

15. Czerwca
r. 1822.

WANDA

Nr: 24.

TYGODNIK POLSKI.

RENEGAT

R o m a n s

Przez *Hrabiego d'Arincourt*

(Ciąg dalszy.)

Zamilkła Ezylda. Pierwszy raz w życiu serce jej gwałtownie bije, i odstępuje ją męztwo. Na pałasz Thierrego który drżącą ujęła ręką, kilka łez uroniła. O jakże piękną była w owej chwili. Na widok jej wzruszyła się dzika dusza Agobara. Zbliżył się do niej; twarz jego zdradza uczucie serca. „Ezyldo! rzekł i więcej mówić nie zdołał. Lecz głos jego jakże był wymowny! ileż słów ileż czucia było w tém jednym słowie. Xiężniczka zwróciła na niego piękne oczy łzami zroszone. Zadrżała; Agobar zupełnie zmienił się przed nią. Dzięki człowiek poddaje się lubemu wdziękowi co jego serce upaja; spogląda na nią z uwielbieniem a w

męzkich rysach malują się jedynie tkliwe uczucia i szlachetne myśli. Żaden wspanialszy wojownik, żaden człowiek świetniejszy urodą, niejawił się jeszcze pomiędzy ludźmi. Dziewica wzrok spuszcza, pierścień mu ślubny oddaje, głęboko wzdycha i milczy.

„Nienawidzisz mię — odzywa się Agobar głosem przytłumionym — Powinnaś mnie nienawidzieć. Zastąpiłem na to. Ale nie myśl że cię jakie związki łączą z Renegatem, nie Ezyldo. Bądź wolną. Klodomir uwalnia ci przysięgę, odbierz ten pierścień zaślubienia i złam go.“

„Nigdy! — odpowiada Ezylda z rozrzewnieniem — tego nie mogę, tego niepowinnaś uczynić. Śmierć tylko sama zerwie węzły nasze. Rozumiejąc żeś zstąpił do grobu, poprzysiędłam niebyć żoną innego. Niemożesz wrócić mi wolności, ale możeż uczynić więcej Agobarze! wróc mi Klodomira.“

„Nigdy — powtarza znowu wojownik. W zawodzie niebezpiecznym na który mię fatalność popchnęła, postępowałem krokiem Olbrzyma. Już nie czas się cofać. Bądź zdrowa i na wieki.“

„Nie Agobarze! tak się nie rozłączajmy, mówi Ezylda głosem błagającym.“

„Czarująca kobieto! — rzecze Renegat spoglądając na nią z politowaniem. Już nie mogę być u-

wiedziony. Piękność twoja oczy me zachwyca, twoja odwaga umysł mój zadziwia; twój głos mięsza mój rozsądek, ale już nic do serca mego nie przemawia. Stało się podobnem do tej wysuszonej rośliny na którą daremnie działa dobroczynne ciepło ożywnego słońca i słodka rosa poranku. “

„ Nieporównana istoto! Gdybyś wiedziała jak okropne nieszczęścia przebywał Klodomir, na jakie boleśne ciosy wystawił go los okrutny, litowałaś się nad nim, ty, co się umiesz litować... Jak nieznośne męczarnie wycierpiało serce moje... Niestety! w wiosnie życia równie jak ty wierzyłem w sprawiedliwość niebios; alem szedł dalej w lata, na tej ziemi na której dobroczynnej szukałem opatrności, widziałem tylko pomysłność zdrajców, i skutki przypadku. Cnotliwy, byłem ofiarą nieszczęścia, przestępny, zostałem tryumfotorem. “

„ Nieszczęśliwy— odpowie Ezylda. Bóg chciał cię tylko doświadczyć, a tobie zdawało się iż jest niesprawiedliwym. Miałeś prawo zgłębiać jego tajemne zamiary? Czyliż ziemia jest sędzią Nieba? Chcesz pojąć Przedwiecznego, człowieka, pojmujesz że się sam? Gdy ci należało z uszanowaniem poddać się pod wyroki Boga; dumny tyś się zhun-

tował, i płynąć na burzliwym Oceanie, sam zatopiłeś okręt twego szczęścia. Ah! Gdyby twa dusza.“

