

Der Hausfreund

Unterhaltungs-Beilage

107

Deutschen Rundschau

Nr. 5.

Bromberg, den 15. Januar

1924.

Die Macht der Drei.

Ein Roman aus dem Jahre 1955
von Hans Dominik.

(Nachdruckrecht bei Ernst Reils Nachfolger
[August Scherl] G. m. b. H., Leipzig.)

(19. Fortsetzung.)

Nachdruck verboten.)

Sein Plan war einfach. Zu irgendeiner Stunde würde Jane doch einmal die Wohnung verlassen. Sie auf der Straße abpassen, das Fluidum wirken lassen, sie beeinflussen, sie in seinen Bann zwingen. Er war so einfach, daß er wohl gelingen mußte. Wenn nicht . . . es gab wohl ein „Wenn“, aber Dr. Glossin hatte es gar nicht in den Bereich der Möglichkeit gezogen.

Er schlenderte die Straße entlang, und der Zufall begünstigte ihn.

Jane trat aus dem Hause und ging in der Richtung nach dem Kattinger Tor hin. Dr. Glossin verschlang ihre Gestalt mit den Blicken. Sie hatte sich ein wenig verändert, seitdem er sie zuletzt sah. Die beängstigend ätherische Zartheit ihres Teints war einer gesünderen Farbe gewichen. Ihre Figur war voller und kräftiger geworden.

Sie ging die Straße entlang, blieb hier und dort vor einem Schaufenster stehen und musterte die Auslagen. Mit der Gewandtheit eines Jägers pirschte sich der Doktor an sie heran. Unbeachtet in ihre nächste Nähe kommen, den Einfluß wenige Sekunden wirken lassen, und das Spiel war gewonnen.

Während Jane die Schmuckstücke im Schaufenster eines Juwellers betrachtete, kam er dicht an sie heran, stand unmittelbar hinter ihr und ließ seine ganze Energie spielen. Jane schien es zu merken. Unangenehm, wie eine fremde körperliche Berührung. Sie drehte sich um und sah ihm unbefangen in die Augen.

Dr. Glossin erschrak. Das war das Mädchen nicht mehr, das sich in Trenton und Reynolds-Farm willenslos seinem Blick unterwarf. Er gab das Spiel verloren, erwartete im nächsten Moment eine Flut von Vorwürfen zu hören, sann auf schnellen Rückzug.

Nichts dergleichen geschah.

Jane grüßte ihn wie einen alten Bekannten. Sie lud ihn ein, mit in das Haus zu kommen, und geleitete ihn dort in das Besuchszimmer. Hier erkundigte sie sich nach allen Bekannten in Trenton.

Dr. Glossin beantwortete ihre Fragen ausführlich und versuchte, dieses eigentümliche Benehmen zu ergründen. Ganz vorsichtig ließ er den Namen Elkington fallen. Jane reagierte nicht darauf. Der Doktor wurde deutlicher. Er sprach von Elkington, wo er sie das letzte Mal gesehen habe. Jane blickte ihn verwundert an.

„Elkington? . . . Elkington? . . . Ich bin nie in Elkington gewesen. Soweit ich mich erinnere, haben wir uns das letzte Mal in Trenton beim Begräbnis meiner Mutter gesehen.“

„Aber meine liebe Miß Jane, können Sie sich auch nicht an Reynolds-Farm erinnern?“

Jane schüttelte verneinend das Haupt. Dabei lachte sie vergnügt; lachte den Doktor geradezu aus, bis er seine Neugier nicht mehr meistern konnte.

„Darf ich fragen, Miß Jane, welcher Umstand Ihre Heiterkeit erregt?“

„Gewiß, Herr Doktor, ich amüsiere mich darüber, daß Sie mich noch immer als Miß anreden. Ich glaubte, mein Mann hätte Ihnen meine Vermählung längst mitgeteilt.“

Dr. Glossin sah nicht sehr geistreich aus. Das Erstaunen war zu groß, die Neugier war zu überraschend und kam zu plötzlich.

Jane sah es und brach in ein helles Gelächter aus.

„Sie wissen also nicht, daß ich verheiratet bin? Wissen natürlich auch nicht, wer mein Mann ist?“

„Keine Ahnung, Mrs. . . . Mrs.“

„Mrs. Bursfeld, damit Sie meinen vollen Namen kennenlernen, Herr Doktor.“

„Ich konnte es mir fast denken.“

Dr. Glossin murmelte die Worte unhörbar vor sich hin. Möchte Jane immerhin geheiratet haben, so war sie heute doch schon wieder Witwe. Das sollte ihn nicht stören. Aber er mußte klar sehen, welche Veränderung mit ihr vorgegangen war.

