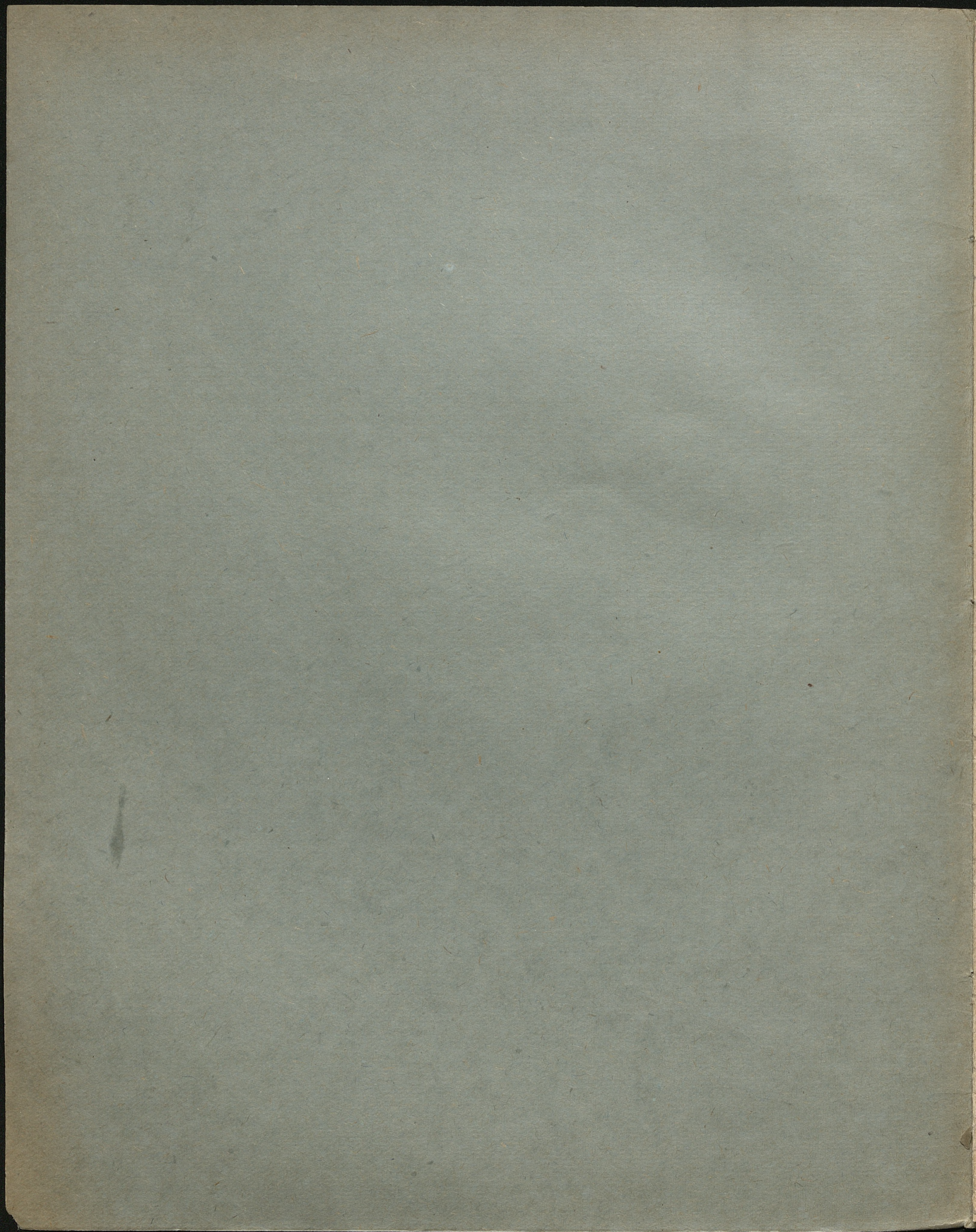




2044

MUSICALIA





STANISŁAW NIEWIADOMSKI

HASŁO MŁODZIEŻY
SEMINARYJNEJ

- A. CHÓR ŻEŃSKI
B. CHÓR MĘSKI
C. CHÓR MIESZANY



NAKLAD I WŁASNOŚĆ
GEBETHNERA i WOLFFA
WARSZAWA — KRAKÓW — LUBLIN — ŁÓDŹ — PARYŻ — POZNAŃ
WILNO — ZAKOPANE

2044

III



74 c. 1935/6

HASŁO MŁODZIEŻY SEMINARYJNEJ.

3

A. CHÓR ŻEŃSKI.

Stanisław NIEWIADOMSKI.

Z życiem lecz bez pośpiechu.

SOPR. 1.2.
ALT.

Hej wgó-rę ser-ce wgó - rę czo-ło do czy - nu wzy - wa Oj -

czy - zna mi - ła da - lej do pra - cy ra - zniewe - so - ło Młodość to ra - dość to

ten a tempo