„ — Dość tego — przerwał Renegat. — Mowa twoja mnie oburza któż cię sprowadził w te mury? — Ty sam odpowiedz rzeczce Xiężniczka — po coś przyszedł do tej świątyni? — Chciałem — odpowie Agobar — przekonać się czy to prawda, że zuchwała kobieta zdobyła podstępem twierdzę Segorum. Tak przebrany i w towarzystwie najmężniejszych Saracenów chciałem.“

Zatrzymał się. Widzi na ołtarzu pałasz i tarczę Wodza Arabskiego. „ Któż złożył tę ofiarę na ołtarzu! — zawołał gniewnie — Milczysz; dość mi na tem; znałem całą tajemnicę, wiem teraz że jesteś bohaterką Segorum. Niemogła być nią żadna inna kobieta. Czyliż się zaprzesz? . . . — Gdybym zdradziła ojczyznę — odpowie z powagą Ezylda, gdybym złamała przysięgi, mogłabym się tać przed ludźmi i zapierać się moich czynów; ale pocóż mam się ukrywać gdy postępowanie moje jest bez skazy, i gdy Bóg Chrześcijanom przeze mnie uzbrojonym udzielić raczył zwycięstwo. —

— „ Tak więc przypadek spełnił me życzenia. Nieprzyjaciółka moja jest w mojej mocy, i w krótkce będzie niewolnicą Muzułmanów. “

„ Smiałżebyś to uczynić? “

„Niebaczna! że ci się udało uwieść garstkę buntowników, już rozumiesz żeś Francją oswoodziła. Pokazałaś się motłochowi; cudowność wzięła nad nim zwykłą przewagę. Twoja mowa fanatyczna, twój zapal tajemniczy, uwiódł Górali, i obłąkał serca łatwowierne; ale z tobą zniknie ufudzenie, skruszę tarczę zwyciężkich Chrześcijan.“

„Bóg tylko jest ich tarczą. Dumny Wodzu! Śmieć powstać na niego. Z tej strony grobu spogląda tylko na ciebie, ale na drugiej sądzić cię będzie.“

— „Saraceni! — woła Agobar głosem przerażającym, ta kobieta jest naszą nieprzyjaciółką, porwijcie ją natychmiast.“

Na te słowa, z ciemnych galerji zbiega się dzika horda. „Saraceni! woła bohaterka Chrześcijańska, zbliżają się Francuzi, sami w przepaść lećcie.“

Wstępuje na schody ołtarza. Wzrok jej jaśnieje blaskiem niezwykłym. Jedną ręką oparta o ołtarz, drugą wznosząc ku niebu, trwożnym Muzułmanom zdaje się Aniołem Sądu ostatecznego.

Przełękli stają. Uwielbienie, podziw i trwoga wstrzymuje ich poruszenia. Zdaje się jakoby ich stopy były do marmuru przykute. „Jedna kobieta was przestrasza — woła Agobar z szyderskim uśmiechem. Nikczemni! Wykonajcie mój

rozkaz. — „ Oddalcie się — mówi dziewczica Gaulów. — Rozkazuje wam kobieta od Boga natchniona. “

Wdzięczny jej głos zabrzmiał w pośród sklepień kaplicy. Wojsko pierwszy raz nieusłuchało Wodza. Aby zniszczyć urok co ich zaślepił, jeden tylko Agobarowi środek pozostał; samemu pojmać Ezyldę.