Ihre Erinnerung war lückenhaft. Sie wußte nichts mehr von Reynolds-Farm, wußte vielleicht überhaupt nicht mehr, daß es jemals einen Menschen namens Vogg Ear gegeben hatte, obwohl sie heute Mrs. Bursfeld war. Todesurteil, Verrat, alle die Dinge, bei denen Glossin eine so schlimme Rolle spielte, waren ihrem Gedächtnis entschwunden. Es war dem Doktor klar, daß hier eine suggestive Beeinflussung vorlag. Man hatte Jane diese aufregenden Vorfälle vergessen lassen, um ihr hier ein ruhiges Leben der Erholung und Kräftigung zu ermöglichen. Die guten Wirkungen der Maßnahme zeigten sich auch unverkennbar an ihrem Aussehen.

Aber noch etwas anderes mußte geschehen sein. Während Dr. Glossin mit Jane sprach, versuchte er die alten Künste. Ganze Ströme magnetischen Fluidums ließ er auf sie wirken, während er im Laufe des Gesprächs ihre Hände ergriff. Mit aller Kraft suchte er sie wieder unter seinen Willen zu zwingen. Ein Weilschen ließ ihn Jane gewähren. Dann entzog sie ihm ihre Hände.

„Nun ist es genug, Herr Doktor. Sie sehen mich an . . . so . . . was . . . wollen Sie?“

Bei diesen Worten schaute sie ihm selbst so sicher und unbeeinflusst in die Augen, daß er seine Bemühungen aufgab.

Ein mächtiger Wille hatte Jane gegen alle hypnotischen Beeinflussungen von anderer Seite verriegelt. Wohl konnte er ruhig mit Jane sprechen. Aber alle Annäherung konnte ihm nichts nützen. Sie war gegen seinen Einfluß gesiegt. Eine Verriegelung, die Atma gelegt hatte . . . Dr. Glossin zweifelte, ob es ihm je gelingen könnte, sie wieder aufzuheben. Ein einziges Mittel blieb, eine schwere seelische Erschütterung. Wenn sie stark genug war, wenn sie die Seele mit voller Macht traf, dann konnte sie den Riegel vielleicht zerbrechen.

Dr. Glossin lehnte sich in seinen Stuhl zurück und holte aus seiner Brusttasche ein zusammengefaltetes Zeitungsblatt hervor.

„Ich bitte Sie um Verzeihung, Mrs. Bursfeld, wenn meine Blicke länger als üblich an den Ihren hingen, meine Hände länger als gewöhnlich in den Ihren ruhten. Die überraschende Mitteilung Ihrer Vermählung bringt mich in eine eigenartige Lage, macht eine Nachricht, die sonst nur bedauerlich gewesen wäre, zu einer Trauerbotschaft.“

Jane blickte ihn mit weitgeöffneten Augen an. Überraschung und Bestürzung malten sich auf ihren Zügen.

Eine schlimme Nachricht aus Annals."

Dr. Glossin sagte es, während er Jane das Saporanda Dagblad mit der Nachricht vom Untergange des alten Hauses Truwor hinhielt.

Jane warf einen Blick darauf.

"Herr Doktor, ich verstehe kein Schwedisch. Sie müssen mir das übersetzen."

Dr. Glossin nahm das Blatt wieder an sich und begann Wort für Wort zu übersetzen. Die Nachricht vom Brande, von den Explosionen. Vom Untergange des ganzen alten Hauses in einer einzigen wabernden Lohle. Vom sicheren Tode aller Insassen.

Während er Zeile für Zeile übersetzte, wurde Jane von Sekunde zu Sekunde blässer. Bei den letzten Worten sank sie mit einem leisen Schrei ohnmächtig von ihrem Stuhl auf den Teppich.

"Jetzt oder nie . . . vielleicht ist der Niegel gebrochen."

Dr. Glossin beugte sich über die ohnmächtig Daliegende. Er strich ihr über die Stirn. Alles magnetische Fluidum, über das er verfügte, versuchte er in ihren Körper zu jagen. Sie wieder ganz unter seinen Willen und Einfluß zu zwingen.

Er befahl ihr, sich zu erheben, und Jane führte den Befehl aus. Mit halbgeschlossenen Augen stand sie vor ihm.

Auf einen Dritten hätte die Szene einen wunderbaren Eindruck gemacht . . . kein Wort wurde gesprochen. Lautlos erteilte Dr. Glossin seine Befehle. Lautlos vollzog sie Jane, solange sie sie noch vollzog.

Eine Richtung der Pupillen von Jane gefiel dem Doktor nicht. "Sehen Sie mich an. Sehen Sie mir genau in die Augen", befahl er.

Jane leistete dem Befehl keine Folge. Erst wanderte ihr Blick. Dann drehte sich ihr Haupt und dann der ganze Körper. Sie wandte dem Doktor halb den Rücken zu. Wäre Dr. Glossin über die Himmelsrichtungen in dem Zimmer orientiert gewesen, hätte er bemerkt, daß Jane genau nach Norden blickte.

So stand sie. Minuten hindurch. Dr. Glossin bot seine ganze Kraft auf und hatte keinen Erfolg.

Wenn der Niegel jemals gebrochen war, so war er in diesen Sekunden wieder zusammengesunken.

