

6751

II

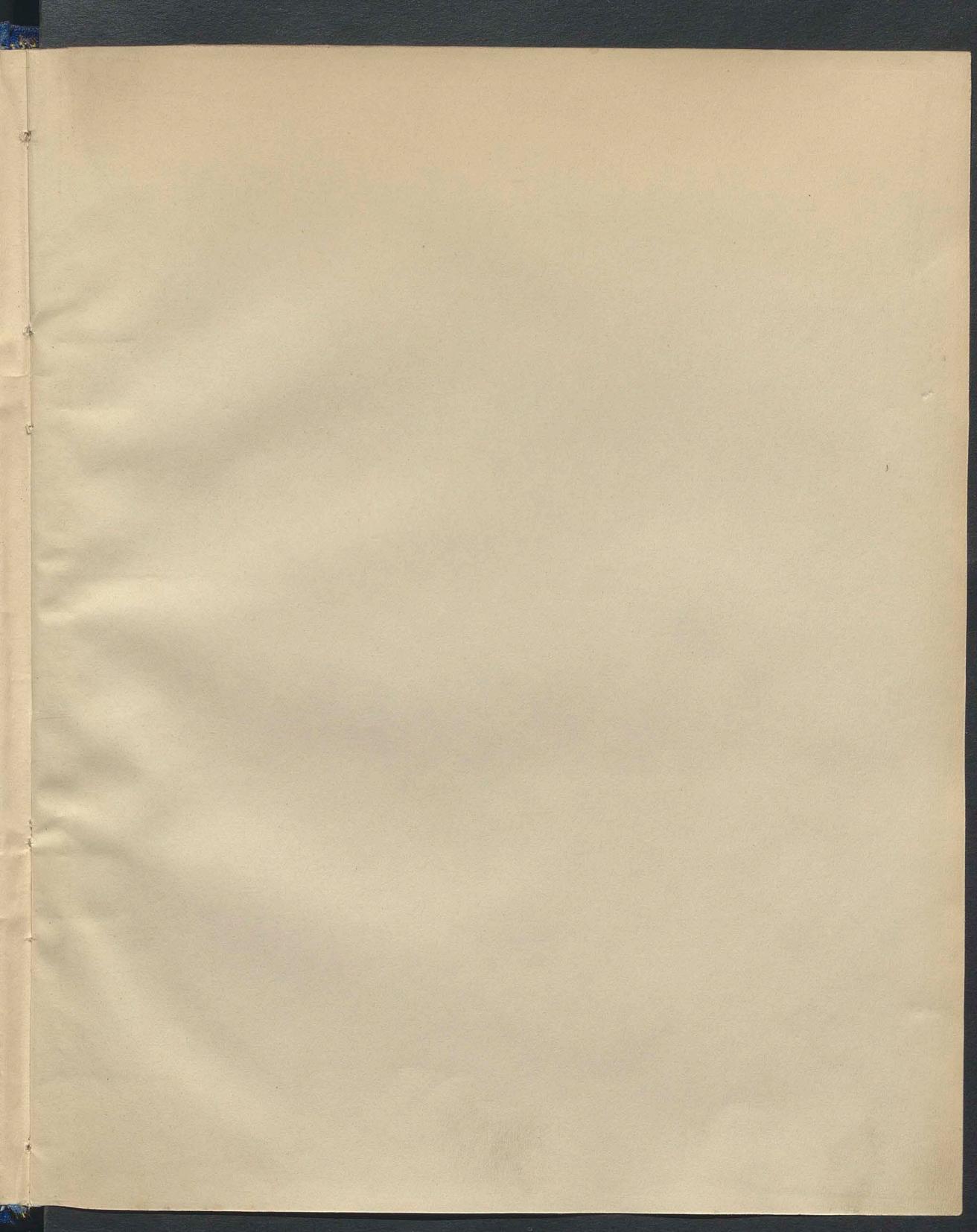


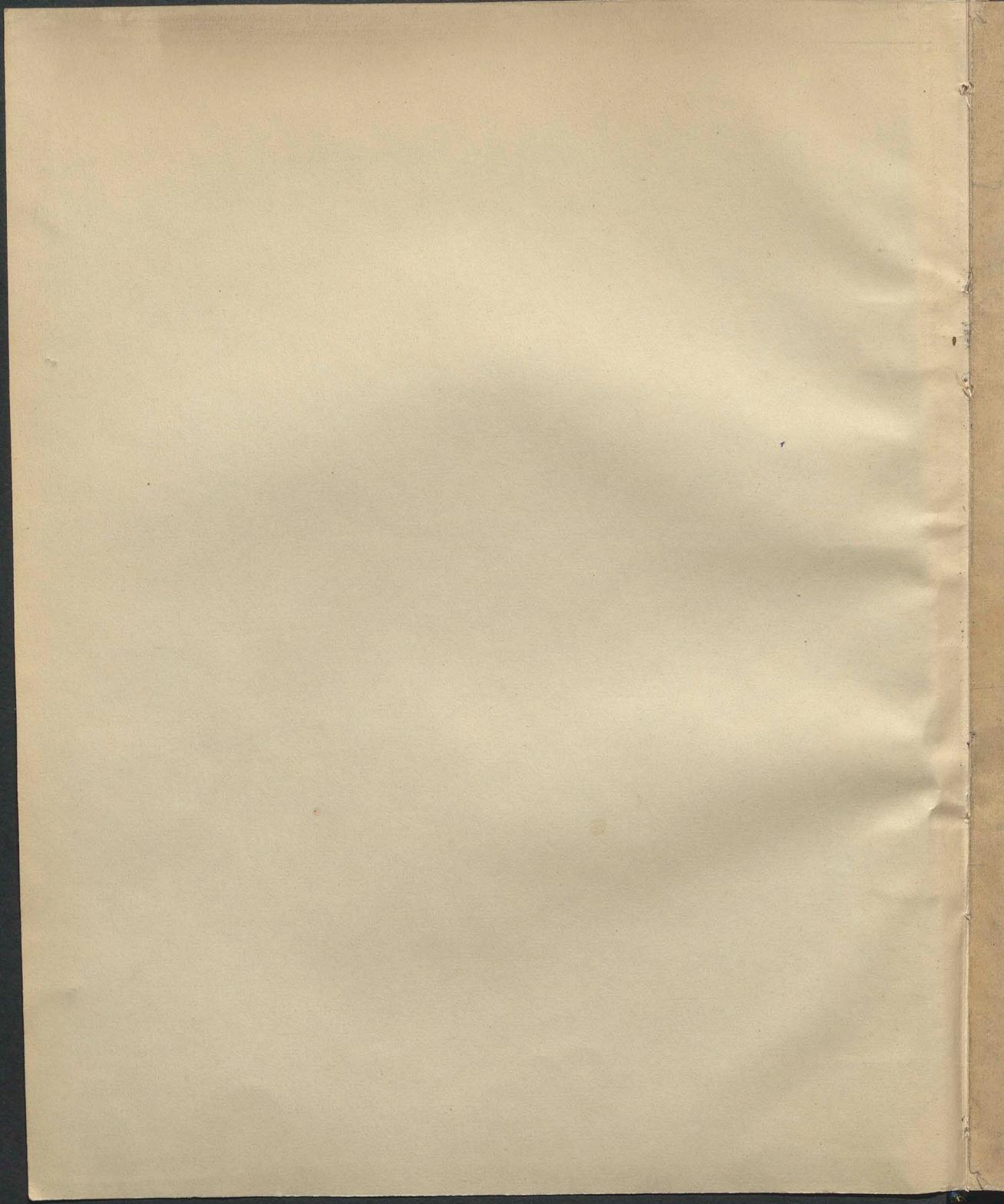
Darowal Woycicki 18.I.1909.

Oprawiono w r. 1941.

6751

II





1

