

GAZETA POLSKA

Prenumerata w miejscu kwartalnie zlp. 12 — miesięcznie zlp. 4.
Ner pojedynczy gr. 10.

N^{RO} 336.

Prenumerata na prowincji z opłatą pocztową zlp. 20 kwartalnie.

w Warszawie dnia 16 Grudnia 1829 roku we Srodę.

WIADOMOSCI HANDLOWE.

Gielta Warszawska dnia 15 Grudnia 1829 r.

| Wexle. | | | Goto w pieniądze | | Papiery. | | | | | | |
|----------------------|---------|-----|------------------|---------|---------------------------------|---------|--------|--------------------------------|-----|---|-----|
| | | | żądano | placono | żądano | placono | żądano | placono | | | |
| Amszterdam 250 z. h. | 2 mies. | 860 | — | 859 | Złoto Polskie za 100 zło. | — | — | Obligacje udziałowe po zł. 300 | 343 | — | 340 |
| Berlin 100 tal. | 2 mies. | 597 | — | — | Imperjały ros. | 34 | 20 | ditto ditto w partyach. | — | — | — |
| Zkrot. ter. | | — | — | — | Dukaty Hol. nowe i sztuka | 19 | 27 | Assekuracje skarb. | — | — | — |
| Gdańsk 100 tal. | 2 mies. | 594 | — | — | ditto stare, ważne | 19 | 23 | Obligacje pragskie | — | — | — |
| z krot. ter. | | 600 | — | — | ditto na passir. | — | — | Dow. k. centr. likwidacyjnej. | — | — | — |
| Hamburg, 300 Mk. | 2 mies. | 912 | — | — | ditto anstrjackie. | — | — | ditto ditto za zold. | 36 | — | 35 |
| Lipsk 100 tal. | 3 mies. | — | — | — | Frydrychsbery | — | — | ditto ditto za inne. | — | — | — |
| Londyn, 1. l. szter. | 2 mies. | 42 | — | — | Pruski kurant | — | — | Zapisy drogowe. | — | — | — |
| Moskwa 100 r. b. | 1 mies. | — | 182 | — | Assygn. Ros. | 180 | 10 | Obligac. ros. 6 od 100 wassyg. | — | — | — |
| Petersburg ditto | 1 mies. | — | 180 | 15 | Bilety bankowe aust. za 100f.R. | — | — | ditto ditto w srebrze. | — | — | — |
| Paryż. 370 fran. | 2 mies. | 490 | — | — | Einlesung Schein ditto | — | — | ditto 5 od 100 w srebrze. | — | — | — |
| Wiedeń, 150 zł. ren. | 2 mies. | 624 | — | 622 | Listy zastawne. (*) | 97 | 15 | ditto 5 od 100 w Hamb. Cert | — | — | — |
| Wrocław, 100 tal. | 2 mies. | 597 | — | — | | | | ditto ditto w Poz. Angl. | — | — | — |

WARSAWA. — Na ostatnim targu płacono: pszenicę 16 do 21½, żyto 7¾ do 10, jęczmień 7 do 9, owies 5 do 5½ zł. za korzec.

LONDYN. — Dnia 1 grudnia. — Piękną wyborową pszenicę płacono 1 do 2 s drożej, ale to podwyższenie nie miało żadnego wpływu na gatunki pośledniejsze, z których wiele nieprzedanych zostało. — Pszenicę zagraniczną byle piękną kupowano także, a piękną Gdańską płacono 1 s drożej jak w zeszłym tygodniu. Jęczmień trzyma się w cenie ale nie ma odbytu. Owies tylko piękny znalazł kupujących. Za piękną fasolę dawano 1 s drożej.

WIADOMOSCI KRAJOWE i ZAGRANICZNE KROLESTWO POLSKIE.

