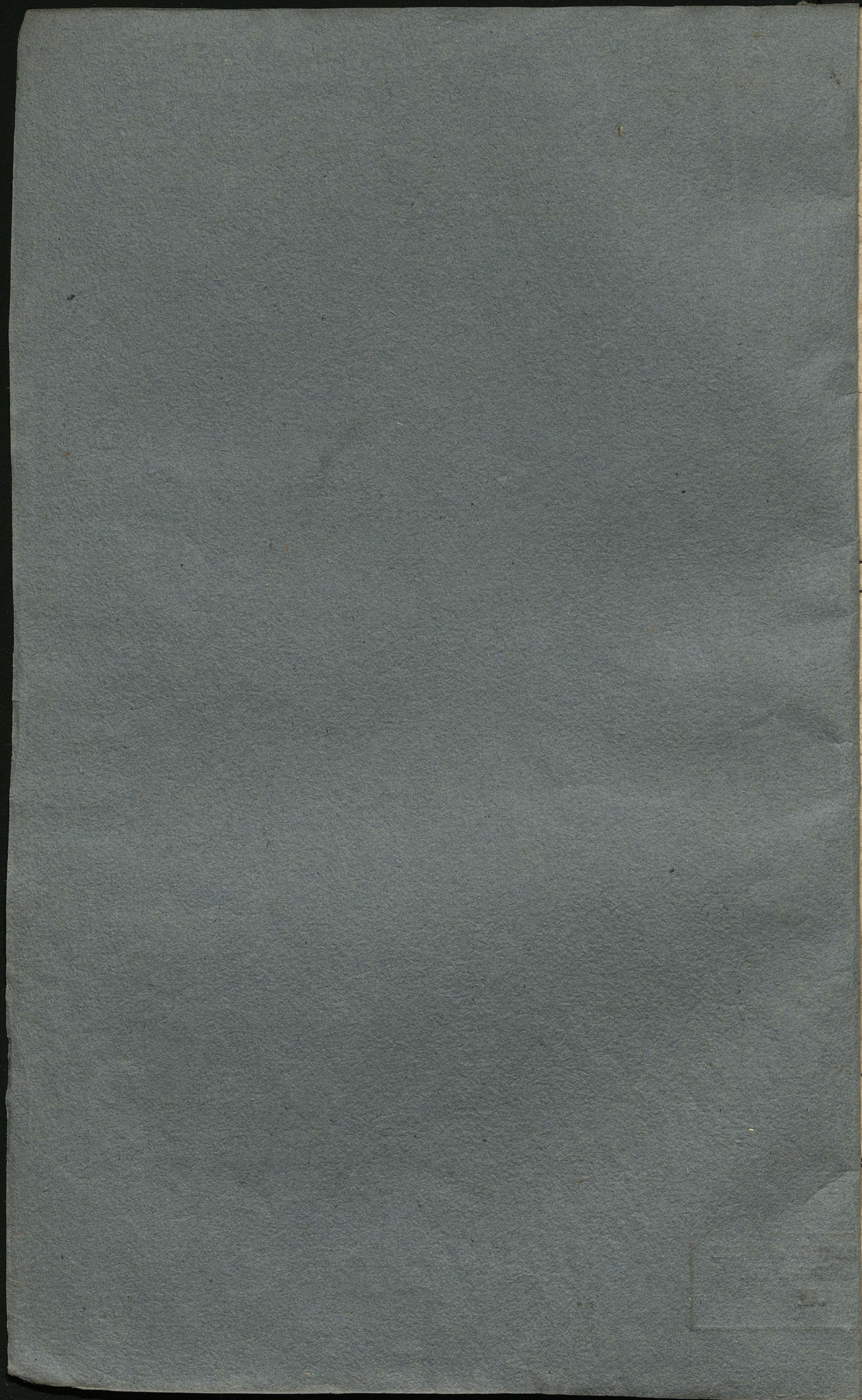


 <small>UNIVERSITAS VARSOVIENSIS</small>	14108	<small>kat.komp.</small> P
	III Mag. St. Dr.	

*Varsaviensis Collegii Soc. Jesu: Ordo equitum
et aquilarum.*

PANEG. et VITAE
Polon. Fol.
№ 152.



ORDO EQUITUM^(a)

(b) Et AQUILARUM,

Ex Nido Aquilæ Magnarum alarum CHRISTI,
Sacri Romani Imperii à Christo Fundati

PRINCIPUM,

Divorum PETRI & PAULI Apostolorum,
Olim à Principe Præfulum Leone Decimo,
In Nido duodenarum Aquilarum, Romæ,

INSTITUTUS.

Nunc

In Nido Aquilæ Albæ, Lechiâ,

In medio Romæ inverfæ, in Corde Regni,
Cum Armis Serenissimi AUGUSTI III. Regalium Gladiatorum,

Cum Avito CZARTORYSCIORUM Equite

IN

PRINCIPE PRÆSULE Cathedræ PETRI & PAULI ^(c)

CELSISSIMO

THEODORO CASIMIRO

Duce in Kiewan & Zukow

CZARTORYSKI,

EPISCOPO POSNANIENSI,

Sub auspiciatissimum suæ Cathedræ Ascensum,
Applaudente Polona Aquila, gestiente Palemonia Equite

INNOVATUS.

A devinctissima inter Ordines Religiosos Societate JESU Colleg: Varf:

SALUTATUS.

ANNO DOMINI 1739.

VARSAVIÆ

Typis S. R. M. in Collegio Societatis JESU.

(a) Ordo Equitum SS. Petri & Pauli à Leone X. Papa Institutus Romæ. Nidus Aquilarum seu Adnotationes Historicæ de Origine Equitum Aquilæ Albæ. fol: 316.

(b) Apostoli Aquila. S. August: Cursor velocissimus, Aquila in Cælum volans S. Paulus. S. Chry- sostom: Orat: Encom: in Principes Apostol: apud spanner.

(c) Posnaniensis Cathedra sub titulo SS. PETRI & PAULI erecta.

*Bibliotheca Collegii Societatis JESU
Academiae Ignatiana deo aucta
Alumni Libraria
vnde semper erant
1711 08 10*
BIBLIOTHECA
VNIV. IAGELL.
GRACOVENSIS.

L.

Si genus excutias, **EQUITES**
ab Origine prima, usq; per
innumeros invenientur
A vos. Ovid.



Huc **AQUILÆ!** huc **EQUITES!** huc curre pedester
Apollo!
Huc *Ordo* totus! currere s'vadet *Eques*,
Invitat campus currendi; sed peto metam?
Est **EQUITIS** *Scutum* Meta perampla fatis.



