

GAZETA POLSKA

Prenumerata w mieście kwartalnie
złp. 12— miesięcznie złp. 4. — Nu-
mer pojedynczy gr. 6.

№ 2

Prenumerata na prowincji z opłatą pocztową złp. 20 kwartalnie.

w Warszawie dnia 2 Stycznia 1828 roku. we Srodę

Wiadomości Krajowe i Zagraniczne.

KRÓLESTWO POLSKIE. — Warszawa. — Kilku dziesiąt uczonych, literatów i pisarzy, chcąc okazać Lipińskiemu szacunek, jaki się tak wielkiemu talentowi słusznie od tych należy, którzy sztukę jego najwłaściwiej uczuć, i ocenić mogą, wyprawili dla niego ucztę, w czasie której P.P. Gosławski i Dmochowski odczytali słosowne wiersze.

Odpowiedź na uwagi nadesłane do numeru 349 gazety polskiej, tyczące się spostrzeżeń nad uwerturą P. Nowakowskiego, w tejże gazecie umieszczonych.

Polémika wtedy tylko korzysina i przyjemną dla ogółu czytających być może, gdy obiedwie spór wiodące strony wolne są od uprzedzeń i dobrze obeznane z przedmiotem o którym chcą rozprawić, — dla tego wcale byśmy na zarzuty autora uwag nie odpowiedzieli, gdyby wyraźnie nie był żądał niektórych objaśnień. — A naprzód, co do myśli: *«gdyby napisanie muzyki do opery lub melodramatu było dramą kilkugodzinną»* i t. d. niezrozumiałość jej pochodzi zapewne z pomyłki druku, bo w rękopiśmie przesłanym redakcji było: *pracą kilkugodzinną*, nie zaś *dramą kilkugodzinną*. Wyraz *drama* jest rodzaju nijakiego, i nigdzie w całym ciągu recenzji, nie używaliśmy go w rodzaju żeńskim. Pośpiech wymówić może błędy, zwłaszcza w gazecie codziennie w znacznej objętości wychodzącej; lecz kto chce cudze pisma krytykować, powinienby umieć rozróżniać błędy drukarskie od logicznych. Autor uwag powiada, że co do *dziwnie rzucanych* (takie są jego wyrażenia) myśli o kompozycji uwertur, niatrze w swym rodzaju nie zgadzają się w praktyce z zasadami naszymi. Tak nie jest; lecz chociażby nawet tak było, zdanie nasze nie stałoby się przez to mylnem, że nie miałyby za sobą powagi przykładu. Nietylko uwertury Frejszyca, Dzwonka, Azura, lecz wszystkie niemal inne złożone są po większej części z motywów później w operze rozwiniętych, lub tylko powtórzonych. Nie masz w tym nic szczególniejszego, bo sama natura rzeczy, sam o nazwisko uwertury wskazuje, że powinna być przygotowaniem, wstępem do czegoś co ma nastąpić. Cóż zaś lepiej przygotować może słuchacza do dobrego pojęcia ogólnego ducha muzycznej kompozycji, jak wstęp składający się z myśli najwięcej uderzających, po całym rozrzuconych dziele? Jeśli autor uwag chce przykładów, znajdzie je w *Damie Białej* Bojeuldiego, w *Precjozie* Webera, w *Tankredzie* Rossiniego, a nawet w samychże przez siebie przytoczonych, jakoby na poparcie zdania swego, operach. Wszakże początek allegro w uwerturze *Sroki* Złodziej powtórzony jest w numerze 12tym, to jest w duccie *«Eben per mia memoria»* a crescendo z kotłami następujące po drugim motywie, znowu słyszeć się daje w arii z chórem *«siper voi»* (numero 11). W prawdzie, jeśli kompozytor