— Dyrekcja główna towarzystwa kredytowego ziemskiego. Stosownie do artykułu 124 prawa sejmowego, o towarzystwie kredytowym ziemskim ogłasza, iż listy zastawne sztuk 3 litera C. Nro 7645, 7646 i 7647, wraz z dziesięcioma kuponami skradzione zostały właścicielowi Jackowi Mandekiemu w wsi Maliszowie w powiecie Radomskim, województwie Sandomierskiem zamieszkałemu, który z tego powodu zaniósł żądanie do dyrekcji głównej o wygotowanie dla niego nowych listów zastawnych. Wzywa, się zatem wszystkich którzyby do własności wspomnianych listów prawa jakowe rościli, aby z takowemi do dyrekcji głównej w Warszawie, w przeciągu roku jednego od dnia 15 maja 1829 roku, jako daty pierwszego ogłoszenia, niezawodnie zgłosili się, inaczey rzeczone listy zasta-

(*) Nie licząc wto wartości kuponu wynoszącej Zł. 1 gr. 27½.

wne umorzone zostaną. — W Warszawie dnia 21 Lutego 1829 r. — Za prezesa, radca dyrekcji głównej. M. Ciszowski. — Pisarz dyrekcji Drownowski.

Wiadomości Warszawskie.

— Wyszedł w drukarni A. Gałęzowskiego ozdobny Noworocznik na rok 1830, pierwszy w naszym kraju z taką ilością rycin na miedzi. Wiadomość o nim jako też o innych nowościach na rok 1830 w téjże drukarni, znajdują czytelnicy, w załączonym do dzisiejszego numeru zawiadomieniu.

(Nadesłane). Licytacja duplikat Puławskich. — Kupować katalog książek, a tém bardziej dla samój ciekawości; wydać 4 złp. żeby wiedzieć, jakie duplikaty miała biblioteka Puławska; zdaje się być rzeczą wcale niezwykłą i niepochopną. To też i katalog duplikat, acz wydrukowany tylko, jak słyhać, w 300 exemplarzach, ledwie w dziesiątej części rozprzedany, małej liczbie osób mógł objawić dziwnęj rzadkości skarby swoje bibliograficzne. Ja także katalogu nie kupilem; ledwie nawet wiedziałem o rozpoczęciu się licytacji po której zrazu niewielem rokował; już nawet myślałem że skończona, gdy w przeszły piątek (11 grudnia) zboczywszy do giełdy dla dowiedzenia się, jak stoją akcje udziałowe, zadziwiony zostałem niespodziewanym widokiem proklamatora; stojącego, niby w katedrze z czarnym młotkiem w ręku; i usłyszałem, jak dokoła, niezbyt liczna ale ożywiona niegoblubów družyna, głos jego piątkami podsyciała i w szlachetnym wyseigu okrywała się (jak stoi w godle katalogowym) olimpijską kurzawą. Wszyscy z pilnością to

na młotek, to na książkę patrzali, żadne rozmowy nie przewywały uwagi, zdawało się że genjusz bibliografji wołał na nich: *fugit horacarde librum, dum loquimur inde est.*

Przez ciekawość chciałem zajrzeć do katalogu, przybitego *gratis* dla publiczności natablicy obwieszczeń; przez ciekawość posłuchać licytacji. Jedna przejrzana karta nęciła mię do drugiej, trzeciej i ostatniej; zabawiwszy się sprzedażą jedną książkę, ciekawy byłem jak się druga, trzecia i ostatnia przeda; tym sposobem byłem świadkiem całej piątkowej licytacji od g. 4 do w pół do 8; a co tam widział, słyszał, uważał i rozmyślał, to czytelnikom gazety opowiedzieć pośpieszam.