CELSISSIME ANTISTES



D limina Apostolorum Po-
snaniensis Cathedræ Indige-
tum, ultrò vestigans & am-
biens honor viator, tandem

*pervenit Eques. Amisit nuper Honor
Præsuleus Pedem in HOSIO, quem fe-
ralis (c) Octobris scorpio lethali momor-
dit vulnere! hodie ad pedes Apostolorum
Posnaniensium, cum avito CZARTO-
RYSCIORUM Equite instituit pere-
gri-*

(c) Illustrissimus HOSIUS Episcopus Posnaniensis pro insigni habens;
Pedem, mortuus Mensè Octobri.

grinationem. Venit inquam ad Limina
Apostolorum Honor voto obstrictus Do-
mum CZARTORYSCIANÆ. Pridem
enim in votis habuit CZARTORYSCI-
ANÆ Domus Magnos invisere Lares,
sed distulit hucusq; vota polus, ut præ-
concepta pridem desideria crescerent ma-
jora cordibus singulorum. Postquam ve-
rò e Posnaniensi Cathedra Pedem extulit
avitum HOSIUS, vacuæ suo Præsule
Curules Equitè præstolabantur CZAR-
TORYSCIANUM, Infula magnum Ca-
put expetebat redimire, Principes Apo-
stolorum Te in Posnaniensi Cathedrali
Principatu Hospitem & Incolam Loci
Ordinarium habere gestiebant. Inge-
muit Filius Columbæ Petrus Posnani-
ensis Basilicæ Pater, Paulus Petri con-
tubernalis ad Te suum Episcopum scri-
psit Epistolas citra dubium, ut STANI-
SLAO stator laudis succederes THEO-
DORE, bono Nervæ optimus Trajanus
Cæsar ex utroq;.

Ast ubi CELSISSI-
ME

ME Phosphore Poloniae, gaudia Illorum
tantisper moraris, ipsi Apostolorum Prin-
cipes, Sacri Cælorum Politici, Te Prin-
cipē salutant & toto Corde Regni com-
plectūtur. Nimirū, Illi sunt Sacri Romani
Imperii Principes ab Augustissimo Cæsa-
re Christo creati. Tu verò CELSIS-
SIME, es Princeps natus; idcirco: decuit ser-
vari leges officiosæ politiei, ut Principes
creati Principē natum prius inviserent,
quàm inviserentur. Non vanū utiq; nomen
gerit Posnania, bene novit, cuinā Principē
cultum deferre prius teneatur. Comi-
tatus Apostolorum Principes totus Ordo
Equitum, CZARTORYSCIANUM sa-
lutat Bellerophontem. Hunc Ordinem
Equitum, Ordinem Equitum aurei velle-
ris esse censebis, quia sub Te CELSIS-
SIME Pastor, quia à Tuis ovibus CZAR-
TORYSCIANO Honori militantibus
instituitur. Sive Equitum liliatorum esse
Ordinem pronuntiavero, fidem adstrues
Tuo Nomine CASIMIRE CELSIS-
SIME,

nam & Jagellonides Casimirus Eques
liliatus est? Nemini id sub Rosa est,
qui manu Principem florum liliū am-
plectitur, Patrio Palemonia stemmate
Equitem deducit Cataphractum. Quod-
si liliatum Parnassi olorem auscultamus:
florum lilia Reges sunt & Principes?
vel inde hic Ordo Equitum liliatorum
erit, quando Te Principem Florentissi-
mæ CZARTORYSCIORUM Prosapia
adorat Posnania. Characteristico CZAR-
TORYSCIORUM Equiti Ordinem E-
quitum & Aquilarum colimus sociatum,
cū utriusque Ideam in se representet
Bellerophon CZARTORYSCIANUS.
Sive enim gravi ob Majestatem Prin-
cipis vestigiō fuerit incedendum, in Ca-
taphracto Equite graves intueberis Ca-
tones, sive in Lechicæ commodum A-
quila pennas requiret Patria, Aquili-
nas amor addet alas, quibus Sarmati-
cus penniger in sublime gloriæ evola-
bit. Ordinatam esse Panegyrim no-
stram

stram nec Catoniani homo supercilij ne-
gabit, siquidem ad **CELSISSIMUM**
Loci - Ordinarium non aliter ferri o-
ptavit, quam cum Ordine Equitum
CZARTORYSCIANI Equitis Honori
juratorum. Ne quere **CELSISSI-**
ME Pastor ex quo Ordine veniunt ad
Te Equites? nam primum Religiosis Or-
dinibus cedimus ordinem, nobis ulti-
mum Minimæ Societati innatum vendi-
camus. Ultimo quamvis ordine, ma-
gnam **CZARTORYSCIORUM** subin-
tramus **DOMUM**, facilem tamen omi-
namur nobis aditum, quia cum Clavi-
gero Apostolorum subingredimur. Neq̃
ab ingressu tantæ **DOMUS** arcere nos
poterit illud declamatum classicum: non
cuilibet licet adire Corinthum, quia
cum Paulo accedimus, cujus Apostolicæ
Epistolæ facient nobis patentes etiam
Corinthos inaccessibiles. Cum Petro
itaque ad Posnaniensem properantes Ca-
thedram, proni adoramus Antistitem,
cum Paulo ad zelosissimum festinamus

B

Pa-

*Pastorem, cum Principe Equitum Or-
dine, ad Principem Domus CZAR-
TORYSCIANÆ ingredimur Perseum,
in Cujus manuali Umbone geminas exo-
sculamur Cruces, ad quas pro votivo
anathemate corda appendit:*

**Ordini Equitum militans,
Celsissimo Præfuli,**

**Devinctissimum Collegium Var-
saviense Societatis JESU.**

PANE.



PANEGYRICUS.



Ttollite Avitam Posnaniæ
(d)Portā Principes Aposto-
lorum Posnaniensis Basilicæ
Principes Nati! Rex gloriæ
Princeps ingreditur THEODORUS.
Agnosce Posnania Pastorem! Vides de
avitis Turribus venientem ad Te Equi-
tem cataphractum? ne quære: *quis est*
iste Rex gloriæ? Princeps est, Pastor
est, Senator est, verè Joannes Casimi-
rus Rex gloriæ, quia *Casimirus* DEI
gratiâ Episcopus. O! Petre Posnani-
ensis Cathedræ Princeps hæreditarie,
Tuq; Comes in *Posnan*, Comes inquam
individue Petri Paule! Principes Sacri
B₂ Ro-

(d) *Stemma Posnania: 3. turres, in porta due claves decussatim posite.*

Romani Imperij! Habetis Principem
natum; Duces in fide, *Ducem in Kle-*
wan intuemini. Principaliter Tu pri-
me Princeps Apostolorum Petre *Fili*
Columbæ desine ingemiscere, & vi-
duatam suo Antistite Cathedram de-
plorare! En cernis Præfulem illum, Cui
avitas Posnaniæ claves potes commit-
tere; Tu verò alter Apostolorum Prin-
ceps Paule habes Equitem CZARTO-
RYSCIORUM, Cui Tuum gladiū con-
credere, magna erit Posnaniæ fors for-
tunata. Hactenus Posnaniensis Prin-
ceps, Cathedralis Basilicæ Pastor Petrus
flevit amarè, quòd Christus Ecclesiæ
Posnaniensis, ille unctus Domini STA-
NISLAUS HOSIUS ad sepulchræ
marmor Pedem offendisset Avitum,
hactenus gemebat ille *Filius Columbæ*,
quòd Tutelares STANISLAI aquilæ
è terris ad cœlum avolâssent. Nunc
lætum Carmen è ternis Posnaniæ Tur-
ribus auditur, ubi CELSISSIME THEO-
DORE emortuum post fata STANI-
SLAI

SLAI Pofnaniēsem Petrum velut Pio-
trovinum thaumaturgô Pedro reanimas
ad lætitiā. (e) Mirabamur hætenus
Stemmatographā Pofnaniēsis Palatina-
tūs Aquilam nudatum Coronā verticē
præferre ? fed mirari defivimus, ubi
Coronam Capitis ejus, STANISLAUM
HOSIUM super mortualem cecidiffe
lapidem lachrymabamur. Impofuifti
Palatinæ Capiti alitis diadema, post-
quā Tuo Vertici addidifti Infulā, quā
omnium vota Te expectantium coro-
nāfti. Vidimus inter avita Pofnaniæ
Arma geminas claves difpofitas decuf-
fatim, fignum hoc doloris erat, nam ta-
li fitu complicantur manus, dum ali-
quid finiftri cogūtur tolerare. Difpo-
fitæ ideoq; in Crucem claves Pofna-
niēfes, totam Urbem STANISLAUM
deplorare teftabantur. Tandem cum
Tuo CELSISSIME ingreffu caracte-
rifticæ Pofnaniæ claves amænum in-
ftaurant organum, oftium recludunt
felicitati. Geminas Pofnaniæ claves

C

à cla.

