

Oplata prenumeracyjna na Kronikę Wiadomości Krajowych i Zagranicznych wynosi w Warszawie rocznie: rs. 7 kop. 20 (złp. 48); b) kwartalnie rub. sr. 1 kop. 80 (złp. 12); miesięcznie kop. 60 (złp. 4).

KRONIKA

Królestwie
rs. 12 (złp.
linie 3 (złp.
cesarskie też sama
inencji w Kró-
lestwie, z dodaniem
cznie rub 1 kwartalnie za ko-
perty

WIADOMOŚCI KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH.

Jutro Ś. Nikodema, Kapłana M.

Wschód słońca o g. 5 m. 35.—Zach. o g. 6 m. 16.

Biuro Redakcji przy ulicy Krakowskie-Przedmie-
ście w domu Nro 391. naprzeciw Saskiego placu.

Dzisiaj rano stopni ciepła 10, wczoraj w poł. cie. 17.
Wysokość wody na Wiśle stóp 1 cal 9.

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

— NAJJAŚNIEJSZY PAN, w czasie ostatniego przejazdu przez miasto Marjampol, NAJĘSKAWIEJ raczył zostać chrzestnym ojcem nowo-narodzonego syna naczelnika urzędu pocztowego pogranicznego także, assessora kolegijskiego Panowa, Piotra, i z tego powodu raczył udarować żonę tegoż naczelnika kołczykami brylantowymi.

Główna kassa oszczędności.—W tygodniu upłynionym do dnia 1 (13) Września roku bieżącego, włącznie, wydano książeczek nowych 59, na które, tudzież na dawniejsze w 314 wnioskach złożono rs. 6,063 kop. 15. Na żądanie 54 uczestnikom wypłacono (prócz procentu, za rok b. rs. 30 kop. 98½), rs. 3,136 kop. 75 i umorzono książeczek oszczędności 21. Przeto uczestników 10,099 posiada kapitał rs. 462,083 kop. 43½.

Korrespondencja z Rzymu.

Tivoli w okolicy Rzymu 30 Sierpnia 1857 r.

(Dokończenie).

Każde święto we Włoszech, a mianowicie po mniejszych miasteczkach, składa się z pięciorakiego żywiołu: z processji, która tem bywa okazalszą, im *machina* czyli nosze dźwigające obraz, są większe, z oświetlenia, salw z moździerzcy, wyścigów konnych i *tomboli*.

O moździerzach i salwach tyburtyńskich, powiemy tylko iż strzelano w same uszy wiernych, ofiarując im pocieszającą alternatywę wysadzenia ich w powietrze, lub niemilosierznego ogłuszenia.

O wyścigach zaś konnych, iż nagroda ich bywa 25 franków, suma ogromna w Tivoli, a o koniach i jeźdźcach, iż niewiedzieć czy Perseusz bardziej się boi spaść z Pegaza, czy Pegaz zgubić Perseusza.

Gdyby Anglik mógł wytrzymać do końca, widok podobnego *steeple-chase* zakładałby się pono o to kto pierwszy nie dojedzie, i miałby wielkie podobieństwo wygranej.

Piątym żywiołem włoskiego święta jest *tombola* czyli loteria na pieniądze, której *terno* jest wiecznym marzeniem kochanków nie mających się o czem pobrać, urzędników czyli *inpiegati* bez nadziei postąpienia, i sług kardynalskich.

Koło w którym obracają się numera, na czerwono przystrojonym balkonie wychodzącym na plac zapelniony tysiącami kandydatów do mająt-

ku, jest dotąd we Włoszech oną klasyczną osią ślepej fortuny, która wynosi do Olimpu, lub pograża w tartarze ulubieńców albo nieprzyjaciół swoich, bez zasługi ni winy, a co najważniejsza dla Włochów, bez żadnej pracy ani trudów z ich strony. Owoż łacińska bogini fortuna podziśniedźni zwykła swych Latyniców nawiedzać we śnie, który jest jak wiadomo stanem najmniej pracowitym ludzkiego żywota; wszystkie zaś sny jak fiakry mają tutaj swoje numery, i dla oszczędzenia tym co je miewają, pracy przy ocknieniu (gdyż wszystko skierowane jest ku temu głównemu celowi), są już zawnazac zaciągnięte podług porządku alfabetycznego, do grubej książki zwaną *libro dei sogni*. Wydawcy takowej są zawsze pewni rychłego pokupu dla swego towaru, co zresztą pokazuje kilkadziesiąt wydań, jakie otrzymała w krótkim czasie. Sennik ten jest najpopularniejszą częścią włoskiego piśmiennictwa i niezbędnym sprzętem każdego mieszczańskiego domu, gdzie się dzieci głość i liczb uczą z niego. Lud rzymski mniej niż wszystkie inne mający przesądów, co do liczb jednak jest najzabobonniejszym ze wszystkich. Rzymianin pilnie notuje cyfry odnoszące się do głównych wydarzeń politycznych lub prywatnych, numera domów do których wchodzi i powozów które spotyka. Razu jednego w kawiarni, zniecierpliwiony długiem czytaniem dziennika, który byłem zamówi i dziwnym sposobem w jaki go czytający przewracał na wszystkie strony, zapytałem garsona co znaczyła taka uniwersalna ciekawość i tak gruntowne zgłębianie stanu Europy? Odrzekł mi tajemniczo: *Questo signore cerca un terno*, ten pan terna szuka.

Niemozna mieć wyobrażenia w naszych zimnych krajach, o tej istnej burzy namiętności, jaką każda *tombola* pociąga za sobą. Wszelka liczba obwoływana z balkonu jest kamieniem, na którym niejedna Włoch buduje cały gmach swych przyszłych dostatków, lub kostką, na którą stawia wszystkie swe urojenia miłosne. Za każdą tysiące nadziei poją się zawczesnym nektarem, lub tysiące rozczarowań spadają piorunem na przytomnych. Końcem *tomboli* bywa zawsze ogólne zajęcie publiczności rozchodzącej się ponuro jak po pogrzebie, i wygwizdującej szczęśliwe *ambo* lub szczęśliwe *terno*, które ze swojej strony spogląda ze spokojną i pogardliwą litością tryumfatorów kapitołskich na zazdrośny motłoch, bowiem

w tej chwili, czuje się być wcieloną liczbą, a choć i setki nie wygrało.

Przyjemniejszemu, bo więcej mającemu wątku od *tomboli*, było śniadanie jakim nazajutrz po nabożeństwie częstował nas Imć xiądz Karol Gigli biskup tyburtyński; w obszernych salach Esteńskie-go pałacu, z okoliczności pierwszej komunji synowca. Było na niem sto kilkanaście osób. Oddawna już stary gmach panów Ferrary, niewiedział był tak liczego zgromadzenia, a ściany pośród których gości wiekuista cisza, dziwić się musiały gwarowi kobiet i młodzieży, co im przypominał ten sławny dwór xiążąt d'Este, przechodzący wszystkie inne świetnością, zalotnością i polem.