Kiedy wiekopomnej pamięci Tadeusz Czacki, [działalność swojej obywatelskiej duszy ograniczyć musiał spokojną nauką dziedziną, kiedy z jednej strony elektryczną prawie siłą otwierał worki spółobywatelów na zakłady szkolne, ścigał nauczycieli, zwoływał młodzież: a z drugiej, dziwną pracą, szybkością, hojnością i niepospolitą wówczas znajomością wydzierał mułom, zapomnieniu, a często i pogardzie skarby naszej literatury i zgromadzał je w jedną całość, w jedną bibliotekę, aby wnuki nasze miały co czytać: wtenczas któżby śmiał myśleć, że znaczna część tych skarbow pojdzie dziś na drobiazgową sprzedaż! Któżby znowu śmiał myśleć, że wiele xiąg zdbających pałac dziedziców Puławskich, tuż z pod progów, z pod opieki Sybilli Polskiej, przejdzie do bursy warszawskiej pod młotek licytacyjny. Stało się jednak, co spodziewanem nie było. Szczególne zdarzenie, zdarzenie jednak wielce pomyślne dla literatury naszej (*), zrzuciło, że dwie wielkie biblioteki XX. Czartoryskich i Porycka złączyły się w jedną. Zasmucone cienie Czackiego na widok xiąg wynoszonych dla nowego pana aby już *pająk wół spokojnie pajęczynę w przybytkach skarbow jego*, uczuły zapewne ulgę, gdy przed progiem stojące wozy z pakami obróciły się ku Puławom. Znana jest obywatelska przyjaźń wieczystego niegdyś wizytatora szkoły Krzemienieckiej z kuratorem Wileńskim. W świątyni Sybilli pomnik Czackiego stoi pośród droższych pomników naszych, tuż przy Kościuszcze, Koperniku, Zamojskim, Żółkiewskim; i nad książkami Czackiego w bibliotece Puławskiej można by złożyć dać napis: *ubi cor tuum, ibi et thesaurus tuus*. Z takiego do najwięcej połączenia tych bibliotek powstały duplikaty niniejsze. Czyby je nielepiej było zatrzymać na zawsze przy bibliotece Puławskiej? nie wiem. To pewna że dziś dostają się one osobom które w nich ważność, rzadkość i pamiątkę pochodzenia szanować będą umiały; i to niezawodna, że owa licytacja stanowić będzie epokę w bibliografji Polskiej.

Kiedyż zaiste podobna sprzedaż wydarzyć się może. Sam oddział xiąg polskich oprócz dodatków obejmuje numerów 2264. Wiele zapewne natrafia się tu pospolitych lub nieważnych świstków; lecz wieleż takich, których i w znacznych nie ujrzyś bibliotekach; coż dopiero gdy dzieła niezmierniej rzadkości w dwóch exemplarzach obaczysz; gdy obaczysz książki ważne w mnogich dziś spisach bibliograficznych wcale nieznanne. Kiedyż znowu pojdą na

(*) Biblioteka Porycka, jak w swoim czasie słyhać było, musiała być przedana *koniecznie*, choćby nawet za granicę. Towarzystwo przyjaciel nauk nie mogło spółubięgać się z brzezącą gotowizną, Puławy chciały i mogły.

przedaż razem cztery wielkie dzieła *Reja*, i to jeszcze *Wizerunek* w dwóch exemplarzach? Kiedy *Paprockiego* dwa *gniazda cnoty*; dwa *herbarze*; *Koło rycerskie*; *Nauka na przypadki życia*; *Zwierciadło Morawskie*; *Ogrod królewski*? można przemilczeć *grammatykę Stońskiego*; *Statuta pierwsze synodalne*; *Statuta węgierskie z rycciną syntagmatów polskich*; *rozmaite dzieła angielskie o Polsce*; *Oczka dworską niemoc*; *Sznebergiera o zachowaniu zdrowia*; *zielniki Syrenjusza* a osobliwie *Marcina z Urzędowa*? Dzieła te w katalogu większemi literami ogłoszone, wynotowałem na prędcę, nie ręką, owszem domyślając się wielu innych bardzo ważnych, których dostrzedz nie pośpiałem; spieszyłem się bowiem zwrócić uwagę na żwawo postępującą licytację.

