

Erscheint täglich Abends  
Sonn- und Feiertage ausgenommen. Bezugspreis vierjährlich  
bei der Gesellschaft und den Postanstalten 1,80 M., durch Boten ins  
Haus gebracht 2,25 M., bei allen Postanstalten 2 M., durch  
Briefträger ins Haus 2,42 M.

Anzeigengebühr  
die 6 gespalten Kleinzeile oder deren Raum 15 Pf., für hiesige  
Geschäfts- und Privatanzeigen 10 Pf., an bevorzugter Stelle  
(hinterm Text) die kleinste 30 Pf. Anzeigen-Aufnahme für die  
Abends erscheinende Nummer 5: 2 Uhr Nachmittags.

# Thorner Ostdeutsche Zeitung.

Schriftleitung: Brückenstraße 34, 1 Cregge.  
Uhrzeit 10—11 Uhr Vormittags und 3—4 Uhr Nachmittags.

## Zweites Blatt.

Geschäftsstelle: Brückenstraße 34, Laden.  
Gebürtet von Morgen 8 Uhr bis Abends 8 Uhr.

### Bestellungen

auf die

Thorner Ostdeutsche Zeitung

mit dem

„Täglichen Unterhaltungsblatt“

und dem

„Illustrierten Sonntagsblatt“

für das nächste Vierteljahr April/Juni  
nehmen alle Postanstalten und Brief-  
träger zum Preise von 2 Mark  
entgegen.

### Ein gutes Beispiel Russlands.

Ein in Deutschland wenig bekanntes, aber sehr wichtiges Selbsterziehungsmittel des Volkes liegt in dem in Russland seit Jahrhunderten verbreiteten eigenartigen System des Artels. Die Artels (der Ton liegt auf der zweiten Silbe) sind öffentlich-rechtliche Genossenschaften von einer Ausdehnung, Macht und Disziplin, wie wir dem in Deutschland etwas ähnliches nicht an die Seite zu stellen haben. Höchstens die in vielen deutschen Städten bestehenden Dienstmonninstitute und die bekannten Dresdener Chaisenträgergenossenschaften, denen in anderen Städten gewiß ähnliche Organisationen zur Seite gestellt werden können, haben manches Verwandte in ihrer Versaffung, doch ist die Bedeutung der russischen Artels eine bei weitem größere. Unverbürgten Nachrichten zufolge soll Peter der Große die letzteren begründet haben.

Um den Schwierigkeiten abzuhelfen, die sich aus dem Mangel geeigneter Leute zum Löschchen und Beschriften der im Seehafen der 1703 gegründeten neuen Hauptstadt St. Petersburg verkehrenden Schiffe ergaben, soll dieser weit-schauende Herrscher Leibeigene aus Ultrazland herangezogen und nach englischen und holländischen Vorbildern zu Genossenschaften (Artels) vereinigt haben. Die Artels der Löschungsmannschaften wurden beinahe militärisch organisiert, führten gemeinsame Kasse und teilweise gemeinsame Wirtschaft, wohnten vielfach in gemeinschaftlichen Kasernen, hielten solidarisch für jeden Schaden bei Ausführung der ihnen übertragenen Geschäfte und befahlen dagegen von der Regierung ein wichtiges Monopol infosfern, als nur Artel-Genossen zu den Löschungsarbeiten im Petersburger Hafen zugelassen waren. Naturgemäß blieb mit der Zeit das System der Artels nicht bloß auf die Stadt Petersburg und nicht nur auf den Transport von Schiffsgütern von und nach dem Lande beschränkt, sondern erstreckte sich bald durch ganz Russland und wurde auf breitestem Grundlage verwendet. So bestehen zur Zeit, und zwar schon seit dem 18. Jahrhundert, in ganz Russland und besonders an dessen großen See- und Handelsplätzen Artels für den Transport von Gütern auf dem Lande; ferner Dienstmannschaften, Fuhrmannsverbände u. dgl. mehr, alle im wesentlichen nach demselben System.

Aber auch für Kaufmannische Personal, Bureaubeamte, Klassierer und Kellner findet sich die Form der Artels vielfach verwendet. In Moskau gehört z. B. eines der größten und elegantesten Restaurants einer derartigen Kellner-Genossenschaft. Die Organisation der einzelnen Verbände ist sehr verschieden. Fast allen aber ist gemeinam die solidarische Haftung für jeden bei Ausführung der übernommenen Dienstleistung verursachten Schaden und die strenge Selbstzucht der unter einem selbst gewählten Obmann stehenden, zum Teil infolge langjähriger Vermögensansammlung reichen Verbände. Wer unrechlich ist, seine

Dienstobligkeiten vernachlässigt, darüber ausserksam gemacht, daß das Aufgebot unsittlich lebt oder — was besonders für Russland sehr wichtig ist — sich dem Trunk ergeht, kann aus der Genossenschaft ausgeschlossen werden und verliert damit jeden Anteil am Vereinsgeld. Auf diese Weise wirken die Artels erzieherisch mehr wie alle Regierungserlassen und gesetzlichen Bestimmungen und tragen in hohem Grade dazu bei, die Artel-Genossen zur Ordnung und Nüchternheit anzuhalten. In ganz Russland röhmt man die Pünktlichkeit und Sorgfalt der Artels und ihrer Genossen, und es ist für einen Menschen, der aus einem solchen Verbande einmal ausgeschlossen worden ist, meist nur sehr schwierig, überhaupt wieder Arbeit zu erhalten.

Die befremdliche Thatsache, daß Russland, obgleich es bezüglich der Verbreitung der öffentlichen Trunkenheit obenan zu stehen scheint, bezüglich seines Gesamtkonsums pro Kopf an absolutem Alkohol (in Branntwein, Bier und Wein zusammenommen) unter den europäischen Staaten mit 5,21 L erst an 15. Stelle steht, während Deutschland mit 9,25 L die 9. und Frankreich mit 15,87 L die erste Stelle einnimmt, erklärt sich am einfachsten daraus, daß ein ansehnlicher Teil der arbeitenden Bevölkerung durch seine Zugehörigkeit zu den verschiedenen Artels der Versuchung zum übermäßigen Trinken entrückt ist. Es wäre zu erwägen, ob man nicht in anderen Ländern durch Begünstigung ähnlicher Bestrebungen ebenfalls gute Erfolge erzielen könnte.

### Deutsches Reich.

Geisteskrankheiten in der Armee. Die Offenlichkeit des militärischen Verfahrens hat außer Zweifel gestellt, daß sich unter den wegen der manigfachen Vergangen zur Verantwortung gezogenen Militärpersonen nicht wenige befinden, die der befragte oder unbefragte ärztliche Sachverständige ohne weiteres als geistig gestört erkennt. Nicht selten handelt es sich um die Folgezustände eines fürchterlichen zurückliegenden Alkoholmissbrauchs oder um die degenerierten Nachkommen von Trinkern. Auch die auf einer Vergiftung des Gehirns durch Alkohol und Cyanid zugleich beruhende fortschreitende Gehirnlähmung macht sich anfangs oft in der Form von Disziplinlosigkeit, Verschwundensucht und Größeideen geltend. Ein derartiges Kranker kann, ehe sein Leiden offenbar wird, die Vorteile, die ihm eine jahrelange Tüchtigkeit und gute Führung gebracht hat, um der ungünstigen Veränderung seines Wesens willen verlieren, kann als Vorgesetzter seine Untergebenen verwirren und peinigen, kann in Fällen des Ernstes durch den Mangel seiner seelischen Leistungsfähigkeit unabsehbaren Schaden anrichten u. s. w. Die Bekämpfung der Geisteskrankheiten in der Armee ist also ein ebenso schwieriges wie wichtiges Problem.

### Lokales.

Thorn, 22. März 1902.

Um den Verzögerungen und Verschleppungen bei der Beförderung von Stückgütern vorzubeugen, sind die Güterabfertigungsstellen des Staatsbahnbereichs angewiesen worden, nur solche Stückgüter zur Beförderung anzunehmen, welche mit einer in dauerhafter Weise angebrachten Bezeichnung versehen sind. Diese Bezeichnung soll enthalten: Firma des Versenders, Versandstation, Datum der Aufgabe, Adresse bzw. Zeichen und Nr. und die Empfangsstation. Stückgüter mit vorhandenen älteren oder mit ungenügenden neuen Bezeichnungen bzw. Bezeichnungen werden nicht angenommen.

Aufgebot und Eheschließung. Bislang herrscht die Ansicht, daß das Aufgebot zur Eheschließung und die Anmeldung dazu bei den Standesämtern der Eheschließung unmittelbar vorzugehen müsse. Das Aufgebot wird deshalb oft so spät beantragt, daß die Frist bis zu dem beabsichtigten Eheschließungstage zu knapp bemessen ist, wodurch nicht selten Schwierigkeiten für die Verlobten entstehen. Deshalb sei

darauf ausserksam gemacht, daß das Aufgebot bis zu sechs Monaten vor dem Eheschließungstage beantragt werden kann. Es empfiehlt sich daher, um etwaigen Ungelegenheiten zu entgehen, das Aufgebot möglichst früh zu beantragen.

