



N^o.

55.

Ś R O D A

7. Marca 1817.

C Z Y L I

WIADOMOŚCI WOJENNE.

Zawarcie. Wiadomości krajowe. — Wiadomości zagraniczne: Niemcy. Francya. — Wiadomości uczone: Krótka pochwała Dzierławina. — Kurs Petersburgski pieniędzy.

WIADOMOSCI KRAJOWE.

S Petersburga, 7. Marca.

JW. Rzeczywisty Tayny Radca i Senator *Iwan Iwanowicz Kuszelew* przed kilku dniami zakończył dni chwalebnego życia nagle.

WIADOMOSCI ZAGRANICZNE.

N I E M C Y.

Z Berlina, 18. Lutego.

Król Jegomość Francuzki przysłał na ręce pełnomocnika swojego przy naszym dworze Hrabemu *Bulow* Ministrowi-Stanu i przychodów państwa piękną tabakierę ozdobioną dyamentami, z okazji traktatów 1814 i 1815 zawartych w Paryżu.

— Prezydent *Goldbeck* wkrótce się uda do Hanoweru, w celu urządzenia przez zobopolną zgodę rozmaitych stosunków między dwoma państwami.

— Hrabia *Fleming*, poseł nadzwyczajny i pełnomocny Minister J. K. M. przy dworze Portugalskim, wyjechał do Brezylji.

Z Munich, 22. Lutego.

19. b. m. Król Jegomość, Królowa Jeymość, Ich K. M. Xiężniczki *Ludwika* i *Karolina*, powróciły tu wieczorem; radość mieszkańców była powszechna. Ich K. M. wyjechali z Enns 11. b. m.

1817.

rano. Miasto to o jeden tylko dzień jazdy odległe jest od Wiednia.

Z Frankfortu, 26. Lutego.

19. b. m. Baron *Stein* wyjechał do Sztutgardu.

Tayny-radca-stanu *Stegmann* na powrót wyjechał do Berlina.

Dziennik *Liberal* wymawia nam iakąś niedokładność w rzeczach, które wymagają ostrożności. Na dowód tego przytacza: iż my oznajmiśmy że *P. Forbin-Jeanson*, obięty wyrokiem Króla Francuzkiego wyszłym 24. Lipca był w Pradze, wtenczas gdy się rzeczywiście znajdował w Wiedniu. Cóż stąd iż *P. Forbin-Jeanson* jest w Wiedniu albo w Pradze? Niech nam wolno będzie odpowiedzieć na zarzuty *Liberal* przez przytoczenie cokolwiek większej wagi. W numerze dnia 6. Stycznia mówiąc o interessach Francyi zakończył: «*Strony są teraz przytomne, wszystko każe się spodziewać, iż przed 6 tygodniami da się Sześć niedziel upłynęło, widzimy, iż miasto zapowiedzianej przez Liberal rewolucyi, spokojność we Francyi coraz się bardziej ustala, i że mocarstwa sprzymierzone muszą być zupełnie przekonane o porządku i należytej karności, kiedy piątą część woyska tam konsystują*

cego usuwaia, chocia *Liberal* w 21 numerze swojego dziennika powaźnie napadał da Kuryera, i ze wszelkiem upewnieniem twierdził, iż projekt zmniejszenia 30,000 tysiącami wojska konsystującego w Francyi, nie będzie miał żadanego skutku.

FRANCYA.

S Paryża, 22. Lutego.

Dziennik urzędowy ogłosił dnia 20. b. m. postanowienie Królewskie 27. Listopada nastale, które następujące zawiera urządzenia:

«Rady cyrkulowe będą zgromadzone w dziesięć dni po ogłoszeniu prawa o dochodach; pierwsza część ich posiedzeń trwać będzie dni dziesięć.»

«Posiedzenia rad - ieneralnych będą otwarte szóstego dnia po zakończeniu posiedzeń rad cyrkulowych, a trwać będą przez dni piętnaście.»

«Rady cyrkulowe rozpoczną znowu swe posiedzenia co do drugiej części, w pięć dni po zamknięciu się posiedzeń rad-ieneralnych, i zakończone będą dnia piątego inclusive.»