Willo Esteńska, najpiękniejsza może między wszystkimi willami półwyspu, kogóż nie wzruszy twa niewymowna piękność i wspomnienia jakie wzbudzasz, kogóż nie zasmuci i nie oburzy bezprzykładne spustoszenie i upadek w jakim zostajesz?.....

Za błogich czasów odrodzenia sztuki, w połowie szesnastego wieku, kiedy u nas panował Zygmunt August i kwitnęli zygmunto-wscy pisarze, kardynał Hipolit d'Este i inni dwaj kardynałowie tego nazwiska, wydali przeszło milion sztuków, czyli dziesięć milionów złotych polskich, a nawet dwadzieścia dzisiejszych, na utworzenie willi, która pod względem położenia nie miała równej sobie na świecie, a pod względem sztuki przeszła sławne wiszące o rody Semiramidy. Jakoby dla dodania dziełu ludzkiemu promieni ideału i otoczenia piękna aureolą sławy i poezji, Ariost gość esteńskiej willi, napisał w niej swego *Orlanda*, a wieszcz *wyzwolonej Jerozolimy*, przechadzał się pod jej ciemnikami z kieżniczką Eleonorą.....

Serce cieśniej ci jak przy pożegnaniu, kiedy wstępujesz do tych milczących i obszernych komnat, gdzie niegdyś jaśniało i gdzie przekwitło bezpowrotnie wielu poetów i malarzy, wiele pogodnych natchnień i attyckiej czystości i oglady; i to złote społeczeństwo nieświadome naszej wielkości i nędzy, naszego przemysłu i żelaza, a rozkochane w nieśmiertelnych małżonkach ducha ludzkiego, w malarstwie i poezji, w rzeźbie i platońskiej filozofii, noszące na sobie jakiś ostatni bohaterki odblask krzyżowych wojen zlagodzony i zmiękły na axamitach hiszpańskiego stroju, oczarowane kobiecym wdziękiem tych niewiast, które więcej należą do poezji niż do towarzystwa

Odebraliśmy od znakomitego badacza historii i archeologii krajowej hr. Alex. Przędzieckiego, poniżej umieszczony list o wystawie sztuk pięknych w Manchester. Hr. Przędziecki obiecuje nam szereg listów o tegorocznej swojej podróży po Anglii i Szkocji. Przyjmujemy tę obietnicę w imieniu naszych czytelników, wiedząc że autor podróży po Wołyniu i Podolu i wspomnień ze Szwecji, umie widzieć i widziane w sposób przyjemny opisując, dzielić się doznaniem wrażeniami z czytelnikiem.

LISTY Z PODRÓŻY.

I.

Manchester 29 Sierpnia 1857 r.

Zwiedzając dziś słynną *Wystawę tutejszą skarbów sztuki połączonych królestw* (Exhibition of the Art-Treasures of the United Kingdom), pomyślałem o *Kronice*. Czyli też ma, (jakby się po niej spodziewać można), korespondenta swego w Manchester dla otrzymania z pier-

wszej ręki sprawozdania z *wystawy*? W niepewności, (usprawiedliwionej moją nieobecnością w kraju od sześciu tygodni), przysyłałam wam choć lekki szkic tego co widzę, a przytem pierwszą zapewne wzmiankę o *dwóch przedmiotach polskich* na które wśród tylu innych ciekawych natrafiłem.

Dlaczego w Manchester, tej stolicy rękodzielni bawelnianych, okopconej dymem węglowym, przesiąkniętej zapachem węgla i gazu, powstała myśl sprowadzenia arcydzieł sztuki ze wszystkich pałaców i domów prywatnych połączonych królestw Anglii, Szkocji i Irlandji? Rzecz dziwna, dość że myśl ta tu wyległa i przyjęła się najzupełniej; i to co nasza Warszawa w przeszłym roku dla starożytności krajowych i przedmiotów sztuki (z wyłączeniem jednak obrazów), zrobiła, to samo, na daleko większą skalę tylko, zrobiono w Manchester.

Pierwszą myśl wystawy powzięli na początku przeszłego roku panowie P. Deane i

Piotr Cunningham, zapatrując się na wystawę w Dublinie w 1853 roku, i ostatnią w Paryżu. Wyrachowali kosztą budowl i urządzenia na 35,000 f. szt. (210,000 rs.), i zwierzyli się z zamiarem swoim prezydentowi (Mayor) miasta, panu James Watts, sądząc że po Londynie, ich miasto pierwsze prawo do takiego przedsięwzięcia mieć może. I nie omylili się w swojej nadziei, gdyż na pierwszym zebraniu (*meeting*) u prezydenta, 32 osób zapisało się każda po 1000 f. szt. (6,000 rs.); a 60 osób, każda po 500 f. szt.; razem na sumę 62,000 f. szt. (372,000 rs.). Po takim początku uważano możliwym udać się do księcia Alberta, a ten w dzień 7 maja przyjął najuprzejmiej deputację miasta, i 20 maja uwiadomił ją, iż król J. M. Wiktorja bierze *wystawę* pod swoją opiekę i własne skarbcze na ten cel otwiera.

Dnia 2 czerwca zawarto kontrakt z budowniczym *Young and Co* zaszczytnie znanym z tego rodzaju robót; w przeciągu *miesiący sze-*

w jakim żyły, a których żywot stał się nieoddalcznym od pędza co je uniesmiertelniał, od lutni co je opiewała, i od miłości co szła w ślad za niemi i co dotąd w głębi wieków nadaje im postaciom łagodną jasność gwiazd świecących w oddali.

„Kiedyś usłyszał, powiada Dante mistrza mojego wymieniającego niewiasty starożytne i rycery, litość mię zmogła i stałem się jako nieprzytomny.“

Poscia ch'io ebbi il mio Dottore udito,
Nomar le donne antiche ei cavalieri,
Pieta mi vinte e fui quasi smarrito (4).

Teraz w tych salach, których freski są arcydziełem Zuccarego ucznia Michała-Anioła, pajak wieszając swoją siatkę u orłów esteńskich zewsząd rozciągających białe skrzydła na błękitnym polu i przysiania stokroc powtórzone godło: *Ab insomni non custodita dracone*. Wandalizm podróżnych obyczałem Herostrata, porysował nieocenione malowidła najciemniejszymi imionami i podpisami, pokojowe wodotryski pył zamiast źródeł z siebie toczą i tylko powiew wkradający się przez rozbitą okna, napędza te pustki wonią laurową—jak wspomnieniem minionej chwaly.

Stara z włosem w nieładzie odźwierna *Margherita*, prowadzi cię do ogrodu przez ogromne ciemne krużganki, arcydzieło sławnego budowniczego Cirro Ligorio, wykładane jak zamki bajecznych powieści najdroższą mozaikową posadzką, na której miasto kobierca, kwitnie dzika malwa i jaszczurki wygrzewają się na słońcu. Otworzyste arkady tych krużganek otwierają się na nieobjęty obszar kampanji rzymskiej i oprawiają w swe ramy, jak obraz Poussin'a lub Salwatora Rozy, tę świątynię przestrzeni, która przy zachodzącym słońcu różowa się staję, gdyby pyłem rubinowym potrzesiona.