obfity ma zapas nowych pomysłów, może nie ograniczać się koniecznym powtarzaniem tychże samych śpiewów, lecz w każdym razie największa i nieodbita potrzebna uwertury zaleta jest, aby ta do całej kompozycji stosowną była. Ztąd idzie, że dzieło P. Nowakowskiego odrębną całość stanowiącemu, bez względu na coś innego napisanemu, zbywa na celu, że zatem słusznie porównać go można do drzwi na otwartem polu wystawionych. A gdy tak jest, niesprawiedliwie autor na dyrekcję muzyki teatralnej zwała winę niestosownego wykonania uwertury po pierwszym akcie dramy *Honor i Ubóstwo*, — bo uwertura ta, żadnego nie mając celu, kiedykolwiek wyex kwowana byłaby, zawsze niestosowną będzie. — Autor uwag mniema, że muzyka w czasie antraktów służyć powinna do *ożywienia umysłu i uczucia, ciągłym natężeniem zmęczon-go*. Myśl ta zupełnie jest fałszywa, — bo *naprzód*: dzieło dramatyczne nie jest prelekcją akademieczną, wszystko co w niem widzimy i słyszymy łatwe jest do pojęcia, nie utrudza umysłu, bo ani zbytecznego natężenia uwagi, ani też wspólnego wszystkich władz rozumowych wymaga działaniem; *potwóre* nieosłabia tak dalece uczucia, aby je aż *ożywiać* należało. W reszcie, coż autor przez *uczucie* rozumie? Do dziś dnia nie zgadzają się filozofowie, czy ono biernym lub czynnym duszy człowieka jest stanem; lecz chociażby nawet *działaniem* było, jeśli kto zmorduje się ciągłym uczuciem, niewątpliwą jest rzeczą iż jedynem na to lekarstwem jest zupełna nieczynność, zupełne na chwilę uspienie duszy i zaniknięcie jej, że tak powiem, na wszelkiego rodzaju wrażenia. Bo jak wypoczynkiem po ciężkiej pracy, innego gatunku praca być nie może, tak zmordowanego uczucia, innego gatunku uczucie nie ożywi. — Muzyka, jeśli jaka wykonywana być ma w czasie antraktów, powinna ile możności w tém nas utrzymywać *unposobienem*, w jakim w końcu dopieroco skończonego aktu byliśmy, — dla tego nieznosną jest, ilekroć niestosowną bywa do przedstawianego dramatu; wtedy panie całość, niweczy usiłowania autora sztuki, i zastrzeżenie do złego jej przyjęcia przyczynić się może. Prawda, że między aktami dramy *Honor i Ubóstwo* równie a podobnie więcej nawet niestosowne były *menucty* jak uwertura, lecz do niedorzeczności uprawnionych niejako przez czas, nowych dodawać się nie godzi. — Niechby zamiarem naszym gwałtem, jak się autor wyraża poniżej dzieło P. Nowakowskiego, bo bez żadnego gwałtu powiedzieć można, że niewiele warte; i tak przynajmniej osądziła publiczność gdy mu odmówiła oklasków, tuż wiemy że do pochłaniania nader jest skłonną. Samo komponowanie uwertur ani wydoskonali talent Pana Nowakowskiego, ani mu też wiele przyniesie zaszczytu, dla tego życzylibyśmy sobie skłonić go do poświęcenia się innego rodzaju pracy, gdzieby stosowniej i z większą dla siebie chwałą zdolności swoje mógł okazać. Niechcieti-

śmy także rzucać krytyki milczkiem, wyznamy nawet, że niewiemy co jest rzucać krytykę, rzucać ją milczkiem lub głosem. Niepowiedzieliśmy, że takt dla tego że jest $\frac{3}{4}$ tém samém jest a la Pollaca, lecz że tempo a la Pollaca jest zawsze na $\frac{3}{4}$, co jest wcale co innego, i Szanowny Autor gdy cudzych wyrazów nierozumie, przynajmniej przekreślać ich nie powinien. Gdyby czytał i uważał jak należy, żądanie jego, abyśmy dla zrozumienia wielu a mianowicie jednej naszej myśli, wskazali mu przybytek zrozumienia onej, byłoby niepotrzebne.

Dziś zimna stopni 14

P R O S P E K T.

