



Warszawa dnia 19 Kwietnia  
1 Maja 1867 roku.

Nr 18.

{Cena w Warszawie 20 kop. miesięcznie.—Cena na prowincji na stacjach pocztowych 75 kop. kwartalnie.}  
Redakcja i Ekspedycja Główna przy rogu ulicy Leszno i Solnej pod Nr. 715.

Rok III.

TREŚĆ.—Karol Hr. Brzostowski przez *Ad. N. Nakęskiego* dokończenie, (z drzeworytem).—Przyjście wiosny, poezja przez *Liljanę*.—Pan Herbacusz, szkic niefantastyczny przez *Aleksandra Osipowicza*.—Typy prowincjonalne: II: Kradzież koni, przez *Jana Prusinoskiego*, (z drzeworytem).—Dwa dymy (bajeczka), przez *Jasko Puchacza*.—Kawior, przez *Białodrzewca*.—Korrespondencja od Redakcji *Opiekuna Domowego*.—Podsłuchane gdzie się zdarzy.

### KAROL Hr. BRZOSTOWSKI.

(Dokończenie.—Patrz Nr. 17).

Brzostowski objawszy w zarząd dziedzictwo swych przodków, wkrótce postrzegł jak widzieliśmy, że z piasku bicza nie ukreśli, że sama rola wśród borów, piasków i bagien nie podźwignie się, jeżeli jej nie przyjdzie z pomocą przemysł fabryczny. Dostrzegł on natychmiast tę prawdę, której wielu, bardzo wielu nie-stety dotąd pojąć nie może, czy raczej nie chce, bo to wymaga zbyt ciężkich trudów, pracy i myślenia.

Wyuczywszy się on wszystkiego teorytycznie i praktycznie, uczył zarazem i innych: najprzód dwóch, potem czterech, następnie dziesięciu i t. d. w miarę potrzeby, a wszystko ludzi miejscowych, których później zwykł był nazywać „właścicielami dziećmi.”

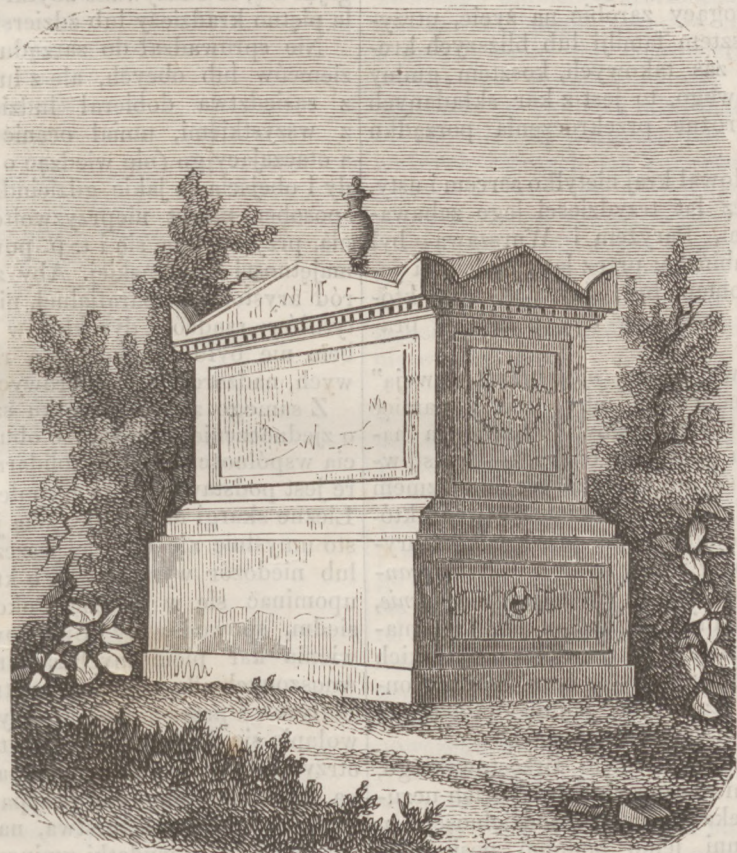
Idąc tą drogą z żelazną wytrwałością doszedł do tego, że w r. 1846 można już było zapisać w akcie urzędowym:

„Trzy fabryki istniejące w tych dobrach żywią i ułatwiają opłatę podatków mieszkańcom: fabryka szkła, odlewów żelaznych i machin rolniczych, wypłacają corocznie za wyroby i dostawy materiałów 20,000 do 25,000 rsr. Summa ta, każdego

roku wpływa do rąk mieszkańców, którzy z zarobku tym większy zysk niż z roli znajdują... a ci co bezpośrednio w fabryce nie szukają zarobków, trudnią się własnym oddzielnym rzemiosłem, doznają łatwości odbytu swoich wyrobów przez ogólny ruch pieniężny i łatwość zarobkowania ogółu ludności.”

Nielatwo atoli przyszło Brzostowskiemu zaprowadzić te zmiany. Głównymi zaporami jakie znalazł, były: poníženie włościan, ich zwątpienie, obojętność na wszystko i nałóg pijaństwa, który był bezwiednie następstwem ich rozpacz.

Brzostowski zabijając źródło tej rozpacz to jest nędzę, wytępił z gruntu opilstwo bez szkalperzy i słubów w strzemięźliwości, pomimo, iż sam posiadał gorzelnię, dystrylarnię wódek i araku, oraz ośm karczem—bo te nie



Nagrobek Karola Brzostowskiego, (na cmentarzu Montmorency pod Paryżem).

były ku zbytкови, a tylko ku potrzebie.

Dał pracę, dał zarobek a zarazem i oświatę za pomocą szkół, która nauczała pracować i żyć uczciwie.

Podobnież za staraniem Brzostowskiego znikła kradzież. Jak za króla Alfreda I znikł w Anglii ostatni wilk, tak w dobrach Sztabińskich, znikła ostatnia ochętka złodziejska.

Jak wysoko Brzostowski cenił czas robotnika, dowodzi tego rozporządzenie, żeby „każdego daremne przyjscie do kassy lub kancelarji było mu zapłacone, skoro zmitrzenie jego czasu pochodzi z winy urzędników dworskich.” Wynagrodzenie to ustanowione było: dla dorosłego gr. 15, a dla nieletniego gr. 10.

Widząc ileto włóczenie się do miasteczek na targi niszczy włóścian, odrywając ich od pracy około domu i gospodarstwa, oraz ich konie, założył we własnym dworze składy płótna, sukna, rzemienia, worów, przędzy, postronków, świec, oliwy, mydła a nawet kawy i t. d. Przedmioty te sprzedawał mieszkańcom swoich majątności po cenie kupna i utrzymania składu. Co większa wyprzedzając w tem samą Warszawę, założył Kasę Oszczędności, płacąc pięć od sta procentu.

W razie choroby każdy mieszkaniec zapewnioną miał pomoc lekarską. W czasie nieurodzaju lub drożyzny, wydawał ze swych składów zboże i siano po cenie niższej od targowej. W czasie cholery i innych klęsk, Brzostowski pierwszy „spieszył z pomocą.

Oprócz Kassy Oszczędności, była w Cisowie także Kassa Pożyczkowa.

