

# Der Hausfreund

## Unterhaltungs-Beilage zur Deutschen Rundschau

Nr. 171.

Bromberg, den 9. September

1926.

### Atlantis.

Die Geschichte des sechsten Erdteils.  
Roman von Hans Dominik.

Amerikanisches Copyright 1925 by Ernst Keils Nachfolger  
(August Scherl) G. m. b. H., Leipzig.

(3. Fortsetzung.) (Nachdruck verboten.)

Uhlenfort trat in das dritte Wellblechhaus der fünften  
Querstraße, zu dessen Entdeckung er bereits eine halbe  
Stunde in der weitausgedehnten Barackenstadt umher-  
geirrt war.

"Mr. Tredrup? . . ."

Ein kleiner schwarzer Diener öffnete die Tür zu einem  
halbdunklen Raum. Noch bevor Uhlenforts Augen sich  
an das Halbdunkel gewöhnt hatten, erklang eine Stimme  
hinter einem Bettsturm.

"Scher di rut, du swarten Satan, hebb ic die nich seggt,  
dat ich slopen will?"

"Na Gott sei Dank, Meister Tredrup. Die Snut geit  
noch. Wenn alles andere so klar ist, dann soll's gut sein."

"Hallo, Mr. Uhlenfort! Sie sind's?"

"Jawohl, mein lieber Herr Tredrup! Was machen Sie  
für Sachen? Komme ich da von der Feier und muß hören,  
dass . . . Sie Ihren Kopf hingehalten haben, wo Steine  
fallen."

Eine elektrische Birne flammte auf. Klaus Tredrup  
hatte den Schalter erwisch und richtete sich halb auf. Sein  
Schädel, von einem mächtigen Eisbeutel gekrönt, bot einen  
Anblick, der Uhlenfort unwillkürlich zum Lachen reizte.  
Tredrup stimmte ein.

"Heiner Turban! . . . Komme mir wie ein doppelter  
Habibi vor. Freue mich riesig, dass Sie mich besuchen."

Mit kräftiger Geste segte er ein paar Kleidungsstücke  
vom nächsten Schemel und machte eine einladende Hand-  
bewegung.

"Wo kommen Sie hier? Waren Sie dabei, bei dem  
großen Theater?"

"Jawohl, ich besorgte Ihren Rat. Der Botschafter be-  
sorgte mir eine Karte. In seiner Begleitung kam ich hier-  
her und sah diese ganz außergewöhnlich wirkungsvoll in  
Szene gesetzte Vorstellung."

"Zweifellos, Herr Uhlenfort. Die Sache war gut in-  
sziiert. Aber jetzt eine Frage, über die ich mir schon ver-  
schiedentlich seit unserem letzten Zusammensein den Kopf  
zerbrochen habe. Wie haben Sie, Herr Uhlenfort, wittern  
können, dass wir hier auf Karbid sündig werden würden.  
Das ist mir rätselhaft."

"Herr Tredrup, diese Wissenschaft stammt nicht von  
mir. Ich bin in erster Linie Kaufmann, kein Geologe. Aber  
ein Freund . . . ein Gelehrter, hat mich schon vor langen  
Monaten darauf aufmerksam gemacht, dass etwas Der-  
artiges zu erwarten sei, sicher kommen müsse, und . . . Herr  
Tredrup, die Sache hat mir keine Ruhe mehr gelassen. Ich  
musste selbst her, musste sehen, was hier passiert."

"Ich fürchte nach diesem Funde doppelt für das weiße  
Süd-Afrika . . . und für Europa. Unsere Diplomaten wer-  
den die Wirkungen dieses Fundes sehr bald an der ver-  
änderten Sprache und Haltung des Kaisers spüren."

Tredrup zuckte die Achseln.

"Es wird wohl so werden, Herr Uhlenfort. Jeder hat  
sein Päckchen zu schleppen. Süd-Afrika diesen Kaiser . . .  
und ich . . ." Er griff nach dem turbanartigen Gebilde auf  
seinem Haupte. "Und ich . . ."

"Ich suchte Sie vergeblich bei der Feier. Erfuhr von  
Ihrem Unfall, dachte mir einiges und kam hierher . . ."

"So, so! Sie dachten sich einiges . . ."

"Das war Tells Geschos, möchte ich ebenso falsch wie  
treffend zittern . . . wenn man Tell mit Krupp übersehen  
darf."

Jetzt war es Tredrup, der bedeutsam den Finger an  
den Mund legte.

"Rücken Sie etwas näher, Landsmann. Die Wände sind  
hier nur zwei Millimeter dick. Sie haben richtig geraten.  
Ich fuhr gestern früh in den Schacht ein. Sie wissen, dass  
der Schacht abgestuft gebaut ist. Erst tausend Meter tief  
und tausend Meter weit. Dann kommt das nächste Stück,  
wieder tausend tief und neinhundert Meter weit. So geht  
es in Abschnitten immer je tausend Meter tiefer, wobei der  
folgende Abschnitt immer hundert Meter enger wird.