Zbliża się do ołtarza. — Córka Teoberta przewidziała myśl jego, a porywając tarczę dowódcy Segorum poświęconą patronce Kaplicy, zasłania się nią i głosem uroczystym woła. „ Stój, Potomku Thierrego. “

Liczne światła porozpalane w kaplicy odbijając się o złocistą zbroję dowódcy Segorum, szeroko blask rozrzuciły. Idący ku stopniom ołtarza Renegat, spogląda i zdaje mu się że widzi przed sobą tarczę ogniem ochłonioną. Już zmieszany mową Ezyldy, miotany sprzecznymi uczuciami, równie na Xiężniczkę jak i na siebie oburzony, staje mimowolnie przed ołtarzem. Krew wrze w jego żyłach, nagle zaślepienie zakrywa przed nim Ezyldę; dostaje zawrotu głowy, ziemia chwieje się pod nim, byłby padł na kolana, gdyby się nie oparł o słup świątyni.

Przerywając ponure milczenie, odzywa się głos poważny. „ Muzułmanie! Już wybiła wasza

godzina. " Na te słowa Ezyldy ocknęli się Maurowie z osłupienia. Wokoło siebie rzucają wzrok błędny, i widzą zwycięzców Segorum ze wszystkich stron ich otaczających.

Dowiedziawszy się Leodat iż Xiężniczka wyszła z twierdzy dorozumiał się że się udała do kaplicy, a niespokojny długą jej niebytnością, pośpieszył na jej obronę.

Saraceni dobyli pałaszy, chcą się bronić; ale próżne są ich usiłowania, rozproszeni i pokonani padają pod mieczem Górali. „Złóż broń, woła Xiążę Awernu na Renegata.“ — Wprzód zginę — odpowiada Agobar dobywając Królewskiej szpady, i gotów na śmierć chce przynajmniej życie przedać drogo.

Męstwo jego prawie nadludzkie zdumiewa nacierających. Czerwone pióra na hełmie, które zawsze na polu bitwy prowadziły do zwycięstwa, jeszcze się wznoszą wspaniale, wyższe nad wszystkich wojowników. Dwadzieścia ciosów razem mu zagraża, dwadzieścia ciosów razem odwrócić. Bez tarczy, bez puklerza, bez obrońców, sam jeden, otoczony nieprzyjaciołmi, Agobar jeszcze jest niedostępnym, jeszcze niezwyciężonym.

Z wysokości ołtarza Ezylda z uwielbieniem przypatruje się cudom waleczności. Agobar stoi pod obrazem ojca, a twarz jego jest podobną do rysów

Thierrego. Na obrazie wymalowano Króla klęczącego i tak składającego dzięki niebu za ocalenie syna. Dziewica Cewennów zbladła. Znikł Renegat z jej oczu, widzi tylko przed sobą następcę Królów. Czyliż ma zezwolić aby go zamordowano? Wszakże to Klodomir, jej mąż.

Xże Awernu ranit dumnego nieprzyjaciela; Płynie krew Agobara. Ezylda rzuca się między walczących, a wznosząc tarczę; Francuzi! — rze-
kła: Szanujcie tego bohatera. Niech osoba jego będzie świętą. Agobar jest moim więźniem: “

Wspaniała jej postawa, stałość szlachetna, i głos wdzięczny mogłyż chybić swego celu. Natychmiast kończy się bój, a każdy oręż z uszanowaniem zniża się przed Ezyldą.

Xiążę! Powróć do twierdzy. — mówi Ezyldo do Leodata, a ty Wodzu Mużułmanów! idź zanną “

Jedną ręką porywa rękę Agobara a w drugiej trzymając tarczę, rozprasza tłumy. Rozstępują się przed nią szeregi; Wśród zdumionych żołnierzy uprowadza swego więźnia. W milczeniu idzie z nim aż do bram świątyni. Tam staje Xiężniczka. Rumak Arabski Agobara rży niedaleko w gaju. „ Synu Thierrego! — rzecze Ezylda. Twój rumak na ciebie czeka. Uciekaj, Bóg, ojczyzna i honor dziś mi ten krok nakazują, o Klodomirze!

Oby ci także wskazały twój obowiązek. Pomnij na dzień dzisiejszy. “

„Boska istoto! jakżeż bym zapomniał o tobie! — zawołał Agobar z zapalem.

