







# Die Restbestände meines Waarenlagers

befinden sich noch kurze Zeit Breitestraße Nr. 12, im Hause des Herrn B. Westphal.

## MAX BRAUN'scher Ausverkauf.

Heute Nachmittag 5<sup>3/4</sup> Uhr verschied nach schweren Leiden unsere liebe Schwester, Schwägerin, Tante und Grossmutter.

**Fr. Henriette Lindau**  
im Alter von 64 Jahren.

Dieses zeigt statt besonderer Meldung im Namen der Hinterbliebenen an.

Thorn, den 8. Januar 1897.

**Dr. Lindau**, Sanitätsrath.

Die Beerdigung findet Montag, den 11. d. Mts., Mittags 12 Uhr von der Leichenhalle des neustädt. evangelischen Kirchhofes aus statt.

**Pianinos**, kreuzs., v. 380 Mk. an.  
Kostenfrei 4wöch. Probesend.  
Fabrik Stern, Berlin, Neanderstr. 16.

Öffentliche Zwangsversteigerung.

Am Dienstag, den 12. Januar er. von Vorm. 9 Uhr ab, werden wir vor der Pfandsämer:

1 Schreibsecretär, 1 Regulator, Fenstergardinen,

zwangsläufig sowie

2 beschlagene Fenster, 2

Damenpelze, 1 Herrenpelz,

50 Fl. Wein, 50 Fl. Cognac,

50 Fl. Liqueure u. a. m.

freiwillig meistbietend gegen sofortige Baar-

zahlung öffentlich versteigern.

Nitz, Bartelt,

Gerichtsvollzieher.

Photographisches Atelier

Kruse & Carstensen

Schloßstraße 14,

vis-a-vis dem Schützenhaus.

Gründlichen Unterricht

in fremden Sprachen und anderen Unter-

richtsfächern ertheilt eine geprüfte Lehrerin

Ecke Hof- u. Gartenstr. 48, unten rechts.

Möbl. Bäder-Zimmer z. v. Bäderstraße 13

Hausbesitzer-Verein.

Wohnungsanzeigen.

Genauer Beschreibung der Wohnungen im Bureau Elisabethstraße Nr. 4 bei Herrn Uhrmacher Lange.

Brombergerstr. 62 1. Et. 9 Zimmer 1800 Mk.

