

CIEPŁA dziś rano stopni 5.
CIEPŁA wczoraj w południe stopni 10.
JUTRO Św. Walerego i Salezego.

WSCHÓD SŁOŃCA o godz. 5 min. 28.
ZACHÓD „ „ 6 „ 24.
WYSOKOŚĆ wody na Wiśle stóp 2 cali 7.

KRAJOWA I ZAGRANICZNA.

CENA KRONIKI:

w Warszawie: Kwartalnie Rsr. 1 kop. 35. (złp. 9).
Miesięcznie kop. 45. (złp. 3).
Numer pojedynczy kop. 2 1/2 (groszy 5).
Na Poczcie: w Królestwie kwartal. Rsr. 2 kop. 25 (złp. 15)
w Cesarstwie. Rocznie Rsr. 13. — Półrocznie Rs. 6 kop. 50.
Kwartalnie Rs. 3 kop. 25 (w kopertach).

Do Kroniki krajowej i zagranicznej,

jako premjum dla prenumeratorów, dodane zostaną na kwartał dwa tomy treści historycznej, powieściowej, literackiej i ekonomicznej, składające się każdy z 250 stronic, za cenę druku i papieru po kop. 25 za tom.

Obwieszczenia przyjmuje Redakcja Kroniki za opłatą od wiersza drobnym drukiem za jednorazowe umieszczenia kop. sr. 3, za następne po kop. sr. 2 1/2.

Każdy prenumerator Kroniki ma prawo zamieścić w niej bez opłaty, doniesień własnych za 50 kop. kwartal. Biuro Redakcji i Kantor główny w pałacu Stanisława hr. Potockiego przy ulicy Krakowskie-Przedmieście Nr. 415.

— Z Petersburga dnia 19 (31) sierpnia 1860 r. —

Jego W. Hrabia Flandrii powrócił 15-go sierpnia z Moskwy do Petersburga. Wyjechał on dnia poprzedniego z starożytnej stolicy naszej, obejrzawszy szczegółowo wszystko, co ona zawiera godnego uwagi. Dla księcia przygotowane były pokoje w Kremlu, gdzie przyjmował go Mistrz Dworu, książę Trubeckoj. Po przybyciu do Tweru, Jego wysokość spotkał się tam, o godzinie trzy kwadrans na pięta, z NAJJAŚNIEJSZYM CESARZEM i J. C. W. W. KSIĘCIEM NASTĘPCĄ CESARZEWICZEM. W pokojach CESARSKICH Twerskiego Dworca kolei żelaznej obiadowali u Jego CESARSKIEJ MOŚCI, oprócz NASTĘPCY CESARZEWICZA WIELKICH KSIĄŻĄT KONSTANTEGO MIKOŁAJEWICZA i MICHAŁA MIKOŁAJEWICZA, oraz hrabiego Flandrii, osoby należące do orszaków NAJJAŚNIEJSZEGO PANA i ICH WYSOKOŚCI.

15-go sierpnia, hrabia Flandrii przechadzał się po rozmaitych dzielnicach St. Petersburga i zwiedził kilka zakładów i magazynów.

W dzień chrztu Jej CESARSKIEJ WYSOKOŚCI WIELKIEJ KSIĘŻNICZKI ANASTAZJI MICHAŁÓWNEJ, Minister Dworu, hrabia Adlerberg, doręczył hrabiemu Flandrii, z rozkazu NAJJAŚNIEJSZEGO PANA, oznaki orderu św. Andrzeja Pierwszego Wezwania.

— Z Moskwy 16-go sierpnia, W Niedzielę 14-go sierpnia, o 10-ej wieczór, raczył przybyć do stolicy tutejszej NAJJAŚNIEJSZY CESARZ, z ICH CESARSKIMI WYSOKOŚCIAMI NASTĘPCĄ TRONU CESARZEWICZEM MIKOŁAJEM ALEXANDROWICZEM i WIELKIM KSIĘCIEM MICHAŁEM MIKOŁAJEWICZEM

Tegoż dnia, o 12-ej w południe, wyjechał z tutejszej stolicy do St. Petersburga J. W. hrabia Flandrii.

WIADOMOŚCI BIEŻĄCE.

— Drugie wystąpienie i podobno ostatnie p. Joanny Wagner-Jahmann odbyło się one-gdaj w obec licznie zebranej publiczności, tak że można powiedzieć iż teatr był przepełniony. To drugie wystąpienie rozpoczęła uwertura Rossiniego *Taukred*; następnie po podniesieniu zasłony, p. Wagner wystąpiwszy w kostjumie zwyczajnym, odśpiewała arją z Tankreda znakomicie; widać w niej było śpiewaczkę wykształconą, umiejącą (wprawdzie transponowała orkiestra o cztery tony niżej à vista), nie dziwimy się wcale, że znajdowała tak po-chlebne przyjęcie wszędzie gdzie się tylko u-kazała, nawet jak w Londynie entuzjastyczne, co tem dziwniejsze na synów chłodnego Albionu. Publiczność po odśpiewaniu arji z Tan-kreda przyjęła ją gromotem oklasków i kil-ka-krotnym przywołaniem zaszczycała; nawet raj-ska strefa tym razem znalazła się jak na-leży.

Następnie pani Wagner odśpiewała po nie-miecku arją zebraczkę z *Proroka* Meyer-beera, poprzedzoną marszem uroczystym z tej-że opery przy wejściu Proroka do kościoła, gdzie następuje później arja zebraczkę; śli-cznie odśpiewana była i oddana ta arja.