Jetzt wandte sich Jane ruhig dem Doktor wieder zu. Sie zeigte eine heitere Miene. Jede Angst und Unruhe waren wie weggewischt. Sie nahm die Unterhaltung da wieder auf, wo sie vor langen Minuten gestockt hatte.

"Dieser Zeitungsbericht ist doch längst überholt. Ein bedauerlicher Zwischenfall. Ein Brand, der im Laboratorium von Erik Truwor ausbrach. Ich hörte davon. Es ist schade. Es hält die Arbeiten wieder auf. Ich werde meinen Mann ein paar Tage länger entbehren müssen. Aber Sie können beruhigt sein. Er ist unverfehrt und arbeitet mit allen Kräften an seiner Erfindung weiter . . ."

Dr. Glossin hatte das Empfinden, als ob alles um ihn niederbräche. Eben noch seines Sieges gewiß. Im Bewußtsein, drei Gegner vernichtet zu haben. Im Begriff, Jane wieder unter seinen Einfluß zu zwingen.

Und nun? Die junge Frau stand sicher und selbstbewußt vor ihm. Sie lagte über die Mitteilungen, die sie niederschlagen sollten.

"Herr Doktor, Ihre Nachrichten sind überholt. Ich habe neuere, bessere."

Mit dieser im Konversationsston vorgebrachten Bemerkung schlug sie alle seine Angriffe zurück, vereitelte sie seine Anstrengungen, setzte sie ihn der Gefahr aus, sich lächerlich zu machen, wenn er seinen Besuch noch weiter ausdehnte.

Dr. Glossin empfahl sich. Äußerlich höflich, innerlich zerrißen und wütend.

"Wenn nicht die eine, so die andere! Wir wollen sehen, wie Lady Diana die Nachricht aufnimmt."

Mit diesem Vorsatz verließ er das Haus.

Das war die Stellung der beiden Flotten. Vor der Broken-Bat auf der See von Port Jackson lagen die sechs großen australischen Schlachtschiffe. Die "Zasmania", "Viktoria", "Kaledonia" usw. Mit den leichteren Streitkräften insgesamt fünfzehn Fahrzeuge. Etwa sechzehn Kilometer nördlich nach Kielmond hin ankerte das englische Geschwader. Es hatte alles in allem rund die doppelte Schiffszahl der australischen Flotte und auch die doppelte Kampfstärke.

Nur Kommodore Blain und die Herren von der Admiralität in London wußten, warum ein englisches Geschwader von solcher Stärke plötzlich in der Nähe von Sydney auftauchte. Vielleicht geschah es, um den Vorstellungen des englischen Sondergesandten MacNeill ein besonderes Gewicht zu verleihen. Vielleicht war es auch wirklich nur ein Zufall.

Mochte dem sein, wie ihm wolle. Die Besatzungen der australischen Schiffe vom Admiral Morison bis hinab zu den letzten Midshipmen waren über die Anwesenheit nicht erbaut. Für den Admiral Morison waren zwar die strikten Anweisungen seiner Regierung bindend, die ihm einen nicht nur höflichen, sondern sogar herzlichen Verkehr mit der englischen Flotte zur Pflicht machten. Aber Admiral Morison war einer gegen dreißigtausend Mann der Flottenbesatzung.

Mittags um zwölf Uhr wurde der Beschluß des australischen Parlaments auf der Flotte bekannt. Es war Essenszeit. Wer nur irgendwie dienstfrei war, saß beim Mittagmahl. Die Mannschaften in den großen luftigen Zwischen decks, Offiziere und Ingenieure in ihren Messen. Die Getränke der Marine und der englischen Flotte ganz besonders sind ehrwürdig und wenig veränderlich. Es gab Speck mit dicken Erbsen, wie ihn die Seeleute Nelsons schon bei Aboukir und Trafalgar bekommen hatten und wie ihn aller Voraussicht nach auch noch die Enkel und Urenkel der hier Schmausenden erhalten würden. Und so weit hatte sich der soziale Gedanke auch in der australischen Flotte durchgesetzt, daß die Offiziere das gleiche erhielten wie die Mannschaften, also in diesem Falle ebenfalls Speck mit dicken Erbsen.

So saßen sie und speisten. Die Mannschaften zu Hunderten. Die Offiziere zu Dutzenden. Nur der Kapitän allein. Eben jenem alten Brause folgend, der im Kapitän eines Schiffes einen Halbgott erblickt, den kein anderer Sterblicher essen sehen darf.

Also saß Kapitän George Shuffelbotham, der Kommandant der "Zasmania", allein in seiner Kabine und verzehrte das kräftige, aber Durst erregende Mahl. Es lag in seinen persönlichen Gewohnheiten begründet, daß er dabei den Whisky nur wenig mit Soda verdünnte. Gerade als er das letzte Stück Speck mit einem guten Schluck Whisky vom Stapel ließ, kam der Kämmer in seine Kabine und legte ihm die Zuntendepeche auf den Tisch.

Kapitän Shuffelbotham laure und las. Schluckte und schlug mit der Faust auf den Tisch.