Bachestr. 2 1. Et. 7 = 1400 =

Brombergerstr. 96 2. Et. 8 = 1550 =

Mellien-Ullanenstr.-Ecke 2. Et. 6 = 1200 =

Brombergerstr. 62 2. Et. 6 = 1150 =

Mellienstr. 89 2. Et. 5 = 1068 =

Hofstr. 7 2. Et. 9 B. u. Pferdest. 1000 =

Schuhmacherstr. 1 1. Et. 5 = 1000 =

Neust. Markt 18 Laden m. Wohn. 1000 =

Brombergerstr. 35a 5 = 950 =

Schulstr. 21 2. Et. 6 = 900 =

Breitestr. 37 3. Et. 6 = 900 =

Breitestr. 17 3. Et. 6 = 800 =

Brückeckstr. 4 1. Et. 6 = 800 =

Gartenstr. 64 parterre 6 = 700 =

Mellienstr. 136 1. Et. 6 = 700 =

Jacobstr. 17 Laden mit Wohnung 700 =

Altst. Markt 12 2. Et. 4 = 650 =

Brombergerstr. 62 parterre 5 = 600 =

Grabenstr. 2 1. Et. 4 = 600 =

Brombergerstr. 72 2. Et. 4 = 550 =

Gartenstr. 64 1. Et. 5 = 550 =

Calmerstr. 10 2. Et. 4 = 525 =

Schulstr. 20 2. Et. 3 = 500 =

Calmerstr. 11 1. Et. 3 = 480 =

Mauerstr. 91 2. Et. 5 = 475 =

Mauerstr. 36 1. Et. 4 = 470 =

Mauerstr. 36 1. Et. 3 = 470 =

Mauerstr. 36 2. Et. 3 = 450 =

Junkerstr. 7 1. Et. 4 = 450 =

Mellienstr. 137 parterre 5 = 400 =

Mellienstr. 137 parterre 5 = 400 =

Mauerstr. 36 2. Et. 3 = 380 =

Elisabethstr. 2 3. Et. 3 = 360 =

Schulstr. 22 1. Et. 4 = 360 =

Gerstenstr. 8 2. Et. 2 = 330 =

Brückeckstr. 37 2. Et. 3 = 330 =

Bäderstr. 2 2. Et. 2 = 300 =

Mellienstr. 95 Hofparterre 2 = 300 =

Gerechtstr. 5 3. Et. 3 = 270 =

Klosterstr. 1 3. Et. 2 = 258 =

Schillerstr. 20 1. Et. 2 = 240 =

Schillerstr. 20 1. Et. 2 = 225 =

Jacobsstr. 17 Erdgeschoss 1 = 210 =

Neust. Markt 18 3. Et. 2 = 210 =

Altst. Markt 12 4. Et. 2 = 210 =

Brückeckstr. 8 parterre 2 = 200 =

Jacobsstr. 15 parterre 2 = 200 =

Mellienstr. 89 3. Et. 2 = 200 =

Bäderstr. 43 Hofwohn. 2 = 192 =

Gerechtstr. 35 4. Et. 3 = 180 =

Strobandstr. 20 1. Et. 2 = 180 =

Strobandstr. 6 4. Et. 1 = 150 =

Bäderstr. 37 Hofwohn. 1 = 150 =

Käferstr. 43 parterre 2 = 120 =

Mellienstr. 136 Hofparterre 2 = 90 =

Schillerstr. 20 1. Et. 2 = mbl. 30 =

Strobandstr. 20 parterre 2 = mbl. 25 =

Marienstr. 8 1. Et. 1 = mbl. 20 =

Brückeckstr. 8 parterre 1 = mbl. 15 =

Schloßstr. 4 1. Et. 1 = mbl. 15 =

Schulstr. 21 parterre 1 = mbl. 15 =

Guimer Chaussee 54 1. Et. 1 = mbl. 13 =

Culmerstr. 10 1. Et. 2 = mbl. 10 =

Schulstr. 20 Pferdestall =

Schulstr. 21 Pferdestall und Remise.

## Gewerbeschule für Mädchen.

zu Thorn.  
Der Unterricht in dopp. und einfach. Buchführung, kaufm. Wissenschaften u. Stenographie beginnt Dienstag, den 12. Januar er. Anmeldungen nimmt entgegen

K. Marks, Gerberstraße 33, I.

Privatunterricht  
ertheilt

Helene Steinicke,  
Coppernicusstr. 18

Grützmühlenteich.  
Bombensichere Eisbahn.

CONCERT.  
R. Roeder.

Wiener Café Mocke.  
Sonntag, den 10. Januar:  
Tanzkränzchen.  
Eintritt frei.

Versehungshalber eine Wohnung von 2 Stuben und Zubehör vom 1. Januar zu vermieten Culmerstraße Nr. 11, III.

Vereinig. alter Burschenschaften  
Seite Montag, d. 11. Jan. er.  
8 c. t.  
bei Schlesinger.

Krieger- Verein

Montag, 11. er., Abs. 8 Uhr:  
General- Versammlung  
im Verenslocale.

Bahlreiches Erscheinen dringend erwünscht.  
Tagesordnung:

1) Jahresbericht.

2) Rechnungsbericht.

3) Wahl der Schätzungs-Prüfungs-Kommission.

4) Änderung des § 8, Abs. 2 und § 10 der Vereinstatuten.

5) Geschäftliche Mittheilungen.

Der Vorstand.

**Victoria-Theater.**

Gastspiel v. Schlierseer Bauerntheaters.  
(30 Personen).

Sonntag, den 17. Januar:  
's Lieserl von Schliersee.

Montag, den 18. Januar:  
Der Herrgottschmied von Ammergau.

Dienstag, den 19. Januar:

Almenranch und Edelweiss.

Mittwoch, den 20. Januar:  
's Haberfeldtreiben.  
Schuhplattltanz und Zithervorträge.

Artushof.

Sonntag, den 10. Januar er.:  
Großes Streich-Concert.

Ausgeführt von der Kapelle des Inf.-Regt. von Borcke (4. Pomm.) Nr. 21 unter Leitung ihres Stabshauptmanns Herrn Hiege.  
Preise wie bekannt.  
Anfang 8 Uhr.

Programm u. A.:

Ouverture "Mignon" v. Thomas. "Zauberflöte" v. Mozart. Historisches Potpourri nach Originalen aus dem 13. bis 17. Jahrhundert zusammengestellt v. Böttcher.

Schützenhaus.

Sonntag, den 10. Januar er.:  
Großes Streich-Concert

von der Kapelle des Infanterie-Regiments von Borcke (4. Pomm.) Nr. 21 unter Leitung ihres Concertmeisters Herrn Rödekkamp.

Anfang 8 Uhr. Eintritt 30 Pf.

Artushof.

Frisch eingetroffen:  
Prachtvoller russ. Caviar,  
Pa. beste Holländ. Butter, a. D. 2 M.

Waldhäuschen.

Unterhaltungs-Musik.  
Kaffee u. Raderkuchen.

Selbstgemachte frische Wurst.  
Das „Soldatenheim“ ist noch zu Kaiser's Geburtstag als Tanzlokal für Militär zu vergeben.

Gashaus Rudak.

Sonntag, d. 27. d. Mts.:  
Tanzkränzchen.

Neue Regelbahn. Tews.  
Eine Wohnung 2 Tr., 3 Zimmer nebst Zubehör vom 1. April zu vermieten Jakobstraße 9.

Der heutigen Nummer liegt ein Prospect des Technikum Mittweida bei, auf den wir noch besonders aufmerksam machen.

Hierzu eine Beilage und ein Illustrirtes Unterhaltungsblatt.

## Inventur-Ausverkauf 1897.

Am Montag, den 11. Januar

beginnt mein diesjähriger erster

## Inventur-Ausverkauf.

Um denselben möglichst umfangreich zu gestalten, gewähre ich auf meine bekannt billigen, streng festen Verkaufspreise

## noch 6 Prozent Rabatt

die bei Einkäufen von 1 Mark an an der Cassie in Abzug gebracht werden.

