

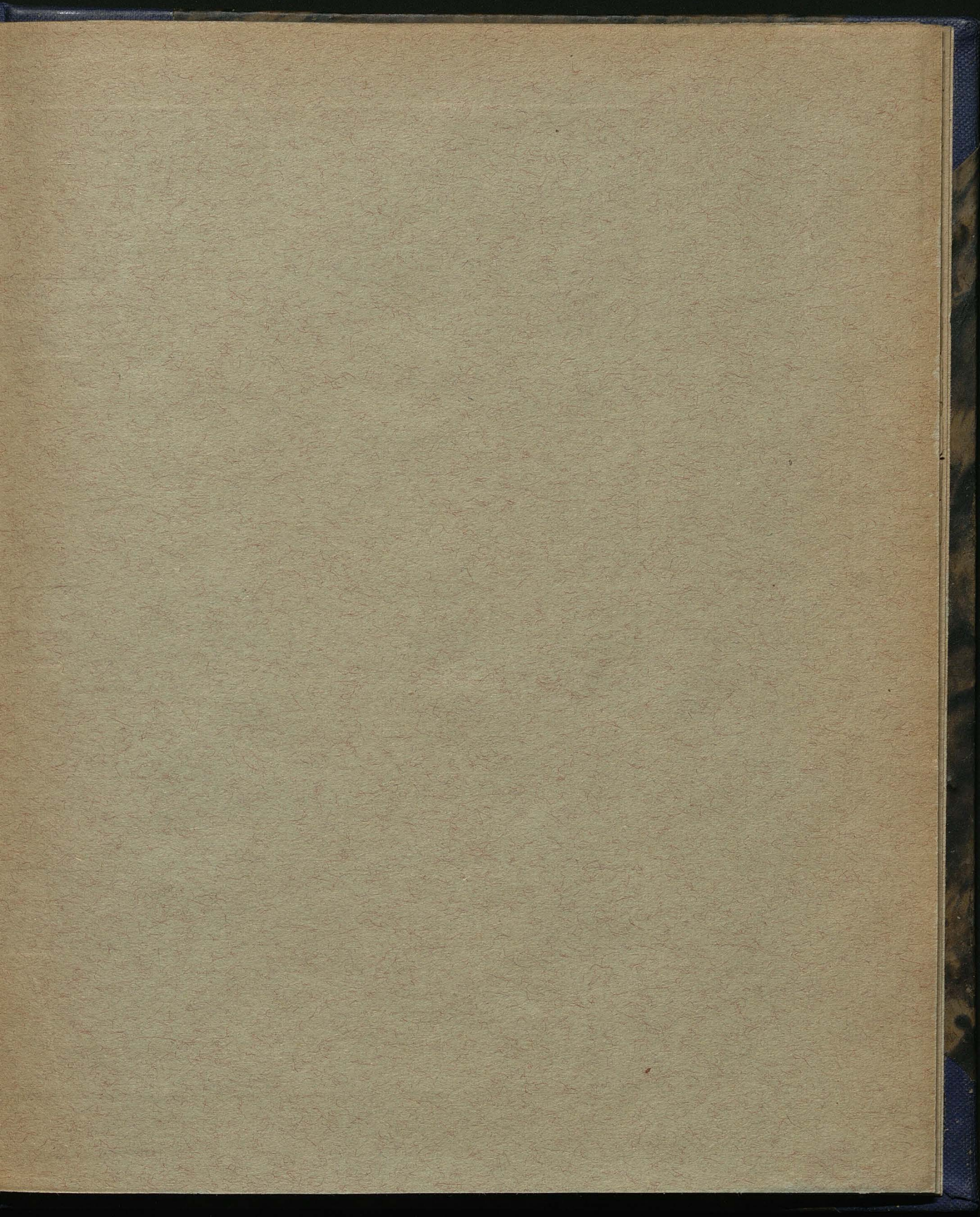
8374

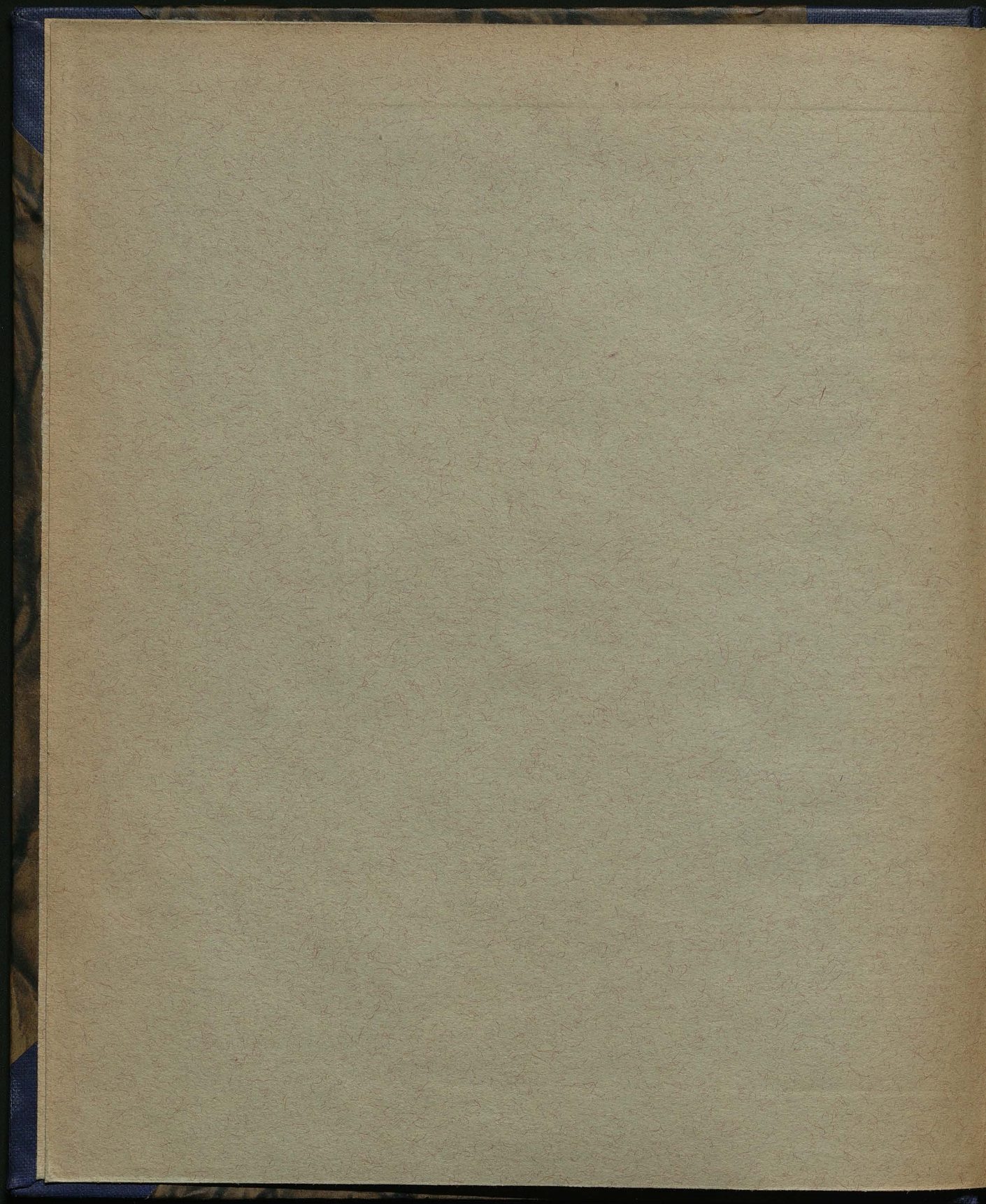


Opprimano v. r. 1941.

