

Oplata prenumeracyjna na Kronikę Wiadomości Krajowych i Zagranicznych, wynosi: a) w Warszawie rocznie: rs. 7. kop. 20 (złp. 48); w kwartalnie rs. 1 kopiejek 80 (złp. 12); miesięcznie kop. 60 (złp. 4.)

KRONIKA

Na prowincji w Królestwie z początku rocznie rs. 12 (złp. 80) kwartalnie rs. 3 (złp. 20). W Cesarstwie też sama opłata co na prowincji w Królestwie, z dodaniem rs. 4 rocznie lub 1 kwartalnie za koperty.

WIADOMOŚCI KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH.

Jutro S. Kunegundy i Jakóba.
Wschód słońca o g. 4 m. 6. — Zach. o g. 8 m. 5.

Biuro Redakcji przy ulicy Krakowskie-Przedmieście w domu Nro 391, naprzeciw Saskiego placu.

Dzisiaj rano stopni ciepła 14, wczoraj w poł. ciep. 17. Wysokość wody na Wiśle stop 5 cali 8.

Z Petersburga, 30 czerwca (12 lipca).

NAJJAŚNIEJSZY PAN, znajdując, że używany we wszystkich aktach i papierach urzędowych, w tytule cudzoziemskich Xiążąt (Herzog), liczących się w armji ruskiej, dodatkowy niemiecki wyraz „Gross“ może być zastąpiony przez równoznaczne wyrażenie ruskie: „Wielki,“ NAJWYŻEJ rozkazał raczył: przyjąć takowe na przyszłość w użycie.

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

Na oryginale własną JEGO CESARSKO-KRÓLEWSKIEJ MOŚCI ręką napisano:

„Ma być według tego.“

dnia 29 grudnia 1857 roku.

w St. Petersburgu.

U S T A W A

DLA INSTYTUTU GOSPODARSTWA WIEJSKIEGO I LEŚNICTWA W MARYMONCIE, TUDŻIEŻ DLA SZKOŁY WIEJSKIEJ PRZY TYMŻE INSTYTUCIE BĘDĄCĄ.

Cel i skład Instytutu.

§ 1. Instytut gospodarstwa wiejskiego i leśnictwa w Marymoncie ma na celu kształcenie zdolnych praktycznych gospodarzy i leśniczych.

§ 2. Przy instytucie znajduje się Szkoła wiejska, której celem jest sposobienie młodzieży do niższych stopni i obowiązków w gospodarstwie wiejskiem, aby mogła być użyta z pożytkiem w pomoc przy gospodarstwie, w zarządzie oddzielnymi jego częściami, w dozorowaniu tychże i t. p.

§ 3. Instytut gospodarstwa wiejskiego i leśnictwa, wraz z znajdującą się przy nim Szkołą wiejską, zostaje pod zwierzchnictwem kuratora okręgu naukowego Warszawskiego.

§ 4. W instytucie znajdują się: dyrektor, inspektor uczniów, inspektor gospodarstwa, nauczycielowie, guwernerowie, lekarz, dentyista, buchhalter, sekretarz, kanceliści, ekonom, dozorca zabudowań instytutowych, ogrodnik, dozorca uczniów i służba niższa.

§ 5. Dyrektor instytutu wybierany przez kuratora okręgu naukowego i po zniesieniu się ministra oświecenia narodowego z Namiestnikiem

Królestwa Polskiego, zatwierdza się na ten urząd przez NAJWYŻSZY rozkaz do Zarządu cywilnego.

§ 6. Inspektora uczniów, inspektora gospodarstwa, nauczycieli, guwernerów, lekarza i dentyistę, mianuje kurator okręgu, wedle ustanowionego porządku.

Uwaga. Na inspektora gospodarstwa może być przeznaczony i cudzoziemiec, mający do tej posady przez swoje wiadomości i nabyte doświadczenie w gospodarstwie, potrzebne kwalifikacje.

§ 7. Buchhaltera, sekretarza, kancelistów, ekonom, dozorcę zabudowań i ogrodnika, wybiera dyrektor instytutu, a zatwierdza kurator okręgu.

§ 8. Dozorców uczniów i służbę niższą wybiera i przeznacza dyrektor instytutu.

Zarząd Instytutu.

§ 9. Bezpośredni zarząd instytutu i wszystkich do niego należących zakładów, powierza się dyrektorowi. Dla załatwiania przedmiotów dotyczących części wychowawczo-nadzorczej, naukowej i technicznej, oraz części gospodarczej w zewnętrznym zarządzie instytutu, ustanawia się przy instytucie Rada, która pod prezydencją dyrektora, składa się z obu inspektorów i starszych nauczycieli. Do tej rady mogą być powoływane i inne osoby, wyznaczone przez kuratora okręgu naukowego. Do czynności zaś dotyczących części gospodarczej w wewnętrznym zarządzie samego instytutu i szkoły wiejskiej, będzie przy Instytucie Komitet gospodarczy, który pod prezydencją dyrektora, składać się ma z inspektora uczniów i innych osób, wyznaczonych przez kuratora okręgu naukowego.

§ 10. Do przedmiotów zajęć Rady instytutu należy: 1) rozpoznawanie środków dla udoskonalenia wykładu nauk w instytucie i będącej przy nim szkole, tudzież rozkład kursu nauk, wyznaczenie czasu do ich wykładu i roztrząsanie metody uczenia; 2) zaopatrywanie instytutu w pomoce naukowe i zarządzanie niemi; 3) roztrząsanie zadań konkursowych i przedstawianych na nie wypracowań uczniów instytutu, oraz przyznawanie za takowe medali; 4) roztrząsanie rozpraw przeznaczonych do czytania na aktach uroczystych;

5) kwalifikowanie kandydatów przyjąć się mających do instytutu i szkoły, promowanie uczniów na wyższe kursa, przyznawanie im nagród, patentów wychodzącym z instytutu, i w ogólności ocenianie sprawowania się i postępu w naukach uczniów; 6) roztrząsanie przedstawianych przez dyrektora przedmiotów, wymagających naukowego i technicznego rozpoznania; 7) roztrząsanie interesów dotyczących szczegółów technicznego urządzenia gospodarstwa i leśnictwa w folwarkach i lasach instytutowych; 8) zawiadywanie częścią gospodarczą i budowlaną w zewnętrznym zarządzie instytutu, utrzymanie funduszów, wydatki i kontrola, każdorazowe rewizje kasy instytutu i folwarków instytutowych podług ksiąg i dowodów, oraz ksiąg kassowych i ekonomicznych, utrzymywanie których poruczonem jest osobom mającym pod swoim zawiadywaniem szczegółowe części zarządu; 9) roztrząsanie sprawozdań rocznych o wszelkich galejach zarządu instytutu.

§ 11. Przy rozpoznaniu postępu w naukach i sprawowaniu się uczniów instytutu i szkoły, oraz promowaniu ich do kursów wyższych i przyznawaniu nagród, jak również przy naradzaniu się nad innymi przedmiotami wchodzącymi w zakres zajęć rady, mogą być, wedle uznania dyrektora, wzywane na posiedzenia rady i inne osoby, zostające przy instytucie, które do składu rady nie należą, jeżeli rozpoznawany przedmiot bezpośrednio odnosi się do powierzonych im części.

§ 12. Posiedzenia rady wyznaczają się w czasie wolnym od lekcji i bywają najmniej dwa razy na miesiąc; w razie zaś potrzeby, dyrektor wyznacza nadzwyczajne zebrania. Narady i postanowienia wnoszą się do protokołów posiedzeń.

§ 13. Rada nie przystępuje do rozpoznawania i decydowania interesów, jeżeli na posiedzeniu nie będzie obecnych przynajmniej dwie trzecie części członków.

§ 14. Interessa na radzie rozstrzygają się większością głosów, wedle ogólnego kolegjalnego porządku.

§ 15. Protokoły posiedzeń rady prowadzi i po-

SODALIS MARIANUS.

POWIEŚĆ HISTORYCZNA

ZE STARYCH XIĄG I PAPIERÓW SPISANA,
przez

Zygmunta Kaczkowskiego.

(Ciąg dalszy).

(Patrz Nr. Kroniki 491.)

— Oh! — odpowiedział rotmistrz, — już imieszce po nim zastygło.

— No, i cóż waszmość na to? dobrze to będzie?

— A kto to wie? Jużci wracają z tamąd niekiedy ludzie, ale czasem takie djableta, co to ani do stroju, ani do łoju. A wielka szkoda byłaby tego chłopaka: bo ma nie złe kwalifikacje. Nawet i żołnierz mógłby być z niego za czasem....