# Królowa poddanka.

Dramat historyczny w 5<sup>em</sup> aktach.

godło: Wspomnienie przeszłości - przyszłości otucha.

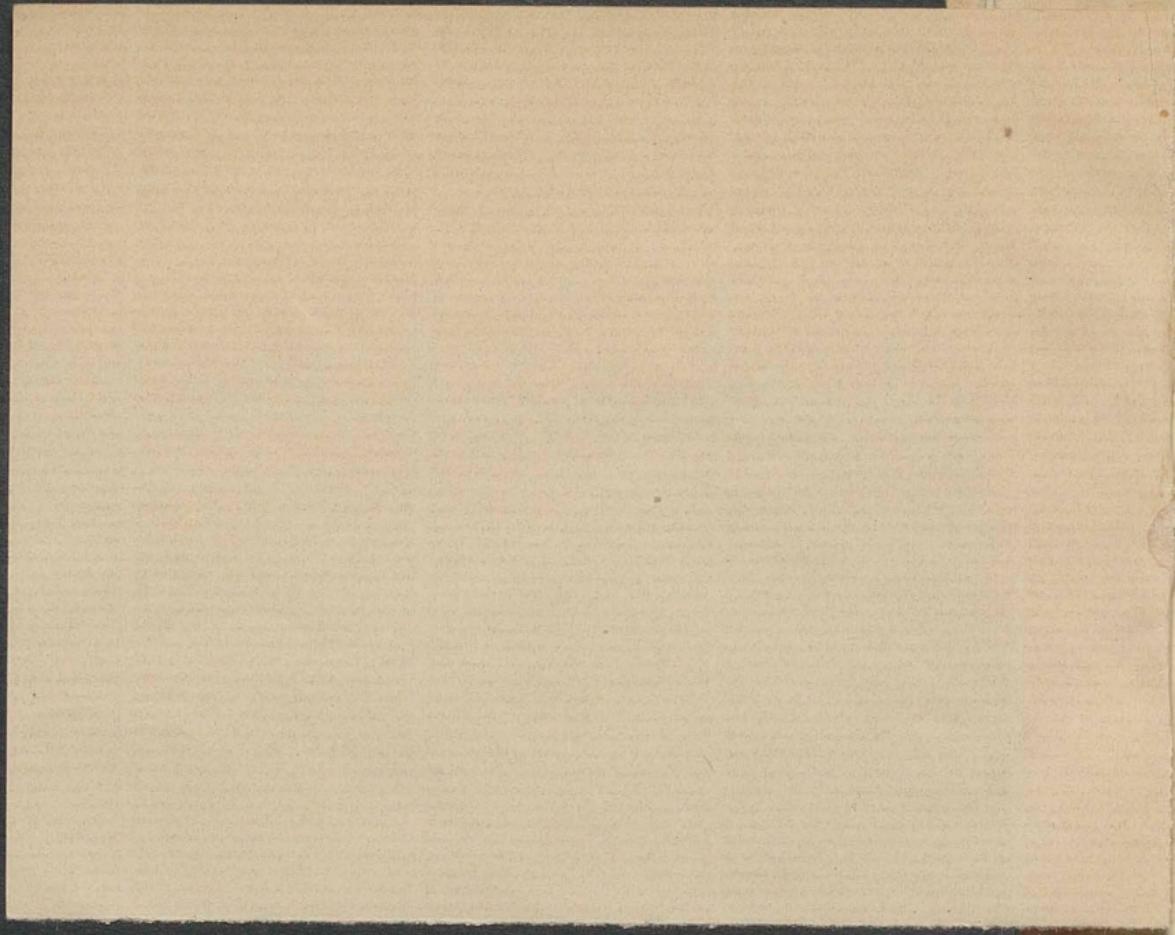
Osoby.

