

9122

III

musicalia

Autocollé

Zaliczka: _____ Kor. _____ hal. _____

S. A. Krzyżanowski, Księgarnia, Kraków
LIBRAIRIE CRACOVIE.

Wielmożn Pan *M. Markowski*

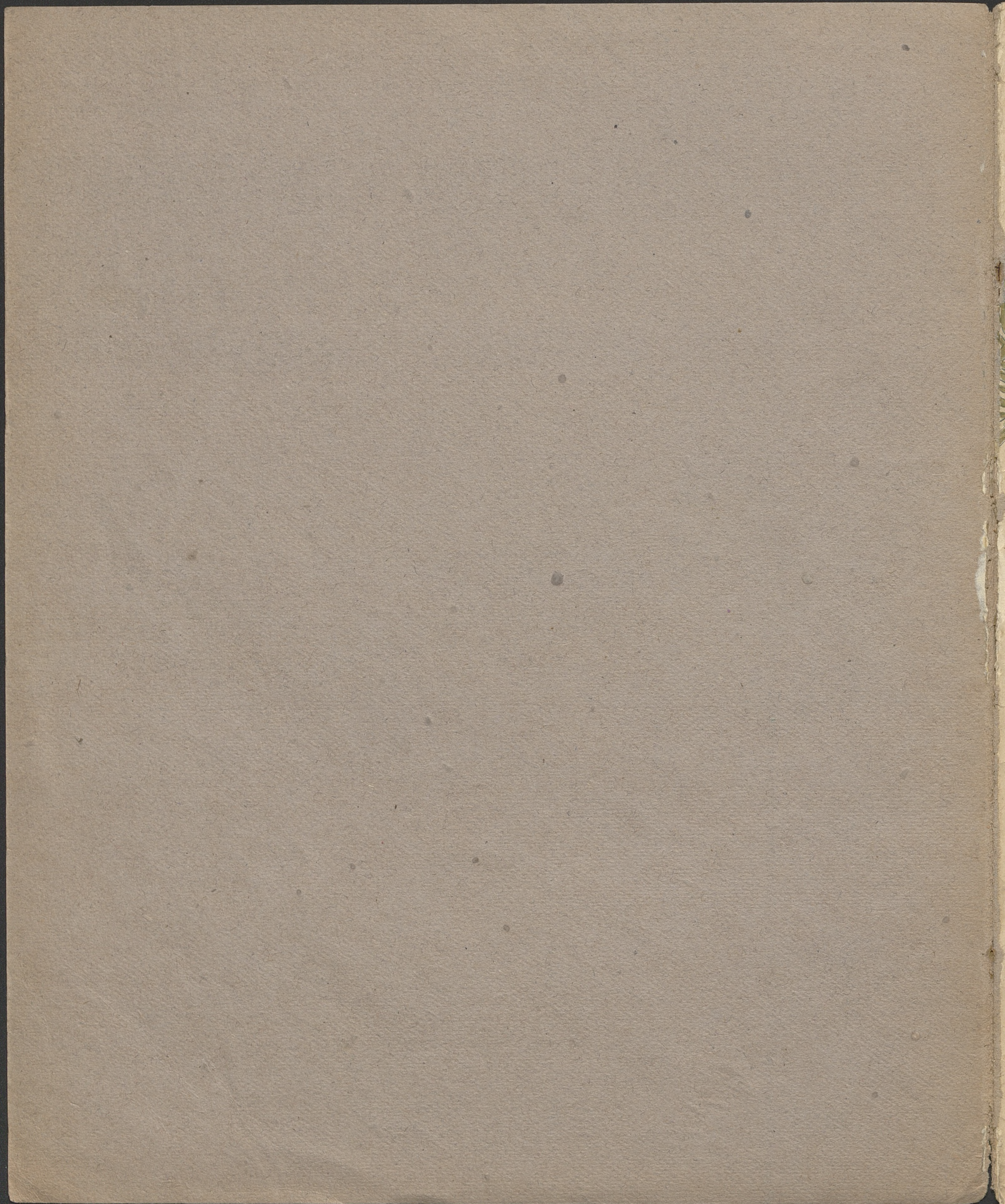
Op. 58. Vieux souvenirs

fortepian

Zawartość: Książki.

4

5k 40



À Mademoiselle MARIE SCHLESINGER.

Tristesses et Sourires.

Huit Morceaux

pour

PIANO

par

Maurice Maszkowski.
Oeuvre 58.

- | | | |
|-------------------|-------------------------|----------|
| N ^o 1. | Effusion | M. 1,75. |
| 2. | Consolation | 1,50. |
| 3. | Près du berceau..... | 1,50. |
| 4. | Vieux souvenir..... | 1,50. |
| 5. | Historiette d'enfants.. | 1,50. |
| 6. | Mélancolie..... | 1,50. |
| 7. | Rêve étrange..... | 1,50. |
| 8. | Résignation..... | 1,75. |

Propriété de l'éditeur pour tous pays à l'exclusion de la France, la Belgique et de l'Angleterre.

Tous les arrangements réservés.

Enregistré aux archives de l'union.

BRESLAU,
JULES HAINAUER

Editeur de S. M. le Roi de Prusse.

Bâle, Luzerne, Zürich, Straßbourg,
Hug frères et C^{ie}

Leipzig,
C. F. Leede.

New York,
G. Schirmer.

Copyright by Julius Hainauer, Breslau, 1896.

Edition interdite en France, Belgique et en Angleterre.

Inst. Lith. de C. G. Röder, Leipzig.
S. A. KRZYŻANOWSKI
W KRAKOWIE

Handwritten numbers: 5 4 3, 3 4 5 1

leg.
 3 2 1 4 2 1 2 5 4 3

ped. * ped. *

Handwritten numbers: 3 4 5 1 3 4 3, 4 3 2 3 4 5

ped. * ped. *
 ped. * ped. * ped. * ped. *

Handwritten numbers: 3 4 5 5

ritard.
 a tempo

f
 p

ped. * ped. *
 ped. * ped. *
 ped. * ped. *

ped. * ped. * ped. * ped. *
 ped. * ped. *

cresc.
 rfz un poco rubato

ped. * ped. *
 ped. * ped. * ped. *
 ped. *

104
III

più p *mf*

più appassionato *f*

mare.

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

cresc. *ff*

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

molto dim. *dolce e con calma*

Ped. * *Ped.* *

Handwritten: *g*

Dynamic: *pp*

Tempo: *in*

Performance mark: *p*

Handwritten: *Red.* *

Tempo: *tempo*

Dynamic: *dimin.*

Handwritten: *Red.* *

Tempo: *calmando*

Handwritten: *Red.* *

Tempo: *perdendosi*

Dynamic: *ppp*

Handwritten: *Red.* *