Tak starając się wszystkimi sposobami o polepszenie mienia mieszkańców swojej posiadłości, zaprowadził, że: „Nikom w gminie nie wolno żebrać; ubodzy niemogący zarobić na życie, utrzymani być winni kosztem familji lub bliższych krewnych; niemający zaś takowych, kosztem gminy z funduszu Skarbowego, to jest z kar składanych do skarbonek za różne przekroczenia porządku społecznego.”

Brzostowski umiłował kraj nie tylko sercem i usty, ale i czynem. Przez lat trzydzieści jego zabawami, teatrem, ucztami, Paryżem i Warszawą—był Sztabin i huta Sztabińska; przez lat trzydzieści jego rodziną, jego domem był Cisów, w około którego przez ten czas wzrastały trzy pokolenia pracowitych ludzi.

Pamiętny na słowa: „Czej ojca i matkę swoją” zwalczył tyle przeciwności, aby uczcić pamięć rodziców. Pomnąc także na słowa Zbawiciela naszego: „Miłosierdzia chcę a nie ofiary.”—Brzostowski niczem bardziej się nie brzydził jak fanatyzmem religijnym, ową obłudą czyli faryzeuszostwem, które „przez długie modlitwy (jak powiedział Chrystus Pan) pożera domy wdów i sierot.” Nie tolerancja zatem była hasłem jego ale *równouprawienie*, pod względem wyznania religijnego. Dla tego mając w swych posiadłościach nie tylko Rzymskich Katolików, ale i Ewangelików oraz Starozakonnych, wszystkich zarówno hojnie obdarował w swej ostatniej woli czyli testamentie.

Dalszem głównem staraniem Brzostowskiego, było obudzenie w mieszkańcach Sztabińskich uczucia godności człowieka, uczucia samodzielności. On nie pragnął jak inni jemu podobni posiadacze ziemscy, trzymania wiecznie swych podwładnych w kurateli, wiecznie pod swoją opieką, jakby małoletnich. Przeciwnie, wszelkie swe starania, wszelkie usiłowania zwracał ciągle ku temu, aby mieszkańcy Sztabińscy stali się samodzielnymi, aby się nauczyli żyć o własnej sile.

W tym celu między innymi zaprowadził on szkołę dla terminatorów fabrycznych, oraz kazał uczyć chłopców aplikujących w kancelarji. Ża-

den terminator nie mógł być wyzwolonym, dopóki sam własnoręcznie i z własnego pomysłu nie napisał o to prośby. Nawet od chłopców kuchennych i kredensowych, nie przyjmował żadnego żądania tylko na piśmie. Musieli się więc przykładać do nauki nawet w Niedzielę. Do dzieci włóściańskich byli nauczyciele, którzy zimową porą przechodząc ze wsi do wsi, bawili w każdej dopóty, dopóki nie nauczyli dzieci czytać i pisać. Kar poniżających godność człowieka nie było; nawet areszt jako przyzwyczajający do próżniactwa, w końcu zniesiony został. Kary pieniężne obracane były na dobro powszechne.

W jednym swem rozporządzeniu Brzostowski tak pisze: „Wszyscy obowiązani są utrzymywać dla siebie rachunek swoich osobistych wydatków, żeby oswajali się z porządkiem i z tem przekonaniem, że człowiek uczciwy powinien dbać o szacunek ludzi a na to żyć tak, żeby mógł w każdej chwili przekonać każdego, iż utrzymuje się godziwie i że innych dochodów nie ma nad takie, których wstydić się nie potrzebuje, oraz że nad te nie wydaje. Zasada ta moralności potrzebna jest wszędzie a tem bardziej w kraju i w czasach, gdzie wielu bezczelnie pyszni się ze swoich wydatków widocznie przechodzących ich płace lub dochody i myśli, że przez to imponują uczciwym ludziom, nie spostrzegając się, iż okazywane zbytki wybijają na ich czole piętno kradzieży lub zdzierstwa.”

Nie sprowadzał do zarządu lub fabryk cudzoziemców lub obcych, ale z ludu swoich dóbr lub z sąsiedztwa dobierał ludzi. Żyjąc codziennie z wszystkimi, umiał ocenić każdego zdolności, a otaczający go (nie wiedząc o tem) nabierali oglądy i obejsia, o jakie gdzieindziej trudno. Tym to sposobem nawet nieprzyzwoite wyrazy, przeklinania, przysięgania się i t. p. powoli z obrębu majątności Sztabińskiej. Aby zaś nie załagał się zaród arystokracji parafjalnej, nie było tam żadnych tytułów: rządców, dyrektorów i t. p., a tym sposobem nie było żadnych pań rządczyń, dyrektorowych, nadzorczyń, kassjerowych i t. d.

Z samego zaraz początku szło Brzostowskiemu o zjednoczenie włóścian, o obudzenie w nich uczucia wspólności, uczucia solidarności gminowej, które jest podstawą budowy społecznej całego kraju. Liczne skargi na szkodę, jaką jeden drugiemu często umyślnie ale częściej jeszcze przez niedbalstwo lub niedozór wyrządzał, a o które nie sposób było upominać się w Sądzie Pokoju odległym o mil siedm, spowodowały Brzostowskiego do ustanowienia kar pieniężnych za drobne przewinienia, wnoszonych do skarbonek utrzymywanych przez Sołtysów i przez nich zasądzanych, z możliwością odwołania się do sądu ogółu Sołtysów. Fundusz ztąd otrzymywany, obracany był na wsparcie ubogich, na zapomogę uległym przypadkowemu nieszczęściu, na lekarza i lekarstwa, na opłatę nauczycieli wiejskich i t. p. wydatki gminowe.

Podobnaż kassa karna istniała dla fabrykantów i rzemieślników.

W końcu Grudnia 1853 r. Brzostowski uczuł się chorym. Trudna do wyleczenia choroba wymagała udania się za granicę, gdzie też bawiąc w Paryżu umarł 25 Lipca 1854 r. w 59 roku swego życia. Lecz nawet sama śmierć nie położyła końca jego dobroczynnym czynom. W jednym miejscu swego testamentu tak przemawia:

„Włóscianie, fabrykanci, oficjaliści i pomocnicy moi, oto są moje dzieci. Ja ich wychowałem; oni pracowali ze mną i pomagali mi do stworzenia funduszu, którym dziś dysponuję; z nimi żyłem i sumienie mi dyktuje obowiązek zabezpieczyć ich byt po mojej śmierci.”

Testamentem tym wszyscy wymienieni wyżej, obdarowani zostali własnością gruntową lub uposażeniem pieniężnem. Tym sposobem utworzyła się po śmierci Brzostowskiego *Instytucja Rolniczo-Fabryczna Sztabińska*, jakiej nie ma ani w Niemczech, ani we Francji, ani nawet w Anglii, owych krajach słynnych już od niejakiego czasu przeróżnemi Spółkami i Stowarzyszeniami.

Ad. N. Nakęski.