— Jużto żołnierz podobno najprędzej, jak to widać z owój tam bitwy z Flemingiem. A to słyście był rębacz nie lada?

— Et! co tam rębacz! W bitwie, to nie na chórze. Na chórze śpiewa najlepiej ten, który się najlepiej nauczył; ale ze szablą wygra i taki, który nie miał jój jeszcze w ręku, bo tu szczęście i krew więcej waży jak sztuka.

— No, a cóż stolnikowa na tę wyprawę?

— Ot co! przyjechała, lamentu, hałasu, płaczu bez końca. Rano za mężem, wieczór za synem. A już za synem najbardziej, bo jój się zdało koniecznie, że w tem jest czyjaś sztuka.

— A cóż za sztuka?

— Hm! — mówił rotmistrz, — ot! filozofja niewieścia. Więc jój się zdało, że albo go tam jezuita wysłali, aby go do zakonu namówić, albo że go Bobrownicki wyprawił dlatego własnym swym kosztem, aby go okulbaczyc dla siebie, a potem z córką ożenić. Ale się jój jeszcze lepiej podobało to drugie. Jakoż dziwnie się namiecznika sierdziła: Znam ja tych Bobrownickich! — mówiła, — Ożarowskiego im się zachciało! Ale nie będzie z tego nic, choćby to była i Drohojowska, choćby i Wiśniowiecka! — Anoż już nie wiem, jaką tam cesarzównę przygotowała dla niego. Ale jój przecie na końcu tę nienawiść

dla Bobrownickich wyperswadowała, że pojechała do nich, sprawowała się grzecznie i nawet wyraźnie dziękowała za łaski. Zasiadła potem, chciała gospodarować. Ale się prędko namysliła inaczej i wyjechała nazad do Brzeżan.

— No, tożto dziwne historje! Zaczna to jest kobieta, nie ma co mówić, ale jakoś inaczej patrzy na świat, niż ludzie. Cóż waszmość na to? wszakże to siostra?

— A co mam mówić? Toż jegomość wieśz o tém tak dobrze jak ja, boś tam przecie domowy. Jakoż i ja tak powiadam, że jój coś przewrócono jest w głowie. Jeszczeż trza wiedzieć waszmości, że i z tej bitwy Jurciowej była bardzo nie rada i nawet się na to fukała. Głupie chłopczyśko, mówiła, narażać sobie Flemingów! — Jużem téż plunął na to, bo i co mówić?

Pyta więc gwardjan dalej:

— Któż tam gospodaruje teraz na tej Ożarowszczyźnie?

— Gospodarują ci co i dawniej, a miecznik dyspozycje wydaje.

świadcza sekretarz rady, który to obowiązek sprawuje jeden z nauczycieli wyznaczony przez dyrektora. Odrabianie czynności porucza się kancelarji instytutu; korrespondencje zaś wynikające z tych protokółów, wychodzą w imieniu dyrektora.

§ 16. Do obowiązków *komitetu gospodarczego* odnosi się to wszystko, co wewnętrzny zarząd samego instytutu i szkoły wiejskiej stanowi, a nie dotyczy się gospodarstwa zewnętrznego folwarków instytutu i ich realności, a mianowicie: odbywanie licytacji na dostawę różnych przedmiotów, potrzebnych do utrzymania uczniów instytutu i szkoły wiejskiej, sprawienie dla nich ubioru, utrzymywanie w porządku i całości zabudowań i wszelkiej własności instytutu i szkoły wiejskiej i t. p.

§ 17. Posiedzenia komitetu wyznaczają się w godzinach wolnych od lekcji i bywają najmniej dwa razy na miesiąc. Wyznaczanie nadzwyczajnych posiedzeń zależy od uznania dyrektora. Decyzje komitetu wnoszą się do protokołu posiedzeń, który prowadzi i poświadcza sekretarz komitetu; obowiązek zaś ten porucza dyrektor jednemu z członków komitetu. Komitet gospodarczy obowiązany jest uskutecznić żądania rady instytutowej, czynione w widokach pożytku nauki. W razie niemożności uczynienia zadość tym żądanom, komitet przedstawia przedmiot takowy ze wszystkimi szczegółami kuratorowi okręgu, dla ostatecznego zadecydowania w radzie wychowania publicznego.

§ 18. To co się powiedziało wyżej w § 11, tudzież w §§ 13 i 14 o radzie instytutu, stosuje się także i do komitetu gospodarczego.

Przyjmowanie uczniów.

§ 19. W instytucie ustanawia się liczba uczniów 150. Liczba ta w razie potrzeby i możności, może być powiększoną, z decyzji ministra oświecenia narodowego, za poprzednim zniesieniem się z Namiestnikiem Królestwa.

§ 20. W powyższej liczbie 150 uczniów mieszczą się i stypendyści utrzymywani przez Komisję Rz. P. i S. Xieztwo Łowickie i Okręg naukowy Warszawski. Liczba stypendystów oznacza się przez pomienione władze. Wybór przeto kandydatów na stypendystów i warunki, wedle jakich wyznaczają się im stypendja, zależą od właściwych władz, przy zachowaniu przepisów niniejszą ustawą objętych.

§ 21. Przyjmowanie uczniów odbywa się raz do roku, od d. 3 (15) sierpnia do 20 sierpnia (1 września).

§ 22. Do instytutu przyjmują się młodzieńcy wszystkich stanów, nie młodsi nad lat *siedemnaście*, posiadający dostateczne przygotowanie wiadomości i rzeczywiste powołanie do nauki gospodarstwa wiejskiego, bez *examinu* i za złożeniem *examinu*.

1) *Bez examinu*, ci, którzy ukończyli zupełny kurs nauk w gimnazjach, lub szkołach wyższych realnych, albo też ci, którzy odbyli z korzyścią kurs nauk w pierwszych sześciu klasach gimna-

zjum realnego, i przedstawią w tym względzie dobre świadectwa.

2) *Za złożeniem examinu* odbyć się mającego w samym instytucie, ci, którzy okazali dostateczny postęp w naukach, wchodzących w zakres kursu gimnazjalnego; z wyjątkiem języków starożytnych, stosownie do programu zatwierdzonego przez ministra oświecenia narodowego. Przedmioty, z których kandydaci *examinowani* będą, są następujące: Nauka religji, języki rossyjski, polski lub niemiecki, matematyka w zakresie kursu gimnazjalnego, fizyka, nauki przyrodzone, historia powszechna, rossyjska i polska, tudzież geografia. (d. c. n.)

Korrespondencja z Paryża.

Dnia 5 lipca 1858 r.

Otóż znowu nagromadziły się materiały. Śmierć malarza Ary Scheffer'a, nowa komedja p. Méry, nowe książki: *Le Roi Voltaire* przez Arsène Houssaye, *Rozmaitości historyczno-literackie* przez p. de Sacy. Wszystko to imiona i rzeczy poważne! Zaczniemy więc porządkiem dat, zaczniemy od rozbioru *Le Roi Voltaire*, a naprzód powiemy słów kilka o samym autorze.

Jest to w moim przekonaniu rzecz zawsze uczająca, a u nas nieodbita prawie, przy rozbiórce dzieł ważniejszych autorów, oswajając publiczność z życiem tych ludzi, co w oddaleniu i przez złudzenie optyki, tak fałszywe częstokroć przyjmują rozmiary. Znać żywot pisarza, jest to posiadać podług mnie najwyborniejszy komentarz dzieł jego, dla tego więc dam wam tu krótki rys biografji p. Houssaye, który jest jak wiecie, jednym z tych co przodkują dzisiaj na polu belletrystyki francuzkiej.

17go kwietnia 1832 r. w chwili kiedy najokropniejsza cholera grassowała po ulicach Paryża, w dyliżansie jadącym z Château Thierry do stolicy, znaleźli się obok siebie: młody, siedemnastoletni chłopczyna, przystojnej, ożywionej i otwartej twarzy, i człowiek pewnego już wieku, na którego fizjognomji użytej i jakby zachłastanej rozpusztą, łatwo można było wyczytać okropne zaświadczenie lotra pierwszjej klasy.

Przypadek rzucił tych dwóch ludzi tak różnych obok siebie w dyliżansie, jakby chcąc oznaczyć pierwszą kartę dziennika podróży młodzieńca, tém piętnem awantur, których później miał on być wymownym i sprytnym tłumaczem. Emeryt lotrów, odrazu zmiarkował kogo mu los posłał za sąsiada podróży, wdał się więc w rozmowę, osłupił zadziwionego chłopca rozległemi swemi stosunkami literackimi w Paryżu, obiecał mu swoją protekcję a tymczasem zagiął łapę, na skromny tłumoczek i skromniejsze jeszcze zapasy kieszeni młodego Anacharsysa.

