

Unterhaltungsblatt

der

Thorner Ostdeutschen Zeitung.

Nr. 45.

Sonnabend, den 22. Februar.

1902.

17. Fortsetzung.

Der goldene Käfig.

Original-Roman von Julius Keller.

(Fortsetzung.)

9.

Herr Sebastian Zehringer schellte nach seinem Diener. „Meine Nichte soll, falls sie gehörig angezogen ist, sofort hier erscheinen,“ rief er dem Eintretenden entgegen, welcher sich sogleich diensteifrig entfernte.

„Du hast Deine Diener vortrefflich geschult, Sebastian,“ sagte ein großer, schlanker Herr, welcher neben Zehringer an dem mit einer Flasche Wein besetzten Tische saß. „So lieb' ich es!“

Zehringer schnunzelte.

„Hm, — erinnerst Du Dich nicht, daß ich mich schon in der Schule immer prächtig auf's Befehlen verstanden habe, Ludwig, — fast so gut wie Du? War doch dies der einzige Grund, welcher hin und wieder eine kleine Rauferie zwischen uns herbeiführte! — Nein,“ fuhr er dann lebhaft fort, „ich kann Dir gar nicht beschreiben, wie sehr ich mich gefreut habe, daß Du Dich meiner erinnert und mich aufgesucht hast, namentlich in einer so brillanten Angelegenheit, die so außerordentlich meinen Wünschen und Absichten entgegen kommt!“

„Wie gesagt,“ — erwiderte der Andere, „es war ein glücklicher Zufall, welcher meine Gedanken auf Dich lenkte und mich daran erinnerte, daß Du schon in der Schule als fünfziger reicher Mann galtst. Nun erfuhr ich, daß Du in der Stadt als Millionär bekannt bist — eine Nichte besitzest — und so kam ich auf die Idee, Dich in dieser wichtigen Angelegenheit zu besuchen. . . . Du wirst mir hoffentlich dankbar sein und . . .“

„Gewiß, gewiß,“ unterbrach ihn Zehringer rasch, „wenn meine Wünsche in Erfüllung gehen, sollst Du meine Noblesse kennen lernen. Aber im Voraus — das weißt Du von früher her — zahle ich für nichts einen Groschen!“

Ein leises Klopfen ertönte nach seinen Worten.

„Das ist Gabriele,“ lachte Zehringer, „nun thue Deine Augen auf!“

Die Nichte des Millionärs, in ein wenig kostbares, aber sehr hübsches und helles Kostüm gekleidet, betrat langsam und scheu das Zimmer des Onkels.

„Du hast mich zu sprechen gewünscht, Onkel?“ fragte sie, während ihr bekümmertes Antlitz, dessen Wangen viel von ihrer ehemaligen Frische verloren hatten, sich nicht im Geringsten aufhellste.

„Ich habe Dich rufen lassen,“ antwortete Zehringer, „um Dich hier meinem Jugendfreunde, Herrn Ludwig Bolten vorzustellen. Du brauchst nichts zu reden, sondern Dich nur anzuschauen zu lassen. . . . Besieh Dir das Mädel, Ludwig, und Du wirst mir zugestehen, daß ich nicht übertrieben habe.“

Bolten war aufgestanden, hatte das Lorgnon auf seine stark gebogene Nase gesetzt und betrachtete nun die junge Dame mit den Blicken eines Kenners, welcher ein ihm zum Kauf angebotenes Pferd besichtigt.

„Wende Dich einige Male um, Gabriele,“ sagte Zehringer zu dem Mädchen, das jäh erröthete und vor Scham vor dem Fremden vergehen zu müssen meinte.

(Nachdruck verboten.)
„Schon gut, schon gut,“ sprach Bolten nach einigen Sekunden, „ich habe genug gesehen. Ich danke Ihnen, mein Fräulein. — Eine gute Erziehung hat sie auch genossen, Sebastian?“

„Welche Frage! — Allen Firlefanz mitgemacht, der auf den höchsten Töchterschulen den Mädels gelehrt wird. — Du kannst wieder gehen, Gabriele,“ wandte er sich dann an die Nichte, „oder wünschtest Du noch etwas von ihr, Ludwig?“

„Ich danke — danke sehr.“

Gabriele neigte leicht den Kopf, und eilte aus dem Zimmer, um vor der Thür in heiße Thränen auszubrechen.

