

# GAZETA POLSKA

Prenumerata w miejscu kwartalnie złp. 12 — miesięcznie złp. 4.  
Ner pojedynczy gr. 10.

N<sup>RO</sup> 108

Prenumerata na prowincji z opłatą pocztową złp. 20 kwartalnie.

w Warszawie dnia 23 Kwietnia 1830 roku w Piątek.

## WIADOMOSCI HANDLOWE.

LWOW. — *Dnia 5 kwietnia.* — Kurs monet podług w. w. Dukat hol. 11 złr. 45 kr., austr. 11-40; Talar pruski 3-33; Rubel 3-58; Moneta konw. 250 za 100.

## WIADOMOSCI KRAJOWE i ZAGRANICZNE KROLESTWO POLSKIE.

— *Kommissja rządowa sprawiedliwości.* — Ogłasza że Rada Administracyjna królestwa, postanowieniem z dnia 23 marca r. b. wydaném, następujące zapisy: — 1) Dla szpitala miejskiego w Kaliszu zł. 200. — 2) Dla instytutu głuchoniemych w Warszawie zł. 400. — 3) Dla kapitału Kaliskiej szkoły pozostałe po niegdy xiędzu Onufrym Chęckim, dzielenie kapitału Kaliskiej, testamentem przez tegoż własnoręcznie w d. 15 marca 1826 r. w Kaliszu spisany, a przez prezesa trybunału cywilnego wojew. Kaliskiego, w d. 19 maja 1828 r. ogłoszonym, poczynione; w myśl art. 910 k. c., z zachowaniem praw osób trzecich, zatwierdziła. — W Warszawie d. 8 kwietnia 1830 r. — Minister prezydujący, Jgn. Sobolewski. — Za sekr. jen. Młodzianowski.

— Pod Nro 1077 lit. B przy ulicy Granicznej u właściciela domu, znajduje się na sprzedaż wóz szybowany nowy, urzędownie zbudowany, zdolny do fabryki i wszelkich ciężarów, za cenę umiarkowaną.

## Wiadomości Warszawskie.

— Podaje się do wiadomości obywateli interessowanych którzy w województwie Mazowieckim do towarzystwa kredytowego przystąpili, iż obrady członków tegoż towarzystwa celem uskutecznienia wyboru urzędników do dyrekcji szczegółowej, głównej i komitetu, postanowieniem rady administracyjnej na dzień 25 b. m. oznaczone, dla przypadającego zaś święta do dnia następnego 26 odłożone, odbędą się jak zwywle w salach ratusza głównego, gdzie osoby mające prawo głosowania o godzinie 9 zrana zgromadzić się zechcą.

— Ponieważ się już kończy druk trzeciego tomu nowego tłumaczenia *Wyżygina*, których pierwszych dni maja r. b. prenumeratom oddany zostanie, na początku zaś 4 tomu ma być umieszczona lista prenumeratorów, przeto tłumacz uprasza osoby, które się w stolicy i na prowincji zbieraniem prenumeraty trudnić raczyły, aby listę imienną

prenumeratorów najdalej do dnia 15 maja r. b. nadesłać chciały; zawiadamiając razem, że przed końcem maja r. b. druk 4 tomu ukończony zostanie, a z nim i prenumerata zamkniętą będzie.

— *O śpiewach polskich wydanych w Paryżu przez pana Sowińskiego.* — Dziennik *La Pandore* z dnia 6 kwietnia umieścił dość długi artykuł o tém dziele, co my pokrótce za nim powtarzamy.