Mocne wzruszenie więcej mu powiedzieć nie dało. Sciska z rozrzewnieniem rękę zbawicielki, głos jego drży, serce bije: „Wspaniałomyślna Ezyldo — rzekł — Gdy wymienialiśmy pierścienie nasze, jak szczęśliwy los był mi obiecany; tron Francji, i serce twoje. Ileż nadziei zawiodłem, ileż szczęścia straciłem!... Zatrzyj mię w twojej pamięci. O najgodniejsza z kobiet. W wiosnie życia, nawet przed zaczęciem zbrodniczego życia, godnym siebie niebyłem. “

Oddała się śpiesznie, potem wracając raz jeszcze. „Ezyldo! zawołał — Uczyn mi ostatnią łaskę. W twierdzy Segorum, Alaoz dostał się w niewolę. Wróc mi młodego towarzysza broni; przyniecz Agobarowi że mu odesłesz przyjaciela. “

„Przyrzekam Klodomirowi “ — odpowiada dziewczica Cewennów i wraca do kaplicy.

Xiężniczka wróciła do twierdzy. Po burzliwej scenie w kaplicy potrzebuje odpocznienia. Sama przed sobą utaić niemoże, iż jej postępek mógł się zdawać dziwacznym a może nawet i nierozsądnym. Gorliwa Chrześcijanka ocaliła życie gorliwego Muzułmana, anadto wróciła mu wolności sa.

ma ułatwiła ucieczkę. Niemogąc usprawiedliwić postępków swego wymianieniem prawdziwego nazwiska Agobara; milczy Ezylda i nietłomaczy się nikomu. —

To niepojęte milczenie przy tak ważnym wypadku jakim jest uwolnienie pojmanego wodza nieprzyjaciół, mięsza wszystkie domysły. Zwycięzcy Segorum nieśmiało badać Ezyldy, jaki jest ten nadzwyczajny powód który ją skłonił do skruszenia więzów nieubłaganego nieprzyjaciela Francji; ale pytają się sami siebie, zwracają pilniejsze oko na każdy jej czyn, sledzą wszelkie jej poruszenia, ważą każde słowo, i mimo tajemnicy jaką się przed niemi otoczyła jeszcze ją pod obłoki wynoszą. —

Ezylda idzie do Alaora, młody Agobara przyjaciel, chciałby jej okazać wdzięczność za tkliwe starania o jego zdrowie; lecz Ezylda nakazuje mu milczenie. Jest ciężko raniony, zbyt ciężkie wzruszenie mogłoby mu być szkodliwym, przyrzeka mu że wkrótce go znowu odwiedzi, i oddała się niedonoszszy mu nawet że mu wolność powraca.

Zdobycie Segorum, pierwsza klęska niewiernych, ocknęła Francuzów z letargu. Zadziwiający tryumf Ezyldy, ożywia męstwo i ufność w wierze, a po całej Francji odgłos pierwszego zwy-

ciężstwa natchnionej dziewicy, jest hasłem do ogólnego powstania, iskrą pożaru.

Ze wszystkich stron przybywają do Segorum, żołnierze broń i żywność. Szczupła twierdza nie może pomieścić ściągających się posiłków. Szczęśliwy z powodzeń Ezyldy, starzec z czarnej skały jest przy niej. Liczne zastępy przed twierdzą stoją obozem i płoną żądzą zwycięstwa. Leodat urządza to pospolite ruszenie, dzieli je na kohorty, nadaje im wodzów, i karność do ich szeregów zaprowadza.

Tymczasem bohater Saracenów prowadzi dalej zdobycze swoje wzdłuż nadbrzeżów morza śródziemnego. Uwiadomiony o groźnym wzbudzeniu się córki Teoberta, wysłał na przeciw niej dwa najdzielniejsze pułki. Wydał rozkaz wytepić buntowników, ogniem i mieczem niszczyć wsie i miasta, niebrać nikogo w niewolę, ale szanować Ezyldę. Oto są ostatnie jego słowa do dowódców wysłanych na wyprawę Cewennów, „Biada wam, biada dzieciom waszym jeżeli który żołnierz ośmieli się wznieść zbrodniczą rękę na Xiężniczkę Lutewy.