ży - cie to si - ła młodość to ra - dość to ży - cie to si - ła. Nieść ma - my świa - ła

kę - dy noc głu - cha mi - ła - ści bra - tniej roz - nie - cać zo - rze, lecz wprzód bo - gać - my wła -

dim.

sne - go du - cha więc da - lej do pra - cy do pra - cy do pra - cy więc

da - lej do pra - cy do pra - cy wi - mię Bo - ze!

G. 6567 W.

Zastrzega się wszelkie prawa autorskie. Gebethner i Wolff Warszawa 1926 r.

Odpis partytury jakoteż poszczegól -
nych głosów — wzbroniony.

HASŁO MŁODZIEŻY SEMINARYJNEJ

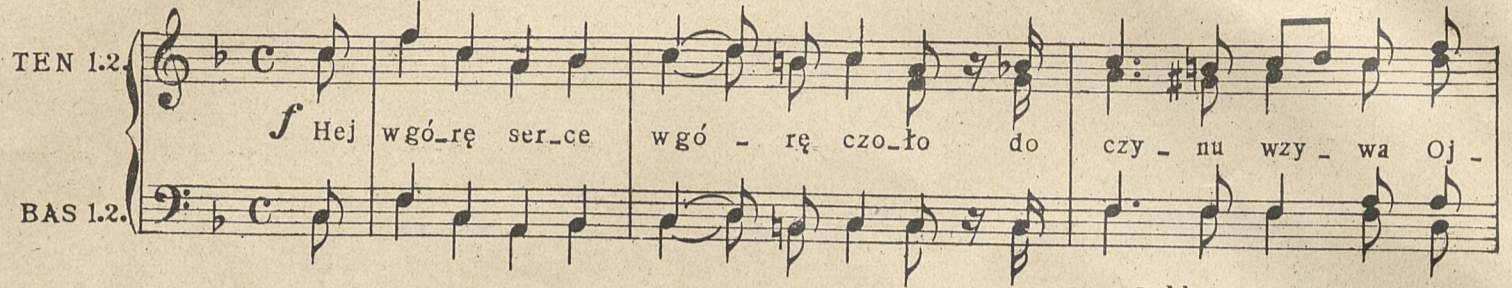
B. CHÓR MĘSKI.

Stanisław NIEWIADOMSKI.