### PRZYJŚCIE WIOSNY.

Lubię ja was dni wiosenne,  
Takie jasne i promienne!  
Pełne woni, pełne kwiatu  
I zieleni, ptasząt śpiewu;  
Że nie starczy mi podziwu,  
Ni na pędzlu farb szkarłatu,  
Bym umiała tu powtórzyć,  
Jak się Stwórca podobają  
Cudną czarodziejkę stworzyć,  
Taką ją otoczyć chwałą!  
Że gdy spływa nam z Niebiosów  
Ziemia szczęściem promienieje,  
Kwiat rokwita, tyle głosów  
Ptasząt, zwiastuje wesele,  
Przyjście wiosny!...

Lubię ja was dni wiosenne,  
Takie ciepłe i promienne!  
Lecz w tem natury weselu,  
Często mi też smutno bywa,  
Gdy pomyślę że jest wielu,  
Którym ciemna noc zakrywa.  
Piękność wiosny, — kwiaty wicsny, —  
Wesoły śpiew ptasząt głuszny,  
Taki smutek w głębi duszy,  
I boleści jęk żaloszny!...  
Myszę patrząc na mogiły,  
Ustrojone w kwiatów wieńce,  
Że tam pełni życia siły  
Leżą starcy i młodzieńce,  
A wiosna co bawi i smuci,  
Już im życia nie powróci!

Lubię ja was dni wiosenne,  
Takie jasne i promienne!  
Aby ucześć jak przystoi,  
Tę porę czasu godową,  
Pragnęłabym być królową,  
I mieć prawo już z tej mojej  
Władzy i mocy korony,  
Stworzyć szczęśliwych miliony!  
Z niemi się wiosną dzielić,  
Z niemi się w wiosnie weselić,  
Bom jest samolubna taka,  
Kiedy w duszy mej wesoło,  
To chcę by wszędy w około,  
Od człowieka aż do ptaka,  
Wszyscy radość ma dzielili  
I wszyscy szczęśliwi byli.  
A nie tylko samolubna,  
Ale jestem jeszcze dumna.

Kiedym smutna, to się kryję  
By obce oczy... niczyje,  
Nigdy tego niewidziały,  
Że moje z bólu płakały!...  
Liljana.

### PAN HERBACJUSZ.

Szkie niefantastyczny.

PRZEZ

Aleksandra Osipowicza.

Ciocia pana Teofila, była bardzo rozumną acz nie bardzo młodą panną, a pan Teofil był bardzo przystojnym młodzieńcem. Ciocia umiała doskonale gotować kawę i sny tłómaczyć, a siostrzeniec zdolny był pochłaniać upodobane dozy owej wybornej kawy i spać snem bohaterów na zawołanie. Z woli Niebios zapewne miewał niekiedy tak dziwne sny, że ciocia informując się codziennie przy rannej kawie co mu się śniło ostatniej nocy i tłómacząc mu jego snowidzenia, doraźnie nieraz nieznajdowała we skarbnicy swej wiedzy klucza, do rozwiązania znaczenia owych sennych objawów. A ztąd gdy i notatki jej i książki o snach traktujące, w tych zajmujących ćwiczeniach umysłowych nie poradzić nie mogły, zdarzało się, że zacna ta istota spoglądała na swego Teofilka, jako na osobliwszego ulubieńca Morfeusza, bóstwa jak wiadomo zawiadującego snami — lub podejrzywała go o nadużywanie jej łatwowierności, vulgo kłamstwo, — ale przyznać należy, że podejrzenie takie ogarniało ją rzadko i odpychała je zawsze od siebie z należytą pogardą, nie sądząc, żeby w tak ważnych rzeczach jak rozważanie znaczenia snów, znalazł się kto tak nieogłędny i sny wymyślone przez siebie, za prawdziwe przytaczał.

Czy pan Teofil w sny wierzył? czy miewał rzeczywiście sny tak szczególne i w tak wielkiej ilości? czy tylko improwizował sny owe dla dania zajęcia, ulubionemu ćwiczeniu ciotuni? — dzieje nie nie wspominają.

Pewnego razu widząc zacna ta istota, swego krewniaka strojącego się staranniej niż zwykle, uczyniła sobie dwie bardzo trafne uwagi w duchu: 1<sup>o</sup> że młodzieniec wybiera się gdzieś na wieczór w odwiedzin, i 2<sup>o</sup> że zamierza się komuś podczas tych odwiedzin podobać. Uwagi te zaś przypomniały jej, że rzadkim wyjątkiem ubiegłego poranku przy kawie nie pytała się go co mu się śniło ostatniej nocy, a ztąd niewiadomo czy odwiedzin i zamiar podobania się powiodą się młodzieńcowi, i czy nie odebrał czasem we śnie przestrogi, żeby wizytę i konkury do pomyślnej chwili odłożył? Refleksje te zniewoliły ją do stanowczego kroku.

— Wszakże dziś mamy Wtorek Teofilku? rzekła więc do niego rezolutnie.

— Wtorek cioteczko jak bursztyn, odparł młodzik, któremu jako pieścuchowi wolno było używać z nią wyrażen studenterjów technicznych.

— No to dobrze, bo żeby to był Poniedziałek lub Piątek, za nic w świecie nie puściłabym cię z domu.

— Ja sam ani nogą bym nie ruszył cioteczko, albo ja niewiem, że to dnie feralne?

— Dnie feralne wcale co innego mój panie, może dzień ten lub ów nie być sobie Poniedziałkiem, ani Piątkiem, a jednak być dniem feralnym, np. w te-

rażniejszym miesiącu Czerwcu, mamy tylko dwa dni fatalne 1-y i 8-y.

— A ponieważ oba już minęły, przeto nie mamy czego obawiać się z tej strony i mogę śmiało rzucić się w odmet tego świata cioteczko?

— Za pozwoleniem — a sny?

— Aaaa! patrz no cioteczko, zapomnieliśmy z kretesem o snach. Niechno ciocia tylko weźmie do rąk ów sennik, zaraz dowiemy się prawdy, a miałem sny siarczyste, słowo daje.

— Jakto? widziałeś pioruny we śnie? niespokojnie zawołała wróżbiarka, rozkładając przed sobą sennik na stole.

— Ej nie, to tylko wyrażenie mające oznaczać coś nadzwyczajnego, w czym jednakże ani siarki ani gromów nie było. Owóż tedy ciotuniu śniło mi się naprzód: żem miał fatalnie długie uszy, dłuższe niż u najstarszego osła, co mię bardzo martwiło we śnie i nawet teraz gdy to mówię doświadczam dziwnego wrazenia, tak jakby kto ustawicznie stojąc za mną szeptał: Teofilku osieł jesteś — alias koń Pana Jezusa!... No cioteczko, co znaczy osłem we śnie się widzieć, czy toż samo co na jawie?

— Ale te uszy twoje miały kształt osli czy ludzki?

— Ludzki cioteczko, ludzki, ale rozmiary osle.

— To wcale co innego mój drogi... oto widzisz, posłuchaj: „widzieć się z wielkimi uszami, moc wielką znamieniuje.”

— Moc wielką... hm, zapewne w uszach, nie podejrywałem siebie o to jednakże i zrzekam się tej mocy. Ale śniło się mi jeszcze ciotuniu, żem miał rozcięte nozdrza?

— „Nozdrza rozerzniete mieć, tryumf znamieniuje.”

— Tryumf!? szczególnie tryumf... a co znaczy szczuć zająca we śnie?