Część trzecia była koroną widowiska, a złożoną z ustępów 1-go i 4-go aktu opery Bel-liniego *Montecchi* i *Capuletti*. Dziwnie piękny przedmiot pod względem rozmaitości uczuć, wrażeń, dla malującego tonami kompozytora. Po ustępie chórowym (prosimy chór o zbliża-nie się naprzód sceny, to lepiej słysząc), wszedł *Capelio* naczelnik rodziny *Capuleti*

p. Wodniczka) szlachetny Tebaldo, narzeczony *Giulietty* z woli ojca (pan Kamiński) i *Lorenzo* lekarz *Capelia* (pan Wysocki). Pan Kamiński odśpiewał Tebalda bardzo pięknie. Za wejściem p. Wagner scena odżyła dopie-ro w całości; przebrana w zbroję imponowa-ła swoją zuchwałością młodzieńczą wszystkim; tak pojęła postać *Romea Montecchi*, że nie doprawdy do życzenia nie pozostawia; co za swoboda, co za życie w ruchach, na chwilę nie zapomina, że jest młodzieńcem, mężczy-zną, nie zdradza się na pół sekundy ruchem właściwym jej płci; zdaje się doprawdy wi-dzieć p. Wagner w *Romea*, że dla niej po-dobne role najwłaściwsze, niewyluczając na-wet partji głosowej, tak tu jest wszystko ze sobą w harmonji. Słowem p. Wagner w roli *Romea* oczarowała nas tak w akcie pierw-szym w scenie z ukochaną *Giulietta* (p. Do-wiakowska), jako też i w akcie czwartym; pu-bliczność okrywała ją też ciągle zasłużonemi ok-laskami.

Słyszeliśmy że pani Wagner rolę Elżbie-ty w operze *Tannhauser* ma cudnie wykony-wać; chcielibyśmy ją widzieć przynajmniej w *Trubadurze*, jeśli nie zechce przyspieszyć swe-go wyjazdu.

A. B.

— Od 1-go października zacznie wychodzić w Krakowie, pod redakcją odpowiedzialną K. J. Turowskiego: *Niewiasta*, pismo tygo-dniowe, poświęcone płci pięknej.

— Berlińska *Kreuz-Zeitung*, donosząc o uregulowaniu i oczyszczeniu koryta rzeki Warty od Sieradza aż do Pyzdr, powiada, że oczyszczenie takowe wpływa bardzo na rozwój handlu z Prusami.

— Jutro, t. j. 12 września, odbędzie się w kościele na Kahlenburgu pod Wiedniem, do-roczne nabożeństwo dziękczynne za ocalenie Wiednia przez króla Jana III Sobieskiego w r. 1683. W tym kościele Król słuchał tego dnia mszy świętej, zanim uderzył na obóz turecki.

— W Kruszwicy, dnia 25 września ma się odbyć solenne nabożeństwo w kościele para-fjalnym, na podziękowanie Panu Bogu za łaskę światła chrześcijańskiego, przed tysiącem lat ziemiom tym udzieloną.

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

A N G L J A.

Czytamy w *Times*:

Depesze konsułów angielskich ze Wschodu z lat 1859 i 1860, dotyczące zamieszek, które wydarzyły się w Syrii lub których się tam obawiano, tworzą zbiór dokumentów bar-dzo ważnych w obecnym przesileniu.

Bez nich trudno utworzyć sobie prawdziwe pojęcie o obecnym stanie rzeczy w Syrii.

Bardzo niedokładne jeszcze byłoby określe-nie, gdybyśmy powiedzieli że stan ten po-

dobny jest do tego, jaki był u nas przed po-wstaniem heptarchji. Milton powiedział że nie podobna tego perijodu traktować history-czne, gdyżby to była historia żab i szczurów. Roczники Syrii, od czasu jak ten kraj odpadł od panowania Egiptu, są istotnie tylko starą legendą wojen żab ze szczurami, z dodatkiem bezrządu administracyjnego Turcji. Rząd e-gipski był surowym rządem, i nie mógł być inakszym, gdyż miał zreformować tyle nadu-żyć, w miejsce nieporządku, i fanatyzmu us-talić system słusznosci. Ale okupacja Syrii była stanem przechodnim, podczas którego coś naksztal porządku i praw istniało na tej ziemi zamieszania organicznego.

Powrót rządu tureckiego bezwzględnie przy-wrócił heptarchję i oddał mieliśmy już tylko walki między pokoleniami, a nawet między różnemi familjami tychże samych pokoleń, powstania, zuchwale uorganizowane kradzie-że, rabunki, włamywania się do domów w ja-sny dzień w mieście, morderstwa i wszelkie-go rodzaju samowola.

Trudno w granicach artykułu gazeciarskie-go pomieścić to co te depesze zawierają.

Oto co czytamy na każdej stronnicy:
„Meer Mahomed Harfoosh uekwipował ty-siące jeźdźców i piechoty aby napaść Meer Solimana.

„Pokolenia Wallahalla i Konallah pod na-czelnikami swimi Mahomet Dukki i Fisaj Shahan spotkały się dwukrotnie i siraty z obu stron rachują na przeszło 500 trupów.

„Aghall-Aga stoi na czele szajki włóczę-gów z różnych pokoleń.

„Taki jest stan nieporządku panującego w kraju, że rząd nie ma już żadnej władzy i nie może zbierać podatków.

„Wieś Tadif położona o 15 mil od Alepu, dnia 25 t. m. została napadnięta przez ko-czujące plemiona. Mieszkańcy mieli 400 lu-dzi zbrojnych dla bronienia domów i trzód. Wojska nie stawiały żadnego oporu, chociaż wieś ma obowiązek utrzymywania ich swoim kosztem.

„Oprócz kilku pojedynczych morderstw, ca-ła familja została wyrznięta w wiosce blisko Bejrutu. Mordercy są Druzowie, a zabici chrześcijanie. Pobudką była zemsta. Wątpię aby zbrodniarze zostali pociągnięci do odpo-wiedzialności.

„Wojska otoczyły dom zajmowany przez Meer Molimana; emira tego wezwano aby się poddał, czego odmówił i zaczął strzelać na wojsko.

„Otrzymaliśmy wiadomość o powstaniu i rzezi w Jedda.

„Otrzymujemy wiadomość o powstaniu chrześcijan na Krecie.”

Wyobraźmy sobie 80 stronic podobne-go rodzaju, a będziemy mieli historję Syrii z ostatnich dwóch lat 1858 i 1859 r.