Muzyka polska, powiada, bardzo mało jest znana we Francji; dziedziczka starożytnych pieni Sławian, bardzo jest dawna. Charakterem jej jest prostota; ruch ma pewny i niezmienny, znamionuje się już melancholijnym śpiewem, już wesołością i żywością sobie tylko właściwą i różniącą ją od wszystkiego cokolwiek można słyszeć w innych krajach. *Polonez*, którego układ nasi artyści często naśladowają, wiele mówi na pochwałę swojej ojczyzny. Pan Sowiński jednak czyni uwagę, że w ogóle grywany bywa za granicą nierównie prędzej jak być powinien rzeczywiście; gdyż Polacy i czują go inaczej, i inaczej grają, tańczą i śpiewają. Cztery rodzaje śpiewów, licząc już w to *polonez*, kilka *sicelank* i *kozaków* są gruntem muzyki narodowej w Polsce. *Dumka* bardzo lubiona dzisiaj, i ma początek na Ukrainie; nie trzeba jej mieć za jedno ze śpiewami ruskimi (?) ponieważ żadnego związku z niemi nie ma. Na Ukrainie, Podolu i Wołyniu śpiewają ją po wsiach, a ton i akcent ludu niezmiernie ją upięknia.

Daliej recenzent chwali mazurka i krakowiaka, i tak kończy:

Śpiewy polskie, których tylko pierwszy zeszyt wyszedł, a drugi wkrótce także będzie ogłoszony, winniśmy panu Wojciechowi Sowińskiemu, bardzo znakomitemu fortepjanistcie i kompozytorowi; muzyka jest na dwa głosy z towarzyszeniem fortepjanu lub arfy. Text polski, ma obok tłumaczenia francuzkie panów G. Fulgence i de Fremont; przy każdym prawie śpiewie są uwagi wydawcy. Tytułowa kartka jest ozdobiona litografią podług rysunku pana Oleszczyńskiego, na niej wystawiona w osobie postać Polki otoczonej swojemi dziećmi, już to z nadbrzeży Warty i Wisły, już z nad Niemna Wilji, Dniepru i Dniestru, już z gór Karpackich. W oddaleniu widać piramidy, dalej palmowe drzewo, znak St. Domingo, wreszcie topole włoskie obok buków podolskich, brzoź i olszyn wołyńskich, jodeł litewskich.

— Rassa koni w kraju naszym w ciągu ostatnich pięciu upłynionych lat, znacznie poprawioną została. Z radością widzieć już można, jak obywatele po prowincjach, własne

*Impressum*

XX

go swego chowu posiadają piękne i wyborne stada. Przyczynia się do tego najwięcej i ułatwia ulepszenie rodowodu koni, założone z woli rządu stado królewskie w mieście Janowie w województwie Podlaskim, niemniej rozszerzenie nauki weterynaryj, na której wiele zbywało krajowi naszemu, przez ustanowienie oddzielnych szkół w Burakowie pod Marymontem przy instytucji agronomicznej, jako też w Janowie wraz z ujeżdżalnią. Stado królewskie ogierów zajmuje 10 stacji po województwach, dla ułatwienia stanowienia klacz zgłaszającym się właścicielem koni. W ciągu lat 5 ostatnich odstawiono klaczy 12,037. W tymże czasie pięcioletnim, ze stada ogólnego królewskiego, oddano do stajen królewskich sztuk 68; sprzedano w kraju 157, zdechło 87; kupiono ogierów 13, z tych w Anglii 6; klaczy zakupiono 21; wałachów 2. W stadzie tém znajdowało się przy końcu r. 1828, 677 koni, między temi ogierów wyborowych 10; ogierów prowincjonalnych 90; ogierów młodych 247; klaczy matek 157, klaczy młodych 151; przeznaczonych do stajen królewskich 18, do postugi stada 1; wysłużonych 2; na sprzedaż przeznaczono 1.

— Pan Wiesiołowski ma zostać dyrektorem biblioteki Ossolińskich, w miejsce zmarłego X. Siarczyńskiego.

— (*Nadestane*). (\*) — *O wierszach Michała Godlewskiego (ciąg dalszy)*. — Jeśli się ma utrzymać ten pewnik niektórych znawców sztuki, że życie poety, będąc zamknięte w świecie idealnym, odbijać się powinno w jego poezji; osądziłbym, że wiersze Pana M. G., bąc w Dzienniku Wileńskim, bąc w Dekameronie Polskim umieszczane, po większej części są bez ducha i treści. — Wiersze miłośne tej ręki, są zbieraniną powtarzanych już nieraz myśli i wyrażen. — Zaledwie niektóre *dumki ukraińskie* jakimiś się piętnem szczęśliwszej próby odznaczyć mogą; choć i te nigdy nie zrównają we wdzięku i prostocie, jakie się stale utrzymują w poezji gminnej. — Jleż podobnych utworów butwieje w pismach, którym złowroga gwiazda świeciła! Mało pism perjodycznych polskich prawdziwą wziętość zyskało; mniej jeszcze utworów, którzy w nich zasłynąć pragnęli.