Drukarnia A. Gałęzowskiego i komp. przywodząc do skutku od dawna powzięty zamiar przysłużenia się literaturze ojczyźnej wydaniem *Zbioru znakomitszych pisarzy polskich*, w sposób tani, dogodny i razem ozdobny; donosi publiczności, iż przedsięwzięcie swoje rozpoczęła od pism Łukasza Górnickiego, obejmujących: a) Dzieje w koronie polskiej za Zyg. I i Zyg. Aug. b) Rozmowę o elekcji, o wolności, prawie i obyczajach polskich, podczas elekcji króla Zyg. III. czynioną. c) Dworzanią. — Są to najcenniejsze utwory tego pisarza. — Pierwsze znajdują się w zbiorze pisarzy Mostowskiego, dwa drugie od dawna oczekiwane nowego życia. — Pochlebia sobie drukarnia iż pod względem poprawności wydania nie publiczności do życzenia nie zostawi, potrafiła nadto pozyskać pomoc kilku zasłużonej sławy mężów, rzeczy ojczyźnych świadomych, którzy każde dzieło potrzebne przypisami i krótką wiadomością biograficzną uogólniać będą. Jedynym celem wydawców jest: ułatwić rodakom tak trudny do dziś dnia przystęp do skarbów literatury ojczyźnej, i razem zastąpić nieprzynoszącą nam zacytu potrzebę, oczekiwania klasyków naszych z drukarni cudzoziemskich, które ich dotąd nieledwie wyłączenie, częstokroć z krzywdą języka, a zawsze z uszczerbkiem ekonomiki krajowej, dostarczały. — Górnicki składać się będzie z trzech tomów in 12 na pięknym papierze. Wszystkich następnych pisarzy będzie tenże sam format, tenże sam papier, tak iż cały ciąg dzieła złoży jednostajną bibliotekę polską. Przy wydawaniu ostatniego tomu jednego pisarza, drukarnia ogłaszać będzie nazwisko następnego. Kolej zależy od okoliczności, redakcja tę przynajmniej przyjęła za zasadę, iżby utwory znane, z temi które jeszcze nigdy drukiem ogłaszane nie były, przeplatać i ciągle ciekawości publicznej stosownym doborom odpowiadać. — Tak znaczne przedsięwzięcie niemożem pójść inaczej jak śródkiem ciągłej prenumeraty. Cena onej za każdy tom z 10 arkuszy złożony, ustanawia się na złp. 2 gr. 15. Pierwsi zatem prenumeratorowie złożą za Górnickiego złp. 7 gr. 15. Tom pierwszy wyjdzie w ciągu miesiąca tego roku teraźniejszego, dwa drugie w ciągu trzech następnych miesięcy. Przy odbieraniu ostatniego tomu prenumeratorowie złożą należność, za dzieło następne w równej ograniczonej ilości. Prenumerata w Warszawie przyjmuje się jedynie u Brzeziny przy ulicy Miodowej, u Szeblera w domu Tow. przyjaciół nauk, w kantorze drukarni przy ulicy Żabińej pod Nr 472.

ANGLJA. Oto są szczegóły, jakie umieściły gazety londyńskie o spodziewanej zmianie ministrów w Anglii: *Times* z d. 15 grudnia doniosłszy, że lord Grey, stanął na czele nowej koalicji, która zamierzyła połączyć dwa najprzeciwniejsze stronnictwa, Ultra Torysów i Ultra Wigów, mówi w tej mierze w ten sposób: Niech sobie