8374

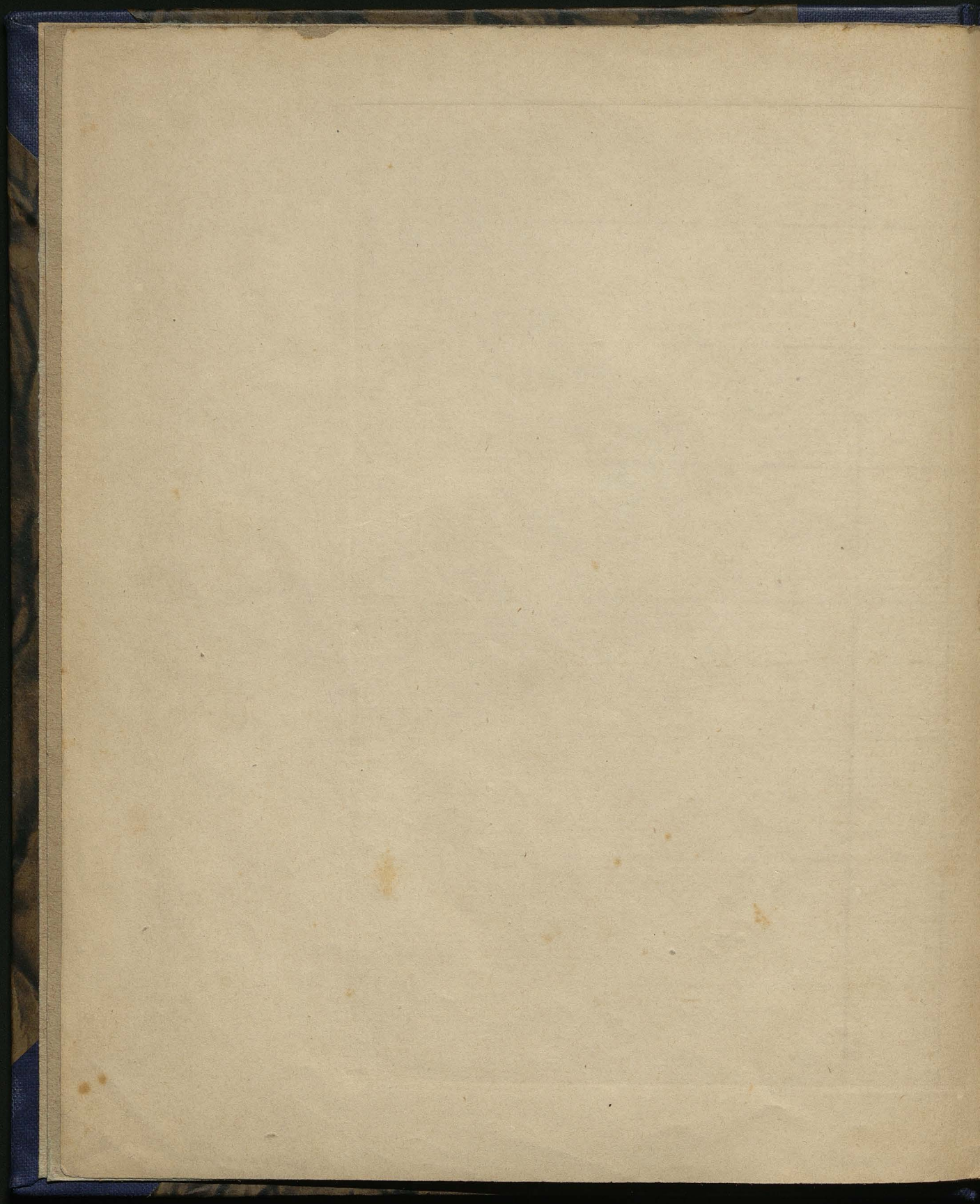






5
Nalas i Damayanti,
epiok
z Mahabharaty,
przekład z sanskryckiego
przez Stefana Janowickiego

Fragment obejmujący pierwszą 3. księgę, wydany
w Lwaju w Internacjonalnym wydawnictwie w 1863.



1

Księga 1.

Wynhadassra rzecht:

1. Był król, nazwiskiem Kalas, dzielny syn Wiraseny, oobion wszelkimi zalety: był urodziwym i świadom rumaków.
2. Pierwszym był pomiędzy królami ludów, jak król bogów pierwszym pomiędzy ^{wśród} bogów; po nim wszyscy królowie szli jak słonie blaskiem rozlewając.
3. Poboznym był i obrętym w świętych księgach, bohaterem wstąpił on krajem Nissarabon; nie stronił od kroszek i prawdy mówił i wielkie wyzka miał na łwie natusi.
4. Lubili go dobroje niewiasty, odprawił się panze i panował nad sobą; zawsze był skory z pomocą a wstąpił tukiem, jak na wroni z Manusem.
5. Krowier był w kraju Widarabon bohater Bimas, którego sily wszyscy się lekali, bohater wielkich cnot; ~~nie miał on żadnego potomka, a tylko to jego najgorętsze~~ ^{On żyje z sobą i potomstwa a nie miał go}
6. Leby więc dostąpił potomstwa, wszelkiego dokładał starania. Przystał do niego bramiskhi medrec, Damanas nazwiskiem.
7. Tego ~~on~~ Bimas wstąpił z żoną, pamiętny za swój panst' powinności, przyszedł z gościną i ~~nieśmięty~~ ^{wielki} świętym darem.
8. A żylowy Damanas użyczył obcygom tej' tash: oledawę ich pęsta darcie i trzema dzielnymi synami, ku wielkiej ^{ich} ~~ich~~ ^{ich} ~~ich~~ starcie.
9. Dat im Damajantie, ^{i braci} Dama, Danta i ^{świętego} ~~starego~~ Damana; ci wszyscy poziedli cnoty i strach wiali przed sobą i lekano się ich sily).

