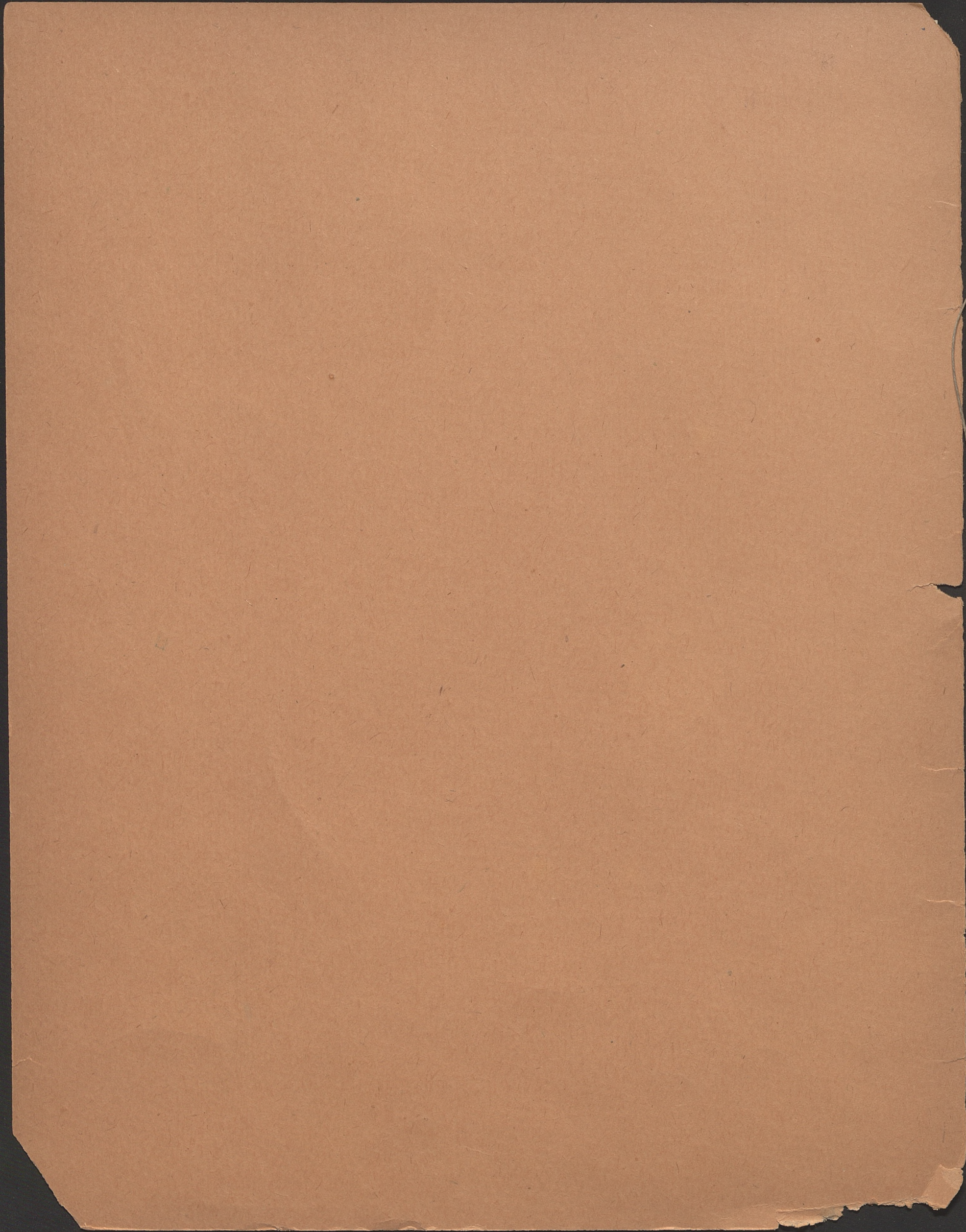




8711

musicalia 4





8711

musicalia

BIBLIOTHECA
UNIV. JAGELL.
CRACOVENSIS

Handwritten notes:
Kam. Stan. Heydenberg
17-11-11

ŚPIEWY POLSKIE

Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU

IG. KOMOROWSKIEGO.

	złp. gr.		złp. gr.
1. Duch sieroty, <i>słowa Lenartowicza</i> . . .	2 —	13. Młoda Matka, 8 śpiewów Nr. 8 . . .	2 —
2. Galary, <i>słowa Lenartowicza</i>	4 —	14. Anioł i pachole, 9 śpiewów Nr. 1 . . .	2 —
3. Hej do tańca dziewczuchy, <i>Mazur</i>	2 —	15. Już się nie powróci, „ Nr. 2 . . .	2 —
4. Żal Turczynki	1 —	16. Melodja (Moore), „ Nr. 3 . . .	3 —
5. Śpiew masek z <i>Maryi Malczewskiego</i>	3 —	17. Prośba dziewczęcia, „ Nr. 4 . . .	2 —
6. Pieśń z Wieży, 8 śpiewów Nr. 1 . . .	1 15	18. Rozmowa ze słowikiem, „ Nr. 5 . . .	3 —
7. Pieśń wschodnia, „ Nr. 2 . . .	1 15	19. Śpiew Zniwiarki, „ Nr. 6 . . .	3 —
8. Panna młoda, „ Nr. 3 . . .	1 15	20. Trzy pieśni z <i>Lirenki Lenartowicza</i>	
9. Do Helenki, „ Nr. 4 . . .	1 15	9 śpiewów Nr. 7 . . .	3 15
10. Ułan, „ Nr. 5 . . .	1 15	21. Wspomnienie, „ Nr. 8 . . .	3 —
11. Łza, „ Nr. 6 . . .	2 —	22. Drzym sobie duszo, z <i>tow. wiolonczelli</i>	
12. Ukrainiec, „ Nr. 7 . . .	1 —	i fortepianu, 9 śpiewów Nr. 9 . . .	5 —

Ośm śpiewów, wydanie drugie w komplecie złp. 10.
Dziewięć śpiewów, w komplecie „ 20.

WARSZAWA.

NAKLAD I WŁASNOŚĆ GEBETHNERA i WOLFFA.

Krakowskie-Przedmieście Nr. 415 (17).

-Druk Ignacego Krokoszyńskiego.-



ŻAL TURCZYNKI.

8711

III Mus



4

Jgn. Komorowskiego.

Spiew. *Andante.*

Ko-go szu - ka - leś

PIANO.

Co tam wi - dzia - leś Nadzikim brze - gu Du - na - - ju Czemu nie mi - lo?

Czemu źle by - lo Wrodzinnym zna mi żyć kra - - ju

Mchy i po - wo - je Gdziewrota two - je Ogród twój ziółkły i su -

W zakładzie sztycharskim Gebethnera i Wolffa

G 2 W

2 1957 m 363

chy Ściany bez bro-ni Stajnie bez ko-ni Dziedzi niec pu-sty i głu -

chy Gdy ci się chciało Gonić za chwałą Gdy nie żal kra-ju ni do -

rall *a tempo*

mu Achezy wspomniales Czy pamię-ta - les Że jest za płakaćwnich

ko - - mu.

p

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