W dalszych numerach Dekameronu, wyszły podobnejże ceny tegoż pana M. G., wiersze, pod nowem *melodji* nazwanem. — Wpierwszej, pod tytułem *zachwycenie*, poeta, współpracownik Moora, poświęca strof kilkanaście tej jednej myśli, ukrytej tylko pod zastoną, że szukał usmiechnienia kochanki w gronie przyjaciół i na łące. — Nie napotkają się zapewne u prawdziwego poety, ani *posepne płożenie* ani *piękności czarodziejka*, które tu, jak kwiaty, szczególnie miejsca zajmują; tém bardziej *lice malowane* za przystojną ozdobę nie posłuży. — Zaprzeczyć nie można poecie w tych wierszach ognia; ale trudno nie dojrzyć tylu strof i zwrotów bez znaczenia: np. w siódmej strofie. *Nie wiem, czyli to były piękności obrazu* i t. d.; niewiadomo o kim poeta mówi, bo jedną tylko widział *twarz boską w przyjaciół gronie*. — I dalej: *Ale ten obraz nie miał ni sercu, ni lica*: musiał to być kościotrup lub dziwotwór jakiś! bo jeżeli się godzi w żalu powiedzieć *ten człowiek bez serca*, dla czego ma być razem i bez lica? i skąd w obrazie oko, kiedy ten obraz bez lica? — Dowiadujemy się jednak, że obraz był bez serca i lica, a poeta widział *twarz anioła ziemi*.

(\*) Ten artykuł nadesłany nam był przed zjawieniem się w Nr. 109 Dz. P., obrony za p. Godlewskim.

Podobać się może komu zwrot mowy do arfy, jeśli nie zna pięknej przemowy Walterskotta we wstępie do romanisu: *Pani Jeziora*: — »Arfo północna! długo wisząca w kurzawie i t. d. co pan M. G. przebrał w wyrazy: *Arfo moja! coś długo i głęboko spała?* — W drugiej, tak nazwanej melodji, błaga kochankę, aby *ku jego stronie wystąpiła blask oka* (?), bo *pewnieby go zobaczył!* Jak ta sama, tak ta sama piosnka! niemasz najmniejszej zmiany w dwiżacznych uniesieniach.

W numerze 10, niestety! już poeta umarł; bo w swoim *uzaleniu* woła: *Czyż mają (smulkiem strute chwile) budzić pokój mój i w grobie?* — Ale nie! wstaje i gdyby tylko *poszedł po śladach* swojej kochanki, *pewnieby (te ślady) kwieciami złotem się okryły*. — To cud byłby! Ale pozwólmy poecie na chwilę zostać alchimikiem, niech pod jego piórem wszystko będzie złote, wszakże zawsze chodzi *w szacie złotéj i w złotéj lata krainie!* O! złoty poeto, jak się ci te urojenia, te krzyczące zapęły, nie sprzykrzą.

Przebaczycyby można z jednej strony, jako poczynającemu poecie, że sobie przyswaja wyrażenia i myśli cudze: ale czemuż tak wyraźnie sterczą, czemu je nie pokrywa coś właściwego, czemu taka niestrojność wcząstkach różnorodnych? Nie masz prawie wiersza bez błędu lub przesady, nie masz porównania coby ciemnym lub nierozwikłanym nie było.

Niech kto osobistością powodowany, głaszcze wykroczenia poety; niech dozwala pędzić twór za tworem, bez rozważa, bez poloru i wzrostu; niechaj się nawet noc, świt i południe, w jednej chwili (jak w Aniele marzenia) u poety łączą: ja zawsze przytoczę do poety to zdanie Russa; »gdzie wytworność i błyskotki zajmują główne miejsce, i gust tam krzywy.« (Partout où le gout est dispendieux, il est faux). Emile. liv. IV. N. ....