— „Zająca gonić, niewiastę sobie przyłudzić, znamieniuje.”

— Żartuje cioteczka!

— Wcale nie żartuje, tak stoi w książce.

— A co znaczy polowanie na cietrzewie?

— „Cietrzewia dostać, pannę pojąć za żonę, znamieniuje.”

— No, to jeszcze wcale nie źle ciotuniu? widzę żem pod szczęśliwą gwiazdą urodził się na świat, zawołał wesoło młodzik, spoglądając z zajęciem na swój wizerunek w zwierciadle.

— A ręczę, że nie wiesz dotąd pod jakim znakiem niebieskim urodziłeś się Teofilku?

— Ze wstydem wyznaję że nie wiem, ale domyślam się że pod Baranem.

— A to dla czego?

— Z wielu względów. Zdarza się mi rozbeczeć nad cudzą niedolą — a to natura barania. Daje się częstokroć okpić jak baran. Każdemu wierzę na słowo jak baran. A zresztą, lubię baraninę z czosnkiem — co wszystko naprowadza mię na domysł, że urodziłem się pod znakiem zwierzyńca niebieskiego, któremu miano Baran.

— Z takich rzeczy mój drogi żartować się nie godzi, bo te rzeczy mogą z ciebie kiedyś strasznie żartować.

— To jest cioteczko, że jeżeli ja z barana zażartuję, to i baran może ze mnie zażartować? a niech żartuje sobie!

— Daj pokój Teofilu — proszę cię daj pokój nie

bluźnij!... żeby ci zaś odjąć chętkę do czegoś podobnego na przyszłość i żebyś wiedział pod wpływem jakiej planety przyszedłeś na świat, zaraz ci horoskop twój wyszukam.

Tu ciocia pana Teofila na ćwiartce papieru wypisała imię matki jego i jego imię obok. Pod głoskami składającymi te imiona wedle reguły zawartej w senniku, napisała regułą oznaczoną liczbę kresek. W szeregu tych kresek przemazała ilość ich przepisana, a pozostała ich liczba przekonała ją: że młodzieniec urodził się nie pod Baranem, ale pod Bykiem.

— Pod Bykiem urodziłeś się mój kochany, sprawdzwszy dokładnie obrachunek, rzekła zwracając się do krewniaka, uważnie przypatrującego się operacji astrologicznej.

— No to jeszcze lepiej o ile sędzę; co byk to nie baran. I czegoż mam się spodziewać od mego ryczącego protektora z firmamentu?

Ciotunia czytała mu więc co następuje:

— „Jeżeli zostanie 3, 4, 5, (kreskę z owego obrachunku) będzie znamienia bykowego, którego znamię jest wschód słońca, niewieście, gorące. Kto się pod niem narodzi, będzie człowiek sam sobie upatrując drogę, dobrą mowę mając, a nie będą zawsze wdzięczne uczynki jego...”

— Protestuję przeciw temu! zawołał Teofil.

— Nie przerywaj starszym, bo to nie należy do wdzięcznych uczynków, sentencyonalnie ozwała się wróżbiarka — i mówiła dalej:

— „A cokolwiek byłoby, dobrze — cudne lica mając (tu ciotunia zwróciła wzrok na swego krewniaka z uśmiechem oznaczającym: a co nie prawda? a krewniak zarumienił się z zadowolenia,) na obliczu mieszanego przyrodzenia (tu ciotunia nawiasowo zauważyła: faworyty czarne, wąsy bład) będzie miał znamię na oku, ramionach lub pierśsiach (lektorka trzy razy kiwa głową), a będzie podczas milczący i tajemny....”

— Protestuję!

— „Żadnego nie będzie słucał.... (wymowna pauza dla zbudowania słuchacza) chcąc aby mu wierzone, aby był chwalon (rumienieć igra na licach słuchacza) będzie miał wysokie piersi; kiedy mówi to oczy stula, (pauza — słuchacz stara się oczy mieć otwarte), a pyszny (pauza — słuchacz wydobywa ręce z kieszeni i przybiera minę skromnisią); dom żywota jego Byk.”

— Jakto, mam mieszkać w Byku?

— Błazenek jesteś, odparła wróżbiarka nie spoglądając na chłopca i czytała dalej: „będzie miał szczęście. Dom zysku jego Bliźnięta, tego znaku będzie miał fortunę, cokolwiek będzie robił swojemi rękami. Będzie dobrowolny i prawdziwy (wymowne odchrząknięcie ze strony słuchacza), który jeżeli się w nocy urodził będzie bogaty (chrząknięcie), jeżeli we dnie nie tak. Dom braci jego Rak, nie może być, tylko ma przemienić miejsce z jednej ziemi do drugiej, a będzie miał wszystko dobre. Dom rodziców jego Lew, tam nie ma nic ani sprzedawać ani kupować, przezycięży ojca i matkę w żywocie (pauza — lektorka łzę ukradkiem ociera, słuchacz tłumi wydzierające się westchnienie i oczy zupełnie zmrzuza, a kropla jakaś stacza się z nich i przebiegłszy po policzku spada na ziemię). Dom synów jego Panna (roztworzone szeroko oczy słuchacza wyrażają zdumienie), więcej będzie przyrodzenia niewieściego niż męzkiego...”

— Protestuję!

— „Dom niemocy jego Waga, wielkie niemocy będzie cierpiał, a najwięcej w głowie. Dom złączenia jego Niedźwiadek, zgodną będzie miał żonę (słuchacz obliżuje się), więc tego znaku co pocznie to przyjdzie ku weselu i czci. Dom śmierci jego Strzelec, ma chodzić po cudzych krajach, ma żelazem być bity (słuchacz pokręca wężem), ale będzie uzdrowion, a będzie darowan dobrym darem od kogo. Ma się warować od strzały.”

— Kirgizkiej? czy indyjskiej?

— „Ma się warować od strzały (z przyciskiem powtarza lektorka), nie chodzić po wysokich miejscach. Dom potrzeby jego Koziorożec, będzie miał wiele dobrego od niego. Fałszywe świadectwa będą nań mówić ale ujdzie. Żywot jego rozdzielon, jeżeli ujdzie 8-miu przeżyje 77 lat, a szczęście jego we wszystkiej barwie, tylko nie w czarnej, a złotej. A nie ma przylączyć się człowiekowi mającemu zielone oczy.”

— To się znaczy żebym nie zadawał się z amerykańkaninem! No niech i tak będzie. Horoskop akceptuję. Byk nie jest zwierzęciem mogącym ubliżyć czyjejs godności osobistej — w Egipcie go czczono pod nazwą Apisa. Wyraża użyteczną siłę połączoną z wytrwałością. A zna cioteczka ową dykteryjkę:

„Kiedys wół

„Spotkał kół,

„Tuż trawę zieloną,

„Obok różę czerwoną”?

— No to cóż? ciekawie zagadnęła zapytana.

Młodzieniec mówił dalej tedy:

„Więc ten wół,

„Zbódl ten kół,

„Zorał trawę zieloną,

„I zjadł różę czerwoną.”

— Ciebie zawsze trzymają się figle, mój kochany. Ale weźże kolorowy tużurek i zrzuc złotą dewizkę.

