche Firmen veranlaßt sehen werden, Zweigniederlassungen in Gdingen zu eröffnen. Der deutsche Handel in den deutschen Häfen gewährt, wie eingangs ausgeführt, dem Baumwollkonsumen noch heute eine ganze Reihe eindrucksvoller Vorteile, die Gdingen nicht bietet und auch nicht bald wird bieten können. In Gdingen unterhalten — im Gegensatz zu den deutschen Konkurrenz Häfen — nur ganz wenige Firmen kleine Lager und man muß die Baumwolle so übernehmen, wie sie geliefert wird. Im Hinblick auf die Qualitätsteilung steht Gdingen gänzlich ohne Einrichtungen da.

Indessen ist mit den Versuchen einer Eigenversorgung an Baumwolle über Gdingen der polnischen Expansionsdrang noch nicht gestillt; es sind vielmehr ernsthafte Bemühungen im Gange, dem „polnischen Baumwollhafen“ eine breitere Basis zu schaffen und zu diesem Zweck ein Hinterland zu erschließen. Man bemüht sich daher, den Rohstoffbezug auch für die tschechische Baumwollindustrie in Gdingen zu lenken; daneben sollen Ungarn und der baltische Staatenraum für diesen Bezugsweg gewonnen werden. Diese weitwandernden Hoffnungen scheinen aber unter den heutigen Verhältnissen kaum realisierbar. Die Tschechoslowakei, Ungarn und die Baltenstaaten werden für dieses Projekt kaum zu gewinnen sein.

Eine nüchterne, vom Überschwang nationaler Wirtschaftspolitik freie Einschätzung der Chancen Gdingens als zukünftigen Baumwollhafen Polens rechtfertigt die Annahme, daß dieser Hafen, durch die oben angeführten Umstände begünstigt, wohl einen großen Teil der Baumwollbezüge Polens an sich reißen wird, daß aber die deutsche Vermittlung kaum ausgeschaltet werden kann.

Amtliche Notierungen der Breslauer Getreidebörsen vom 12. November. Die Preise vertheilen sich für 100 Kilo in Bloty: Transaktionspreise:

Roggen 205 to	15,30
615 to	15,25
60 to	15,15

Richtpreise:

Weizen	23,00—24,00
Roggen	14,80—15,00
Mahlgerste 64—66 kg	13,50—14,00
Mahlgerste 68—69 kg	14,00—14,75
Braugerste	16,00—17,50
Hafer	13,50—13,75
Roggenmehl (65%)	24,50—25,40
Weizenmehl (65%)	36,50—38,50
Weizenkleie	9,00—10,00
Weizenkleie (grob)	10,00—11,00
Roggenkleie	8,75—9,00
Winterrüben	38,00—43,00
Belutsch	—
Nelderbielen	—
Vistoriaerbien	21,00—24,00
Folgererbien	30,00—33,00

Gesamtrendite: ruhig. Transaktionen zu anderen Bedingungen

Roggen 195 to, Weizen 60 to.