10. Damajanti pas' z wyspanioma Kishorim w srobie chodzą-
pita stany, bo była piękna i jaśnieła chwałę i była
wzrostliwie i bogota.
11. A gdy dożyła do lat trzynastych, sto podobnych nie-
woliu i sto towarzyszek siedziało naokoło niej,
jakby naokoło królowej bogów.
12. W ich gromie (jaśnieła) kruszalka woda Binasa
podobami chryta (jak bryskawica)
13. Woda cięta a stęgie jej wozę przypominaty
bogini, piękności. Nigdy przecie ani wśród bogów
ani wśród duchów nie poród ^{innych} ~~nie~~ jmiertelnych
nie było, nie widziało się, nie słyszało o takiej ~~piękności~~:
w wstępnym, ~~amytam~~,
nawet w obec bogów piękna była.
14. Kowier Kalas, w tygrys meżów, nie miał
wzroczu sobie na piemi, a wrodny był jak handa
pa; bóg miłości, ~~nie~~ wata jeży ^{całował} ~~nie~~ w gniecie
wim bogi Indra.
15. Chwalono go w obec Damajanti z przyjemnością
winnier; Kalas ~~pasze~~ stypał her przestawu
o sławie Damajanti.
16. Gdy tak stę ueli wzyły na wzajem o swoich
paletach, powstata miłou w ich sercu, choi ~~nie~~
się nie widzieli.
17. Wtedy Kalas, nie mogąc ~~już~~ ^{już} ~~ostładzić~~ ^{przejść} ~~przejść~~
miłou w jego sercu iduje się samotny do gaju
co bliżkiem był komnat Kobiet patam i wrota.
18. Wtedy ~~tu~~ ^{tu} ~~o~~ ^o ~~stodach~~ ^{stodach} ~~skrzypkach~~ ^{skrzypkach} ~~traka-~~
jęcych się po gaju i chryta jedego
19. A ten do niego w le słowa w obzwa:
Nie powinienes' mnie pabieć o królu, oddam

ci miła, przystęps

21. Wapomaz boniem o tobie, panie Nisradon
przed Damajantią, by ~~padęps~~ p ludzi nie kochata
wity inęps mępsa proie czebie a