Die Förderanlagen reichen immer von einer Etappe . . .  
d. h. einer Sohle bis zur anderen. Ich war soeben aus der  
ersten Förderschale getreten und wartete auf das Herauf-  
kommen der nächsten.

Ich stand da so neben einem mit Grubenholz beladenen  
Wagen. Da war es plötzlich, als ob der Blitz in den Wagen  
geschlagen wäre. Es war, als wenn was Dunkles, Graues  
an mir vorbei sauste . . . Und dann flogen die Hölzer von  
dem Wagen splitternd und krachend nach allen Seiten . . .  
Und dann war ich weg . . . und wurde erst hier wieder  
munter.

Es hatte eine Kollision zwischen einem Stück Gruben-  
holz und meinem Schädel gegeben. Gott sei Dank ist der  
heilgeblieben. Eine tüchtige Brausche . . . das ist alles . . .  
Zur Enttäuschung derjenigen, welche . . ."

"Sie haben Glück gehabt, mein lieber Tredrup. Dies-

mal . . . Diesmal? . . . Ja, ja, es wird bei dem einen Versuch  
nicht bleiben, wie ich ihn kenne. Was tun? . . . Darüber  
zerbreche ich mir den sonst noch gut konservierten Schädel,  
seitdem ich wieder klar denken kann . . ."

"Darauf gibt es nur eine Antwort. Das Astma von  
Minneapolis wird auf die Dauer Ihrer Gesundheit sehr un-  
zuträglich. Schütteln Sie den Staub dieses ungastlichen  
Ortes von den Füßen!"

"Ausdrücken! Meinen Sie also? . . . Ne, das ist es ja  
eben, was Klaus Tredrup nicht in den Kopf will . . ."

"Aber hinein muss, mein lieber Tredrup. Sie würden  
Ihren Feinden den größten Gefallen tun, wenn Sie sich  
hier weiteren Attentaten aussetzen wollten. Die Bohrerei  
ist hier jetzt nach der Auffindung des Karbidagers zum  
größten Teil erledigt. Sie sind also abkömmling. Mit Mr.  
Grimmaud stehen Sie, wie Sie mir sagten, ganz gut. Gehen  
Sie zu ihm, nehmen Sie Ihre Entlassung, und beeilen Sie  
sich, damit Sie mit mir um ein Uhr wegfliegen können."

"Gut gesagt, Herr Uhlenfort. Wegfliegen. Aber  
wohin?"

"Wohin? Erst einmal mit mir nach Kapstadt, wohin mich  
dringende Angelegenheiten rufen, und dann nach Hamburg."

"Hm, so so. Nach Hamburg. Das lässt sich hören. Ich  
stecke jetzt seit . . . ja zum Donnerwetter, ich stecke ja seit  
fünf Jahren ununterbrochen im Betrieb . . . Höchste Zeit,  
dass ich mal wieder nach Hamburg komme und mir ein Lüft-  
chen von St. Pauli um die Nase wehen lasse. Gemacht,  
Herr Uhlenfort! Ich komme via Kapstadt mit nach Ham-  
burg."

"Und später, Meister Tredrup, findet sich für einen  
Mann von Ihren Qualitäten hinreichende Beschäftigung in  
unseren Spitzbergen-Minen."

Klaus Tredrup hatte seinen Besucher zu spät darauf aufmerksam gemacht, daß die Wände jener Wellblechbaracke kaum zwei Millimeter stark waren. Die Agenten und Spione des Kaisers arbeiteten schnell und sicher. Ein Adjutant rief Guy Rouse zu einer sofortigen Audienz ins Schloß.

Ohne alle Umschweife ging Augustus Salvator auf sein Ziel los.

"Mr. Rouse, ich weiß, daß Herr Uhlenkort, der hamburgische Großaufmann, im Begriff steht, von hier nach Kapstadt zu fliegen und sich mit dem Präsidenten der südafrikanischen Union zu besprechen. Er hat sich hier dreimal vierundzwanzig Stunden aufgehalten. Der Zweck seines Aufenthaltes ist nicht ganz durchsichtig."

"Ich glaube zu verfehren. Eure Majestät wünschen diese Reise nicht. Wünschen, daß Herr Uhlenkort . . ."

"Nein, Mr. Rouse. Sie mißverstehen mich. Das nicht! Aber es interessiert mich außerordentlich, was Herr Uhlenkort mit dem Präsidenten zu besprechen hat. Bisher sind meine Agenten . . . leider . . . noch nicht dazu gelangt, . . . in das Vorzimmer des Präsidenten zu kommen . . ."

"Euer Majestät, ich erlaube mir zu sagen, daß ich in dieser Beziehung glücklicher war. Meine Agenten sind drin . . . Ich garantie genauen Bericht sofort, nachdem die Unterredung stattgefunden hat."

"Ich danke Ihnen, Mr. Rouse."

Kurz vor ein Uhr mittags betrat Walter Uhlenkort in Begleitung Tredrops den großen Flughafen von Minneapolis. Der Verkehr war hier infolge der Festtage in siebenhaften Gangen. In schneller Folge verliehen die großen Flugzeuge auf die Minute fahrplanmäßig den Platz nach allen Richtungen der Windrose.