przypomną te stronnictwa, za nim się uszykują pod przewodnictwem lorda Grey, mowę jego powiedzianą d. 10 maja po nastąpiej nominacji Kaninga. »Dwadzieścia lat, mówił wtenczas lord Grey, siedziałem na stronie opozycyjnej i jeszcze nie mogę opuścić opozycji, jakkolwiek życzę, aby mię szlachetni obok mnie siedzący lordowie za swego nie uważali, gdyż nigdy nie będę popierał tego, co by im przywrócić mogło wpływ dawniejszy. Albo więc nie ma koalicji, albo taki postępek polityczny cechuje lorda Grey hańbą na całe życie. Wszelako lepiej trzymamy o lordzie, iżbyśmy sądzić mogli, że już na schyłku życia politycznego, byłby zdolny do wyrzeczenia się dotychczasowych zasad swoich. Nadmieniamy o tym przedmiocie, bo rozchodzi się pogłoska, która nas doszła od osoby wiarogodnej, że lord Goderich, już to z powodu doznanej w gabinecie opozycji, już to sprzykływszy sobie trudności wynikające z finansowego położenia kraju, króla o dymisję prosił. Jeśli to jest prawdą, możemy przynajmniej zapewnić, że d. 14 wieczorem, większa część ministrów nie o tém nie wiedziała. Finansowe położenie kraju jest bez wątpienia zadaniem, nie łatwem do rozwiązania, nie jest jednak przyczyną, dla którejby pierwszy lord skarbowy urząd swój miał składać. Ani wątpić, że rozpoczęta jest jakaś intryga, chociaż jeszcze całość potwierdzenia potrzebuje, co jak powtarzamy, wiadomo nam od osoby, niezdolnej do rozsiewania fałszywych wieści i która nas nigdy w błąd nie wprowadziła. — *Globe and Traveller* sądzi, że żądanie lorda Goderich jest skutkiem raczej wstrętu jego do spraw politycznych, jak trudności skarbowych; gdyby jakowe były, te skłoniłyby go raczej do pozostania, ale ich wcale nie ma, gdyż pod względem finansowym, znajduje się kraj w lepszym położeniu niż w ciągu ostatnich lat 35. Może być iż ministrowie zniewoleni są do omylenia nadziei niektórych osób, dla spełnienia przyrzeczeń krajowi uczynionych, lecz to są trudności, o których lord Goderich wiedział, gdy przyjmował urząd pierwszego ministra. Gdyby się pomimo tego lord Goderich usunął, nie będzie to miało żadnego wpływu na ducha innych ministrów. Dodajmy, że zdrowie lorda i jego małżonki bardzo jest osłabione i że równie ta okoliczność może mieć wpływ na jego postępek. — *Goniec* wyraża się w ten sposób: Nie dziwiłoby nas, że przy takim natężeniu zdrowia lorda uszczerbek ponieść mogło, gdyż od czasu, jak na godność pierwszego ministra wyniesiony został, nie miał ani dnia spoczynku. Z tém wszystkiém, źle jest zawiadomiona gazeta *Times*, a powaga, z jaką udziela wiadomości od osoby nigdy nie błędnej, nie powinna nas w błąd wprowadzać. Gdyby nawet finansowe położenie nasze trudnem nazwać się mogło, niełatwo byłoby znaleźć połączenie tylu zręcznych finansistów, ilu ich posiada teraźniejsze ministerjum, które do członków swoich liczy Huskissona, Herriensa i Tierneja. Nie wierzymy, iżby utasowana była jaka intryga; opozycja teraźniejsza przeciw administracji jest otwarta i naprzód oświadczona. Niedziwiłoby nas bynajmniej, gdyby lord Grey połączyć się miał z Torysami, gdyż był on przez całe życie opponentem, i chociaż sądzimy, że nawet 8 dni niewysiedziałby w ministerjum spólnie z torysami, nie wątpimy jednak, że jako przeciwnik teraźniejszego ministerjum, spólnie z Torysami przeciw niemu działa. — *Times* z d. 18 obstaje przy swoim poprzedniém doniesieniu i uważa osłabienie zdrowia i rozdrażnienie uczuć lorda Goderich za podrzędną przyczynę żądania dymisji. Niektórzy mówią, że lord Holland, zostanie pierwszym ministrem, inni prze-