Lehrerinnen-Seminar und höhere Mädchenschule. Dem Bericht über das Schuljahr 1901/02, der von Herrn Direktor Dr. B. Maydorn versetzt ist, entnehmen wir folgendes: Das Schuljahr wurde am 16. April in der üblichen Weise eröffnet. Ein lang empfundener Mißstand, der Raumangst, konnte mit diesem Zeitpunkte beseitigt werden. Es wurde der Bürgermädchen-Schule ein anderes Schulhaus zur Verfügung gestellt, und der bisher von ihr besetzte Flügel unseres Gebäudes wurde für die höhere Mädchenschule frei. Nur die 4 Klassenzimmer des Erdgeschosses auf diesem Flügel sind der Mädchenschule vorbehalten worden, in den übrigen Räumen konnte die höhere Mädchenschule ihre aus dem Mietshause zurückgezogenen Klassen unterbringen, nunmehr wieder vereinigt unter einem Dache. Das Aufrücken der in geteilten Klassen unterrichteten Jahrgänge machte zu Ostern die Teilung der 3. Klasse notwendig. Zu gleicher Zeit stieg die Schülerinnenzahl in der 7. Klasse auf über 60, so daß auch hier wenigstens teilweise eine Gleichteilung geboten war. Die städtischen Behörden bewilligten die Mittel für eine Teilung der Klasse in drei Hauptlehrgegenstände: Deutsch, Französisch und Rechnen. Demnach hatte die höhere Mädchenschule während des verflossenen Schuljahres im ganzen 15 Klassen, 10 aufsteigende Jahreskurse und 5 Parallelklassen. Im Seminar wurden, wie bisher, die 3 Jahresklassen in 2 Abteilungen unterrichtet, daß Klasse 3 und 2 eine vereinigte Abteilung bildeten, Klasse 1, die unmittelbar vor der Lehrerinnenprüfung stehende, besonders unterrichtet wurde. Die Klassenzahl der Gesamtanstalt betrug also 17. Geringe Veränderungen hat der Bestand des Lehrkörpers erfahren. Am 1. Juli verließ die Zeichenlehrerin Fr. Wenscher die Anstalt und ging an die Kgl. Augustaschule zu Berlin über. Am 1. Oktober schied Oberlehrer Hollmann aus dem Kollegium, um eine Oberlehrerstelle am Kgl. Gymnasium in Strasburg Wpr. anzunehmen. Mit demselben Zeitpunkt trat die wissenschaftliche Lehrerin Fräulein Pankow in den Ruhestand. Neben diesen neuen Bakaluren bestanden noch 2 alte aus dem Vorjahr weiter, es fehlte ein Oberlehrer und ein für Mittelschulen geprüfter Lehrer. Die erste dieser beiden Stellen hat das ganze Jahr hindurch vertreten werden müssen, die Mittelschullehrerstelle übernahm am 1. Juli 1901 der Lehrer Luckau. In die erledigte wissenschaftliche Lehrerinnenstelle rückte Fräulein Kühnast auf. Für die dadurch frei werdende Lehrerinnenstelle wählte der Magistrat die bisher an der Bürgermädchen-Schule angestellte Lehrerin Fr. Hensel. Beide, Fräulein Kühnast und Fräulein Hensel, traten ihr neues Amt am 1. Oktober an. Die Stelle der Schreib- und Zeichenlehrerin konnte erst mit Neujahr 1902 wieder besetzt werden. Zu diesem Zeitpunkte begann Fräulein Hein ihre Tätigkeit in dieser Stelle. Die frei gewordene Oberlehrerstelle mußte während des Winterhalbjahrs, wie die schon seit Ostern unbesetzte, durch eine Vertreterin verwalten werden. Auch der jüdische Religionsunterricht der Mittel- und Unterstufe ging nach den Sommerferien in andere Hände über, da der bisherige Verwalter dieses Unterrichts, Lehrer Neumann von der hiesigen jüdischen Gemeindeschule, nach Berlin verzog. Die schriftliche Lehrerinnenprüfung fand am 19. und 20. April statt, die mündliche am 23. und 24. April. 10 Böglinge des Seminars unterzogen sich der Prüfung, nämlich: Elisabeth v. Dobisch, Elisabeth Gdaniec, Marie Günther, Margarete Kusel, Else Nitz, Betty Schlee, Elisabeth Schmidt, Marie Stadthaus, Gertrud Wannmacher, Grete Wendel. Sämtliche Böglinge bestanden ihrem Antrage gemäß. Fräulein Schmidt für Volksschulen, die übrigen für mittlere und höhere Mädchenschulen. Die Ferien waren die für die höheren Schulen der Provinz festgesetzten. Ein

gemeinsamer Schulausflug nach Orlotschin fand am 11. Juni statt. Von den Schülerinnen der Anstalt nahmen 501 daran teil. Außerdem machte im August das Seminar eine Ausfahrt nach Niedermühl, die 1. Klasse nach Ostromyko. Die väterländischen Gedenktage wurden in gewohnter Weise begangen. Die übliche Jahresausstellung von Schülerinnenarbeiten aus den technischen Unterrichtsfächern wurde am 19. und 20. März im Singraale veranstaltet. Der Gesundheitszustand unter den Schülerinnen war das ganze Jahr hindurch befriedigend. Durch den Tod verlor die Anstalt die Schülerin der IV. Klasse Margarete Haf, die am 14. Juli der Diphtheritis zum Opfer fiel. Die Schule ehrt ihr Gedächtnis in der Eingangsandacht beim Wiederbeginn des Unterrichts noch den Sommerferien. 34 Schülerinnen haben die Anstalt noch einjährigen Besuch am Schlusse des Schuljahres verlassen. Außer diesen 34 haben 2 Schülerinnen des vorigen Jahrganges freiwillig die Klasse noch ein zweites Jahr ganz, eine dritte zum Teile besucht. Die im Stadthaushalte für die Anstalt bewilligten Mittel haben ihre bestimmmungsmäßige Verwendung gefunden. Die Büchersammlung hat einen Zuwachs gehabt von 57 neuen Werken oder 93 Bänden, so daß die Sammlung nunmehr 2764 Werke in 4642 Bänden zählt. Die Schülerinnenbibliothek hat im Berichtsjahr einen Zuwachs von 72 Bänden erhalten und besteht zur Zeit aus 1280 Bänden. Für die physikalischen Sammlungen ist außer den notwendigen Ergänzungen folgendes angeschafft worden: 1. ein Standbarometer. 2. ein Phonograph mit Walzen. 3. ein Widerstand für Dynamometer. Die Schülerzahl betrug im vergangenen Jahre 528, darunter 472 Einheimische und 56 Auswärtige. Dieselbe ist in den letzten 7 Jahren um fast 200 Schüler gestiegen. — Das neue Schuljahr beginnt Dienstag, den 8. April, vormittag 9 Uhr. Die Anmeldung neuer Schülerinnen nimmt Herr Direktor Maydorn für die unterste, die X. Klasse: Sonnabend, den 5. April, vormittags von 10—1 Uhr, für die übrigen Klassen der höheren Mädchenschule: Montag den 7. April, vormittags 10—1 Uhr in seinem Amtszimmer entgegen. Frühere Schulzeugnisse, Impf-, bezw. Wiederimpfchein, von Evangelischen auch der Taufchein sind vorzulegen. Die Aufnahme-Prüfung für das Seminar findet in folgender Ordnung statt: schriftlich: Montag, den 7. April, vorm. von 10 Uhr ab, mündlich: Dienstag den 8. April vorm. von 10 Uhr ab. Die Anmeldung dazu muß bis Sonnabend, den 5. mittags, schriftlich oder mündlich erfolgen. Von anderen Schulen, bezw. von auswärtigen Kommende haben dabei folgende Papiere mit einzurichten: 1. Tauf- (bezv. Getr.)-schein. 2. Wiederimpfchein. 3. Arztliches Gesundheitszeugnis. 4. Das letzte Schulzeugnis.

### Zeitgemäße Betrachtungen.

Nachdruck verboten.

„Neue Hoffnung!“

Die ersten Frühlingsblumen blühen — und schüchtern sagt das erste Grün — aus dunkler Erde schon hervor und reicht zum Lichte sich empor! — Und weil der März den Frühling rief, — so weiß er, was verborgen blieb, — und überall nach Winters Bängen — ist neue Hoffnung aufgegangen! — Der Frühling kommt, der Frühling naht — und streut uns Blumen auf den Boden — und wie im Lenz die Hoffnung blüht — erholt sich sonnig das Gemüt; — das Hoffen ist ja schrankenfrei, — drum hofft der Mensch so vielerlei. — Wer jung ist, darf sich hoch steigen, — ihm hängt der Himmel voller Geigen! — Der Mensch steht voll Begehrlichkeit, — drum hofft er viel von seiner Zeit, — und kommt der Frühling in das Land, — dann ist sein Hoffen hoch gespannt, — und Mann und Frau und Knab und Maid, — sie haben's seit in Winterleid, — drum gilt das Sehnen und das Hoffen — zunächst den Frühjahr Kleiderstossen! — Es bietet sich manch freundlich Bild, — der Frühling naht, die Lust wird mild, — wer schwer gesessen in banger Zeit — erhofft Erlösung von dem Leid, — und wenn der Winter weh gethan — grüßt Hoffnungsfroh des Herzens Nahm, — der sich beißt ihm Trost zu fordern. — Nun wird sich alles, alles wenden. — Der Frühling, der viel Schönes schafft, — führt auch die Jugend zum „Beut“. — Wer absolviert der Schule Zeit, — macht sich zum ernsten Schritt bereit, — doch gilt auch nach dem Schulbesuch — der Spruch: „Durch Lernen wird man klug.“ — Wer dies befolgt, darf allzeit hoffen, — daß er das Rechte hat getroffen! — Wer

immer thut nach Recht und Pflicht, — dem wird, und sei er noch so schlicht, — im Lebenskampf jahraus jahrein — das Herz voll froher Hoffnung sein. — Es hofft manch liebes Elternpaar, — daß ihm sein Sprößling immerdar auch würdig werde, im Berufe — und aufwärts steigt von Stufe zu Stufe. — So zieht der Frühling wieder ein. — Wird es ein Völkerfrühling sein? — Und trägt ihn jetzt nach Afrika? — Vor d' Wolseley? — Was soll er da? — Durchkreuzt der Lord den Ozean — auf diplomatischer Friedensbahn? — Wir wissen leider auch nichts weiter — als dies: „Das Beste wär's!“ — Ernst Heiter.

Für Getreide, Hülsenfrüchte und Dolsarten werden außer dem notierten Preise 2 M. per Tonne sogenannte Kaffoer-Provision usamemäßig vom Käufer an den Verkäufer vergütet.

Weizen: intändisch bunt 766 Gr. 176 Ml.

transito hochbunt und weiß 749 Gr. 136½ Ml.

Roggen: transito groblörnig 711—744 Gr. 108 bis 110 Ml.

Gerste: intändisch große 632—709 Gr. 125½—133 Ml.

Wizen: transito 142—146 Ml.

Hafser: intändischer 142—151 Ml.

Alles per Tonne von 1000 Kilogramm.

Rohzucker per 50 Kilogramm. Tendenz: ruh. Rendement 88% Transfertur franko Neufahrwasser 6,10 Ml. inkl. Sac Geld.

#### Amtlicher Handelsblätterbericht.

Bromberg, 21. März.

Weizen 172—176 Ml., abfallende blaßige Qualität unter Notiz, feinstes aber Notiz. — Roggen, gesunde Qualität 146—152 Ml. — Gerste nach Qualität 120—124 Ml., gute Braumasse 126—132 Ml. — Erbsen Butterware 135—145 Ml., Kochware 180—185 Ml. — Hafser 140 bis 142 Ml., feinstes aber Notiz.

Hamburg, 21. März. Kaffee. (Vormbr.) Good average Santos vor März 39½, per Mai 31, per September 32, per Dezember 32½. Umsatz 1500 Sac.

Hamburg, 21. März. Zuckermarkt. (Vormittagsbericht.) Rüben-Rohzucker I. Produkt Basis 88% Rendement neue Wance, frei an Bord Hamburg vor März 6,30, pr. April 6,32½, per Mai 6,45, pr. August 6,72½, per Oktober 7,00, per Dezember 7,15.