Uhlenkort spürte, wie Klaus Tredrup ihn hinter die Deckung einer großen Fahrplantafel zog und gleichzeitig auf einen soeben angekommenen Kraftwagen deutete.

Guy Rouse entstieg diesem Wagen. Uhlenkort sah, wie er zu einer Person im Innern des Wagens sprach . . . lange und eindringlich sprach, sich dann verabschiedete und das große Amerikaschiff bestieg.

Mit geballten Fäusten, verzerrtem Gesicht starnte Tredrup Rouse nach. Nur bruchstückweise klangen die Worte, die sich durch die zusammengepreßten Zähne ins Freie rangen, an Uhlenkorts Ohr.

Das Amerikaschiff startete.

"Unsere Rechnung ist noch nicht beglichen, Mr. Rouse! Eines Tages wird sie ins reine gebracht werden . . . so wahr . . . ich Klaus Tredrup heiße. Nur den einen Wunsch hätte ich, dabei zu sein, wenn das Schicksal über dich kommt . . . Aber gehen wir jetzt, Herr Uhlenkort, dort drüben legt unser Schiff an, gehen wir an Bord."

Nach einer knappen Viertelstunde befanden sich die beiden Hamburger bereits in voller Südfahrt. Das Flugzeug schoss in bedeutender Höhe über die endlosen Baumwollfelder dahin, welche die Bewässerungstechniken des Kaisers Augustus Salvator hier vor zehn Jahren entstehen ließen. Hervorzuwerten aus einer Steppe, die bis dahin nicht einmal notdürftige Weide bot.

Uhlenkort und Tredrup betrachteten eine geraume Weile von ihren Sesseln aus das Baumwollfeld tief unter sich.

Uhlenkort brach das Schweigen.

"Augustus Salvator ist ein Herrscher mit großen Zielen. Diese Fruchtbarmachung hier . . . das Karbidlager heute früh . . . es ist erstaunlich . . ."

"Er denkt und plant auf Jahrzehnte voraus, Herr Uhlenkort. Sehen Sie . . . Sie haben es wahrscheinlich nicht gesehen . . . diese immensen Rohranlagen vom Tschadsee nach allen Richtungen hin. Er hat schon genau disponiert, wie er die riesigen Energiemengen nutzen wird, die er hier aus dem Karbid gewinnen kann. Bewässerungsanlagen, die den letzten Flecken der Sahara soweit sie innerhalb der Grenzen seines Reiches liegt, in blühendes Gefilde verwandeln sollen."

"Und dann . . . sobald das geschehen ist . . . wird er die Grenzen dieses Riesenreiches wieder um ein Stück vorchieben."

"Vielleicht, Herr Uhlenkort. Augustus Salvator ist jedenfalls ein Mann, dem man . . . mag man sonst zu ihm stehen, wie man will, die Bewunderung nicht versagen kann. Ein genialer Kopf! Ich sage nicht zu viel. In den Jahren, die ich hier weilte, hatte ich Gelegenheit genug, ihn und sein Werk kennen zu lernen . . . zu verstehen. Das Schlagwort vom schwarzen Napoleon stimmt nicht. Die Schattenseiten des Kaisers fehlen. Mag sein, daß er aus der Geschichte jenes Kaisers gelernt hat. Ein Waterloo wird ihm nicht erblühen. Während der Bauarbeiten war es mir mehrfach vergönnt, mit ihm zu sprechen. Mit jeder Unterredung wurde meine Achtung vor seiner Persönlichkeit höher. Ein sel tener Mensch, ein Mann, wie ihn die Weltgeschichte nur selten hervorbringt."

Dagegen dieser Rouse! Das Gegenteil in allem! . . . Wenn auch seine Macht heute vielleicht ebenso groß ist . . . ein Pirat . . . ein Freibeuter . . . der über Leichen geht . . . Leichen an seinem Wege hinter sich läßt."

"Sie sind nicht gut auf Rouse zu sprechen, Herr Tredrup . . . begreiflicherweise . . . immerhin, auch der bleibt ein Mann von übernormalen Ausmaßen."

"Mag sein, Herr Uhlenkort. Es gibt auch überlebensgroße Schäfte. Wie hat der Mensch es fertiggebracht, sich in wenigen Jahren vom einfachen Angestellten zum Präsidenten der New Canal Co. zu entwickeln . . ."

"Durch seine Tüchtigkeit, Herr Tredrup."