znaczą ten urząd lordowi Landsdown, a jeszcze inni lordowi Harrowby; w gabinecie zachodzi spór, czy urząd pierwszego ministra ma być powierzony Wigowi, czy antykatolikowi. *Geniec* z d. 18 powtarza to wszystko, ale jako wieści niepewne. — Dnia 17 zgromadzili się gospodarze ze wszystkich części kraju w gospodzie zwaną *York Tavern* i uchwalili podać petycję do parlamentu, aby w teraźniejszem prawie zbożowem najmniejszej nieczyniono zmiany. — Gazety kalkuckie z lipca donoszą, że otworzono podpisy na wystawienie pomnika i nadgrobia zmarłemu *Margrabiemu Hastings*. W kilku dniach podpisano na ten cel 15,000 rupii, a arkusze z podpisaniami krążyły po całych Indjach zarówno między krajowcami, jak europejczykami. — *Runit Singh* wezwał pomocy wojska angielskiego w Indjach naprzeciw hordzie *Machometanów*, którzy wtargnęli do *Lahore* pod przewodnictwem pielgrzyma, który z Mekki powrócił; wódz ten żąda na czele 80,000 wojska aby *Runit* z całym swoim ludem przeszedł na religię *machometaniską*. — Podczas bytności *księcia Wellingtona* w *Buckingham*, upieczono całego wołu i na stół dano, poczem wystawiono tak nazwany *pudding Wellingtona*, dla rozdania go dzieciom. *Pudding* ten ważył 450 funtów, i 75 godzin zostawał w piecu. Użyto do niego 140 funtów maki, 34 funtów rodzenków, 70 funtów tłustości, 140 jaj, 14 funtów cukru, 2 funty gałek muszkatołowych i innych korzeni, oraz półtrzecia gallonu (10 kwart) wina i wódki. Naczynie w którym się ten olbrzymi *pudding* piekł, obejmowało 5 buszłów (blisko półtora korca miary polsk.) — W krótkie wydzie w trzech tomach zbiór powieści *Walter Skotta* pod tytułem *Tales of a grandfather*. W przedmowie uwiadomia autor, że je napisał przy innej pracy na użytek swego krewnego, i że zamierzył skreślić w nich powszechny przegląd historii szkockiej z najmałowniejzemi i najpoważniejszymi sytuacjami. (G.B.)

FRANCJA. — Grecy zaczynają teraz figurować także na teatrach francuzkich; teatr *de la Porte S. Martin* wystawił melodramę w 3 aktach, pod tytułem *Parga*, czyli statek palny. Bohaterska obrona *Pargi* przeciw *Tarcom* jest przedmiotem tej sztuki, a rola młodego oficera francuzkiego przypomina pułkownika *Fabvier*. — Jeden z dzienników zaczął umieszczać biografię 75 nowych parów i wnioskuje z ich życia że mało który z nich sprzyjać będzie *P. Villele*. — Pani *Genlis* napisała jeszcze jedno dzieło pod tytułem *La Bruguère*; wyklada ona w niem przynioty dobrych służących. — Anglika *Helena Williams*, która od r. 1790 w Paryżu żyła i przez piętna swoje wielki wywierała wpływ na zdania Anglików i północnych Amerykanów o rewolucji francuzkiej, zesła z tego świata, doczekawszy się jeszcze bitwy nawaryńskiej. — Jenerał porucznik *Erlon* otrzymał dyktando, a wielu innych znakomych officerów miał ten sam los spotkać jeszcze przed nowym rokiem. — *Professor Lesfranc* wyleczył z kamienia siedmioletnie dziecko podług metody doktora *Cilviale*; jest to pierwszy przykład zastosowania tej metody do choroby kamienia u dzieci. — Aktorowie angielscy przestali dawać reprezentacje d. 10 Grudnia. — Niemiecka gazeta paryzka przestała wychodzić.

HISZPANJA. Z *Madrytu* d. 6 Grudnia. Załoga madrycka składa się jeszcze tylko z gwardji strzelców prowincjonalnych i ochotników. Pułk gwardji konnej wyruszy wkrótce do *Barcellony*, amże też przeznaczony będzie do *Estremadury*, gdzie się znowu kilka band powstańców pokazało. — Po dług listów z *Tarragony* skazano na śmierć *P. Marko del*

Pont, dowiedzionemu bowiem, że był podskarbin powstańców katalońskich. Mówią, że ma wielkie skarby. — Proces dawnych *Korregidorów* madryckich, którzy w czasie *Kortezów* z funduszów municypalności na obiady obywatelskie, uczyły narodowe i tym podobne przedmioty, znaczne wydatki czynili, został wznowiony. Już pierwój skazano ich na zapłacenie tych sum, ale odłożono wykonanie wyroku, ponieważ zdawał się być niesprawiedliwym. Teraz przyszedł rozkaz z *Walencji*, aby się zajęto gorliwie tym procesem. — *Gubernator Kadyxki* dał do zrozumienia konsulatowi i magistratowi, że *Kadyx* ogłoszony będzie zapewne wolnym portem. — Rozeszła się pogłoska, że *Paez* przysłał do *Hiszpanji* agentów, dla porozumienia się z rządem hiszpańskim względem warunków uznania niepodległości *Kolumbji*. *Jenerałowie hiszpańscy* w *Porto Rico* i *Cuba*, mieli się również porozumieć w tej mierze z *jenerałem Paez*. (G. H.)