ROZMAITE WIADOMOSCI.

— Na polach Werońskich we Włoszech, już wiele jest kwiatów, i zboże w kłosach. W Tyrolu Morelowe Brzaskwiuowe i Migdałowe drzewa także kwitną.

— 20. Stycznia cały Neapol i okolice jego były pokryte gęstą mgłą, iest to rzadkie zdarzenie w tych stronach.

— W wielu miastach Niemieckich w iednym dniu i oteyże prawie godzinie były straszne burze. Wszystkie prawie pioruny wymierzone były w wieże kościelne.

— Piszą z Sztambułu od 15. Lutego, iż P. *Rosenfeld* staraiący się dociec sposobu szepienia zarazy nakształt ospy, przepędził 38 dni w Szpitalu zarażonych sam będąc zdrow zupełnie, 39 dnia dotknięty został, a 40 stał się ofiarą szlachetnych, i dowodzących miłości bliźniego przedsięwzięć.

— Powiadaia iż z liczby powracaiących wóysk Rossyiskich s Francyi są kozacy, którzy bardzo dobrze prowadzili siebie zagranicą.

— Obywatele Antwerpscy ofiarowali nowonarodzonemu Xięciu Niderlandskiemu, bogatą subienkę z Mechelskich korónek. P. *Bre*, Professor łameczney Akademii sztuk pięknych, przeznaczył złoty medal dla tego z uczniów, którego programna do ułożenia obrazu z okazji urodzenia Xiążęcia, za naleywsze uznane będzie. Nowonarodzony Xiążę, otrzymał tytuł Xiążęcia Brabancyi.

— Donoszą niektóre gazety Francuzkie, iż na wyspie Korfu robia się zamieszania, strzelono na-

wet do poiazdu przeiełdzaiącego Angielskiego rzadcy.

— S Kadyx wysłano do Ameryki niewielką wyprawę s 1500 ludzi składaiącą się.

— Uważaią od niełakiego czasu, iż w zbroiowniach Tureckich straszna iest czynność; zapewna to dla przeszkodzenia wewnętrznym zamieszaniom, które się tak często w tem obszernem państwie zdarzaią.

WIADOMOSCI UCZONE.

Literatura, Nauki i piękne sztuki.

Krótką pochwałą Dzierżawina.

(Dokończenie.)

Niedługo został *Dzierżawin* w woyskowym zawodzie, czy to czynność iego umysłu szukaiąca ważniejszych zatrudnień, czy sama Opatrzność kazała mu odmienić drogę po której dążył. Nieprzerwane wojny miały miejsce za Panowania Katarzyny, i ten, który przeznaczony był do ogłoszenia onych nieśmiertelnemi tony, idąc w ślady zwycięsców mogłby się stać ofiarą męstwa; poledz iak w spół zawodnik *Fryderyka*. (*) Niebezczynny iednakże i spokojny rodzaj życia, lecz nowe prace i trudy czekały *Dzierżawina*. Kochanek Augusta pędząc dni mile w rokosznem ustroiu, zdawał się zapominać, że iest Rzymianinem; nócł, i tonął w rokoszy, używał całej słodyczy życia. *Dzierżawin* lubił Muzy, czuł oraz w całej wielkości co to iest miłość oyczyny. Muzy traktowały go iak swego kochanka, oyczynna; z wysokości tronu umiała poznać dobrego syna, i wielkie położyła w nim zaufanie. (**) Niech więc idzie pozasłużony wieniec do świątyni *Temidy*, my się do drugiej za nim udamy, póydzimy ra nim do świątyni nierównie okazalszey, w której nieśmiertelne iego imie płonie w promieniach sławy — póydzim do *Apollina* świątyni.