Durch diesen alljährlich

# Beilage zu Nr. 8 der „Thorner Ostdeutschen Zeitung“.

Sonntag, den 10. Januar 1897.

## Feuilleton.

### Die Tochter des Flüchtlings.

Von Erich Friesen.

7.) (Fortsetzung.)

Eines sonnigen Vormittags — Eveline ruhrt die Freundin gerade den Fluß hinab — hält sie diese Zeit für gekommen.

„Ich möchte Sie etwas fragen,“ beginnt sie ein wenig zögernd.

„Nun?“

„Können die Engländerinnen sich auch manchmal so recht von Herzen verlieben?“

Eveline läßt die Ruder sinken und blickt verwundert auf.

„O ja,“ erwidert sie langsam, bis an die Schläfen erröthend.

„Wenn ich frage: „Lesen Sie gern Romane?“ — und Sie antworten: „O ja!“ — so bedeutet das eben nicht viel. Ist die Antwort auf meine Frage ebenso gemeint?“ lächelt Xenia.

„Nein, o nein!“ ruft Xenia eifrig, „das ist ganz etwas Anderes. Ich hätte sagen sollen: Gewiß, sogar sehr!“ . . . O, manche Mädchen sind rein verbreit dabei.“

„Verdacht? . . . Wieso?“

„Nun, sehen Sie — wenn ein Mann sich recht lächerlich macht und immerfort Unforn schlägt vor lauter Liebe, so ist er ein verdrehter Knauz, und wenn sie sich beide so lächerlich benehmen, so sind sie eben beide verdreht.“

Sie bricht ab und blickt verwirrt um sich. Zwei junge Leute, ein Knecht und eine Magd, gehen in einiger Entfernung am Ufer entlang dicht aneinander geschmiegt und schweigend selbstvergessen . . . Wieder wird Eveline über und über roth.

„Es ist doch zu dummkopfisch, über so etwas nachzudenken!“ sucht sie sich selbst zu entschuldigen.

„Warum?“ entgegnete Xenia ernst. „Ich habe noch nicht geliebt; aber die Liebe schwebt mir als etwas Großes, alles mit sich Fortreichendes vor — wie eine brausende Meereswoge oder ein herneiderzuckender Blitz!“

Auch Eveline ist ernst geworden.

„Vielleicht ist es wahr,“ sagt sie leise. „Doch Ihr Russen seid so anders geartet wie wir. Eure Bücher sind alle Tragödien; Eure Liebe bringt niemals sonniges Glück. Ich glaube, wir sind weniger tief beanlagt, als Ihr. Woher das kommt weiß ich nicht!“ Sie blickt gedankenvoll in das ruhige Wasser zu ihren Füßen. „Vielleicht kommt es daher, weil wir soviel Freiheit besitzen.“

„Macht das einen Unterschied? . . . Herz bleibt Herz!“

„Gewiß. Aber sehen Sie — wir können nach Herzesslust feierten, bevor wir uns verheirathen. Und dann — wenn sich irgend welche Schwierigkeiten zwischen zwei Liebenden stellen, so treten sie einfach zurück. Auch können wir uns scheiden lassen und dadurch noch glücklich werden . . . In Russland ist das Alles anders — bei Euch ist die Liebe eine Tragödie.“

„Sind Sie auch fekett?“ fragt Xenia ungläubig.

Gewiß. Alle Mädchen sind fekett.“

„Auch, wenn sie verlobt sind?“

Eveline schweigt einige Augenblicke; dann lacht sie laut und herzlich auf.

„Ich glaube, dann noch mehr. Die Verführung ist zu groß.“

„Hat das nie böse Folgen?“

Gewöhnlich giebt's einen fürchterlichen Auftritt — ich spreche natürlich nur im Allgemeinen — aber dann ist die Versöhnung um so süßer.“

„Wenn aber keine Aussöhnung folgt —“

„O, dann giebt's eine Unmasse Thränen . . . Wir magern ab und sind tief unglücklich und machen mit den betrübten Eltern eine Reise nach Italien oder sonst wo hin. Gewöhnlich verlieben wir uns dann unterwegs in einen Andern.“

„Weiter nichts?“ fragt Xenia lächelnd.

„Weiter nichts. Bei uns bedient man sich nicht des Vitriols, man springt auch nicht ins Wasser — wenigstens nicht in den höheren Klassen der Gesellschaft —“

„Ich könnte dabei nicht so gleichgültig sein,“ bemerkte Xenia kopfschüttelnd. Sie fühlt sich in Bezug auf Manfred und Eveline beruhigt. Gewiß würde Letztere nicht so spöttisch über die Liebe urtheilen, wenn sie selbst liebte! . . .

In diesem Augenblick eilt Derjenige, an den beide Mädchen soeben denken, den Fußpfad hinab, der vom Buchenwald zum Ufer führt.

Eveline bemerkte ihn zuerst.

„Achte auf die Steine da unten, Fredy!“ ruft sie hastig.