NIEMCY. — Donoszą z *Halli*, że *professor Gesenius* mie-wa przeszło 800 słuchaczy; musiano rozebrać jedną ścianę, aby rozprzestrzenić audytorjum; w uniwersytecie tym znajduje się 1185 uczniów. — W *Wrocławiu* zapisanych jest w bieżącym roku szkolnym na uniwersytecie 1094 uczniów, z których 375 ze *Szląska*, 82 z *W. X. Poznańskiego*, 50 z *Saxonji*, 31 z *Marchji Brandeburskiej*, 12 z *Pruss włościowych*, 5 z *provincji niższego Renu*, 2 z *Pomorza*, a 37 cudzoziemców. (G. B.)

Wiadomości Naukowe.

Wyjątek z listu rodaka podróżującego po krajach słowiańskich, pisanego z *Munkaczowa* d. 8 Grudnia 1827.

Allorum respice incommoda ut facilius feras tua.

..... W *Lewoczy* odwiedziłem *Vice-Iszpana Almassy* mając do niego adres od *P. Michanowicza* ucznogo z *Kroacji* obywatela. Dziwił się niezmiernie *P. Almassy* że podróż odbywam za językiem słowiańskim, a przytomne osoby piękny mi komplement powiedziały: „Die Sprache soll ja ausgerottet werden.” Wszakże rozumiały przez język słowiański tylko tak nazwaną *Słowakische Sprache* w *Węgrzech*. Słysząc takowe wyrażenia o języku słowiańskim i czuć dla tego najgłębsze i najboleśniejsze rany w sercu mojem, nie jest dla mnie rzeczą nową. Nieraz słyszałem toż samo u Niemców co tu u *Węgrów*: „Die Wendische sprache (t. i. serbska w *Luzycach* czyli *Luzaćci*) soll ausgerottet werden.” „Co mówią to się już wykonywa. Nie długo bawiąc żegnam *P. Almassy*. Alieci za ten mąż widząc zapewne zmianę mej twarzy i oziębłość, pyta mnie uprzejmie, co bym chciał w *Lewoczy* przedsięwziąć dla korzyści w mojem przedmiocie. Agdy mu oświadczyłem iż bym się rad poznać z duchownymi obojga wyznań i z *professorami* tutejszych gimnazjów, prosił mię na obiad dając że mi rzecz tę ułatwi. Ponieważ okropny wyrok na *Słowian* nie od niego był wyrzeczony ale od osób przygodą do niego przybyłych, lubo z boleścią serca, przyjąłem przecież zaproszenie, zwłaszcza, że mi podawał sposobność poznania ludzi i zdań różnych. Znalazłem na obiedzie insze wcale towarzysztwo z samych mężczyzn złożone. Pomiędzy różnemi językami których w rozmowie używano, nie posłednie trzymał miejsce język słowiański: bo i sama gospodyni domu rada nim zawsze mówiła. Ta okoliczność najwięcej mię rozveseliła, a najwyborniejsze coraz insze i coraz rzadszej dobroci wi-