Hamburg, 21. März. Rüböl soll, Iolo 57. Petroleum ruhig. Standard white Iolo 6,50.

Maggiебург, 21. März. Zuckerbericht. Rohzucker, 88% ohne Sac 7,35—7,60. Nachprodukte 75%, ohne Sac 5,25—5,55. Stimmung: Ruhig. Kristallzucker I. mit Sac 27,95. Brodrafzinade I. ohne Sac 28,20. Gemahlene Raffinade mit Sac 27,95. Gemahlene Mehl mit Sac 27,45. Stimmung: —. Rohzucker I. Produkt Transito f. a. B. Hamburg vor März 6,25 Gd., 6,32½ Br., per April 6,32½ Gd., 6,37½ Br., per Mai 6,45 Gd., 6,47½ Br., per August 6,72½ bez., 6,75 Br., per Oct.-Des. 7,10 bez., 7,07½ Gd. — Stetig. —

Köln, 21. März. Rüböl Iolo 59,50, per Mai 58,00 Ml. —

### Handels-Nachrichten.

Amtliche Notierungen der Danziger Börse vom 21. März 1902.

### Am Hexensee.

Roman von Hella Limpurg.

(Nachdruck verboten).

Aber Frau von Thielen's schneidende Stimme unterbrach genau so kalt und ausdruckslos wie vorhin das boshafe Lachen der Spanierin.

„Wenn Rudolfs Wahl auf eine Frau gefallen wäre, die ihm ebenbürtig an Familie und Edelzinn gewesen, so hätte sich mein Mutterherz wohl drein zu schicken gewußt. Die Abenteuerin jedoch, welche ihn, den ernsten, vornehmnen Mann umgarn — ich hoffe sie wie das giftige Reptil am Boden, und ich werde sie zerstreuen und vernichten wie jenes.“

„Und woher wissen Sie, gnädige Frau, daß ich eine Abenteuerin bin?“ schrie Ines außer sich vor Wut, „beweisen Sie es, oder —“

Aber noch im selben Atemzuge stieß sie einen schrillen Schrei aus, die Finger ihrer Gegnerin klammerten sich fest an ihrer Kehle.

„Glendes Geschöpf,“ sprach Frau v. Thielen leise, ausdrucksstark, und der Wahnsinn schimmerte im Mondenschein aus ihrem sonst ausdruckslosen Gesicht, hätte ich darum meinen Sohn geboren, ergogen und behütet Jahr um Jahr, damit er in den Armen eines Wesens untergeht, das nicht wert ist, ihm das Wasser zu reichen? Nein, sage ich Dir; schwöre, daß Du ihm entsagst — oder es ist aus mit Dir.“

„Lassen — Sie — mich — los,“ stöhnte Ines, halb verzweifelt, „ich — will alles — thun, was — Sie — wünschen — nur — lassen Sie mich — frei —“

Mit einem an Ekel grenzenden Empfinden ließ die Freifrau das schöne Mädchen los, doch kaum fühlte sich letztere frei, als sie wutschäumend beseite sprang. „Ich schwöre nicht,“ freischrie sie außer sich, „und nun gerade soll er mein sein! Ich werde ihn suchen und finden und ihn mit diesem Ringe an sein Wort mahnen. Das schwörte ich Ihnen, weil Sie einen Schwur von mir forderten.“

Grausam, höhnend klang ihr gellendes Lachen, tiefer sanken die Schatten des Wahnsinns über die Dame, leuchtend flog sie hinter Ines drein, jetzt erschützte sie deren wehendes, matt-blaues Gewand, ein Ruck, und die Spanierin lag halb bewußtlos ihr zu Füßen.

„Fort mit ihr,“ flüsterte die Irrsinnige, „sie hat den Tod verdient, denn wer mein Kind zu lieben wagt, den verfluche ich; fahre hin — zur Hölle — in den Hexensee!“

Und sie stieß mit dem Fuße nach der halb Ohnmächtigen, der Körper kam ins Fallen — wieder knisterten die Zweige, raschelten die Blätter, und Frau von Thielen floh wie verfolgt von Furien und Grinnen.

„Im See, im Hexensee liegt sie,“ flüsterte sie mit trockenen Lippen vor sich hin, „und ich bin eine Mörderin. Aber nur fort, daß die Geister nicht kommen — es ist gut so! Mein armer Rudolf ist frei.“

Die Wahnsinnige flog in Sturmeseile dahin, bis sie endlich im Schlosse und in ihrem Zimmer anlangte, wo sie bewußtlos zusammenbrach.

Was aber war mit Ines geworden?

Der wichtige Stoß, welchen die Freifrau ihr versetzt, hatte ihre Lebewesen wieder erweckt; im Moment des Ausgleitens griff sie mechanisch empor und erschöpfte einen Ast, der sich tief, weit hinabwog unter der Wucht ihres Körpers. Doch er brach nicht. Ihre bebenden Füße tasteten nach festem Grund, und gleich darauf stand sie aufrecht, mit verstörten Blicken umherschauend, ob ihre Gegnerin noch einmal hervorbrechen würde in zügellosem Wut. Doch es blieb still, kein Laut ließ sich vernehmen, nur der See summerte gespenstisch im Mondlicht, während die Schatten der Weiden darüber hinhuschten, wie die ruhelosen Seelen der Abgeschiedenen. Die schöne Spanierin griff mit der Hand nach dem Herzen; es begann schon ruhiger zu schlagen, und über die von neuem sich rührenden Lippen irrte das erste Spottlächeln; dann atmete sie aus tiefster Brust und murmelte leidenschaftlich: „Also ins Wasser gestoßen wie einen tollen Hund! Nun, meine gnädige Frau, die verhaftete Abenteuerin ist aber doch nicht so gefällig gewesen gleich zu sterben, im Gegenteil, nun wird sie erst recht darauf bestehen, die Gemahlin ihres Sohnes zu heißen, und der Ring, sein Schwur, soll ihr dem Ziele helfen. Ich liebe ihn nicht, den ernsten Mann, welcher so gar nichts von dem bunt-schillernden Reiz des Lebens kennt, und ich will mich auch nicht einsperren für lange, lange

Jahre auf dem langweiligen Neudorf, aber ich hoffe seine Mutter, und deshalb will ich sein Weib werden. O, Du stolze Frau mit dem weißen Gesicht, den glühenden Augen und den kralgenden Fingern. Du hast die Spanierin nicht zum letzten Male gesehen!“

„Nein, Ines de Felderop kommt wieder, Dir zum Fluch! Einsteigen lebe weiter mit dem Bewußtsein, eine Mörderin zu heißen, haha! Das ist Nache, spanische Nache, sie ist süß und lockend. Und nun ade, Hexensee, ich sehe Dich wieder; wenn Deine Weiden rauschen und Dein Wasser murmelt, so denk an die Spanierin — und den Schwur dieser Nacht. Ich komme zurück, auf Wiedersehen, Rudolf.“

Und fort eilte sie, während das höhnische Gelächter verklang; es blieb still, der so jäh unterbrochene Friede der Mondnacht legte sich abermals über den See, über die Berge und das Felsgeröll. Nur von Neuendorf herüber klang die Turmuhr welche Mitternacht verkündete.

Rudolf hatte eine ziemlich schlaflose Nacht durchgemacht; das über ihn hereingebrochene, blende Glück ließ ihn nicht ruhen; immer von neuem sah er das rosige Gesichtchen der Geliebten vor sich und fühlte ihre frischen Lippen auf den seinen. Und daran schlossen sich helle Zukunftsträume, die Aussicht auf ein namenloses Glück an ihrer Seite, welches ihn, den ernsten, stillen Mann, fast berauschte. Wie hatte er es verdient, dies liebendre Geschöpf sein eigen zu nennen? Mit seinem ganzen Da sein wollte er ihr danken, sie auf den Händen tragen und allen Kummer, alles Leid von ihr fernhalten. Nur eins beunruhigte ihn, daß sie reich war. Wie gerne hätte er dem schönen Mädchen alles zu Füßen gelegt, was ihm ein gütiges Schicksal bescheert, wie gerne sie mit allem Luxus überschüttet, den das Leben bot! Aber sie bedurfte das nicht, weil sie ja selbst irdische Güter besaß.

Was würde die Welt wohl sagen, wenn er ihr dies wunderbar schöne Wesen als sein Weib vorstellen durfte; wie würde er beneidet und glücklich gepriesen werden?

Aber seine Mutter! Wie ein eisiger Hauch traf der Gedanke an sie seine glühende Seele, und jene scharfen erbarmungslosen Worte von damals standen klar und deutlich vor ihm auf wie Geisterschatten, welche über seinen Liebeshimmel dahinschlichen. Ja, es galt noch einen Kampf mit ihr und ihrer egoistischen Mutterliebe; ihm bangte davor, denn er wußte, wie der Arzt jede seelische Erregung vermieden haben wollte, um nicht den finsternen Geist, der ihr schlummerte, abermals zu wecken.

Visher hatten ja auch der Vater und er selbst alles aufgeboten, die Freifrau in keiner Weise zu erzürnen, aber nun hielt es Rudolf für seine Pflicht, sie vorzubereiten auf das, was eben unausbleiblich war, seine Verlobung. Besser

der ersten Sturm austoben lassen, als in sie ter Erwartung desselben dahinschließen. Kurz entschlossen begab er sich hinüber nach dem Esszimmer, um mit der Mutter zu reden, doch als er sie gesehen, ward er wieder unentschlossen; sie mußte sich sehr elend fühlen.

„Guten Morgen, Mama,“ sagte er anscheinend heiter, „wie hast Du geschlafen? Ist es heute ganz förmlich draußen?“

Sie fuhr beim Klange seiner Stimme so heftig zusammen, daß die Tassen in ihrer Hand klirrten und ein Wasserstrahl aus der Theemaschine über den Teppich spritzte; ihre großen stahlgrauen Augen ruhten mit einem entsetzten, verzweiflungsvollen Ausdruck auf ihm, daß der Sohn beinahe erschütterte und er liebenvoll nach ihrer Hand griff, um sie an die Lippen zu ziehen; sie war eiskalt und lag schwer in den seinen.

„Mutter, Du bist stark?“ fragte Thielen besorgt, „was ist Dir? Wir wollen nach dem Arzt schicken.“

Die bleiche Frau rang furchtbar mit sich selbst, dann öffnete sie mühsam die trockenen Lippen und stieß hervor: „Nichts, lieber Rudolf — mir fehlt nichts — ich will keinen Arzt —.“

„Aber Mama, das darf nicht sein. Du siehst entsetzlich aus und mußt vor etwas erschrocken sein.“

„Ja,“ flüsterte sie heiser, „sehr erschrocken — ich habe — vom Hexensee geträumt — seine Geister verfolgten mich — es war entsetzlich!“ Rudolf erbebte tief im Herzen, das war es ja, das düstere Verhängnis, welches schon längst über der Mutter hing. Es war herabgesunken und hatte ihren Geist verdunkelt; von neuem hatte der Wahnsinn Besitz von der Unglücks-

lichen genommen. Nein, er durfte nichts sagen, es galt zu handeln; sogleich mußte er mit dem Vater sprechen, um alle Fälle vorzu sehen.