Mit wenig Sprüngen nimmt er den ganzen steinigen Abhang. Noch ein letzter Sprung — und er steht, glücklich lachend, am Ufer.

„Woher wußtest Du, wo wir waren?“ fragt Eveline, die das Boot mit ein paar kräftigen Ruderschlägen dem Ufer genähert hat.

„Dein Auge ist mein Führer, Deine Stimme himmlischer Gesang!“ erwidert er heiter. „Ich hörte Dich schon oben auf dem Berg lächen, Ewy. Es tönte gleich einem Nebelhorn über das Wasser.“

„Ja, ich hab' ein Organ wie ein Mann, das ist nun mal nicht zu ändern.“

Und wieder lädt sie laut und herzlich — auf ihre eigenen Kosten, sie weiß es wohl. Doch Manfred's offene Art und Weise ist ihr sympathisch; kann er doch auch weich und liebevoll sein.

„Woher hast Du die Blumen?“ fragt sie mit einem Blick auf ein Straußchen Feldblumen in seiner Hand.

„Oben auf dem Berg ist Alles weiß und blau von Blumen. Darf ich?“

Und er wirft das Straußchen so geschickt in den Nachen, daß es Xenia direkt vor die Füße fällt.

Mit einer leichten Neigung ihres schlanken Köpfchens hebt diese die Blumen auf; doch sagte sie nichts.

„O, Fredy, ich muß solche Blumen für die Tafel haben!“ ruft Eveline lebhaft. „Der Gärtner sagt, wir dürfen heute keine mehr abschneiden; sie sind noch nicht ausgeblüht.“

„Ich fürchte, der Weg hier ist für die Prinzessin zu beschwerlich,“ bemerkte Manfred; ein paar hundert Schritte rechts finden wir einen Fußpfad.“

Nach einer kurzen Beratung rudert Eveline das Boot an die besagte Stelle, wo Manfred die Damen bereits erwartet. Während Eveline den Strick um einen Holzplock schlingt, hilft der junge Mann Xenia beim Aussteigen.

Es ist heute der erste wirklich warme Tag. Xenia trägt ein schwarzes Spitzenkleid mit durchsichtigen, weiten Ärmeln, durch welche die sanftig umgebundenen Arme wie Marmor schimmern. Die Taille ist herzförmig ausgeschliffen, so daß Hals und Nacken frei bleiben. Ein großer, schwarzer Spitzenhut bildet die wirksame Folie zu ihrem bleichen zarten Gesicht. Eveline sieht in ihrem Ruder kostüm, mit dem großen weißen Strohhut, fast männlich neben dieser feinen, zierlichen Gestalt aus.

In ihrem Eifer, die gewünschten Blumen zu pflücken, eilt Eveline voraus.

„Bitte, lassen Sie mich hier auf Sie beide warten!“ sagte Xenia zu Manfred, der an ihrer Seite geht.

Er lacht herzlich auf.

„O, Eveline würde es mir schön übel nehmen, wenn ich Ihr meine Hilfe anbiete. Sie ist stolz auf Ihre Unabhängigkeit.“

„Wie eigenthümlich für ein Mädchen, darauf stolz zu sein.“

„Meinen Sie?“

„Ja. Ich finde es sehr angenehm, eine Stütze zu haben.“

Damit leaste sie ihre Hand auf seinen ihr angebotenen Arm.

„Jedenfalls nicht angenehmer, als ich es finde, diese Stütze bieten zu können,“ ruft er freudig.

„Das ist mehr als ein Kompliment — es ist Wahrheit,“ entgegnete sie lächelnd. „Die Starken und die Schwachen sollten stets Freunde sein. Die Einen müssen etwas haben zum Beschützen, die Andern —“

„Ich bin glücklich, daß Sie so denken,“ füllt er leidenschaftlich ein, „besonders in diesem Augenblick —“ Er ergreift ihre Hand und hält sie fest.

Die Verführung durchzuckte ihn wie ein elektrischer Schlag; das ihren Kleidern entströmende Parfüm steigt ihm betäubend zu Kopf. Er fühlt den sanften Blick ihrer Augen auf sich ruhen. Seine Pulse steigen; sein Atem geht schnell. Ein wahnsinniges Verlangen, die schlanke Gestalt da vor ihm an sich zu reißen, ergreift ihn . . .

„Manfred, wo bist Du? Ich hab' die Anemonen gefunden!“ rief Eveline's helle Stimme von oben.

Der Zauber ist entflohen; er ist wieder Herr seiner Sinne. Hastig gibt er die kleine Hand frei, die noch immer in der seinen ruht. Schweigend schreiten beide nebeneinander her. . .

Es bietet sich für Manfred keine Gelegenheit mehr, seiner Begleiterin den Arm zu reichen. Der Weg ist eben, und Xenia hebt mit beiden Händen ihr Kleid in die Höhe. Entschlossen legt er die Arme auf dem Rücken zusammen; aber der Wunsch, noch einmal ihre Hand in der seinen zu halten, selbstvergessen in die unergründliche Tiefe ihrer Augen zu blicken, wird nicht geringer durch die Selbstbeherrschung, die er sich gewaltsam auferlegt.