Chłopak ten jednak, widocznie nie w ciemię bity, na pół zadziwiony tak ważną pozycją, jaką sobie przyznawał towarzysz jego podróży — i na pół wątpiący o prawdziwości tego co słyszał, był to przysły dyrektor Teatru francuzkiego przy ulicy Richelieu, Arsène Houssaye.

Przybycie to jego do stolicy, ze skromnym bardzo rynsztunkiem, i ten podejrzanę powierzchowności towarzysz podróży, były to burzliwe akcesorja burzliwszej młodości, która w gwałcie imaginacji, serca i namiętności, wylała się z pod zbyt może surowej i zimnej władzy ojcowskiej, goniąc samopas złote skrzydła motyle poetyckiej wyobraźni. Były to pierwsze ciernie, owych głogów i chwastów życia, na których, któż z nas nie zostawił, mniej lub więcej kłaczków z naszego runa młodości?

Nie będziemy tu wchodzić w szczegóły i w rozwiązanie tego pierwszego spotkania, niedoświadczonego syna Apollina, z jednym z najwprawniejszych rzeźmieszków francuzkich, nie będziemy tu opisywać jak cudownym prawie sposobem, młody Arsenjusz uratował, choć skromną, ale jedyną swą skrzynkę, bo to nie ma żadnej wartości w życiu tego pisarza, i jest bardziej komiczną niżeli poważną epizodą jego żywota. Zapisujemy je tu jedynie dla tego, aby oznaczyć jak roman-sowe było pierwsze wystąpienie na świat, później tak wymyślnego, wybrednego i arystokratycznych tendencji pisarza.

Poetae nascuntur, mówili starzy — Arsène Houssaye, przyszedł na świat z tém piętnem które-go nie zatrzeć nie może w życiu, które cierpienie i nędza, głębiej nam tylko ryje i dłutuje w duszy, a powodzenie i szczęście rozpromienia na czole jasnością chwały. Przyszedł, powiadam, z tym piętnem poezji na świat Houssaye, pod skromną strzechą rolniczą zamożnych przecież mieszczan w Bruyères, w departamencie de l'Aisne.

Chociaż surowy ojciec jego i cała rodzina, byli republikańskich zasad i wiary zwolennikami, to nieprzeszkadzało weale, głowie i naczelnikowi wszystkich wielkich i małych Houssayuszów — wywierać w domu despotyczną i nieograniczoną władzę. Pierwsza miłość i pierwsze wiersze natchnionego Arsenjusza, pierwszą sprowadziły burzę na głowę przyszłego poety. Rozdrażniony ojciec tą płochością jak ją nazywał, syna — tak daleko posunął swój rygor, że pokryty wantuchem matki, (zawsze matki!) i opieką stryja, chłopak złożył tajemnie swoje manatki, fugam dedit, i zawiął do Paryża, jakeśmy to widzieli wyżej.

Był to czas właśnie, kiedy szkoła romantyczna próbowała pierwszych sił swoich otwarcia, i gromadziła pierwszy zawiązek swoich adeptów. — Młody poeta, który tu i owdzie na bruku paryżkim, rozrzucił już wówczas niedbale pierwsze kwiaty swojej wyobraźni, błyszczące jeszcze tą jasną i przejrzystą rosą, pierwszych łez miłości, znalazł się mimowolnie wśród tego prądu swoich rówieśników i wkrótce bardzo zawiązał ścisłe stosunki z tymi — z których dziś wielu, stoi na szczycie chwały — a wielu niestety spoczęło już w grobie.

Teofil Gautier, Gérard de Nerval, Ourliac, Roger de Beauvoir, Nanteuil, Clessinger snycerz, Marilhat malarz, Sue, Janin, i wieleż to imion jeszcze, które trudno tu wypisywać wszystkie, byli pierwszym literackim kołem do którego

— Hm! a czemuż waszmość tam nie zosta-
łeś, boś mi powiadał, że chętniebyś tam po-
został, aby trochę odpocząć?

— Nie pozostałem, bo trudno było. Tru-
dno się było czego mądrego dogadać z mie-
cznikiem. Nie wiem co jest, ale ten człowiek
pono mi jakoś nie ufa. Słyszałem z boku, ja-
koby mówił, że jest niestateczny. A kiedy
ja niestateczny, to już nie wiem doprawdy,
kto jest stateczny? A toż ja trzydzieście lat
w jednej chodzę koszuli i na jednej siedzę kul-
bace. Ale niech tam to będzie. Powiadają są-
siedzi, że na Bobrownickiego jeszcze nikt pal-
ca nie skrzywił, niechajże i ja go nie skrzy-
wię. Ale tam siedzieć nie będę, chociażbym
mógł, gdybym się uparł, boć tam mam prze-
cie pięćset czerwonych. I lepiej terazby mi tę
summę dzierzawą odtrzymać, niż kiedykol-
wiek. Bo stolnikowa w Brzeżanach, tam ni-
czego nie łaknie: Jurcio zaś także zaopatrzony.
Ale co się tam będę na sierocą fortunę
łakomił! Wypłacił mi Bobrownicki prowizję,
obiecał nadal także płacić rzetelnie, coż więc
chcieć więcej?

— No, ale tym sposobem, — powiedział
gwardjan, — trudno będzie waszmości przyjsć

do jakiej dzierzawy. Chyba żeś od kasztela-
na odebrał twoje tysiąc czerwonych?

— A licham tam co odebrał!

— I tam nic? ale byłeś u niego?

— A jużci byłem, i nawet jadąc do niego
tak się zawiąłem, żeby koniecznie to wyko-
łatać, bo mi i podkomorzy nie oddał, co aż
nawet nie pięknie dla takiego człowieka...

— Cóż więc kasztelan? — pytał gwardjan
dziwnie tego wszystkiego ciekawy.

— A cóżby? ot jako dłużnik. Przyjeżdżam
do niego, mówię: — Panie bracie! czas wiel-
ki, dawaj moje pieniądze, bo i jabym też chciał
jako drudzy sporządzić sobie dom jaki i za-
żyć trochę spokoju. A on mi na to: — Pio-
truniu drogi! już mi też tego nie zrobisz. Mnie
tak te wojny zniszczyły, że się opamiętać nie
mogę. U mnie jeszcze do dziś dnia prawie
puste obory, nawet i nie zasiano. Chybaby mi
wieś sprzedać, żeby tobie ten dług wypłacić.
Masz ty sprzedawać wieś, to już ja lepiej za-
czekam. Ale mi choć wypłacił prowizję i je-
szcze mi zrebca darował, a już tém mnie po
królewsku uraczył. Bo patrzno waszmość, co
to za koń! Jak długo cię nogi noszą, jeszcze

nie widziałeś takiego konia. Sobolowaty hul-
taj jako kołpak żydowski, grzywa czarna jak
węgiel, oko prawie jak twoja piuska, a co za
nogi! a co za krzyż! Kiedy tego konia Cho-
mentowski obaczy, jakbym to widział, zaraz
mi trzysta czerwonych położy. Ale żeby mi
dawał i tysiąc, nie głupim. Jużem z nim raz
cisawego na srokacza wymieniał, i co się sta-
ło? On na moim cisawym na województwo
wyjechał — a ja na srokaczu dostałem po
łbie pod Kaliszem, że mi się ledwie wylizał.
Ale chodźno jegomość i obacz mego sobola
zblizka....

— Potem go obaczymy, no, a cóż podko-
morzy?

— A to już pfe! — powiedział rotmistrz,
kasztelan, niech mu Pan Bóg da zdrowie,
człowiek poczciwy, nie oddaje, bo nie ma, a
kiedy nie ma, to się prosi, a przytem daje co
może. Ale ten podkomorzy i nie nie daje;
jeszcze mnie do sądu odsyła. A bodajże cie
bie zabito! Udławże się już mojem mieniem
ale nie poniewieraj człowieka!

— No, i tak się to wszystko zakończyło
D O D A T E K.

wszedł Houssaye i w którym odebrał pierwsze swoje poświęcenie pisarskie. I od pierwszego kroku w tém kole, widzimy jak młody poeta zastawiając dla tajemnych może uciech serca i pamięci, elegjackie podzwijki wiejskiej swojej lutni, i swoje żale po zmarłej Cecylji, rzucił się cały na pole romansu.