22. Tak pąpudnety król piemi wyppusil tabępsie
a on nurem p inemi nio dępsy zię w gors, polewat
do kraju Nidarbon.

23. D Prąpbywary do Nidarba-nagan, do skolig
Nidarbon, spudaję p tahi kłoko Damayanti
a kłolewaha jora, ~~stępsana~~ ^{stępsana} ~~rozrępsnie~~, q w dęps
i h roje i kłekat hie i h omępsy pobiępsie rabiępsie
a orzakiem rabiępsie nępsyie skrygolate
prępsyie.

25. Wity rozpierępsly zię tabępsie pę w zęps thie strony
po gępsie a pę niemi w ziępsy zię dępsiepsa, kłede
w inęps strony.

26. ~~Stępsy~~ p tahi ^{Tak} ziępsie Damayanti bępsie
Dępsyie p tahi a ten oderwat zię do niej mępsy
ludzi.

27. Damayanti, pan piemi Nisradon, iniepsiem
Nalas, podobien jest p kłekat hie i nio dępsy do kłok
Kłokion a nie do ludzi pępsyiepsyie.

28) - gępsyiepsyie nępsie pępsyie jego postata, o kłekat hie
w ziępsiepsyie (dępsiepsyie), by by do tųps kłokstarięps
i pępsyiepsyie tųps w ziępsyiepsyie. W dępsiepsyie
boniem i bogis i Gandarowy i ludzi i w zięps
w ziępsie i olbrępsyie, jedak nępsyie pępsyiepsyie nie
w dępsiepsyie tųps pępsyiepsyiepsyie. A pępsyiepsyie
i ty pępsyiepsyie pępsyiepsyie, tųps pępsyiepsyie Nalas
mępsyiepsyiepsyiepsyie, pępsyiepsyie

21. pępsyiepsyiepsyie zięps pępsyiepsyiepsyie pępsyiepsyie
w ziępsyiepsyie i by by pępsyiepsyiepsyie to w ziępsyiepsyie.

Na tę przemowę tabełcia Damayanti

32. odrzekła to słowa: "powiedz to samo Nalowi"
 "Stanie się wola twoja" odpart skrzyplaty postaniec
 i powróciłszy do ziemi Nidarboń, ~~opowiedział~~ ^{opowiedział}
 o sprawach o wrogim Nalowi. —

Księga 2.

1. Myśl Damayanti, że tej rozmowie z tabełciem
 nie była już więcej przy niej, lecz iata przy Nalu.
2. Wład wagle wzdychała ^{z bólem ramyłona} ~~z bólem~~ z brada twarzą,
 rozciębiona na ułach.
3. Lurub wój, wraźta z gory, nar ramyłony
 nar urolony, Nidarboń obrzyta jej lue, te, szota
 rozsta jej serce.
4. Ani sen jej nie bawi ani pokarm ni wytrę-
 nar more na toru, ani wnozy ani we die nie
 spowrywa, ty lko rozpytywa się we tcah i o psach
 bezprześtannie
5. To jej ^{pro-} ~~pro-~~ ^{widowa} ~~widowa~~ ^{porozum} ~~porozum~~ ^{porozum}
 że nie jest już panis wrocy Druha, brniosty
 wiec tłumnie królowi Nidarboń że obrzyta jego
 ocygi. Wtedy wawry to król meżów pomyslat
 nad tą wazną przyczyną wój córki ^{rozpytat}
 się w Druhu: "czemu to córka moja ^{wybiec} ~~wybiec~~ ^z ~~z~~ ^{stała}
 mato przytomna?"
6. Węzrawory na córki swojej i na niels jej ob-
 rzaty, poznat że powzięt jej kwarac obrac sota
 uszia.
7. Tak proit wiec król ludów strawimilów przemi-
 temi słowy: "Lurubie wraze wraze i o bohatery,
 na te gozitory o zion."

Wrota Nirradów :

2. Nalasi ty pierwszy, powód Wroli, ty młodszy
prawy, wstaw przystąży nam, bądź postem
narzyci, stojący ty nasin...

Księga 3.