(e) *Stemma Palatinatus Pofnaniēsis : Aquila Candida fine Corona.*

à clavigero Cathedralis Basilicæ Prin-
cipe Petro, Tibi deferri non miror,
Magna utiq; DOMUS est CZARTO-
RYSCIORUM, Cui etiam Romani Pe-
tri claves essent aptissimæ. Multa
ad Magnam CZARTORYSCIANAM
DOMUM ostia quærit honor, gemi-
nas idcirco claves offert Posnania.
Hæc est enim illa DOMUS, Cujus si
angularem scrutaris lapidem, integra
nonnisi sæcula sunt refodienda, ut ad
primum tantæ DOMUS lapidẽ queas
pervenire. Sublimem esse CZAR-
TORYSCIANÆ Familiæ Arborem il-
le non videt, cui aut livor suffudit o-
culos, aut ignorantia tenebras injecit
supercilio. Triumphalem esse DO-
MUM CZARTORYSCIORUM tota
narrabit Palæmonia, quando pro au-
gusto Domûs Fundamento Avitam
Columnam (f) jecit Prosper Cæleri-
nus, quam de Quirino septicollis Ur-
bis Capitolio transtulit in Palæmoniam.
Nimirum * cultissimi & eruditissimi
CZAR-

(f) Prosper Casarinus Princeps Romanus de stemmate : Columna, Proto-parens
DOMUS CZARTORYSCIANÆ.

CZARTORYSCII de Capite Orbis nasci debuerunt. Armatam Palladem de Cerebro Jovis profilijffe Heliconius decantat chorus * Non dispares habet cunas armatus CZARTORYSCIORUM Eques, qui ut eruditam Minervam Capite complectitur, ita non impari Minervæ forte nascendi, de Capite Orbis antiquam ducit genealogiam. *Sapientia* proculdubiò DOMUM *ædificavit* CZARTORYSCIANAM, ubi ad normam DOMUS Sacris in paginis Architectatæ stetit Columna cum Prospero Cæsarino. O quot triumphales nunc colossos, quot perennaturos gloriæ obeliscos meremini CZARTORYSCII ! si in primo in septemtrionales oras aditu Columnam meruistis. Meta alijs est columna, ad quam etiam infracti laboribus Alcidæ coguntur non plus ultra gressum figere * CZARTORYSCIIS plus ultra Carolianum convenit acclamare, quorum stemmatographus E-

ques à Columna hyppodromum est
exorsus. Invidere tantam DOMUS
CZARTORYSCIANÆ Columnam fa-
ta Genti Littalanæ, ac sepulchralem
fecere foveam,* in quam tanto casu
cecidit illa Columna, ut totus Orbis in-
gemuerit Littalanus. Rhodio colof-
so tot sæculorum statori, ac tot cente-
nis onusto lustris, jamq; per antrum
immenfũ jacenti, posthumũ quispiam
exaravit cænotaphium: *Etiam jacens
sum miraculo!* Subruere quidem ferali
ligone Columnam Cæfarinum Parcæ,
attamen etiam in Sarcophago jacens
stetit miraculo, quando statorem Palæ-
monix *Vitenem* reliquit Pronepotem.
Hæc Columna illumorbi monstravit sty-
litam Magnum Litvaniæ Ducem Gedi-
minum Littalani Orbis Romulum Vil-
nensis septicollis Conditorem, eò glo-
riosiorem, quòd illam Palæmonix He-
liopolim solis Urbem, an solem Urbiũ,
ejusq; ortum fraterno Sangvine ru-
bescere non censuerit. Non de fer-
reo

reo lupo raucam narramus fabulā, dum
de *Gedimino* lateritiæ Urbis Protopla-
sta historiam exordimur.* Ferreum
extra sylvam Allegoriarum lupum in
alto noctis conticinio vagantem so-
mno pressus viderat, vigil Palæmoniaë
Argus GEDIMINUS, præfago forsan
omine de succedaneis hisce sæculis,
quibus de Mavortia CZARTORYSCI-
ORUM DOMO tantus olim sit futurus
Pastor, qui etiam ferreos lupos bellico
fufos ære à suo ovili propulsaret Pedito
Pastorali. Aut ideò fortè Palæmonij
septimontij Romulo *Gedimino*, ferrei
occurrerunt cum Morptheo lupi,
quòd qui antiquos CZARTORYSCI-
ORUM ignorat Aborigines, ille nec
de ferreo lupo novit fabulam ore Uni-
versi decantatam. Ast dum cum rau-
co calamo occurrimus lupo ferreo,
dum illum in filo ducimus allegorico !
bellici occurrunt arietes, quos *Kieystu-*
tus, & *Olgerdus* Magni Ducis *Gedi-*
mini Majores CZARTORYSCIO-
D RUM

RUM, Maximi Filij in Cāpū Gradini
producebant. Ex tantis Majoribus Gi-
ganteo occurit passu solus *Olgerdus* Ma-
gnus Dux Litvaniæ Filius *Gedimini*, nā
alij utpote CELSISSIMI brevi Panegy-
rici stylo nequeunt attingi. Hic est
ille sol Palæmonix biseno Filiorum
Zodiaco Serenissimus. Si tunc inte-
grō anni curriculō Ecclipsim pateretur
Cynthius, ex Domo CZARTORYSCI-
ANA menses possent numerari, ubi
quot Filij *Olgerdi*, tot signa Zodiaci Pa-
trium cælum illustrabant. Mare di-
xerim *Olgerdum*, ex quo Phosphorum
duxit *Jagello* sol Regni Sarmatici, aut
veriùs Auroram, quæ Serenissimum Po-
loni poli solem anteivit *Jagellonem*.
Non audeo Phæbum palpare digito,
ac oratorio indigitare pollice *Korybu-
thum* Wisniowieccianæ Cynthiæ Pho-
sphorum Principalem. Luberet attin-
gere pennâ *Lubarthum* *Sanguscianni*
pelagi fontem, nisi tanti Speculatores
fontis, *Narcyssi* historia deterreret.