Kochanek Eleonory myślał o willi d'Este, kiedy opisywał zaczarowane ogrody Armidy:

Acque stagnanti, mobili cristalli,

Fior vari, e varie piante, erbe diverse,

Apriche colinette, ombrose valli

Selv e spelonche in una vista otterse (5) i t. d.

Teraz rzadko gdzie już dostrzeżesz tych *ruchomych kryształów* z wyszklę kilkopiętrowej fontanny, cudό kunsztu i smaku, wyszły te sto wodotrysków w Узатарcie orłów i lilji esteńskich, ze stu płaskorzeźbami przedstawiającymi *Przeobrażenia Owida*; z paszczy mitologicznych smoków, z nozdrza delfinów i z rogów obfitości, za ledwo skąpy sączy się ponik, a sławna fontanna *del'Oratio* którą Michał-Anioł nazywał królową wodotrysków, utraciła tę wodną frankę przeciagnioną przez całą długość portyku, po którym w gorące południe można się było przechadzać suchą nogą po za świeżym i przejrzystym wód kortyną. Umilkły wodne organy należące do najczystszej epoki *odrodzenia*, a przesłone ich karjatydy dzwigają próżną i niema kopułę, zpod której żaden już dźwięk nie wynika. Jakże porywając musiała być ta melodia dobyta kryształnym dotknięciem żywiołu i zlewająca się pod sklepieniem mirtów i cyprysów z melodią wiatru grającego w gęstwinie na hałfach Eola, przy wtórze rozspiewanych słowików:

Quando taccion gli augelli alto rispondi;

(4) Inf. c. v.

(5) Gerusalem. lib. c. XVI.

Quando cantan gli augeli, piu lieve scote. (6)

„Kiedy milczą ptacy głośno się odzywa; kiedy śpiewają ciszej dźwięczy.“

A jednak willa d'Este winna nieodżałowanemu opuszczeniu, w jakim ją zostawiają książęta Modenscy dzisiejsi jej właściciele, tę cechę niezrównanej tęsknoty zgodną z jej wielkimi pamiątkami, i ten swój żalobny urok właściwy smętarzom i ruinom. Przyroda tutaj jak wszędzie pokryła upadek dzieła ludzkiego roślinnym płaszczem, i do dała do zniszczonego utworu sztuki swe impro wizacje z zieleni i kwiecia. Bluszcz spływa długimi sploty ze skał sztucznego Helikonu, gdzie klasyczny Pegaz napróżno wzlecieć usituje na utraconych skrzydłach. Zakłęsa we framugi posągi nimf i najad porosły wodnymi zioły, które toczą się girlandami z podniesionego rąbka ich kamiennych szaty, lub przysianają zieloną koronką ich obnażone piersi. *Capetenero* roślina *włosami Wenerę* zwana, kołysze swe lekkie festony u wnijścia grot przeznaczonych niegdyś ku ochłodzie, a pełnych dotąd świeżości i zapachu polnej róży.... Niestety! już kochankowie i dworzanie nie błądzą po bukszpanowych korytarzach, wieszczą się nie przechadzają po laurowym gaju; nie slychać ze wschodem pierwszych gwiazd, w ciemni zasklepionych wirydarzów miłosnego błędnych par szepiania i nót wodnych organów perlących wskróś liścia;—ale las wawrzynny zachowuje dotąd swe święcone ciemności, a rzadki promień przeszywający jego gęstwinę lśni się jeszcze na spienionym wodotrysku jak brylantowy napierśnik, na śnieżnym dyszającym łonie esteńskiej xiężniczki.... Te same kolory mienia się na zachodzie przez siatkę lazurwego liścia, ten sam krajobraz przegląda przez gałęzie i to samo natchnienie jaśnieje na czole marmurowej Sybilli, pozbawionej rąk i ramion, ale zachowującej wyraz oblicza, ale dotąd pięknej, dotąd wieszczą wpatrzonej w gęstwę czarnych cyprysów, na których rumiany promień zachodu, różę zda się szczepić.

Rój motyli jedynych mieszkańców tego ustroja, igra jak ruchome kwiaty na piersiach najad i przypomina, że ten nieruchomy krajobraz nie jest malowidłem, a jedno z tych ptasząt które Tasso niegdyś tu słyszał rozmawiające z melodią wiatru, wdycha *sotto voce* w laurach.... Zamysłony wędrowiec pewnym jest tutaj, iż żadna stopa ludzka nie przerwie jego dumania, a jeśli powiew poruszy przypadkiem mirtowe chłodniki willi, to wnet rozgrzana wyobraźnia pyta czy to nie przesliznął się cień nadobnej Eleonory, lub czy biała postać Torkwata nie przychodzi ci powiedzieć kilka nieśmiertelnych wierszów, dobytých z łona tej przyrody i tych pustek, jako wyraz ich niewypowiezianego smutku.

Cóż dopiero kiedy xiężyc włoski wysrebrzy swoim światłem i uwypukli cieniem klasyczne zarysy pałacowej facjaty i krużganek, i wisząc nad ogromnym pustym obszarem okolicy rzymskiej, między ostrzami olbrzymich cyprysów, największych we Włoszech, doda swą poświętę, i swe milczące czary, do piękności, tęsknoty i wspomnień Esteńskiej willi....

Upprzedzam iż powyższa wzmianka o willi tej napisana była dla artystów *ex professo* lub w du-

(6) ibid.

szy; ogół będzie w niej widzieć tylko czezą deklamację niewiedzącą jak zapelnic kolumny korespondencji, lub przesadny niemiecki sentymentalizm.

Mniejsza o to: wolę na ten raz pisać dla młodzieży, to jest dla ludzi których czucie i smak nigdy się nie starzeją; dla starców zaś wszelkiego wieku napiszę inną razą o burakach, gnojeniu roli i innych użytkarnych przedmiotach.

Ojciec św. przybył 18go sierpnia do Florencji, i zatrzymał się najprzód w willi Gerini, zkąd następnie przeniósł się do pałacu Pitti. Cała wielkoziężca rodzina i wszystek lud Floreński przyjmowali Papieża z najwyższymi oznakami radości.

20go Sierpnia rano Ojciec św. z całym swoim dworem udał się do kościoła Zwiastowania *la Santissima Annunziata*, gdzie odprawił Mszę św. w wielkiego ołtarza i rozdał komunję świętą członkom Towarzystwa Sgo Wincentego a Paulo, a potem innej mszy słuchał w kaplicy Najświętszej Panny. Rodzina panująca znajdowała się prywatnie na tém nabożeństwie, dla widzenia którego taki się tłum zgromadził iż cztery kościoły równej wielkości w *Annunziata* nie mogłyby go były pomieścić.