„Sehr nett,“ sagte drinnen Bolten zu dem ihn erwartungsvoll anblickenden Freund, „nur etwas vergrämmt. Sieht sie immer so aus?“

„Hm — o —“ machte der Millionär ausweichend, „nicht immer.“

„Woher kommt das?“

„Nun, — ich will Dir nicht verhehlen, daß sie, trotz ihres jugendlichen Alters, schon ein wenig Liebesgram hatte. Es existiert da so ein Hungerleider — ein ganz verkommenes Subject, der sie durch seine Berrücktheiten ein wenig verliebt gemacht hat. Aber er ist von mir bereits hinausgeworfen worden und ihr Kummer wird sich bald verlieren.“

„So hoffe ich auch . . . Ich glaube, Dir jetzt schon gratulieren zu dürfen. Ich sehe kein Hinderniß für Deine Wünsche! — Läßt uns auf die Realisirung derselben ein volles Glas leeren!“

Gabriele erzählte währenddessen der Mutter, einer großen und schlanken, sehr blaß und bekümmert ausschenden Frau unter Thränen, wie der Onkel sie dem Fremden vorgestellt.

„O, ich halte es bald nicht mehr aus in diesem Käfig, Mama!“ rief sie weinend aus, „eine solche Behandlung ist zu demütigend! . . . Da beneiden mich die Leute, nennen mich ein Glückskind, weil mein Onkel ein Millionär ist, und ahnen nicht, daß ich gern, ach so gern mit ihnen tauschen wollte, — daß all das Gold, das mich umgibt, unecht und früherisch ist, daß ich gefesselt an Händen und Füßen bin, gefesselt, — wenn der Käfig auch golden ist!“

Sie hatte kaum vollendet, als die Thüre rasch und ungestüm geöffnet wurde und Sebastian Zehringer in derselben erschien.

Sein Gesicht strahlte, wie selten vorher, als er lachend ausrief:

„Stecke eine andere Miene auf, Gabriele, bald wirst Du Frau Baronin von Wellbach sein!“

Mutter und Tochter sahen ihn beinahe verständnislos an, während er, vergnügt lächelnd, völlig in das Zimmer trat.

„Starrt mir nicht so albern in's Gesicht, als hätte ich Euch ein Märchen aus „Tausend und eine Nacht“ erzählt! Was ich sagte, hat seine volle Richtigkeit. Der Herr, welchem Du Dich vorher präsentirtest, Gabriele, war ein Abgesandter des Barons, der lediglich zu mir kam, um Dich zu besichtigen.“

„Und — ich habe ihm gefallen?“ fragte Gabriele tausendfach.

„Vortrefflich, ganz vortrefflich. Freilich wird voraussichtlich der Herr Baron selbst Dich vorher einmal sehen wollen — natürlich, das kann man ihm nicht verdenken. Du mußt Dich dann selbstverständlich etwas vornehmer annehmen, als heute. Ich weiß, Du besitzt keine große Auswahl in Kostümen, für solchen Zweck aber werde ich nicht knaufern.“

Gabriele blickte starr zu Boden. Ihre Brust aber wogte stürmisch und es kostete sie unsägliche Mühe, einen Ausbruch der Empörung, welche in ihr gähnte, zu unterdrücken.

„He, was soll denn diese trübe, griesgrämige Miene bedeuten?“ fragte Zehringer stirnrunzelnd. „Ich habe geglaubt, Dich bei meiner Mitttheilung endlich einmal lachen zu sehen?“

„Lachen?“ fragte sie langsam, mit bebender Stimme, während sie ihn fest anblinste.