Zastałem na odział filozoficzny. *Albertus de intellectu* z r. 1504 książeczka jedna z pierwotnych druków Krakowskich nie poszła wyżej nad 16 złp. *Burtiusza Dialectica* ceniona przez Lelewela do 80 złp. dostała się panu Hugues za 48 złp.; Lecz *Zwierciadło Reja* acz świeżo przedrukowane, acz podobnopisem w tytule i w kilku kartach dosztukowane, acz w Lelewelu nie cenione wyżej nad 140 złp. wzniosło się jednak orlim lotem od poziomej pierwiastkowej tacy 60 złp. do 400 złp. gr. 5. *Lorichiusz o wychowaniu przełożonego*, tłumaczony przez Koszuckiego a drukowany u dziedziców Marka Szarfenberga 1588, dopisany w kilkunastu kartach, przeniósł się do Żoliborza tylko za złp. 45. Za piękny exemplarz: *Petryckiego polityki, etyki i ekonomiki* razem, w mocnej staroświeckiej oprawie Pan H. zapłacił tylko 130 złp. *Olizarowskiego polityka* doszła 33 złp. Po Olizarowskim nastąpiło kilka numerów obojętnych, przeszedł wreszcie numer 842. Po owym numerze, lekki szmer w zgromadzeniu, lekki uśmiech na twarzach zapowiadały ważny jakiś wypadek tego wieczora. W tém, w ręku proklamatora błysnęła złocona, w czerwony saffian oprawna stępem pogoni ozdobiona mała książeczka in 4to i usłyszano tytuł: *Filopolites*, to jest miłośnik ojczyzny, drukowany w Krakowie 1588. Pierwiastkowa cena złp. 20. Powstał wnet żwawy wyścig z różnych stron sali. Już 100 złp. miało, już 200, już się zbliżało do 300, gdy zmęczenie proklamatora i ciekawość obejrzenia tego klejnotu, chwilową przerwę sprawiły. Miałem i ja w ręku *Filopolitesa*. Brak w nim tytułu i dedykacji do Andrzeja Szafráńca, tudzież wierszy na jego herb: *Stary koń* (którego ryccina zdobi tytuł). Brak ten zastąpiony przez *fac simile*. Na odwrocie okładki ręką Xcia Czartoryskiego G. Z. Podol. zapisano: iż tę rzadką książkę Pan Felix Biernacki przyniosł w darze dla biblioteki Puławskiej. Po dedykacji na górnym brzegu pierwszej karty dzieła, Załuski zanotował: *author est anonymus* i kilka krzyżyków na znak rzadkości położył; u dołu téjże karty dodał Czacki: *drukowano u Macieja Wierzbęty*. Tak szczególny zbieg dopisków, tak wyraźne świadectwo iż dzieło to znajdowało się w ręku trzech mężów równie miłośnią ojczyzny jak miłośnią książek sławnych, dodały zapewne nadzwyczajnej ceny *Filopolitesowi* a podżogi kupującym. Słyszałem pytających się: dla czego tak pięknej pamiątki biblioteka Puławska pozbysła się? słyszałem i odpowiedź, że exemplarz Puławski jest zupełny i ma brzegi daleko większe; że własnoręczne dopiski jakkolwiek szanowne nie są tam rzadkością. To słyszałem i bez komentarzów powtarzam. Po lekkim wytchnieniu wyścig

z nową żwawością rozpoczęty, doszedł do 300 i już tylko dwóch zapasników zostało. O to progressja aukcji od tego stanowiska wiernym spisana ołówkiem, JW. M. zł. 310; P. H. i gr. 5; 330 + gr. 5; 360 + gr. 5; 380 + gr. 5; 400 + gr. 5; 410 + gr. 5; 420 + gr. 5; 440 + gr. 5; 450 + gr. 5; 500 + gr. 5. — raz — dwa — trzy, — milczenie — młotek uderzył — Filopolites dostał się Panu H.

Po tak sławnym wyszcigu, Goślicki po angielsku, nie wzbudził już tyle interesu, chociaż wcale dobrze poszedł bo od 40 zł. do 145 i dostał się także nabywcy poprzedzającego numeru. — Statut Łaskiego całkowity z rycinami sprzedał się za 110; mniżej cały za 85 zł. a najgorzej za 45 zł. — Statuta Zygmunta I wydania 1524 roku z ciekawym drzeworytem Zygmunta i Bony za 54 złp.; sześć tomów *Voluminów legum* jeden exemplarz za 160 zł. drugi za 148. Posiedzenie trwało do pół do 8; było zapewne jednym z najciekawszych w ciągu tej interesującej licytacji, i na pamiątkę tego wieczora upraszam redakcji o przedrukowanie tuż przy tym artykule wierszy mało zapewne znanych o zbieraniu książek, a wyjętych z liryków Kochowskiego.

Pieśń 36. — Biblioteka.