Długość trwania takiego stanu rzeczy jest

już dostatecznym dowodem prostracji rządu tureckiego. Fakt sam dowodzi. A gdybyśmy posunęli się dalej i zapytali co rząd turecki robił przez cały ten czas, jaka była jego polityka i jakie nią kierowały pobudki, to obraz jego, niemocy i zepsucia, przedajności i fanatyzmu przeszedłby wszystko co tylko nam kiedy historia przedstawiała.

(Indép. Belge.)

W Ł O C H Y.

Kapitulacja Caldarelli ułożona z komitetem centralnym w Cosenza jest następująca:

„Brygada jenerała Caldarelli złożona jest z pułku karabinierów, z 22-ej baterji, z 2-ch szwadronów drugiego pułku ulanów. Obowiązuje się nie walczyć już przeciw Garibaldiemu, jego żołnierzom i gwardji obywatelskiej i Sycylii. Obowiązuje się nadto zachować karność wszędzie, gdzie będzie przechodzić, skoncentruje się w Salerno i nie weźmie żadnego udziału w wyprawie, któraby mogła szkodzić sprawie jedności włoskiej pod Wiktorem-Emmanuelem. Pozostawi niepotrzebne materiały, jakoteż 300 karabinów znajdujących się w depozycie.

Komitet Kalabrii *citra*, obowiązuje się nie przeszkadzać marszowi wojsk przez prowincje Cosenza, Basilicata i Salerno, według marszuty poniżej wskazanej; prócz tego wezwie wszelkich naczelników politycznych i wojennych, na drodze którą brygada ma przebyć, aby dostarczono kwater, żywności i wszystkiego co będzie potrzeba, za stosowne wynagrodzenie.”

Następuje marszruta, zaczynająca się 27 sierpnia wyjściem z Cosenza, a kończąca 6 września w Salerno; dziesięć dni marszu i jedna dniówka. Taka przestrzeń dzieli nas od Garibaldeggo.

Komitet Cosenza nakazuje zamknięcie za brygadą przejścia Campotenese, aby jej nie dozwolić powrotu, gdyby miała zamiar zdradzić i skoncentrowania naokoło niej wszelkich sił dla zapobieżenia nadużyciom, a zarazem w pewnym oddaleniu, aby nie było kolidzji.

Dnia 27 sierpnia oddział młodych ludzi pojechał z Eboli do Cilento, aby szerzyć powstanie. W Oliveto przyjęto ich z radością. Nim dojechali do Buceino było ich już 2,000 ludzi.

W Kalabrii są cztery obozy powstańców, a raporta donoszą, że Garibaldi ma już z tych prowincji 40,000 ludzi.

Dezercje ciągle trwają. W Neapolu całe pikiety opuszczają posterunki i znikają. Z Kapui 200 ludzi zbiegło, z jednym kapitanem, trzema oficerami i wielu podoficerami, należącymi do 8-go linowego pułku.

(Jour. des Débats)

Czytamy w *Semaphore de Marseille* z 5go września.

Kurjer z Neapolu przybył statkiem *Pausilippo* i potwierdza nowiny odebrane zapomocą telegrafu. Ministerstwo Martino podało się do dymisji dnia 1go września, ponieważ król nie zgodził się na wiele jego żądań.

Ministrowie żądali wygnania 17-stu osób, między temi hrabiego Trapani stryja królewskiego; jenerała Cutrofiano komendanta placu w Neapolu; księcia Ischitella, komendanta gwardji narodowej, i kardynała Sforza.

Małe tylko zadośćuczynienie dano ministrom: pana Desanget mianowano na miejsce księcia Ischitella, a Viglia zajął miejsce jenerała Cutrofiano.

Położenie dworu było nadzwyczaj trudne,

z przyczyny postępów jakie zewsząd robiło powstanie. Jakkolwiek na wszystkie punkta posyłano nowe wojska, rewolucja się rozszerzała i organizowała gwałtownie: na południu formowała rachome gwardje narodowe, które przyłączyły się do garybaldistów i walczyły z niemi; bliżej Neapolu trwała w wojsku ciągła dezercja. Aby mózż wysłać wojska wewnątrz kraju, potrzeba było koniecznie obrać Neapol z wojsk, gdzie przez chwilę miano zamiar uformować obóz z 30.000 ludzi; dlatego też rząd postanowił że gwardja narodowa zajmie większą część posterunków, które zajmowali żołnierze posłani do prowincji pozostałych. Trzy pułki szaserów wystąpiły z Salerno, pod rozkazami jenerała Bosco.

Wojska nietylko że nie chcą się bić, ale nawet dezercja coraz większa objawia się, a miasta powstają jak tylko widzą jaką sposobność.

W Neapolu utrzymywano, że Garibaldi jest zaledwie o 15 mil od tego miasta i sądzono, że król opuszczony nawet przez wojsko złożone z cudzoziemców, odjedzie bezzwłocznie.

Powstanie umocowało się w Salerno, i ztamtąd rozszerzyło w okregach Valle, Sala i Diana i w czasie odejścia pakebotu 1-go września oczekiwano poruszenia ludu w samym Neapolu, bądź w tejże nocy bądź nazajutrz.

Turyń, 4 września. W Neapolu rachowano na dwa punkta w których rojaliści stawia silny opór 1-o przed Salerno; 2-o między Kapuą i Gaetą. Według ostatnich listów z 31go sierpnia, Bosco powrócił do Neapolu, zaniechał obrony Salerno i postanowił koncentrować wojska przed Gaetą.

Niepewne tylko mamy wiadomości o postępie jaki uczyniło narodowe stronnictwo ku Salerno.

Sądzą że znaczny korpus wylądował w Sapri, i przypuścić można, że z zatoki Policastro postąpią szybko salerneńskiej.

Według tego co dowiadujemy się o postępie powstania w królestwie, rachując w to i Abruzzi, ziemię Moliza, część ziemi di Lavoro i t. d. to rządowi pozostaje się tylko wązki pas pomiędzy Gaetą i Salerno. Trzeba jednak powiedzieć że wiadomości o powstaniach na prowincji są niepewne. Pewne są tylko z całej Kalabrii, większej części Basilicata, części Capitanata i nakoniec Beneventu.