„Du weißt, Onkel, daß mein Herz Günther gehört und nimmer ihn vergessen wird.“

„Günther! Günther!“ brauste Zehringer auf. „Wer ist Günther?! — Daß Du die Lüthheit besitzest, diesen Namen überhaupt noch vor mir zu nennen! — Ich verbiete Dir das für die Zukunft ganz energisch und fordere Dich, Frau Horn“ — er nannte die Aermste niemals seine Schwester — „auf, ganz energisch darauf zu bestehen, daß mein Wille erfüllt wird. Du weißt, was davon abhängt. Dem Mädel zu drohen, erscheint mir überflüssig, da sie anscheinend meine Mahnungen in den Wind schlägt. Sie glaubt vermutlich, sich allein durch's Leben zu bringen. Du aber, mit Deinem ewigen Kranksein, bist an's Hungern und Darben nicht gewöhnt.“

„Höre auf, Onkel!“ unterbrach ihn Gabriele rasch, während ihre Mutter mit einer wahren Duldermiene seine rohen Worte über sich ergehen ließ, „ich werde Deine Wünsche respectiren, so gut es mir möglich ist. Meinem Herzen aber kann ich nicht gebieten . . .“

Sie trat ihm einen Schritt näher und fuhr in freundlicherem Tone fort:

„Sieh, wenn Du nicht ein Junggeselle, wenn Du verheirathet gewesen wärst, wenn Du eine Frau so recht aus vollster Seele geliebt hättest, würdest Du das verstehen, — so aber vermagst Du derartige Empfindungen nicht zu begreifen und deshalb —“

„Laß mich mit Deinen Redensarten zufrieden! . . . Zehringer ist von Herzen froh, sich nicht in das Joch Einer von Euresgleichen gespannt zu haben! — Was nun Deine in Aussicht genommene Vermählung betrifft, so will ich Dir noch bemerken, daß ich gegen dieselbe unter keinen Umständen irgend welche Opposition dulden werde, — verstanden? — Baron Wellbach ist von altem Adel und besitzt, wie mir Bolten mitteilte, „oben“ den größten Einfluß. Durch Deine Verbindung mit diesem Manne würden alle meine Wünsche, die mich leiteten, als ich Dich in's Haus nahm, realisiert werden und deßhalb wirst Du begreifen, welchen Werth ich denselben beimesse . . . Laß Dir nun nicht einfallen, in Folge dessen die Tage oder gar auch die Nächte zu durchheulen! Du siehst schon so schenflich aus, daß Bolten sich darüber moquerte. — Es wird gut sein, wenn Du Dich von jetzt ab jeden Morgen — so gegen neun Uhr — in meinem Kabinett einige Minuten sehen läßt, — ich werde Dir ein Glas Portwein geben, das wird Dich stärken und zugleich werde ich Gelegenheit haben, zu bemerken, ob Du geweint hast! Ich muß dafür sorgen, daß Du bei der entscheidenden Vorstellung nicht wie eine Trauerweide vor dem Baron erscheinst . . . Also hörst Du, — komm jeden Vormittag, von morgen ab . . .“

Nachdem er das Zimmer verlassen hatte, ließ Gabriele sich, tief seufzend, neben der Mutter nieder.

„Mein armes Kind,“ sagte die Letztere nach langem Schweigen. „Ich glaube, wie sehr Du leidest! — Habe ich diesen Schmerz doch selbst gefühlt!“

„Aber Du bist dem Manne Deines Herzens gefolgt, Mama?“ fragte das Mädchen schnell.

„Ja.“

„Du hast die Ketten, welche Dich fesselten, gesprengt, hast keine Rücksichten genommen und — — ach, verzeihe, thuerste Mama, wenn ich Dich durch meine Worte fränke, aber ich kann sie nicht unausgesprochen lassen . . . Du bist glücklich gewesen mit dem Papa, erzähltest Du mir, — nicht wahr?“

„Außerordentlich, mein Kind,“ entgegnete Frau Horn. Gabriele nickte langsam.

„Ja ja,“ hauchte sie kaum hörbar, „und auch ich würde glücklich sein mit Günther — selbst wenn wir hungern müßten.“

Die Mutter umschlang zärtlich der traurigen Haupt und sagte:

„Berzage nicht, mein Kind. Noch darfst Du hoffen.“

„Hoffen? — worauf?“

Frau Horn vermochte ihr keine Antwort darauf zu ertheilen.

„Des Schicksals Wege sind oft wunderbar,“ sagte sie endlich leise, und fügte, nachdem sie das Hoffnunglose Antlitz der Tochter einen Augenblick betrachtet, hinzu:

„Dünkt es Dir aber für die Folge unmöglich, hier in dieser Sklaverei zu leben, Gabriele, — so — so liegt es in unserer Macht, uns zu befreien!“

„Ach ja, — Mama — ach — — — doch nein, nein, — verzeihe mir. Wir werden hier bleiben . . . Wir müssen die Fesseln tragen. Es geht nicht anders.“

Sie hatte in das bleiche, die Spuren schweren, inneren Leidens tragende Antlitz der Mutter gesehen und war befehrt.

