

# OSTATNIE POŻEGNALNE PRZEDSTAWIENIE.

## TEATR LUBELSKI.

We wtorek, dnia 10-go Marca 1896 roku

Na dochód **FRANCISZKA DOBROWOLSKIEGO.**

Pierwszy raz

# PIĘKNA ŻONKA

Komedia w 4-ch aktach Michała Bałuckiego.

Filip Chwaliszewski	—	—	p. Kiernicki	Lolo	) hrabiowie	—	—	p. Karpowicz
Pelagia, jego żona	—	—	p-ni Winiarska.	Lunio	) Gapiszewscy	—	—	p. Szymborski
Julia, ich córka	—	—	p-na Chrzanowska.	Sidonia	Macaroni Trombolińska	—	—	p-ni Szymborska.
Ludwik, mąż Julii	—	—	p. Czyszkowski	Mimi, jej mąż	—	—	—	p. Solnicki.
Andzia, siostra Ludwika	—	—	p-ni Kiernicka.	Serafin	Cymbalkiewicz	—	—	p. Kosiński
Kalasanty Rembaliński, wuj Ludwika	—	—	p. Halicki.	Służący	—	—	—	p. Wirgiljusz.
Ekscelencya	—	—	p. Feliński.	Lokaj	—	—	—	p. Aleksandrowicz.
Hrabia Kamil	—	—	p. Werowski.					

Rzecz dzieje się w domu Ludwika.

# KO-CZU-FO W OPAŁACH

Pantomina chińska w 1-ej odsłonie.

Ko-czu-fo, bogaty chińczyk	—	—	—	p. Solnicki.
Ko-ko, jego córka	—	—	—	p-ni Ziemkiewicz.
Ko-li-fa, jej narzeczony	—	—	—	p-na Kunicka.

Pas des trois chińskie.

Ceny miejsc zwyczajne.

Bilety wcześniej nabywać można w cukierni p. L. Obalkowskiego dawniej p. Semadeni, a w dzień przedstawienia od godz. 6-ej wieczorem w kassie teatru.

Początek przedstawienia o godz. 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> wieczorem.

Люблинская Губернская Типография.