O drugiej po południu Ojciec św. miał u siebie na obiedzie wielkiego xięcia z rodziną i hrabiną Trapani. Po obiedzie zaś zwiedzał różne klasztory i zakłady dobroczynne.

21go sierpnia błogosławił z balkonu wojsko Toskańskie, a potem koleją żelazną jeździł do Prato i do Pistoji, zkąd powróciwszy zwiedzał szpital *Santa-Marya Nuova* i kościół *san Jacopo sopr'Arno*, i przypuszczał do ucałowania nóg OO. Missjonarzy i siostry miłosierdzia. W wieczór wróciwszy do pałacu Pitti słuchał serenady, jaką mu dawała muzyka wojskowa grając samoty Rossiniego.

22go sierpnia Ojciec św. położył pierwszy kamień facjaty sławnego kościoła Św. Krzyża, Panteonu włoskiego, który dotąd był nieukończony. Potem zwiedzał galerję *degli Uffizj* i archiwę.

23go sierpnia rano, wyszł do katedralnym Floreńskim kościele *Santa-Marya-del-Fiore* czterech nowo obranych biskupów Toskańskich, i zwiedzał sławną chrzcielnicę, której drzwi zespiza lane, dzieło wielkiego mistrza Wawrzyńca Ghiberti. Michał-Anioł nazywał drzwiami Raju.

24go sierpnia jeździł koleją żelazną do Pizy, gdzie nazajutrz 25go odprawił nabożeństwo w katedralnym kościele i przyjmował wszystkie władze miejskie i wiele dostojnych osób. Potem udał się do Livorno, dokąd przybył przy biciu w wszystkie dzwony i salw eskadry Austrjackiej Z balkonu pałacu królewskiego błogosławił ludowi a potem przyjmował najznakomitsze osoby w sali pałacowej. Wróciwszy do Pizy o godzinie 1ej po południu odjechał znowu do Lukki, gdzie równie jak w innych miastach dawał posłuchanie publiczne władzom i szlachcie, i błogosławił dzieci wielkiego xięcia i hr. Trapani tam się znajdujące i przyprowadzone do niego. Zwiedzał też zwyczajem swoim klasztory żeńskie i zakłady dobroczynne; tegoż dnia w wieczór znajdował się w mieście Volterra razem z W. Xięciem Toskańskim i Xięciem następcą.

W Rzymie robią wielkie przygotowania na przy-

ściu, za 24,000 f. szt. miał stanąć stosowny budynek ze szkła i żelaza; i rzeczywiście stanął, według umowy z budowniczym.

Poza miastem, daleko od zjadliwego dymu węglowego, tuż przy ogródku botanicznym, stanął olbrzymi budynek złożony z trzech równo odległych sal sklepionych z żelaza i szkła i pokrzyżowanych *przeczącami* (*transept*) na wzór *Kryształowego pałacu* Paxtona, z pierwszą wystawę Londyńską (dziś w *Sydenham*).

W wybornie obmyślanym planie podzielono przyszłe nabytki na następne kategorie: 1) Obrazy dawnych mistrzów; 2) obrazy nowożytnych mistrzów; 3) portrety historyczne lub rodzinne krajowe; 4) minjatury historyczne; 5) muzeum sztuki ozdobiczej (*of ornamental art*); tu wchodzi też cała część archeologiczna, sprzęty, obicia, meble, emalje, zbroja i t. d.; 6) rzeźba posagowa; 7) rysunki własnoręczne dawnych mistrzów; 8) akwarelle; 9) sztychy; 10) fotografie.

Wkrótce wpłynęły zewsząd dobrze nazwane *Skarby sztuki*. J. K. M. królowa Wiktorya, książę Albert, ministerstwa wszystkie, uniwersytety, katedry, korporacje i cechy, pośpieszyły z nadesłaniem swoich skarbow. Dla *Kompanji Indyjskiej* (która w tym czasie tak gorącą łażnią odbywa) musiano utworzyć osobny oddział, pod nazwą *Muzeum Wschodniego* (*The Oriental Court*); również i dla margrabięgo *Herford* który niemal całą słynną galerję obrazów swoich tu nadesłał. — *Książęta Devonshire, Buccleugh, Richmond, Northumberland, Manchester, Portland, Newcastle, Rutland*; margrabiowie *Abercorn, Aylesbury, Salisbury, Westminster* i t. d.; hrabiowie *Warwick, Chesterfield, Carlisle* i wielu innych; lord *Ward*, kardynał *Wiseman*; trzy panny: *miss Burdett-Coutts, miss Auldjo* i *miss Yates*; i do dwóchset *Esquirów* złożyło się na 1119 obrazów starożytnych, 695 obrazów nowożytnych mistrzów, (po większej części angielskich *tego i przeszłowiecznych*); 389 portre-

tów historycznych i rodzinnych krajowych; 160 posągów i popiersi; 969 akwarelli; 59 miniaturowych dawnych mistrzów; 1475 sztychów i rycin; nakoniec 597 fotografii. *Muzeum sztuki ozdobiczej*, i *Muzeum Wschodnie* bieżących numerów nie dostały w katalogach, tak wielkie mnóstwo przedmiotów się zebrało.

W dniu 5 maja b. r. książę Albert otworzył uroczyście wystawę. Po postanowiono cenę od wejścia dla publiczności po 1 *szylingu* (30 k.) a podziś dzień *średnio* po 7,000 osób dziennie uczęszczało, co wynosi 210,000 osób i *szylingów* na miesiąc; czyli 10,500 fun. szter. (63,000 rs.), a przez 4 miesiące po dziś dzień 42,000 f. szt. (252,000 rs.). W tej liczbie liczą się już i *bilety* na cały czas wystawy zapłacone (*Season's tickets*). Ile razy zniżono cenę wejścia w popołudniowych godzinach na 6 pensów (15 kop.), natychmiast powiększała się znacznie liczba odwiedzających; i tak 15 sierpnia było ich do 15,000, a 22 sier-

jęcie Papieża, który ma wrócić 5 września (7).

Na początku tego miesiąca postawiono śpiżowy posąg Niepokalanego Poczęcia na nowej kolumnie na Hiszpańskim placu. Kiedy już robota była skończona i uprzątniono rusztowanie, pokazało się iż posąg krzywo postawion, co przypisało o niemały frasunek budowniczego p. Poletti.

Dowiadujemy się iż umarła we Florencji pani Emma z Potockich Strzyżewska, dama nadworna Wielkiej Xiężnej Toskańskiej. Śmierć ta zostawia wielką próżnię w towarzystwie i głębokie żale dokola. Pani Strzyżewska, słynna ze swego rozumu i ubóstwiana od całej Florencji, była siostrą hrabiny Caboga i hrabiny Colloredo, żony posła austriackiego w Rzymie.

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE. Depesze Telegraficzne.

Kopenhaga 6 Września. Wczoraj wieczorem paropływ francuski *Albert*, udający się do Petersburga, uderzył się przy wejściu do tutejszego portu z paropływem angielskim *Chanticleer*, odpływającym do portu Newcastle. W skutek tego nieszczęśliwego uderzenia paropływ francuski z bogatym ładunkiem zatonął, ale passażerowie i osada zostali wyratowani.