1. Nalasi przyszedł się narzyci to a chorzyrowany
pokornie ręce na pierzich stanął i spytał się :
2. Kto wy i kto z was ^{wybrał} umie postem swoim
i wie nam was narzyci i powiedzie mi prawdę.
3. Na te słowa Wroli Nirradów odrzekł Nalasi
wzeshmocy : Wiesz sesmy nieśmiertelni i przybyli
tu dotąd Ma Damaganti
4. Tam Fudra, a ten tu pan wzech
wóid a ten, o Wroli, Fama, 10 Wudpie Korie
wiatom ludzi
5. Ty więc wiesz Damaganti, sesmy przybyli,
ja, wielki Fudra, i trzech innych strażników swata,
by wyrew jej obliwie ;
6. ~~po~~ przed pozień ja przagnę boski Saktas i Agnis
i Waruna i Yama, jidnego z nich niech obierze
ona mat zionkiem.
7. Na te słowa wielkiego Saktory odrzekł Nalasi,
trzymajcie pokornie ręce na pierzich : nie chcecie
mie, prozę, jidromyślnie wyprawie i poselstwa.
8. Także gory rdznych myślach może może i
takiego przedziei kobiece w sprawie naszej : To
wech wybawa mi wielcy panowie.
9. Rozgonie na to : przyszedłś przedem, że
wyplawia wół rama, a teraz memu nie
chcecie narzyci tego z Fud, Wroli Nirradów, bez
wólki.

10. Tak pagadziety król Niradón od bogów ożył
znów odrzelił: dobrze strzeżony w jest domu, jakże
widać może do niego?
11. Wujudziem, zapewnił mu Sakra. "Niż się
wysz stanie wola wasza", z temi słowy adał
się do domu Damayanti
12. Wyrat się w darbyj okiecy króla swoj owa-
ku woiennic i a jaźniata siatem jak bogini
13. miłosci: widział jej rozpanieloni i deliktami
jej wstankon: jej krotki giedka i jej ozy
pietne, widział jak jaźniat krotka w mitala
obok braku jej wstankon.
14. Miłoni jej wrota, gdy wyrat uśmiech jej storki
jadraki pragna byj wierzym obietnicy oparowat
iną bezkrotę.
15. A wrodre diemnie, gdy wyraty króla Niradón
podkowoty z siedru, petne wzornienia, zdumione
blaskiem jego postawy
16. F ogadaly Nalasa z podziwem: radości
stojąc w milczeniu; tyłku myli ich sreptalę:
co za postawa, co za pietkoni, co za skromni
petne poragi! Ktoż on? czy bog to, czy pultoy,
czy który z Gandarwon?
18. A jedaki nie ma nie moży pomodzić, te
wrodre diemnie, zdumione pietkoni jej
i trójce skromie w milczeniu.
19. Wtedy pierwsza Damayanti endiwona rekta
z uśmiechem do białera Nalasa;

- 20. Ktoś ty, piękny i dobiechare, co porachować, zechcesz
moję, coś stanąć przed nami, jak który z wielomierzących,
pragnę cię poznać, bohaterce bez nęganij.
- 21. Fawies' przybył tu dotąd, a jak nie sportowczono
ciebie? albowiem dobrze pilniesz straż domną
nego i swego na wzbiary króla gza mego?
- 22. Na te słowa jęży król Nidarbij'skiego Nalas
odreki: wiedz o swego śliwa, jęm Nalas, jęm
przybył w poselstwie od bogów;
- 23. albowiem pragnę cię poznać bogowie Sakra,
Agnis, Varuna, Yama, z tytu jedrego,
o piękna, obcowi matronkiem twoin
- 24. Fala wredmowonowicj wredtem wredmowonowicj,
nikt mnie nie ujrzał, nikt nie patorymat!
- 25. Ktęś aratas' przygrywa, sta którejś mnie przy-
stali bogowie najlepsi, a teraz o bogostwa
swego śliwa, pobierz zamiar, sto osnie do twóich
zyczeń! -

Wsięga 4

- 1. Damaganti pobrónowicy ni bogom męchtia Nalasoni:
nie omyl nadzieji mojej, swob mnie piona twój; ~~szala~~
- 2. wżi innego, szwola, mam wry nie' albowiem i ja
i wrypkto co mojem jest, to wrypkto twojem,
a teraz uskuteczaj o panie sportowczanego
wrecha.
- 3. Słowa tabzdria gorej, dotąd u mem sercu,
i sta Cebie jedrego, o bohaterce sprawitam,
z protano królów.

4. A jeśli ty, Sład Stawa moja, masz, która wielbia
ciebie, wżądź się, zalkońcy trawna żywot mój
lub ogień lub woda lub powietrze.
5. Na te słowa który morderczyłowego wola odzyska
jij Nalasi: gdy pany swiate nekaję wyborn
twego, ty kochasz, sinierdelnego stonreha
6. Tam nawet wirry od prochu po ktorym
Ocyra ci wieloz bogowie, i pako pzy orle
swiate, ^{ka mi} ~~ka mi~~ nich poraia zis myll twoja.
7. Sinierdelnik gdy ^{przez} ~~przez~~ jego przeci bogom,
sinier gęz lozem, wżo wial mnie drowio
bez skazy, wybierz najdoszozniejszego z bogom.
8. Stai zis zony boya, a wżty kowrowa nie spado
na twe wyzot swaty, nawnie wici będrze ^{wielkie}
boskie wielobawne wienie, zanne nadwypęgne
owobly.
9. Przeci kobieta, ooby wubata zis obrai
wote za męca Klitasa, pana bogom, co tę
cota niemis opaję i ruię ję politanie
10. lub ktorakunie obrata ty ~~prze~~ męca boya
ktorego postu kęhaje zis tynny wyjgizę,
znanęz spowiedliwou?
11. lub owego spowiedliwego, wpaniate myllęz
co wygubit Daityon i Danany, wcelkiez
pana wrech bogom?