Pierwsza jego powieść z 1835 r. jest to: *La Couronne de Bluets*. Mierna co do układu i związku, przechwycona co do języka i stylu, a prawdziwie szalona, co do tendencji i myśli, była widocznie pierwszym grzechem literackim niewprawnego jeszcze zapaśnika. Za nią poszła w ślady, mniej jeszcze moralna, ale pełniejsza i kompletniejsza jako dzieło artystyczne: Grzesznica, *La Pécheresse*. Powieść ta dziś zapomniana, narobiła w swoim czasie niemało hałasu; bo szkoła Saint-Simonistów, będąca wówczas w całej swój chwale, uważała ją za najświetniejszą apologję, swoich komunistycznych zasad we względzie płci pięknej.

Następnie, pomiędzy rokiem 1835 i 1843, wydał Arsène Houssaye, u tegoż samego nakładcy Desessarts, piętnaście czy dwadzieścia tomów rozmaitych powieści i rozmaitej bardzo wartości. Nie wypisuję tu nawet ich tytułów, bo podług mnie z wyjątkiem zalet stylu, i gdzie niegdzie rozrzuconych promieni, coraz to gasnącej imaginacji, nie mogą one stanowić żadnego prawa, do wziętości pisarskiej p. Houssaye, którą na innym wcale polu, miał znaleźć później jego prawdziwie poetycki, a szczególnie artystyczny talent.

Artykuły jego o Expozycji malarskiej, 1841 r., umieszczone w *Revue de Paris*, dały właśnie poznać, najlepszą i najprawdziwszą stronę tego talentu — stronę krytyki, pełną subtelności i wykształconego smaku, pełną blasku i życia, a szczególnie pełną rozumu i sprytu, który za każdym prawie słowem, pryska dowcipem i solą.

W 1843 roku nabył on *Artystę*, pismo wyłącznie poświęcone sztuce, a które pomimo pierwszych powodzeń, założyciel Ricourt, zmiernym swoim talentem i wiedzą, do ostatniej wówczas doprowadził ruiny. Prędko pod biegną ręką pan Houssaye *Artystę*, jak Fenix powstał z popiołów, i dotąd utrzymuje to znakomite miejsce, na które go wprowadziły, wyborczy smak, i bystre pióro głównego redaktora.

Okolo tego czasu p. Houssaye poświęcił się wyłącznie wyuczeniu i ponętnej i pociągającej imaginacji poety, epoki Ludwika XV. Wszystko cokolwiek malarstwo, snycerstwo, sztuka ornamentacji, strojów i sprzętów, stworzyła najbardziej skrzywionego, przechwyconego, najbardziej *rococo* w tej epoce, wszystko to stało się dziedziną, w której się rozwinał, zmęźniał i usamoistnił talent p. Houssaye. Z pojęciem bystrem, ze zdolnością pisarską, giętką i pełną blasku i życia, zrozumiał on wprawdzie doskonale, oddał malowniczo i wiernie, całą stronę poetyczną i piękną tego dziwolągu smaku, wyobraźni i sztuki. Ale też i musiał uleść jej przeważnemu wpływowi, z pod którego nigdy już, nie potrafił on wyłamać się całkowicie. I mimowoli, został mu pewien ro-

dzaj lekkości, rozpieszczenia, i jakby bielidla różu z owiej epoki, które i dziś jeszcze, przebijają się, na jego przecież surowszych i mężniejszych płodach.

Rozpoczęta publikacja w *Revue de Paris* 1844 roku: portretów XVIII wieku, zjednała p. Houssaye wstęp tryumfalny do *Constitutionnela* i otwarła mu szeroko wrota fortuny, które i dotąd stoją i stać mu będą zapewne i nadal otworem. W tych to właśnie portretach, wykazał on, ową głęboką wiedzę czasów Ludwika XV, o której mówiłem wyżej, i najdobitniej wyraził w sposobie traktowania rzeczy i w stylu, jak głęboki ślad na jego talencie zostawiły owe manjerowane tych czasów zwyczaje.

W 1846 roku p. Houssaye, poraz drugi zwiedziwszy Holandję i Belgję, wydał swoją *historję Flamandzkiego malarstwa*; która przyniosła mu oprócz niezmiernej, niesłychanej dotąd prawie korzyści literackiego dochodu z dzieł sztuki, powiadają 150,000 franków, krzyż legji honorowej. To powodzenie literackie, xięgarskie i dygnitarskie wywołało przeciw niemu surowe zarzuty i reklamacje ze strony pana Alfreda Michiels, którym brakło tylko processu, aby nadać całą wartość wielkiego skandalu.

Pan Michiels, flamandczyk, człowiek sumieniny, pracowity i głęboko obeznany z malarstwem swojej ojczyzny, wydał również historję tej szkoły. A chociaż dzieło jego poprzedziło książkę pana Houssaye, niezmierna jednak różnica, talentu — uniwersalność języka, delikatność spostrzeżenia, trafność krytyki, a nadewszystko, łatwość, przystępność, blask i ujmujący pociąg wykonania, całe pierwszeństwo nadały p. Houssaye. Zapewne że musiał on czytać dzieło p. Michielsa, zapewne że z pracy jego, jak i innych swych poprzedników, szeroko korzystał. — To jednak nie dowodzi jeszcze, tego plagiatu i moralnej prawie kradzieży, o którą go poczytywi flamand oskarżał. Skończyło się na tem, że reklamacje te upadły, przed wziętością i powodzeniem dzieła p. Houssaye, któremu owo p. Michielsa, jeżeli nie ustępuje co do wartości, użytku o pracy — ustąpić przecie musi, co do przyjemności i wdzięku.

Po krótkiej przerwie milczenia, w którą chwilo- wy wir polityki 1848 roku, rzucił był p. Houssaye również z innymi, wrócił on znowu do swoich prac literackich i rozpoczął publikacje w dzienniku *La Presse* swojej historji 41-go krzesła akademji francuzkiej — czyli historji tych, których przestarzała rutyna tego towarzystwa, wyłączyła z jej koła. Jakkolwiek nie było to wiadome wszystkim, że publikacja, tego prawie pamfletu, wymierzona została przez p. Houssaye, w celu dotknięcia tego zgromadzenia, za odrzucenie dość żywych zachodów poety, okolo wakującego wówczas krzesła w akademji — przecież publiczność to zrozumiała i dość obojętne przyjęcie tej złośliwej, sprytniej, ale wcale powierzchownej filipiki obrażonego poety, było sprawiedliwą nagrodą niezbyt kawalerskiego wystąpienia w tej mierze, znakomitego pisarza.

Powołany w 1850 r. od rządu, do dyrekcji teatru francuzkiego, którą złożyć w 1856 r., przymusił go, zbyt zagnieżdzone intrygi: aktorów, aktorów i dramatycznych pisarzy, a nadewszystko smutny stan kassy, Arsene Houssaye, w czasie tej długiej dyrekcji, nie wykazał ani znamienitych zdolności administratora, ani nawet wielkich przymiotów literata, czystego i ukształconego smaku, jakim jest przecież w istocie. Ale zdaje się, jakby w każdej poważniejszej sprawie pierwsze wrażenia młodocianej imaginacji, unosiły go i dotąd jeszcze w kolejach życia — i jakby zimna rozważka, zawsze musiała ustępować miejsca, tej wietrzni- cicy domowych kątów, jak ją nazywają francuzi (*La folle du Logis*).

(Dokończenie nastąpi.)

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

Telegramy.

London 19 Lipsca. (W nocy). Na wieczornem posiedzeniu Izby wyższej, lord Malmesbury na interpellację lorda Stratford odpowiedział, że sir Bulwer w Konstantynopolu, otrzymał polecenie zażądania od Porty natychmiastowego i świetnego zadość uczynienia. Ze Porta wysłała już jednego paszę z nieograniczonym pełnomocnictwem do ukarania winnych, a zatem rząd angielski nie ma potrzeby wdawania się do tej sprawy. (*Moniteur*, jak wiadomo, zapowiedział wspólne wystąpienie w tej sprawie mocarstw zachodnich, ale Anglja jak się pokazuje, chce nie dozwolnić Francji wprowadzić tę sprawę na pole polityczne).

Paryz 17 Lipsca Moniteur donosi, że pan Beguyer de Chancourtois, sekretarz xięcia Napoleona, mianowany został dyrektorem gabinetu nowego ministerstwa.

P. Antonin Eveillard, syn konsula zamordowanego w Dżeddah, otrzymał miejsce ucznia rządowego z całym utrzymaniem w lyceum St. Louis. (*Neue Preussische Zeitung*).

A M E R Y K A.