"Tüchtigkeit! . . . Tüchtigkeit? . . . Na ja, was man in Wallstreet Tüchtigkeit nennt. In dem Sinne war er allerdings riesig tüchtig. Was hat der Mensch nicht alles mit den Aktien der Kanal-Compagnie und mit denjenigen der mysteriösen Copper-Compagnie getrieben. Bald hoch und bald tief. Wie verstand er es, die wichtigsten und gefährlichsten Geheimnisse der Gesellschaft, deren Angestellter er war, zu ergründen und in seiner Gerütesfabrik auszunutzen. Er lenkte den Aktienturm, wie ein guter Kutscher die Pferde. Mit mathematischer Genauigkeit laufte er, wenn sie am tiefsten . . . verkaufte er, wenn sie am höchsten stand . . . In der Tat, Herr Uhlenkort, verflucht tüchtig ist der Mann . . . Und später die Geschichte mit seinen Territorien am Kanal, wo er die Kanal-Compagnie gegen die Copper-Compagnie, und die Copper-Compagnie gegen die Kanal-Compagnie ausspielte . . ."

Uhlenkort lächelte.

"Ich hörte davon, Herr Tredrup. Es scheint allerdings ein echt amerikanischer . . . nach unseren Begriffen ein starker Streich gewesen zu sein."

"Ein starker Streich? . . . Sagen Sie lieber ein Piratenstück erster Güte. Er hegte die beiden Gesellschaften aufeinander . . . verwirrte . . . schwächte sie. Hatte durch dunkle Machenschaften plötzlich ein wichtiges Gelände von 5000 Quadratkilometer in eigenem Besitz, wurde von heute auf morgen Präsident der Kanal-Gesellschaft, bezahlte das Gelände mit Kanal-Aktien, die er für ein Butterbrot, noch dazu auf Kredit gekauft hatte . . . ließ sich das Gelände in guten Staatspapieren bezahlen . . . häufte eine Million auf die andere und wurde, was er heute ist."

"Und was meinen Sie, Herr Tredrup, was er heute ist?"

"Er ist der Koloss von Wallstreet. Er beherrscht die amerikanische Wirtschaft — die halbe Wirtschaft, noch mehr. Kongress und Senat hat er in raffinierter Weise an seinen tausendfachen Unternehmungen beteiligt. Die Politiker der Vereinigten Staaten müssen ihm in ihrem eigenen Interesse zu Willen sein. Vor hundert Jahren sprach man von einer Korruption in den Staaten. Es war schneeweise Unschuld gegen das, was Rouse jetzt inszeniert hat. Ich sage Ihnen, Herr Uhlenkort, daß der erwählte Präsident des amerikanischen Volkes, Austin Parker, nicht viel anderes ist als ein Prokurrat von Guy Rouse."

Klaus Tredrup war in wütenden Eifer geraten. Wieder glitt ein leichtes überlegenes Lächeln über Uhlenkorts Züge.

"Bis zu einem gewissen Grade mögen Sie recht haben. Es ist uns in Europa nicht unbekannt, daß die Rouse-Gruppe erheblichen Einfluß auf die amerikanische Politik ausübt. Immerhin . . . der Mann hat den Erfolg für sich, den doch schließlich nur der Tüchtige hat."

"Tüchtig! . . . Tüchtig! . . . Ich wiederhole Ihnen, Herr Uhlenkort, es ist der größte und ausgesiebteste Schuft auf beiden Halbkugeln. Wenn mich etwas freut, so ist es die eine Erinnerung, daß ihm Klaus Tredrup doch mal einen Kinnhaken gelangt hat, an den er heute noch denkt . . . denn er auch niemals vergessen wird, merken Sie wohl, Herr Uhlenkort."

Die Unterhaltung der beiden Reisenden fand ihr Ende, da das Flugzeug sich jetzt anschickte, auf den Hafen von Kapstadt hinunter zu gehen. Die Passagiere mußten sich für die Zollsformalitäten bereit machen.

(Fortsetzung folgt.)

### Notizen.

Von Hans Weber.

Was ist nur eine Angelegenheit des Verstandes; Humor erst beweist Geist und — Gemüt.

Wichtige Erkenntnisse werden nicht nur gewonnen, sondern auch erlitten.

Manche Menschen sind unehrlich, um der aufrichtigen Beurteilung anderer zu entgehen.

## Das Alibi.

Nach einer wahren Begebenheit.

Von August Nebelacker, München.

Am 12. Juli 1910, morgens 8 Uhr, stieg in einem der ersten Hotels von Köln ein eleganter Fremder ab, der sich in das Meldebuch als: Karl Bender, Rentner aus Bremen, eintrug. Nachdem er sich gewaschen und umgekleidet hatte, nahm er in der Diele sein Frühstück ein und durchflog die Morgenzeitung. Da blieb sein Blick an einer fettgedruckten Notiz haften, die also lautete: Heute vormittag 9 Uhr beginnt im großen Schwurgerichtssaale unter dem Vorsitz des Herrn Landgerichtsdirektor Häusler die Verhandlung gegen den ledigen Schlosser Franz Wergerlin aus Hamburg wegen schweren Einbruchs. Der Fall hat seiner Zeit großes Aufsehen erregt, da am 15. März 1910 der Laden des Juweliers Haller von der Decke des ersten Stockwerkes aus völlig ausgeplündert wurde."