Paryż 10 Września. Dzisiejszy *Moniteur* donosi, że książę Cambridge spodziewany jest w Chalons.

Stan zdrowia p. Alfonsa Fould znacznie się polepszył, lekarze mają zupełną nadzieję ocalenia go.

Konstantynopol 15 Września. Herby poselstw Cesarzkich: Rosyjskiego i Francuskiego zostały znowu odsłonięte. W miejsce Reszyda-paszy Fuad Efendi mianowany został prezesem Tanzymatu.

Wiadomości nadeszłe przez Trapezunt donoszą, że Herat został przez persów opuszczony, i że zaraz po oddaleniu wojska okupacyjnego, wybuchły tam rozruchy religijne. (*Neue Pr. Zeitg.*)

A N G L J A.

London 8 Września. *Morning Post* usprawiedliwia rząd indyjski przeciw zarzutom jakie mu czynią, że zawiesił wolność prasy. Następujący wyjątek z dziennika *Parse Reformer* może dać wyobrażenie o postawie dzienników, przeciw którym potrzeba było wystąpić z bronią prawa. O panie, mówił ten dziennik, anglicy teraz mają uderzający przykład twojej potęgi. Wczoraj stali oni na samym szczycie swojej władzy, a dziś złani krwią pierzchają. Chociaż jest ich jeszcze około 300,000 w Indjach, muszą błagać o życie jak tchorze. Rzucają swoje palakiny i powozy, uciekając na bagna i kryjąc się w trzcinnie, bez obuwia i nakrycia głowy. Opuszczając swoje domy błagali oni schronienia u najędźniejszych ludzi, a straciwszy władzę popadli w ręce maruderów. O anglicy! czyliż mogliście się spodziewać, że nowy król wstąpi na tron Delhi z całą świetnością Nadir Szacha, Babera albo Tamerlana!

— Syn jednego negocjanta angielskiego w Damaszku, nazwiskiem Whyte, właściciel majątku około 2 milionów fst. zebrał i uekwipował swoim kosztem kompanję złożoną z 30tu Europejczyków, mającą udać się do Indji przez międzymorze Suez.

(7) Już wrócił.

(Przyp. Red. Kron.)

pnia (w przeszłą sobotę) 20,610. Zdaje się zatem że się rzecz cała doskonale opłaca.

Środkowa ogromna sala zakończona jest miejscem podniesionem przeznaczonem na organy i na orkiestrę, a ozdobionem czerwonymi oponami, na których zawieszono są portrety królowej i księcia Alberta w całej postawie malowane przez Winterhaltera.

Królowa JMość odwiedziła wystawę w d. 17 czerwca z x. Albertem, z dziećmi i księciem Fryderykiem Wilhelmem pruskim, narzeczonym jej starszej córki. Przyjmował ją ze wszystkimi honorami prezydent (*Mayor*) miasta, p. *Watts*; a gdy ukląkł przed królową dla oddania jej adresu, N. pani uderzyła go z lekka po ramieniu mieczem, wziętym z rąk wielkiego podkomorzego, i p. *Watts*, powstał już jako *Baronet*, *Sir James Watts*. — Królowa była bardzo zadowolona z wystawy. W dniach 13, 14 i 15 lipca, odwiedzał wystawę książę Napoleon ze swoim orszakiem; a 16 tegoż miesiąca król Belgijski Leopold, z synem księciem

Ci ochotnicy nie żądają żadnego żołdu, a uzbrojeni są i uekwipowani na wzór angielskich *riflemen*. Adjutantem p. Whyte jest niejaki pan Flinn kuzyn konsula angielskiego w Jeruzolimie, a chirurgiem kompanji szwajcar nazwiskiem Buchman, który odbył kampanję wschodnią. W liczbie tych nowych paladynów znajduje się dwudziestu i jeden anglików, sześciu włochów, dwóch francuzów i dwóch greków.

Mówią dziś za pewność, że paropływy *Vulcan* o sile 350 koni i *Dec* o sile 200 koni, otrzymały rozkaz udania się do Gibraltaru dla zabrania ztamtąd dwóch pułków miejscowego garnizonu, i przewiezienia ich do Kalkuty.

London 9 Września. Książę Cambridge naczelny wódz armji angielskiej ogłasza, że każdy gentleman, który do armji królewskiej dostawi 100 rekrutów, nie młodszym jest nad lat 18 i nie starszym nad 23, posiada pewne bliżej określone świadectwa co do religji, ukształcenia i moralności, otrzyma stopień oficera w armji.

Jenerał W. G. Cochrane, który z nieboszczykiem księciem Wellington odbył całą kampanję na półwyspie, po kilkodniowej słabości zakończył życie.

Według *Timesa* wystawa sztuk pięknych w Manchester nie miała więcej nad 700,000 zwiedzających. Dziennik dodaje, że wystawa ta byłaby się daleko lepiej powiodła, gdyby była urządzoną w Londynie.

Zawichrzenie w Belfast, o którym już wspominaliśmy, spowodowane zostało przez jednego protestanckiego duchownego, który pomimo wiadomej niechęci katolików do kazania na ulicy pod gołym niebem, nie dał się odwieść od wystąpienia z takim kazaniem w zesłą niedzielę o godzinie 4ej po południu. Wkrótce między licznymi jego słuchaczami powstała bójka, która kilka godzin trwała na ulicach. Policja przywitana w kilku miejscach gradem kamieni, użyła palnej broni i mnóstwo osób poniosło rany, a jeden z spokojnie przechodzących został zabity. Dopiero ulewny deszcz położył koniec tym krwawym zawichrzeniom. (*Neue Pr. Ztg.*)

— Wybór lorda mayora Londynu odbędzie się w d. 29 b. m. Sir R. W. Carden, członek parlamentu jest kandydatem przypadającym z porządku, ale mówią o opozycji z jaką mają wystąpić przekupnie artykułów żywności, którym onrzędził krzywdę przez swoje deklamacje przed komisją prezydowaną przez p. Henry Berkeley w przedmiocie przedaży w szynkach w dnie niedzielne. Już w skutku nieprzyjaznego wystąpienia tej samej korporacji przy ostatnich wyborach, kandydatura sir Carden nieutrzymała się. Gdyby podobnie skończyło się tym razem, dwaj aldermani pp. Wire i Casbert mogą mieć najwięcej widoków wyboru. W każdym razie spodziewać się można zwycięstwa przy wyborach.

— Terytorjum angielskie w Indjach, obejmujące taką przestrzeń jak cała Europa, wyjąwszy Rosji, to jest wynosi 1,368, i 13 mil ang. kwadr. i ludności według ostatnich regularnych spisów posiadało 158,764,065, a dziś przypuszczają, że dochodzi do dwustu przeszło milionów dusz.

(*Neue Preussische Zeitung*).

C H I N Y.