Na zachód Segorum jest obszerna dolina Labród na której zbiera się wojsko Chrześcijańskie. W nagłych marszach zbliżają się niewierni, w krótko oba wojska staną na przeciw siebie i bój się rozpocznie. Górale zniecierpliwnością oczekują rozka-

zu do natarcia. Głośno przyzywają zwyciężkiej Ezyldy. Chcą widzieć jej oblicze, jej przytomność poświęci obóz, ziemia na którą stąpi będzie przepaścią dla niewiernych.

Zdaleka tamany kurzu zwiastują zbliżanie się nieprzyjaciół. Zabrzmiała trąba wojenna, z bram twierdzy leci świetny pojazd. Cztery dzielne rumaki do niego zaprzężone w gwałtownym pędzie ledwie dotykają ziemi. Wmgnieniu oka doszedł na równinę; a w piękności która się w nim objawiła poznali Górale dziewicę Cewennów.

Bez hełma, tarczy i puklerza, siedzi na środku powozu. Jasniejąca bohatyrską odwagą wlewa nadzieję. Przeleciała szeregi wojska. „Żołnierze i Chrześcijanie, rzekła, wskazując naprzód Saracenów, potem Niebo czekają was laury ziemskie, lub niebieskie wience. Za jedne dzieło dwie nieśmiertelności.“

Wzniosła białą chorągiew, dała znak do natarcia, i rozpoczęły się boje. Otoczona zastępem z Leodata i najmężniejszych rycerzy złożony, wpada na Muzułmanów rotę, sieje trwogę, nieład i śmierć, przyzywa Chrześcijan, a świetny sztandar wznosząc zdaleka wydaje się Boginią zwycięstwa.

W obozie synów Proroka rozeszła się wieść iż jakaś nadprzyrodzona istota prowadzi buntowników na boje; ujrzeli ją, i trwogą przejęci, obłą-

kaną wyobraźnią upatrują jakieś cuda, jakieś widma nowe—Na piękną dziewicę miotane groty jakby ją cudowna zastaniała tarcza u stóp jej padają bez siły. Pozłacany pojazd bohatyrski, zdaje im się wozem płomienistym. Zamieszanie staje się powszechnym.

„ Ezylda i zwycięztwo! wołają wojownicy z Segorum. Maurowie idą w rozsypkę. Niekarni, odbierają życie wodzom chcącym ich na nową bitwę prowadzić. Zamiast walczenia z Francuzami sami przeciw sobie broń obracają; popłoch i szaf ogarnął wojsko niewiernych. Pod mieczem żołnierzy Chrześcijańskich padł jeden pułk Agobara, drugi poddał się Xięciu Awernów. Leodatokrył się chwałą. Najświetniejsze zwycięztwo uwięczyło armją francuzką.

Ustały boje. Na polu sławy tłumy tryumfujące cisną się do bohaterki, wyprzęgają konie, i z uniesieniem ciągną na skały Segorum wóz tryumfalny nadobnej dziewicy.

Unikając kadzideł pochwalnych, córka Teoberta, jak przyrzekła wraca do przyjaciela Agobara. Alar na łożu boleści odzyskiwał siły. Rany jego zamykają się powoli, życie jego już nie było w niebezpieczeństwie, a jednak smutny jako roślina bez słońca, Alar bez Agobara, rozumiejąc że już wiecznie więźniem będzie, zdawał się obcym

życiu, nieczułym na dolegliwości, wyłączonym z liczby żyjących.