Jeżeli darem Rymotwórstwa obdarzyła go Opatrzność w momęt urodzenia, szczęśliwy, iż żył za czasów *Katarzyny*! Wielkość i potęga tey Monarchini, świętność Dworu, znakomite zwycięciństwa, mądre ustawy, odznaczaiący się urzędniccy Ją otaczaiący; wszystko się to przyczyniało do ukazania się talentowi w całym blasku, i świętności. *Dzierżawinie*! Nietowarzyszyło ci Bóstwo same w te święte momęta, kiedy wzniosłszy się nad wszelką wielkość pod słońcem, opiewałeś

(*) Rymotwórca *Kleyst* zginął na placu bitwy.

(**) Wiadomo, iż *Dzierżawin* był Sekretarzem Stanu, Senatorem, Podskarbin Państwa, a nakoniec Ministrem Sprawiedliwości.

wszechmocność Trzechpostaciowego; a przedzierając chmury w których się kończą granice śmiertelnych rozumów, poymowałeś, co one *niepojętem* nazwały? Niezgóryżes był natchniony, kiedyś prorockim duchem przyszła Rossyi wielkość, sławę ALEXANDRA, i twoją własną przepowiadał nieśmiertelność (*). Gdzieś znalazł, te jaśniejące kolory, któremiś obraz malował *Felicy*? Jakież niewidomy przewodnik w prowadził ciebie na pole krwawych bitew, pod murami *Izmaïta*, i *Pragi*? Kto wiodł cię po hardych Alpów, i *Pirenei* grzbietach w ślad bohaterów północy? Jakaż nowa *Armida* osypywała cię pięszcotami w zaczarowanych swych gmachach, a wylawszy na śmiertelnika wszystkie ponęty miłości i wszystkie siłę wyrazów mowy, przemieniła nas w wieńców twoiego piora? Jakążes mocą nakoniec zawładał piorunami, któremiś gromił występki? Ktoż ci uplatał te wieńce któremiś umiał zdobić skronie cnoty (**)? Milczysz snem wiecznym uspiiony rymotwórco! Lecz i za życia próżnoby cię oto pytano. Odpowiedz mamy w dziełach twoich. One wszystkie noszą piętno twórczego jenuiszu. Uyrzy one potomność i również iak współcześni nieprzestanie się dziwić obszerności talentu. Znajdzie w nich wysokość myśli *Pindara*, miłą filozofią *Horacyusza*, pięszcoty *Anakreona*, ostrość *Juwenała*, i sztukę malowania piękności przyrodzenia odznaczającą *Homera*. Niemyśląc o naśladowaniu, wydałeś całą ich piękność, a przeszedłeś w siłę dawnych poetów.

Dzierżawin wszędzie celuie, zawsze wielki w wyobrażeniach, wzbudza i władnie czytelników uczuciem. Czy się mysl iego opuściwszy poziomą niskość, wzbija ku czystych niebian mieszkaniu, czytelnika uczucia i myśli zwiedzają przyniewie święte onych pobyty, inaczej niedostępne dla siebie. Czy się ku *Monarchom* obróci, niewylewa się w podchlebstwach przed tronem na wzór wielu poetów, lecz iak mąż wielki, przemawia godnym Bogów językiem; czy to poucza nas świętych prawideł cnoty, sama prawda mówiąc przez usta iego, wlewa balsam niebieskiej roskoszy, i rzuca dobre w serca nasze nasiona. Jeden wiersz iego obeymuie całe filozofów traktaty. — Czyto nakoniec zechce w myslach naszych malować obrazy swoich,

(*) Zakończenie *Ody* na więzie *Izmaïta*, na urodzenie niemowlęcia w purpurze, *Pomnik*, *Łabędz*, i inne.

(**) Do *Felicy*, do *Sezczęcia*, do *Sąsiada*, na *Chytrłość* i. t. p. do *Rumiancowa*, do *Suworowa*, do *Repnina*, do *Zubowa*.

czyżże penzel wystarczy iego wyrazom? Zdaie się, iż słyszemy szumiącą, opisaną przez niego kaskadę; widzimy iak na własne oczy krwawą spotyczkę; maluje w myslach naszych białą pierś śpiacey *Cyrcei*, podnoszącą się oddechem; sadzi nas za pysznie zastawionym stołem, i wprawia w mniemanie, iż kosztuujemy znaydujących się na nim potraw; prowadzi przed nas wesołe koło płaszcących *rossyianek*, widzimy swiżość kolorów, i wdzięki ich twarzy. Ale trzeba drugiego nato *Dzierżawina*, aby należycie opisać wrażenia, które się w duszach iego czytelników tworzą. Zostawmy więc to prózne usiłowanie, wstrzymajmy się, ani się wamey opisywać, piękności, które niewiele z śmiertelnych czuć, a żadnemu należycie wyrazić niepozwołono.