Der Fremde beschloß, der Verhandlung beizuwöhnen, und fuhr im Auto zum Justizpalast. Er errang noch einen Stehplatz in der ersten Reihe des überfüllten Zuschauerraumes. Die Verhandlung hatte eben begonnen, und der Vorsitzende stellte an den Angeklagten, einen blassen, jungen Menschen, die übliche Frage: "Bekennen Sie sich schuldig der Ihnen zur Last gelegten Tat?"

Ruhig und entschlossen antwortete der Angeklagte: "Nein, denn ich konnte den Einbruch gar nicht begangen haben, da ich am 15. März 1910, dem Tage der Tat, nicht in Köln, sondern in Berlin war."

Da der Verbrecher jedoch sein Alibi in keiner Weise begründen konnte, wurde in die Verhandlung eingetreten.

Interessiert folgte der Fremde dem Laufe der Verhandlung, während der Angeklagte gleichgültig die Zuhörer musterte.

Da plötzlich durchzuckte es den Angeklagten, eine jäh Röte stieg in seinem Gesicht auf, und mit erregter Stimme rief er, auf den Fremden deutend: "Hier ist ein Zeuge, der beweisen kann, daß ich am 15. März 1910 in Berlin war."

Lautlos Stille herrschte im Saal.

Der Fremde fuhr erschrocken zusammen und machte eine abwehrende Bewegung.

Vor den Richtertisch gerufen, wurden seine Personalien festgestellt und seine Ausweispapiere geprüft. Sodann stellte der Vorsitzende die Frage an ihn, ob er den Angeklagten kenne.

Energisch und entrüstet verneinte der Fremde diese Frage.

Da hat der Angeklagte, daß er zur Auffrischung des Gedächtnisses mit dem Zeugen sprechen dürfe.

Der Gerichtshof willigte der Bitte des Angeklagten.

Zwischen dem Zeugen und dem Angeklagten entspann sich nun folgendes Gespräch.

Angeklagter: "Herr Zeuge, können Sie sich erinnern, ob Sie am 15. März 1910 in Berlin waren?"

Nach kurzem Besinnen antwortete der Fremde: "Ja, daran kann ich mich erinnern, da ich an diesem Tage in Berlin eine Aussichtsratssitzung hatte."

Angeklagter: "Sie kamen mit dem Morgenauge ungefähr um 9 Uhr und hatten einen schweren Koffer?"

Zeuge: "Das kann wohl stimmen."

Angeklagter: "Sie hielten Ausschau nach einem Träger, und da ich arbeitslos war, bot ich mich Ihnen an, den Koffer zum Auto zu tragen?"

Zeuge: "Ich kann mich erinnern, meinen Koffer einem Träger gegeben zu haben. Ob Sie der gewesen sind, weiß ich nicht. Sie können ja den ganzen Vorgang auch nur beobachtet haben."

Angeklagter: "Ich flehe Sie an, Ihr Gedächtnis zu prüfen; zum Tragen Ihres Koffers schlug ich das Hemd an meinem rechten Arm hoch, und Sie bemerkten an meinem Oberarm etwas und fragten mich nach der Bedeutung dieser Eigentümlichkeit."

Zeuge (nach einem Besinnen): "Der Bursche, der mir damals den Koffer trug, hatte am Oberarm eine eigenartige Tätowierung, zwei gekreuzte Hufeisen darstellend. Ich fragte ihn, was das bedeute, und er antwortete: Er sei früher Schmied gewesen und habe sich als Zeichen seiner Kunst diese Tätowierung anbringen lassen."

Blech im ganzen Gesicht entblößte der Angeklagte seinen Oberarm, auf diesem zeigten sich zwei tätowierte gekreuzte Hufeisen.

Kirchenstille war im Saal.

Der Zeuge wurde vereidigt, und die Verhandlung endete mit der Freisprechung des Angeklagten. —

Einige Monate später wurde der Angeklagte bei einem Einbruch in einen Goldarbeiterladen in München verhaftet mit seinem Komplizen — dem Entlastungszeugen aus der Verhandlung in Köln,

## Die Ladenglocke.

Von Peter Prior.

Herr Sebastian Holzmeier hatte sein gutgehendes Kolonialwarengeschäft an einen jungen Mann aus der Großstadt verkauft. Es ging nicht mehr mit dem Laden stehen, und allein war Herr Sebastian Holzmeier auch. Alle hatten ihn verlassen, auch seine liebe Frau. So saß er oben in seiner Wohnung im Lehnsessel, rauchte den ganzen Tag seinen Kanister, rieb sich ab und zu die gelähmten Beine, trank sein Glas Echtes und blickte auf den Marktplatz des Städtchens. Sorgenlos, aber nicht schmerzlos.