- Zygmunt August, król polski.  
Bona Sforza, wdowa po królu Zygmuncie Starym.  
Barbara Radziwiłłówna iiona króla Zygmunta Augusta.  
Jan Tarnowski, kasztelan krakowski i hetman w. k.  
Piotr Szmita, wojewoda krak. i marszałek W. Kr.  
Radziwiłł Rudy podkasz. W. litewski.  
Stanisław Tenczaicki.  
Bronisława Bellonii.  
Dwojnia. Starosta Merecki.  
Kabajło, podkomorzy.  
Monti, doktor Bony.  
Rej z Nagłowic.  
Piotr Bołatyński  
Biskup Maciejowski } postowie na sejm.  
Jahand Brudziewski  
Sypa Podłodowski:  
Anna, panna na dworze królowej Barbary.  
Hornostajowa szarżnikowa, ochronistyni Barbary  
Ks. Tryyrebski, proboszcz katedralny.  
Piotr z Pernania, doktor.  
Pierwszy pan.  
Drugi pan.  
Trzeci pan.  
Czwarty pan.  
Pierwszy }  
Drugi } szlachcic z Korony.  
Trzeci }  
Odkiwiany.  
Pochojowiec pierwszy.  
Pochojowiec drugi.  
Panowie, szlachta drobna, dwór melski i kolicki.  
Przez drieje się w Wilnie, Piotrkowiu, Radomiu, Krakowie i Wisniowu w latach 1548– 1556

Autorem dramatu historycznego w 5<sup>em</sup> aktach  
pod tytułem: Królowa poddanka.

Karimierz Rojan.

adres: Księgarnia Hoscheka i Sp. we Lwowie  
plac Maryacki 1. 10.



## Akt pierwszy.

Wielka sala posłuchania na zamku Wileńskim.

### Scena 1<sup>za</sup>

Pokojowiec i Dowojna.

Dowojna: /wchodzi i zdejmuje futro/ Idzie najjaśniejszy pan?

Pokojowiec: /kłaniając się/ Spoczyma jescze.

Dowojna: /zatrzymując go/ Trzeba go zbudzić natychmiast

Pokojowiec: Ja nie mam prawa wzywać tego pana;  
Niedawno jak się potoczył.

Dowojna: Nic to nie znaczy, idź zaraz i oznajm  
że właśnie przybył starosta.

Mieczki, z zamku Dubiniek.  
I wainą sprawę ma rozwiązać.

Pokojowiec: /chnieśnie/ Najjaśniejszy pan był bardzo unierony.

Dowojna: Jak to unierony, coż czynił?

Pokojowiec: Pranie do rana kogoś wycechował

Bo parę razy wstępował

Na lewą basztę i dugo spoglądał

Na drogę, jasną od światła

Łucymnego, a potem powracał

Marchoły, chodził po sali

Przewadzał głosnie ze sobą rozmowy,

Aż w końcu rankiem dopiero

Nierozbrany wcielił się na łóżko

I usnął trwago.

I nie dał

Tobie zadnego zleciaenia w wynadku

Dowojna:

Pokojowice:

Gdybym ja przybył na zamek?  
Mnie nie, lecz mówię o panu Łabajle,  
Podkomorzeniu, polecił.

Dwojna:

To idź i popros', aby na chwilę  
Pan Podkomorzy przejści raczył. (Pokojowice odchodzi.)

### Scena 2<sup>a</sup>

Dwojna (sam)

Dwojna: (runiąc się w krzesło) Dzięki ci Boże iż już jestem w Wilnie!

O te przeklete Dubinki

Będą mi dugo stały na pamięci...

To istny klasztor nie zamek!

Ale gdzie, gorzej jeszcze niżli klasztor.

Bo ot w klasztorze przejmniej

Na człowieka spokoju i w nowy wypoczynek.

A tam siedz dnia i noc całą

W pokoju, pięknej, o prawda, Barbary

Ale od chwili rostania

Y królem hymnitem, skwaszonej teshnotą,

Kapadając bez przerwy

Na stolos, której zaden medykament,

Ni cieles pomóznie nie może,

I ciesz słowami: "Cierpliwosci pani..."

A tu sam człowiek naledwie

Y nadów nie skona. Ofe, diaska warte

Podobne życie w zaciszu.

Gdyby mi przyszedł jeszcze parz niedziel

W tych samych przejęci wawinkach.

Wolnym sercu ulegając się w usługi,

Cysic racice, myć rogi,

Niżli królów przed mudanii chronic. (pochwili rawni)

Wszelako ale już minęło;

Tymczasem Teraz moj panie starosta Merecko,

Molesz byc pewnym nagrody,  
 Bo król nagradzał umie srodrodą reka  
 Tych co mu wielkie (serce gorne  
 W sprawie sercowej) oddali usługi.  
 A cryż mu wieksze kto udzialał?  
 Katos ponimien dostać warans Płotka. (usmiecha się)  
 Bedz wiąże o nim wspominać  
 To w koncu preciez uzykai go murez.

Scena 3<sup>ta</sup>

(wchodzi Podkomorzy)

Dwojna, Podkomorzy.

Podkomorzy: (komercz pacierz) Nie wodzi nas na pokuszenie  
 Ale zbał nas ode tego. (spuszcza Dwojna) A' patrecie  
 Moisi starosta Merecki!

Dwojna: Królem waszmości!.. Jam jest żyw i cały.  
 Racerie mylaczyć mię gaje,  
 Musimie złudzić jego mość królewska.  
 Zaraz?