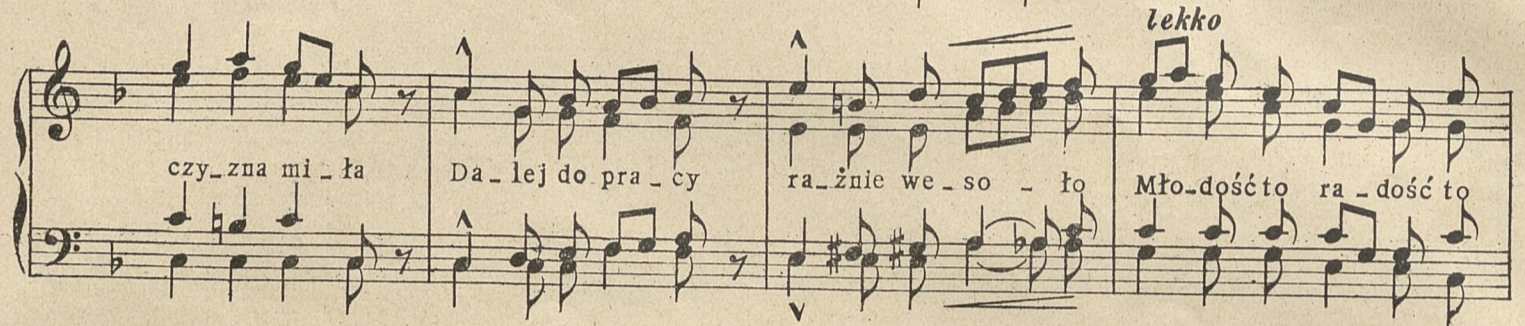
Z życiem lecz bez pośpiechu.

TEN 1.2. *f* Hej wgó-rę ser-ce wgó - rę czo-ło do czy - nu zwy - wa Oj -

BAS 1.2.

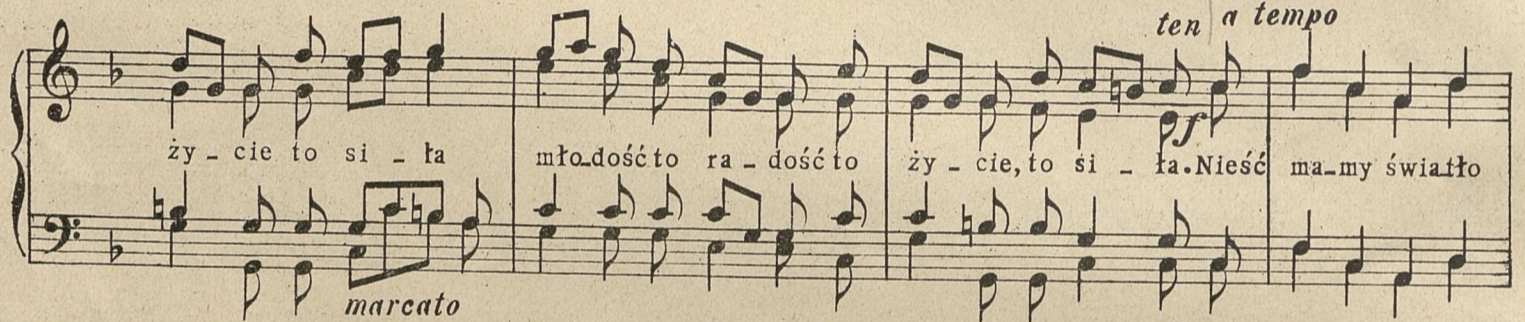


czy-zna mi - ła Da - lej do pra - cy ra - źnie we - so - ło *lekko* Mło-dość to ra - dość to