Aber wenn die Ladenglocke schellte, dann horchte Herr Holzmeier auf! Er wußte genau den Klang zu unterscheiden. Jeder der alten Kunden seines alten Geschäfts klingelte anders. Es war etwas Persönliches in dem Glockenschlag. Das him-him-him klang jedesmal verschieden. Und Herr Holzmeier wußte genau, wer da kam. Jetzt kam die alte Jungfer Salmeier und holte ihr bisschen Kaffee und Butter, dann kam die Tochter des Schneidermeisters Kramer, die holte Zwirn und sonstige Bedürfnisse des Haushaltes. Der Bürgermeister klingelte gewißlich. Ein Wunder war es, daß die Glocke noch nicht entzweigegangen war, wenn er seine Zigarren und seinen Schnupftabak holte. Dann kam der Saufbruder Nikolas und holte sich ein Kümmeldeputat. Und sie alle kamen, die alten Kunden und kauften mit alter Treue bei dem neuen, jungen und forschen Kaufmann. Und der Alte freute sich. Er sah sie von seinem Lehnsessel aus stehen und ihre Wünsche vorbringen. Wußte genau: Jetzt gibt es Schulden einzuschreiben, jetzt wird bezahlt. Dann wieder war ein großer Einkauf, dann ein ärmlicher. Und dieses Horchen auf seine alte Ladenglocke bildete einen gewaltigen Teil der nunmehr nur noch hämmerlichen Lebensfreude des alten Kaufmanns Sebastian Holzmeier.

Eines Tages klingelte die Glocke nicht! Die Tür knarrte wohl, aber unpersönlich, ohne Klangfülle. Es konnte sonst jemand im Laden sein. Holzmeier vermochte es nicht zu erkennen.

Er ließ sich von seiner alten Haushälterin den Lehnsessel ans Fenster rücken. Aber die Leute überquerten ja nicht die Straße, da dort neuerlich gerade vor dem Laden einebaumgekrüppelte Anlage angepflanzt war. So wußte der alte Holzmeier nicht, wer in seinem Laden aus- und einging. Und die Pfeife schmeckte ihm an diesem Tage nicht.

Am nächsten Tage, da schellte es wieder! Aber was war denn das? Das war nicht seine Glocke, die von Großvaters Seiten herstammte, das war ein neues, modernes Klingeln. Sebastian Holzmeier vermochte nicht mehr zu erkennen, wer kam. Schrill schellte es irgendwo hinten im Lager, nicht mehr voll und melodisch gleich vorne an der Ladentür. Und als am selben Tage Herr Waldemar Schulze junior, der neue Besitzer des Ladens, kam und dem alten Kaufmann seine Monatsrente brachte — er hatte sich vorgesehen, der alte Holzmeier — da vernahm er auf seine erstaunte Frage, daß nunmehr eine elektrische Klingel angeschafft sei. Die alte Ladenglocke sei unmodern und unpraktisch. Die Leute könnten sie einfach festhalten und ungestört in den Laden treten.

Holzmeier warf einen unsicheren Blick auf den neuen Chef. Dann zuckte er die Achseln. Was hatte er noch zu sagen? Diebe? Bei ihm waren keine im Laden gewesen.

Einige Wochen lang noch hörte er sich den neuen Ton der elektrischen Glocke an, dann zog er ins Erbbegräbnis derer vom alten Stamme Holzmeier. Er hörte seine Klingel nicht mehr. Er wußte nicht mehr, wer in dem Laden aus- und einging. Und das mochte ihm das Leben völlig verleidet haben. Eines Morgens fand man ihn früh in seinem Lehnsessel tot. Nicht einmal sein Echtes hatte er mehr ausgetrunken . . .

## Vom Alter der Steine.

Von Rudolf Hundt.

Schon immer beschäftigte sich sowohl der Gelehrte als auch der Geübte mit dem Alter der Erde und ihrer Bewohner. Viele Methoden hat man ersonnen, und wenige davon haben zum Ziele geführt. Aber seitdem man das Radium und das Thorium und ihre Verwandlungen kennt, hat man nach neuesten Forschungen von O. Hahn das relative Alter der einzelnen Gesteinsschichten errechnen können.

Einstmals war die Erde feurig-flüssig. Nach und nach kühlte sie sich ab, und mit der Bildung der Erdkruste und des flüssigen Wassers treten wir in einen Zustand der Erde ein, an dem sich schon das Alter feststellen läßt. Und zwar hat man mit Hilfe radioaktiver Prozesse das Alter der Erdkruste errechnet.

Die chemischen Elemente Uran und Thor sind Anfänge großer radioaktiver Umwandlungsreihen. So entsteht aus



dem Uran Radium, dann die Radiumemanation, andere Zwischenzünder, Polonium und schließlich Uranblei. Dieses Uranblei stimmt chemisch mit dem gewöhnlichen Blei überein. Aus dem Thorium entsteht als Endprodukt über Mesothor und Radiothor Thorblei, das ebenfalls chemisch mit dem gewöhnlichen Blei übereinstimmt. Als Begleiterscheinung dieser Vorgänge ist die Abschleuderung der Alpha-Strahlen zu betrachten. „Das sind positiv geladene Heliumatome, die ungeheure Geschwindigkeit erlangen, aber beim Durchdringen der Materie in der Umgebung stecken bleiben. Sie verlieren ihre elektrische Ladung, laden sich aber infolge des Bremsens mit Wärme.“ Die Umwandlungsvorgänge erstrecken sich über gewaltige Zeiten. Um ein Prozent einer gegebenen Menge Uran in Blei zu verwandeln, bedarf es einer Zeitspanne von hundert Millionen Jahren. Beim Thorium ist die Zeit dreimal so groß. Die Bildung von Blei, die Ansammlung von Helium, die erzeugte Wärme, alle diese Vorgänge sind erfolgreich zur Altersfeststellung der Gesteine herangezogen worden.