„Nun, Mama,“ sagte er leichter, obschon sein Herz heftig pochte, „wenn es nichts weiter ist, so beruhige Dich; der helle Sonnenschein des Tages wird all' die bösen Träume vertreiben. Darf ich Dich um eine Tasse Tee bitten? Ich bin sehr hungrig, und diese Hörnchen sehen recht appetitlich aus. Wo ist denn Papa?“

„Er muß heute nach der Stadt fahren, es ist Schwurgericht, und er gehört doch zu den Geschworenen; wenn sie ihn auslösen, kommt er zu Mittag wieder.“

Rudolf unterdrückte mühsam einen Ausruf des Schreckens; die Mutter durfte nicht allein bleiben, und doch hätte er die Welt darum gegeben, hinein nach dem Bade zu reiten, um nach der Geliebten zu forschen und einen Arzt mitzubringen nach Neudorf. Indes bezwang er sich männlich und ergriff einen Brief, welcher noch uneröffnet auf dem Tische lag.

„Ah, von Cousine Annemarie,“ rief er überrascht, „sieh doch einmal, was sie schreibt, wenn sie uns doch besuchen wollte!“

Frau von Thielen öffnete das Kävort und entfaltete den feinen Briefbogen, der eine elegante, feste Frauenschrift zeigte; als sie gelesen, blickte sie zu dem Sohne hin und sagte fast zaudernd:

„Sie fragt an, ob sie stört, wenn sie uns in nächster Woche für einige Zeit besucht; was meinst Du wohl dazu, Rudolf?“

„Gi, das ist ja vor trefflich,“ rief dieser sichtlich erfreut, „ich finde Cousine Annemarie Plan außerordentlich annehmbar; ihr stilles, liebenswürdiges Wesen wird Dich zerstreuen, Mutter; auch ich freue mich sehr auf ihr Kommen, und der Papa wird glücklich sein, eine ebenbürtige Schachspielerin an ihr zu haben.“

„So soll ich ihr zuschreiben?“ fragte Frau von Thielen noch immer unschlüssig, aber doch schon etwas unabestimmt.

„Natürlich Mama, aber wie wär's, wenn ich Dir die Beantwortung des Briefes abnehme und ihn dann gleich besorge, da ich einmal hinüber nach dem Bade fahren möchte.“

Da überließ ein konvulsives Zittern den Körper der Freifrau; ihre Pupillen erweiterten sich schreckhaft, und wie abwehrend streckte sie beide Hände aus.

„Nein, nein,“ rief sie außer sich, „nicht ins Bad, überall, nur dorthin nicht —“

Erschauend sah Thielen auf die erregte Frau, ein heftiges Wort wollte sich auf seine Lippen drängen, doch er bezwang sich und fragte nur nochmals:

„Weißt du möchtest Du es nicht, Mama? Sprich offen: Du weißt ja, daß wir doch bisher nie ein Geheimnis vor einander hatten.“

Aber die Folterqualen der unseligen Frau erreichten bei diesen liebervollen Worten den höchsten Grad; sie konnte sich nicht bezwingen und laut aufschreiend, die Hand vor die Augen gepreßt, stürzte sie hinaus.

„Nicht zu ihr — der Spanierin!“ kreischte sie so gellend, daß sein Atem stockte, „Du findest sie nicht mehr, denn ich — ich —“

Schmetternd flog die Thür hinter ihr zu, und Rudolf erhob sich vom Tisch, qualvoll aufgestöhnt.

„Sie ist wahnsinnig,“ murmelte er dumpf vor sich hin, „sie kennt mein Geheimnis, weiß der Himmel woher, und sie hat meine Ines, meinen süßen Sonnenstrahl! Gott behütte uns alle, daß es nicht zu einem furchtbaren Ende kommt.“

In dem Moment trat der Kammerherr herein, zum Fortfahren gerüstet, und blickte erstaunt und beunruhigt bald auf den verlassenen Frühstückstisch, bald auf den Sohn, der mit untergeschlagenen Armen an der geöffneten Balkentür stand und finster hinab in den Garten blickte.

„Was ist denn geschehen?“ fragte er hastig, „wo ist die Mutter?“

„Vater,“ antwortete Rudolf schwerbetont und wandte sein beschattetes Antlitz dem Frazer zu, „das Unglück ist wiederum bei uns eingefehrt; Mama hatte soeben einen ganz entsetzlichen Anfall, und der Arzt muß unverzüglich kommen, um sie zu behandeln.“

„Allmächtiger Himmel,“ stöhnte der Freiherr, wie vom Blitz getroffen zurückfahrend, „so hat meine Ahnung mich doch nicht betrogen; ich wußte längst, daß es wieder im Anzug war. Was sollen wir thun, Rudolf, muß sie in eine Anstalt?“

„Vielleicht wird alles noch besser, als wir fürchten, Papa. Cousine Annemarie hat sich zum Besuch angemeldet, und Mutter liebt sie befannlich sehr; vielleicht, daß deren Pflege und Gegenwart gut auf sie einwirkt; es ist ja nur ein Versuch, gebe Gott, daß er zum Guten ausschlägt. Ich werde ihr sogleich schreiben.“

„Und ich muß unglücklicher Weise zum Schwurgericht,“ sagte der Freiherr verzweiflungsvoll, wenn es irgend geht, lasse ich mich auslösen, und bringe den Sanitätsrat mit —“

„Gut,“ fiel Rudolf ein, „inzwischen werde ich nach dem Bade reiten und bringe den dortigen Arzt mit, damit er die ersten Mittel verscheide. Helfe uns Gott, armer Papa!“

Mit ernstem Händedruck gingen Vater und Sohn auseinander. Ersterer versuchte, seine Frau aufzusuchen, um ihr Lebewohl zu sagen, doch sie hatte sich fest eingeschlossen und öffnete durchaus nicht trotz Bitten und Flehen, obwohl man sie unruhig umhergehen hörte. Endlich stieg Herr von Thielen seufzend die Treppen hinunter; der Wagen wartete bereits auf ihn und fuhr gleich darauf rasselnd zum Hof hinaus. Rudolf war schon fortgeritten. Der alte Herr sah recht ernst aus, und sein Blick fiel auf die rings im schönsten Schmuck prangende Landschaft; wie glücklich hätten sie alle drei doch in Neudorf leben können, wenn nicht jener gefürchtete Schatten drohend von neuem heraufgestiegen wäre. Die Aerzte hatten es ihm längst gesagt, daß seine Gattin bei jeder neuen Erregung oder Erschütterung einem Rückfall ausgesetzt wäre, doch er konnte es nicht glauben, und erst die furchtbare, nun eingetretene Gewißheit warf ihn moralisch fast völlig nieder.

Wie eine Ewigkeit erschien ihm der Weg; das Auslosen währete viel länger als sonst, und als er nun wirklich frei kam, da fuhr er, so rasch die Pferde nur konnten, zum Sanitätsrat, um denselben mit nach Neudorf zu nehmen.

# Corsetts

in den neuesten Färgen  
zu den billigsten Preisen  
bei

S. Landsberger,  
Heiligegeiststraße 18.

## Nähmaschinen!

Hochmägige für 50 M.  
frei Hans. Unterricht u. 3jahr. Garant.  
Köhler-Nähmaschinen,  
Kingschiffchen,

Köhler's V.S. vor- u. rückw. nähend,  
zu den billigsten Preisen.

S. Landsberger, Heiligegeist-  
straße 15.

Teilzahlungen  
monatlich von 6 Mark an.

Reparaturen sauber und billig.

Carl Bonath

Photograph.-artistisch Atelier

Neust. Markt u. Gerechtstr. 2.

Spezialität:

Auf Leinwand gemalte Porträts

Vergroßserungen nach jeder

Photographie oder Sitzung.

Platinotipie.

Photographisches Atelier  
Kruse & Carstensen  
Schloßstraße 14,  
vis-a-vis dem Schützenhause.

Premier-  
seit 27  
Erste  
Fahrräder  
Jahren  
Marke  
gratis.  
The Premier Cycle Co Ltd. Nürnberg-Doos.

Grab-  
gitter  
werden billig  
angefertigt.  
A. Wittmann,  
Heiligegeiststr.

Thorner  
Honigluchen - Fabrikate  
aller Art, in frischester und bester  
Qualität, zur Alber & Schultz-  
schen Konkursmasse gehörig, werden  
ausverkauft.  
Bei Entnahme von Mark 3,00  
Mark 1,20 Rabatt in Waren.  
Ferner kommen zum Verkauf:

Thee, Chokolade, Cacao,  
Confituren, Cakes, Osterartikel  
und Bonbons aller Sorten  
zu bedeutend herabgesetzten, aber festen  
Preisen.

Der Verkauf findet in den Lager-  
räumen Schloßstraße 4 unten statt.

Gustav Fehlauer,  
Verwalter.

Magdeburger  
Sauerkohl  
Pfund 8 und 10 pfg., im Seutiner  
5 Mark empfiehlt

Heinrich Netz.

In tausend Fällen bestätigt!

## Jede Flechte,

Schuppen auch die schmerhaft nässende, stets weiterreißende Art, selbst  
Bartflechte, sowie jeden Hautausschlag, auch Nasenröte, beseitigt auch in den  
harttückigsten Fällen unbedingt sicher und schnell auf Nummerwiederkehr

W. Sommer, Leipzig,  
Böhmerstraße 48.

Hygienisches Institut

D. Franz Steiner & Co.,  
Berlin 84, Königgräßerstr. 69.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

der Strümpfstrickelei

F. Winklewski,

Thorn, Gerstenstraße 6.

Strümpfe werden neu-  
gestrickt und  
angestrickt in

## Bekanntmachung

betr. Einschulung der schulpflichtig

werdenden Kinder.

Das neue Schuljahr beginnt am

1. April 1902.

Alle Eltern, Pfleger und Vormünder schulpflichtiger, aber noch nicht eingeschulter Kinder erinnern wir daran, daß nach den bestehenden gesetzlichen Bestimmungen zum bevorstehenden Einschulungstermin diejenigen Kinder als schulpflichtig zur Einschulung gelangen müssen, welche das 6. Lebensjahr vollendet haben oder doch bis 30. Juni 1902 vollenden werden.