— *Do Wielm. J. M. P. Jakóba na Michałowie Michałowskiego kaszt. Bieckiego.*

Kto chciw złota, złoto zbieraj,
Kto sławy, z ordą się ścieraj,
Komu Bach mił swym zwyczajem
Niech się podsyca tokajem.
Kogo nie mierzi Phillida
Niech się przechodzi do Smida:
Komu welbie smerzą mole,
Niechaj ze psy jedzie w pole.
Twe myślistwo jest w tej chlubie,
Michałowski cny Jakubie;
Nad królewskie że je kładę,
Piękna mądrych xiąg gromadę.
Ptolomea wielkie dzieło
Biblioteki wstawilo,
W której siedzą kroć sto tysięcy
Ksiąg było, jeśli nie więcej.
Alexander gdy do rady
Wszedł, nigdy bez Illjady;
Tę tak kochał, i szanował,
Pod poduszką że ją chował.
Alphons także z Arragony,
Na dziw Królom, Król uczony,
W swych dyskursach gdy wesoly
Księgi zowie przyjaćioły.
A nuż Rzymskie Belwedery
Syxtusowej manery,
Niezliczone w nich xiąg szyki,
Różne, różnych głów języki.
Aleć osme czynić dziwy
Może, stan pański szczęśliwy;
Według miary mieć xiąg sprzęty
Dość: kto chęcią ich ujęty,
Ja to w twoim chwale stanie,
Luby Muzom Kasztelanie;
Żeś przed się wziął te imprezę,
Dla xiąg łożąc znaczną spezę.
Mieć ogarów huczne głosy,
I angielskie zle Molossy,
Chować bierne wilka charty,
Co im niedźwiedz żart uparty.
Hucz, biesiaduj, kupez towary,
Miej sławę zbiwszy Tatary,
Zamknij złota mnoho w skrzyni,
To cię mądrym nie uczyni.
Leez komu Bóg tę chęć zesła,
Iże w uczonej rzemieśle,

Zaprawuje affekt tegi
Myślistwem ma mądre xięgi.
Te kaplanom peda dały,
I poważne pastorały,
Wystawily mądre meże,
Poczyniwszy z nich Papięze.
Księga pewnie, nie psów zgraje,
Senatorom mądrość daje:
Księga nauki mistrzyni,
Znich dowcipnych mowców czyni.
Jako tam ktoś, wleb się drapie!
W radzie rzecz, nie o harapie;
Insza wilki szczwac i liszki,
Fochy stroić, tuc kieliszki.
Ow zaś co się xięgą bawi,
Słodko zdanie swoje prawi,
Gdy poważnych racji ruszy
Swych nadstawia senat uszy.
Bo publiczne, wierz mi sprawy,
Potrzebują tej zabawy;
By senator chutne oko
Zapuszczał w statut głęboko.
Trzeba zwiedzić polityki
I ojczyste wtaż kroniki,
Krajopisów historie
By można znieść minucie.
Ale ktoż dziś ten koszt łoży?
Woli psa zapłacić droży,
A księgi gdzieś w szafie siedzą,
Co w nich? same mole wiedzą.

Na tém kończę; dalsze wiadomości o licytacji odkładając na później.

T. S.

Dzisiaj zimna stopni 9.

GRECJA. — Z *Eginy dnia 21 października*. — Zeszłej niedzieli popłynął prezes na statku parowym do Napoli di Romania, gdzie jest tymczasowa rządu stolica. Bióra władz centralnych dostały już rozkaz aby się tam udały. Wyszło postanowienie prezesa, polecające puszczenie w obieg nowych pieniędzy zwanych *Phenix* i *Lepta*. Fenix jest srebrny i ma w sobie 100 leptów (6 fenixów czynią jeden piaster hiszp. czyli 8 zł. 28 gr. pol., można więc przyjąć 1 fenix na 1 złp. 15 gr.) Lepty są miedziane. Słychać że zamiar hr. Capodistrias odwiedzenia hr. Diebitscha w główną jego kwatery, nie przyszedł do skutku na wyraźne żądanie tego ostatniego, który miał oświadczyć hr. Capodistrias, że nie może przyjąć zaszczytu jego odwiedzin, bez wyraźnego na to zezwolenia monarchy swego.

WIADOMOSCI NAUKOWE.

O wyrobach lnianych jako najważniejszym przedmiocie przemysłu technicznego i gospodarstwa narodowego.

(Dalszy ciąg.)

Chociaż Szląsk ma rozliczne gatunki przędzy, jednakoż za najtłowniejsze wymieniają.

1) Przędzę grubą czyli tak nazwane pakuły; płótna z niej wyrobione używają na worki, płachty, do pakunków i t. p.