„Aengstige Dich nicht um mich, Mama,“ sagte sie mit einem mißlungenen Versuche, heiterer zu erscheinen, während ihre tiefinnernsten Gefühle ihre Worte Lügen straften, „die Wunde meines Herzens wird heilen und ich werde doch noch glücklich sein . . . Bekümmere Dich nicht mehr um mein Wohl, — — es war recht thöricht von mir, Dich so zu betrüben.“

Berstohlen wischte sie sich eine Thräne aus den Augen und wollte lächeln. Aber es gelang ihr nicht, — weinend barg sie ihr Haupt in der Mutter Schoß, die mit den dünnen Händen liebevoll über der Tochter glänzenden Scheitel strich. —

(Fortsetzung folgt.)



Poesie-Album.

Bettlerlied.

Betracht' ich auch jedes Geschäft in der Welt,
Ich weiß mir kein besser's als betteln;
Da kann ich bequem und so wie mir's gefällt,
Das Leben, die Tage verzetteln;
Den Bettler nenn' ich den freiesten Mann,
Der nichts besitzt, nichts verlieren kann.

Die Arbeit, die jeder Vernünftige scheut,
Die heißt' ich vom Halse mirbleiben;
Der Gott, der dem Sperling sein Futter streut,
Läßt mich's wie die Sperlinge treiben:
Sie fliegen und flattern munter und frei,
Hungern ein bischen — und leben dabei.

Es betteln die ehrlichsten Leute;
Und eigentlich treib' ich, was Jeglicher thut,
Doch hat nicht Jeder den seligen Muth,
Zu sorgen nur immer für heute;
Betrachtet das Treiben der Menschen nur recht —
Es ist mir ein völliges Bettlergeschlecht.

Der bettelt um Reichthum, um Ehren und Macht,
Und Jener um gnädige Worte;
Der Liebende lauert in schweigamer Nacht
Und bettelt sich ein in die Pforte;
Es quält sich der Künstler am Musenaltar,
Erbettelt sich Beifall von thörichter Schaar.

Das hilflose Kind, eh' es sprechen noch kann,
Es bettelt mit Mien' und Geberde,
Damit es dergenst, als völliger Mann,
Ein völliger Bettler auch werde;
Schenk' diesem die Erde, so weit sie bewohnt,
Er will noch die Stern', er will noch den Mond!

Ich aber will fürder mit fröhlichem Sinn
Durch's Leben als Bettler nur schleichen;
Demüthig reich' ich die Müze dir hin,
Und seh' ich den glücklichen Reichen,
So denk' ich mir lächelnd: Du Stolzer, nur zu!
Ein Bettelmann bist doch am Ende auch du.

Eduard von Bauernfeld,

Ueber den Balkan nach dem Orient.

(Streichjäge und Streiflichter.)

Bulgarisches Dienstbotenwesen.

(Schluß.)

(Nachdruck verboten.)