Zdaje się być niepodobnem, aby rząd tak upadał, nie ustępując ani nie opierając się, rozpadając po kawałku. Po tylu rejteradach, czy rejterada do Gaety doprowadzi do do jakiego rezultatu? Nikt tego nie przypuszcza. A jednakże jak mogą ministrowie, jenerałowie grać taką rolę, widząc że to ich nie utrzyma?

Zdaje się że Garibaldi przyjął już tytuł dyktatora państwa neapolitańskiego.

Zbytecznem byłoby przypominać, że niektórzy pragną w odnowionym Neapolu, przygotować rolę dla hrabiego Syrakuzy i robią drugiego księcia Carignan.

Opinione turyńska tak tłumaczy politykę rządu sardyńskiego:

Nie można posądzać nasz rząd o zamiar napadnięcia na Austrią, ani też na Rzym.

Powstanie włoskie ma tę wielką korzyść, że kierowane jest zarówno przez naczelników roztropnych jak i przez entuzjasm mass. Francuzi zajmują Rzym, a nikt nie może powziąć myśli napadnięcia na Francuzów. Co do Austrii, oczywiście że nawet w

Wiedniu nie rachują na długie zachowanie Wenecji. Niech 22 miliony Włochów postępują w jedności, zgodzie i karności, a panowanie Austrii będzie we Włoszech niemożliwe. Ale rząd nasz nie powinien napadać, ani dać się pociągać przez tych, którzy sądzą że nadszedł już czas wojny z Austrią.

Nasz rząd nie może się uchylić od polityki, której rezultaty były tak dobre.

Nie będzie szedł awanturniczą drogą, któraby podniosła przeciw niemu całą Europę. Gdyby inna polityka miała przeważać, gdyby siła faktów zmuszała do nowej postawy, to obecne ministerstwo nie mogłoby przyjąć odpowiedzialności za położenie, którego nie mogło opanować.

Sądzimy że stronnictwo liberalne, które popierało i popiera ministerstwo, tegoż samego jest zdania, i że we Włoszech mają dosyć zdrowego rozsądku, dla uniknienia nowych zawiklań; ale w każdym razie ministerstwo nie może przyjmować odpowiedzialności za fakta, które doprowadziłyby do nowej wojny z Austrią lub z Francją.

Nie wiemy ktoby miał odwagę brać na siebie taką odpowiedzialność, ale nie mógłby rachować na poparcie parlamentu, który gotów jest na wszelkie ofiary, dla wybawienia ojczyzny, ale pod warunkiem iżby rząd nie wypuścił z rąk wodzy, i aby pokierował ruchem mającym doprowadzić Włochy do niepodległości.

(Ind. Belge.)

OSTATNIE WIADOMOŚCI.

Odjazd króla neapolitańskiego do Kapui a ztamtąd do Gaety nie ulega już żadnej wątpliwości. Chociaż tej nowiny oczekiwano od dni kilku, niemniej jednak sprawla ona mocne wrażenie, gdyż przypuszczano że król wyda bitwę pod murami stolicy, na czele wojsk, które mu jeszcze wierne pozostały. Zapewne w Gaecie, najsilniejszej pozycji królestwa ze względu wojennego, król zechce jeszcze popробować fortuny. Cofa się ze znaczną jeszcze liczbą, bo 30000 wojska.

Rzeczywiście jeżeli z punktu widzenia politycznego, opuszczenie Neapolu jest klęską, to z punktu militarnego jest to krok zręczny i rozsądny. Król, nim opuścił Neapol już prawie tam nie panował. Dłuższy pobyt tam mógł doprowadzić do zupełnego rozprzężenia ostatniego jądra wojsk wiernych jeszcze młodemu królowi. Wprawdzie nad miastem panuje zamek San Elmo, trudny do wzięcia, ale aby się w nim utrzymać trzebaby bezpotrzebnie zapewne bombardować stolicę, tak jak bombardowano Palermo; krok ten byłby niehumanym, a więc nie politycznym. Młody król ustępując radom swych najrozsądniejszych przyjaciół, wołał cofnąć się do Gaety, mocnej pozycji, zbliżającej go zarazem do jedyne go sprzymierzeńca t. j. do Papieża, który ma 25000 podobno dobrze uorganizowanego wojska pod dowództwem Lamoriciera.

Tu jednak zaszła nader ważna kombinacja osłabiająca i to ostatnie stanowisko króla. Jest wielkie prawdopodobieństwo że i tu o demoralizację wojsk rozbiłyby się wszelkie projekta obrony, ale przyspieszą bardzo tę katastrofę otrzymane dziś wiadomości z państwa Kościelnego.

Jakkolwiek artykuły dziennika urzędowego sardyńskiego *Opinione* w ostatnich czasach groźnie występowały przeciw rządowi papieżkiemu o formowanie wojsk z cudzoziemców zaciąganych z różnych krajów, co może być uważanem za interwencję; to jednak wiadomość o wkroczeniu jenerała Cialdini do państwa

stwa Kościelnego jest tak niespodziana, że mimo nawet kilkokrotnego powtarzania dziennika *Perseveranza*, że wojska sardyńskie przeszły granicę i mimo usprawiedliwiającego tę interwencję powstania w Umbrii i Marchii i prośby o pomoc, wahamy się nieco w przyjęciu stanowczem tej wiadomości.