Wir eruchen demgemäß die Eltern, Pfleger und Vormünder solcher Kinder, die Einschulung derselben und zwar in den Gemeindeschulen bei dem Herrn Rektor ihres Bezirks im Schulhause veranlassen zu wollen wie folgt:

I. Gemeindechule (Bäderstraße im

Zimmer Nr. 7 1 Treppen) am 2. und 3. April d. J., vor-

mittag von 9—12 Uhr,

II. Gemeindechule (Eingang von der

Gerichtstraße) am 2. und 3.

April d. J., vormittag von

9—12 Uhr,

III. Gemeindechule (Bromberger Vor-

stadt) am 2. und 3. April d.

J., vormittag von 8 Uhr ab,

V. Gemeindechule (Jakobs-Vorstadt)

am 2. und 3. April d. J.

vormittag von 8 Uhr ab.

Die Unterlassung der rechtzeitigen

Einschulung eines Kindes hat die gesetzlichen Zwangsmittel zur Folge.

Zu den Anmeldungen sind Geburts- und Impfscheine der Kinder und von den evangelischen Kindern außerdem die Taufurkunden mitzubringen.

Thorn, den 15. März 1902.

Die Schuldeputation.

## Bekanntmachung.

Aus der städtischen Baumschule in

Ostel im Jagen 70, dicht an dem

festen Lehmsteigweg nach Schloß Virgau

liegen, können ungefähr 1000 Stück

Ahorn-Alleeäume abgegeben werden.

Die Bäume sind wiederholts verschult,

größtlich behandelt und besitzen gutes

Wurzelstück. Wegen des Preises,

der Abgabe pp. wollen sich Käufer-

ten gefällig an die städtische Forst-

verwaltung wenden.

Thorn, den 4. März 1902.

Der Magistrat.

## Polizeiliche Bekanntmachung.

Auf Grund des Artikels 14 VI §§

139d Nr. 3 und 139e Nr. 2 des Ge-

gesetzes betreffend die Abänderung der

Gewerbeordnung vom 30. Juni 1900

über die Beschäftigung von Schülern,

Lehrlingen und Arbeitern in offenen

Verkaufsstellen, sowie der ministerielle

Anweisung II C und D vom 24.

August 1900 wird diesseits in Neber-

einstimmung mit dem durch die hejige

Handelskammer herbeigeführten Be-

schluß der betreffenden Gewerbetreibenden,

sowie in Übereinstimmung mit dem

Beschluß des hiesigen Magistrats

folgendes bestimmt:

1. Ueber 9 Uhr Abends, jedoch bis

spätestens 10 Uhr Abends dürfen

die Verkaufsstellen an den fünf

Wochentagen vor Ostern und

Pfingsten für den geschäftlichen

Verkehr geöffnet sein; dieselben

Tage werden auch zur unbeschränkten

Beschäftigung des Geschäftspersonals gemäß § 139 d

Nr. 3 freigegeben.

2. Zum Offthalten der Verkaufsstellen

für den geschäftlichen Ver-

kehr bis spätestens 10 Uhr abends

werden hierdurch außerdem die

sämtlichen Sonnabende vom 31.

Mai bis 27. September d. J.

freigegeben.

Thorn, den 19. März 1902.

Die Polizei-Verwaltung.

## Polizeiliche Bekanntmachung.

Es wird hierdurch zur allgemeinen

Kenntnis gebracht, daß die

neue Bau-Polizei-Verordnung

vom 24. Februar d. J., welche sofort

an Stelle der Polizei-Verordnungen

vom 4. Oktober 1881, 22. März 1887,

23. November 1888 und 10. Januar

1891 in Kraft tritt, in Nr. 22 des

Kreisblattes für den Land- und

Stadtteil Thorn vom 19. März 1902

zum Abdruck gelangt ist.

Gemäß § 64 a. O. verlieren

die nach der bisher gültigen Bauord-

nung bereits erteilten Bauscheine

unbeschädigt der in § 8 (Form und

Gültigkeit der Baueraubnis) enthaltenen Vorschriften auch dann ihre

Gültigkeit, wenn nicht innerhalb sechs

Monaten vom Tage der Veröffentlichung

der Verordnung ab, die Fundamente gelegt und die Kellermauern

bis zur Erdoberfläche hergestellt

sind, oder bei Um- und Erweiterungs-

bauten mit den Arbeiten ernstlich be-

gonnen worden ist.

Thorn, den 29. März 1902.

Die Polizei-Verwaltung.

## Polizeiliche Bekanntmachung.

Am Churfreitag, den 28. d. Mts.

findet hier kein Wochenmarkt statt;

in Stelle des Freitags wird der

Wochenmarkt am Donnerstag, den

27. d. Mts. hier abgehalten.

Thorn, den 20. März 1902.

Die Polizei-Verwaltung.

## Bekanntmachung.

Das zur Hilfsförsterei Ostel ge-  
hörige Land soll in sechs Parzellen  
öffentl. meistbietend auf 6 Jahre  
verpachtet werden. Die Größe der  
Parzellen beträgt:

- Nr. I 0,7500 ha
- Nr. III 1,2500 ha
- Nr. IV 0,7540 ha
- Nr. V 0,5050 ha
- Nr. VI 0,7500 ha
- Nr. VII 0,7350 ha

Die Bedingungen werden im Termin  
bekannt gemacht, in welchem 50% der  
Bietungssumme als Kavution von den  
Meistbietenden zu hinterlegen sind.

Termin ist angezeigt auf  
Freitag, den 4. April er,  
vormittags 9 1/2 Uhr

auf dem Oberförstereigebäude, Rathaus 2 Treppen, Aufgang zum  
Stadtbaumamt.

Pachtlustigen werden auf Wunsch  
die einzelnen Parzellen vom Förster  
Herrn Würzburg zu Forsthause Ostel  
vorgezeigt werden.

Thorn, den 17. März 1902.

Der Magistrat.

Folgende

## Bekanntmachung.

Der nächste Kursus zur Ausbildung  
von Lehrschmiedemeistern an der  
Lehrschmiede zu Charlottenburg be-

gibt am Montag, den 2. Juni d. J.  
Anmeldungen sind zu richten an den

Direktor des Instituts, Oberarzt a.  
D. Brand zu Charlottenburg,  
Spreestraße 42.

Marienwerder, d. 21. Februar 1902.

Der Regierungs-Präsident.

wird hiermit veröffentlicht.

Thorn, den 4. März 1902.

Der Magistrat.

## Gemeindevertreter-Wahlen

### in Mocke.

Zweck: Vorbesprechung über die am  
26. März stattfindenden Wahlen zur  
Gemeindevertretung lädt die unter-  
zeichnete Haussitzer-Kommission vom  
März 1901 die Gemeindewähler von  
Mocke zu einer

allgemeinen Versammlung

auf Montag, den 24. März er,  
abends 8 Uhr, nach dem „Goldenem  
Löwen“ ein.

Götz, Gem.-Verordn. Gaderlan.

Längner, Gem.-Verordn. Lemke.

Schöfe, Sichtau.

Wartmann.

Mache meinen werten Kunden

die ergebene Mitteilung, daß

ich meine

Werkstatt

von Seglerstraße 19 nach dem

Neustäd. Markt 13

verlegt habe.

R. Lindemann,

Schuhmachermeister.

Hoher Verdienst!!!

Agenten,

Reisende,

Platzvertreter

für den Verkauf meiner anerkannt  
vorzüglichen Fabrikate bei höchster  
Provision gesucht.

Holzrouleaux- u. Jalousiefabrik

Anton Tschauder jr.

Friedland. Reg.-Bez. Breslau

Junger Mann, mit guter Schul-  
bildung, sucht von sofort oder 1. April  
Stellung als Lehrling im  
Comptoir. Ges. Anerbieten unter  
A. A. in der Geschäftsstelle dieser  
Zeitung niedergelegt.

Ein Lehrling

wird gesucht. Öfferten unter D. 50

an die Geschäftsstelle dieser Zeitung.

mit guter Schulbildung wird für das  
Comptoir eines Getreide-Geschäfts ge-  
sucht. Meldungen unter T. 50

postlagernd Thorn erbeten.

Malerlehrling.

Knabe achtbare Eltern, findet als

Lehrling Stellung.

G. Jacobi, Malermeister.

## Eine Frau

empfiehlt sich zum Waschen und Rein-

machen. Näheres in der Geschäfts-

stelle d. Zeitung.

Reiche Heirat vermittelt

Frau Krämer, Leipzig,  
Brüderstr. 6. Auskunft geg. 30 Pf

# Unterhaltungsblatt der Thorner Ostdeutschchen Zeitung.

Nr. 70.

Sonntag, den 23. März.

1902.

## ~ Kranke Seelen ~

Original-Roman von Karl Ed. Klopfer.

(2. Fortsetzung.)

Voß erkannte schon bei einem flüchtigen Rundblicke in dem langgestreckten gewölbten Saale, daß seine Muthmaßung, einen bedeutenden Sammler zu finden, richtig gewesen. Da gab es Möbel aus allen Zeitaltern, altes Porzellan, bemalte Glasfenster, Kupferstiche, Waffen, Holz- und Elfenbeinschnitzereien, Uhren, Alchymistenapparate, Musikinstrumente, Lackwaren, Schmucksachen, Spielereien ohne jeden Zweck — und ja, was nicht noch Alles!

„Oh, Sie haben hier bedeutende Werthe zusammengetragen, Meister!“ rief Voß überrascht; der Titel „Meister“ kam ihm fast unwillkürlich auf die Zunge.

Brose jah auf all dieses hier aufgehäufte Tausenderlei mit einem Lächeln leiser Geringschätzung.

„Wenn Sie wollen — das hier steht Ihnen Alles zum Kauf, mein Herr.“

„Ich dachte, Sie trennen sich nicht gern von Ihren Schätzen?“

„Gern — von keinem einzigen, aber . . . ich habe kein anderes Vermögen als dies Haus und die Dinge, die ich darin aufgespeichert habe, und muß doch leben. Hier finden Sie nur das, was mir allenfalls feil ist — wenn ich es gleich lieber noch dazu verwende, dafür Objekte für meine wirklich eigene Sammlung einzutauschen — dies sind ja nur weniger wertvolle Nummern oder Doubletten.“

„Wie? Sie haben also noch mehr und noch Bedeutenderes?“

Erasmus Brose griff nach einer mit bunten Steinen verzierten Metallbüchse in Form einer Taube, die auf einem zierlich ausgelegten Wandshänkchen stand, und reichte sie schweigend dem Jüngling. Dieser glaubte eine außerordentliche Rarität erwarten zu dürfen und betrachtete den Behälter sehr genau von innen und außen, fand sich aber ein wenig enttäuscht.