Anglicy w dniu 18 Czerwca zdobyli twierdzę

Szepi na rzece Kanton, prawie bez żadnego oporu. Gdy wewnątrz tego oszańcowania przyrządzone zostało do pomieszczenia angielskiego garnizonu, wzięto się do wykopywania zagrzebanych dział: Do 3go lipca wydobyto 13cie dziesięcio- i trzynasto calowych dział, odlewu chińskiego. Mieszkający w okolicznych wioskach chińczycy okazali się uprzejmymi dla anglików i udzielili im wszelkich żądanych objaśnień.

Od czasu zniszczenia floty mandarynów na zatoce Futszan, wojsko chińskie maszeruje ku Kantonowi, a w twierdzy Macao słychać ciągle dniem i nocą daleką kanonadę. Porucznik Johnson schwytał statek mandaryński z ładunkiem herbaty w wartości 3000 fst. Jedna wioska w bliskości wymienionej twierdzy została zrabowana przez mandarynów i mieszkańcy tej wsi donieśli porucznikowi o tym statku i ułatwili mu podejsście go i schwytanie. Tak donosi korespondent do *China Mail* i dodaje niejakie wiadomości o zwycięstwie morskiej w zatoce Futszan z których dowiadujemy się, że anglicy drogo opłacili swoje zwycięstwo. Okrety *Stanghy* i *Plover* miały wielu poległych i rannych, a czolno kapitana Cochrane zostało w drzazgi rozbite.

W Ningpo była krwawa bitwa między osadami kilkunastu loch portugalskich i marynarzami czunek chińskich na rzece Kanton (Kwantung). Wiadomo że lochy portugalskie trudnią się także rozbójem morskim i być może że rywalizacja była tu przyczyną walki. Ale tym razem wypadek ten przybrał miarę groźną dla wszystkich Europejczyków. Nietylko że statki te w zejściu pod miastem strzelały do siebie, ale część osad wysiadła na ląd napadła i zrabowała mnóstwo domów i starła się z wielką zaciętością. Konsul portugalski schronił się ze swoją rodziną do kaplicy misjonarzy katolickich, konsulat angielski został przez rozbójników zniszczony i wszystko co się tam znajdowało zabrano. (*Neue Pr. Ztg.*)

F R A N C J A.

Paryż 9 Września. Wiadomości z Biarritz donoszą nam, że Cesarzowa odbyła znowu przejażdżkę morską i odwiedziła Saint Jean de Luz w Hiszpanji, gdzie przyjęta została z najżywszą sympatją.

Okropny wypadek zmusił pana ministra stanu do opuszczenia uagle Biarritz i powrócenia dziś wieczorem do Paryża. Jego starszy syn p. Adolf Fould powożąc się wczoraj na polach Elizejskich, dostał uderzenia krwi do głowy i wypadł z powozu na szose. Przeniesiony natychmiast do pałacu przemysłu, musiał tam pozostać przez resztę dnia i noc, bo stan jego nie pozwolił go przenieść gdzie indziej. Brat jego pan Gustaw Fould przybiegł natychmiast na miejsce, kilku lekarzy udzieliło ehoemu najtroskliwszej pomocy nauki i dziś można go było już przenieść do ministerstwa stanu. Odzyskał nakoniec przytomność i poznał kilka osób otaczających go, jednakże stan jego chociaż znacznie polepszony, był jeszcze bardzo niebezpiecznym dziś o godzinie 5tej wieczorem. Pani Fould znajdując się w Dieppe, zawiadomiona przez telegraf, przybyła w nocy do Paryża.

Interessa między Neapolem i mocarstwami zachodnimi, pozostają ciągle *in statu quo*, ale więcej niż kiedykolwiek zdaje się zbliżać obecnie do pomyselnego załatwienia między Neapolem i Piemon-

Flandrji, i córką księżniczką Szarlotta, dziś arcy-księżną i wice-królową Włoską.

Wracając do opisu naszego; po obu stronach sali ustawione są we dwa rzędy stoliki, etażerki, i oszklone biórka z klejnotami starożytnymi i historycznymi, emaljami, porcelaną, staro-saską, sewrską i chińską, *majolika* (glina różnofarbna polewana), wyrobami z gliny, spiżu, ze szkła, z koralu i z kości słoniowej; i nakoniec za starożytnościami Celtyckimi i Anglo-saskimi których najwięcej dostarczyły zbioru pana *Mejer* (z Liverpool) i kardynała *Wiseman*. Pod orkiestrą zawieszono są obicia gobelinowe (powiększłej części księcia *Bucleuch*), i ustawione meble rzeźbione starożytne i naśladowane, i zbroje. Nie podobna spaścić i wymienić tyle rozmaitych a przeszłych przedmiotów. Szczególnie bogate są i kompletne kolekcje szkła, emalji, majoliki, i rzeźb na kości słoniowej. Świetne miejsce zajmują na wystawie, srebra ze skarbcu królewskiego, zwłaszcza po Stuartach, i

ów drogocenny puklerz złoty rzeźbiony, darowany księciu Walji, przez ojca chrzestnego, dzisiejszego króla pruskiego.

Osobne miejsce w sali zajmuje zbiór zwany *Collection-Soulaiges*, od adwokata tego imienia z miasta Toulouse we Francji, który go utworzył powoli i skrętnie, (jak u nas *Zieliński*), a niedawno wystawił na sprzedaż, widząc wtem majątek dla siebie i dla rodziny. — Kilku anglików złożyło się na zakupienie tego zbioru, dla odstąpienia rządowi swojemu na publiczny użytek. Gdy to jednak do skutku nie przyszło, już miał pójść zbiór cały na licytację, gdy komitet wystawy, nie chcąc aby te skarby rozproszone były i stracone dla Anglii, odkupił je odnabywców, dla wystawy najprzód, a potem na zawizek muzeum. Dałby Bóg aby podobnego stało się u nas z wyżej przytoczonemi zbiorami jak *Zielińskiego* i t. p.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

tem. Kapitan statku *Cagliari* został zupełnie uznany niewinnym i wolnym od wszelkiego podejrzenia przez trybunał w Salerno, a rada marynarki ma jak slychać zarządzić wkrótce zwrócenie tego statku jego właścicielom. Co do towarów i bagaży jakie się na nim znajdowały, już one zostały dawniej zwrócone właścicielom.

Uważamy że w porządku dziennym obozu w Chalons, manewry i strzelanie do celu, kolejno po sobie następują przez pięć dni tygodnia, soboty zaś poświęcone są odpoczynkowi, a niedziele wielkim przeglądom.

Świat polityczny (resztką jaka nam z niego pozostaje w Paryżu) i świat wojskowy, żywo zajęły się dziwną proklamacją, którą nam przyniosły dzienniki angielskie, a która obiecuje stopień oficerski każdemu kto zbierze 100 ludzi chcących służyć pod chorągwią Anglii w Indjach. Nigdy kłopot narodu nie objawił się w wyrazistszym sposobie. Wiadomo że od kilku dni biegają wieści o biurach rekrutowania uorganizowanych przez rząd angielski w rozmaitych Xięztwach Niemieckich. Dziś mówią o takówm rekrutowaniu uorganizowaném w Lille.