Wprawdzie przyczyn słusznych nie brak. Piemont nie może spokojnie patrzeć, jak cudzoziemcy Lamoricięra ścigać i zabijać będą Włochów i burzyć powstałe miasta, gdyż Piemont musi utrzymać się na stanowisku obrońcy Włoch, jeżeli nie chce dać się zupełnie przekrzydlić Garibaldiemu. Piemont w powstaniu Marchii i Umbrii widzi okazję powetowania swej sławy, którą przyćmiła gwiazda dyktatora Obojga Sycylii. Ale z drugiej strony na jakiej niebezpiecznej pochyłości staje Piemont przez tę interwencję. Wprawdzie Rzymu będą jak dawniej strzegli francuscy żołnierze i trzy prowincje przyległe, które rząd francuski rozkazał bronić generałowi Noue, pozostaną zapewne nie tknięte przez wojska sardyńskie; ale czy Austria spokojnem będzie patrzeć okiem na to nowe pomniejszenie państwa Kościelnego, czy nie będzie uważać tego wkroczenia za *casus belli*? Trudno powiedzieć. Tak równocześnie z ostatnią sceną kończącego się aktu w Neapolu, odkrywa się zasłona do nowych wypadków w środkowych i północnych Włoszech. (*I. Bel.*)

Londyn, 7 września. *Morning-Chronicle* zamieszcza wiadomości z Bułgarii z 26 b. m. następującej treści:

Ludność chrześcijańska tutejsza z wielkiem zajęciem śledzi za postępami Garibaldeggo. Sądzą, że jeżeli Garibaldi wkroczy do Neapolu to wybuchnie powstanie na brzegach Dalmacji, w Kroacji i jednocześnie w Bośni i Hercegowinie.

Serbia poprze ten ruch.

Wielu oficerów greckich znajduje się w służbie Garibaldeggo, ci w danej chwili opuszczają jego korpus i udadzą się na granicę Tessalii.

Daily-News powiada że kapitan Styles powróci do Londynu w przyszłym tygodniu i że ochotnicy angielscy udadzą się wtedy bezwzględnie do Włoch, aby połączyć się z Garibaldiem.

Paryż, 8 września. *Monitor* ogłasza depeszę z 7 września z Avignon.

Cesarz i cesarzowa przybyli tam wieczorem i zostali radośnie przyjęci.

Constitutionnel oświadcza, że żaden oficer francuski nie służy w armii Lamoricięra; nieprawdziwą więc jest wieść jakoby rząd odnowił upoważnienie pozostawania w tej armii.

Turyń, 9 września. Z Bononii z dnia dzisiejszego donoszą że w Montefeltro i innych miastach rozwinęto trójkolorową chorągiew z okrzykiem niech żyje król Emanuel.

Pergolo i okrug tego miasta są w powstaniu. Z Sinigaglia i z innych stron podążyli ludzie zbrojni na pomoc. Z Marsylii posłano deputowanych do króla Wiktora Emanuela z prośbą o pomoc.

Medjolan, 9 września. *Perseveranza* donosi: według nadeszłych z Florencji wiadomości z dnia wczorajszego generał Cialdini przeszedł rzymską granicę przy Cattolica i dąży do Pesaro na pomoc, gdyż to miasto prosiło o nią.

Umbria i Marchie gotowe są do powstania. *Perseveranza* kilkokrotnie powtarza że sardyńskie wojska przeszły granicę dla zajęcia Umbrii i Marchii, z przyczyny że Papież zatrzymuje cudzoziemskie wojska Lamoricięra.

Madryt, 6 września. Posłowie marokańscy

po urzędowem przyjęciu złożyli wizytę generałowi O'Donnell i p. Calderon Collantes.

Wypłaty kosztów wojennych ciągle są nadsyłane.

Generał Concha ma towarzyszyć królowej i królowi w podróży. (*Nord.*)

PANI GEORGE SAND.

W jednym z wrześniowych zeszytów *Reoue Contemporain* z r. 1858 zamieszczony był artykuł p. E. Caro pod napisem: *Ecrivains Contemporains: madame George Sand*. Powszechnie wiadomo, jak ważne stanowisko zajmuje p. Sand w literaturze powieściowej, jak silny wpływ utwory jej wywarły na usposobienie moralne całych generacji, z ciekawością przeto wzięliśmy do rąk pracę p. Caro jakkolwiek imię to nie było nam jeszcze wówczas znanem, a przekonawszy się, iż artykuł jego odpowiadając wszelkim wymaganiom krytyki literackiej, odznacza się prawdziwą głębokością i wszechstronnością postanowiliśmy dać go poznać, choć w wyjątkach, publiczności naszej Wybrane jednak przez nas części pracy p. Caro dokładne lubo ogółowe o jej całości, jako też o wartości i znaczeniu literackim i społecznem utworów p. Sand mogą dać wyobrażenie. To co zostało opuszczonem mniejsze ma pod względem znaczenie i mniej byłoby interesującym, a więcej ciekawi czytelnicy, o ile przypuszczać należy, będą mieć możność poznania w oryginale pracy pana Caro.

Sumienny autor ośmielający się położyć to nazwisko na czele swej pracy, musi to czynić z szlusznią obawą. To magiczne imię, zawierające w sobie tyle zachwycających i przerażających, bolesnych i namiętnych wspomnień. Przypomina całe pokolenie z jego pragnieniami i marzeniami, śmiałością umysłu i zawodami, szalem nadziei czegoś przechodzącego ludzką możność i cierpieniem pochodzącem ze zwątpienia; przypomina jedno z najsilniejszych, jakie kiedykolwiek czuć się dało, wybudzenie imaginacji, wybudzenie szlachetne, odwiezione od swego celu, obłąkane spalonymi obietnicami i rozbijające się o bagatelne szkopy. To nazwisko to znaczna część poezji naszego wieku, to cząstka nas samych i naszej młodości, z jej najsilniejszymi wyruszeniami i najrozkoszniejszymi marzeniami. Ale także jak wiadomo, to liryzm nienuty w żadne karby, mistycyzm zmysłowy umysłu, będącego w obłądnie, niekiedy palająca utopia, deklamująca namiętność. Można więc się dziwić, że nazwisko to, budzące tak różnorodne wspomnienia, wywołuje tak sprzeczne sądy, poczynawszy od uwielbienia, aż do przekleństwa, i staje się źródłem tak gwałtownej i tak namiętnej krytyki stronnictw całkiem sobie przeciwnych. Ile razy nazwisko to dostanie się pod pióro p. Veuillot, tak nielitościwe, a tak wymowne, zawsze rozdrażnione i z większym zapalem, aniżeli kościół katolicki życzyłby sobie tego, mszczące się krzywd jego, zostaje że się tak wyrażę, biczowanem. P. Proudhon lży je z brutalizmem, na który Lelja, jeżeliby go rozumieć mogła, wzgarda by tylko odpowiedziała. Z drugiej strony imię to jest przedmiotem bezrozumnego bałwochwaltwa, krzyków pełnych szumnych epitetów, na cześć idei i zasad dwójznacznych, połączonych w pewnego rodzaju apoteozie wielkością natchnienia i talentu. Chwila jednak obecna może nie jest złe obroną, do pokusze-

nia się o wydanie stanowiącego o niem sądu, mogącego tylko wyrobić się przy zupełnej szczerości umysłu i niezależności od jakiego bądź stronnictwa.