Alia

Alia Palæmonij Zodiaci signa Olgerdi
natos, si Oratoria digressione percur-
rere attentarem, aut solem Rhetorum
æmulari deberem, aut integro anno
in cōcinnanda Panegyri cogerer defu-
dare. Quapropter ex duodeno *Olger-
di* Filiorum Zodiaco non evoco in cam-
pum gloriæ Arietes Martios, Julium
fidus spirantes leones, ad metam glo-
riæ collimantes Arcitenentes, sed Ori-
entem proximè solem Cœlo affinis *Do-
mûs* CZARTORYSCIANÆ adoramus
Korigielonem. Ast quid agis penna?
ad solem cum CZARTORYSCIANIS
provolas ceris? non Te Icarî terret Ca-
tastrophe? Quò periodicæ ruitis rotæ?
num CZARTORYSCIANUM assequi
valebitis Equitem? Permite uti Figurâ
correctionis Magne Semi-DEorum
Parens *Korigielo* ! Huc flumina elo-
quentiæ! en Fontem? ex quo immen-
sum CZARTORYSCIANI Nominis
promanavit æquor; Huc floridum sty-
lum: en Plantam! ex qua CELSISSI-

MA prodiit Arbor Familiæ. Quiesce
svada! (g) quinq; sæculorū curriculū
in tam angusto spatio percurrifti, ubi
ad *Korigielonē* CZARTORYSCIANÆ
DOMUS Archi-Patrem devenifti. Si-
cubi! hīc certè compositō ad reveren-
tiam ftylō utendum est Panegyristæ,
quia hāc Panegyricā pēnā Caput tangi-
tur CZARTORYSCIORUM *Korigielo*.
Sole jam clariūs est, quòd non patiatur
plures soles illustris Olympus: Cum
Principe fiderū Princeps *Dōus* CZAR-
TORYSCIANA morem gessit, atq;
hæreditarium cælum divisit inter fide-
dera, inter Filios nempe *Olgerdi*. In
tanto Planetarum horoscopo, primo
CZARTORYSCIANI Nominis fideri
Korigieloni Bona Czartorysk forte
divisionis obvenēre, ut divisū cum Jove
imperium partiretur. Bona CZAR-
TORYSK Nomen dedēre CZARTO-
RYSCIIS, Bonos enim non aliter quàm
à bonis decet nuncupari. Sic Macedo,
Pellæus Juvenis, sic scipio Africanus,
sic

(g) *Korgielo vixit ante quinq; secula.*

10

fic sexcenti Heròes immortale gloriæ
Nomen derivârunt. Et hîc jam fateri
cogitur Panegyristes, quòd nimis subli-
mè sit eluctatus, quandoquidem sum-
mum CZARTORYSCIANÆ Arboris
apicem attigit passu fortunato. Cum
Antesignano CZARTORYSCIORUM
Korigielone Palæmonium subintrarē
Mausolæum, nisi suspensum præ re-
verentia vestigium tenere, Manes ju-
berent quiescentes. Colligerē in has
Panegyrici paginas, Magnos post *Ko-
rigielonem* Aboriginum Cineres, si ca-
pere possent, quàmvis extenderentur
in immensum. Consumptas in Patriæ
commodum Majorum ceras vel in Ci-
neribus demonstrarem, si hoc aliquot
dierum Opus, esset opus sæculorum.
Fateor: terrēt me Heroici Aboriginū Ma-
nes, quos si prodigiosa anastasi è Mau-
solæis producere attentarem, Centima-
nus esse deberem in tanta manu Con-
gregatorum. Aut veriùs quis Palæmo-
nicos celebrabit Stilicones? Honorios?

E

nisi

nisi vates Florentinus! quis Magnos
Littalani Latij Anchisiadas, nisi Man-
tuanus! quis Augustissimos Theodosios?
si non Pacatus! Quis inquam Palatinas
Michaëlis Georgij Ducis in Klewan Pa-
latini Sandomiriæ fecures etiam acu-
tissimus calamus condigno exæquabit
elogio? Hic est Tuus **CELSISSIME** A-
vus, quem solum è Majoribus **DOMUS**
CZARTORYSCIANÆ produco, in
quo, ac si in tersissimo speculo, quot-
quot præcessere **CZARTORYSCII**,
quisq; potest intueri repræsentatos.
Quantus, quantus ille fuerit? Angelus
Magni Consilij quâ *Michaël*, priscis
Heroibus palmam præripiens Trium-
phalem, quâ *Georgius*, Stadiodromus
gloriæ quâ *Dux in Klewan*, maximis
dignus encomijs, quia unus de Majo-
ribus **CZARTORYSCIORUM**. Ut hi
breves dictorum de Michaële Palatino
Sandomiriæ Tuo **CELSISSIME**
Avo Articuli fidem mereantur, Regiam
interponit authoritatem Characteristi-
cus

cus (b) Sandomiriæ Rex, atq; Regio
decernit oraculo, Palatinas Sandomi-
riæ secures impares fuisse Arbori Fa-
miliæ CZARTORYSCIANÆ. Tunc
vel maximè Sandomiriensis Rex induit
purpuram ruboris, cùm *Michaél* Pala-
tinus Senatorium Sandomiriensis Cu-
rulis indueret laticlavium. Et quidni
erubesceret, ubi Sandomiriensem tra-
beam Magnæ *Principum CZARTO-*
RYSCIORUM DOMUI advertit non
esse ad æqualitatem. Etenim hic est
Michaél, Archangelus Sandomiriæ,
Princeps Angelorum Lechiæ Nuntio-
rum, sub Cujus Angelica custodia, coe-
lestem se agere vitam existimabat San-
domiria. Hoc unicum ad Archangeli-
cum *Michaélis* Nomen defuit, quòd
non fuerit (ut optabat Polonia) im-
mortalis. Quis crederet invidiâ posse
tangi cælos ? invidit citra dubium po-
lus Michaëlem terrestrem Archange-
lum, quem terris eripuit, & Angeli-
cæ annumeravit Hierarchiæ. O! nimis

E2

bre-

(b) *Stemma Sandomiria: Rex in folio.*

brevis *Apparitio Michaëlis* in terris! id tantum timebat Sarmatia, ne desineret. Verumtamē dispersā cū sole manū *Michaëlis Georgij* nō potuere Parcæ ita funereis cōstringere vinculis, ut de sublato inter Coelites Michaële, nihil orbi Polono relinqueretur. Non totus abiit è terris, *parte sui meliore nitet* inter mortales, in *Celsissimo, Illustrissimo, Excellentissimo CASIMIRO Duce in Kiewan Castellano Vilnensi, Tuo CELSISSIME Antistes Progenitore.* Et hic jam Polone ales assuetam soli pupillam reflecte ad *CASIMIRUM* in Cujus Nominali Iride tot suspicies colores, quot coelestis arcus complecti autumatur. Viridem in floridissima *CZARTORYSCIORUM DOMO*, in qua Romam in flore, amorem sui vernantissimum Patria experitur. Purpureum in Senatoria trabea, cui sublimiorem addit colorem, cum primo vitæ filo ducta purpura è Principe *DOMO CZARTORYSCIORUM.* Cæruleum præferefert