Inzwischen pflückt Eveline eine Blume nach der andern. Nur schwer vermögt sie dieselben durch die aufquellenden Thränen hindurch zu erkennen. Sie ahnt, was da unten vorgeht, ahnt, daß sie mit Xenia nicht rivalisieren, daß

ihr Ungestüm neben deren sanfter Grazie nicht bestehen kann. Ach, wird Manfred sie je anders lieben, wie eine Schwester — so lieben, wie der Mann sein Weib lieben muß? . . .

Er wünscht sich jetzt meilenweit weg, schlucht sie nach einem flüchtigen Blick rückwärts. Dann zieht sie hastig ihr Taschentuch aus der Tasche, haucht darauf und fährt über die Augen.

„Nur keine Thränen — um Gotteswillen nicht!“ murmeln ihre zitternden Lippen. „Sentimental werden — das paßt schön für ein englisches Mädel!“

Sich zu einem Lächeln zwingend, klettert sie mit ihren Blumen den Abhang hinab.

IX.

Es ist eine alte Gewohnheit des Parlaments-Mitgliedes Sir Edward Stott, jede Woche einen Tag bei seinem Sohne in Panbourne zu verbringen. Außerdem ist Major Clayton sein Jugendfreund, und Eveline soll seine zukünftige Schwiegertochter werden — genug Gründe, diesen Besuch niemals zu vergessen.

Schon seit einiger Zeit bemerkte Sir Edward,

dass sein Sohn sich verändert hat. Er ist ernster, sinniger geworden, und der scharfe Blick des Vaters entdeckt gar bald die Ursache.

Soeben sind beide von einem Besuch in der Villa Clayton zurückgekehrt. Manfred ist noch stiller als sonst.

„Eine bezaubernde junge Person, diese Xenia Orsinsky,“ beginnt Sir Edward Stott in nachlässiger Tone, als Vater und Sohn sich am Kamin niedergelassen und Zigaretten angebrannt haben.

„Nicht wahr?“ ruft Manfred erfreut.

„Bezaubernd in jeder Beziehung!“

„Und ihre Leiden in der Verbannung erhöhen noch das allgemeine Interesse,“ fügt Xenia lebhaft hinzu.

„Ohne das wäre ihre Stellung hier auch eine ganz andere. Seifenblasen glänzen ebenfalls, mein Sohn; doch wenn sie platzen, so ist es mit der Herrlichkeit vorbei.“

„Ich verstehe den Vergleich nicht, Vater —“

„Weißt Du irgend etwas über das Vorleben dieser Orsinsky's?“

„Nein. Doch David Mason hat sie in die Gesellschaft eingeführt — und außerdem ihr ganzes Auftreten, ihr vornehmes Wesen . . .“

„David Mason gestand mir offen, daß er über diese Russen nichts weiter wisse, als daß sie ihm einen Rekommandations-Brief von einem Geschäftsfreund in Hamburg überbrachten. Jedenfalls wollen wir uns den Leuten gegenüber etwas reserviert verhalten. Man munkelt, sie seien vollständig mittellos. Weißt Du irgend etwas über ihre pekuniäre Lage?“

„Nein.“

„Nun wohl, mein Sohn — lasst uns ein offenes Wort miteinander reden! . . . Du weißt — sobald Du Dich selbstständig machen oder verheirathen willst — es kann sehr bald sein, ganz nach Deinem Belieben — erhältst Du von mir zehntausend Pfund Sterling. Der Major giebt Eveline beinahe das Doppelte — dies zusammen reicht aus.“

Manfred verhält sich schweigend. Die ganze Auseinandersetzung ist nicht nach seinem Geschmack.

Sir Edward geht einige Mal im Zimmer auf und ab. Plötzlich blebt er vor seinem Sohne stehen und blickt ihn scharf an.

„Es wäre Ihr unklug von Dir, wolltest Du Dir eine Partie wie Eveline Clayton verschaffen,“ sagt er strirnzrunzelnd.

„Wie meinst Du das, Vater?“

„Ich meine, es würde sehr unklug von Dir sein, wenn Du Dich in eine Liaison mit jener Xenia Orsinsky einließest.“

Eine tiefe Röte schlägt in die Wangen des jungen Mannes.

„In eine Liaison mit Xenia Orsinsky?“ wiederholte er hastig. „Daran habe ich nie gedacht.“

„Unso besser.“

Und Sir Edward Stott zündet sich beruhigt eine neue Zigarette an . . .

Die vertraulichen Mittheilungen seines Vaters beschäftigen Manfred den ganzen folgenden Vormittag . . .

Hat er denn wirklich seiner Bewunderung für die schöne junge Russin so offen Ausdruck gegeben? . . . Und bewundert er sie überhaupt so sehr? . . . Das Pothen seines Herzens gibt deutlich Antwort auf diese Fragen. Ja, wozu es leugnen? Xenia hat völlig von seinen Gedanken Besitz ergriffen . . . Aber war das nicht schon manchem hübschen Mädchen vorher gelungen? Eveline hatte stets seine harmlosen Hofmachereien bemerkt und darüber gelächelt, oder ihn auch wohl einmal tüchtig ausgezankt. Doch niemals hat sie auch nur ein Wort über sein Benehmen gegen Xenia gesagt. Gewiß ist dasselbe vollständig korrekt . . .