Zadanie p. S. bliskiem jest dokonania. Nie przypuszczamy ażeby skarby jej płodnej imaginacji miały już być wyczerpane, bo wiemy o tem, że pierwsze śniegi, jakie sprowadza na schyłku będąca jesień życia, nie zgasiły ukrytego a silnego ognia.

Niejedna karta prawdziwie piękna, ironiczna lub namiętna, wyruszająca lub pełna fantazji dała w ostatnich latach największym niedowiarkom dowód niewyczerpanej płodności tego rzadkiego talentu. Nie sądzimy wszakże, ażebyśmy zrobić mu mieli krzywdę, utrzymując iż różnorodne źródła, natchnienia p. S. są nam już znane, jakkolwiek nieprędko zostaną wyczerpane. Możemy więc bezzytecznej zarozumiałości utrzymywać, że poznanie p. S. jest już do wydania sądu dostatecznem, bo p. S. dała już wielokrotnie publiczności możność poznania każdego z tych źródeł.

Dziela jej odczytane sumiennie i starannie w porządku czasu i idei, odkryły nam nietylko myśl autora ale nawet jej historję, i stały się przedmiotem krytyki. Zdaje nam się żeśmy zdołali uchwycić najszybsze jej źródła, postęp, przemiany, że widzimy w czem nosi na sobie piętno wielkości, a na czem polegają słabe jej strony. Moglibyśmy jednak z tą samą dobrą wiarą, dać czytelnikom naszym wierny obraz pracy, jakąśmy sobie zadali.

I.

Jak p. S. pojmuje romans? Czy umysł jej jakkolwiek samodzielny, postępował na los szczęścia drogą, która przednim była otwartą, z zupełną obojętnością, właściwą talentowi, który pragnie tylko powodzenia, czy też rozwijał się według reguł, jakie mimowiedzy, dyktował jej pełen energii i stały instynkt? P. S. sama za siebie daje nam w tym względzie odpowiedź.

„Nie wyznawałam żadnej teorii, mówi ona, kiedy rozpoczynałam mój zawód literacki, i nie sądzę, ażeby to miało miejsce wtedy, kiedy chęć pisania romansu włożyła mi pióro do ręki.

Nie znaczy to jednak, ażeby instynkt mój, bez mej wiedzy o tem nie miał utworzyć sobie pewnej teorii, którą tu przedstawię, której zawsze trzymałam się, nie zdając sobie z niej sprawy, i która w chwili gdy to piszę, nie jest jeszcze ustaloną.

Według teorii tej romans jest dziełem poezji i analizy.

Sytuacje i charaktery prawdopodobne, powinny w nim koniecznie grupować się koło jednego typu, mającego przedstawiać w sobie uczucie lub główną myśl utworu. W tym typie przedstawiana bywa najczęściej namiętność miłości, albowiem przedmiotem wszystkich prawie romansów jest miłość. Należy tylko według mej teorii miłość, i typ przedstawiający ją idealizować, nie obawiać się nadać jej taką potęgę, jaką tylko autor sam może pojmować i zrobić ją ofiarą wszelkich cierpień, jakie sam czuł, lub jakie zdarzyło mu się widzieć. W żadnym jednak wypadku nie wypada go pomijać, pozostawiając losowi wypadków; potrzeba ażeby umarł, lub odniósł tryumf i nie należy obawiać się nadać mu znaczenie wyjątkowe w życiu, siły przechodzące zwykłe, wdzięki lub cierpienia, któreby wychodziły z granic życia codziennego, a nawa! nieco z granic prawdopodobieństwa, tak jak je ogół pojmuje. Słowem, podniesienie na stopień ideału uczucia, jest przedmiotem romansu. (*d. c. n.*)

CENY TARGOWE WARSZAWSKIE.

z dnia 10 września 1860 r., płacono:

P r o d u k t a .	za		za	
	rs.	kop.	rs.	kop.
Zyta	6	23	3	80
Pszenny	10	45 1/2	6	37
Grochu polnego	—	—	—	—
Gryki	—	—	—	—
Jęczmienia	—	—	—	—
Owsa	3	44	2	10
Kartofle	1	48	—	90
Kasza jaglana	—	—	—	—
„ gryczana	8	77 1/2	5	35
„ „ drobna	—	—	—	—
„ jęczmienna	7	70	4	69 1/2
za pud				
	rs.	kop.		
Mąka pszenna przednia	—	—	1	37 1/2
„ „ zwykła	—	—	—	95 1/2
„ żytnia pyłowa	—	—	—	—
„ gryczana	—	—	—	—
Słoma	—	—	—	28
Siano	—	—	—	35
Masło	—	—	7	60

KURS GIEŁDY WARSZAWSKIEJ.

z dnia 10 września 1860 r.

