



8631

113

musicalia



2915

WARSZAWA

NA FORTEPIAN

L. LEWANDOWSKIEGO



Grywane w Teatrze Rozmaitości, w Teatrze Nowym,  
na Balach, Maskaradach i w Ogrodach Wód mineralnych.

N<sup>o</sup> 113 **Tańcuje zdrow, Mazur.** KOP. 30.

W KALISZU u B. SZCZEPANKIEWICZA i HOFMAŃSKIEGO.  
W LUBLINIE u ARCTA.

WARSZAWA, G. SENNEWALD

w lit. Mękarskiego 38 Krak. Przedm. w Warszawie.

W PŁOCKU u KEMPNERA.  
W ŁODZI u St. ZIENKOWSKIEGO i Sp.



8631

# „TANCUJ ZDRÓW“

## MAZUR.

*Muz*  
*M3*

przez L. LEWANDOWSKIEGO.

PIANO.

The musical score is written for piano and consists of four systems. Each system contains a treble staff and a bass staff. The first system is marked with a forte dynamic (*ffr*). The second and fourth systems are marked with a piano dynamic (*p*). The music is in 3/8 time and features a characteristic Mazurka rhythm with accents on the notes.

G 338 S





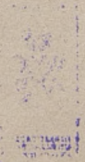
The first system of music consists of two staves. The treble staff begins with an accent (^) and contains a series of eighth notes, followed by a trill (tr) and a sharp sign (#). The bass staff contains a few notes with rests. The dynamic marking *ffr* is placed in the first measure.

The second system continues the piece. The treble staff features several trills (tr) and a triplet (3) of notes. The bass staff has chords and single notes. A piano dynamic marking *p* appears in the fourth measure.

The third system is dominated by triplet markings (3) in the treble staff, indicating groups of three notes. The bass staff continues with harmonic accompaniment.

The fourth system shows a change in dynamics with a forte *ffr* marking. The treble staff has several accents (^) over notes. The bass staff has a few notes with rests.

The fifth and final system concludes the piece. It features triplet markings (3) and ends with a *Fine.* marking. The treble staff has a final note with an accent (^).





*Bl. Jag.*

TRIO.