na, z największą uprzejmością przez gospodarza dostarczane, zrobiły najprzyjemniejsze towarzystwo. Poznałem się tu z jednym katolickim księdzem professorem, i nieomieszkalem go po obiedzie odwiedzić. Cóżem znalazł? Bertucha świat malowany między inszemi językami po łacinie i po węgiersku opisany. Otoż skarby naukowe tutejszych profesorów. Sami Słowiaci, wstydząc się mówić po słowiańsku i nieznając ni pisać ni czytać w tym języku, a nie umiając dobrze po węgiersku, czerpają z Bertucha i język i styl madziarski w różnych materiałach naukowych, aby go potem uczniom swoim udzielać, którym i tutaj po słowiańsku mówić nie wolno. Ewangelicki pastor uwiadomił mnie o słowiańskich Sotakach, obdarzył oraz bardzo rzadką książeczką: t. j. psalterzem po sotacku drukowanym. Z Lewoczy (Leutschau) udałem się do Koszyc (Kaschau, Cassovia); stosownie bowiem do instrukcji przez P. Koepena po rosyjsku wydanej, chciałem się tu poznać z członkami akademii tutejszej. Ale jakże się w nadziejach moich zawiodłem. Wszakże nawet professor statystyki, w której wyraźnie stoi że Sotaków w państwie austriackim jest 32,000, nie wiedział mi ani słowa powiedzieć o Sotakach, chociaż Sotacy mieszkają między Koszycami a Ungwarem, a więc zaraz za górą miasta, w którym uczona akademja tutejsza światło swoje rozszerza. W bibliotece nic wcale nie znalazłem. Język i literatura słowiańska nie tu akademji nie obchodzi. Z resztą w dwóch profesorach z którymi się poznałem, znalazłem dobrych ludzi, a chociaż nie znalazłem ani wiadomości naukowych o Słowianach, ani książek, znalazłem przecież wyborne wino i piękne dzieci. Obadwa są Słowianie, czyli jak tu mówią Słowiaci. W Preszowie (Eperies) najuprzejmiej przyjęty byłem od Biskupa unickiego. Prosił mnie na obiad i co tylko miał w bibliotece z osobliwości słowiańskich to mi wszystko sam osobiście ukazał. Rusini tutejsi zapomnieli swego języka, mówią wszyscy panującym tu dialektem polsko-słowiańskim, i gdyby nie wyznanie rusko-unickie, niktby nie zgadł że ludzie ci są lub kiedyś byli Rusinami. Dopiero między Bardjowem (Bartfeld) a Ungwarem, znalazłem dialekt rusko-słowiański, tudzież prawdziwych Sotaków, a między Ungwarem a Munkaczowem (Munkacs) dopiero prawdziwych Ruśniaków. W tych także stronach od Bardjowa do Munkaczowa w komitatach (t. j. po naszymu obwodach) saryskim (Sarosz), ziemiańskim (Zemplin) ungarskim i beregskim, znalazłem niezmierną moc Żydów, Cyganów i więcej niż gdzieindziej Madziarów. Mniej tu jest Niemców. Ale to dziwniejsza, że wiele znalazłem ludu z Galicji polskiej i ruskiej. Mężczyźni uciekają z Galicji przed konspiracyją, a matki, siostry, a może i żony i dzieci jeśli tam żonaty do wojska biorą, idą za nimi, tak dalece, że w Ungwarze w domu zajezdnym gdzie stanąłem, znalazłem 3 służących i jedną służącą z Polski: wszakże markier był aż z Warszawy! Więc już nie dziw że w tych stronach mówią dialektem polsko-słowiańskim i ruskim. Czegoż bowiem nie dokażą pokolenia i wieki? W Ungwarze stał się dla mnie wielką pomocą ksiądz vice-archidjako unicki Buczkaj, proboszcz ungarski. Zaczyn ten mąż sam uczony, wszędzie mnie doprowadził i we wszystkiem oświecił. Znalazłem tu w bibliotece biskupa unickiego piękne rzeczy. Uprzejmy sam ksiądz biskup prosił mnie także na obiad. — Jestem teraz w stanie-obwieścić uczonemu światu prawdziwe wyobrażenie o Sotakach i Ruśniakach węgierskich. Wszakże tak jednych jak drugich doświadczyć jeszcze lepiej w dalszej mojej podróży do komitatu, Marmorosz, i z powrotem do Pestu i Wiednia na Oboryn (Abara) i Błotny Potok (Saros Patak), gdzie chcę także zajrzeć do stariej biblii polskiej, ręką pisaną. — Byłem w Ungwarze najrestauracji. A coż to jest restauracja? Gatunek Sejmiiku, na którym co trzy lata obierają nowych urzędników,