Raporta prefektów jednoznacznie donoszą o nadzwyczajnej obfitości zbiorów rolnych, które przewyższyły wszelkie oczekiwanie.

Odroczenie parlamentu jońskiego na dwa lata, sprawiło silne wrażenie w świecie politycznym. Zawsze przykrem jest widzieć jaki naród odstępujący od swoich zasad dla samolubnych interesów. Deputowani wysp jońskich, okazywali żywe sympatje dla Grecji; sercem byli oni więcej grekami niż anglikami; ale czyż to jest dostateczną przyczyną, żeby Anglja samowolnie zawieszała ich narady, ta Anglja tak dumna i słusznie ze swoich prerogatyw parlamentowych, tak prędka do uznania niższości ludów które nie posiadają instytucji konstytucyjnych tak rozwiniętych jak u niej. Czyliż nie jest powinnością szanować zawsze w drugich to co szanujemy u siebie?

— Od wyjazdu marszałka Randon, rozmaite zmiany zaszły w Algierji, generał-baron Renault, który dowodził z odznaczeniem się jedną dywizją w wyprawie do Kabylii, objął po nim tymczasowo urząd gubernatora jeneralnego; pierwsze jego przyjmowanie w tym charakterze było liczne i świetne. Jest to człowiek wykształconego obejścia i niezaprzeczonej odwagi, równie świetnie umie wystąpić w salonie jak na polu bitwy. Marszałek Randon nie mógł lepiej wybrać swego zastępcę. Generał Thomas został mianowany gubernatorem Oranu: jest to pierwszy generał francuzki, który jak sobie przypominamy został zraniony w Krymie i z trudnością został wyleczony, ale obecnie ma się dobrze i będzie mógł znowu położyć zasługi. Generał dywizji Liniers pozostaje na czele obozu Suk-el-Arba, który stanowi obserwację nowo-podbitęj części Kabylii.

Admirał Lyons przyjmowany był w porcie Algieru ze wszystkimi honorami wojskowemi, ale tam równie jak w Tulonie nie było żadnych zabaw. Oficerowie angielscy nie mogliby nawet przyjąć zaproszenia na żaden bal, wpośród smutku narodowego z powodu nieszczęśliwych wypadków w Indjach. Eskadra admirała Lyons, ma podobno udać się do Tunisu. (Ind. Belge.)

H I S Z P A N J A.

Madryt 5 Września. Madryt i Barcelona są już bezpośrednio połączone. Linja telegrafu między stolicą Hiszpanji i Barceloną jest już zupełnie ukończoną.

Epoca donosi, że wysyłka posiłków do Kuby nie ustaje. Z Barcelony wysłano 700 ludzi fregatą *Francesca da Espana*. Z Kadyxu i Malagi odpłynęło 800 ludzi. Z ostatniego kontyngensu za-werbowano się już 1500 ludzi do naszych osad. (Preussischer St. Anzeiger.)

I N D J E.

Kalkuta 20 Lipca. Od ostatniej poczty okoliczności tutejsze bardzo się pogorszyły. W dziennikach które wam posyłam, znajdziecie dużo, ale jeszcze nie wszystko, albowiem lord Canning zabronił im mówić prawdę. Prassa to tylko może podawać co on pozwoli, nawet prywatne wiadomości muszą mu być przedstawiane nim pójdą do druku, aby prawdziwe stosunki nie były ludzom wiadome, a jednak wszystko na jaw wychodzi i krajowcy więcej wiedzą niż my. Mogę wam podać zupełnie pewne wiadomości jak dalece postąpiła rewolucja; jeśli wojsko posiłkowe nie prędko przybędzie, obawiać się należy że wszyscy zostaniemy

wymordowani.

Od ostatniej poczty wszystkie północno-zachodnie prowincje zostały dla nas stracone. Okrucieństwa popełniane przy zdobyciu Cawnpore i Lucknow (?) nie dadzą się porównać z niczem w dziejach świata. Delhi atakowane było przez 5000 żołnierzy europejskich, a w samém mieście było 50,000 (?) ludzi zaopatrzonych we wszystkie zapasy żywności i amunicji. Jednakże anglicy nie prawie nie mając, zdobyli miasto, powstańcy musieli schronić się do twierdzy. Zdobycie miasta opłacone zostało trzecią częścią wojska, 75ty pułk królowej nie ma już więcej jak 100 ludzi. Artylerja była bardzo słaba; piechota musiała naprzód zdobywać działa aby je potem obsługiwać. Prochu było dość, ale kul nie prawie. Powstańcy otrzymali posiłki które obległy anglików w mieście i odcieły im wszelki dowóz żywności, przez co anglicy zmuszeni zostali opuścić miasto i przetrwać się przez nieprzyjaciół; ale to było bardzo trudną przeprawą i ta resztką która się wy dostała, cofnęła się do Agra, tak że Delhi znowu jest zupełnie w rękach powstańców, i armja angielska jest prawie zniszczona.

Tymczasem mieszkańcy Gwalior i Mahraci zbuntowali się i uderzyli na Agra, a zdobywszy to miasto, wojsko angielskie w liczbie 1000 z komendantem Colvin wzięli w niewolę, wymordowali wszystkich chrześcijan, których mogli dostać w swe ręce i popełniali najokropniejsze czyny. Tak jak teraz rzeczy stoją i jeśli powstanie dalej jeszcze szerzyć się będzie, niepodobniestwo żebyśmy tu długo utrzymali się, i przyjdzie podobno wynosić się z Indji. Wszystkie północno-wschodnie prowincje, są w rękach powstańców. Całe państwo Oude stracone dla nas (?) w Lahorze, (?) Multafn, (?) wojsko się zbuntowało. W Dekan (?) wszystko w największym wzburzeniu, powstańcy maszerują przeciw Benares. W prowincji Tszittagong i w Birma niespokojności. W Karnat powstanie (?). — W tej chwili w prezydentostwie Bombay wybuchły rozruchy (?). Wojska europejskiego bardzo mało jest w Indjach, i to tak rozdrobnione, że nie przedsięwziąć nie mogą. Rząd wysłał okręta do południowej Afryki i Australji dla przywiezienia wojska i cała wyprawa chińska co chwila jest tu oczekiwana, ale jeśli by w porę nie nadeszła, możemy najgorszego losu obawiać się dla Kalkuty w czasie świąt mahometanickich zwanych Moharem.