*mfr*

*espressione.*

*mfr*

*f*

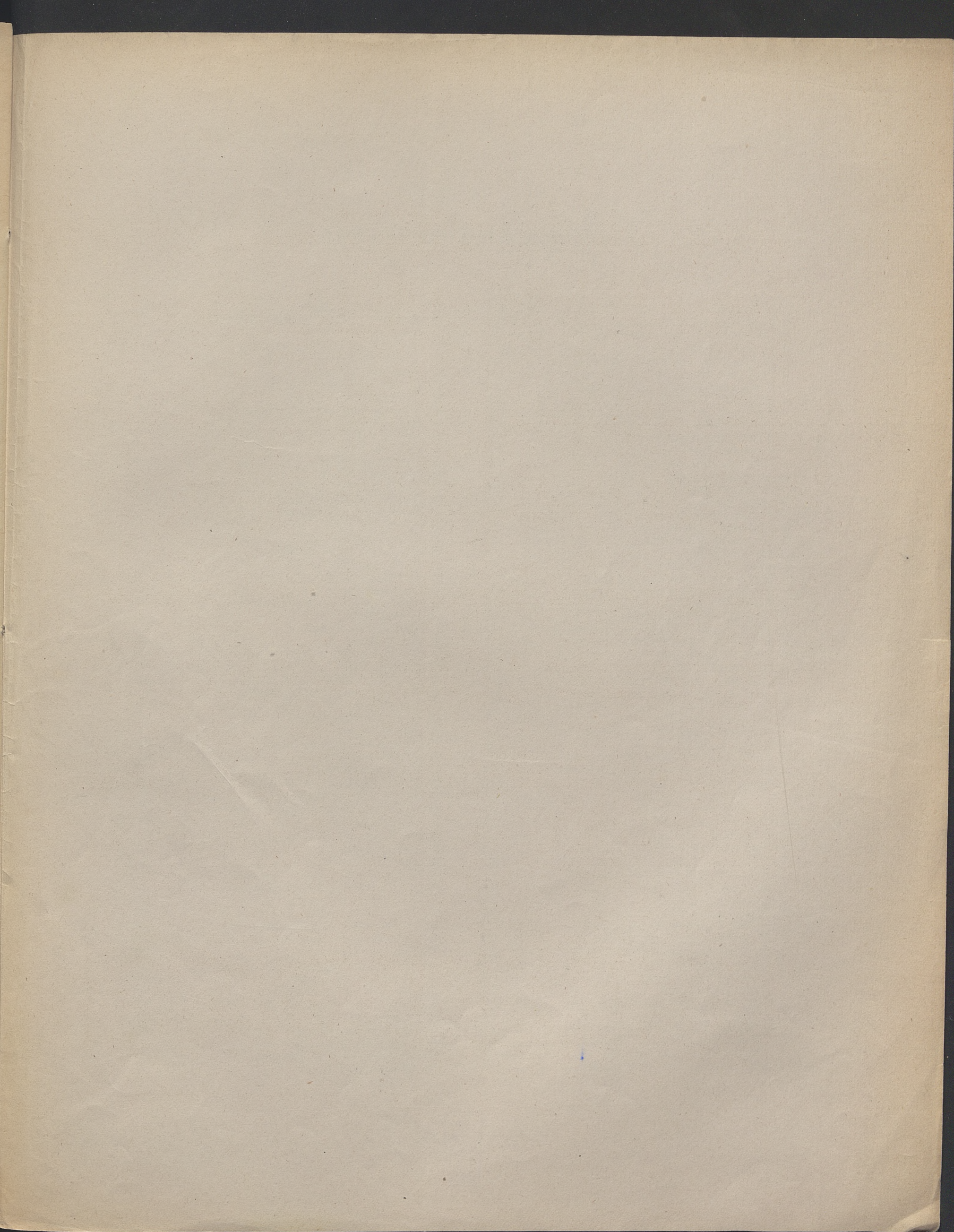
The musical score is written for a Trio, featuring a piano and a violin. It consists of five systems of music. The piano part is written in the bass clef, and the violin part is in the treble clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/8. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Dynamic markings include *mfr* (mezzo-forte), *f* (forte), and *espressione.* (expression). There are also accents (^) and a trill (tr) in the violin part. The piece concludes with a double bar line and a fermata.

Mazur D: C:

G 338 S

Академія Царського Випуску №1 Київ, 1884 з.