Mit der Depeche in der Hand verließ er seine Kabine und ging in das Mannschaftsdeck, wo die Leute gerade mit den Reizen der Mahlzeit beschäftigt waren. Winkte den ersten besten heran.

"Kannst du lesen, mein Junge?"

"Ich denke ja, Herr Kapitän."

"Dann lies mal! Lies das Ding so laut vor, daß alle es hören können!"

Mit einem Blick hatte Jimmy Brown den Inhalt der Depeche überflogen und begriffen. Stellte sich in Positur und brüllte mit tiefenstimme: "Achtung! . . . Ruhe! . . . Verlesung auf Befehl des Herrn Kapitäns . . .!"

Als Jimmy Brown geendet hatte, durchbrauste ein ungeheurer Jubel das Zwischendeck. Kapitän Shuffelbotham beobachtete mit triumphierender Miene die Wirkung der Verlesung. Dann winkte er Jimmy Brown beiseite, nahm die Depeche zurück und sprach angelegentlich mit ihm.

Jimmy Brown hörte zu. Erst ruhig. Dann mit weit aufgerissenen Augen, als verstände er nicht, was der Kapitän sage und wolle. Dann mit beginnendem Verständnis und schließlich mit kaum verhehltem Vergnügen. Der Kapitän ging in seine Kabine zurück. Jimmy Brown ließ Erbsen sein und machte sich auf dem Deck zu schaffen. Auf Deck, und zwar an der Flaggenleine. Ganz langsam stieg der Union Jack, der im Topp des Befehlsmastes flatterte, herunter. Kurze Zeit hatte Jimmy Brown danach an einer Stelle der Flaggenleine zu tun. Er bastelte, knotete und knüpfte, während ein paar Kumpane ihn nach allen Seiten deckten.

Dann kam die Flaggenleine wieder in Bewegung. Sie stieg. Aber sie nahm eine eigenartige und von keiner seefahrenden Nation anerkannte Flagge mit empor. Es war ein großer Ehenerlappen, der dort majestätisch in die Höhe ging, und in einem Drittel der Mastlänge folgte ihm der Union Jack. Als die Leine zur Ruhe kam und von Jimmy Brown festgeknotet wurde, flatterte der Erlappen munter im Topp, und tief unter ihm, beinahe Halbmaß, stand die Flagge Großbritanniens.

Es war Unfug . . . Grober Unfug . . . Wenn die Mannschaften einmal mit der Beköstigung oder sonstwie unzufrieden waren, hatten sie solchen Erlappen an die Flaggenleine geknotet. Die Götter mögen wissen, wie dem Kapitän Shuffelbotham in der Whiskykanne der Gedanke kam, diese alte Geschichte wieder aufzuwärmen und zu einer offenkundigen Verhöhnung der britischen Flagge zu benutzen. Es genügt, daß es geschah und auf den anderen Schiffen Nachahmung fand. Auch auf der "Viktoria", der "Alexandra", der "Kaledonia" und allen anderen hatte man die Depeche des Parlamentsbeschlusses erhalten und war tatenlos.

Bergebens warfen sich die Offiziere ins Mittel und verboten das Manöver. Es grenzte zu ziemlich an Meuteret. Überall wurden die Vorgesetzten zurückgedrängt, und auf allen Schiffen der australischen Flotte flatterte nach wenigen Minuten ein übler Lappen über dem Union Jack.

(Fortsetzung folgt.)

Kal-Dun-Hung.

'ne Schippergeschichte' von Paul Langnickel.

't gimt in Rostock männig smeriges un Hewriges Schipperlokal, wo in de Stuw spuckt ward un Drammwin un de Dischen swemmt. De „golden Sinn“ hört nich to disse Ort, ne, dat is 'n respittables Hus, wo de Grog ut Wingläs 'drunten ward, un de drei olken Kapteihus, de dor sitten un sich Geschichten vertellen, sünd Lüd, de up sich hollen un bit Drinkend den Lütten Finger in 'e Lust stippen.

Un weit 't Ji Beschod, mit wat för Lüd to dauhn hewwt. Wenn äwer nahber ener seggt, dat in disse Geschicht 'n beten sühr veel Priem vörkümmt, denn segg ick: „Dat fall man gellen! Darüm is dat of 'ne echte Priemgeschichte.“

„Nu kuck mal einer an, Vadder Bohusjad,“ säd Käpten Knarrmast, „nu kömmt du ja wohl mit 'ne richt'ge Bomwullplantasch' in die Ohren zum Drähnschoppen — Allabonührl-das muß ich sagen, du büst, was deinen Kopp belangt, noch kümmer 'ne richt'gen Frachtschipper! — Alle Lufen ausgenutzt! — Nu hast du die Ohren vull Bomwull, die Nas' vull Snuttoback un den Hals vull Priem, daß da man knapp noch n' Stuck Grog an vörbei geht. Ich glaub', du steckst dich nächstens noch mal sonst wo was rein, bloß um die Ladung komplett zu machen! Bahaha!“

Un Käpten Knarrmast un Bratbors lachten, wat dat Tüg hollen wull, äwer ehren Kranken Kollegen.