M o n e t y .		żądano:		płacono:	
		Rs.	kop.	Rs.	kop.
Pół-impérya Rossyjskie		—	—	5	57
Dukaty Hollenderskie nowe ważne		—	—	—	—
P a p i e r y .					
Obl. Skarb. za 100 rs. (oprócz kup.)	92	22	—	—	—
Bilety Skarbu Królestwa Polskiego	—	—	—	—	—
Listy Zastawne białe III-go Okresu (prócz kuponu)	14	87	14	85 1/2	
W e x l e .					
Berlin 100 Tal. 2 M.	101	40	—	—	—
„ „ „ 100 Tal. k. t.	—	—	—	—	—
Gdańsk 100 Tal. 2 M.	—	—	—	—	—
„ „ „ 100 Tal. k. t.	—	—	—	—	—
Hamburg 300 Bmk. 2 M.	153	—	—	—	—
Londyn 1 Ft. St. 3 M.	6	70	—	—	—
Moskwa 100 Rs. 1 M.	—	—	—	—	—
Petersburg 100 Rs. 1 M.	—	—	—	—	—
„ „ „ 100 Rs. k. t.	—	—	—	—	—
Paryż 300 Fran. 2 M.	80	47 1/2	—	—	—
„ „ „ 300 Fran. 1 M.	—	—	—	—	—
Wiedeń 150 Fran. 2 M.	76	5	—	—	—
Wrocław 100 Tal. 2 M.	—	—	—	—	—

Wartość kuponu bież. od Obl. Skarb. Rs. 1 kop. 77 1/2 od Listów Zastawnych kop. 13

KURS GIEŁDY ZAGRANICZNYCH.

Berlin, 10 września 1860 r		p ł a c a : .	
5-ta Serya Stieglitza	za rs. 100	91 1/2	rub. sr.
6-ta Serya Stieglitza	„ „ 100	102	
Polskie Obligacje Skarbowe	„ „ 100	83 1/8	
„ Listy Zastawne	„ „ 90	87	
„ Bilety Bankowe	„ „ 90	87 3/4	talantów puskich.
W e x l e .			
Na Warsz. z terminem krótkim za rs. 90		88 1/8	
„ Petersburg „ 3 tygod. „ „ 100		98 3/8	
„ Londyn „ 3 mies. „ 1 f. st.		617 3/8	
„ Paryż „ 2 „ „ 300 fr.		79	
„ Hamburg „ 2 „ „ 300 mrc		149 3/4	
„ Wiedeń „ 2 „ „ 300 zlr.		73 3/8	
W i e d e Ń .			
Wexle na Londyn	za 10 f. st.	132 50	zlr.
Akcyje Kredytu Ruchomego	„ 200 zlr.	175 50	
P a r y ż .			
3% Renta	za 100 fr.	—	fran.
Kredyt Ruchomy	„ 1,000 „	—	

Dep. telegr. Żyto w Berlinie na dostawę w jesieni 47 1/4 tal., na wiosenną dostawę 45 1/2.

Rząd Gubernialny Warszawski.

Ponieważ czterokrotnie ogłoszone w pismach publicznych licytacje na trzyletnią dostawę drzewa opałowego, świec i oleju dla wojsk w oddziale pierwszym gubernij tutejszej kontynuujących nie doszły do skutku, Rząd Gubernialny na mocy rekryptu komisji rządowej spraw wewnętrznych i duchownych z dnia 20 sierpnia (1 września) r. b. Nr. 32303/17052, podaje do powszechnej wiadomości że w dniu 1 (13) września r. b. o godzinie 12 z południa w biurze Rządu Gubernialnego odbędzie się licytacja in minus przez opieczetowane deklaracje a następnie głośne licytowanie między deklarantami na dostawę w latach 1861/63 dla wojsk w oddziale pierwszym gubernij Warszawskiej składającym się z powiatów: Warszawskiego

(za wyłączeniem miasta Warszawy) Stanisławowskiego, Łowickiego, Gostyńskiego i Rawskiego drzewa opałowego, świec, oleju i słomy tak do obozu pod Warszawą jako też i w wymienionych powiatach konsystujących, oraz na dostawę słomy dla garnizonu Warszawskiego i wojsk w drugim oddziale gubernij tutejszej a mianowicie w powiatach: Kaliskim, Piotrkowskim, Sieradzkim, Wieluńskim, Łęczyckim, Włocławskim i Koninśkim rozlokowanych.

Mający zatem chęć przystąpienia do tej licytacji każdodziennie w godzinach biurowych odczytać mogą warunki licytacyjne i przejrzeć ceny do licytacji na powyższe artykuły oznaczone, przy deklaracjach zaś winni dołączyć wadium w sumie rs. 6450 równając się połowie sumy na kaucję oznaczonej.—Gubernator Cywilny, Rada Tajny J. Łaszczyński. (Nr. 402—3—3)

Dom Zleceń

ROLNIKÓW PŁOCKICH

Na żądanie Wgo Franciszka Mieczynskiego z Lubomina podaje do powszechnej wiadomości: że akcja Domu Zleceń Rolników Płockich wydana na imię Wgo Franciszka Mieczynskiego za Nr. 388, temuż skradzioną została. Stosownie zatem ostrzeżenie uczyniono w Domu Zleceń, aby kapitał za powyższą akcją, jako też przypadający od niej procent, tylko prawemu właścicielowi akcji, wypłacone być mogły. (Nr. 405—2—3).

Nakładem Zakładu artystyczno-litograficznego Adama Dzwonkowskiego i Spółki, ulica Miodowa, Nr. 482 wyszedł:

Pomnik X. Kordeckiego w Częstochowie

rysował z natury i litografował L. Piechacek Cena złp. 2 (kop. 30). Egzemplarz na chińskim papierze złp. 3 gr. 10 (kop. 50). (Nr. 400—4—3)

W dniu 1 października r. b., odbędzie się w mieście Lublinie pierwsze zebranie akcyjnarzuszów Domu Zleceń Lubelsko-Sandomierskiego Rolników Nadwiślańskich, na które wszystkich akcje w tym Demu biorących, zarząd niniejszym zaprasza. — Wydrychiewicz, Jasieński, Bieliński. (Nr. 401—4—3).

Nakładem Księgarni Polskiej ulica Miodowa Nr. 482 (4) wyszedł:

PRZEWODNIK

dokładny dla odwiedzających święte od wieków cudami słyszane miejsce w obrazie Najświętszej Panny Marii na Jasnej Górze w Częstochowie zebrany przez Józefa Łompę członka korespondującego Towarzystwa Rolniczego w Królestwie Polskiem. Cena złp. 2 (kop. 30) edycja ilustrowana ozdobiona jest 9 obrazkami i kosztuje złp. 4 (kop. 60). (Nr. 404—3—4)

Nakładem Księgarni Polskiej, przy ulicy Miodowej, N. 482 wyszedł zeszyt V-ty dzieła:

WIZERUNKI KRÓLÓW

i Książąt panujących w Polsce, od Mieczysława I-go do Stanisława-Augusta.