„Das ist ein byzantinisches Eiborium oder Peristerium — sehr hübsche Arbeit, aber doch nicht allzu selten — außerdem scheinen Sie den dazu gehörigen Untersatz, ich meine den hängenden Teller, nicht zu besitzen . . .“

„Für wie alt halten Sie das Ding?“

„Es ist wohl aus der späteren Epoche, keinesfalls aus der Zeit vor dem Lyoner Concil, denn diese Bearbeitung des Silbers deutet schon auf den überwiegenden Einfluß der genuesischen Goldschmiedekunst hin. Ich schätze es also auf fünfhalb Jahrhunderte.“

Brose nahm das Objekt mit einem Lächeln der Besiedigung zurück und stellte es wieder hin. Der junge Voß hatte ein Examen bestanden, das ihn als einen „Würdigen“ erkennen ließ, und nur einem solchen schienen sich die wahren Schatzkammern des Broseschen Museums zu erschließen.

„Kommen Sie, jetzt sollen Sie auch das Übrige sehen.“

Er hob im Hintergrunde des Gewölbes einen schweren Vorhang auf, und man betrat einen etwas kleineren Saal, der durch freistehende Holzwände in mehrere Abtheilungen geschieden war. Diese Wände trugen Gobelins von unge-

(Nachdruck verboten.)

heurem Kunst- und Alterthumswerte. In der einen dieser Abtheilungen — „Logen“ nannte sie der Alte — sah man nichts als kirchliche Antiquitäten: einen Weichtuhl mit wunderschönem Schnitzwerk („vlämische Arbeit aus Brügge“, bemerkte Brose im Vorbeigehen). Ganze Altäre, ein riesiges Taufbecken in getriebenem Kupfer (aus der Wittenberger Schule Peter Bischers), ein mit Gold und Perlmutt ausgelegtes Evangelienpult, Kreuziffe in allen Größen und Materialien, zwei hohe geschnitzte Schränke, und in dem einen Messgewänder, Bischofsstäbe und Tafeln, in dem anderen alle erdenklichen Paramente: Kelche, Monstranzen, Eiborien, Ampeln, Rauchfässer, Leuchter, Weihgeschenke und Reliquien, Kapseln aus edlem Metall und in den absonderlichsten Formen. Es hätte Tage gebraucht, allein dieser Abtheilung die gebührende eingehende Aufmerksamkeit zu widmen.

Die nächste Loge enthielt ausschließlich Gewebe und Gewänder: Teppiche, Vorhänge, Fahnenstücke — auch ein Bahrtuch in kostbarem genueser Sammet — Stickereien, Spiken, feingesponnenes vergilbtes Linnen, Brocatstoffe und orientalische Shawls, Mäntel und ganze Kostüme, ja sogar Reste von ägyptischen Wyssus-Gewändern. Dann gab es noch einen Raum für Rüstungen, Waffen, Baumzeug und dergleichen, einen anderen voll Glasgeschirr und Keramik in Porzellan, Steingut, Majolika und Terrakotta, ein ganzes Münzkabinett, eine Abtheilung mit Büchern und Skripturen in Schränken und Regalen (vom Schweinslederfolianten bis zum winzigen Brevier, das in einem Damenhandschuh getragen werden konnte) und von schwer mit Wachsiegelkapseln behängtem Pergament, ein Wittenberger Doktor-diplom aus der Lutherzeit enthaltend, bis zu flüchtig hineingeprägten „Lettre de cache“ Ludwigs XV. und noch einige andere, wo Gemälde und Skulpturen mit optischen und mathematischen Instrumenten, zerbrochene Fenstergitter und Kachelöfen mit Graburnen und Trinkhörnern, Kandelaber mit Schmuckfächchen, Thürklopfer mit Rippesgegenständen, eine alte Druckerpreße neben einer zierlichen Säufste aus der Zopfzeit, bemalte und geschnitzte Truhen zwischen einem Zimmersarg und einer wurmstichigen Wiege, ein lebhaftiges Königszepter mit langen Spazierstäben, etliche Schlangenskelette mit Bruchstücken römischer Mosaikfliesen, chinesische Haussägen mit einer Sammlung von mexikanischen Spielfiguren und Würfeln, ein persisches Schachbrett mit mittelalterlichen Stundengläsern und indischen Bronzen und die zierlichsten Filigranarbeiten in Holz, Horn, Bein und Metall mit schauderhaft echten Folterwerkzeugen aus der Blützeit der spanischen Inquisition — ein finstervirrendes Chaos zu bilden schienen, denn das ganze Sammelsurium war ja so eng zusammengedrängt, aufeinander geschichtet, ineinander geschoben, daß das Auge nirgends einen Ruhepunkt fand. Man konnte gewiß sein, in diesem Schrank eine Reihe von Kästchen und sonstigen Behältern zu finden, in diesen wieder eingeschachtelte kleinere, die auch nicht leer waren, und zog man nur ein Schubfach auf, wie es einem links und rechts zur Hand war, so mußte man beim Anblick des hier wieder

enthielten Mancherlei schier daran verzweifeln, auch nur dem hundertsten Theil der hier zusammengeschleppten „Nummern“ die entsprechende Schätzung zu Theil werden lassen zu können.

„Meister Brose,“ brach Voß endlich das Schweigen seiner Verblüffung, „Sie sind ja ein volliger Krösis, wie ich sehe . . .“

Der Antiquar zeigte auf eine kleine Holztreppe, die von einem Mauerwinkel aus in ein Untergeschoß des Hauses führen mußte.

„Da unten befinden sich erst die großen und widerstandsfähigeren Nummern, die mir hier zu viel Raum wegnehmen würden.“

„Also noch mehr?“ rief Voß beinahe entsezt aus.

„Die besonders umfangreichen Möbelstücke: Bettstellen, Tische und so weiter, monumentale Vasen, Grabmäler-Ueberreste, Säulen, Trümmer, Inschriften, Tafeln und einige Mumien. — Aber das zeige ich Ihnen wohl besser ein anderthalb. Jetzt will ich Sie zunächst meine Schmucksammlung sehen lassen — sie ist in der Vitrine unter den Münzen untergebracht.“

„Ach ja, die Münzen!“

„Ich bilde mir was auf meine numismatischen Erfahrungen und Entdeckungen ein, das darf ich Ihnen gestehen, mein Herr, — ich habe auch viel darüber geschrieben, und es soll nach meinem Tode veröffentlicht werden. Nach den Münzen sind mir besonders die Arbeiten der Goldschmied- und Juwelierskunst ans Herz gewachsen.“

Und welche Wärme in diesen Worten des Alten lag! Seine Augen bekamen Feuer, seine Wangen Farbe. Ja, das war der eingespiechte Sammler, der über seine „Nummern“ — im Grunde genommen doch nur modriger Plunder gegenüber den lebendigen Gütern dieses Erdenlebens — alles Andere vergaß. Da wurde dem jungen Gelehrten ein bisschen enge um die Brust, und fast schienen ihm die Mitbürger dieses Holdensteiner Sonderlings Recht zu haben, wenn sie ihn zu den Verrückten zählten.

„Reichhaltig ist meine Münzensammlung allerdings nicht,“ fuhr Brose mit zunehmender Gesprächigkeit fort, „aber jedes Stück ein wahres Wunder an Seltenheit. Das hat sich mein Vater schon was kosten lassen, und ich thue mein Möglichstes dazu. Da stehe ich jetzt mit einem Agenten in Antwerpen um einen Solidus in Unterhandlung — einen vollständigen Soldius Konstantins des Großen, mein Herr! Ein Bruchstück! Es stammt aus der Erbschaft des Marquis — doch nein, den Namen werden Sie mir erlassen, denn ohne mir Misstrauen gegen Ihr offenes, eimnehmendes Wesen zuzumuthen, müssen Sie es begreiflich finden, daß ich das Nähtere vorläufig noch für mich behalte — ich weiß ja, daß das britische Museum schon ein Auge auf das Ding geworfen. Ohne Ihnen also Näheres über die besondere Art des Wertes dieser Münze mittheilen zu dürfen, kann ich Ihnen doch das Eine sagen: es wird die kostbarste meiner Sammlung werden. Und ich rechne mit Bestimmtheit darauf, daß ich sie wirklich bekomme.“

„Ich beglückwünsche Sie dazu,“ lächelte Voß etwas zerstreut. Eine gedämpfte Musik aus den oberen Räumen des Hauses, die ihm während Broses letzten Mittheilungen zu Gehör gedrungen war, beschäftigte seine Empfindungen in einer von Minute zu Minute sich steigernden Art. — „Da, wie Sie sagen, schon Ihr Vater Sammler war, so liegt das wohl in der Familie?“

Der Alte richtete sich stolz auf. „Das Haus Brose stand bereits vor einem Vierteljahrtausend auf diesem Platze, die Gold- und Silberschmiede Brose hatten schon vor dem Regierungsantritt des Herzogs Julius I. von Holdenstein einen Künstlerruf, der über die Grenzen Deutschlands hinausreichte. Der dreißigjährige Krieg, dieser unglückselige Verderber deutscher Kultur, tödete den Ruhm unserer Familie, und wenn wir auch an Geld und Gut nur Unbedeutendes einbüßten — die Broses hatten ja bereits Reichthümer erworben, die denen des Herzogshauses nicht viel nachgaben —, so zählten wir fortan doch keinen ausübenden Künstler oder Kunsthändler mehr unter uns. Um so eifriger widmeten wir uns dann der Aufgabe, die künstlerischen Erzeugnisse unserer Vorfahren zu sammeln; später erweiterte sich das Gebiet natürlich, und schon mein Urgroßvater legte den größten Theil unseres Vermögens in Kunstsobjekten und fachhistorischen und ethnographischen Merkwürdigkeiten an, und da seine Brüder jeder einen besonderen Zweig dabei pflegten — der eine sammelte Bücher und Handschriften, der andere Antiken, der dritte Orientalia —, so wuchs das Streben immer mehr ins Breite. Zu Großvaters Zeiten sammelte man Kuriositäten bis zur

sächerlichen Geschmacklosigkeit, da empfingen die Gegenstände ihren Werth durch ihre Vorbesitzer und durch ganze Legenden, die man über ihren Ursprung erfand. So wurden die Broses in den zwei Generationen vor mir Händler. Aber mein Vater, der sich ernster Studien hielten hatte, setzte der Ausartung wieder rechtzeitig ein Ende. Er betrieb das Handelsgeschäft nur zu dem Zwecke, die sogenannten Raritäten und Kuriositäten abzustoßen und dafür wahre Werthe einzutauschen. Und ich darf mich rühmen, sein Werk um ein gutes Stück gefördert zu haben.“

„Ah!“ rief Voß aus. Er hatte dem Alten zuletzt gar nicht mehr zugehört, um so mehr aber jener geheimnisvollen Musik, die zum Accompagnement eines Gesanges übergegangen war, einer Frauenstimme, die er bereits kannte und nun mit jenem Lieberraschungsruf begrüßte.