— Dla czego?

— Alboż nie słyszałeś? że w czarnym kolorze i złotym nie będziesz miał powodzenia? Proszę cię uczyni to dla mnie.

Młodzieniec w milczeniu zastosował się do woli swej krewnej i pocałował ją w rękę, wybiegł na miasto.

Ciocia siedziała czas jakiś w zamysleniu, a potem przy blasku zachodzącego czerwonego słońca, rozłożyła na stole jakiś zawikłany pasjans, sledząc za kombinacjami kart z miną niezmyśloną sybilli.

Tymczasem pan Teofil idąc śpiesznym krokiem, tak sobie rozmyślał:

— Wierzyć, czy nie wierzyć? Nie raz czytałem że podobne prognostyki i tłumaczenia snów sprawdzały się na świecie, chociaż co do mego horoskopu przyznam się, że go nic a nic nie rozumiem i nie pojmuję, dla czego imiona chrzestne matki i syna, mają posługiwać do udeterminowania, że ktoś, np. choćby ja sam urodził się pod Bykiem? Wybór imion jest rzeczą dowolną i zależy od woli rodziców ale nie dziecka, które jest wtedy niemowlęciem. Żeby imiona owe miały służyć za zasadę do wykrycia pod jakim znakiem niebieskim kto się urodził, to żeby mu dano na chrzcie inne imię, a matce jego inne, wypadłoby że się urodził pod innym znakiem... zgoła że zmianą imion możnaby sobie przy-

swoić cały zwierzyniec niebieski. To nie czysty interes, zasada co najmniej niekonsekwentna. Ale zresztą kto to wie? może ciała niebieskie rzeczywiście wpływ na nas wywierają? Przecież Szekspir powiedział: że jest wiele rzeczy na świecie o których ani się śniło naszym filozofom!

A co do snów... licho wie doprawdy czy śmiać się z tłumaczenia ich praktykowanego powszechnie, czy wierzyć... Przecież Józef wytłumaczył kiedyś Faraonowi sen krów tłustych i chudych... ha... zdaje mi się, że ci co najwięcej krzyczą że w sny nie wierzą, cichaczem dają im wiare; jak znowu ci, co otwarcie przyznają się do wiary w sny, w duchu powątpiewają o ich znaczeniu. Dobrze zresztą ktoś powiedział: sen, mara—Bóg, wiara!

Kiedy kończył właśnie to rozmyślanie i podniósł oczy by spojrzeć kto mu drogę pod samym nosem w poprzek ulicy przeszedł, przekonał się że przeszła mu drogę baba dążąca z pustemi wiadrami po wodę do studni. Na widok baby przechodzącej mu drogę z pustemi wiadrami do tego, młodzieniec stanął jak wryty bo przypomniał sobie, że jeżeli przejście drogi przez babę wróży niepowodzenie, to baba z pustem jakim naczyniem przechodząca komu drogę, jest stokroć niefortunniejszą przepowiednią. Splunąwszy tedy wedle reguły trzy razy: tfu! tfu! tfu! i wyrzekłszy formułę: *urok na psa*—zawrócił w zaułek zamierzając innemi ulicami dostać się do celu swej wycieczki.

Zaułek był błotnisty i prowadził w stronę rzeki, trzeba było przechodzić rynsztoki i wymijać kałuże, a że zaczynało już mieć się ku zmierzchowi, więc młodzian z wielką ostrożnością ciągnął przez ów zaułek, zabawiając się tymczasem myślami, jaki to on szczęśliwy że podbił serduszek pewnego bóstwa o modrych oczętach, bóstwa, którego rodzice zaprosili go na herbatę!.. co za szczęście pić herbatę za jednym stołem z bóstwem! być formalnie zaproszonym na taką herbatę! dążyć na taką herbatę pod najpomysłniejszą wróżbą snów i horoskopu!!

A miałże wątpić o swem szczęściu, o swym tryumfie, kiedy to bóstwo raczyło z nim parę razy tańczyć, parę razy roześmiać się z jego dowcipów?... kiedy to bóstwo nie zgruchotało go na proch, gdy pewnego razu poważił się ścisnąć go za rączkę podczas gier niewinnych?..

Miałże jeszcze wątpić o swem szczęściu, gdy pewnego razu widząc że bóstwo upuszcza chustkę, widząc że ten przedmiot nieoszacowany ma upaść na podłogę, rzucił się jak strzała i schwycił go w lot o trzy cale nad poziom podłogi... a że bóstwo jednocześnie nachyliło się po upadającą chustkę, przeto miał rozkosz swojem niegodnym czołem tak silnie uderzyć w niebiańskie czoło bóstwa, że oba czoła dostały po okazałym guzie, niby po pieczęci rajskiej kancelarji, wyciśniętej na przymierzu dusz i serc ich, w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach w obec niebios łaskawych zawartem?!

Miałże nie ufać swemu losowi, gdy bóstwo w kilka dni po owym guzie, obdażyło go gałązką konwalji, konwalji której całą wiązkę trzymało w swych rączkach?!

Miałże jeszcze powątpiewać? miałże jeszcze zwlekać? nie należałoż mu wyznać przed bóstwem co się dzieje w jego sercu—dziś jeszcze wyznać, jeżeli tylko pora stosowna się zdarzy?

Dziś jeszcze oświadczyć się memu bóstwu, zawołał w głos pan Teofil, dumnym spojrzeniem ogarniając

zaułek, a to mu dało sposobność do zauważania, że zbliża się do głębokiego rowu napełnionego zieloną wodą i błotem, przez który prowadził wązki mostek bez poręczy. O kilka kroków z przeciwnej strony mostku, jakiś człowiek prowadził na powrozie uczeponym do rogów byka, który pomrókował, wstrząsał łbem i usiłował mu się z rąk wyrwać.

— A, otóż i konterfekt widomy mego opiekunczego a niewidomego znaku niebieskiego, pod którym wedle obrachowania ciotki pono się urodziłem.

Zaledwie to sobie pomyślił, w chwili gdy znajdował się na samym środku mostku, pies jakiś wyskoczył z boku i zajadłe zaszczekał na byka — byk przerażony, potężnym szarpnięciem wydarł się z rąk prowadzącego go człowieka i spuściwszy głowę do ziemi, wyciągniętym galopem sunął prosto na pana Teofila, który uchyliwszy się w porę nieco na bok, wprawdzie nie został wzięty na rogi, ale był w gnieniu oka stracony niby piłka z mostku i wpadł do rowu jak długi.

— Masz tobie pierwszy dowód protekcji planetarnej, rzekł do siebie niefortunny młodzieniec, wydobywając się z cuchnącego błota — masz tobie sny pomysłne!.. otóż się dograłem — a niechże go i z bykiem — ha, bydlę przebrzydłe!.. (Dokończenie nastąpi.)

## TYPY PROWINCJONALNE.

### II.

#### KRADZIEŻ KONI.

(Szkic z przeszłości.)