CO-

colorem cœlo affixa mens *Celsissimi*, ut
facilius cœlo detraheretur Iris, quàm
Mens *Casimiri Celsissimi* cœlum ambi-
ens cum Iride Nominali, à cœlo avel-
latur. Sic videlicet: cœlestes animæ
vivunt in terris, & dum vestigio hu-
mum conculcant, animo præhendunt
Olympum. Dum demissò præ Prin-
cipali Majestate superciliò specto *Ca-
simirum Celsissimum*, ad Proavorū ima-
gines oratorium cultū CZARTORY-
SCIANÆ DOMUI semper devotum
non extendo, quia in Casimiriāna *Cel-
sissimi Casimiri* Iride purpurei Principū
CZARTORYSCIORUM colores ad
vivum demonstrantur. Casimiriana
Iris Oratorios etiam fontes trahit in
elogia, qui leni fufurro suam fatentur
tenuitatem, quòd non ita sint pelluci-
di, ut faciem DOMUS CZARTORY-
CIANÆ in CELSISSIMO expressam
CASIMIRO possint repræsentare. No-
vus quispiam Apelles ante retroacta
aliquot sæcula, ubi Majestuofam raræ

formæ faciem vivis animare coloribus
se posse desperaverat, velô obduxit fa-
ciem, ut suam tegeret inscitiam*. Idem
evenit Panegyristæ, qui dum cunctorû
retrò CZARTORYSCIORUM faciẽ
in CASIMIRO miro artis invento
adumbratam nequeat ad vivum trans-
ferre inhas Panegyrici paginas, Orato-
riâ non tam togâ, quam rubore, nec
CASIMIRI CELSISSIMI vultum,
sed suam faciem cooperit, quòd Pane-
gyricô penicillo nequeat depingere
CASIMIRUM. CZARTORYSCIA-
NUM secutus Orator Equitem, viam
ingressus à *Celsissima* Prosperi Cæsarini
Columna, postquam è Magna CZAR-
TORYSCIORUM DOMO per tot sæ-
cula extensa, sinuatum in adorationem
genu effert, amplissima sese offert Do-
mus *Morstyniorum*. Materna hæc est
CELSISSIMI PRÆSULIS linea, quæ
ad Regium usq; Thronum *Scotiæ* ex-
tēditur, atq; Purpuram CZARTORY-
SCIORUM bis tinctam efficit, Regio
scili-

scilicet Sangvine & Principe rube-
scentem. Quàm immensum debeat
esse Scotici Sangvinis æquor, quod ad
Poloniæ usq; Campos diffunditur, ac
per Magnam fluit DOMUM CZAR-
TORYSCIORUM. Hunc Regiũ Sco-
tiæ Sangvinem Corpori Regni Sarma-
tici infudit Tua CELSISSIME Geni-
trix *Celsissima, Illustrissima, ac Excel-
lentissima* ISABELLA ANDREÆ
MORSTYN Supremi Regni Thesau-
rarii Filia, thesaurus Regni æstimatissi-
mus. Enimverò tam pretiosissimus &
Regiâ dignus Coronâ unio, non ali-
unde sumi debuit, quam de Supremo
Regni thesauro. Paternâ & Maternâ
lineâ, simulq; vibratô CZARTORY-
SCIANI Bellerophontis gladio, ac Re-
gio ad MORSTYNIOS productô sce-
ptro metire Pofnania *Celsissimũ Præsulẽ*
THEODORUM CASIMIRUM! Si e-
nim Phæbo astrorum Principi cum pri-
mo ortu dat purpuram Aurora, quidni
Celsissimus Princeps Præsul sol post

occasum HOSIJ exoriens, purpureis
cum Aurora vitæ fulgeret incunabulis.
Optatam spera Posnania serenitatem
nullo temerandam turbine! et si Ortus
Celsissimi Præfulis rubeat purpuris hæ-
reditarijs. Terret forsan Posnaniam,
populari aura ceu vento per Orbem
disperfus ille Astronomicæ observatio-
nis pæan: *dum manè rubescit, ventus
vel pluvia crescit*. Primum quidem
manè CZARTORYSCIANI Ortus à
Prospero Cæsarino Principe prospere
illucescens rubet purpuris, sed rubeus
in Domestico CZARTORYSCIORUM
coelo à purpuris refractus color, illos
nonnisi ominatur, qui conjurati veni-
unt in Classica venti, ut Lechicam clas-
sem ad fortunatas propellant Insulas;
illam præfagit pluviam, quæ Campe-
stri Poloniæ non sterilem portendit
manipulū in THEODORO CASIMI-
RO Regium JOANNIS CASIMIRI
Sanguinem, rectà per lineas Familiæ
velut per venas attingente, ast Aureã
glo-

gloriæ messem pollicetur. Hanc spem
in herba habuit Patria, cùm *CELSIS-*
SIMUS THEODORUS adhuc esset in
flore juventutis. Ut enim cœli Prin-
ceps natus, Princeps Planetarum Ti-
tan, vix æquoreis levatur ex aquis, vix
primum in climate nostro ponit gres-
sum, futurum de se habet augurium,
quis erit aspectus oculi cœlestis Hype-
rionis. Si ad purpureum *CELSISSIMI*
THEODORI Patriæ Phosphori Ortum
reflectimus animæ oculū memoriam,
ab Aurora illius ætatis, aureas Patriæ
horas insonuisse audiemus. Si Cumæ
etiam Sybillæ stetissent ad Cunas *CEL-*
SISSIMI THEODORI, non aliud pro-
merent iudicium, nisi *Dono DEI* da-
tum esse terris *THEODORUM* asse-
verarent. Tua siquidem *CELSISSIME*
THEODORE prætexta totam futuræ
vitæ mappam præferre videbatur, &
quantus olim futurus eras, detexit in-
dubitatiè ! Et certè cur fortunata omi-
na formari non debuerant, qui cum

G

præ-

prætexta togam Catonis, palliumq; Sophorum communi voce dicebaris induisse. Flos Tuæ ætatis non tenuit *sub rosa*, qualem speraret Ecclesia, dum *Præsuleis* violis humeri reflorescent. Multorum flos juvenilis meritò carpitur, quòd nec ad sacras Templi aras portari valeat, nec *Hortum Conclusum* novit adornare. Tuæ CELSISSIME PRÆSUL ætatis flos illam redoluit pietatem, ut natus aris videreris flosculus, dignus arâ honorum quàm maximâ. Mirus certè casus *CASIMIRE Celsissime* florem ætatis otio non langvescere, aut non decidere animo, quando meridiani curarum æstus adurunt ipso sole calentiores. Quod in alijs miramur, tecum crevisse virtutes agnoscimus, ac si iisdem necterentur fascijs, per omnia annorū lustra còetaneæ THEODORO. Litatum virtuti florem ad literariam Minervæ tulisti arenam, ut inter Atticas grandesceret noctes, antequã summus honorū merides affulge-

geret. Nullibi enim melius teneriores
plantæ uberiore gēmant fructu, quàm
in pulvere literario. Non exiguus
eorum atrô notandus theta elenchus,
qui suam ita terunt prætextam, ut cum
inter togatos Patres confedendum fu-
erit necesse, solo còoperiuntur rubore,
quòd tenuiorem prætextam aut Scho-
lastico non expoliverint ad decorē pul-
vere, aut malè attriverint non præcin-
cti. Totô cœlo distas ab horum syllabo
CELSISSIME, qui Characteristici Equi-
tis Umbonem, Palladis sociâsti Ægidi,
ipse olim Palladium Sarmatici Jlij op-
portunum. Quanta gloriæ resplendes
luce, quòd Avitas ceras sub teneriores
juventutis soles difluere otio non sine-
bas, ast inter literarias Umbras cõsume-
bas. Vix per aviti Persei scutum reptare
cēsâsti, ludus Tibi non alius arride-
bat, quàm literarius. (i) Agite Memno-
nas domestici CZARTORYSCIORUM
Penates ad ortum juventutis CELSIS-
SIMI THEODORI! Succedaneis nar-

G₂

ra-

(i) Privatô studio literis dedit operam usq̃ ad Rhetoricam.