ANGLJA. — Z Londynu d. 9 kwietnia. — Pan Gordon wykonał dnia wczorajszego przysięgę jako członek rady gabinetowej. — Gdy książę Leopold Sasko-Koburgski wylądował w Calais, powitano go oznakami honoru jako panującego książęcia.

— Niedawno zrobiono bardzo ważne dla Anglii odkrycie, to jest odkryto warstwę węgla kamiennego w głębokości  $4\frac{1}{2}$  stopy pod czerwonym margłem, i przekonano się że sięga 30 do 45 sążni w głąb ziemi. Dotychczas sądzono że pod takimi warstwami nie znajduje się węgiel kamienny. Odkryte pokłady zajmują kilka hrabstw.

— Przybycie generała Campbell do Lizbony, sprawiło tam mocne wrażenie; sądzą że generał ma polityczne zlecenia. Dziennik *Age* zapewnia, że lord Mountcharles przeznaczony jest na posła do Lizbony. — W Gibraltarze była z d. 12 na 13 marca bardzo wielka burza, która kilka okrętów na brzegi wyrzuciła; załoga jednego z tych okrętów zatęgnęła. — Posłano do Portsmouth rozkaz wględem rozpuszczenia znacznej liczby robotników z tamtejszych warsztatów okrętowych. — Według ostatnich listów z Ameryki, Bolivar pragnął się widzieć osobiście z generałem Paez, dla załatwienia w zgodnej drodze zachodzących nieporozumień.

FRANCJA. — Z Paryża dnia 10 kwietnia. —

— Według podania pana Morogues, było we Francji w 1812 roku, 35 mil. owiec które wydawały 35 mil. killogramów wełny, (killogr.  $2\frac{1}{2}$  fut.); w 1821 roku było ich 46

mil. wydały 60 mil. killogr. wełny; w 1828 roku było 30 mil., (a zatem  $\frac{1}{3}$  część mniej jak w r. 1812). To zmniejszenie przypisuje autor niższeniu ceny wełny, wynikłemu z wolności sprowadzania wełny z zagranicy. Pan Dupin jest przeciwnego zdania, i utrzymuje że zmniejszenie to pochodzi ze zwyczaju używania teraz materji bawełnianych, które mianowicie od roku 1812 bardzo się we Francji upowszechniło. Podług niego wprowadzono do Francji 1812 roku 14 mil. killogr. bawełny, a zaś w 1828 r. wprowadzono jej 28 mil. killogramów, które, trzeba było mieć na uwadze, zaledwie połowę tego kosztowały co bawełna w 1812 roku wprowadzona. Bawełna jest więc teraz blisko o  $\frac{1}{4}$  część tańsza niż była w r. 1812.

— Do miejsca w akademji po margr. Lally-Tolendal, są kandydatami panowie Pongerville, Cousin, Ancelet, Scribe i Azars.

— Szczególniejszą jest rzeczą co do xiężny Friolu, której jak wiadomo, król niedawno pensję dożywotnią wyznaczył, że Napoleon w kodicilu do testamentu swojego, zapisał 200,000 fr. xiężniczce Friolu córce marszałka Duroc, z tém wyraźnym nadmienieniem, iż na przypadek jej śmierci, matka do tej summy żadnego mieć nie będzie prawa.

HISZPANJA. — Z *Madrytu d. 29 marca.* — Król zmienił dotychczasowe prawo następstwa, Salickiem zwane, zapewniając i dla córek następstwo tronu. Zdaje się, że pewność o cięży królowy była powodem do wydania takiego wyroku, i że król Jmci postanowił zapewnić koronę dzieciom swoim bez względu na ich płeć. Kortezy były także zniosły prawo salickie. — Od niejakiego czasu panuje tu nadzwyczajny upał; uważają go za poprzednika wielkich chorób.