Pan Komornik\*) był zawołanym amatorem i znawcą koni. Bezzenny i oddany wyłącznie zawodowi miernictwa, mniej zważał na mieszkanie, kuchnię i garderobę, ale za to wszystkołożył na konie. Miewał też zwykle dzielną jednostajną czwórkę, celującą w całej okolicy z czystej krwi i utrzymania godnego znawcy szlachetnych zwierząt. W domu, czy w drodze, codzień — skoro przetarł oczy, szedł do stajni i zapytywał furmana raz ułożoną formułą, niezmienną, jakby ją dyktował jaki rytuał uświęconej powagi:

„Czyścił, czyścił? Karmił, karmił? Poił, poił?”

Na co furman, powinien był odpowiedzieć i odpowiadał posłusznie:

„I czyścił, i karmił, i poił.”

Wówczas p. Komornik podchodził kolejno do każdego konia, zdejmował sam derkę, wyjmował świeżą chustkę od nosa i jednym jej rogiem mocno gładził konia, pilnie opatrując, czy nie został na niej najmniejszy pyłek. Potem szedł do drugiego, trzeciego i czwartego konia, każdemu poświęcając róg jeden chustki i tak przekonany o nieskazitelności skóry swoich rumaków, wracał dopiero do pokoju. Niepotrzebuję dodawać, że w razie przeciwnym, furman narażony był na ostre wymówki i musiał natychmiast doprowadzić zaniedbanego pieszczołka do szklanego polysku, a gdy niedbalstwo powtarzało się częściej, tracił służbę i odchodził bez świadectwa.

Pewnego razu p. Komornik będąc na zjeździe granicznym, powracał do domu razem z p. Sędzią... znanym w swoim powiecie z wesolego humoru i ciągłych figłów. Chociaż p. Sędzia zapraszał go do swego powozu, bo kilka mil po jednej mieli przejeżdżać drogą, p. Komornik odmówił i pozostał na swojej bryczce, doprowadzonej do idealnej lekkości, bojąc się, żeby furman nieskrzywdził którego z jego wypieszczeńców. A miał wówczas czwórkę koni karych bez żadnej odmiany, bez żadnego włoska białego, albo popielatego, jednym słowem czarnych jak

noc. Miał po drodze nocować u p. Sędziego, mieszkającego od miejsca zjazdu zaledwie o trzy mile; ale nieszczęście chciało, że w parę godzin po wyjeździe spadł deszcz ulewny, błoto na czarnej podolskiej ziemi rozgrzęzło i p. Komornik był w rozpacz. Przy pierwszej więc karczynie, niedalek kilku wiorst od wsi p. Sędziego, chociaż słońce jeszcze było wysoko, umyślił stanąć na nocleg. Napróżno p. Sędzia przekładał o bliskości jego domu gdzie wygodniej odpocznie on i jego karosze, napróżno przekonywał że jeszcze dzień biały świecił, p. Komornik uparł się jak kozioł i kazał furmanowi zwrócić do karczmy. Sędzia po części przez gościnność, po części w tajemnym może zamiarze splatania figła dziwakowi, umyślił dotrzymać mu towarzystwa. Podczas gdy przygotowywano herbatę i przekąskę, Komornik mył i opatrywał swoje konie i zaledwie po godzinie gdy wszystko było gotowe, wszedł do nędznej izdebki, przyrządzonej jakkolwiek przez Sędziego na nocleg. Po deszczu wyjaśniło się znowu, późny wieczór letni odkrywał widok na całą okolicę, w okrąg brudnej karczmy. Nasi więc podróżni po herbacie wyszli pod wystawę i pałac fajki gawędzili o tem i owem. Trakt był bardzo ruchliwy, ciągle przejeżdżały różne furmanki, jedne zatrzymywały się i po chwili odpoczynku ruszały dalej; inne mijaly obojętnie karcznię; na nocleg nikt się nie zatrzymywał, bo było zawczasem. Sędziego niecierpliwiło to i gniewało, milcząc jednak czekał sposobności odwetu. W liczbie furmanek zatrzymujących się przed karcznią, była buda zaprzężona czterma karo-pstrokatemi końmi. Furman i dwóch podróźnych przybrani z mołdawańska, mówiąc jakimś złamanym językiem, weszli do karczmy, pochodzili po stajni, zamysłali niby nocować, ale potem pogadawszy coś po cichu na stronie, wypili wódki i pojechali dalej. Miny tych ludzi były podejrzane, a sposób obejścia zdradzał jakieś wahanie się, czy skryte zamiary.

— A co panie Komorniku — rzekł Sędzia — czy nie są to czasami amatorowie na twoje konie i czy nie chcą ci zaproponować facjendy na swoje pstrokacze?

Komornik nie lubił podobnych żartów. Najprzód przeżegnał się mimowolnie jakby dla odpędzenia złego ducha, potem splunął i milcząc poszedł popatrzeć na swoje konie.

Sędzia pierwiej poszedł do pościeli, Komornik przestraszony widmem mołdawianów długo się nierozbierał i dłużej jeszcze nie mógł zasnąć, ale w końcu natura przemogła i zachrapał.

Gdy w tem, w stajni dał się słyszeć rumor i bieganina. Sędzia pierwiej posłyszał ten hałas i zbudził Komornika, ale sam nie miał potrzeby ruszać się z łózka, bo zakłopotany Komornik równemi nogami zeskokczył z pościeli i jednym susem był już za drzwiami. Po chwili odezwał się w głębi krzyk donośny jakby lament i Komornik wróciwszy ze stajni, począł się coby prędzej ubierać, wśród nieustannych wyrzekań i wykrzyków.

Rzecz była bardzo prosta. Koni Komornika nie było, a na ich miejscu uwiązana do żłobu stała czwórka pstrokatych koni owych mołdawianów. Sprawa ta poszła złodziejom z łatwością, bo furman i lokajczuk Komornika pijani byli na śmierć, a służba Sędziego chociaż trzeźwa, spała w izbie szynkowej.

Komornik wzięwszy prawy but na lewą nogę, a lewy na prawą i naciągnawszy szlafrok zamiast kamizelki, a na wierzch przywdziawszy surdut, prosił i zaklinał służących Sędziego, żeby dosiadłszy zostawionych koni, pędzili w po-goń. Żaden jednak niazgadzał się na to, przekładając konieczność pilnowania pańskich koni, a Sędzia składał się niemożnością nakazania im tego, czego widocznie się boją, bo mołdowanie nie musieli być bez broni... Dobudzić zaś swoich służących nie mógł żadnym sposobem, chociaż znalazł na nich najmniej po tuzinie wiader brudnej wody i prze-

\*) Komornikiem w Gubernjach zachodnich, nazywają Jeometre, Mierniczego.