Podkomorzy: Dowojna: W tej chwili, natychmiast.

Podkomorzy: Czemu ten pospiech?

Dwojna: (nachylając się do ucha) Przywiortem królowe.

Podkomorzy: Gdzieś się znajdaje?

Dwojna: Na ~~to~~ Na zamku.

Radziwiłłowskim.

Podkomorzy: Tak?

Dwojna: Spieszę się gaje.

Podkomorzy: Spieszę. (odchodzi)

Dwojna: (sam) Naduerniem zmecony (preciaża się)

Blisko całę dobę jechać bez spoczynku,  
 To preciez rokrosz nie lada.

Uciechonie do baszty i dani w posciele nura

że nie nieprakto kto znajdzie. (Wchodzi Podkomorzy)

Podkomorzy: Już wstaje.

Dwojna: Mówcie raczy podkomorzy  
Co rasto u nas nowego,  
Bo ja chci cała podróz głowę suzę  
Nic zgóla pojąć nie mogę.  
Werorał świdaniem przybył do Dubinek  
Pierwack z listem od króla,  
Którym noc ratal pędził bez wychinienia.  
List ten traciwy zawierał:  
„Kbiescie się wszyscy i ruszajcie w drogę,  
Abyscie nową przybyli  
Na zamek Kíšky. Naszą was dlatego  
Aręby njord wasi nikomu  
Nie był widowny. Później was opowiem,  
Ktakiej mocyyny podobne  
Słecenia daran. Na racie powtórz  
Spieszcie! gdyż znacne przemiany  
W dotychczasowych naszych rajdach sprawach.  
Bogu was klecam. Hygnunt.”  
Po otrzymaniu swego pisma  
Pisma, królowa nie zatrzymając chwili  
Kazała w drogę wyruszać,  
I tu nas mali panie Podkomorzy.

Podkomorzy: A jakiz sąd was starosta  
O tem kleceniu rogańskowej treści?

Dwojna: Szwadrażsi Bogiem, nic nie wiem,  
I od was właśnie chciałem wyjaśnienia.

Podkomorzy: (nampislaś) Glin, recc szczególna!.. A chociaż  
I jam nie tegi w domyslach  
Przecież, byc more, ie więcej niem od was.  
Wiec postuluję. Przedwóroj  
Przybył do króla posłaniec z Korony  
Młody Rafael Rohicki.  
Gdyż go prowadzę przed najjaśniejszego

Pana (gdzie miał posłuchanie  
 Tajne d. d'Flugie,) w drodze zapytaniem  
 "z jakimi listy przybywa  
 I jakie wieści wierie nam z Korony?  
 A on tymczasem w odpowiedzi  
 Polubił palec na ustach i odwrócił:  
 "Wybaczenie ojca, nie mogę,  
 Jutro o wszystkiem ktoś nas powiadomi,  
 Leż dzisiaj racie nie pytać."  
 Potem... słuchać, marszałek nadworny,  
 Otrzymać rozhaz, aby  
 Ogranicząc urocz na obis rozworradi;  
 A dalej, aby rorestać  
 Do wszystkich panów bawiących we Wilnie  
 Listy z werwaniem na ramię.  
 Otóż widicie. Kiedy wszyscy rarem  
 Kloże w moj głowę, to widzę  
 że coś się stanie bardzo niezwykłego.

#### Scena 4<sup>ta</sup>

Wojciech, wracającym August.

Zygmunta: Jesteście preciur!

Dwojna: Jesteśmy.

Właśnie przyszedłem waską królewską most  
 Powitać i prosić abyś  
 Rzucił się udai najjaśniejszy panie,  
 Do... (spogląda we Podhomoręgo)

Zygmunta: Mów śmiało; od tej juz chwili  
 Co by to tajem, tajem byc przestalo.  
 Zatem królowa mis oczka?

Dwojna: Tak najjaśniejszy panie, niecierpliwie.

Zygmunta: Jest ie li zdrowa królowa?

Dwojna: Dwu zupełności, droga była zwisna

A pieczę taką kładliśmy  
Nad wygodomii najjaśniejszej pani  
że lepszej pewności ~~nie będzie~~ pod słońcem  
zmałecie nie można.

Zygmont: Aleksander Podkowery  
Przyjechał takie z Dubinik?

Dwojna: Tak jest przyjechał i jest w Nieszym zamku.

Zygmont: To dobre. Dzięki waszmości. (oddala się)

Dwojna: Mamżeisi z tobą najjaśniejszy panie?

Zygmont: Nie, zostań waszmości i spocznij  
Droga przez ogród dobrze jest mi znana. (odchodzi)

### Scena 5 $\frac{1}{3}$

Dwojna, Podkowery.

Podkowery: Dla regoś waszmości sis' wałać

W mojej obecności wspomnieć o królowej?

Dwojna: Ba, to był fortel, moj panie

Krysztofie.

Podkowery: Jaki? Ja go nie rozumiem.

Dwojna: (smiejąc się) Chciałem przed królem okazać  
że umiem trzymać język za zębami.

Podkowery: Filut z waipana, starosta.

Leż ery zwatać na słowa królewskie?

Dwojna: Nie bolidro, o czem myślisz?

Podkowery: (tajemniczo) „To było tajnem, tajnem być przestało...  
To znów jakas rada dha.

Bo i dla regoś tajnem być przestało?..

Jesli przestało, to musi

Być w tem przycypna, gdzier wiec ta przycypna?

Nie posyjecie mózgu naprzino

Wrótkie dris' wszystko i tak się wyjasni.