rate sæculis, quid Aviti Equitis gladius
egit? cùm teneriore adhuc manu
THEODORI præhenderetur. Intra
Domesticos Lares, Classes Minervæ
conscendisti, ut toti constaret orbi, in
CZARTORYSCIANA DOMO Prin-
cipes nasci Minervas ad Orbis eruditio-
nem. Principalem CELSISIME favo-
rem vel inde experta est Societas JE-
SU, quādo Emmanuelē Societatis ad
Tuā invitāsti Domum, sicq; eum priva-
tim tractāsti, ut publicas dein sperne-
ret mensas sapientiæ à Te CELSISI-
ME propria manu tractatus Emmanu-
el. Permisisti Ei ut Tuum amplectere-
tur Caput tam forti amplexu, ut avelli
nequeat etiam ad momentū. Ast quid
in arena Palladis cum ternis Classibus
hæret svada? quādiu ante prima Miner-
væ limina stabit facundia? sublimius
Palladis Domesticæ conclave permitte
CELSISIME subintrare. Classibus li-
terarijs postquàm coronas imposuisti,
in laurigerum Apollinis bicollem de-
scendi-

scendisti. Post cortinam tamen Dome-
 sticorū parietum loquebaris cum Apol-
 line, novus extra Delphos Apollo, cum
 & Delphicū numē post cortinā dabat
 oracula populo venienti. Retroactorū
 prodigia sæculorū innovāsti, quando
 montē Parnassum intra parietes tran-
 stulisti. Thaumaturga certè dextera!
 & magna fides Tuæ citharæ Apollinæ!
 Didicit à Te CELSISSIME sublimem
 Apollo translationem, cū ad sublimē
 CZARTORYSCIORUM DOMUM
 collē transferres Heliconium. Erudi-
 tioris voce populi Nomen solis vendi-
 cat Apollo, qui dum intra Polonum po-
 sum Avitis CZARTORYSCIORUM in
 Te Ceris suo non suffecit lumine, ad
 exterum solē ferre debuisti, ut gemi-
 na solis parelia tantas Ceras illustrarēt.
 (k) Laureas itaq; Apollineas ad Caput
 Orbis detulisti, ut sensum de Polonia
 conciperet, etiam sub frigido septem-
 trionis coelo Atticas fervere noctes ex-
 teri solis ad invidiam. De Lechico Car-
 H pato

(k) Rhetoricam audivit Roma biennio, Philosophiam triennio, in Seminario Ro-
 mano, & publicè defendit ex Universa Philosophia, Ibidē Theologia d. dit operam.

pato Quirinum ivisti ad septimontiū,
ut exulē quondam Tullium Dominæ
Urbium restitueres. Si tunc videre li-
ceret, quanto fastu jactabatur flumen
eloquentiæ? quòd Principem illi San-
gvinem affudisses. Bienniô Te intra
Latium Tusculum tenuit Arpinas, quē
puro simillima fonti svada Tuc ab ore
fluens uno anni decursu non potuit
fatiare. Diutiùs Te **CELSISSIME** intra
Dialecticos teneret locos, nisi suis ti-
meret fontibus, nè illos ad fundum ex-
haurires. Dimisit quidem Te **CELSIS-
SIME** è suo Tusculo Romanus Tullius,
sed illa facie, quali de Quirinis egre-
dientem mænijs Tulliū Roma comita-
batur. Secundo igitur fluctu, de Alto
fluminis eloquentiæ, Latio vela dedi-
sti Eurippo, Tullio Aristotelē adjunxisti.
In primo in stoam Tuo ingressu **CEL-
SISSIME**, imparē esse Peripathum cen-
suit Aristoteles, Lechico gloriæ stadio-
dromo Equiti **CZARTORYSCIANO**;
pallium Philosophicū Purpuræ **CZAR-
TORY-**

TORYSCIANÆ esse inæquale judica-
vit. Ita enim in Logica versabaris ca-
ligine, ut Cynthia in noctis umbris,
aut sol in aprico meridiano. Mutavit
caliginosum Logica Nomē, postquam
fulgētissimas per Europā ceras CZAR-
TORYSCIORUM in Peripathū intu-
listi. Naturalem exorsus scientiam, ita
illam sublimi tractāsti ingenio, ut Tecū
nata esse videretur. Cum de *Mundo*
discurreres, Pellæo juvene majorē esse
agnovit Aristoteles cui unus Orbis non
sufficeret. De cœlo tam sublimes pro-
mebas conceptus, quasi subtilis Ange-
lus loqueretur. Tanto scientiæ reful-
gens splendore, ubi ex Literarijs um-
bris in publica luce Cathedram cōscen-
disti Aristotelē defensurus, illud de Te
CELSISSIME judiciū formavit Caput
Orbis Roma, quòd nec Aristoteles glo-
riosoire stetit gradu, si exedram con-
scendisset. Philosophica descendente
ab exedra, salutavit Thomas, aut certè
Te pro Aquinatico Thoma salutāisset nō

fiçtè Alberti Caput, si post argumentũ Thomæ in *Ferio* loquelã non amisisset. Attamen pro ficta Alberti Capitis salutatione, Te **CELSISSIME** Theologica Capita Thomã salutarunt redivivũ, & Angelicum esse declararent, nisi hominem esse ex Corpore devenissent. Novum Te esse Aquinatẽ recognovit Caput Orbis Urbs septicollis qui *solem justitiæ* Theologicũ è pectore Thomæ in Caput transtulisti capacissimum. Quisquis Te **CELSISSIME** vidit in Capite Orbis, redivivã esse censuit scientiarũ Palladem, somniatõ Jovis genethliaco veriore. Nec verbum ommitterẽ de Tuo Canone, sed Stentorea declamarẽ voce, nisi *missa* ad Te Panegyris Tacitũ agere, juberet. Toti inquam Orbi Canones in Tuo Capita contentos decantarẽ, si rubrum Purpuræ **CZARTORYSCIANÆ** non prohiberet, de quo non aliter loqui decet, quàm *submisse*. Aut veriùs de digestis in Tuum Caput Jovi simillimũ scientijs, nec Canonũ ff pos-
sunt

sunt enarrare. (l) Refracta est ad Va-
 ticanam Petram Vocalis gloriæ Echo,
 audivit *Miles in bello* de CZARTORY-
 SCIANO Equite, triumphalem in sta-
 dio literario hyppodromū peragente,
 nec potuit Supremum Ecclesiæ Caput
 ferre, quin eruditum *Celsissimi* THEO-
 DORI verticem laureâ redimiret co-
 ronariâ. Geminis proinde clavibus Pe-
 tri conclusit de THEODORO BENE-
 DICTUS, ut apertô Pontificij pectoris
 ostio *Equitē* CZARTORYSCIANUM
 referret inter *Ordines*. Primum ex *Ma-
 jorum* numero *Ordinum* deberi THEO-
 DORO decrevit, primus enim sēper
 honor debetur CZARTORYSCIIS. Vi-
 dit de excelso Vaticanæ Petræ *Beatif-
 simus* in *Celsissimo* THEODORO velut
 in Idea, magnam esse Domum CZAR-
 TORYSCIORM, ideoq; à *Majorum*
 syllabo *Ordinum* præmia exorsus ordi-
 nare Ordinis *Equitis* CZARTORY-
 SCIANI. (m) Vaticana reducem à
 Petra, Rupella suscepit Cracoviensis,
 ac velut de Canonico oculo, de Craco-
 I vien-

(l) *Subdiaconatum accepit à Benedicto XIII. qui juxta Prophetiam Malachia:*
Miles in bello.