„Ihr seid Himmelshöllenhunde, die der Deuwel noch mal bei helllichten Dag auf 'n Bratspieß kriegt, daß Ihr Euren armen Kranken Kollegen so veröfekt. Wenn du wüßt, was mit Dopplicht vermach't is, würd dich das Lachen vergehn, Bratbors, das will ich dich mal sagen!“

„Nu frät uns man nich gief up,“ säd Bratbors, „der Mensch will doch auch mal 'n hütschen lachen in all das Elend. Kranke Leut' haben mihrst 'n Lütten Etich ins Lächerliche an sich. Ich hab das an eigen Leib erfahren, als ich dunmals zu Singapur mit 'n Kürbis ins Spitalbett lag. Ich hab aberst mitgelacht un das hat mich gut getan. Und dann nahber in Schanghai — Jungel! — Was is da über mich gelacht worden! — Ich will dich mein dortiges Malöhr kurz erzählen, damit du dich 'n hütschen aufmünterst, aberst auch damit du süßt, daß dein hütschen Koppwehdag man 'n Rinnerkram is gegen die sweren Leiden von andre seebefahrene Männer! — Un nu hör nipping zu:

Das war in die Jahren, wo ich als jungen Menschen, als zweiten Steuermann, „up grote Johr“ auf die Dreimasterbark „Ottilie“ von Bremen konditichionierte. Da muß' mich das passieren, daß ich in Singapur in so 'ne Art chineeschen Duell verwickelt wurd', indem mich in die Malay-Street so'n sükhängigen Benaal von Chines' aus geele Eifersucht seine verdamm'te smuzige Messerklung 'n Lütten Zoll über'n Späß, in die — nehm's mich nich för äwel — in die vier Buchstaben stach. Natürlich von Achter — sonst — Ihr nicht Peischeld! — Ich kam nu also im Spital zu liegen. Zu die Zeiten hatten sie noch keine Ahnung nich von Kloreform un Kabol, womit sie einen jetzt bei jede Gelegenheit den Bauch aufschneiden.“

„Bloß um mal zu lüften,“ unnerbroch Knarrmast.

„Na ja! Meine Wund' swoll denn auch brütlich an, un swoll un swoll, so daß ich zwei Wochen lang platt auf 'n Bauch liegen muß, wie 'n Flunner. Ich lag wegen die Bullenhilz bloß mit ein dünnes Leintuch zugedeckt, un wenn ich mir über die Schulter betrachteten tat, sah dat aus, as ob ich mich 'ne ausgewach'ne Kürbis unners Bettuch verstopfen hätt', so war meine südlliche Halbwugel in Swellung geraten.

Alle Tag kam nu der Doktor un krazt' un bohrt' mir in meinen Kürbis 'rum, un ich hatt' die größte Angst, daß mir noch meine halwe Siphapparät flenten gehen würd'. Und das wör da doch man schod'üm gewesen, denn ich hatt' damals in diese Hinsicht brütlich was aufzuweisen. Das könnt Ihr mir zu glauben!

Was 'ne dächte Medlenbörger Haut is, läßt sich nu doch nich so leicht unnerkriegen, un allmällig fing meine Swullst an heizuslagen. Aber erst allmällig, wie so 'ne Puppenbalg, wo alle Tag' 'n paar Sägsphön aus rauskrümeln.

Was soll ich euch sagen! Erst in die drütt' Woch' konnt ich Kantholz machen un mal wieder rechtschaffen auf 'n Rücken schlafen, un erst in die vierte Woch' fing ich an übers Essen zu schifentieren, un das is ja wohl denn die Termin, wo sie einen kümmer als gesund rausmeißen, wenigstens mir

smißen sie da raus. Ich sah nu mit ganze zwei Dahler Geld in Singapur auf die Straß'. Heil froh war ich aberst doch, daß ich nich mehr aus lange Weil nach die Spitalliegen zu spucken brauch'. Für den einen Dahler kaufte ich mir also vor allem erst mal Priemtoback, indem mich bei das forsche Gepriem im Spital meine gute Bremer Priem ausgegangen war. Den anderen stuchte ein Galunk von Feuerbaas, der mich als gewöhnliche Matros' auf 'n lütten dreidigen Portugiesen, 'ne wohre Sweinstall von 'n Schipp, nach Schanghai verheuerte. Mir war das aber allens egal, weil ich da meine „Ottilie“ von Bremen wieder antreffen mußte.