Wojna domowa, która przez długi czas srożyła się w północnej części Yukatan (półwysep i rzeczpospolita w południowej stronie zatoki meksykańskiej), zakończyła się nowem podzieleniem tej rzeczypospolitej na dwa niezawisłe od siebie państwa. Część północna z stolicą Merida zatrzymuje nazwisko Yukatan i rządzić nią będzie Martinez Francisco Perez. Część południowa zwąc się będzie Campeachy od miasta tego nazwiska, a rządzić będzie Pablo Garcia. Traktaty rozdzielające datowane są 15 i 18 maja. Państwo Yukatan prowadzić będzie dalej wojnę przeciw indjanom, a Campeachy wypłaci na ten cel umówioną sumę. W taryffie wchodowej nie zaprowadzono żadnej zmiany. Produkta jednego państwa przyjmowaną będą do drugiego bez żadnego cła wchodowego. Cła wychodowe nie będą się także płacić. Oba nowe stany uznają rząd związkowy meksykański. (*Neue Preussische Zeitung*).

na niczem? Nikt nie nie oddał, a już więcęć nie ma co żądać?

— Mam ci ja jeszcze, — powiedział rotmistrz, — tysiąc czerwonych u pani Wysockiej, która mi jest i współ-herbowna po mężu i sama krewna, bo Wiszowata. No, ale tam trudno było i żądać. Biedna wdowina gramoli się jako może, ale jej to nie idzie, bo ją i wojny zniszczyły i jeszcze dzieci obsiadły. Chciała mi płacić prowizję, alem i tego nie brał, bo już to wdowa: a takiej kiedy nie pomódz, to choć nie szkodzić.

— Hm! — rzecze gwardjan, — toż jak widzę, zacny jest z wasci kawaler. Już mi żal teraz, że ci się dziegiu dał napić.

A rotmistrz na to:

— Mała to rzecz. Pijałem ja jeszcze i tęższe specjały, kiedym był w niewoli u tatar, zwłaszcza też potem, kiedy mnie zdradził fen Murza. A dziegić to nawet zdrowa jest rzecz, bo to żołądek wyprawia.

— Ale xiadz zawsze swoje. Bo mu to z głowy wyjść jakoś nie mogło, żeby człek, który ma tyle pieniędzy, dał z nich tak dobrowolnie innym korzystać, a sam się poniewierał po służbach. Rzecze więcęć dalej:

— Aleś to waśc zaprawdę poczyw aż nadto, że się dajesz tak z własnej woli obdzierać. Jeszczeż tym zacnym, którzy się proszą, to i nie mówię, ale podkomorzemu tobym już nie darował.

— Alboż waśc myślisz, że ja jemu daruję? A zaprawdę, że nie. Dam ja tę sumę takiemu, który go zprocessuje do nitki. Ale ja sam tego nie zrobię, bo mi się to nie godzi. Szewc niechaj buty szyje, ziemianin ziemię niech orze, a rycerz niechaj się bije, a kiedy broni rzeczy tak świętych, jako jest wiara i Rzeczpospolita, niechajże sam będzie święty i przejrzysty jak lza. A palestra to nie święta jest rzecz, ani też bardzo przejrzysta. Jawi się teraz niekiedy już i nasze rycerstwo na trybunałach, ale to źle; widać też z tego, że się już psowa, bo tego dawniej nie było. Jenó król jeden a drugi hetman mogą sądzić rycerza, a dalej nikt.

— Hm! — mówił gwardjan, zawsze myśląc o swoim, — nie ma co mówić. Ale że mi to zawsze jest w głowie, niechże jeszcze to powiem, że już to całe w tem twoje nie- szczęście, że ci rodzice twoi pozostawiali sa-

me gotowe grosze, a nie zostawili ci wsi. Zawsze to wieś...

— A jako nie zostawili? — zawoła rotmistrz.

— Więc zostawili? jenoś ją sprzedał?

— A jako sprzedał! otóżto rzecz! agdzież- bym ja ojcowiznę sprzedawał! zamąciło ci się w głowie xiężuniu, czy co?

— Jakże więc? to masz jeszcze i własną wieś?

— Otóżto kwestja! jużci pewno że mam, i taką wieś, jakiej tu i nie widać nad waszą Nidą. Bo to leży nad Dniestrem jak wół, ziemia w niej czarna jako twój habit, a tysiąc korcy się w niej sięwało.

— No, a cóż zaś z tą wsią?

(Dalszy ciąg nastąpi.)

E G I P T.

Pogłoska podana przez dzienniki francuskie o objawieniu się zarazy w Alexandrii, według najnowszych listów z tamąd polega na następujących faktach. Na pokładzie statku przybyłego z Bengasta w czasie przeprawy umarł jeden z pasażerów. Prawie za przybyciem tego statku do portu, umarł drugi znowu podróżny, przeto statek ten został poddany jedynostodniowej kwarantannie. Przypadkiem w dniu wypuszczenia statku z tej kwarantanny umarło w Bazarze dziecko z rodziny owego zmarłego passażera. Choroba ta uznana została za pewien rodzaj tyfusu i z tego powodu rada zdrowia poddała ten statek nowej kwarantannie, a całą rodzinę zmarłego dziecka, posłała do lazaretu. Ale wypadek ten pozostał jedynym przykładem słabości, i ogólny stan zdrowia w Alexandrii, nie pozostawia nic do życzenia.

(*Preussischer St. Anzeiger*).

F R A N C J A.

Paryż 18 Lipca. Trudno obecnie przypuszczać, żeby konferencje odroczyły się, chociaż dyplomaci oddają się jeszcze nadziei, że kwestja Xięstw dunajskich zostanie rozstrzygnięta w ciągu bieżącego tygodnia. Następnie konferencja zajmie się kwestją żeglugi na Dunaju, do której rozplątania potrzeba będzie niejednego posiedzenia, a w połowie przyszłego miesiąca rozwiąże się zupełnie. Tak liczą w kółkach dyplomatycznych, ale kto wie czy turecy nie zmażą całego tego rachunku. *Les Turcs s'en vont*, od tego zaczynają się i na tem się kończą wszystkie rozmowy dyplomatów i polityków, którzy nie mogą przebaczyć muzułmanom, że brzydko zaprzeczyli pokojowi podpisanemu w Paryżu i że za dobrą opinię Europy o nich, odpłacili się niegodną niewdzięcznością. *Les Turcs s'en vont*, to ma znaczyć, że państwo osmanów zbliża się olbrzymim krokiem do rozsypania się i że mocarstwa europejskie nie mogą się już ociążać. Potrzeba coś zrobić, ale co? To jest pytanie, które, jak zapewnijają, ma zostać rozstrzygnięciem obecnie w Cherbourgu i które może zmusić konferencję do odroczenia swego zamknięcia.

Wyszły w tych dniach dwie broszurki zasługujące na wspomnienie. Obie są natury politycznej, jedna traktuje o sprawach wewnętrznych Francji, druga o zagranicznych. Pierwsza wymierzona jest przeciw orleanistom najczystszej wody, druga przeciw Austrii. W broszurze *La premiere aux Doctrinaires*, orleaniści oskarżeni są formalnie o spiski, to jest ci orleaniści, którzy straciwszy nadzieję wciągnięcia legitymistów do swego związku, zwrócili się obecnie do umiarkowanych republikanów i z nimi wspólnie spiskują przeciw Cesarstwu. Bezimienny autor głównie zwraca się do pana Guizota, chociaż faktem jest, że p. Guizot zerwał zupełnie ze stronnictwem orleaniskim. Druga broszurka ma tytuł: *L'Autriche dans les Principautés* i napisana jest przez człowieka, który własnymi oczyma patrzył się na stan rzeczy w Xięstwach.

Dzienniki austriackie będą musiały odpowiedzieć coś na tę broszurkę, która zapewne jest dziełem jakiego byłego konsula francuskiego albo angielskiego. Pogłoska przypisująca jej autorstwo panu Seebach, posłowi saskiemu, nie zasługuje nawet na zaprzeczenie.

— Wydany został rozkaz jednej fregacie stojącej w Tulonie, aby się udała na morze Czerwone, ale ponieważ między-morze Suez nie jest dotąd przekopane, przeto okalając przylądek Dobrej Nadziei, statek ten zaledwie za kilka miesięcy przybędzie do Dżeddah, jeśli to jest jego przeznaczeniem. Nie zdaje się, żeby prędzej przybyć tam mogły statki ze stacji indo-chińskiej. To paraliżuje szybkie i skuteczne zgniecenie tych obrzydłych zamachów, bo miejscowa sprawiedliwość niebardzo jest w stanie dać sobie radę.

Dzisiaj odbyło się jedynaste posiedzenie konferencji, ale tyle tylko o niem wiemy, że prace pełnomocników bardzo powoli postępują.

(*Indépendance Belge*.)