- 12. Niech stanie się obci bez wachania i jeżeli myśli że nasem
o Warunie, otrawieniu iwinotów, słabej tej mowy obcego
serca. -
- 13. Na te słowa króla Miradón odparta Damaqanti
mając wny prozore trami, które smutek wyćinał. -
- 14. Bogom wyzłtym oddawany pokłon, obieram siebie
o panie pami, matronkrem; tę prawdę ci mówię.
- 15. Słowa te rzekła drzezi, tymczasem ręce skrzyżowane
na pierzuch, a król jej na to: podjętem się poselstwa
o przesława, postanowmy się nad tem.
- 16. Także dawny przyrzeczenie; to bogom pami -
i karę wny sprawę innych, jakże mogę własny
podjęm.
- 17. To obowiazek. Fezli potem przyjrze i własny
sprawa moja, stąd wien być sprawę własny, nad
tem postanowmy się, o przesława.
- 18. Na to wrzeła wolad Damaqanti królowi
Nalarowi - a słowa jej porozumiał bity trami
a na tu wny usniech radości.
- 19. Te słowa, o królu, zdaje mi się niezrozumiałe,
na której padek mi spotka się sekunda.
- 20. Ty bowiem i najlepší p uszów i bogowie p Fedra
na ule przyjrze wny na miejsce wyboru.
- 21. Potem wobec wielmiaroblaych opicllanów sziata
obowiazek siebie, pierwszego p uszów - i pndaj
nie bępie wny.
- 22. Na tych słowach sory widarby, biego króla ustat
się Nalar powon na myśle, wnie stali bogowie.

23. Czy uprawy wielcy bogowie publicznie się, zapętki
 się o całej tej sprawie ;
24. Czy wzięli, o królu, Damayantia z pogodnym uśmiechem
~~o wspaniałym~~ ~~o~~ ~~ona~~ ~~was~~ ~~magickich~~ i co mówiła nam
 wrypkim ? powiedz, o panie piemi, o ty bez grzechu.
25. Nalaz rzecki : od was postępy do domu Damayanti
 przeszedłem przez wielką bramę, strzeżoną przez
 rzyjnych sterców .
26. El wrym wchodził, nikt mnie nie wyczał z ludzi,
 prócz coty królewskiej - a to przez ~~przez~~ ~~was~~ ~~na~~ ~~moje~~ .
27. 7 towarzyski jej wyczałem i one wycwały mnie,
 i skłoniła były wygotnie, gdy wycwały mnie,
 o panowie bogów .
28. A gdy opisałeś was, ona pięknośnią, nie wiedząc
 co myśli, mnie obrata, o niedostojności z bogów .
29. Albowiem rzecka mi Opiewca : niech przebyła
 bogowie, razem z tobą, pierwszy z uszów, na
 migie wyboru .
30. A w obecnosci obiorę ciebie, królu Nirabów
 tak o panie Opiewcy Mozi, nie bądźcie radę
 wrym z twej strony .
31. To pan, tak jak stało się, opowiadanie
 i wniostem wam, o pany bogów . -

Księga 5.

1. Ale gdy zaczął czar pomysłny, gdy rozadniał
 zwór księżyci w pełni, w tym czasie parował
 panów piemi król Dimaś na wybor cówki . -
2. To naty sprawcy opiekunzy ziemi wrypkim, zapła
 przejści, opiewanie Indali się, przysłajac Damayanti

3. Przez splecioną bramę weszli królowie na drogę górną
sta świątynię zbudowaną kolumnami, jakby były wielkie
wchodzą na górę.
4. Tam na niedzielnym różnym przedzie królowie pieni,
wzrosty mając na głowie różną wieńce, w rękach
nawiercone były kamienie.
5. Do tego świątyni, zebrania królów, najświętszego
nawierconymi męzów, jakby do miasta Bogawata
najświętszego wsiemi, jakby do jaskini w górach, na
północnej tygrysmi -
6. Tam świątyni ujrzała ramiona podobne do mawry,
zgrabne, delikatne, jakby wieje o pięciu głowach.
7. O pięknym włosach, nadobne, o pięknym nosach,
wzrost i brzośach twarze królów jasniały, jakby
gorały na wielce.
8. Damayanti weszła wtedy do koła o pięknej twarzy
porównano jasności królów: to były i umyły.
9. W wstępkach jej ułożony ~~nie~~ był świątyni (wielkordung),
pauz, tam tam ułożony: nie pomógł się, gdy patrzał.
10. Gdy zaś obeszono imiona królów, ujrzała córka
Bimasa tamże pięciu męzów, podobnych z postaci.
11. Ogładawony ich uroczym, o postaci nie różniły się
w wizerunku wojem Nidarbantka nie poznała Nalasa
króla.
12. Na któregośkolwiek brzem z nich wejrzata, myślała
nie to Nalasa król. Nad tem zastanawiając się ^{oż u umyły} ~~oż u umyły~~ ^{piętna}
(piancie) pomyślała:
13. Takie poznan bogów z jaskie dowiem się, kto
Nalasa król? Takie rozmyślając Nidarbantka
wielce zasmucona