# T A N C E

## L. Lewandowskiego.

N <sup>o</sup> 1. Syrena Polka	kop. 22½	61. Padam do nóg Mazur	22½
2. La Perle de Varsovie	22½	62. Moje złotko Polka Mazurka (Trotteuse)	22
3. Chansonnettes Parisiennes Quadrille	30	63. Daj mi rączkę Polka	22
4. Obywatel Mazur	15	64. Uroczna Polka Mazurka (Trotteuse)	22
5. Wspomnienie Radziejowic Mazur	22½	65. Oberek Mazur	22
6. Witold Mazur	22½	66. Zuchowaty Mazur	22
7. Zamaszysty Mazur	22½	67. Rozkoszna Polka Mazurka	22
8. Stokrotka Trotteuse	22½	68. Zadumana Polka Mazurka	22
9. Jan Popiel Mazur	15	69. Niewinne ploteczki, Kontredanse	30
10. Rusalka Polka	15	70. Modny Mazur	22
11. Wodewil Kontredanse.	30	71. Wróżka Polka	22
12. Eleganka Polka	15	72. Hejże ha! Mazur	22
13. Walce Kotylicionowe	60	73. Wesolutka Polka	22
14. Na przekorę Mazur.	15	74. Dzwony Kontredans	30
15. Przybysz Mazur.	22½	75. Ostap Bondarczuk Mazur	22
16. Gucio Mazur.	15	76. Hula Babula Oberek Mazur	22
17. Hulaka Mazur.	15	77. Marzycielka Polka Mazurka	22
18. Iza Polka Mazurka	22½	78. Niewiniatko Polka	22
19. Lucyna Polka Mazurka	22½	79. Wto mi graj Mazur	22
20. Świętoszka Polka	22½	80. Rezulutna Polka Mazurka	22
21. Pieszczotka Polka	22½	81. Buziaczek Polka	22
22. Wspomnienie Sławoszewa, Mazur	22½	82. Kawalkada Mazur	22
23. Miś Mazur	22½	83. Hymen Mazur	22
24. Edward Mazur.	22½	84. Za blondynką w ogień Mazur	22
25. Wspomnienie Ostendy Polka	22½	85. Litewski Mazur	15
26. Mazur Weselny (do Baletu, Wesele w Ojcowie)	22½	86. Zuch Kujawa Mazur	22
27. Dla Gungla Polka Mazurka	22½	87. Franek Mazur	22
28. Causerie Kontredanse	30	88. Oko w oko Polka Mazurka	22
29. Szczebiotka Polka	22½	89. Miluchna Polka	22
30. Moja niła, Polka Mazurka (Trotteuse)	22½	90. Koteczka Polka	22
31. Czarnobrewa Polka	22½	91. Na odpoczynek Kontredanse	30
32. Klejnotek Polka Mazurka (Trotteuse)	22½	92. Szyk Mazur	22
33. Niespodzianka Polka	22½	93. Hrubieszowiak Mazur	22
34. Karnawał Warszawski, Kontredanse	30	94. Zarcik Polka	22
35. 50 lat Mazur	22½	95. Alexandra Polka Mazurka	22
36. Mazur Zaków do baletu Pan Twardowski	45	96. Bez kłopotu Polka	22
37. Oberek Zawierucha do baletu Pan Twardowski	60	97. Z Gustem Polka	22
38. Ognisty Mazur	22½	98. W Swoim kółku, Kontredanse	30
39. Do białego dnia, Mazur	22½	99. Alojzy Żółkowski Mazur	40
40. Życie nie umierać, Mazur.	22½	100. Żurwiarz Mazur (do baletu Coppelia)	22
41. Fliege Polka	22½	101. Różyczka Polka	22
42. Żałuj żeś nie był, Mazur.	22½	102. Slicznotka Polka Mazurka	22
43. Żalotna Polka Mazurka	22½	103. Kawalerski Mazur	22
44. Z humorem Galop	22½	104. Zgrabniutka Polka	22
45. W dobrym tonie, Kontredanse.	30	105. Tak się tańczy... Polka Mazurka	22
46. Na czasie Polka	22½	106. Co lubi Warszawa, Kontredanse	40
47. Ot tak sobie, Mazur.	22½	107. Drobnutka, Polka	30
48. Wesele w Dzierżbicach Mazur.	22½	108. Proszę w tany, Polka	30
49. Wiviat! Wesele w Ojcowie Mazur.	22½	109. Na skrzydełkach Polka Mazurka	30
50. Niema jak w Brwinowie! Polka	22½	110. Zawsze ostro, Mazur	30
51. Nadwiślanka Polka Mazurka (Trotteuse)	22½	111. Z dusza Mazur	30
52. Z Powitaniem Mazur.	22½	112. O joj! Kajtuś Mazur	30
53. Co to będzie? Polka.	22½	113. Tańczuj zdrow Mazur	30
54. Nasz Brat Mazur	22½	114. Dziarski Chłopek Mazur	30
55. Nasze piękne damy, Kontredanse	30	115. Serdeczna Polka Mazurka	30
56. Podolaniń Mazur	22½	116. Brylancik Polka	30
57. Perelka Polka Mazurka (Trotteuse)	22½	117. Tylko u nas Mazur	30
58. Wielki Mazur do baletu Kuglarka	45	118. Co mi tam Polka Mazurka	30
59. Paczek Róży Polka française	22½	119. Powiewna Polka Mazurka	30
60. Piękne za nadobne Kontredanse	30	120. Miniaturka Polka	30