I N D J A.

Cierpienia armji indyjskiej w porze upałów, przedstawione są bardzo żywo w dzienniku *Times*: Kiedy na naszej wyspie jest 30 stopni Celsjusza (24 Reaum.) ciepła, to każdy obciera czoło z potu i powiada, że już i w Indjach nie może być goręcej, a pan Hector Corrie, który 21 lat mieszkał w Indjach, zapewnia go, że tak jest istotnie. Ale pan Corrie zapomniał widać czego tam doświadczał. W Indjach nie trudno o 43 st. Cel. (34 R.), a między tą temperaturą, a naszym

największym upałem, taka jest różnica, jak między wrzącym olejem, a ciepłą kąpielą. Niejeden z naszych żołnierzy wytrzymał te gorąca, ale zawsze można to za cud prawie uważać. Gdybyśmy mogli zajrzeć do jakiego naszego indyjskiego namiotu, zobaczylibyśmy jak nasz officer, nie mający w tej chwili służby, leży rozciągnięty na plecach z trzciny łóżka i jak ryba na piasku, stara się chwytać oddechem trochę świeżego powietrza. Obszerny namiot pokryty jest podwójnym płóciennym dachem. Między palikami namiotu zawieszona jest szeroka płachta, którą krajowy sługa nieustannie w tę i ową stronę powiewa, przez co utrzymuje się ciągle przewiew powietrza. Nasz officer nie ma na sobie nic, prócz lekkiej bawełnianej bielizny. Drugi służący przygotowuje chłodzący napój w naczyniu otoczonem ziębiącą mieszaniną, a inny znowu leje wodę na złożoną przy wejściu do namiotu kupę wonnej trawy, nie żeby sprawić ochłodę, ale żeby przynajmniej gorąco znośniejszem uczynić. Niejeden może z naszych czytelników zazdrości temu officerowi tego wschodniego zbytku i rzeczywiście byłby on godnym zazdrości, żeby chociaż mógł — oddychać. Ale pomimo tych wymienionych i wielu innych sztucznych przyrządzeń, nie może on zapewnić sobie ani jednego lyku zdrowego, orzeźwiającego powietrza, chwyta on powietrze, ale nie oddycha. Noce nie przynoszą ulżenia, bo piec przez cały dzień zbyt mocno rozpalony, nie ma czasu ostygnąć od zachodu do wschodu. Tej pory jednakże używają nasi officerowie do dopełnienia tego co muszą wykonywać, a skoro tylko śmiertelny ich nieprzyjaciel ukazuje się na wschodnim widnokręgu, natychmiast chronią się do swego namiotowego więzienia. Jeśli czytelnik potrafi sobie wyobrazić chociaż cień rzeczywistości tego obrazu, nie trudno będzie mu wyrozumić, dla czego my nie doganiamy uchodzących powstańców forsownymi marszami, dla czego w czasie letniej kampanji, wiele rzeczy są niepodobieństwem. Kiedy officerom tak jest niedobrze, cóż dopiero dzieć się musi z prostym żołnierzem? Ma on wprawdzie także namiot i kawał azbestu na którym może spocząć. Ale namiot jego niewielki, wystarczy musi na 8, 10, a w niektórych razach 15 albo 18 kolegów. Tam oni leżą jeden przy drugim, gotując się wśród okropnego gorąca prawie na miękko. Nie ma tu czarnego indjanina, coby wachlował zasłoną, przygotowywał chłodzący napój, albo polewał wonną trawę. Jedynym ich ratunkiem jest to, że są bardzo lekko ubrani i że między słupkami namiotu wisi płachta, która wywiewa przynajmniej zużyte przez płuca powietrze. To wszystko jakoś jeszcze jest znośne. Ale w tem uderzy trąba, wzywając żołnierza, aby powstał z twardej poscieli. Wdziewa on gruby czerwony mundur, spina sztywny halsztuch, utrzymujący się jeszcze w niektórych pułkach i tak musi wyjść na wrzącą atmosferę. Jednym słowem, apoplexie słoneczne są codziennym wypadkiem; z pomiędzy 1,600 ludzi znajdujących się w Allahabad, zaledwie 900 zdolnych jest do służby. Gdyby przestępcy w więzieniach angielskich doznawali takiego losu, coby to było wrzawy, cały lud kwakrów wystąpiłby do broni. Dla żołnierzy wprawdzie kwakrowie nie mają wcale serca, żołnierz musiałby chyba popełnić zbrodnię, żeby jako przestępca stał się godnym przedmiotem ich zajęcia. Lud angielski nie może pojąć, jakie to jest okrucieństwo kazać ludziom maszerować w Indjach z sztywnym obcisłym halsztuchem na szyi. Współczucie pana Gladstone nie rozciąga się dalej jak do Neapolu, lord John Russell myśli tylko o Chinach, a lord Brougham o swoich murzynach. Trzeba więc żeby kto inny ulitował się nad biednymi żołnierzami, ale dopóki bohaterowie kamazowi mieć będą pierwszy głos w tym przedmiocie, dopóty niczego dobrego spodziewać się nie można.

(*Neue Pr. Ztg.*)

T U R C J A.

Konstantynopol 10 Lipca. Nagle zasłabnięcie sułtana, chociaż zapewniają, że słabość ta nie ma niebezpiecznego charakteru, obudziło wielkie obawy między ludem. Wczoraj wszystkie meczety przepelnione były ludźmi, którzy najtroskliwiej dopytywali się o stan zdrowia monarchy. Jeszcze w d. 5 b. m. sułtan przyjmował posłów szwedzkiego i francuskiego, a nazajutrz posła perskiego Feruk Chana.

Posel angielski sir H. Bulwer który tu przybył w d. 6 b. m., oddał już wizyty wielkiemu wezyrowi i innym ministrom.

Wypadki w Rethimnos w Kandji, nieograniczają się na pokrzywdzeniu kilku greków, ale nadto zakończyły się sprofanowaniem tamtejszych chrześcijańskich kościołów. Gromady turków wybiły drzwi i strzelały do obrazów świętych, a wszystko złoto i srebro zrabowały. Nadbiegli duchowni zostali poranieni pałaszami. Dowódca turecki sprowadził 200 żołnierzy posiłkowych dla powstrzymania zawichrzeń, ale nic nie mógł zrobić, bo garnizon turecki przyłączył się do wiehrycyeli. Nowy oddział posiłków który miał z Kanei powrócić do Rethimnos, został wstrzymany w skutku rozruchów wybuchłych w samej Kanei.

Według paryżkiego *Pays*, Mekka była niedawno miejscem ważnych religijnych zatargów powstałych między mnóstwem narodowości muzułmańskich. Fanatyczne stronnictwo ludności w Hedzas, na którego czele znajdował się dowódca arabski nazwiskiem Bekel Hafer, ukonstytuowało się w osobną sektę, pod nazwiskiem »prawdźwycy wiernych.« Bekel Hafer szanowany był bardzo w kraju i uważany jakby za świętego. Ta sekta zyskuje niezmiernie wielu stronników. Okazuje ona dla Porty bardzo mało przychylności i nieprzyznaje sułtanowi tytułu protektora wiernych i głowy muzułmanów, chociaż od wielu wieków sułtanowie jako cesarze ottomańscy tytułu tego używają.

Pisz 7 Tryestu 15 lipca. Według listów z Budua 9 b. m., dniem pierwej statek turecki wojenny z 2000 cent. prochu i innej amunicji przybył do portu Antivari (na południe od Czarnogóry). Dwie trzecie części tej amunicji zostały niezwłocznie rzeką Bojana wysłane do Scutari, a trzecia część pozostała w Antivari. W mieście Antivari znajduje się obecnie garnizon 1500 regularnego wojska, w Scutari, zaś (w Albanji nad jeziorem Scutari nad którym często miały miejsce bitwy z Czarnogórcami) znajduje się 7000 żołnierzy regularnych i baszy-buzuków. Xiążę Daniel używa wszelkich starań, aby przy tych przygotowaniach wojennych, wawozy swoje postawić w stanie obrony i d. 18 b. m. 50 mułów obciążonych amunicją posłał do nahji Czernic 300 czarnogórców z Grahova czuwają nad każdym poruszeniem turków z Trebinji.

W Albanji panuje między Turkami powszechna wiara, że Czarnogóra zostanie przez nich atakowana. (Pogłoska o nastąpieniu już ataku niepotwierdziła się).