„Bird's denn noch einmal Lenz hienieder . . .?“ — ja, es war das melancholische Frühlingslied, das er am Abend einer Ankunft in der Stadt, im Fenster liegend, vernommen hatte.

„Was haben Sie?“ fragte Brose. „Stört Sie das Singen und Klingeln von oben? Es ist die Lieblingsbeschäftigung meiner Enkelin; ich habe mich freilich schon daran gewöhnen können.“

Plötzlich brach der Gesang ab; es war, als hätte die Sängerin gehört, daß man ihre Musik kritisire.

„Ihre Enkelin, Meister Brose? Die Dame besitzt ein bewunderungswürdiges musikalisches Talent . . .“

„Was Dame! Elfriede ist ein Kind.“

„El! Und in zartem Alter eine solche Neigung für schwermütige Stimmungen? Dieses Lied, das wir soeben vernommen haben — von verrauschem Glück und verronnener Jugend . . .“

„Das ist kindliche Sentimentalität. Sie hat die Verse als handschriftliche Notiz in einem alten Buche gefunden — sie stöbert ja so gerne unter meinen Schriften da hinten herum — und hat sie, glaub' ich, selber in Musik gesetzt.“

„Wahrhaftig? Dann haben wir es ja mit einer vollwertigen Komponistin zu thun; die Melodie ist wirklich ungemein tief empfunden.“

(Fortsetzung folgt.)



## Der Tanz.

Plauderei von E. v. Pignon

(Nachdruck verboten.)

Ja, ja, ich weiß es schon. Flotte Lektüre lieben meine freundlichen Leser im Anfang des zwanzigsten Jahrhunderts. Was gibt es flotteres als den Tanz? Einer Pirouette gleich hüpfte meine Feder über das Papier bei der Erinnerung an die fröhlichen Paare, die sich nach den Klängen rauschender Musik im Kreise drehen. Ich sah aber auch einen Tanz —

Häuslichkeit zu Drei! Kann man sich etwas Reizvolleres vorstellen? Wie in dem Fulda'schen Lustspiel „Unter vier Augen“ war es. Alle Gäste hatten abgesagt. Kaum konnte man sich darüber wundern, im November, da Influenza und Katarrhe ihr Wesen treiben. Ich, als Getreuer meines Freundes Dr. Braun und seiner Gemahlin war natürlich gekommen, und wir ließen uns das opulente Souper ganz trefflich munden. Wir waren in der heitersten Stimmung, fast übermütig, und wollten es uns gerade im Salon bequem machen, als der Hausherr zu einem Patienten gerufen wurde.

„Du mußt hier bleiben und meiner Frau Gesellschaft leisten, ich hoffe, ein gütiges Geschick führt mich bald zu Euch zurück,“ rief er mir beim Fortgehen zu.

Wir plauderten. Die junge, anmutige Frau, deren Wangen in einem schamhaften Roth erglühten, schien irgend etwas auf dem Herzen zu haben. Sie erzählte mir von ihrem einförmigen Leben, daß ihr Mann den ganzen Tag von seinem Berufe in Anspruch genommen wäre und die halbe Nacht seinen Studien widmete, und daß sie so gar nichts zu ihm hätte. — „Ich möchte Ihnen etwas zeigen,“ sagte sie plötzlich ganz unvermittelt. „Pardon, einen Augenblick.“ Damit war sie zur Thür hinaus, die sie hinter sich schloß.

Was will sie mir zeigen? dachte ich, als ich auf meinem Sessel saß und der kommenden Dinge harrte. — Es dauerte schon eine ganze Weile und meine Geduld wurde auf eine harte Probe gestellt. Da stand ich denn auf und trat in

das anstoßende Zimmer. — Ihr Boudoir. Ob ich vielleicht die Erklärung für das, was sie mir zeigen will, finde? Ein mächtiges handgesticktes Gobelinhild nahm die eine Wand ein. Es stellte den „Tanz“ dar. Da lag eine aufgeschlagene Mythologie. Ich blickte hinein. Eine Abbildung der Cureten, welche den kleinen schreienden Jupiter lärmend umtanzen, um das Geschrei des Götterkinderes seinem Vater fernzuhalten. Dann betrachtete ich die auf den kleinen Tischen verstreut liegenden Bücher. Seltsam! Eine Geschichte des Tanzes. Die kleine Frau scheint ein lebhaftes Interesse für den Tanz zu haben. Was mag sie mir nur zeigen wollen? Achtlos blätterte ich in dem Buche. Bald fesselte mich jedoch sein Inhalt. Die Engel im Paradiese haben also den Tanz erfunden, meinen die Talmudisten. Alte theologische Streitschriften, dagegen schreiben einem Teufel, sogar einem ganz besonderen Teufel, Namens „Schic den Tanz“, die Erfindung des Tanzes zu. Dieser Ansicht schien man sich gern anzuschließen: denn bis zur Reformationszeit wurde nicht wenig gegen das Tanzen geeifert. Immerhin fanden sich beredte Vertheidiger der Kunst. Kunst? Gewiß, das Tanzen ist eine Kunst. Freilich, heutzutage wird sie nur noch auf der Bühne, im Ballett oder in der Pantomime, als solche geübt, während die Tänzenden auf Bällen und in Salons meist einzig und allein an ihre Vergnügen denken, ohne viel Rücksicht darauf zu nehmen, ob sie ihren Zuschauern einen hübschen Anblick gewähren. Je anmutiger die Windungen und Drehungen ausgeführt werden, jemehr der Rhythmus und Takt zum Ausdruck gelangt, desto mehr nähert sich der Tanz der Kunst, zu der wir Deutschen, trotzdem man uns Mangel an Grazie zum Vorwurf macht, geradezu prädestiniert sein sollen. Denken wir nur an unseren wunderbaren Walzer, der gemessene und doch lebhafte Bewegung verlangt. Wir hören fast die schleifenden Schritte, und das Herz hüpfst uns vor Lust im Leibe. Keine Nation führt diesen Tanz, diesen Dreher oder Ländler mit ähnlicher Individualität aus. Die Individualität tritt auch beim Tanz charakteristisch hervor. Daher tanzen verschiedene Völker verschieden, und Kinder anders als junge Menschen, und diese wiederum anders als alte tanzen. Ein Gjardas kann nur vom Ungar getanzt werden. Nur er vermag die wilde Leidenschaft, aber auch die Grazie und den edlen Anstand hineinzulegen. Mit vielem Interesse hatte ich studirt. Da entzann ich mich plötzlich meiner Situation und die Neugier, was die schöne Frau mir wohl zeigen könnte, begann jetzt geradezu mich zu quälen. Wie lange sie blieb. Da fiel mein Blick auf ein reizendes Bildchen. Ludwig XIV. tanzt mit der Königin von England ein Menuett, der Herzog und die Herzogin von Burgund eine Courante. Die tausendfachen Schilderungen des Glanzes am Hofe des „großen Königs“ werden in meinem Geiste lebendig. Theatervorstellungen und Ballette tauchen vor mir auf. Ich sehe die zierlichen, graziösen Kostüme und die fast verzierten Bewegungen. Aber einen hübschen Eindruck machen die alten Bilder doch, und wir finden auch heute noch an den Nationaltänzen mit ihren bunten Trachten viel Gefallen. — — Die duftigen, farbenprächtigen Toiletten der Damen, wie wir sie gewohnt sind, harmoniren wohl mit dem Wesen des Tanzes, aber der Frack und das weiße steife Oberhemd der Herren passen gar nicht zu den lebhaften, freudigen Bewegungen der Tänzer und ihren heiteren Mienen. Wie wirthsam waren die Rotofokostüme. — —

— — Da thun sich die hohen Flügelhüren zum Salon auf. Bunter Licht erstrahlt aus den kleinen elektrischen farbigen Glühlämpchen. Ich traue meinen Augen nicht, und meine freundlichen Leser möchten vielleicht Lust haben, an der Wahrheit meiner Worte zu zweifeln, wenn ich sie hiermit nicht mit meinen heiligsten Eiden beschwöre. — — Hier ein tanzt in weißen bis zu den Knöcheln reichenden lustigen Ballettröcken, mit einem rosa Mieder und rosaseidenen Sandalen — die von mir sehnlichst erwartete Haussfrau und dreht sich in einer Pirouette und schwört graziös auf den Spiken über das glatte Parkett dahin. . .

Der Anblick macht mich fast warr; ich kann aber den Blick nicht abwenden. Ihre Augen leuchten, ihre Wangen sind mit leichtem Roth bedeckt. Mit vollendetem Grazie führt sie die Pas aus, die Armbewegungen sind ruhig und sicher. Man merkt ihrem Tanz wohl das Studium an, aber trotzdem trägt er ein so individuelles und eigenartiges Gepräge, daß manche unserer ersten Ballerinen nicht mit ihr wett-eisern könnten. Mir schwindelt. Sie aber tanzt ruhig weiter, ohne sich merklich zu erhöhen, ohne zu ermüden. Je sicherer sie tanzt, desto unsicherer werde ich. Sie muß von der Tarantel gestochen sein. Ich kann den Gedanken nicht loswerden. Und die Tarantella wirkt ansteckend. Schon vermag ich

nicht, mich länger auf dem Stuhle zu halten. Hast treibt es mich, es meiner reizenden Fee gleich zu thun. Da drängt sich mir ein gar ernüchterndes Bild auf. Ich sehe nämlich den von der Natur äußerlich vernachlässigten — Sokrates, wie er als Greis das Tanzen erlernt hatte und jeden Morgen allein im Zimmer herumhüppte, um seinen Appetit zu stärken, sich einen angenehmen Schlaf zu verschaffen und die Geschmeidigkeit und Stärke seines Körpers zu vermehren. . . Nun schöpft meine schöne Tänzerin aber auch schon Athem und läßt sich auf einen Sessel sinken. Wortlos schau ich sie an. „Sie wundern sich über mich,“ brach sie das Schweigen. „Von Kindheit an tanzte ich für mein Leben gern. Schade, daß man der Neigung der Kinder, die schon bei den blechernen Lönen des Leierkastens nach Ausdruck ringt, nicht mehr Beachtung schenkt. Ich lernte in der Schule in Leipzig methodisch tanzen, und mit Begeisterung führte ich die Pas und die sich anschließenden von Tanz und Castagnettenklappen begleiteten Reigen in den verschiedensten Weisen aus. Meine Leidenschaft steigerte sich mit den Jahren. Müßte ich meinen Unterhalt erwerben, so wäre ich sicherlich Tänzerin geworden. Ich führe aber ein Leben des Nichtstuns. Klavierklippern, in Farben klecken mag ich nicht. So widme ich mich der Kunst, für die ich Talent und Neigung habe, zu meinem Vergnügen, wie andere Frauen Nippessäckchen sammeln.