Unnerwegs merkte ich bald, daß mich der Chines', von dem ich den vielen Priem gekauft hatt', hantig angeleiert hatte. Das war ornär verfälschtes Zeug, wo Fast un Baumwoll un olle Hämptstrik in driu waren, wo sie denn so'n hütschen Toback um rumgewickelt hatten. Aberst heißen tat das Schandzeug wie der Deuwel, un dat's ja schließlich die Hauptsach', denn ich bin kein Freund von die dünnen neumodischen Priems, die nach'n skauditer schmecken. Frii Deuwel — Damit bleib mir einer aus'n Leib! — Also an'n Portugiesen war das mit die Kost man sehr flapp bestell. Das Futter war zwarst reichlich, aberst von eine fade Lapprigkeit, so daß ich nachts oft von die Fleischstücke der stanken „Ottilie“ träumte. Bei diese Gelegenheit passierte mich das häufig, daß ich meine Priem runterstuchte, der sich denn immer in die herrlichsten Gerichten verwandelt hatte. Was nu 'ne rechtshaffene Bremer Priem is, verdaut meine Maag' wie Nührel mit Schinken, aberst die chineeschen Tanen'n machten mich manchmal viel Deswernis. Ich fing an elend zu werden un hatte alle Nacht die südtlichsten Koffen, as wenn mich 'r Jgel durch die Darm krösch! — Ich ahnte ja noch nich, daß da der verdammte Chinesepriem an Schuld wär, un bild'te mir sörsfösch ein, ich hätt' mit das eckliche Spitalwasser 'ne bissige ausländische Worm in'n Leib gekriegt, un der frühstücte nu da inwendig an mich rum.

Schließlich kam der olle Brahmin denn doch in Schanghai an, un ich machte mich fleunigt dünn un kam wieder auf meine alte Liebe, die stanke „Ottilie“ von Bremen. „Was siehst du doch man schlecht aus, Bratbors,“ sagte mein „Erster“, Krischan Fleischreter aus Lübeck, zu mich. „Sie haben dich da wohl hungern lassen auf den swerigen Portugiesen, oder sind deine letzten drei Buchstaben noch nich richtig auskurier't?“ — Das sollt 'n Wis an meinen Namen sein, indem schon unser olter Paster immer sagte, daß das Geschlecht der Bratbors' Wors = Barsch gegen's End' zu 'n hütschen sehr vollstümlich-würd! — „Krischan“, sag ich zu ihm, „jedermann's Nam' in Ehren, un was das Essen anbetraf, war's reichlich, aberst da war man kein Verschlag drin. Speck konnt' einer da nicht anschichten. Das is's aber nich, ich glaub', ich hab' von das viele Wassertrinken in's Spital so 'ne bissige ausländische Worm in die Maag kregen, un der piefacht mich nu innerlich, daß mich männigmal ganz flapp wurd! —“

„Tjong, Tjong“, sagt' Fleischreter, „du gefällst mich nich, un du mußt dich surts (sofort) doktern lassen, eh 's zu spät is. Dazu muß ich dich auch im Interess' von unsen Nleder anhalten. Ich kenn' dir hter in Schanghai 'ne berühmte Magendoktor. Das is zwarst 'ne Chines', aber 'ne andgefachte. Der is bekannt an die ganze „Tschaine Koffst“ (china coast) un hat auch all den Kaiser seine Großmutter in'e Kur gehabt. Der soll dich wohl wieder auf'n Damm bringen. Die Firma bezahlt allens! —“

„Denn machen wir das“, sag ich, „helpt dat nicks, denn schad' dat nicks!“

Denn annern Dag gungen wir denn los. Unnerwegs erzählte mich Fleischreter, un mich was zu konfirmieren, von dem berühmten Doktor.

„Der Kerl nennt sich Kal-Dun-Hung, das heißt auf Deutsch „Vater der Gedärme“. Er is vor Jahren Diener bei'n deutschen Augenarzt in Hongkong gewesen un hat da kümmer bei den Dyratschonen handgelangert. Da hat er das denn öfters mit angesehen, wie der Dokter die Patshenten die Augen vor'n Kopp geholt hat un nahber wieder reingedrückt. Dat der Kerl mit seinen anschlägischen Kopp gedacht, das wär was zum Geldmachen, un dat heimlich angefangen, mit sein rechtes Aug' rumzuexerzieren, bis er das richtig rausnehmen konnt'. Dat denn da solange an gezerrt un gedrißt, bis er's 'n halwen Meter hammeln lassen konnt'. Wie er so weit war, hat er sich hter in Schanghai als inwendigen Dokter etabliert, weil das er nu vor die gewöhnlichen Dokters das voraus hatte, daß er mit sein Aug' überall hinkommt, wo die nichts mehr sehn konnten. So'n Kerl is das!“

„Obl reit“, sagt ich sehr unglöwzig, „nu wenn er mich nu das Baumelag in'n Hals hält, denn kann er mich in die Maag lufen! Na, wir werden ja sehen!“

Wir kommen denn da rein un der Vater von die Gedärme is'n ganz manterlichen Chines' un hat seine Augen so schief in'n Kopp, wie die andern Chinesen auch.

Er begrüßt uns sehr ergebenst und freut sich, „daß kann reden dattisch“.

Ich beschreib' ihm dann meinen leidenden Zustand. „Das wir werd gleich bekomm gehabt“, sagt er. „Muß Kal-Dun-Hung befehen Ihren Mag. — Ziehen aus jezt Demd und Rod, jez auf Stuhl da! — Nu halt dies Sie fest mit Bäh!“

Dabei klemmte er mich so 'ne Art Radiergummi mang die Riemen, daß ich den Mund nich wieder zukriegem konnt'. „Daß mich nicks beiß“, sagt er.