Xiążę Ghika, który dzięki protekcji zmarłego Reszyda-paszy i byłego posła angielskiego lorda Stratford de Redcliffe został mianowany kajmanem wyspy Samos, przybył do Konstantynopola z zamiarem odstąpienia posady jednemu kandydatowi z Vogoridesów, a z pewną nadzieją uzyskania dla siebie gospodarstwa Wołoszczyzny. Dotychczas pretendent ten opiera się na protekcji poselstwa angielskiego, ale u polityków tureckich nie uzyskał jeszcze sympatji i pomocy.

(*Neue Preussische Zeitung*.)

Gawędka popularno-naukowa.

(Ciąg dalszy.)

(Patrz Nr. Kroniki 188.)

Fenomena chemiczne. Potwierdzenie przypuszczenia, że słońce jest światłem ziemnym, może nawet zamieszkałym, chociaż otaczająca go atmosfera świecąca i grzejąca, musi mieć niesłychanie wysoką temperaturę. Ruch sferoid w rozpalonym tyglu, wniośki stąd, sięgające całej budowy świata niebieskiego. Zastugi prac pana Boutigny. Próby ogniowe. Teoretyczne wyjaśnienie ich rezultatów w dawnych wiekach. Przedstawienia sferoidalne kuglarza Lionello. Badania uczonych nad sposobami przezeń używanymi.

Dzisiaj pan Boutigny dowodzi innemi znowu doświadczeniami, że ciała w stanie sferoidalnym posiadają absolutną własność odbijania promieni ciepła i światła i mogą pozostawać zimnemi stonkowo w przestrzeni rozpalonej do białości. Dzięki tym nowym faktom, obserwowanym przez fizyka francuskiego, hipoteza Herszla, a raczej Elliota, utwierdzona już przez Fr. Arago, stała się dzisiaj faktem pewnym.

Obok tego, niektóre nowe doświadczenia przeprowadziły na postrzeżenie, że sferoidy utworzone przez płyn wrzucony w rozpalone naczynie, o ile dno jego nie przedstawia stanowczych przeszkód, nie pozostają w spoczynku, tylko odbywają ruch kołowy, atoli w jednym zawsze kierunku, będącym jak się zdaje wynikiem wzajemnej działalności na siebie ciała wysoko rozrzanego i sferoidy.

To postrzeżenie, zasługujące na najtroskliwsze

badania i dochodzenia, rzuca pierwsze ziarno myśli, która może z postępem studjów na tej drodze, ogarnie ogrom wszech-swiata i dopatry w biegu niezliczonych ciał niebieskich te same prawa czwartego stanu fizycznego ciał, jakoteż wykryje nowe światło co do statyki i dynamiki niebieskiej, nie zbijając faktycznych wiadomości, zdobytych w tym względzie przez naukę, ale wskazując nową drogę do wytłómaczenia tych wielkich fenomenów biegu i wzajemnego wpływu na siebie słońce i planet, o których dotąd tylko według zasad przyciągania i odpychania i wypadku dwóch sił w różnych kierunkach działających, mogliśmy sądzić i wyprowadzać naukowe wnioski. Czekamy dalszych na tej drodze postrzeżeń, a czekamy z śmiałości nadziejami, bo wiemy jak często drobna bardzo okoliczność doprowadza do wielkich rezultatów.

W trzeciej części swego dzieła, pan Boutigny uważa stan sferoidalny ciał w stosunkach z prawami fizycznymi i innymi stanami materji. Jest to teoretyczna część dzieła. Tu z wielkim talentem autor przedstawia fakta wysokiego rzędu i gromadzi je około swoich sferoid. Tu on puszcza się w dowcipne, a zarazem na faktach oparte przypuszczenia, jaką rolę odgrywały fenomena sferoidyczne w formacji sferoid planetarnych, w jaki sposób więzyc mógł zostać rzucony w przestworze, a lawy wulkanu na powierzchni skorupy ziemi, jak się utworzył węgiel kamienny, jak powstawały rozmaite fenomena kosmologiczne, o których niepozwała nam obszernie mówić zakres naszej gawędki, jednym słowem, jak stan sferoidalny zdaje się obejmować całą naturę i wskazywać w niej jedną zasadę, jedną siłę i jedną materję.

Zasługa p. Boutigny nie ogranicza się na przedstawieniu w szykownym i przystępnym wykładzie szeregu faktów, mających wzniesić ciekawość, a obudzić głębsze zajęcie tylko w pewnej liczbie uczonych ludzi. Owszem, przemysłowiec znajdzie w tej książce doświadczenia, które powinien znać, jeżeli nie chce narażać z każdym dniem swego i ludzi swoich życia na największe niebezpieczeństwo. Dowie on się i przyczyn tych piorunujących wybuchów na machinach parowych, które tyle już ofiar porwały, i prawdziwych sposobów zapobieżenia im. Znajdzie on tam wyjaśnienie zupełne tego niespodziewanego wybuchu, który w roku 1843 zabił i spalił około 60 osób zgromadzonych przy wzgórkutworzonym z lawy wybuchającej z Etny, w wydrążeniu ziemi, w którym się znajdowała woda, wybuchu, który wówczas był niepodobnym do wytłómaczenia, a dziś okazuje się najprostszym skutkiem wyłożonych powyżej własności stanu sferoidalnego, a mianowicie tego prawa, że woda w stanie sferoidalnym, to jest w sąsiedztwie wysoko rozpalonych innych ciał, paruje bardzo nieznacznie, a za ostygnięciem tychże ciał, zamienia się w parę z gwałtownością, mogącą doprowadzić siłę rozprężliwości do siły parcia tysiąca atmosfer.

Z fenomenów prostszej natury, nie możemy pominąć wyjaśnienia owych średniowiecznych prób ogniowych, o których świadczą dawne kroniki, a które albo uważano dotąd za zmyślenie, albo za szarlatanerie z ukrytymi sztucznymi środkami, albo nakoniec w pewnej klasie przynajmniej, gdzie zabobon więcej ma przystępu, za czarodziejstwo. Owe próby ogniowe zasadały się najwięcej na tem, że oskarżony o jakie przestępstwo, jeżeli prócz świadectwa osób interessowanych, nie było przeciw niemu żadnych dowodów winy i on sam pomimo użycia niekiedy, a nawet bardzo często, pewnych dość gwałtownych środków rozwiązania języka, jak wówczas nazywano rozmaite rodzaje tortur, nie przyznawał się do winy, wtedy sędziowie naznaczali mu zwykłe próbę ognia, którą jeśli szczęśliwie odbył, uznawany był niewinnym. Tą próbą ognia było albo dotknięcie się ręką rozpalonego do białości żelaza, albo przejście bosymi nogami po podobnie rozpalonej szynie żelaza, albo zanurzenie ręki w roztopionym ołowiu lub wrzącym oleju i t. p.

Jeśli oskarżony nie chciał dobrowolnie poddać się podobnej próbie, która niebardzo była pociągająca, albo go uważano odrąby winnym, albo zmuszano do wykonania próby, która zwykła w takim razie nieszczęśliwie się dla niego kończyła. Jeśli przeciwnie, silny swem przekonaniem niewinności, i ufny w nieskończoną dobroć i nieograniczoną sprawiedliwość Najwyższego, co w owych wiekach potężnej wiary, między wyznawcami Chrystusa nie było rzadkością, śmiało

powierzył się tej próbie, która nazywała się tak-
że *sądem Bożym*, wtedy prawie zawsze wychodził z niej zwycięzko, a sędziowie i ogół widzieli w tem niezaprzeczalny dowód niewinności oskarżonego.

I przyznać musimy, że mieli słuszność, chociaż dziś możemy sobie wytłómaczyć możliwość odbycia tej próby, według świeżo poznanych praw fizycznych, a raczej właśnie dla tego, żeśmy te prawa poznali.

Wiemy, że metale są dobrimi przewodnikami ciepła, że zatem łatwo się rozgrzewają i *predko stygną*; z drugiej strony dowiedzieliśmy się z nowo-odkrytych własności stanu sferoidalnego, że właśnie potrzeba jak najwyższej temperatury ciała mającego obudzić ten stan w drugim ciele, i że owo odpychanie między temi dwoma ciałami, będące skutkiem stanu sferoidalnego jednego z nich, ustaje ze zniesieniem temperatury drugiego, i ustępuje miejsca zwykłemu fenomenom za obrębem stanu sferoidalnego. Jakoż powyżej powiedzieliśmy wyraźnie, że w roztopionym ołowiu i do białości rozpalonem żelazie, możemy bezkarnie zanurzyć rękę wodą zwilżoną, a tymczasem toż samo żelazo stygnące, spaliłoby ją do kości w jednym mgnieniu oka.