Łomonosów wydobyl rosproszone i błakające się wyrazy języka naszego z niedokładności, i niepewnego bytu, i nieiakoś w porządne zamienił towarzystwo; *Dzierżawin* go wzbogacił znalazł w nim piękność, nieznana nawet samemu prawodawcy, a pełen delikatnego czucia i smaku, używał takich wyrazów, któreby się może przez swoją, niezwyeczność niepodobały pierwszemu. Powiększey części nawet ostatni czerpał w źródle *Pisma Świętego* wyrazy. Mowa *Dzierżawina* podobna do wyobraźni iego, równie iak ta ostatnia kwitnaca, równie buyna i obfita. *Łomonosów*, ma prawo do wdzięczności i podziwienia naszego, lecz *Dzierżawina* przeznaczenie, iest nierównie świetniejsze, one iest przeznaczeniem poetów, których pamiętki przeżyły lat tysiące.

«Lecz on miał także niedostatki.» — A któż z śmiertelnych wyiętym iest od nich? Znaydują się w *Homerze*, i czy nie sama piękność tylko one przykrywa? Niedostatki *Dzierżawina*, są to plamy na słońcu, są to lekkie obłoki, po niebieskim unoszące się sklepieniu, s pod których łązurowy błękit ieszcze się świetniey wydaie.

«Lecz się niezawsze stosował do prawideł przyiętego smaku.» — Aktóż utworzył podobne prawidła? niesaż one wzięte s piękności dzieł tych Autorów, którzy pisać animyśleli o nich? i takowe niedobrowolne przestępstwo, takowe więzów niewolniczych zerwanie, czyż niedowodzi raczey wyższości talentu? Ktoż *Lwa* przesytego pociskiem potrafi wstrzymać? Kto zakreśli granice uniesieniom twórczego jenuiszu? Niehylibyśmyż pozbawieni prawdziwey piękności *Dzierżawina* tworów, gdyby mu boiażn właściwa tylko nasla-dującym, niepozwoiliła przestąpić granic, za które

żaden s poprzodników iego nieśmiał zrobić kroku? Ten, któremu sama zazdrość nieprzeszkodziła zawołać: *Ja nieśmiertelny!* niechciał w naukowym zawodzie iść po drodze, śmiertelną udeptaney nogą. — «Nieokazał postępu w dramatycznej poezyi.» Niepodobno aby ieden człowiek wszystko posiadał. Lira *Dzierżawina* całe półwieku zachwycała Boskiemi tony; Niedziw, iż zmordowany rymotwórca, niemógł s taką żywością w późniejszych latach malować iednostynnie wielkiej i silney duszy uczucia. Sam się przyznawał do tego. (*) Jest to wielkich Autorów zaleta. Ale napróżno zazdrośny krytyk żółcią tylko żyjący, będzie tam szukał pokarmu, gdzie wielkie i czułe dusze roskosz i słodycz znajdują.

Niebo pozwoliło *Dzierżawinowi* długiego wieku; przez cały onego przeciąg żadne okoliczności, zatrudnienia, i troski, niemogły zerwać w dzieciństwie ieszcze zawartego z Muzami przymierza; sama starość nieprzyjazna tak czułym i pieszczonym związkom, niepotrafiła onych zruynować. Kochany dziewięciu siostr wychowaniec dni życia na ich zakończył łonie (**). Dawnoż to głos łabędzia ieszcze się między nami odzywał, dawnoż Bard ubielony laty ieszcze zachwycał przenikającymi tony miłośników Rosyjskiej mowy, którey był duszą i ozdoba? a my śpieszyliśmy na posiedzenia, gdzie on wszystkich upaiał roskoszą? — «Widzieliśmy *Dzierżawina!*» odzywali się przychodni. Dzięki opatrznosci i iam go widział! byłem uczestnikiem posiedzeń iego! szczęśliwe przypomnienia! O światło naszey Poezyi! tyś i zachodząc oslepiąło blaskiem!