2) Przędzę średnią zwaną tkacką czyli webową, z której sławne płótna szląskie są wyrabiane.

3) Trzeci gatunek jest znany pod nazwiskiem przędzy łótowej i połowa z niej wychodzi za granicę.

Surowa i niebielona przędza sprzedaje się na sztuki; sztuka ma cztery arszyny (*Strehne*), arszyn trzy motki (*Zapel*), motek dwadzieścia pasm (*Gebind*), pasma dwa

dzięcia nitki; do każdego przędzy gatunku przywiązana jest stosowna cena zaczawszy od czterech sr. groszy do talara. Zapłata za sztukę przędzy cieńszej wynosi zwykle od sześciu aż do szesnastu groszy. Sztuka przędzy łótowej nie powinna na włos przeważać łóta, jeśli cokolwiek więcej waży, liczy się już do tak nazwanej przędzy tkackiej czyli webowej i jej wywóz zagranicę jest zakazany.

Policja przemysłu czuwa z największą troskliwością nad przepisaną długością i ilością nici w motkach. Dawniej każda okolica rządziła się swym w tej mierze zwyczajem, ale od roku 1746 postanowiono: iż sztuka przędzy łótowej ma trzymać 1½ łokcia, a tak nazwaną webową czyli tkackiej, lub z pakuł, winna mieć dwa łokcie Wrocławskie długości. We wszystkich okolicach są ustanowieni dozorczy nad przędzą. Tych obowiązkiem jest mieć baczność na przeznaczoną długość motków, ilość ich pasm i nitki. Kontrawencja oprócz zabrania przędzy jest znaczna, w pieniądzu pociągając karę w razie niemożności zapłaty następuje kara więzienia.

IV. O wyrabianiu płócien.

Ktoby pod wyrazem fabryk wyobrażał sobie obszerny gmach w którym mnóstwo robotników pracuje, ten bardzo błędnie powziąłoby o fabrykach lnianych wyobrażenie. Płótno bo wiem i inne wyroby lniane, wyrabiają po wsiach i miastach pojedyncze osoby. W wielu okolicach n wiesniaków znajdują się warsztaty tkackie. Nawet na Szlaku, tej prowincji trudniącej się wyłącznie fabrykacją lnianych wyrobów, szczególnie w górnym Szlaku, tkanina płócien, zatrudnia pojedynczo tysiące odosobnionych, odrębnie mieszkających, po kraju rozrzuconych familij. Rozdzieloną między siebie przędę, wyrabiają za zapłatę, lub łącząc na jej uprawę własne nakłady, zbywają później w znacznej ilości do fabryki.

Uważając fabryki pod względem ich wpływu na gospodarstwo narodowe i jako najobfitsze źródło zarobku najlicniejszej klasy ludu, przyznać każdy przyjaciel ludzkości powinien, iż zasługują fabryki wyrobów lnianych na największy nasz szacunek a wsparcie ze strony rządu. Żadna osoba nie obejdzie się bez płótna zaczawszy od najznakomitszej aż do najpośledniejszej klasy, i od najzamożniejszej aż do najuboższej. W niższych stanach używają tkanin lnianych nietylko do wygod osobistych, ale częstokroć i do ozdób domowego przepychu. Klasa zaś ludu niższa, w użyciu płótna, ogranicza się o ile koniecznie wymaga utrzymanie czystości niezbędnej dla zachowania zdrowia ludzkiego.

Przypuśćmy, że każdy mieszkaniec kraju spostrzebnuje rocznie za talara płótna, oczywiście wynika ztąd, iż fabryki tyle milionów za swe wyroby pobierają ile kraj liczy milionów mieszkańców. Nadto, iż te fabryki, puszczając w kurs swój ogromny kapitał, podwajają wartość jego przez obieg, który jeszcze czynność i zabiegi zamożnych obywateli, szukających w tym handlu korzyści, podwyższają znacznie, co jest tym zyskowniejsze, że kraj swym fabrykom dostarcza surowego materiału. Zasianie lnu, zebranie i uprawa jego, dla znacznej liczby mieszkańców nastęrczą zarobek i utrzymuje w styczności zostające z nią rzemiosła, w stanie kwitującym.