Podkowery: (zastanawia się) Hm, wrak prawda. Czerwienie, (klaszcze w dłoni)

Hej chłopce! (przykłowi skłopiec) Przywiesz nowej komnaty

Debanecek miodu i hubki...

(Chłopiec odchodzi, za chwilę przywozi debanki i pulary)

Ależ zabić czas oczekiwania

Na rozwiązanie zagadki,

Musicie zacny starosta Merecki

Sadnie wytłuszczyc wecz jedna,

Októra dawniej daremnie prosiłem.

Wiecie już jaka, nieprawda?

Doprandy nie wiem.

Dowojna:

Podkomorzy:

O świdnickim ślubie.

Pierwszej mieliscie przy najmniej

Przychynę jako, aby nic nie mówić

Leć deś przygony tej nie ma,

Boscie słyszały, że co było tajnem,

Jur nie jest tajnem, a zatem,

Pry pełnej warze sacrie, my starosta,

Ona historyz zasłubin

Greckie rozwiedzień; gdzie to, jak i kiedy

Miał miejsce ten obrzęd,

Który, niestety beremnie się odbył

I bez dworskiego przepychu... (Dowojna śmieje się)

No niesmiejcie się, że mnie tak ułosiliwie,

Starość, ciekawosći, to jedno.

Wieć na rozwarcie ust, w ręce waszności.

Niech i tak będą (pije) He, przedni!

A duzo masz wasi takiego w rasie?

Tyle, aleby waipana

Poiż przez miesiąc aż do upadku.

Hm, dobrze wieǳieć i o tem,

Poiż będę cały miesiąc opowiadać

I skonczę wtedy dopiero

Kiedy zabraknie miodu w waszej srafce.

Niechaj tak będąc... (niecierpliwie) Leż mówcie.

Dowojna:

Podkomorzy:

Dowojna:

Podkomorzy:

Dowojna: Zwolnia pizuracu, (juje) panie Podhomorzy.

Miod wasz wart gely, raste,

Przeto raz jeszcze przelchnac sie go godzi. (natera i juje)

Podhomorzy: Iowsem, prosze, lecz mowcie...

Dowojna: Oo, ale wasmosi goraco kapany.

Podhomorzy: A z wasci nudriarz skonicomy.

Dowojna: Czy wiecie, ejce co Sokrates wynil?

Kiedy byl bardziej spragniony?

Podhomorzy: Dajcie mi pokoj, nie cham Sokratesa.

Dowojna: Cto pryszedlory do studni

Iwa wiadra wody zaczynał i wylat,

Hamu z trzeciego sie napil.

Idnym wiec takie sladanii.

Wielkiego mera ze starej Helady,

I wprwd dva drban wypijamy

Hamu przy trzeciej ugasim cierpliwosci.

Podhomorzy: (z udanym gniewem) E wasmosi kpic już zaczynasz...

Dowojna: Nie, Bog mi swiadkiem, ie nie mam alej myslí,

Lez drugi drban ejce dać karcie

Bo ten wyprózion, tymczasem już zaczne.

I jako bylo opomniem. Podhomorzy klaszczec w dlonie i kaze chłopca prysniec  
Sangi to wiecie, ie wasz pan szlachetny, (miodu)

Dał słowo braciom Barbary,

Iz wiecej bywac w ich rolniku nie bedzie,

Ni sie widyniac z Barbarą.

Bylo to wówczas, kiedy ludkie szenty

Pozely halac jej stanę.

Tedy im pan wasz milosciny przyrzekł

Wedle nafrau honoru,

Ke do ich zyczen stosowac sie bedrie.

Lez serce sluchai nie checielo...

Toz chodzil smietny jakby bez roznunu

Pixer dlugich niedziel kilkoro,

7

Wreszcie rano ręce: „Wiesz moci Dowojna  
Irisią pojedziemy na zamek”...  
A było to właśnie, jako skoś pamiętam  
Trzydziasty wreszcie, dnień: piątek.  
Prześlismy we trzech, nocą od gwiazd jasną,  
Król, pan Kirgat i ja trzej.  
Prześlismy mostek, co łacry ogrody  
Obydwu zamków, Nisnego  
I królewskiego, a mówiąc namiastem  
Po nad Wilejką zrobiony  
Z mojej namowy, i prześlismy furtę  
Do ich wiodącej ogrodu.  
Ogromna radość okazała panie  
Wojewodzina, i powodu  
Przybycia króla, jej uchylanego,  
Wiec gdy go tylko spostregła,  
Podbiegła ku nam i ze łzami w oczach  
Padła mu crule w ramiona.  
Ale wśród tego przychodziły jej bracia  
Rudy i Grzegorz Radewit, i  
I rzeką śmiały: „halis nam nie przyczekł,  
Najmiłosniejszy nasz panie,  
He wiecej progiów naszych nie przekroczy?“  
A ~~należ~~ pan nasz na to powiada:  
„Mocci panowie, otom postanowił  
Poslubić siostrę wasmościów,  
Bo ją miłyję secerze i statecznie  
Każcie przywódcę kapłana”...  
Tak wiec tej nocy w zamkowej kaplicy  
Odbył się zwieńczek małżeński,  
Miłościowego Hygnunta Augusta  
Z wojewodziny Barbara.  
I stały drieje zaślubin królewskich.

Podkomorzy: (z westchnieniem) Skhoda zem nie by<sup>t</sup> ich świadkiem.  
Musiał zasieć myły to być dronik  
Dla raczej pary królewskiej.  
Oby Bóg laskaw dorzolił im nadal  
Szczęścia zarywai pospolu.

Scena 6<sup>ta</sup>

Powyszi, wchodzi Pięciorek.

Pięciorek: (wita się z Podkomorzym) Czolem przeradz! panie Podkomorzy!