Otóż według tych zasad, przypatrzmy się owęj próbie ogniowej. Sędziowie naznaczają tę próbę. Waet zbirowie i pomocnicy kata, słudzy tortury, wnoszą topiący się ołów lub rozpalone do białości szyny żelaza. Oskarżony, ufny w sprawiedliwość Bożą i silny przekonaniem o swojej niewinności, śmiało przystępuje do wykonania próby i odbywa ją szczęśliwie, nie wiedząc o tem, że to prosty skutek nieznanych wówczas nawet uczonym, praw fizycznych stanu sferoidalnego. Jednakże dziś jeszcze powiemy śmiało, że nie ta własność fizyczna, ale wiara i niewinność oskarżonego, zapewniły mu tryumf.

Bo drugi, bądź rzeczywiście winny, bądź niedość silnej wiary, aby w niej znalazł moc i odwagę narażenia się na tę próbę, jeśli się wahał, ościagał, tracił czas, o którego nieocenionej wartości w tym przypadku nie wiedział, wtedy tygiel z ołowiem roztopionym, albo rozpalona szyna, ostygły nieco i to zniesienie temperatury było za-
bójczem dla nieszczęśliwego pacjenta i ręka jego lub nogi padły ofiarą niedość gorącego metalu.

Nie tak pomyślnie ułożono próbę dla przestępców płci żeńskiej, mianowicie czarownic, dla nich bowiem próba odbywała się nie przez ogień, ale przez wodę. Być może, że ci którzy ustanowili owe próby, a byli to ludzie uczeni, bo wiemy w czyich rękach wówczas był monopol nauki, znali już własności stanu sferoidalnego, które my dziś dopiero za nowe odszukujemy, a uważając czarownice jako przejęte ogniem piekielnym, który podług różnorodnych teorii, ma mieć daleko wyższą jeszcze temperaturę niż żelazo rozpalone do białości, uznali, że w zetknięciu tego ognia z wodą, będą się także objawiały fenomena sferoidalne i dla tego kazali czarownice pławić, uważając za dowód niewinności oskarżonej, jeśli woda przez siłę sferoidalnej repulsji, nie chciała ich przyjąć w swoje łono, to jest pochłonać. Kroniki atoli bardzo mało przytaczają faktów takiego szczęśliwego rozwiązania tej próby, a za to nieskończoną liczbę utopionych na dobre niewiast, które o związku z szatanem oskarżono. I ta liczba ofiar nie dziwi nas wcale, wiemy przecież, że pewien tylko wyjątkowy stan (zbliżony nieco do sferoidalnego) ubezpiecza płęć piękną od utonięcia i tym sposobem może niejedna młoda lub nieprzechodząca średniego wieku czarownica mogła się ocalić, ale ponieważ do tego powołania zaliczano najczęściej dobrze już podtatusiałe kobieciny, nie dziwnego, że dla nich nie było już tej dobroczynnej naturalnej obrony.

Wracając jeszcze do własności stanu sferoidalnego, wspomniemy także, że przed niedawnym czasem zdarzyło nam się spotkać w jednej z zachodnich stolic sztukmistrza, który ogłaszał się jako człowiek ogniotrwały. Był to hiszpan, nazwiskiem (jeśli nas pamięć nie myli) Lionetto, który między innymi robił młynka sztabą żelazną do białości rozpaloną, lał ołów roztopiony na dłoń, kapał lak na język, jadł zupę z wrzącego oleju, a nazakończenie wchodził do pieca rozpalonego tak, że wziąwszy z sobą surowego oprawionego kapłona na półmisku, wynosił go zupełnie upieczonemu.

Było w niejednej z tych sztuk nieco szarlatanerii i kuglarstwa, ale widocznymi były i doświadczenia oparte na własnościach stanu sferoidalnego,

choć sztukmistrz mógł nie mieć żadnego wyobrażenia o teorji tych własności, o prawach którym one ulegają, ale znał je w praktyce i umiał ciągnąć z nich korzyści, działając niemi na ciekawość publiczną.

Doświadczenia jego nietylko ściągały liczną publiczność, która tylko podziwiała te cuda czy czary ogniotrwałego hiszpana, ale nawet wysoko zajmowały uwagę uczonych fizyków, z których dwóch poświęciło się gorliwie uważaniu wszelkich okoliczności towarzyszących tym doświadczeniom, w zamiarze odkrycia środków, które te nadzwyczajności możliwemi czyniły. Lionetto krył się jak mógł ze swemi fortelami, a pytany uprzejmie przez ciekawych professorów, zbywał ich zmyślonemi objaśnieniami. Zapewniał on, że cały sekret jego ogniowych doświadczeń zależy na posmarowaniu części ciała mających być na działanie wysokiej temperatury wystawionemi, pewną maścią, której recepta godna jest figurować obok przepisu na odlewianie kul zaczarowanych niechybnie trafiających, gdzie wchodzi prawe oko sokoła, lewe puszczyka, trochę szkła z po-
fluczonych okien kościelnych, i sadło komara i jad z żadeł pszczoły i t. p. rozmaite, mniej więcej jawnie szarlatanizm zdradzające ingredjencje. Naturalnie że uczeni professorowie nie dali się temi bajkami złudzić, a widząc że dobrowolnie nic nie wydobędą z chytrego kuglarza, zaczęli szukać na innej drodze rozwiązania jego zagadki.

Udało im się dopatrzeć, że istotnie do niektórych doświadczeń smarował czemś ręce i wnet rzucili się do szukania tych cieczy, pomagając sobie wzrokiem, powonieniem i wszelkimi możliwymi środkami nauki, a nareszcie i śmiałości próbami. Ciecz której hiszpan używał do smarowania rąk, wyglądała z powierzchowności i z zapachu na jakiś kwas siarkowy; zaraz nasi fizycy wzięli się do doświadczeń i przekonali się, że istotnie ręce zwilżone rozcieńczonym kwasem siarkowym, stają się stosunkowo mniej czułymi na działanie wysokiej temperatury i że naprzykład można na nich bezkarnie utrzymywać roztopiony metal *Darceta* (mieszanka bismutu, cyny i ołowiu, topiąca się niżej 80 stopni Reaum.). Dalej jeden z nich przekonał się, że można na język kapać lak, zebrawszy dostateczną ilość śliny (nie chcielibyśmy jednak próbować tej sztuki); nakoniec przekonali się, że wrzucając w roztopiony ołów kawał tego metalu, można jednocześnie bez oparzenia zanurzyć palec w płynnym metalu, ponieważ według ich teorji, ciepłik rzuca się ku bryle stałego metalu, dla stopienia go. (d. c. n.)

KRONIKA LITERACKA.

KRÓTKA GRAMMATYKA POLSKA dla dzieci polskich. ułożył W. Dawid; w Lublinie i w Warszawie. 1858 r., druk J. Nowaczyńskiego w Lublinie.

Nie mając zamiaru wdawać się w uczone wody ani głębokie badania językowe, pisząc dla dzieci polskich, pragnąc zaradzić jedynie widocznej potrzebie praktycznej, elementarnej grammatyki, napisał pan Dawid niniejsze dziełko. Wychodzi ono tym sposobem z zakresu głębszej rozbirowej krytyki i cenionem być może jedynie ze strony użyteczności pedagogicznej czyli praktyczności i zręczności w obraniu owęj drogi opartej na prawidłach, jakie coraz bardziej zaczynają się upowszechniać, czyniąc mowę naszą harmonijną i giętką, po której to drodze postępować było zamiarem autora.

Wiemy że trudno jest być dość praktycznym pisząc dla dzieci i jak trudno u nas zpośród chaosu prawideł, z pośród zdań rozlicznych, wybrać te właśnie, jakie najwięcej mają żywotności i upowszechnienia. Pan Dawid pokonywa te trudności szczęśliwie; kilka małych zboczeń, jakie wytkniemy, nie osłabiają tego zdania.

Naturalnie wykład podobny nie zaprzęta umysłu ucznia długimi wywodami w celu nauczania tego, co każde dziecko mówiące po polsku przystępując do uczenia się grammatyki już umie. Nie potrzeba tu naprzykład ani szczegółowego rozbirowu nauki poznawania rodzaju rzeczowników nieżywotnych z zakończeń, ani katalogowego spisu wyjątków od podanych prawideł. Wykładu wyczerpywać i przeciążać nie można; dość wzmiankami, jak naprzykład o zamienni czasów i trybów jednych na drugie, (str. 30) uzupełniać to, co pozostać musi do obszerniejszego kursu, — wskazywać, że ta nauka pierwiastkowa, ta grammatyka, to dopiero przedsiónek do gmachu wiedzy mówniczej, w którym wiele z tych niby nieforemnych słów (str. 37) okaże się w posagowej