Markt und Straßen bieten an diesem Mägde-Besammungstage ein farbenreiches Bild dar. Keinem der Mädchen fällt es ein, einen Vermittler aufzusuchen. In dichten Häusern oder langen Reihen stehen die Einen auf den Plätzen und längs der Gehsteige der Straßen, indeß die Anderen freuz und quer in den Bezirken herumwandern, um einer Hausfrau zu begegnen, die sie mit sich nimmt. Oft sind die Mädchen vom Vater, Mutter, Bruder oder gar von einer ganzen heimatlichen Sippe begleitet, welche den künftigen Aufenthaltsort der Landsmännin möglichst genau in Augenschein nimmt, wobei das Misstrauen, das die Leute deutschen Haushaltungen gegenüber hegen, vielfach unverhohlen zum Ausdruck kommt, weil die Kunde von deutscher Gründlichkeit und Reinemacherei im Laufe der Zeit auch zu ihnen gedrungen ist. An der Tracht der Neuaufgenommenen erkennt die Hausfrau deren Herkunft. Denn alle Bezirke des westlichen Bulgarien haben zum Dimitri-Tage Dienstsuchende nach Sofia entsendet, und die Kleidung bildet ein untrügliches Merkmal für die Zugehörigkeit der Bauerndirnen nicht blos zu einzelnen Landstrichen, sondern sogar zu bestimmten Gemeinden. Als die schönsten, aber auch die leichtfertigsten gelten die Mädchen aus dem Städtchen Bakarel, doch ist die Warnung am Platze, sich von der Schönheit keinen allzu optimistischen Begriff zu machen. Das bulgarische Bauernweib, ob alt oder jung, prangt keineswegs in verführerischen Reizen: zumal in den Dörfern der Sorianer Ebene besitzt das Ewig-Weibliche auch nicht eine Spur der berühmten anziehenden Eigenschaften. Der Ruf der Leichtfertigkeit, in welchem die Bewohnerinnen von Bakarel stehen, stammt noch aus der Zeit des Baron Hirsch'schen Eisenbahnbau's. Damals war Bakarel die Centrale einer Bauabtheilung, und wahrscheinlich haben sich die Herren Ingenieure die freie Zeit mit allerlei lockeren Scherzen vertrieben, was zur Folge hat, daß sich heutzutage die bulgarischen Bäuerinnen vor dem Namen Bakarel befürzigen. Denn im Allgemeinen hält die Landbevölkerung streng auf Zucht und gute Sitte. Nach dieser Richtung macht man mit bulgarischen Dienstmägden bessere Erfahrung als mit den bereits gekennzeichneten „Europäerinnen“.

Eigentlich stimmt die Bezeichnung „Dienstmagd“ nur für einen Theil der am Dimitri-Tage sich verdingenden Mädchen; für den anderen Theil müßte der Ausdruck „Dienstkind“ erfunden werden. In bulgarischen Haushaltungen nimmt man nämlich Bauernkinder von sieben bis zehn Jahren gern zur Arbeit auf. Das kostet blos fünf Francs, unter Umständen gar vier und drei Francs monatlicher Löhnnung. Auch sonst beansprucht jolch eine kleine Dirne nicht viel. Sie ist wenig, begnügt sich mit irgend einem Winkel zum Schlafen, thut ihre Schuldigkeit indem sie Wasser trägt, Geschirr wäscht, Stiefel putzt und Kleider bürtet, ist gehorsam und betreut, wenn ganz kleine Kinder im Hause sind, freudig auch diese. Es macht einen eigenthümlichen Eindruck, Bauernmädchen so jugendlichen Alters auf Straßen und in Gärten die Rolle von Aufseherinnen über noch kleinere Knirpse, als sie selbst sind, spielen zu sehen. Daheim auf der Gänsehut mögen sie hierfür die entsprechenden Kenntniße erworben haben, denn an Wachsamkeit und Fürsorge stehen sie Erwachsenen nicht nach, wie überhaupt die bulgarische Dienstmagd kleinen Kindern so zugethan ist, daß sie nur ungern zu kinderlosen Leuten geht.

Die Löhnnung der Bulgarenmägde richtet sich im Großen und Ganzen nach ihrem Alter. Eine andere Differenzierung ist auch schwer möglich, weil die eine genau so viel oder so wenig versteht wie die andere. Wenigstens entspricht diese Art von Lohnbestimmung, wenn es sich um Mädchen von sieben bis zwanzig Jahren handelt, annähernd den der Dienstherrschaft zur Verfügung gestellten Körperkräften. Mehr als die Errichtung der größten häuslichen Arbeiten kann man ja, zumindest in europäischen Haushaltungen, von den Mägden nicht verlangen. Bei bulgarischen Familien stellt sich die Sache freilich anders und zwar aus dem Grunde, weil man dort, mit geringen Ausnahmen, an große Abwechselungen in den Speisen nicht gewöhnt ist und nicht auf Sparherden kocht, sondern, wie es die Bau-