Dotad, od mego powrotu  
z Korony, jednej nie miałem godiny  
Wolnej, by z nami pomówić...

Dwojna : Jużs się naćpan przedrymał cokolwiek  
Po salonocej podróży?

(do Podkomorza) Szreba nam wiedzieć, jam jechał z Korony  
I spalem chociaz z przerwani.

Ale on biedak na lichy kultace  
Musiał się dyable wymęczyć.

Pięciorek : Jam z tem oswojon. Dla skrócenia czasu  
Przemysliwatem o pięknej  
Pannie Belloni, tak wiec nudna droga  
Przestała, zaprawde dosć srybko.

Podkomorzy: Własniem przedwczoraj widział panu ona.  
Aże jest piękna nie przeraż.

Pięciorek: (porypurco) O mój laskawy panie Podkomorzy,

Mówcie co o mnie, na Boga,

Mówcie kochany, dobry, Podkomorzy,

Bo wy nie wiecie jak mocno

Ja ją miluję... Ot pomyslei sobie,

Co za drinacze nademna

Kawisa fatum. Jade do Korony

Ryniac serdecza, nadzieja,

że ją robiace na brakowskim zamku;

4  
 Aż ona, jktiby prrypuscił?  
 Właśnie na Litwę pod ten czas wyjechała.  
 Spiesz z listami na Litwę  
 I jestem pewien że ja tu zastanę;  
 A oto znów mi mówią,  
 że odjechała do krajnych w głębi Krużberi.  
 I tak dwa lata ją szukam  
 Ale niesłyszę, niepodobna znalezę.  
 Mówiąc wiec drogi, kochany  
 Panie Krzysztofie, jak ona wygląda  
 by zawsze jeszcze odkryć  
 Błyska tak zdradnic jak dawnenii czasy?  
 Gdy Boże milu, powiadam  
 że warto głos oddać za te dniówki!  
 To bede mówić? - ozy mogę;  
 Tak ją opisać jak my tego chcecie?  
 Wiec ciupliwości, pojutre  
 Bedzie niedziela, to ją robaczyć  
 z panią Koszycką w kościele.  
 Chętnym miał marnieć tak ją rozmiluję;  
 Boż bez niej wyżyć nie mogę.  
 Taki od dniinstwa many się oboję  
 I tam ją zawsze milowiał  
 jako siostręcę. A gdyby wypadkiem,  
 Ona mnie chciała podzielić  
 Mego afektu, tak mówią przed Bogiem,  
 iż albo pojed na minicha  
 albo, do karta, leb o mur robię.  
 Dajcie no pokój przeklerstwom,

Nie trzeba w niosi mierząć dyablej mości;  
 Bo dyabel ma to do siebie,  
 że im go częściej ma się na językui.  
 Tem chętniej siada na levem

Podkomorzy:

Pińiężek:

Podkomorzy (zignając sis) Dajcie no pokój przeklerstwom,

Uchem człowieka i szpice gleby myśli  
Lub do złych czynów popuszcza.  
Che, che, che... głupstwo, minęły te crasy  
Kiedy misz dyabłem, piastunka  
Do postuścienia starała naktaniać.  
Dris' go się wcale nie boję.

Pieniąrek:

O, tak nie mówrie panie Stanisławie,  
Moc dyabla rawnie jest wielka,  
Ja wam powiadam, szeregochnie w tych crasach  
On ją seroko rozpostarł

Po całej ziemi. Posłuchajcie jeno  
Tych co wrażają z na Wisły...  
Aż włosy debem stać wam na głowie,  
Takie tam reccy się drieją.

Gdzieś to dawnem crasy kto rastyszał,  
By w sposób równie haterksi,  
Wystepowano przeciw kościołowi  
Katolickiemu i jego

Najwyżej głowice, jak to dris' się drieje?

Jabym mógł przysiadź,że Luter  
To piernsy rrucił nasiennie niergody  
Pomiędzy Niemów, miał dyabła ~~za lewem uchem~~  
~~za lewem uchem i jego rad słuchał.~~

Albo sądricie panom,

że u królowej Boni nema dyabla?

W to przedzej wierz, bom widział

Na własne oczy u niej czarownice,

To ja "Osiogiem" przewali,

Jwi z samej fizis tej pozwarzany moina

Sądrici, że dyablu jest krewha.

A otóż właśnie. A wycieście słyseli

Moscii panowie o meroyi

Jaka w Koronie krzyż o tej starej,

Podkomorzy:

Pieniąrek:

Podkomorzy:

Co ja „Drogiem” mianują?

Dwojna: Łóż wiec takiego, ja przy najmniej nie wiem.  
Podkomorzy: (Toże ona jest siostra,

A według innych matka Twardowskiego,  
że na łopacie hominem

W nowy wyjeździe na „Czartowską góru”

I stąpała ziele przynosi,

Które z królową gotują w kociuchach.

A potem leżą do wina

Panom z senatu, tym który niechętnie

Patrzą na władzę królowej.

Takiego wina miał dostarczyć Piotr Kmita

Wielki marszałek Koronny,

I odtąd stał się najwierniejszym sługą

I poniernikiem królowej.

Jakbyście chcieli wszystkemu dać miarę

Co ludzie prawni, to recze,

Jebyście chyba niedługo misieli

Przychły (postrodać).

Dwojna:

Pieniądzek:

Niechybnie

że niedziema stara dyablu duszę odda,

Temu nie przeszczę, lecz iebu ~~mata~~

Miała na moście wypadają hominem,

I z iebu warzyj nalewki

Dla senatorów – darując – nie wierzę.

Poznaj młodego! Nie wierzcie,

A kiedyś przecież słusznosi mi przyznanie.

I jam za młodu nie wierzę. (Greka z debankiem.)