Er will nicht weiter darüber nachdenken. An den See will er gehen — mit seiner Hängematte und der neuesten Nummer der „Times“

— und die ganze Unterredung mit seinem Vater vergessen sammt der bezaubernden jungen Fürstin . . .

Gegenüber dem großen Tennis-Rasenplatz der Villa Clayton befestigt er die Hängematte an zwei starken Bäumen. Behaglich reckt er seine Glieder in derselben, bennet sich ein kurzes Pfleischen an und versucht an Eveline zu denken . . .

Was sein Vater sich einbildet! Als ob er Eveline heirathe! will um der großen Mützig will! . . . Fällt ihm gar nicht ein! . . . Eine brave Frau will er haben, das wird Ewy sein — sein lieber guter Kamerad . . . Er kennt Ewy ganz genau . . . und sie ihn . . . sie passen vortrefflich zu einander . . . sie . . .

Hastig springt er mit beiden Füßen aus der Hängematte. Etwa Weißes huscht soeben dort hinten über den Rasen. Sein Herz beunruhigt verrätherisch zu pochen. Jetzt kommt es näher, er erkennt die Umrisse der Gestalt . . .

Enttäuscht wendet er sich zur Seite und klopft begeistert die Aße aus seiner Pfeife. . . Gleich darauf schwant er sich dieser Empfindungen und winkt der weißen Gestalt mit der Geste.

Schon nach wenigen Augenblicken ist Eveline an seiner Seite. Ihr frisches Antlitz strahlt vor Freude, als sie ihm die Hand entgegenstreckt.

„Guten Tag, Fredy!“

„Guten Tag, Ewy! Hast Du jetzt etwas Besonderes vor?“

„Gar nichts, Fredy.“

„Herrliches Wetter heute. Willst Du mit mir angeln?“

„Ah ja, Du weißt, wie gern.“ Sie zögert ein wenig; dann sagt sie leise: „Sollen wir auch — auch — Xenia auffordern?“

Er wendet sich ein wenig ab und zieht den Hut tiefer ins Gesicht, als ob ihn die Sonne blendete.

Freude atmet sie den Rauch ein, der von Zeit zu Zeit aus seiner kurzen Meerschaumpfeife zu ihr herüberweht . . . Die beiden Angelschnüre ruhen unablässig im Wasser; kein Fisch beißt an. Weder Eveline noch Manfred können sich dazu entschließen, Regenwürmer oder ähnliches zappelndes Gewürm an den Haken zu stecken. Brodkümchen thun's auch, selbst wenn nicht soviel dabei gefangen wird!

Absichtlich verwickelt Eveline ihre Schnur mit derselben Manfreds. Wird er so geduldig sein wie sonst oder heftig werden, sobald er es bemerk?

Da zieht er auch schon seine Schnur empor und mit ihr die andere.

"Natürlich!" ruft er ärgerlich. "Du mußt immer die Angelschnur verheddern — gerade in dem Augenblick, als bei mir etwas anbeißen will!"

Schweigend blickt sie ihn an. Da reut ihn auch schon seine Heftigkeit, und er lacht fröhlich auf.

"Komm, Evel! Wir wollen die Knoten auseinander machen. Hilf mir dabei! Sei mein gutes Mädel!"

Nun lacht auch sie, und Beide müssen sich scherzend, lachend und schwatzend fast eine Stunde lang ab, lösen die Knoten und knüpfen sie zum Spaz wieder fester . . .

"Ich glaube, es ist Zeit zum Mittagessen," sagt Eveline endlich seufzend, indem sie ihre Angelschnur einzieht.

"Wir haben ja noch nichts gefangen, Evel!"

"Wir fangen ja nie etwas. Bloß das eine Mal — weißt Du noch — da brachten wir drei Fische mit nach Hause —"

"Ja ja, ich weiß!"

Und Beide vertiefen sich zusammen in Erinnerungen von dem Tage an, wo Manfred als vierzehnjähriger Bursche fünf Schillinge zum Geburtstag erhalten und dafür zwei Angeln und ein paar harte Brödchen als Leder gekauft hatte, um dann die kleine achtjährige Eveline zum Angeln abzuholen . . .

"Welch' herrliche Tage haben wir hier zusammen verlebt, Evel — Du und ich!"

Schweigend nickt sie mit dem Kopf. Sie kann nicht sprechen, so bewegt ist sie.

Manfred mag nichts davon wissen, daß sie jetzt schon nach Hause gehen sollen. Das sei ganz gegen alten Brauch.

"Wenn Sie daheim wissen, daß wir beide fischen gegangen sind, erwarten Sie uns gar nicht zum Mittagessen."

Sie stellen das Angeln ein und rudern den Fluss hinunter — eine ganze Stunde lang, bis an ein einsames Wirthshaus kommen, wo es vorzüglichen Schinken und frische Eier und gutes Bier gieb. Nach diesem frugalen und doch so herrlich mundenen Mahl schlendern sie planlos am Ufer entlang — plaudernd, scherzend, harmlos wie die Kinder. Erst, als die Sonne herabgesunken ist, als ein schwacher Wind sich bemerkbar macht, rudern sie heimwärts.