PRUSSY. — Z *Berlina d. 18 kwietnia.* — Rząd wydał postanowienie: że każdy kto by bilet kassowy (*Kassen-Anweisung*) fałszywy, za prawdziwy przyjął i dowiedział się o tém w dalszy bieg, jako dobry, wydał; skazany będzie na karę pieniężną, równającą się summie cztery razy większej od summy objętej biletem, a w żadnym przypadku mniej jak 20 talarów wynosić nie mogącej; gdyby zaś summy takowej opłacić nie był w stanie, ukarany być ma arestem trwającym nie mniej jak dni ośm i nie więcej nad tygodni szczęście.

## WIADOMOŚCI ROZMAITE.

*Statystyka ogólna całego świata.*

	Rozległość mil kwadrato- wych	Ludność	Stosunek rozległości i ludności
Europa . . .	2,793,000	227,700,000	82.
Azja . . .	12,118,000	390,000,000	32. 2
Afryka . . .	8,516,000	60,000,000	7
Ameryka . . .	11,146,000	39,000,000	3. 50
Oceanja . . .	3,100,000	20,300,000	6. 5
Ogół . . .	37,673,000	737,000,000	20

Rozległość całego globu ziemskiego wynosi 148,522,000 mile kwadratowe, z tych morza zajmują 110,849,000 mil, a 37,673,000 lądy; stosunek Indności całej kuli ziemskiej do rozległości okazuje prawie 20 ludzi na jedną milę kwadratową.

Statystyka rozmaitych państw znaczniejszych, okazuje następujące rezultaty.

*Rozległość.* Rossja 5,912,000, Austrja 194,500, Prusy 80,450. — Ogół 6,186,950.

*Ludność.* Rossja 60,000,000, Austrja 32,000,000, Prusy 12,464,000. — Ogół 104,464,000.

*Liczba wojska.* Austrja 271,400, Prussy 162,600.

*Dochód roczny.* Rossja 672,000,000 złot. pol., Austrja 588,000,000, Prusy 361,200,000. — Ogół 1,621,200,000 złotych polskich.

*Dług narodowy.* Rossja 2,194,000,000 złotych pols., Austrja 2,452,800,000, Prusy 1,220,822,400. — Ogół 5,867,622,400 złotych polskich.

*Porównanie dochodów plebanów w różnych krajach.*

Francja katolicka	757 fr.	Anglija.	
Rossja Eu: grecko	244	Anglikanizm . . .	10,135
Prusy protes. i kato.	1460	Dyssydyntyzm . . .	1 560
Austrja i Czechy	1253	Prezbyte. Szkodz.	5 500
Węgry . . . . .	1482	Dyssy. Szkoocki . . .	2 057
Hiszpanja . . . . .	1430	Anglikan. Irlandz.	19,090
Portugalia . . . . .	2906	Nie-Anglikanizm	2 900

Uważając tedy co robi duchowieństwo protestanckie w Angliji, nie dziwnego że między cuda świata liczy się ogłoszenie tolerancji dla katolików. Dobrze bronie swych opinji, gdy się bierze 19,090 franków na rok, za skromne obowiązki plebanów.

## WIADOMOŚCI NAUKOWE.

*Historja słabości pomięszania zmysłów.*

W numerze I Gazety Polskiej z r. b. udzieliliśmy czytelnikom ogólną statystykę ludzi dotkniętych słabością pomięszania zmysłów w różnych krajach; teraz zaś znalazłszy w piśmie perjodycznym *Journal universel des sciences médicales* Nro 168 obszernie pismo P. Guiaud o historii tej słabości traktujące, lubo pokrótce, udzielamy o niem wiadomość. Pismo nasze obce zupełnie nauce lekarskiej, zostawia innym dziennikom część tej nauki dotyczącą się, a to co jest ogólne, zrozumiałe dla wszystkich chętnie powtarza; w tém przekonaniu bowiem zostaje redakcja Gazety Polskiej, że wszystko jest pożądane dla publiczności, wszystko użyteczne, co przedstawia umysłowi ogół i następstwo faktów historycznych, pozwalając myśli jednym pędem, że tak rzekę, przenieść się w najodleglejsze wieki, patrzeć na ich następstwo i stanąć wreszcie tam gdzie nas czas zatrzymuje.