Doch nun heißt's ins — ehrbare Gewand wieder zurück — ehe mein Mann kommt. Der ist kein Freund von meinen Tanzübungen. — Sie flog über den Boden dahin und ließ mich wieder mit meinen Gedanken, den Büchern und Bildern, denen sich jetzt noch eine allerliebste Erinnerung zugesellt, allein. Ja, ja — der Tanz . . .



## Poesie - Album.

### Kindergeschichte.

Den schwarzen Mann im Wald  
Bergeß' ich nicht so bald!  
Die Mutter pflegt' es nicht zu wehren,  
So pflückt ich Kräuter mir und Beeren;  
Da trat aus Busch und Tann'  
Hervor der schwarze Mann.

Zum Gluthherd mich zu zieh'n,  
Roch eh' ich kommt' entflieh'n,  
Erfaßt er mir den Arm mit Krallen;  
Ich schrie, er lacht' und ließ mich fallen,  
Doch fiel ich schmerzenlos  
Auf weitgedehntes Moos.

Ich wähnt', ich wäre todt,  
Er aber bracht' mir Brod,  
Und grinste mit den weißen Zähnen  
Und frocknet' meine heißen Thränen.  
Ich aß und ich entschlief,  
Bis er „Mein Junge!“ rief.

Und als ich aufgewacht,  
Da war es finst're Nacht,  
So schwarz wie sein Gesicht gewesen,  
Doch war ich von der Furcht genesen.  
Ich drängt' zum Wald hinaus,  
Er trug mich fast nach Hause.

Aus Grauen, Angst und Nacht  
Auf rechten Weg gebracht  
Hat mich der Höhler — und nach Jahren  
Hab' schwarze Sorgen ich erfahren,  
Der Armut Lebensnoth;  
Ich glaubt', sie wär mein Tod.

Doch hat sie sich bewahrt,  
Gestärkt mich und belehrt,  
Wo Schwache zittern und verzagen,  
Auf starken Armen mich getragen,  
Aus Grauen, Angst und Nacht  
Auf rechten Weg gebracht.

Hieronymus Lorm.

# Wichtig für erste Möbel - Fabriken!

Füllungen jeder Art für Möbel,  
Wandverfälungen etc. in der neuen

## Pyrosulptur-Technik

ausgeführt nach gegebenen oder eigenen

Entwürfen in hochkünstlerischer Ausführung fertigt die  
**PYROSUPLTUR Cie. \* STUTTGART.**

Erste deutsche Kunstwerkstätten zur Verwendung der Pyrosulptur für moderne Möbelindustrie.

### Arienheller

390 Meter tiefe Quelle, 22 Meter hoher Sprudel, geschmacklich vollkommenste Mineralquelle,

#### wirkt

schleimlösend, blutreinigend, Verdauung und Stoffwechsel fördernd etc. und ist  
**garantirt frei von fremden Zusätzen**  
einschliesslich Kohlensäure.

Erhältlich in Apotheken, Drogen, Restaurants etc.  
**General-Vorsteher Felix Arnd**  
BERLIN SW., Lankwitzstr. 12.

### Bekanntmachung.

### Alle Personen,

die in Folge ihres Berufes gezwungen sind, in Räumen mit schlechter Luft zu atmen oder viel und andauernd zu sprechen, z. B.

Redner, Sänger, Pfarrer, Officiere, Reisende, Rechtsanwälte, Aerzte, Schauspieler, Abgeordnete, Auskunftsbeamte, besonders aber alle solche, die leicht zu Erkältungen neigen, sollten sich die Frage vorlegen, ob sie nicht mit den weltberühmten

### Fay's ächten Sodener

### Mineral - Pastillen

als ein unschätzbares Linderungs- und Hausmittel, einen Versuch machen wollen.

Zeugniss. Ich bin verpflichtet, Ihnen meinen besten Dank auszusprechen für die gute Wirkung, welche ich erzielte nach einmaligem Gebrauch Ihrer Fay's ächten Sodener Mineral-Pastillen.

gez. Frhr. v. S. in S.

Preis 35 Pfg. per Schachtel.

Zu haben in allen Apotheken, Drogen- und Mineralwasser-Handlungen.

Bei Influenza-Epidemien glänzender Erfolg!

Nachahmungen weise man zurück!

### Bildschön!

ist jede Dame mit einem zarten, reinen Gesicht, rosigen, jugendfrischen Aussehen, reiner, sammelweicher Haut und blendend schönem Teint. Alles dies erzeugt:

### Radebeuler Lilienmilch - Seife

v. Bergmann & Co.,  
Radebeul-Dresden.

Schutzmarke: Steckenpferd.  
Stück 50 Pfg. überall vorrätig.

### Unverfälschten Rothwein

p. Ltr. 58 Pf. u. p. Fl. m. Glas 60 Pf.  
Carl Th. Ohmien, Cohlenz 426.

Weinbergsbesitzer u. Weinhdg.

### Cottbuser Tuch - Industrie

E. Tietze junior

Cottbus, Burg-Strasse 8.  
anerkannt bessere Bezugsquelle.  
Reichhaltige Musterauswahl franco per Postpacket; für Anzüge, Hosen oder Paletots separate Sortimente unter Kreuzband.  
○○ Abgabe jeder Meterzahl, ○○

### Wir bieten Ihnen Vortheile,

die Sie wo anders nicht erhalten, lassen Sie sich daher sofort unsern 1902 Katalog über fertige Fahrräder, ferner Gummireifen, Pedale, Ketten, gespannte Räder, Kettenräder, Lenkstangen, Sättel, ferner sämtliche Theile fix und fertig eimailliert und vernickelt zum Selbstzusammenstellen guter Fahrräder kommen, welchen wir umsonst und portofrei versenden.

Vertreter an allen Orten gesucht.  
**Fahrräderfabrik in Deutsch-Wartenberg 32.**

### Regulator, 14 Tag,



½ und ¼ Stunden Schlagwerk

Natur-Nussbaum, poliert, 70 cm hoch, Mk. 12,50.

WEEK-UHR mit selbstthätige, Kalenderwerk und

Nachts hellleuchtendem Zifferblatt, 18 cm hoch, Mk. 5,-. Desgl. ohne Kalender, c. Mk. 3,60. Bazar-

Wecker Mk. 2,25. Remontoir-Taschen-Uhren

30stünd. gut. Werk Mk. 5,50. Remontoir-Silberuhren

Mk. 10,-. Desgl. I. Qualität Mk. 12,50.

### Neue Week-Uhr „Rheingold“

D. R. Patent

mit zwei harmonisch abgestimmten Glocken, 21½ cm hoch, Mk. 5,60.

Packung frei, Umtausch gestattet oder Geld zurück.

**Nik. Moser in Vöhrenbach**  
bad. Schwarzwald.

|                                |         |       |
|--------------------------------|---------|-------|
| 9 Pfd. ff. gebr. Kaffee        | 7,29    | 8,9   |
| Thee, Pfd. M. 1,40             | 2,00    | 2,40  |
| 9 Pfd. Neuer Honig (präp.)     | M. 4,05 |       |
| 9 Pfd. Margarine               | M. 4,59 | 5,31  |
| 9 Pfd. ff. Meierei-Butter      |         | 11,40 |
| 9 Pfd. Schweizer-Käse          |         | 6,30  |
| 9 Pfd. Prima-Rahm-Käse         |         | 5,85  |
| 9 Pfd. Holsteiner Käse         |         | 2,34  |
| 9 Pfd. Stangen-Seife           |         | 1,80  |
| 9 Pfd. Toiletten-Seife         |         | 2,70  |
| 45 Stck. Mandelseife, à 20 Pf. |         | 5,-   |

**Carl Duer, Flensburg I.**

„Prüfen Sie“ eine so sehr beliebte 6 Pfg.-Cigarre

Marke „Central“ rein überseisches Fabrikat 100 Stück

3,50, 500 Stück 17 Mark.

**Carl Duer, Flensburg 5.**

Agenten überall gesucht.

### Apfelsinen, Citronen

empfiehlt bill. geg. Nachnahme

**Carl Heinrich Schröder,**  
Hamburg, Albertstrasse 13.  
○○ Vertreter gesucht. ○○

### Rheinisches Technikum Bingen

Höhere u. mittlere Fachschule für Maschinenbau und Elektrotechnik.

Programme kostenfrei.

Direktor Hoepke.

### Nürnberger Ochsenmaulsalat

versendet in feinster, unübertroffener Qualität, das 10 Pfund-Postfass zu Mk. 3,50 franco gegen Nachnahme

Carl Wilh. Schöner,  
Nürnberg.

### Billigste Bezugsquelle für

### Gigarren

#### 100 Stück

3 Pf.-Cigar. M. 2.— 2,20 2,40

4 " " 2,60 2,80 3,—

5 " " 3,40 3,60 3,80

6 " " 4,20 4,50 4,80

8 " " 5,40 5,60 5,80

10 " " 6,50 7,— 7,50

Musterkisten von 100 Stück, enthaltend 10 verschiedene Sorten von je 10 Stück nach beliebiger Wahl, stehen zu Diensten.

Carl Streubel, Dresden-A.

Wettinerstrasse 13 g.

Der neueste illustrierte Preiscurant wird jedem auf Wunsch franco zugesandt.

### Viktoria-Sammt

3 Met. f. ein Kinderkleid 3,50 M.  
3½ " " Jaquet oder

Bluse 4,50

10 " " Damenkleid 15,—

sowie Kleiderseite in schwarz und in allen Farben zu den allerbilligsten Preisen. Muster gratis u. fr. vers. das Rheydter Sammt-Versandhaus

Carl Sasserath, Rheydt, Rhld.

### Ergänzung der täglichen Nahrung

mittelt kleiner Quantitäten von

### Dr. Hommel's Haematogen

(gereinigtes, concentrirtes Haemoglobin, D. R. Pat. Nr. 81391, 70,0, chemisch reines Glycerin 20,0, Wein 10,0)

bewirkt bei Kindern jeden Alters wie Erwachsenen

schnelle Appetitzunahme ♦ rasche Hebung der körperlichen Kräfte ♦ Stärkung des Gesammt-Nervensystems.  
Wahrung vor Fälschung! Man verlange ausdrücklich „Dr. Hommel's“ Haematogen. Von Tausenden v. Aerzten des In- u. Auslandes glänzend begutachtet.