Eveline steht noch lange am Ufer und blickt dem Boote nach, in welchem Manfred, mit dem Tuch wehend, sich weiter und weiter von ihr entfernt. Dann wendet sie sich und geht mit langsamem Schritte dem Hause zu. Es ist ihr lieb, daß er ihre Einladung, den Abend bei ihren Eltern zu verbringen, ausgeschlagen hat. So kann die Erinnerung an diesen herrlichen Ausflug ruhig in ihr ausklingen . . .

Sie hat die unbestimmte Empfindung, als ob es das letzte Mal sei, daß sie Beide so harmlos fröhlich mit einander verkehren . . .

"Alles in Ordnung! Ich werde doch nicht solch' ein Esel sein und über den kleinsten Stein auf meinem Wege stolpern! Die gute Eveline, das Prachtmädel! Wo findet man einen solch' famosen Kerl wie sie?"

So etwa lauten Mansreds Gedanken, als er nach der Bootspartie in seinem Zimmer am Kamin sitzt und sich behaglich seine Pfeife anzündet . . .

(Fortsetzung folgt.)

### Zeitgemäße Betrachtungen.

Nachdruck verboten.

"Melancholische Nachklänge." Es rauscht und braust der wilde Strom der Zeit — und alles nimmt er mit hinüber, — das Schönste sinkt, und die Vergessenheit — weht schließlich ihren dichten Schleier darüber. — Noch fröhlich klangen unterm Weihnachtsbaum — so hell so schön des Weihnachtsfestes Strophen, — nun ist's dahin; — die Magd (ich fass' es kaum) — trägt schon den letzten grünen Zweig zum Ofen. — Zur Prose wird die heile Poësie, — das ist das Los des Schönen auf der Erde. — Wer denkt der Arbeit noch und Liebesmüh? — Bestimmung ist's, daß dies vergessen werde. — Die lezte Ruh ist auch schon aufgezehrt, — das heißtt, die lezte aus dem Weihnachtspacken, — nicht etwa, die das Schicksal uns bescherte, — da giebt's noch manche harte Ruh zu knauen. — Die Freude flieht, dem Himmel sei's gelagt, — wir vrahlen kaum noch mit den Festgeschenken, — die schließlich doch der Zahl der Zeit benagt, — bis wir am Ende gar nicht mehr d'ran denken. — Seht doch die Kleinen an, wie überlug — merkt Gretchen, daß ihr Wagen nicht mehr federt, — und Hönschen's unzertreißbar Bilderbuch — ist schon nach Wochenfrist total zerledert. — Vergänglichkeit, wir merken deine Spur — selbst an den kleinen unsrer Kleinigkeiten. — Die schöne Freude die uns widerhürt, — verblaßt im wandelbaren Lauf der Zeiten. — Zwar ist es ganz nach unsrem Herzenswunsch — recht froh

zu sein und recht fidel zu feiern, — drum trahheimer wir den Neujahrspruch — und dann — lag in den Gliedern uns so bleiern. — Ach leichter Herzens ward der Kopf uns schwer, — wir lebten gut sehr gut, — infolgedessen — war auch zum Schlusse unsere Börse leer — der Magen krant vom vielen Leckereien. — Der Frohgemüthe wurde Pessimist, — er sieht es ein: Die Wohlthat wird zur Lage, — und was an schwersten zu ertragen ist: das ist und bleibt: die Reihe schöner Tage! — Sie ist dahin und die Vergessenheit — weht über Vieles schon den dichten Schleier — es rauscht und braust der wilde Strom der Zeit, — und Herz und Kopf — sie werden wieder freier. — Wir gehn der altgewohnten Arbeit nach — und fühlen uns als tapfere Daseins-Streiter — bis wiederum der nächste Feiertag — die Werktagsorgen unterbricht!

Ernst Heiter.

### Kleine Chronik.

\* Über ein Verbrechen, welches in Faenza begangen wurde, wird dem "Verl. Tagebl." aus Rom gemeldet: Als der reiche Kaufmann Poletti Nächts vom Club heimkehrte, fand er Diebe in seinem Schloßzimmer; Poletti schoß auf dieselben und verwundete einen schwer, wurde dann aber selbst niedergemacht. Die Diebe entfern sich, nachdem sie Poletti wie ihrem verwundeten Genossen, damit derselbe nicht zum Verräther werde, den Hals durchgeschnitten hatten. Die Polizei hat 20 Individuen verhaftet, darunter den Anarchisten Volti, den Bruder des todtenden Räubers.

Verantwortlicher Redakteur:

Martin Schroeter in Thorn.

Kämmerer's  
Fettseife № 1548

d. St. 25 Pf., ist die beste und billigste Seife, der empfindlichste Haut, besonders kleinen Kindern, zuträglich, im Geruch feiner und laut d. St. 15 Pf. billiger.

Verkaufsstellen sind durch Plakate kenntlich.

### Laden

und kleine Wohnungen zu vermieten bei S. Blum, Culmerstr. 7.