(Przypisek Redakcji.)

wrócił na wszystkie strony. Zaledwie czasem, który otworzył oczy, coś zabelkotał niezrozumiale i znowu wpadał w nieprzytomność. Widząc się więc w ostateczności, namówił i zaprosił żyda arendarza, który zdecydował się jechać z nim razem. Dosiedli oba złodziejskich koni i pomknęli co tchu po błocie; że zaś należało zaopatrzyć się w środki obrony, zamiast więc batogów, Komornik uzbroidł się w rogacze, a żyd w kociubę. Pędzili jak wiatr, ale Komornikowi zdawało się że jedzie na osłe albo na mule, nie szczędził więc razów koniowi mianym w rękę kuchennym orężem i żyda do użycia kociuby zagrzewał. Stanąwszy obok pierwszej po drodze karczemki odległej zaledwie o wiorst trzy, zatrzymali się i bili we drzwi i w okna robiąc ogromny hałas, żeby od mieszkających tam ludzi poznać jaką wiadomość o złodziejach. Przestraszony żyd arendarz wyskoczył w bieliznie, Komornik zarzucił go pytaniami, że nic nie mógł zrozumieć, ale synowie Izraela porozumieli się lepiej. Przydłuższa konfidencjonalna rozmowa żydów i jakieś ruchy zdziwienia zaniepokoiły Komornika. Sądził, że jest otoczony spiskowymi jakiej bandy złodziei, sprzyśniętych na jego konie. Gdy wtem towarzyszący mu arendarz potrząsnął jarmułką, bo czapki nie brał lub ją zgubił, przemówił do niego użenienie:

— Wielmożny panie! Jakiego mi, z przeproszeniem zrobili głupstwa, a czego mi, na pańskich koniach, pańskich koni szukami?

— Jakto żydzie?... Co?... jak to?

— Nu herštu, niech pan obaczi!

Komornik zeskoczył z konia, a przy jasnej nocy pomimo zblocenia i zmęczenia, poznał swego naręcznego ogierka.

— Ale co? jak? kiedy one były pstrokate?...

— Nu, albo ja wim, wony byli srokate i nie pańskie — a teraz czarne i pańskie...

Komornik niemogąc sobie wytłumaczyć tego zdarzenia, ale pocieszony zarazem, postanowił wrócić do karczmy piechotą, prowadząc konia w rękę nakazawszy to samo żydowi. Tak idąc tryumfalnym marszem, zaledwie po dwóch godzinach zaszedł do karczmy, gdy już poczęło świtać. Sędzia był ubrany, upakowany i zaprzęgano mu konie. Stojąc pod wystawą, z trudnością wstrzymywał się od śmiechu patrząc na uroczysty powrót Komornika, zapytał go jednak poważnie:

— Co to ci się stało Komorniku? Czegoś pędził jak opętany szukać własnych koni, na własnych koniach?

Komornik był zły, przeczuwał, że w tem wszystkim był jakiś figiel Sędziego, ale niemając żadnej poszlaki, nie mógł sobie czem innym wytłumaczyć całego tego zdarzenia, jak przesadną wiarą *w nasłanie diabelskie*, do czego żyd arendarz, filozofując w patynkach po błocie pomagał mu, składając winę na *domownika*, który tak ich otumanił.

Czeladź Sędziego wywiczona w podobnych sprawkach, wyparła się w żywe oczy że ani widziała, ani słyszała co się działo w nocy. Czeladź zaś Komornika rada była ze zrzęczości, że mogła wszystkiego się zaprzeczyć.

Komornik zżymał się i milczał, czując się jakby upokorzonym i w najlepszym razie gotów był uwierzyć, że mu ta fatalna przemiana koni, wydała się przez sen i sam dopuścił się takiego głupstwa. Potrzebując dać odpocząć naręcznym, Komornik nieprzyjął znowu zaprosin Sędziego do jego powozu i zaledwie około południa wjechał stępem na dziedziniec Sędziego parą kofmami — prowadząc dwa drugie za bryczką uwiązane do półdrabka i otulone derami.

Wieczorem dopiero przy butelce węgryzyna i kilku przybyłych sąsiadach, Sędzia się przyznał, że kazał swojej służbie spojrzeć furmana i chłopca Komornika i wyciętymi platanami z białego papieru okleić karosza, czego nagle przebudzony w nocy i mając w myśli moldawianów, niespostrzegł; a w pędzie konie pogubiły sztuczne te centki.

Z dwóch zaś pozostałych, p. Sędzia kazał je starannie poczynszczać...

Komornik tak zawsze mocno był uradowany, że nie stracił swoich koni i tak srodze obwiniał siebie za lekkowierność, że nie tylko nie uraził się na Sędziego, ale nawet podziękował mu za naukę i za karę, że odbiegł od *matematycznej ścisłości*, względem swoich koni, której nigdy nie zaniedbał przy miernictwie.

Jan Prusinowski.

## DWA DYM Y.

(BAJECZKA.)

Z ofiarnej kadzielnicy wznosząc się dym wonny,  
I wiodąc z sobą ludzkie modły i westchnienia,  
Spotkał dymu czarnego pas — jak wąż ogromny,  
Ciągnący z paszcz kominów wyziewy kamienia.

„Precz z drogi!” wrzasł dym wonny „wszak widzisz że wzlata  
Ku Niebu dym ofiarny z złotej kadzielnicy,  
Niosąc hymny uwielbień dla Stwórcy Wszechświata,  
Gdy ty?! dym swój wywodzisz z kowalskiej kuźnicy!”

W tem ozwał się głos z góry: „Złączcie się zwaśnieni!

„Niech się jeden przed drugim pychą niewzboğaca,

„Bo Stwórca was obydwóch jednakowo ceni —

„Dla Stwórcy równie hymnem: modlitwa jak praca.”

Jaśko Puchacz.

## KAWIOR.

Ikra pochodząca z kilku gatunków jesiotra, urządzona i nasolona tak aby się dobrze zachowała, stanowi kawior, znany w handlu jako artykuł żywności. Roszja dostarcza go prawie wyłącznie dla całej Europy, a czerpie głównie ze swoich rzek wpadających do morza Kaspjskiego. Obfitość połowu jesiotra w rzece Ural, można porównać z połowem sztokfiszu przy skalach Nowej-Ziemi. Poławianie odbywa się w porze letniej, gdy jesiotry z morza udają się w górę rzek; a odbywa się na tak wielkie rozmiary, że jest obawa aby ryby kawior dające, zbyt prędko nie wyginęły.

Gatunki jesiotra, z których kawior mamy, są następujące:

1° *Jesiotr wyż* zwany w Roszji Bieluga, przebywa w morzu Kaspjskiem, Czarnem, Śródziemnem i w morzach północnych. Miewa przeszło 20 stóp długości; poławia się w większych rzekach wpadających do tych mórz. Z niego to mamy *wyżinę*.

2° *Jesiotr pospolity* mniejszy od poprzedzającego, przybywa także do naszej Wisły i Niemna.

3° *Jesiotr szterlet* zwany jesiotrem rusińskim, najmniejszy z jesiotrów, dorasta zaledwie 4-ch stóp, ale wydaje kawior najlepszy. Głównie żyje w morzu Czarnem i Kaspjskiem.

W tych wszystkich trzech gatunkach, waga ikry już oczyszczonej i do solenia przygotowanej, wyrównywa prawie  $\frac{1}{5}$  części wagi całej ryby. Rybacy kawioru nie urządzają, sprzedają plony rybolóstwa przedsiębiorcom, którzy zajmują się wszelkimi następnymi czynnościami, tak okło ikry jako i co do mięsa ryby, wyjąwszy fabrykację *karuku*, który się wyrabia z pęcherza i chrząstek, a jest czynnością rybaków otrzymujących te części napowrót od przedsiębiorców. Powyższy rozdział pracy, pochodzi z warunków miejscowych: rybacy bowiem przy obfitym połowie zatrudnieni, nie mogą ryby urządzać, ponieważ zaś wyrób karuku jest ostatniem przy niej zajęciem i najpowolniej się odbywającym, mogą mu więc wydolać mając już czas wolniejszy.