Przytomność Ezyldy mogła mu jedynie przynieść chwilową pociechę. Uirzawszy ją podniósł głowę ociężałą i uśmiechnął się; ale uśmiech jego smutny, tak rozjaśnił bladą twarz jego, jak kiedy drżący promień Xiężycyca oświeci w nocy biały posąg na cmentarzu.

— Alaorze! — rzecze Ezylda — Rany twoje już się zamknęły. Czyliż mniej teraz cierpisz? — Więcej niż kiedykolwiek. Odzyskane uczucie pozna je że straciłem Agobara, i że go wzywam daremnie. Wspaniałomyślna Pani! Słyszałem żeś nowe tryumfy odniosła, cóż się stało z kochankiem zwycięstwa? — Muzułmanie... odpowie Ezylda. — Cóż mię obchodzą Muzułmanie — czemuż dla mnie jest świat bez niego. Gdzież jest mój Przyjaciel, mój Agobar? —

— Niewalczył pod Labrod. Mówią iż nad brzegami morza śródziemnego wiedzie Maurów zastępy. — Oby mu zwycięstwo wiernem było! zawołał Alaor z zapałem — Oby — odzywa się Ezylda z żywością — oby go oświeciło niebo, a przedwieczny czuwał nad nim. — Co słyszę — rzekł Alaor zdziwiony i uradowany razem. Ty Pani modlisz się za Agobarem? — Modłę się za każdą duszą obłąkaną... — Obłąkaną! powtarza towarzysz bro-

ni Renegata z widocznem rozrzewnieniem. Cóż Pani przez to rozumiesz.— Powierniku Agobara — mówi Ezylda. Wiem że znasz całe jego życie, zdradziło cię twe pomięszanie. Pojąłeś co chciałam mówić. — I cóż Xiężniczkę Francuzką obchodzić może nieprzyjaciel jej ojczyzny — odzywa się Alaor chcąc ukryć swoje wzruszenie. Agobar jest wodzem Muzułmanów..... — Ale był Chrześcijaninem. “

Na te słowo młody Alaor zrywa się z łoża. Któż Pani powiedział że był Chrześcijaninem? — On sam; w kaplicy Segorum. — Być że to może? zadziwiająca kobieto! jakie masz prawo do ufności Agobara? — Największe, najświętsze, jestem córką Teoberta. — O Boże! Co słyszę.... Jesteś narzeczoną Klodomira. — Ciszej Alaorze, nazwałś twego wodza po prawdziwym imieniu.

Ezylda opowiada przyjacielowi Agobara, rozmowę w kaplicy i koniec jej. Przyrzekłam Klodomirowi — rzekła nakoniec że ci wolność wrócę. Dotrzymam słowo, jak tylko będziesz w stanie wyjść z twierdzy.

„Drogi Agobarze — zawołał wojownik z uniesieniem. Wśród niebezpieczeńst nad brzegiem przepaści, pamiętałeś o twoim towarzyszu broni, o twoim przyjacielu. “

Wdzięczność i radość mowę jego tłumią, ale

to gwałtowne uczucia szczęścia nowe mu przydało siły. „Czcigodna Xiężniczko — rzekł. Zapewne w głębi twojej duszy z obrzydzeniem wspomińskaś imię Renegata; nim jednak potępisz zupełnie męźnego i wspańałowmyślne go bohatera, którego bez przykładne nieszczęścia obarczyły, słuchaj historii życia Klodomira i sądz Agobara.“

Xiężniczka z utęschnieniem oczekuje opowiadania. Alor zbiera wspomnienia swoje, i po krótkim milczeniu tak zaczyna.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Zdania własne.

A. G.

ŁATWOŚĆ I TRUDNOŚĆ:

Łatwiej obiecać niż dotrzymać, dla tego to z samej natury wypływa, że im skorszy jest kto w przyrzeczeniach, tem mniej pewny w zadosyć uczynieniu; bo gdy nikomu nic nie odmówi, jakżeż może rzecz jedną, więcej niż jednej osobie w całości udzielić? zwłaszcza gdy od dwóch lub więcej był o nią proszonym.