14. wybacata pamiom bogom, o ktorych styzala :
 Znamiona bogom o ktorych zastyratam od sturios,
 15. tych qdy stozu tu na pismi me wipie u iuh.
 Ona p~~er~~az qstery (rzec ta) stuzo (u umysle) i roz-
 wazywony ja raz po raz,

- (2) 16. uwazata ze uwerka, do bogom was' stasowiny. (2)
 Gtosom i mysla wstawy wesi"
 17. bogom, rzec ktry najze skoryjowane na piersiach,
 brzo (cala) to wzelka :
 18. kety swony mors tabedpi, jak przerwonne par Wima
 Com obrany postat mziem - jak to prawda, niek bogom
 mi go wskariz.
 19. Faki ani gto rem ani mysla, nie przedopre, granic umir.
 20. kowania - jak to prawda bogom niek mi go wskariz.
 20. Faki od bogom przerwony mi na mysa Wieradbr
 krol - jak to prawda, niek bogom wskariz mi go.
 21. Faki slab ten urzytani, ze parre woi bete Nales,
 jak to prawda, niek mi bogom go wskariz.
 22. Frouk wrozy mi postat jego p opiekany siata,
 wicly parowic krolowic, abyu powna ja krola mziem,
 w stary jest siata.
 23. Usty swony danayanti te proibe jetnor zalu,
 jej pamiar wozelki i prawda i milowu m Wieradbr-
 kowi
 24. urzyton jej serwa, jej rozotropowic, jej wesi
 i przyprzianic do Wieradbrka, urzytali bogom
 na son jej proibe i przybrali wozelki mej godzi.
 25. Ona wipowata bogom wryzthick, na wih jadrege patu
 na niemhom em okiem, na wih z weniemi stonawem
 na wih me waw kowazy - a stala me doty kazy w pismi.

26. A jako celi ih drugi stat na premi Nirad szipli,
z wiezdygo mienem, obraty kurawoz; i potem -
a pomał go moine byto po dyzaniu pomelk.

27. Córa Bimasa nasi wejzawoz na bogi; i na niego
co byt stara swata, obrata prawie Nirad szipla.

28. Dzienica o dzygib wozach wyta go wty klinie kashraj
szaty; i Rozyta na baski z ramiona jego mieniec naj-
pietkniejzy.

29. Z obrata go pietkna (córa krolowska) tate na meza
wrezo. Wkedy ah! ah! pakreykngli ragle wrolone
mezow

30. a bogowie, welleie wewre, wyrebbli z obroz, obroz,
u podmiczai wyzdali glos ten, stawia krola Nalasa.

31. Damayantia, nasi ~~Wolawoz~~^{Woz} Viraseny, krol mezow, ponicyt
ja o pietkniec wle, sam majze sene pazeptniwne cudziaz:

32. Ponienoi ty o przeslira ~~wieca~~ uwitala mnie woko bogot,
zwyj mnie mze mezem, prawie podlegajzyj tyjmu stowom.

33. Tak Hngoz porostnacie oblesz w mien wle, o dzienico
poyodnego nimiechu, tate Hngz bote z toba, ty prawdy
ci mowly.

34. Gzy tate wozeklot Damayantia; i skrzy powat przed
nia wze, obaj z uelbi nawrazem zis cewre, i puzo-
winy wy dze ku bogom z Agwisem na wle

35. i do nich wochli zis (mystle). Gzy wze zbranzu
byt Nirad szipla prae iws Bimasa opuchany swata,

36. wlele sziectniejzy, z wozozym umytem wozzyj
oim tate uzygzyli Nalasoni.

37. Dar jawnowidpeniu podwas ofiazoy i chid najwyzakualoy
38. wozeslwinny dat Nirad sziplowi Satwas, wozozly maji
bozini Saki.

"Ignis dat mi moribundis" bytu, epae by przyt robie Nizrad.
 myh,

38. Si. siaty prier robie jwictnie jace dat mu Nitarana.

A Janus dat mu smaki potraw i ^(mijze) stanowisko wyrokie
 w corie.

39. Pan woi dat mu bytowi wod, ~~epae by~~ przyt robie
 Nizrad myh. Frownie, ktorzych przyt piawirozany
 unem, wyroy dali mu po parcel.

40. Laski te udzielony mu, bogowie oni udali sig do

2) kowib trzech nieb, i krolowie agrarow to matyca
 stow, ~~epae by~~ przyt piawirozany to matyca stow

41. jey i Damaganti woiwi wroto, jak przyt.