(m) *Româ Canonicus Cracoviensis redijt.*

vienſi Canonico exiliebat præ lætitiæ
magnitudine. Latitant pleriq̃, in La-
tio cum Saturno, nec quidpiam publi-
ca dignum luce ab extero referunt ſo-
le. Magnæ documentum virtutis eſt,
avitas Ceras ſub extero non diffluere
ſole. Phœbeis clariùs radijs elucet id
in Te *Celiſſime* THEODORE, qui ita
CZARTORYSCIANAS ad Occidentē
Italiæ tractâſti ceras, ut *Agnus* DEI di-
cereris ab univerſis. Multum Tibi
debent Nominales Poloniæ Campi,
multum debet Campus Floræ, qui ex-
petitam Aurelij votis *Romam in Flore*
Quirino reſtituiſti. Redeunt non pau-
ci à Latio occidente majores trahentes
umbras Illuſtriſſimum etiam nomen
obſcurantes: orientem ſine nube fe-
licitatem cum Tui adventus Phof-
phoro adoravit Lechia, cui è Saturni
Latio aurea ſæcula revexiſti. Redu-
cem Tecum fortunam è ſuo Vavelo
advertit Cracus, quem Canonicâ indu-
tum purpurâ in Cracoviēſi (n) Por-
ta ſalutavit. Tota proculdubio Cra-
covia

(n) *Stemma Cracovia: 3. Turres cum una Porta.*

covia *quâ datâ portâ* effunderetur in
 occursum, si plures portas egredien-
 di nancisceretur. Hesperium esse
 hortum Cracoviam dicam non imme-
 ritò: jacuit in incunabulis Poloniæ
 sub Craci Vavelo Draco, aurei custos po-
 mi olim ex CZARTORYSCIANA na-
 scituri Familiæ Arbore, Te loquor
 THEODORE *Celsissime*, qui aureum
 Regni pomum iudicio Deorum datus
 es *pulcherrimæ urbium Cracoviæ* in
 Canonicum. *Risere* quondam *tetricæ*
rupes: tristem Stanislai Martyris Ru-
 pellam expedita nubibus fronte se-
 renâsti, ubi Canonicis purpuris Prin-
 cipum CZARTORYSCIORUM tra-
 beam addidisti, sanguineo Szczepa-
 nowii murici concolorem. Nuntia-
 vit Plocensis Aquila Plocensis Cathe-
 dræ Priamo Miecislao novæ septicol-
 lis in Vistuleo colle Romulo, (o) hic
 Plocensis Cathedræ Indigeti Sigismun-
 do, de Principe Cracoviensis Cathe-
 dræ forte, quam in Te Canonico re-
 perit ad invidiam aliorum. Non po-
 tuit

(o) S: Sigismundus Tutelaris Plocensis Cathedræ, cujus Caput ibidem asservatur.

tuit longiorem pati moram Sigismundus, quin Te dignum musis Sigismundi nominalibus, ad suum invitaret fontem, ut novo Fontinalium ritu Sigismundi coronares puteum votorū Corona universonum. (p) Decebat nimirum: ut Capiti Sigismundi accederes pupilla Prælatorum, ut Plocensi Paradiso Capitis humani reconditorio obvenires Cherubinus cum flammeo & versatili gladio *Equitis* characteristici. Vidit ternis Posnania è turribus Te in Plocensi Capitolio, Capitolino majorem Jove, quas Tuum demisit ad calcaneum, ut Posnaniensem Cathedralam passu ascenderes fortunato. Tetigit hic nuntius Caput Plocensis Cathedralæ Sigismundum cui semper ad mentem fuisti, nec tantam coronam suo avelli capiti pateretur, nisi Petrus Basilicæ Posnaniensis Indiges Pontificiam interponeret authoritatē. Non levi afficiebatur dolore Caput Sigismundi, cum Te oculum sibi eripereretur. Debit verumtamen
sum-

(p) *Prepositus Plocensis, & Dux Sielunensis.*

20

summis illum cedere Capitibus Apo-
stolorum Sigismundus, ne Apostolo-
rum Principes purpurâ destitueren-
tur CZARTORYSCIANA. Hæc no-
vo Divorum Heraclito Petro irriguas
absterget lachrymas, quæ per tempo-
ra à ferali *Hosii* die fluentes, Petram
cavabant nominalem. Non ventilet
ampliùs in publico sole, populari au-
ra, aurea Timotheus retia, quæ me-
ris plena somniis trahebat cum Mor-
ptheo.* felicior Piscatoris Petri sage-
na, quæ nunc oculatior evasit, ubi au-
reum oculum, Præfuleum scilicet an-
nulum addidisti. Submisisti Posnanien-
si Infulæ Caput, quod literariæ devin-
xerunt tæniæ, virtutes candidò præ-
notârunt lapillò, Atticæ declarârunt
noctes, universitas scientiarum egit
prodromum, quas etiam in Capite Or-
bis Romæ pertractâsti. Sic est.* ge-
mini suffragiò *Ordinis* virtutis nempè
& scientiæ, eruditissima Pallas primis
Apostolorum capitibus, cessisti in An-
tistitem. Asvetam Præfulibus subscri-
K ptio-

ptionis formam in Te velut in spe-
 culo intuemur, qui verè *Dei Gratiâ*
 es Antistes Posnaniensis, quia *Dono*
DEI datus THEODORUS. Nunc!
 Etymologica cognitione Tuam agno-
 sce prosperitatem Posnania! (q) quæ u-
 no hactenus gloriabaris *Dono Dei*, uno
 duntaxat inter Posnanienses Præfules
 THEODORO, aliud hodie Cælites
Donum Dei obtulère in *Celsissimo* THE-
 ODORO. Facies est testis, facies in-
 quam rerum Sarmaticarum, in qua
 exarata de Theodoro I. elogia, quia
 Tui *Celsissime* THEODORE II. imagi-
 nem delineârunt, in hanc paginam
 tanquam in tabulam transferimus ad
 vivum: *sic cælum optimos prævidet, qui-
 bus suam provideat Ecclesiam. Ut avi-
 de expectatus, sic grate susceptus Eccle-
 siæ Pastor, Patriæ Senator, singulorum
 amor.* En Phæbum in diaphano re-
 lucentem! en Iliadem in nucleo! quã
 nec fera erodet vetustas, licet mor-
 dicùs tenebit ad perennitatem. (r) Si
 quan-

(q) Hoc nomine: Theodorus, unus tantùm fuit inter Episcopos Posnan: Facies
 rerum Sarmati:

quando veriore titulo *Horologium Principum* potuit nuncupari Posnania! hodie id sibi vendicat nomen, ferreo stylo indicat Eques Principum CZARTORYSCIORUM. Princeps Posnaniensium Præfulum quaternio, triumphalem gloriæ currum Præfuleis deferebat curulibus, ad quem ubi CZARTORYSCIANUS accessit Eques, Phæbeo secundius quadrijugo, candidos Patriæ revehet dies. In Posnaniensi *Horologio Principum* semper prima etiam panegyricò stylo indicatur hora FLORIANO Duci in *Klewan CZARTORYSKI*. *Hic mille coronandus elogijs, qui dum Dux eruditorum, eruditas vertici prætulit laureas, Ducales à sanguine, Ducales à Primatiali honore ornavit ténias, dum se eis Præfulum Princeps donavit ad gloriam. Nihil unquam spirabat nisi Divinum, humanum nihil habuit, nisi quòd mortalis esset. Tribus decorus Tiaris, Posnaniensi, Cujaviensi, Gnesnensi. Hæc dum in Facie Rerum Sarmaticarum vidit*