ernmädchen vom Vaterhause her kennen, in Käminen über offener Kohlengluth. Da darf der Magd auch der Kochlöffel überlassen werden. Eintläufe beim Fleischer, Gemüsehändler u. s. w. besorgt der bulgarische Hausvater aller Gesellschaftsklassen in eigener Person. Das ist vor Beginn seiner Berufssarbeit alltäglich seine erste und beileibe nicht unwichtigste Beschäftigung. Auch Offiziere, denen der Bursche mit dem Tragtorb folgt, kann man auf dem Markte um ein Kilo Kartoffeln oder ein Dutzend Eier eifrig handeln sehen. Uebrigens haben es die Offiziere in Bulgarien in Dienstbotenfragen am besten. In ihren Haushaltungen tritt der Soldat an die Stelle des „Mädchen für Alles“. Er reinigt die Dielen ebenso wie er der Kinder wartet, er putzt die Damenkleider mit demselben Geschick wie die Uniformen, er versieht ebenso gerr die Küche, wie er gegebenenfalls für die häusliche Flickarbeit verwendbar ist.

Niemals wird es die bulgarische Magd unterlassen, bei ihrem Eintritt in den Dienst neben der Lohnforderung, welche sich im Allgemeinen auf 12 bis 25 Fr. monatlich beläßt, auch das Verlangen nach einem Paar Schuhe zu stellen. Die Dienstherrschaft muß sich verpflichten, sie nach Ablauf einer gewissen Frist mit neuen Schuhen zu versehen. Für die Bauerndirne bedeutet der Besitz von starken Lederschuhen den ersten Grad von erreichbarem Luxus, und den will sie in der Stadt nicht missen. Sonst kann ihr die Herrschaft, außer Geld, eigentlich nichts geben, was ihr Herz verlangt. Die groben bäuerlichen Tuchstoffe, aus denen ihr Gewand geschnitten ist, werden daheim entweder von ihr selbst, oder von der Mutter und Schwester verfertigt; ebenso entstammt die Hemdenleinwand dem elterlichen Hause. Ein Kleid für Wochentag, eines für den Sonntag, sowie im Ganzen zwei Hemden genügen für ihre Bedürfnisse. Meist sind die Mädchen gewohnt, in ihren Alltagskleidern auch zu schlafen. Denn weder daheim, noch bei den Bulgaren, bei denen sie Stellung finden, bekommen sie Betten oder Bettzeug. Sie legen sich einfach in der Küche oder in irgend einer Kammer auf den Boden nieder. In den europäischen Familien bedarf es immer eines gelinden Drudes, um die Mädchen schon der Reinlichkeit halber zum Ausziehen der Kleider während der Nacht zu bestimmen. Das Neuartige der europäischen Lebensweise jagt ihnen jedoch wenig zu, auch mindert ihnen die feinere Kost nicht. Von den Fleischtopfen der Westeuropäer sehnern sie sich fort nach dem Brot, dem Käse, dem Paprika und den Zwiebeln ihrer bulgarischen Landsleute. Daher hören in den europäischen Familien Sofias die Dienstbotensorgen auch nach dem Dimitri-Tage nicht auf. Das Mädchen erklärt auf einmal, daß es ihm nicht gefällt, und geht davon, oder es verschwindet eines Tages auch ohne eine solche Erklärung auf Nimmerwiederkehr. Die Anrufung polizeilichen Einschreitens erweist sich als fruchtlos. Meist wird die flagende Hausfrau von der Polizei die Antwort erhalten: „Was sollen wir denn machen, es gefiel dem Mädchen eben nicht mehr, und mit Gewalt kann man sie doch nicht halten!“ Bulgariens freiheitliche Gesetze schützen dieser Art das Selbstbestimmungsrecht der freien Bürgerinnen.

So hört für die Ausländerinnen in Bulgarien der Dienstbotenfummer eigentlich niemals auf, und da hierzulande das Institut der Aufwartefrauen noch ganz unbekannt ist, so bleibt, abgesehen von ganz kurzen, nach Wochen oder auch nur nach Tagen zählenden Zeiträumen, der europäischen Hausfrau in Bulgarien nichts anderes übrig, als in der Wirthschaft überall selbst Hand anzulegen.

R. R.

Lehrt mich zuerst das, was für das Leben nothwendig ist.
Gior d. Bruno.

*
Wie wurde der unglücklich, welcher für das Edle in der Menschheit lebte.
Alfieri.

*
Man lehrt die Menschen alles Andere, als rechtschaffen zu sein.
d' Annunzio.

*
Rimm dich vor kleinen Fehlern in Acht, aus diesen entstehen die großen.
König Victor Emanuel I.