Fabrykacje więc lniane nietylko że przez uprawę lnu przykładają się do ulepszenia i podniesienia stanu rolnictwa, ale nadto przykładają się nie mało do podniesienia wiejskich i miejskich rzemiosł. I tak wrzeczona ikołowroty zatrudniają tokarzy, wielorakie zaś narzędzia tkackie, stolarzy. Również i blichy lnianych towarów niemały zarobek nastęrczają węglarzom, fabrykom mydła i potażu,

zatrudniają farbiarzew, drukarzew, szwaczki, krawców i kramarzew aż do ustanowionych officialistow nad dozorem fabryk. Ci wszyscy rzemieślnicy, znajdując w czynności fabryk lnianych jeśli nie zupełne, to powiększej części zaspokojenie swoich potrzeb. Znaczne te korzyści są najmniejszym dowodem tej prawdy, że fabrykacje lniane, zasługują najwięcej na szacunek każdego prawego obywatela i na uwagę rządu. Cóż bowiem większy popęd ludzkiej czynności nadać może, jeśli nie wskazanie drogi i podanie środków zaspokojenia potrzeb, w uprawie jakiegokolwiek bącz galezi przemysłu? Skoro najlicniejsza klasa ludu, ma największy w zarobku udział, praca ich podwaja obieg kapitałów i czyni wiele przez to dla dobra publicznego.

Nie rozumiem ja tu, aby rząd przez nakłady pieniężne miał wznosić fabryki wyrobów lnianych, ale aby takie środki przedsięwziął, które podają otuchę klassie wyrobniczej, aby szukać w tych fabrykach zarobku, wrażają zamiłowanie pracy i przykładają się do ulepszenia bytu, osładzając ich pracę; snadnie rząd ten cel osiągnie, jeśli nie zaniedba postarać się o rozszerzenie lnianemi handlu wyrobami, chociażby i znajdległszy krajami, bo te wyroby należą do najważniejszych, co tylko europejska sztuka i przyrodzenie wydać zdołało. Wzbogaci więc rząd dobro ogólne nie mało, jeśli wleje życie tej ważnej galezi handlu.

Moda, ta despotyczna władczyni wyrobów tyłu fabryk lubo w fabrykacjach lnianych ma ograniczoną władzę, niemniej jednak przewodzi nad pomniejszemi płodami tychże fabryk, bo nawet i same płótno co do koloru i deseni, uznaje jej panowanie; szczególnie władza moda nad przedmiotami wyrabianemi z przędzy mieszanęj z bawełną lub jedwabiem, znanęj na Szlaku pod nazwiskiem przędzy Turckiej. Te to fabrykacje sprzyjają bardzo spekulacji kupieckiej, ożywiają znacznie handel wskazując oczywiste zyski. Wiele jednak w tym handlu od przezorności spekulanta jak i wypadków handlowych zawisto.

Co się tyczy wyrobów lnianych, płótno tak nazwane domowe i kupieckie, jest tyczeń fabryk najważniejszym przedmiotem, no płótnie idą wyroby lniane pomniejsze i temi są, woale czyli zasłony, obrusy i nakrycia łózek, których wielkość i rozmaitość od mody jest zawisła. Właściwe płótno sprzedaje się na sztuki, które trzymają po 60 łokci długości a siedm ćwierci szerokości; sztuka zaś weby ma 72 łokcie długości 1½ łok. szerokości.

Prócz wyżej wymienionych gatunków płótna, liczy Szlak i inne jeszcze trzy, jako to: tak nazwaną *Platelles*, mającą 5 łokci długości 1½ szerokości; *Holandilles* 10 łokci długości a ¾ szerokości; nakoniec, rozmaitej długości, a 36, 30 i 25 calów szerokości trzymającą *Bretagnes*. Te ze względu swęj dobroci i delikatności podziwiają się jeszcze na inne gatunki.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

WIDOWISKA W STOLICY

— W sali reductowej JP. Karol Fridrich Copello da wielki koncert wokalny i instrumentalny.

TEATR ROZMAITOSCI. — *Kucharki*. — *Talizman nie-widzialności*. — *Krótosz lokaj bez służby*.

TEATR FRANCUZKI. — *Les Suites d'un mariage de raison*. — *Le mariage de raison*. — *Mr. Pique Assiette*.