Zebrane i rytowane według autentycznych źródeł przez Al. Lessera, w formacie o połowę zmniejszonym niż Galeria Królów Polskich. Cena zeszytu cztery portrety obejmującego, złp. 4 (kop. 60); każdy portret oddzielnie złp. 2 (kop. 30). Płacący prenumeratę z góry, otrzymają całe dzieło (40 portretów z tekstem) za rs. 5; z przesyłką na prowincję za rs. 6. Po wyjściu całego dzieła, cena nie zawadnie podwyższoną zostanie na rs. 10. Oddając to tanie, a przecież jak najstarannie wykonane wydanie Wizerunków Królów Polskich, za cenę tak umiarkowaną, że tylko bardzo wielka ilość prenumeratorów zwrot kosztów

zapewnić nam może, mieliśmy szczególnie na względzie rozpowszechnienie większej Galerii Królów, jednej może swoim rodzaju, bo zalecającej się wielkiem podobieństwem, jako zebranej ze źródeł najbardziej autentycznych. Galeria Królów w wielkim formacie, całkowicie już ukończoną została. Kosztuje, z kartą tytułową chromolitografowaną przedstawiającą wszystkie herby ziem dawnej, Polski, z obszernym tekstem Juliana Bartoszewicza, zeszytów 15 (portretów 44), rubli 25. W oprawie eleganckiej ze złoceniem brzegami, rs. 83.—A. Dzwonkowski i Spółka (Nr. 398—5—3).

HETMANI POLSCY

Koronni W. X. Litewskiego. Wizerunki zebrane i rysowane przez Wojciecha Gersona, objaśnione tekstem historycznym przez Juliana Bartoszewicza. Zeszyt ten obejmuje portrety i biografie

a) Wacława Rzewuskiego (herbu krzywda), b) Stanisława Denhoffa (herbu swego), c) Stanisława Żółkiewskiego (herbu Lubicz).—Obecnie prenumeratę ogłasza się na 16 zeszytów Cena zeszytu mieszczącego 3 wizerunki z tekstem obszernym polskim i krótkim francuskim, jest rs. 1 kop. 50. Przedpłata pierwsza wynosi rs. 3, która policzona będzie przy ostatnich zeszytach.

Na prowincji prenumeratę uiszczac się będzie w czterech ratach, dwie pierwsze po rs. 5, dwie ostatnie po rs. 7. Pierwsza rata ma być z góry zapłaconą, druga przy odbiorze czwartego zeszytu, trzecia przy odebraniu ósmego zeszytu, czwarta czyli ostatnia, przy odebraniu dwunastego zeszytu.

Dla wnoszących całkowitą przedpłatę z góry oznacza się cenę wszystkich 16 zeszytów na rs. 20, z przesyłką bezpłatną; po wyjściu 16 zeszytów cena niezawodnie podwyższoną zostanie na rs. 25.

Galeria Hetmanów stanowi dalszy ciąg Albumu królów. Herby i podobizny podpisów (familia) przy każdym wizerunku są i będą nadal domieszczone. Rachując na wsparcie rodaków, bez którego nie wykonać niepodobna, przyrzekamy z naszej strony dołożyć wszelkich możliwych starań że wychodzące dzieło, pod względem artystycznym jako też i historycznym odpowiedziało oczekiwaniom Szanownej Publiczności, dla której niech będzie rękojmią naszej słowności sumienne wywiązanie się nasze z wydawnictwa Galerii królów polskich.

A. Dzwonkowski i Spółka.

N. B. P. S. Wizerunki Hetmanów wychodzić będą niekoniecznie porządkiem chronologicznym, ale w miarę zebrania portretów autentycznych; wkońcu jednak dzieła zupełnie się skompletują i przez dołączenie spisu chronologicznego uporządkują.

Dołączonym również będzie wykaz materiałów użytych przez p. Gersona do narysowania wizerunków. (Nr. 374—5—3)

ELEKTRO MAGNETYCZNE SZCZOTKI I GRZEBIENIE wraz z Elektroliną

znane ze swej skuteczności, są po krótkiej przerwie znów do nabycia w Fabryce Szczotek i Pędzli Aleksandra Fejst, przy ulicy Senatorskiej, wprost kościoła OO. Reformatorów.

Osoby które takowe pozamawiały raczą po odbiór tychże zgłosić się.

Przy nadsyłanych z Cesarstwa rsr. 10 jako należność za garnitur, uprasza się o nadesłanie rs. 1 na koszt przesyłki (Nr. 385—4—3)

— Aleksander Koch Fryzjer, powrócił z Paryża. (Nr. 416)

Dolina Szwajcarska. Codziennie zabawa muzyczna pod dyrekcją p. Bilsego. Początek o godzinie 6 wieczorem.

Przyjechali do Warszawy.

Dąbkowski Ign. ob. z Kleczewa nr. 625, Frankowski Feliks ob. z Chłiwka nr. 476, Golicyn Sergiusz książę z Starej Wsi nr. 414, Karski Win. ob. z Przeciszyna nr. 625, Łappa Michał ob. z Mińska nr. 414, Łabędzi Włod ob. z Pasiaki nr. 634, Ogonowski Przemysław ob. z Żmudzi nr. 625, Oraczewski Ed. ob. z Morawicy nr. 634, Pieniążek Czesław ob. z Tymianki nr. 476, ks. Popiel Win. kanonik z Kiele nr. 494, Plichta Zbigniew ob. z Byszewa nr. 603 Radziejewski Józef ob. z Siedliszców nr. 476, Sorokin sztabs-kapitan z gub. Wołyńskiej nr. 625, Ulatowski Miecz. ob. z Dziardonic nr. 585, Wszelaczyński Jul. ob. z Siedlec nr. 601.

TEATR ROZMAITOŚCI. Jutro: Córka fabrykanta (1szy raz).—Fan Stefan z Polucia.—Sto za sto.