*
Unsere Illusionen sangen in der Wiege an und enden erst im Grabe.
Rossini.

*
Sittsamkeit ist die Farbe der Tugend und die Schminke des Lasters.

Wichtig für erste Möbel - Fabriken!

Füllungen jeder Art für Möbel,
Wandvertäfelungen etc. in der neuen

Pyrosulptur-Technik ausgeführt nach ge-
gebenen oder eigenen

Entwürfen in hochkünstlerischer Ausführung fertigt die

PYROSCLUTUR Cie. * STUTTGART.

Erste deutsche Kunstwerkstätten zur Verwendung der Pyrosulptur für moderne Möbelindustrie.

Wir bieten Ihnen Vortheile,

die Sie wo anders nicht erhalten,

lassen Sie sich daher sofort unsern 1902 Katalog über fertige Fahrräder, ferner Gummireifen, Pedale, Ketten, gespannte Räder, Kettenräder, Lenkstangen, Sättel, ferner sämmtliche Theile fix und fertig emailliert und vernickelt zum Selbstzusammenstellen guter Fahrräder kommen, welchen wir umsonst und portofrei versenden.

Vertreter an allen Orten gesucht.
Fahrräderfabrik in Deutsch-Wartenberg 32.



Billigste Bezugsquelle für

Cigarren

100 Stück

3 Pf.-Cigar.	M. 2.—	2.20	2.40
4 " "	" 2.60	2.80	3.—
5 " "	" 3.40	3.60	3.80
6 " "	" 4.20	4.50	4.80
8 " "	" 5.40	5.60	5.80
10 " "	" 6.50	7—	7.50

Musterkisten von 100 Stück, enthaltend 10 verschiedene Sorten von je 10 Stück nach beliebiger Wahl, stehen zu Diensten.

Carl Streubel, Dresden-A.
Wettinerstrasse 13 g.

Der neueste illustrierte Preiscourant wird jedem auf Wunsch franco zugesandt.

Viktoria-Samt
3 Met. f. ein Kinderkleid 3.50 M.

10 " " Jaquet oder Bluse 4.50
10 " " Damenkleid 15.— sowie Kleiderseite in schwarz und in allen Farben zu den allerbilligsten Preisen. Muster gratis u. fr. vers. das Rheydter Sammt-Versandhaus **Carl Sasserath, Rheydt, Rhld.**

„Prüfen Sie“ eine so sehr beliebte 6 Pfg.-Cigarre Marke „Central“ rein überseisches Fabrikat 100 Stück 3.50. 500 Stück 17 Mark. **Carl Duer, Flensburg 5.** Agenten überall gesucht.

Regulator, 14 Tag,

1/2 und 1/1 Stunden Schlagwerk



D. R. Patent

Neue Weck-Uhr „Rheingold“
mit zwei harmonisch abgestimmten Glocken, 21/2 cm hoch, Mk. 5,60.
Packung frei, Umtausch gestattet oder Geld zurück.

Nik. Moser in Vöhrenbach
bad. Schwarzwald.

Packung frei, Umtausch gestattet oder Geld zurück.

Brennabor

Grosser Preis von Deutschland

„Grand Prix Paris“ und andere Rennen wurden in diesem Sommer von **Willy Arend** auf „Brennabor“ gewonnen.

Alleinige Fabrikanten:

Gebr. Reichstein, Brandenburg a. H.

Ergänzung der täglichen Nahrung

mittelst kleiner Quantitäten von

Dr. Hommel's Haematogen

(gereinigtes, concentrirtes Haemoglobin, D. R.-Pat. Nr. 81391, 70,0, chemisch reines Glycerin 20,0, Wein 10,0)

bewirkt bei Kindern jeden Alters wie Erwachsenen

schnelle Appetitzunahme ⚡ rasche Hebung der körperlichen Kräfte ⚡ Stärkung des Gesamtnervensystems.

Warnung vor Fälschung! Man verlange ausdrücklich „Dr. Hommel's“ Haematogen. Von Tausenden v. Aerzten des In- u. Auslandes glänzend begutachtet.

Berantwortlicher Schriftleiter: Franz Walther in Thorn.

Druck und Verlag der Buchdruckerei der Thorner Osidentischen Zeitung Ges. m. b. H., Thorn.