Powiedziecie lepiej, panie Stanisławie,

Jak tam w Koronie sis patrzę

Na tajny zwiazek Zygmunta z Barbarą,

Czyli już niedługo wo d nim,

I czy tak milca, jak nasi na Litwie?

Podkomorzy:

Dwojna:

Wszakrescie pierwne musiel  
Z nijednym mówić w onej ważnej sprawie?  
Pieniążek:  
Onsem, mówilem, mówilem & wieloma  
A to temu raczej, żem miał  
Klecenie króla w szczyt bacznie patrec.  
Ale na szkocie korona  
Dotąd te sprawę mało ogaduje.  
Jedni naprawykład, pytali  
Kiedy król myśli żenić się ponownie,  
I czy też sobie królową  
Jak w Włoszech lub Francji upatrzy?  
Li zatem pierwne nie wiedzą  
O tajnym związku. Drugi nieco dalej  
Posłali w domysłach, pytając  
Czy król porzucił już pięknią Barbarę  
Byli też jeszcze stosunek  
Lukki & nią żywi. Ja, weer ochrywista,  
Odpowiadając każdemu,  
że już oddawała opuścił ją chłubnie,  
Jako przytalo monarsze.  
A jak sadziłeś, wie-li Bona o tem  
Albo monarcha sedziny?  
Pieniążek:  
że stary pan nasz nie dotąd nie wiedział,  
Toby w tej mierry świadczył  
Serdecna izułosć & jaką króla miał.  
Podczas spotkania w Piotrkowie,  
Idzie go ujawni w ramiona, przyciskając  
Moeno do piersi i płakał.  
Inna weer, odrę, jest z królową Boną,  
Bo postulują ją: Raz oto  
Widatem się z jednym ze stronników Kmity  
I ten mi wspominał, ie Bona.  
Przekazał raz przy nim do pana marszałka:

Gdyby król młody napawał  
 Był ten popelnik, to bym go przekazała."  
 "Nacny koroniarz nie widział  
 Do tego one przekleństwo stosować,  
 Leż kto zna dobree stosunki  
 Króla Zygmunta, ten się domyśli  
 Co miały znaczyć te słowa.

Dowojna: Tak, macie duszęci panie Stanisławie.

Podkomorzy: Dzwone to sprawy. Co jednak  
 Może królowa mieć przeciw Barbarze?  
 Była ją choć w ryciu widziała,

Dowojna: Była jej wady, czy też jej zalety?  
 Nie mała szarej tej Kłoszki!  
 A gdzieby ona na to zewoliła  
 Kiedy koronę w przytłoczeniu  
 Nosiła po niej zbytkła polska dama!  
 Tam ponad pychę nie miej masz.  
 Jej już oddana samodzielność króla  
 Jest sobą w oku - tymczasem

Piemieczek: Dzielny nasz władca nie da sobą rządzić.  
 Trafila kosa na kamień.  
 Prawda iż król nasz walić nie umie,  
 Bo po jej stronie mocowna  
 Panów i senatu, których porządkowała  
 W podstępny sposób rozdając  
 Władze, irredę i dobrą koronne,  
 To prawda, ale król Zygmunt  
 Posiada także liczy wstęp szlachty.  
 Były panowie myślinie,  
 że on pierwcale półtrocze w Piotrkowie  
 z całorocznymi przesiedlają  
 Reklamie? Onie! Nieraz ja widziałem  
 Jak wspólnie z panem Tarnowskim,

To greciem słowem, to dary znacnymi  
Jedynwał panów koronnych.  
Albo w kwaterze pana Tarnowskiego  
On, pan haształan i biskup  
Ksiądz Mariejowski dugo w noc siedzieli  
I roznawiali tajemnice.  
Jani widział nadarem, lecz inni daremnie  
Mórg sobie psuli zgadując.

Podkomorzy: Licho, słyszycie, ktoś się tu nam zbliża...

### Scena 7<sup>mała</sup>

Ponury, (wchodzi) Hygmont i Barbara.  
(Panomie oddają głęboki ukłon królewskiej parze.)  
Hygmont: Witamy panów. (do Barbary.) Nasz przyjaciele  
To świdrań cierliich dni smutku  
Kawse nam byli zycelni, królowo. (do panów)  
Mosci panowie, dels bedniem  
Potrzebowali naszej ofiarności,  
Gdyż więcej może, niżeli  
Inneni crasy, many do czynienia.  
Wasmośc starosta i biały (do Pieniącha)  
Chociaż mieni po dalekiej drodze,  
Musicie jednak dnień cały  
Czuwai i dniałai. Wy cny Podkomorzy  
Imać już nasze wrotajsze  
Rozkazy, ratem spieszcie je wypełnij.  
Naipan ras panie Merecki,  
Eidy za chwil parę posłowie z Kotowym  
Przybędą do nas z listami,  
Zamiaст ich prosić do naszej komnaty  
Dekai zalecisz; a wasmośc,  
Panie Pieniążek, oddasz to pisanie  
Do rąk pani podskarbiiny

Hornostajowej, która wspólnie z panem  
Podkowińskim, oraz damami  
Wymienionymi, przy wasci pomocy  
Utworzy orszak królowej. (daje list Pieniądkowi.)  
(Podkomorzy, Pieniądek i Dowojna skaniają się i wychodzą.)

Scena 8<sup>m</sup>

Hygnunt i Barbara.

Hygnunt: (pryciskając ją do pierś i całując) Tak moje życie, od dnia ostatniego  
Stajesz się panią wszystkiego

Co się królowej prawnej przynależy.  
Jestes królową prawdriva!