W liście jednego sierżanta z obozu Guzee de Nagpur czytamy: Indjanie walcą jak szatani. Wpędziliśmy ich do wsi i podpaliśmy ją i potem musieliśmy sami przetrwać się przez płomień aby ich wyparować. Nakoniec rozbiliśmy ich. Mała gromadka około 30tu ludzi stanęła za wsią i trzymała się dopóki ostatni nie poległ. Bili się z nami na bagnety i umierali jak bohaterowie. Tak żołnierze nasi jak i oficerowie którzy dawniej obok nich walczyli, nie przypuszczali żeby wojsko krajowe tak strasznie bić się zdołało. Byliśmy zmuszeni dobijać rannych, bo po zranieniu walczyli jeszcze rozpaczliwiej. Starzy żołnierze którzy byli pod Multan, Guyant i w innych bitwach w Indjach, przysięgają że takich walk nigdy nie widzieli. Schwytałiśmy dziś i rozstrzelali dwóch europejczyków; jeden z nich wyznał, że około dziewięciu jeszcze europejczyków znajduje się w służbie króla Delhi. (Neue Pr. Zeit.)

XIĘZTWA NADDUNAJSKIE.

Ogłoszone zostało postanowienie rządowe względem czasu nowych wyborów w Moldawji do dywanów *ad hoc* w miejsce unieważnionych. Na dzień 29 Sierpnia wybory z duchowieństwa, 30 sierpnia z klasy wielkich właścicieli ziemskich, 1 i 2 września małych posiadaczy gruntowych, 30 Sierpnia, 2 i 4 września wybory klasztorów i powiatowych 5 czerwca wybory w miastach. Zarazem zalecano aby rewizje i sprostowania list wyborczych odbywane były najściślej stosownie do wydanych w tym względzie rozporządzeń i żeby władze wstrzymywały się najsurowiej od wszelkiego wpływu przy wyborach.

— Piszą z Paryża do *Neue Preussische Zeitung*: Nowe wybory w Moldawji zapowiedziane są na d. 10 b. m. Według otrzymanych tu wczoraj raportów z Konstantynopola, kommissarz francuzki w Xięztwach Naddunajskich chwali bardzo prawość, z jaką kajmakan Vogorides spełnił ostatnie rozkazy Porty, i nie wątpi, że rezultat wyborów będzie tym razem zupełnie regularny, to jest, że wszystko odbędzie się tak jak być powinno, zgo-

dnie z duchem i brzmieniem traktatu paryżkiego. Również p. kommissarz francuzki zdaje się niewątpić o tem, że rezultat nie będzie pomyslny dla planu unjonistów. (Neue Pr. Ztg)

DONIESIENIA.

Xiegarnia H NATANSONA przy ulicy Krakowskie-Przedmieście Nr 442 na 1m piętrze otrzymała następujące nowości polskie: Drzwi kościelne płockie i gnieźnieńskie z lat 1133, 1165 przez Joachima Lelewela, Ska, Poznań, 1857, kop. 50.—Dwór wiejski, dzieło poświęcone gospodyniom polskim przydatne i osobom w mieście mieszkającym, przez Karolinę z Potockich Nakwaską. Wydanie drugie poprawione i wielu dodatkami powiększone, tom 1 z prenumeratą na trzy tomy, 16ka, Lipsk, 1857, Rs. 4 k. 50. (Nr 378.—1.)

Przeniosłszy mój Zakład fotograficzny z ulicy Wareckiej na Krakowskie-Przedmieście do dawnego domu pp. Wizytek Nr 389, starałem się zaprowadzić wszelkie ulepszenia, których potrzebę podczas kilkunastoletniej pracy w jednym zawodzie poznałem. Obecnie mam zaszczyt donieść, iż potrzebne urządzenie pokończyłem i spodziewam się nadal dokładnością i starannością wykończem tak portretów widoków jak i wszelkiego rodzaju kopji, zasłużyć na łaskawe względy.—Tęże jest do nabycia: Album wystawy starożytności i przedmiotów sztuki; pierwszy poszyt Gabinetu fotograficznego medalów polskich i Stereoskopy z widokami Warszawy i najcelniejszemi zagranicznymi; widoki Warszawy i portrety znakomitych rodaków. (Nr 379.—1.) Karol Beyer.

Niżej podpisany zaprowadziwszy Handel win i korzeni pod firmą LUDWIK SOMMER, w miejscu tem samym gdzie także egzystował handel win i korzeni przez lat 48, pod firmą s. p. ojca mego WOJCIECHA SOMMER a więc staraniem mojem było urządzić nietylko sprzedaż szczegółową, ale i sprzedaż większą, czyli en gros, z którym to handlem mam się honor szanownej publiczności polecić.—Ludwik Sommer, ulica Długa nro 580. (Ner 343.—5)

Znany od lat kilkunastu P E Y N na zawsze wygubiający nagniotki, bez użycia ostrych narzędzi, nabyć można każdego czasu w składzie rozmaiłości M. Koppackiego, przy ulicy Krakowskie-Przedmieście w domu Bluhma Nro 385, obok kościoła KK. Karmelitów.—Cena na miejscu rub. sr. jeden. Posyłki zaś pocztą nie ułatwiają się. (Ner 376.—2)

PRZYJECHALI DO WARSZAWY z Drezna nr 602, ksiądz Bielicki Lud. ob. z Lublina nr 414, Jermianowski Włodzis. ob. z Moskwy nr 570, Jasiński Tomasz ob. z Zawad nr 556, Piłichowski Fran. ob. z Debiny nr 585, Plichta Włod. ob. z Moskwy nr 570, Rdziewicz Klemens oby. z Brześcia Lit. nr 601, Sosnowski Włodzis. ob. z Zelenina nr 472, Zamojski Stan. hr. z Podzamcza nr 472, Bobr-Piotrowski Teodor radca stanu z Paryża nr 393, Grabowski Edward obrońca senatu z Drezna nr 495, Krysiński Michał naczel. wydziału w rządzie gubernialnym Warszaws.

WYJECHALI Z WARSZAWY. Celinski Konst. ob. do Paprotni, Jesierski Wład. ob. do Sobień, Kowalewski Wład. ob. do Brześcia Lit., Makomascy Lud. ob. do Trembaczewa i Hipolit ob. do Kiełbowa, Okołowicz Gustaw ob. do Konstancy-nowa, Pisarzewski Adam ob. do Radomska, Walewski Konrad hr. do Jedliny, Koniar Nadzieja ob. do Drezna, Laesig Adolf dyrektor młyna parowego do Wrocławia, Toeplitz Symon kup. do Ostendy.

— Wczoraj przyjechało do Warszawy koleją żelazną osób 522, wyjechało 421.

TEATR ROZMAITOSCI. Dziś: Kapeluszeżaristrza.— Odludki i Poeta.— Nowy Mizantrop dróciarz.

TEATR WIELKI. Jutro: Korsarz.

DRUGA WIELKA WYSTAWA

Cykloramy

Dalszy ciąg *Wojny Krymskiej* i inne artystyczne obrazy. Z rana od godziny 8ej do 6ej wieczorem, przy świetle dzisinnym, a od 6ej do 8ej przy oświetleniu gazem. Główne widoki stanowią: *Atak na Wielki Redan i odparcie Anglików, Petersburg, Kronstadt, Paryż, Montreal, Quebec, Halifax* i t. d. (Nr 336.—9.)