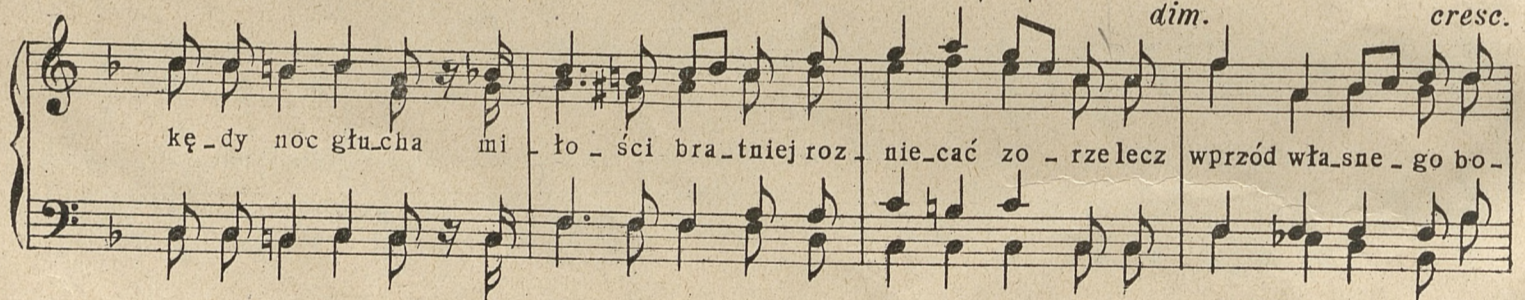
zy - cie to si - ła *ten a tempo* mło-dość to ra - dość to ży - cie, to si - ła. Nieść ma-my światło

marcato

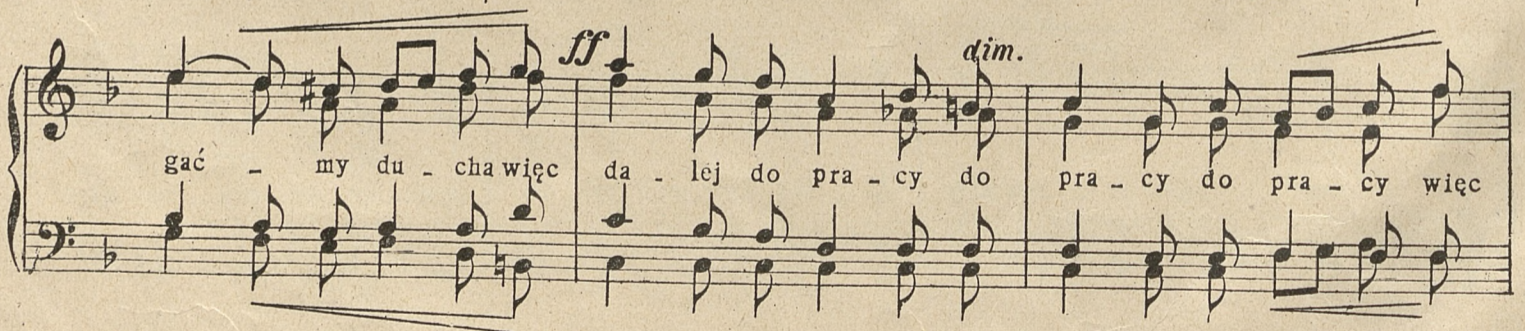


kę - dy noc głu-cha mi - ło - ści bra - tniej roz - nie - cąc zo - rze lecz wprzód wła - sne - go bo -

dim. cresc.



gąc - my du - cha więc *ff* da - lej do pra - cy do pra - cy do pra - cy więc *dim.*



da - lej do pra - cy do *rit.* pra - cy wi - mię Bo - - ze!



HASŁO MŁODZIEŻY SEMINARYJNEJ.

C. CHÓR MIESZANY.

Słowa dr. M.E.

Stanisław NIEWIADOMSKI.

Nie śpieszyć ale śpiewać z życiem.

SOPR.
ALT.
TENOR.
BAS.

Hej w górę serce w górę czołło! Do czy-nu wzy-wa Oj - czyzna mi-ła,

crescendo

da-lej do pra-cy ra-żno we-so - ło, młodośćto ra-dośćto ży-cie to si-ła,

dim. *f*

młodośćto ra-dośćto ży-cie to si-ła. Nieść ma-my światło, kę-dy noc głu-cha, mi-

dim.

to - ści bra-tniej roz - nie-cać zo - rze, lecz wprzód wła-sne-go bo - gąc - my du - cha. Więc

riten.

da-lej do pra-cy, więc da-lej do pra-cy, więc da-lej do pra-cy, do pra-cy wi-mię Bó - że!

riten.

51