K₂

Ora-

(r) Præfules Posnanienses Principes fuerunt quatuor. Facies rerum Sarmat:

Orator, Tibi simillimum esse per Præfuleam juraret dexteram, qui veriore virtutum lineamento FLORIANI imaginem refert, quam olim Kryvoustus Vladislai Genitoris prototypon pectorale. Nec dum cum Historicis avolavit pennis é memoria posteritatis illud Lechicæ humanitatis argumentum, quô ad exteri solis splendorem *Boleslaus Chrobry* Hospiti in Lechia Ottoni III. à Posnaniensi Aquila ad Nidum Aquilarum Gnesnam procedenti, sub augustos pedes jecit purpuram ad ruborem Gentium exterarum. Non sub *Rosa* est FLORIANUS CZARTORYSKI, Cui à Posnaniensi Cathedra ad Nidum gloriæ provolanti, Primatiales & Gnesnensem Lechia purpuram subjecit, ac ternis coronavit caput Infulis dignum Triregno Vaticano. Nimirum* Posnaniensium Apostolorum limina, ad primam in Polonia dignitatem semper stât aperta, (s) per quæ pares Angelicis Choris Præfules ab Apostolis Posnaniensis

(s) Ex Posnaniensi Cathedra ad Gnesnensem assumpti sunt jam novem,

ensis Basilicæ, ad Gnesnensem Adalbertum cum Primatiali tænia prodiere novem Archangeli Provinciarum. Ita est: Primis Apostolorum Posnaniensium capitibus semper primæ debentur Tiaræ. Quid enim in Principibus non principale, etiam hæc panegyris Principalis est, quia *Celsissimo* Principi venit in obtutum. Vivum esse panegyrici stylum liceat humili jactare periodo, quando Principali CZARTORYSCIORUM spiritu animatur. *Anima rerum Ordo: Ordinis Equitum & Aquilarum* tot immortales animæ, quot CZARTORYSCII in Corpore Regni Sarmatici primum vivens esse audiunt. Principale etiam inter Angelicos *Ordines* Nomen MICHAELIS Procancelarii Palæmonia, cujus signatoria gemma unio est animorum. Sit Historicæ articulus fidei de Epirotæ digito, ac si in annulari ejus Orbe Chorum ageret Parnassus: in signatorio MICHAELIS annulo eligeret Parnassum Apollo, si in erudito MICHAELIS vertice

L Heli-

Heliconem non reperisset. Inæstima-
bili Procancellarii gemmæ ingeminat
decorem unio Domûs *Waldsteyniorum*.
Ex alto Domûs *Waldsteyniorum* pela-
go non absimilis, profluxit gemma, E-
LEONORA Laviniarum selectissima,
cujus etiam MICHAEL Archangelus
Palæmonia, Hymenæum censuit feli-
cissimum, quantumvis Angeli neq;
nubent, neq; nubentur. *Ordine Cel-*
fissimæ Lucinæ venit re & nomine
AUGUSTUS ALEXANDER Palatinus
Generalis Terrarum Russiæ, in quo
nihil non augustum, nihil non maxi-
mum in Alexandro, in Palatino quid
non Hectoreû, qui pro Patrio Ilio avi-
tum devovet Perseum in hecatomben.
Non deest siquidem etiam extra Dar-
daniæ Pergama nova Helena SIENIA-
WSCIORUM MARIA SOPHIA, quæ
eò gloriosior, quòd in Lechiæ Troja illâ
fovet flammâ, quæ à Vestalibus immo-
labatur. Patrium CZARTORYSCI-
ORUM cælum purpuris rubescens
habet solem in geminis in LUDOVI-
CA

CA & CONSTANTIA fororibus, quæ
ut alterno honoris choro, Majalia æ-
mulantur sydera, ita perennis Majus in
annis revirescat. LUDOVICA ut
Nominales ludos Numini ad gustum
condiret, sales adhibuit Divi *Salesii*,
ut *visitaret oriens ex alto Ludovicam*,
voluit esse Incola Domûs Religiosæ à
Visitatione. Constantem spondet for-
tunæ rotam nomen CONSTANTIÆ,
quæ in aureo PONIATOWSCIORÛ
Hydaspe feliciùs Polycrate Hymenæi
annulo desponsavit felicitatem. Præ-
fuleo Tuo *Celsissime* Annulo tota se se
offert Manus Congregatorum, ada-
mantino Profapiarum nexu Colliga-
torum. Quanquam hic labor, hoc o-
pus, tenuiore stylo colligatæ Familiæ
lineam ad Regia, *Jagiellonicum & Sco-
ticum* folia, protensam emetiri. Sub-
limis Jagiellonum & Scotiæ Regum
Regia Domui CZARTORYSCIANÆ
contigua, ut planè rara sit Purpura,
quæ in sanguine non tingatur CZAR-
TORYSCIANO. Habes diem solis in

WISNIOWIECCIORUM Phæbe, in
SANGUSZCIORUM, KORECCIO-
RUM, OSTROGIENSIUM, ZBA-
RASSIENSIUM Principum murice,
Ariadneo fortunatius filum, quô am-
plitudinem Domûs CZARTORYSCI-
ANÆ liceat devenire. Quis tamen
Oratoris fastus? inter exiles Panegyrici
margines velle claudere Oceanum Fa-
miliarū: TARŁONUM, SIENIAVIO-
RUM TEĆZYNIORUM, CHOD-
KIEWICIORUM, ZOŁKIEVIORUM
ZAMOYSCIORUM, LUBOMIRSCI-
ORUM, SAPIEHARUM, RADIVIL-
LIORUM, DONHOFFIORUM,
BRZOSTOWSCIORUM, SZEMBE-
KORUM, OGINSCIORUM, POCH-
IORITYSCIORUM, POTOCCIORUM, PRE-
BENDOWSCIORUM, ZAWISZA-
RUM, WOŁŁOWICIORUM, TYSZ-
KIEWICIORUM, alias quoq; *nume-
ra Stellas* si potes? cum Jagiellonici il-
le manipuli Joseph Jagello, etiam so-
les Regnorum ad Domum CZAR-
TORYSCIORUM inclinaverit. Tan-

tus

tus Confangvinitatis nexus Petro ad vincula debebatur! Petro videlicet Posnaniensis Cathedræ Custodi, ad tantâ Domum claves Petri referri debuerūt. Pleno nunc ore confitebitur Petrus: *Tu es Christus* unctus Domini in Antistitem Posnaniensem. *Vas Electionis* Paulus, semper erit *Paulus in ore* TIBI *Celsissime* suo Aurelio aurei oris Præfuli Posnaniensi. Primos ex ordine Apostolorum Principes Minima Ordinum Religiosorum Societas pedissequa comitatur, ipse LOJOLA cum fracta tibia ad suum recurrit Petrum incolumitatis Authorem, ut TUÆ *Celsissime* sit adstes Cathedræ, ad quam nunc Eques carpe viam, quoad sublimiores accelerent curules, vel rota Cardinalitia appropinquet. Nemo in Romana Petri Cathedra sedet annos Petri, CZARTO-RYSCIANUS Eques centeno annorum decursu hanc legem transiliet, cum Palatina Posnaniæ Aquila bonis transvolabit aquilis: Ita Cathedralis suo Equiti vovet ORDOEQUITUM & AQUILARUM.



43

LXXXIIII



Biblioteka Jagiellońska

sldr0022277