Man weiß, daß ein Gramm Uran mit seinen Umwandlungsprodukten in einer Sekunde 90 000 Heliumatome abschleudert. Das sind in einem Jahr 28 Billionen. Diese nehmen bei Atmosphärendruck nur ein Zehnmillionstel Kubikzentimeter ein. Aus einem Gramm Uran in irgend einem Uranmineral wird in einem Jahre 1 Zehnmillionstel Kubikzentimeter Heliumgas. Diese Erzeugung von Helium geht schon so lange vor sich, als die Mineralien in den Gesteinschichten vorhanden sind, und zwar konsequent ohne Rücksicht auf Nebenergebnisse. Die Bildung von einem Kubikzentimeter Helium und einem Gramm Uran erfordert 10 Millionen Jahre. Wenn in einem anderen Mineral 20, 30, 50 Kubikzentimeter Helium enthalten sind, so sind zu ihrer Erzeugung 200, 300, 500 Millionen Jahre nötig gewesen. Man muß auch annehmen, daß durch Schwinden von Helium weniger in dem Mineral vorhanden ist, als dem Alter nach darin enthalten sein müßte. Darum kann man die Bestimmung des Heliumgehaltes zur Zeitbestimmung nur relativ auswerten. Man fand auf diese Weise für das Unterpräkambrium — das stellt die ältesten Erdschichten dar — ein Alter von 570 Millionen Jahren. Da man mit einem Schwinden eines Teiles Helium rechnen muß, so muß man die errechnete Alterszahl verdoppeln.

Genaue Bestimmungen über das Alter der Gesteine der Erdkruste ergeben die Berechnungen des Bleigehaltes. Eine Tonne Uran bildet in einem Jahre ein Zehntausendstel Gramm Blei. Aus dieser ständig sich bildenden Bleimenge kann man wie aus dem Heliumgehalt das Alter des Minerals bestimmen. Die Altersbestimmung der Mineralien aus dem Uranbleigehalt ergibt höhere Werte als bei der Heliumbestimmung, da das Blei nicht schwinden kann. Nach dieser Bleimethode erfährt man für die ältesten Schichten (Präkambrium) ein Alter von 1800 Millionen Jahren, für Mittel-Präkambrium 1850 Millionen Jahre, Karbon (Steinkohlenzeit) 335 Millionen Jahre. Wenn man das Thorblei, das in geringerer Menge vorhanden ist, weil der Umwandlungsvorgang dreimal so lange dauert, zur Altersbestimmung heranzieht, dann sind diese Bestimmungen meist auch deshalb sehr schwer und ungenauer durchzuführen, weil die Thorminerale auch Uran enthalten. Aber auch das Heranziehen des Thoriumbleies bei der Altersbestimmung hat ähnliche Werte für die ältesten Schichten (Präkambrium) ergeben, wie es die Uranbleimethode tat.

Man hat auch noch eine andere Erscheinung zur Altersschätzung herangezogen. Es sind die sogenannten pleochroischen Höfe, die sich unter dem Mikroskop in den Dünnschliffen mancher Glimmerarten und Turmaline finden. Das Mineral ist durch die Alphastrahlen winziger radioaktiver Einschlüsse verfärbt. Wenn die Methode dieser Zeitbestimmung auch ungenau ist, so hat man sie doch herangezogen, und Beobachtungen von Glimmer aus dem Unterdevon haben für diesen Zeitabschnitt 470 Millionen Jahre ergeben.

Die Radioaktivität hat auch einen Einfluß auf den Wärmehaushalt unserer Erdkruste. Nach dem Alter der Erdkruste zu urteilen, müßte die Erde schon viel stärker abgekühlt sein. Nach Hahn ist in den radioaktiven Substanzen eine ständige Wärmequelle vorhanden, die der Aussstrahlung von Wärme in den kalten Weltenraum entgegenarbeitet. Fast alle Gesteine der Erde enthalten Uran oder Thorium. Dieser Gehalt ist in den aus der feuerflüssigen Erdmasse gebildeten Gesteinen höher als in den im Wasser abgesetzten. Ein mittlerer Uran- und Thor Gehalt findet sich in einer Oberflächenschicht von 16 Kilometer Tiefe. Er genügt, um ein Temperaturgleichgewicht herbeizuführen. Das Radium hat eine umfassende Bedeutung für die Erde, die in dem Satz Hahns zum Ausdruck kommt: „Ohne Radium kein Vulkanismus; ohne Vulkanismus kein Leben, also ohne Radium kein Leben mehr auf unserem Planeten.“