Nu ging die dulle Gesichtste los! — Er drückt sich mit dem Daumen in die rechte Augeneck', „Gnuyp“ sagt's und sein Aug' hüppt raus und baumelt richtig wohl 'ne Ell' lang in die Luft, wie 'ne Spinn an 'n Faden.

„Nu wir woll befeh Ihre Mag“, sagt er, wobei er sein Aug' in 'n Glas tunkte, wo klares Öl in war.

„Nu leg Sie Kopp in die Naden!“
Ich tu das und er baumelt mich sein Aug' in 'n Hals rein. „Nu Sie fluck! Fluck Sie runter meine Aug!“ Ich fluckte denn auch los und fühlte, wie mich das geölte Aug' den Lung runterglitschte.

„Is sich Öl nicks wegen fluck fluck! Is sich wegen Banchsäure, daß nicks werden blind“, sagte er, während ich würgte. —

Käpten Bohnsack un Knarrmasten lachten, dat ehr de Bül wippen.

„Daß die Kerls sich die Augen rausholen, hab' ich all öfters bei indische Gauflers sehn“, säd Bohnsack, „äwerst mit das Verschluckend, dat is mich zu dull. Bratbors bleib thrlisch!“

„Jjong, Jjong“, säd Knarrmast, „dann war't ihr ja nu ein voor echten zimefischen Zwilling'n!“ —

„Waren wir auch“, säd Bratbors, „und in diesem zimefischen Zustand rief Kal-Dun-Hung seinen Diener, daß er mich ne Papierlatern vor'n Bauch halten sollt. Is sich sehr schummriges Bauch! Sehr schummrig! Ich nicks seh. — Uhal so sein gut! Is alles seh! Mich stimm! Einfache Ball — Hüßige Ball das sein! Nu sein fertig!“

Wie er fertig sagte, wollt ich natürlich meine Klappe zumachen. Da biß ich aberst auf den Gummi.

„Voll Sie mich all beiß ab Aug, wenn ich sagen: Fertig!“ sagt Kal-Dun-Hung, und zog gemächlich sein Aug' aus meinem Bauch. Nu nahm er'n Stück Fensterleder und polierte daran rum und grupppte es sich dann wieder rein. Dann nahm er mir den Radiergummi aus'm Gebräch.

„Id Sie mal gesund bis morgen die Früh!“ sagte er. „Sie schuckt haben plenty die falsche Baumwollprien malaysisch!“

Und nu verflorte er uns das, wie sich die Woll- und Baststücken von die gemeine Priem mit die Zeit in meine Maag zu 'ne dicke Kugel geballen hätten, die durch die forsche Versuchung von frische Priem immer mehr gewachsen wär, indem die Kugel die dann immer anfangen tät.

„Davon dann die Smerzen und die Kollit“, sagte er. —

„Dat's ja grab“, as wenn sich die Verb oder Küß' die Haar abquappern“, sagte Fleischfretter, „das gibt dann auch sonne Kugeln in 'e Maag.“

„Is sich riktik das. Kommt bei Pferd viel und Kuh!“ sagt der Chines'. „Nu aber Sie hör, um zu helf! Is sich leicht zu helf! Muß Ball aus die Mag. Werden geholt mit Angel. Sie sich nehm die Abend, bevor geh zu schl schlechte Priem große Stück. Binden fest ihn an Seidensaden, einen Arm lang, und sluck Priem in Mag. Seidensaden klemm fest zwischen, Bäh! Bis den Morgen ziehen hinaus Priemangel mit festgefressen dummen Ball. Sie verstand?“

„All right!“ sagt' ich.

„Id hab gemacht viel mit Priemlent! All gesund!“ Dabei lachte er mich so ernst und bestimmt ins Gesicht, daß mich jeder Zweifel an seinem Rezepte verließ.

Fleischfretter grinste wie'n ungläubigen Thomas und sagte auf Platt, indem der Chines ihm nich verstehen sollt: „Wenn dat wat giwint, will id all min Dag Bottermelk fupen! Dat's groten Swindel!“

„Segg dat nich, id holl den Kirl för Klänker as uns beid tausamen. Wat min seelig' Wadder was, säd mal tau mi: „Jung! Solang du noch marst, dat du dämlicher büst as'n Anner, büst du noch nich dämlich; dat nimm an von mi!“ „Denn man tau!“ säd Kriskan, „denn können wir ja heut abend die Nachtsnur legen, und wenn denn deine Priemkugel nich anbeißt, fangen wir vielleicht deine ausländische Worm damit.“

Ich bezahl' nu den Doktor reichlich und wir gungen wieder an Bord.