Wiele już pism ogłoszono o słabości pomięszania zmysłów, powiada autor. Filozofowie, rozwijając przed naszymi oczami obraz namiętności ludzkich, metafizycy głosząc fenomena umysłowe, mniemali zarówno że doszli znajomości przyczyn i natury tej słabości. Wszakże nie wiele w tej mierze zaspokojeni lekarze, szli zawsze inną drogą i w fizycznej budowie człowieka, w zwłokach martwych badali przyczyn sprawiających nieład w intelektualnych władzach; zbrojni w anatomiczne narzędzia, dostawali się do tajników mózgu najdrobniejszych, i pewno cząstki jego, raz te, drugi raz owe za siedlisko słabości takiej uważali. Tym sposobem ze wszech stron powstały głosy rozlicznych teorii; użyto dowcipnych opinji, czarujących ro-

zumowań; słowem wszystkiego byle pewne wyobrażenia szczególnych pisarzy, za powszechne, za prawdziwe uchodziły. Co do nas ani domysłów tworzyć, ani systematów stanowić, nie mamy zamiaru; ale wyłożyć historycznie różne opinie o pomieszaniu zmysłów: to sobie w tém piśmie za cel obieramy.

Przenosząc się myślą w owe tak od nas oddalone wieki gdzie prawda historii styka się z badaniami, ujrzymy, że pomieszanie zmysłów świętą cześć wzbudzało w ludzkości i uważane było już za rzecz bożką, już za działanie czartha, lub sztuki wieszczbiarstwa, magji i czarodziejstwa. Ludy mieszkające po nad morzem Środkowem na zachód Syrii i na północ Arabji pustej, uważały pomieszanie zmysłów według wyobrażeń teozoficznych. Według nich, dobre i złe z Boga pochodziło; pomieszanie więc zmysłów skutkiem było tego gniewu: wzywać go modlitwami, błagać gniew jego przez ofiary, to nie co innego miano za lekarstwo przeciw téj strasznej chorobie. Przybywszy nad Nil przyjęli byli niejakię zasady lekarskiej umiejętności, a z niemi mnóstwo już znanych sobie w części opinii o dobrych i złych duchach. Egipcjanie, Chaldejczycowie, Assyryjczycy, podobnież mieli wyobrażenia w pomieszaniu zmysłów. Merkury, Trismegist, Pytagoras, Porfir, zostawili nam ciekawe zbiory podobnych mniemań. Pisarze ci uczą nas sposobów uduchowiania się, obcowania z sylfami i jenjuszami; od nich wiemy że za pośrednictwem tych jenjuszów otrzymują ludzie dar prorocki, i że nie co innego jak te jenjusze są przyczyną nadzwyczajnych chorób, które zaślepieni w niewiadomości lekarze przypisują żółci czarnej; wreszcie podają nam czarodziejskie słowa wyroczeni, jako najpewniejszy sposób leczenia tych słabości. Tego rodzaju filozofja prędko się upowszechniła w Grecji, a Platon sam zdaje się że przyjął jej zasady. Mówiąc bowiem o pomieszaniu zmysłów wskazuje dwie jego przyczyny: jedną z ciała, drugą z jakiegoś bożka lub z Eumenid. Spójrzmy wreszcie do dzieł przypisywanych Hippokratowi *de insania et morbo sacro*, a przekonamy się, że ówczesne opinie przypisywały początek słabości nerwowych nieczystym duchom świat napelniającym.

Tu autor szeroko i pięknie rozwdzi usprawiedliwienia tamtych wieków, i tak potém mówi:

Postępując dalej w badaniach historycznych słabości pomieszania zmysłów, przychodzimy do epoki nacechowanej gruntowniejsemi wyobrażeniami; już to jest wielki postęp, gdy téj słabości nie przypisują działaczom nadprzyrodzonym, lecz natomiast jakowymś płynom, które dość długo mniemano za należące do składu budowy człowieka. Żółć czarna gra wielką rolę w dziełach starożytnych o pomieszaniu zmysłów traktujących, jęj to Hippokrates przypisuje paroxyzmy gorączki; a przed Hippokratem, Demokryt zaciekając się nad tą słabością, zaglądał do wnętrzości zwierząt, i zapewniał że zbytek żółci w człowieku, jest przyczyną skłonności do szaleństwa. Jedno że Demokryt należał do sekty teozoficznej; wierzył że całe powietrze jest napelnione duchami, niezmiernie uważnie zapatrywał się na lot ptaków, i naukę magji wliczbie zatrudnień swoich pomiescił. Z tém wszystkiem, lufo opinja jego o szaleństwie na domyśle samym jest oparta, znamionuje atoli bardzo znakomity postęp nauki.