\* Die Entfettungskur auf der Treppe. Die Mode von heute fordert immer gebieterischer von ihrer treuen Gefolgschaft die moderne Linie, und damit ist für die Damen, die auch nur einen bescheidenen Petticoat zeigen, die zwingende Notwendigkeit gegeben, sich die „Linie“ zu erhalten. Die verzweifeltesten Mittel werden angewandt, um diesen Zweck zu erreichen. Aber die Armen brauchen gar nicht in die Ferne zu schweifen, da sich das Mittel, sich schlank zu erhalten, im eigenen Hause bietet. Dieses Mittel ist die — Treppe, die die Stockwerke verbindet und die ein idealer Turnplatz sein soll. Miss Vera Vernon, die Erfinderin dieses „Treppenwahrs“, behauptet nämlich, daß es kein Mittel der Entfettung gebe, das so unmittelbare und restlos befriedigende Ergebnisse erziele wie die Übung, auf allen Bieren die Treppe hinunterzusteigen. Auf einem dem Artikel beigegebenen Bilde, das dieses neue System illustriert, sieht man in der Tat die Erfinderin, Fräulein Vernon, in voller Gesellschaftsrobe die Treppe auf allen Bieren heruntersteigen. „Man braucht nur eine Woche lang die Übung fortzuführen“, versichert Fräulein Vernon, „um sein Gewicht um zehn Pfund zu vermindern. Gleichzeitig gewinnen die Muskeln an Kraft und der Körper erwirkt eine ungewöhnliche Geschicklichkeit. Ich habe mir im Verlaufe der Übung eine solche Gewandtheit angeeignet, daß ich heute die Treppe auf allen Bieren so rück hin-auf- und heruntersteige, wie ein anderer in der üblichen Weise. Jede Dame, die befürchtet, dick zu werden, sollte diese Sportübung jeden Tag vornehmen. Es genügen hierfür wenige Minuten, denn die Übung kann sich auf zwei Stockwerke beschränken.“ Sollte sich das Verfahren einführen — und was tut heute nicht eine Frau, um schlank zu werden oder zu bleiben —, so werden sich ja recht sonderbare Ausblicke bieten. Die Vorschrift, diese Übung in gewählter Toilette vorzunehmen, scheint mehr dazu angetan, die körperlichen Reize der Treppenläuferin recht hervortreten zu lassen. Aber vielleicht ist das gerade der Zweck der Übung.

\* Wo die Schwiegermutter herrscht. Ein Paradies für Schwiegermütter ist das Landomland in Nordrhodesien, das kürzlich der Ethnologe der Universität von Johannesburg, Dr. Dole, erforscht hat. Nach seinen Berichten herrscht dort noch das alte Matriarchat, indem die Mutter das Oberhaupt der Familie ist, während der Vater gar nichts zu sagen hat und bei den Kindern keinen Respekt genießt. Aber nicht nur die Mutter besitzt dort die Hauptmacht in der Familie und im Stamm, sondern auch die Schwiegermutter spielt eine bedeutende Rolle, besonders in den jungen Ehen. Wenn ein Mann heiraten will, so muß er die Einwilligung von der Mutter der Braut erlangen, und die Neuvermählten ziehen in die Hütte der Schwiegermutter. Diese führt den Haushalt und das Oberregiment. Der junge Ehemann wird ihr Sklave, der ihr in allen Sitten gehorchen muß, und überhaupt richtet sich alles nach ihrem Willen. Dr. Dole hat die Sprache der Landomleute mit einem Diktaphon aufgenommen und festgestellt, daß sie einen Laut besitzen, der in keiner europäischen Sprache vorkommt und der bisher von den Missionaren mit den Buchstaben r, l oder d wiedergegeben wurde, obwohl er mit keinem dieser Lauten übereinstimmt.

\* Das Gebet des Bauer. Es soll sich wirklich zugetragen haben, und zwar in Moskau, vor nicht allzu langer Zeit. Vor einem der vielen Heiligenbilder, die dort noch auf stillen Plätzen zu finden sind, lag ein Mönch auf den Kanten. Plötzlich schrak er zusammen, denn er fühlte eine Hand auf seiner Schulter. Ein Bolschewist stand neben ihm und schaute ihn verwundert fragend an. „Sag einmal, Kamerad Bauer, was machst du da? Batest du?“ — „Ja, wie du siehst, war ich im Begriff zu beten, Bruder.“ — „Und für wen betest du, wenn ich fragen darf? Für uns doch gewiß nicht, was? Für die Sowjetregierung?“ — „Ja, ich wollte gerade für euch beten.“ — „So, so. Aber hör' mal. Früher hast du wahrscheinlich genau auf dieselbe Art für den Zaren gebetet?“ — „Ja.“ — „Aber wenn du ein bisschen Verstand hast, mußt du doch begreifen, daß das durchaus nichts genutzt hat. Deine Gebete haben nicht das Geringste geholfen, was den Zaren betrifft!“ — „O doch! Der ist ja verschwunden.“ — Diese Geschichte erzählt man sich in Moskau. Wenn sie nicht wahr ist, so ist sie doch wenigstens gut erfunden.