



BIBLIOTHECA  
UNIV. JAGELL.  
CRACOVENSIS

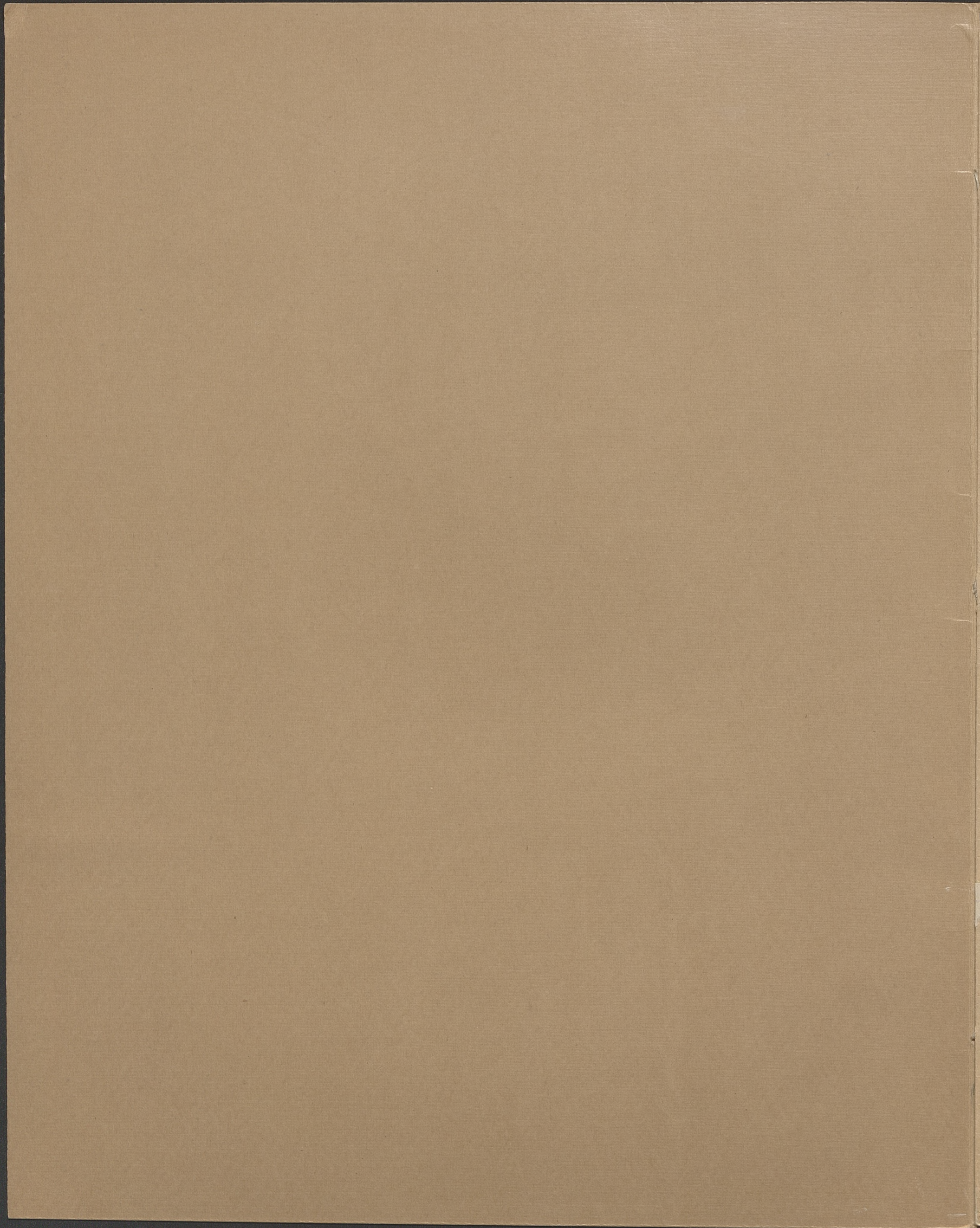
12842

2

musicalia

III







289  
WYDAWNICTWO KASY PRZEZORNOŚCI I POMOCY WARSZ. POMOCNIKÓW KSIĘGARSKICH.



# Dwie pieśni

NA JEDEN GŁOS  
z towarzyszeniem fortepianu

## K. SZYMANOWSKIEGO

Op. 2. № 1. Daleko został cały świat (Sopran) (Cudne  
dzw. № 152). 40  
Op. 2. № 2. Tyś nie umarła... (Sopran) (Cudne dzw. № 153) 40

WARSZAWA  
GEBETHNER i WOLFF.



12842

III  
Mus. 2

2

Feliksowi Zbyszewskiemu.

# TYŚ NIE UMARŁA...

Słowa K. Tetmajera.

K. SZYMANOWSKI. Op. 2 N° 2.

Adagio. Mesto.

Tyś nie umarła a jed - nak za - i - ste

dla mnie za - ga - sły two o - czyświe - tli - stę; Dla mnie zimne są

two u - sta, Nie pło - nie dla mnie krew w twem młó - dem to - nie

*pp pesante* *poco cresc.* *f* *rit.* *trinu* *11* *rit.* *cres* *cen - do* *f* *cres* *cen - do* *f* *trinu* *13* *dim.* *rall.*

Cudne dżw. N° 153.

K. 292 P.





*a tempo*  
 W pa - mię - ci mo - jej zło - ży - temieć gro - bie,  
*pp* *ten.* *ppp* *ten.* *poco cresc.* *rit.*

*pp* *cres* - *cen* - *do* *f*  
 ta - ka jak by - łaś, gdy myś - ła o to - bie! Wi - dzie cię ta - ka,  
*pp* *cresc.* *f* *molto*

*ff* *con passione*  
 jak nie - gdys dzie - wezy - na!  
*ff* *con passione* *ral* - *len* *tan* - *do* *dim.* *rall* *A*

la - ta piy - na pu - ste, giu - che piy - na!  
*pp* *ten.* *morendo* *ppp*