Niestety zaszło już to słońce, już go niema: *Dzierżawin* w grobie!... Przekonani o nieśmiertelności iego, niechcieliśmy dadz wiary tak smutney nowinie, myśmy sądzili: iż on żyć wiecznie powinien. Rosyjo! wielką poniosła stratę, sprawiedliwy żał twój i smutek! Któż odtąd będzie dowodził w zawodzie twoiey literatury? Czyia ręką obudzi milczące tony czarniacey lutni? Bohatyrowie, któż waszą sławę ogłosi? Kto opie-

wać będzie czyny Bahatyra i Pana Połnocy? Czy oczy wasze niezaleją się łzami, iak niegdyś Alexandra nad mogiłą Achilla? Czyż niezawołacie patrząc na pozostałe *Suworowazwłoki*: «Szczęśliwy! Ciebie *Dzierżawin* swem pieniem uwielbił.» Któż będzie mistrzem, kto sędzią rosnących Apollina dzieci? Osierociąte grono smutek tylko na twarzy, a ięki wydaie na lirach. Rossyianie straciliście poetę który był chlubą waszą; lecz któż wam iego wydrzeć potrafi? on rossyjanin! Gdyby się *Dzierżawin* grekiem lub rzymianiem urodził, już by dotąd ubóstwiony, odbierał nawystawionych dla siebie ołtarzach kadzidła.

Tam gdzie ponury *Wółchow* toczy bystre wody, spoczywaia *Dzierżawina* popioły! Ustronne i oddalone brzegi nikt was z obojętnością nieminie. Komu miła oyczysta mowa, urości łzami świętą mogiłę patryarchy oney. Znajdzie ią i cudzoziemiec, wyda boleśne ięki czułe i cnotliwe serce, bo mu podobne już spoczywa w grobie. Niepyszna stolica, lecz ciche ustronie posiada grob *Dzierżawina*. Lecz gdybyśmy nawet zupełnie nieznali gdzie on spoczywa: niech żaden pomnik żadne mauzoleum nie ukazuje nam drogich ostatków, osobiste iego talenta są naytrwalszym kolosem.

Pomnik wieczny dla siebie wzniosł twórczem ramieniem,

Przy nim trwałość piramid, twardość kruszców, cieniem:

Niezwali iego wieher, ni piorun swym grotem
I czas wszystko niszczący ominie przelotem. (*)

M. M.

(*) Te cztery wiersze przystosowane przez Autora tey krótkiey *Dzierżawina* pochwały J. P. Panaiewa, są wyjęte z Ody samegoż *Dzierżawina*, w której on naskadował Horacyusza. W ięzyku Rosyjskim następujące iest ich brzmienie:

Памятникъ себѣ воздвигъ чудесный вѣчный,
Металловъ тверже онъ, и выше пирамидъ:
Ни вихрь его, ни громъ несломить быспро-
летный
Ни времени полетъ его не сокрушить.

(*) Kiedy go w pewnem towarzystwie prosono o wiersze długo się odhawał, niemogąc nakoniec oprzeć się naleganiom powiedział: jeżeli pisać, to co doskonałego na pisać potrzeba, a ja czuję iż już nie mogę tak pisać iak pierwiey.

(**) Wiadomo, iż dwoma dniami przed śmiercią kilka piętnych napisał wierszy, a przed samem prawie skonaniem odmienił wiersz ieden, w mającey się wydać szóstej części dzieł iego.

Kurs Peterzburgski pieniędzy.	Assygnac.		Serebrne.	
	Rble.	Kop.	Rble.	Kop.
Marca 2. dnia 1817.				
Dukat Hollanderski	10	77½	—	—
Rubel srebrny	3	80	—	—
Assygnata stornublowa . . .	—	—	26	—