Abends macht ich mich denn meine Angel zurecht, und fluckte sie nach die Borschrist Kal-Dun-Hungs. In die Nacht verspürte ich nu ein ganz unheimliches Gewrangel und Gewölter in meinen Leib. „Uha“, dacht' ich, „jezt beißt sie an!“ Und richtig, mit einmal zuckte das so forsch an die Snur, as wenn'n Vors an die Angel geht. Den annern

Morgen schon vor Dau und Dag kam Fleischfretter in meine Koje, denn er war'n nieglichen (neugriger) Hund.

„Bratbors, wir müssen deine Nachtsnur aufholen. Ich weiß das von früher her mit die Nachtsnur. Die müssen bei Sännenaufgang raus sein, sünst würgen sich die Vierer wieder los.“

„Priemeken sünd keine Naleken!“ sagt' ich. „Kommt man in zwei Stun'n wieder vor, eh' wird meine Kugel nich aufgeholt. Erst soll sich das Beest brütlich festfressen!“

Er mußte also Pahl ziehen. In zwei Stun'n war er aber pünktlich wieder da.

„So!“ sag ich, „nu woll'n wir ihr aufnehmen, nu is't grad richtige Zeit!“

Ich puhl' mir also die Angelknur mang die Bähne los und geb' ihm das End in 'e Hand.

„Immer sachmännisch!“ sagt er. „Erst woll'n wir da'n Duerholz vorbinden, daß ich mit beide Hände ziehen kann und dann auf mein Kommando „Hol-em-up!“ zieh' ich, und du würast, was der Hals hält!“

Und so wurd's gemacht.

„Hol-em-up!“ sagt er und zog an, wie'n hofstein'schen Bull', daß ich mein', er zög mich meine ganze Zuwendigkeit nach draußen. Aber er hatte 'ih'!' 'n Ding wie'n Appel groß und ganz aus Bast und Woll', und meine Angelprien lag wie 'ne lütte Aquater da um rüm und war fest angefogen!

Fleischfretter bammelte nu damit in die Luft 'rum, wie Kal-Dun-Hung mit sein Aug', und verzählte es die annern außs ganze Schtpp. Die lachten nu bannig über mich, aberst das was mich egal, und ich lacht' mit — hörst du Bohnsack? — und war heil froh, daß ich wieder gesund war.

Meine Priemkugel hat dann noch lange Jahren als Galjohnsmund der slanken „Ottilie“ durch die Meere gebammelt, länger als Kal-Dun-Hung sein Aug'. Id kam nämlich nach'n Jahr mal wieder nach Schaughat und wollt' da den Dokter aus Dankbarkeit mit 'ne Kleinigkeit besu'ten. Er war aber fortgezogen, und sie erzählten mich da, er hätt' sein Aug' verloren. Beim Mandarinen L-Pong'pu hätt' er's bei'ne Untersuchung leichtsinig in der Luft bammeln lassen und da hätt's ihm die Kitz geholt!

„Däh!“ säd Knarrmast.

„Brrrr!“ säd Bohnsack up Plattbütsch.

Bunte Chronik

* **Dafel Sam nimmt keine jungen Mädchen auf.** Zwei junge deutsche Mädchen wollten nach Amerika auswandern. Da ihnen das Reisegeld fehlte, entschlossen sie sich, die geplante Seereise als blinde Passagiere anzutreten. Es gelang ihnen in der Tat, sich in Hamburg auf einen Überseedampfer einzuschmuggeln und sich in dem Gepäckraum des Schiffes verborgen zu halten. Aber nach mehrtägiger Seefahrt wurden sie durch großen Hunger aus ihren Verstecken getrieben und legten den Rest der Reise als Schiffsdienner zurück. Die Einwanderungsbehörde aber verweigerte ihnen den Aufenthalt in Amerika und fällte eine originelle Entscheidung: „Wenn sich für die jungen Auswanderinnen binnen acht Tagen kein Freier findet, müssen sie mit dem nächsten Dampfer nach Deutschland zurück!“ — Leider ist nichts darüber bekannt, ob die von beiden Mädchen dringend gewünschte Doppelhochzeit zustande gekommen ist. Vielesicht ist dies ganz gut; denn sonst würden am Ende die ausfahrenden Dampfer von heizatslustigen weiblichen blinden Passagieren wimmeln.

Kleine Rundschau-Ecke

* **Die Kupparbüchse.** Er hatte mit seiner Frau verabredet, jedesmal, wenn er sie küßte, einen Penny in die Sparbüchse zu tun. Nach einiger Zeit war die Büchse voll, und er öffnete sie. Zu seinem Erstaunen fand er mehrere Silbermünzen unter den Pennys. „Wie in aller Welt kommen diese Schillinge hinein?“ so fragte er. — „Alle Männer sind nicht so knausfertig wie du!“ sagte die bessere Hälfte.

* **Reklamation.** „Das von Ihnen gelieferte und soeben etgetroffene Radikalmittel gegen Würmer müssen wir Ihnen leider zur Verfügung stellen, da unterwegs Würmer hineingekommen sind. Pieper & Co., Drogerie.“

Verantwortlich für die Schriftleitung Karl Bendisch in Bromberg. Druck und Verlag von A. Dittmann G. m. b. H. in Bromberg.