Surowo jest zabronionem rybakom łowić jesiotra z powrotem do morza idącego; ciężka za to odpowiedzial-

ność czeka; zresztą sami krajowcy w skutek własnego przekonania, niedopuszczają się tego nigdy.

Ikra starannie oczyszczona z błonek i żyłek ją przepłatających, nieco się wyciska, przesusza i soli; sos, który z nasolenia powstaje, powinien doskonale ją przeniknąć. Zdarza się często, że niektóre jesiotry mają ikry zupełnie białą; nie przedstawiając żadnej innej w swem usposobieniu, składzie, stanie zdrowia różnicy; kawior ten jest uważany za najdelikatniejszy i zachowują go na wyłączny użytek dworów. W ogóle, kawior ze szterletów i z jesiotra pospolitego, lepszy jest niżeli z wielkiego wyżem zwanego.

Nad rybakami rząd rozciąga dozór administracyjny, konieczny dla uniknienia zająć i sporów. Każde towarzystwo rybackie, obejmuje na czas wyznaczony część brzegów rzeki, która mu przypada. Przygotowują sobie narzędzia do połowu potrzebne i oczekują umówionego znaku. Gdy ruchoma masa w górę rzeki iść zaczyna, już rybakom odejść nie wolno ani odpocząć, dopóki przechód trwa. Ilość ryb bywa częstokroć zdumiewającą; olbrzymi pływające, niszczą wszelkie stawiane tamy i zapory — dla ich powstrzymania, armat nie raz użyć musza.

Konsumcja kawioru największa jest w Rosji, w Polsce, a potem w Niemczech. We Francji mało go używają, gdyż daleko mniej jesiotrów przybywa do rzek w Ocean wpadających, mało też i ze Śródziemnego morza; nie rządzą też tego produktu u siebie, tylko poprzestają na sprowadzonym z zagranicy.

Nie wiele możemy powiedzieć o jego wartości hygienicznej. Jest to bez zaprzeczenia jedzenie smaczne i silne i wielu amatorów posiada; zdrowemu nie zaszkodzi, a w małej ilości użyty, może i słabszym żołądkom się przydać. Z resztą, każdy pod tym względem osobistym doświadczeniem kierować się musi. *Białodrzew.*

#### KORRESPONDENCJA OD REDAKCJI

##### Opiekuna Domowego.



— *Pani R. z Solca*, na pytanie: czy lepiej być niedouczonym czy przecużonym, odpowiedzieć musimy przede wszystkim, co rozumiemy przez te wyrazy. Niedouczony jest zdaniem naszym ten, kto posiada wiadomości powierzchowne tylko — przecużonym ten, który posiada ich zbyt wiele, lecz nie przetrawionych dostatecznie, bez systematu i ładu. Jedno więc i drugie jest złem. Jeśli zaś idzie o wybranie, które z dwojga złego jest gorszem, to bez-

warunkowo oświadczyć musimy, że przecużenie, jest szkodliwsem od niedouczenia. Taki człowiek który niedojadł, jest tylko głodnym, lecz jeszcze może się najęść, ten zaś który się przejadł, może zachorować i umrzeć! Kto się niedouczył może się douczyć jeszcze, jeśli się do tego weźmie poważnie i szczerze, lecz kto się przecużył, musi się oduzać, co jest niezawodnie trudniejszym.

— *Panu Witalisowi M. w K.* W miłodoplynnym rymopisie, panie Witalisie, który przysłać raczyliście w swym ostatnim liście, jest treść, werwa, dowcip, życie, lecz... zbyt nas chwalicie. Ze pochwały tej tak szumnej przyjąć w swe kolumny już przez skromność się nie godzi, przynajm pan dobrodzieju.

— Autorowi wiersza „*Dumanie*“ i księdzu Janowi z Janowa, który łaskawie nadesłał nam ode „*Do Aleksandra Grozy*“ oświadczamy, że prace te nie odpowiednic są do naszego pisma.

— *Panu W. D. czeladnikowi krawieckiemu w Warszawie.* Na zapytanie pana: z kąd poszło użycie wyrazu *kozy* w znaczeniu lżejszego więzienia, odpowiadamy: że wyraz *koza* w powyższem znaczeniu, zdaje się pochodzić z Łacińskiego *claudere* (zamykać) ztąd *klauzura*, a nawet w starym języku polskim *kłozza*, oznaczało więzienie. Z *kłozy* więc, łatwo mogło powstać przepolszczone *koza*.

Zresztą pochodzenie wyrazów, bywa często przypadkowe. Za naszych czasów potworzyły się wyrażenia: *siedzieć w prochnowi* (dom, gdzie kiedyś proch wyrabiano), *pójść na pawia* (więzienie przy Ulicy Pawiej), *unaczać ręce w oleju* i t. p.

— *Panu L. W.*

*w Kijowskim powiecie.* Kardamon jest to ziarno rośliny tegoż nazwiska; rośnie ona w Indjach. Dawniej kardamonowe ziarno, jako mające własność rozgrzewania, używano do potraw, jako korzenie, do lekarstw i do wódek. Dziś wyszedł z użycia; w niektórych tylko naszych prowincjach, włóścianie i drobna szlachta, używają go do kółaczy.

— *Panu P. N. z Infantskiej ulicy*, utrzymuję że gra umiarkowana w domino, nie jest wcale szkodliwą i jest miłym sposobem zabicia czyli spędzenia czasu — odpowiadamy: że wszelka rozrywka powinna także jedno-

cznie działać na zubożenie sił ciała i ducha, a przy grze w domino, ani ciało długim siedzeniem mordowane nie zyszcze, ani duch przybity do mydeł, dubeltówek i t. p. niczem się nie wzmocni. Spędzać czas czyli go zabijać — a spędzać, to jeszcze różnica. Można spędzać bezużytecznie i użytecznie, a z bajki idzie nauka:

Nie sztuka zabić, dobrze zabić sztuką.

#### PODSŁUCHANE GDZIE SIĘ ZDARZY.

(*W księgarni.*)

**KSIĘGARZ.** Mogę Panu polecić „*Studja Ekonomiczne*” Treпки i Ekonomja, przetłómaczoną świeżo z francuzkiego.

**STARY JEGOMOŚĆ** (cierpko). Cóż to pan myślisz, że ja ekonom abym się ekonomją zajmował? Trzeba mój panie grzecznie obchodzić się z kupującami.

**KSIĘGARZ.** Ależ proszę pana, ekonomja jest to nauka o bogactwie narodowem.

**STARY JEGOMOŚĆ.** Znam te ponętne tytuły; piszą o bogactwie, a nie dają go, piszą o miłości, a nie dają jej. Coż mi z tego! Ja sam przed Nowym Rokiem kupilem zachwalony Kalendarz „*Zdobywcę Serca*“, a przecież dotąd żadnego serca nie podbił (zdobył). — Co po tytule kiedy próżno w szkatale.