Opinja ojca nauki lekarskiej o chorobie pomieszania zmysłów, nosi na sobie piętno jego jenuzu. Odrzuca on wszelkie przyczyny nadnaturalne, i powstaje na współczesnych sobie uczonych, że usiłują niewiadomość swoją pokryć zastoną świętości religijnej, gdy odczarowania i oblewania wodą bistralną, udają za lekarstwa przeciw słabościom nerwowym i umysłowym.

Celsus, piękny i sławny z wytworności swojej łaciny pisarz, dzieli słabość pomieszania zmysłów na trzy części: na połączoną z gorączką, melancholję i obłąkanie szalone. Pomimo ciemności w tym podziale, widać już przecie umysł rozsądny, filozoficzny, nawykły do poważnych zatrudnień. Ale mówiąc o sposobie leczenia téj słabości, mniej jest szczęśliwy, sądzi bowiem kajdany i smagania ciała chorego za środek pokonania choroby!

Dalej autor powiada o opinjach Gallena, owego sławnego lekarza, którego dzieła poraz pierwszy przetłózone na język łaciński w XVI wieku, winna była Europa naszemu ziomkowi Józefowi Strutowi, czy Strusiowi z Wielkiej-Polski. Wystawia jak odrzucił zdanie Hippokrata który duszę w sercu osadził, jak jęj dał miejsce w mózgu, jak podzielił głowę, jak wskazał miejsce właściwe rozpasanej imaginacji czyli szaleństwu.

Głos opinji powtórzył te dowcipne domysły, Alexander Tralles, Aetiusz, Oribazus rozszerzali je w swych pismach; późnię zaś z niejakiemi odmianami przyjęły ją szkoły: Alexandryjska, Salernęska, późnię akademja w Salamance, w Paryżu, w Montpellier.

Ale w epoce do której przyszlismy, znano jeszcze inną opinję o przyczynie szaleństwa. Wymyślono jakąś materję delikatną, lotną, którą nazwano *duchem* czyli *techniem*. Duch ten miał odbywać razem z krwią swoją cyrkulację, wciskał się w najdelikatniejsze zakątki; tak zaś był dzielny, że mógł organa mózgowe w działaniu wstrzymać, utrudzić przystępowanie do nich krwi, i tym sposobem nieład sprawić w organach intelektualnych. Teorja ta w której imaginacja tak znaczny udział ma dla siebie zostawiony, nie mogła ujsć uwagi zapalonego Paracelsa. Człowiek ten, zarazem mistrz sekty i reformator nauki lekarskiej, rzucił klątwę na sławnego lekarza Pergamu, i nawet księgi jego na stosie spalił. Wznawiając wszystkie obłąkania alchimizne, zamienił ciało ludzkie na alembik; głowa zaś nasza miała być czapką tego alembiku; szaleństwo sądził być skutkiem waporów wznoszących się błony brzuchowej do czaszki; wynalazł lekarstwo na długie życie, zapewnił się że nie umrze, i w czterdziestym roku życia umarł osłabiony najwstydlivszemi rodzajami rozpusty.

Niemniej zapalony umysł Vanhelmonta, znalazł przyczynę chorób cielesnych i umysłowych. Jest to technienie, istota niematerjalna, inna u mężczyzn, inna u kobiet. Najwyższy działacz porządku i oszczędności, wszystkie włókna, wszystkie żyły ożywia i w harmonji utrzymuje, ale niech tylko do mózgu podskoczy, wnet następuje obłąkanie, nieprzytomność zmysłów, szaleństwo.

Dalsze szczegóły dla braku miejsca opuszczamy.

TEATR ROZMAITOŚCI. — *Nierozłączeni.* — *Wet za wet.* — *Warjat z potrzeby.*