Hegelerstr. 10 ist die 1. und 2. Etage per sofort oder vom 1. April zu vermieten. Näheres Alst. Markt 28, 2 Tr.

Die vom Kreisschulinspektor Herrn Richter bewohnte 1. Etg. ist verfeugungshalber v. 1. April 1897 ab zu vermieten.

A. Kunz, Brückenstr. 4.

### Wohnung,

3 Zimmer, Küche, Zubehör, per 1. April zu vermieten. Näheres Culmerstr. 6, I.

### Eine Wohnung,

bestehend aus 3 Zimmern, Cabinet, Küche und Zubehör per 1. April zu vermieten. Max Braun, Breitestraße Nr. 2.

### Wohnungen

von 2 Zimmern, Cabinet, Küche u. 1 Zimmer und Küche zu vermieten Brückenstraße 26.

Elisabethstr. 16 ist die 1. Etage (renovirt) per 1./4. zu vermieten. Herm. Lichtenfeld.

Besitzungshalber

### drei Wohnungen

zu vermieten, 9 Zimmer, Pferdestall, Wagenremise und allem Zubehör; 6 Zimmer, Pferdestall und allem Zubehör; 5 Zimmer und allem Zubehör Brombergerstr. 62.

F. Wegner

1 fl. Wohnung z. verm. Luchmacherstr. 14.

### Die II. Etage,

Breitestraße 34 ist per 1. April zu vermieten. Louis Wollenberg.

Kleine Wohnung zu verm.

Lemke, Moker, Wohnstraße Nr. 8.

2 Zimmer, 1 Kab. u. Küche sof. oder

vom 1. April zu vermieten.

Kwiatkowski, Coppernicusstr. 39.

2 fr. gr. Zimmer, Aussicht n. d. Weichsel 2. Zub. z. 1. April z. v. Bäderstr. 3.

Renovirte Wohnung. Auss. a. d. Weichsel 2 f. Zimmer, g. h. Küche n. a. Zub. Bäderstr. 3.

### 2 Wohnungen 1 Trp.,

3 Zimmer, Cabinet, Entrée, Küche, Zubehör vom 1. April Hundestraße 9 zu vermieten.

### Wohnungen

von 5 bis 8 Zimmern mit Balkon, auch kleine Wohnungen v. 1. April zu verm.

H. Schmeichler, Brückenstraße 38.

Kleine Wohnungen hat zu vermieten Witwe Abraham, Bromberg, Vorstadt.

### Wohnung

von 2 Stuben, Cabinet, Küche und Zubehör 1. Etage zu vermieten Culmerstraße 11.

A. Schütze.

Eine herrschaftl. Wohnung, 5 auch 6 Zimmer, Badestube, gr. Entrée, Küche und Zubehör nebst Pferdestall und Bürchengeläx, Borgarten mit Laube und einer Wohnung, 4 auch 5 Zimmer, Badestube, Entrée, Küche nebst Zubehör, Gartenstraße 64, Ecke Ullmenstraße von sofort zu vermieten.

David Marcus Lewin.

Bachstraße Nr. 14 sind zwei Wohnungen von drei Stuben, 2 Cabinets mit sämtlichem Zubehör zu vermieten.

Genehmigt durch Allerhöchste Entschließung Sr. Majestät des Kaisers.

Zweite

### Weseler Geld-Lotterie.

170 000 Lose mit 28 074 in drei Klassen vertheilten Gewinnen und 1 Prämie.

Alle Gewinne sind ohne Abzug zahlbar.

Ziehung erster Klasse am 14. u. 15. Januar 1897.

Größter Gewinn

ist im glücklichsten Fall: **1 Viertel Million Mark.**

Hauptgewinne: eine Prämie 150 000, 100 000, 75 000, 50 000, 40 000, 30 000, 25 000, 20 000, 2 a 15 000, 5 a 10 000, 7 a 5 000, 13 a 3 000, 20 a 2 000 Mk. etc.

Loose I. Klasse zu Planpreisen  $\frac{1}{1} = M. 6,60, \frac{1}{2} = M. 3,30$ ,

Porto und Gewinnliste 30 Pf.

empfiehlt und versendet auch gegen Coupons und Briefmarken

Berlin W. (Hotel Royal)

Loose sind auch in den durch Plakate kenntlichen Handlungen zu haben.

### Bitte zu beachten!

Gegen Gicht und Rheumatismus! Gegen kalte und nasse Füße empfiehlt ich meine guten, wirklich reell gearbeiteten Pegauer und Ochazer

Filz-, Tuch- u. Pelz-Stiefel für kalte Bureaux, Schulzimmer, Haus und Werkstatt.

Gummischuhe, russische Schneeschuhe! Ferner Giulege-Sohlen aus Filz, Stroh, Röhrhaar, Lofa, Kork u. s. w.

Gleichzeitig bringe mein Gutlager in weichem Filz in empfehlende Erinnerung. Stets die älteren Farben und Formen, gute Qualitäten!

G. Grundmann, Hutmacher, Breitestr. 37.

Druck der Buchdruckerei "Thorner Deutsche Zeitung", Verleger: Mr. Schirmer in Thorn.