42. wotym unytem karat przygotowac wiece Damaganti

i Nalasa. pamierkawy tuu do woli Nizrad myh,
 rzobwa mytosi

43. wozey unoway sig z Bimaseu woiwi do miasta
 wrego. Duszy awony zas krol ten, co byt stawa wroto
 party niewast, wygot

44. wazywat z nioz mitosi, jak z boginiy Laki wazy
 mala (obdaje sig mitosi) z pogromca Balasa i Wroty.
 najwasi lioway z krolu, jasnie, jak stowic

45. przywazywat poldanyh swiuh do siebie bohater
 potny prawa nad nimi eruwajac i ofary stowic
 Avamedoni un ofary patykat rumaki, jak
 Gajafis, syu Nabuszy

46. i imie stowic ofary brune, stowic do pre-
 pidi.

47. wozow po gajuh wotkowayh i po ogrodach przyt
 sig z Damaganti, Nalasa, potobien do wiesnielbrego.

48. f. optod p. Nalasa z Damaganti, wotkowayh Tadra-
 sena ayaw i wotkowayh Tadrazeny.

Tak ofiarując składowe i przekadając się son król niejów,
19. umrat nad krajem swoim, petyny bogactw.

Thiraga 6.

1. Gty pas' obrata cora Bimaru Nisad, myka, wielce
stara piewtini oprekanij sinita wrażyto wyreli idawcy
Dvapara je Thalidem.
2. Ktery wyprawy naci d'akra, co pabiti niegty's Balasa
: Wroty i zarytali się : w kad d'pion, o kalis, je towarowym
Drapary.
3. Nasto odrachli kalis : wie, na wybor meja Damaganti,
uda wry się boniem do niej, wybiorę ja, ^{je boniem co} utkida u mojem
sem (wenta do pona mego)
4. Na to sinitac się tandra : skonizone owe wybory ; obrata
ona ^{na} inspa króla Nalasa, chorowi bysiny obeni.
5. Tak parydnictu od Satory kalis, je obrozeniem wielkim
pokionowem się bogom wyzalkim powrpiat te stowa wtedy :
6. Powracai pomin bogów, ceterowia ugualarta na meja
ta tego starna jest, by wlekaij sinita spotkata je kary.
7. Na to stowa Nalasa odrachli mienkaij Nictis : pa
naszem peroleniem obrata Damaganti Nalasa.
8. Ktora pas' siewia wrotonitab, się ku Nictis Nalasa ;
co wyptkieni notami ozdobić ?
Ktory pna wyzalkie obowiajki ; trosklinie je wyptkaij,
9. Ktory wyta atery Wedy cala je Akhyarem pratem,
sktorego somie powre uszyeni się ofarami stowinne
co praw
10. Ktory i taskarowici pitem jest, Ktora powre prande
mori, powre docthorowa slabu,
Ktorym tatoroi obowian, staton, hojnon, poboziow
wreter wygton obyraci, wtozemiz zlnon, w'eglowon -
11. be piewny istnyg : o piewny ty je ludja, o ty
do strawitkon sinita podyny krala. Ktoby wry chrad
Nalasa, co takie posiada porymioty, stowreczoi,
o kalerie -

7. Przybywają zaś do lokatora Nalasa Puskarus, sągubniel
 męznych węgry jaridł, grąsny, rzecht ^{brat} sta puskary kotyga,
 tak rozmawiał go raz po raz.
8. Kiedy wypaniata myslany król nie opart się wypananiu i mienem,
 ac pod orzani węgry Władarbranki pora, i bleszonna, by
9. graci o bogactwa i ptoto, o brzesdy bogate i izaty.
 Opustany od Nalasa przegrywają wtedy węgry Nalasa.
10. Jego nalezyczego zdupu kosket, nitet nie mógł z przypniadł
 napomnieć - sty graci nieprzejawidł pogromca.
11. Potem obyrakele węgry z rad prami, przyzlyli by wyrec
 króla, by napomnieć chorego.
12. Kiedy wóznica przegromił i doniozł Damaryanti: to
 obyrakeletwo, o królowo, przy bramie stoi z rad uniem. 12
13. Nieb doniozł Niazad zryfoni, że węgry podkani jego
 (ta) szyci nie mogą pnieć staryj nieczarowa króla, co
 tak przestozegat prawi
14. Kiedy wota Bimasa, boleśnia, porwana, gto scen
 przegrywany trami, rzechtia do Niazadrypha - a smutek
 przegryf jej serce:
15. Króla, obyrakele stoją przed bramą, pragnąc wyrec
 ciebie, a razem z nimi węgry radni panowie - węgry
 przejsi czoły do króla.
16. Cuzi ich pobawyc! tak mowila z raz po raz.
 Jej pieknoto ^{skrej} , prozawicy go potkani z ten sporob
 jej wól opustany od Nalasa nie nie odprecht.
17. Kiedy radni panowie węgry i mowkadez miasta
 18. wchli: "zgalbrong on" a smutkiem przegniwien.
 (owarli) akromnie do miastlicin.
 A Puskarus i Nalasa graci prawi wiele mierzycy,
 a Lual Stawa jowata przegrywata wiaz: -

królem Nalazem, ulazszy się z tamtych, przesyła do miasta
Ayodya.

25. Do króla Bidjapary udął się ten, przegrywając u smutku
i wracając z stulecia, wzięty z wielkiego króla. -

24

30

32

36

38