zaczawszy od Oberiszpana (Supremus Comes) czyli rządcy prowincji. Krzyk tak był wielki że mnie o mało nie ogłuszyli, a sami od krzyczenia niektórzy zupełnie pół głosu stracili. Niektórzy tylko chrząpki dostali. Wszystko się odbywało po węgiersku czyli raczej madziarsku. Oberiszpan przemówił kilka słów, czytał imiona kandydatów, jako to: Nemesz, Horwat, Rudnajt. Alieci wznosi się krzyk trwający niekiedy pół godziny. Ci wołają Nemesz, a tamci Horwat, inni Rudnajt, która partja którą przekrzyczy, po tej się stanie woli. Przekrzyczeli w zystkich kalwini i kalwina swego obrali. A to jak? bo kalwini są madziary: ale madziarów mniejsza w Węgrzech liczba, a z pomiędzy tej mniejszej liczby madziarów jeszcze jest mniejsza ludność kalwinów. Cóż pomoże kiedy tu ludność nie płaci, ale szlachectwo. Ze 100,000 szlachty obywateli 6000 jest kalwinów madziarów, a reszta różnej wiary i pokoleń w Węgrzech — Ale jeżelibyś słowo *płacić* we właściwem wzięciu znaczenia: tedy szlachta nie tu nie płaci — ale poddani, co powiększej części są Słowianie, a to tak dalece, że kiedy kto szlachcie, to nawet mostowego nie płaci. Wszelkie porcje, to jest podatki, ciągną na chłopach. — Z chłopca nie tylko się królestwo utrzymuje w ogólności, ale i w szczególności i szlachcie i żydzi o których już wyżej wspominałem. Niedosć że tu mają karczmy i sklepy, zajęli i hotele i kawiarnie i bilary. W czem nie tak żydów obwiniamy, którzy się z natury swojej wszędzie cisną jako raczej panów węgierskich co dla wyższej o paręset złotych dzierżawy puszczaają aręde żydom, niszczą swoich własnych poddanych i sprawują niewygody i obrzydzenie podróżnym. Rzecz dziwna, jak tu mało w kraju węgierskich szlacheckich dworów po wsiach czyli dziedzińach znaleźć można. Wszyscy prawie jeżeli nie w Wiedniu lub Peście, to mieszkają w Koszycach lub miasteczku obwodowym. Ale mówmy raczej o słowianach tutejszych. W najobszerniejszych dziełach dotychczasowych i bardzo mało i bardzo błędnie i niedostatecznie o nich pisano. Jam tu zebrał znaczną liczbę ich śpiewaczek służących za najlepsze przykłady ich języka. Wyśledziłem ich siedziby, ich religię, ich stan oświaty i książki jakich używają it.d. Przekonałem się że dotąd Niemcy mianowicie uczeni, ile się zdaje z niewiadomości, albo idąc za głosem motłochu sztychającego z pogębionych Słowian, potworzyli pokolenia słowiańskie jakich nigdy nie było. I tak, napisał jeden że w Pomeranii mieszkają Kabakter, z czego drugi zrobił Krabakter i znalazł na północy Kroatów, gdy tymczasem są to Kabakter od Niemców tak zwani tamtejsi Polacy, że chodzą w kabatach to jest kapotach polskich. A Sotacy co? oto lud około Humencho (Homono) a mianowicie w miasteczku Snina (Szinnu) i wsiach mu przyległych, tak katolicki jak unicki mówi: zamiast A co? A so? i ztąd Sotacy. Jakoż mnie jeden chłop tak w tej rzeczy objaśnił: „Varoszy ludzie wydumali: A ty watański Sotaku“ t. j. miejscy ludzie wymyślili: a ty wiejski Sotaku. Pytam się co z tego zrobili uczeni Niemcy? Naród Sotaków! z Czech przybyły do Węgier! a jakiej religii? kalwińskiej!!! Dla czego? bo nie wiedzieli jakiemu językowi przypisać psalterz kalwiński przełożony na język polsko-słowiański, jakim w tych stronach wszyscy mówią. A więc wyciągli z kąta od Sniny szyderski wyraz Sotak i nazwali naród i język sotacki!

Widowiska w Stolicy.

Teatr francuzki. Dziś w sali pałacu saskiego komedja L'Ami Bontems ou La Maison de mon Oncle, Le sous-Chef ou La Gautier; i Le Chateau de la Poularde.

Na Krakowskiem przedmieściu pod Nro 411 gabinet fizyczny, optyczny i mechaniczny P. Michanlt.

Menażeria zwierząt P. Lehmann na Nalewkach w tyle ogrodu Krasińskich.