Jestes królową której muszą składać  
Holdy, zarówno niewiasty

Jak mówią pany Litwy i Horony.  
Czy ja co pragnę prosto ciebie!!!

Barbara:

Hygnuncie?

Ale ja pragnę dla ciebie!..

By ci nagrodzić cię plenania

Spowodowane naszym roślaniem.

Barbara:

O tak, ~~cię plamam~~ to prawda, cię plamam

Kiedyś samotna, stesziona

Gonila myślą kuu tobie, moj drogi,

Wieczne sis w duszy pytając,

Kiedy przebywałeś, aż moje nie chory.

Wierzę mi dwórca, byłabym oddała

Nie tylko wielkość, horąż,

Ale ostatnie tchnienie życia mego,

Na jedno twoje spojrzenie,

Na jeden uśmiech, tak poważny uśmiech,

Co więcej warty nie wszystkie

Berta, horony i państwo na świecie.

Oty klejniorie prawdriny,

Hygnunt:

Przy masz pojęcie jak ja cię miluję! / całuję ja.)  
Słekroc' usta półotkę  
Na blade, marte a smutne tue lice  
Słekroc' rzuje, że nieraz  
Musiałoś płakać, skoro te rumiane  
Dawniej jak wiecie jagody,  
Bładosi nętły rannej drisiaj perryoblektka.  
Niech cię raz jeszcze nagrodzę,  
Ka try przelane, tem, iego ci brakło. / całuję ją powtórnie  
A co ci rawsze rostanie  
Wiernem prawdziwim, jako dodać było,  
Moja serdeczna, najmilsza...

Barbara: / nadstawiając usta.) Wieczę, aż wieczę... Winieneś mi tyle  
Szczerych, gorących uścisków.

Ileś chwil spędzić nie mając mnie w myślach.

Hygnunt. (całując) O ty czarowna niemiasto,  
Cziesz się wybadać cęgli też naprawdę  
Jaz mogł niemyśleć o tobie?  
O luba moja, gdyby według tego  
Pryszko wydrellać uściski,  
Terminiebys dodać nic nie otrzymała,  
Bowień od czasu rostania,  
Jednej, jedyniej chwili niepotrafiłam,  
Gdzieś miał coś w sercu innego  
Jak tylko obraz najdroższej Barbory.  
Patrz ten piersiunek z gwiazdami,  
Coś mi przyślala w piśmie do Piotrkowa,  
Był strójem mego dumania;  
On, gdym przypadkiem, innymi sprawami  
Główę zaprzątanął na chwilę,  
Swoim płomieniem jak tue oko blaskiem,  
Zawracał zaraz myśl moją  
Z bledniej drożyny i do siebie wiarzą.

Barbara:

A quanda, piersien' z kamieniem  
 Za który tyle słodkich słów podzięki  
 W następym liscie dostalam,  
 Jakie moj luby on ci się podobał?  
 Tak się podobał, jak wzrostko  
 Po ciebie tylko przyponomie mi zdola.  
 A co się równa świętości. (Wydobyta z ksiązczki kniątka.)  
 Opatrz kniątuszek świdłyj niezdubki,  
 Wieszcie moj skarbie dławego  
 Noszę go ransre przy sobie, i jakie  
 Do niego miasz wspomnienie?

Zygmont:

Barbara: (sukając w pamięci.) Ten kniątek?.. nie wiem, zaprawdżie niemniej  
 Zygmunt: Najmilsza, chwila w mem życiu.

Stolice się kryło wtedy za górami  
 A myśmy byli przy sobie.  
 Sam podle wielkiej, rosochatej lipy;  
 Wtedym to ukląk przed tobą,  
 I milusi, drzący jak zah, wyznawał.

Podówczas w ręce tej samej (caluje ją w ręce.)  
 On miałas kniątek, a chylac powieki,  
 Krecąc go w pakach odwróciła.

"Gdybys kim innym był nie królem, królu,  
 Ja sekretu mozebych była..."

I wtedym chwycił ją za obie dłonie  
 A gorycymi je kryjąc  
 Pocztunkami, jako jedynego świdla  
 Świdka, to kwiecie podniósł  
 I zachował ją wieczna, pamiętkę.

Barbara: (wzdychając.) Chwila to była przepiękna.

Zygmunt: Bóg wie wy taka powtarzy się jeszcze?  
 Czy się powtarzy?.. moj Boże

Raz tylko kochaj moina bez pamięci. (po chwili.)  
 Lecz usiadź droga Barbaro

Jestes' enuioną po leśennej nocy,  
A ja w puryście radosci.

Nie zwiam nawet zę stożek od chwili.

Barbara:

Wsparta, przy tobie Hygmuncie,

żadnego wcale nie czuję zmęczenia.

Ale usiądmy (siada) Ty przy mnie

Tak, tutaj, albo w twoje oczy czarne

Mogła wiez patrzać i patrzać.

Tak jak rokazesz, usiądę najmilsza.

Chwilka nam tylko zostaje

Na rozmawianie, bo musisz się spieszyc'

Prywilej królowej ubranie;

Wszak niezadługo przybędę postowie

z Korony, który stanęli,

(jak mi to domiast prywatny postaniec)

Pięć mil od Wilna na nocleg

Li muesz witać królowę (Chwila maledzenia Hygmunta posępnie)

Barbara,

Nie wiesz jak ciękiej dornatem

Bolesci, gdy mi Tarnowski tajemnicie

Domiast o zgonie rodica,

Zacnego króla i ojca Hygmunta;

A obecnie smierć to oddawna

Prywilejem, dla jego lat mnogich

Oraz słabości, co stogo

W ostatnich chwilach życia go trapila,

To przecież, wierraj, śmierć króla,

Smierć mego ojca, umiłowanego

Nad własną nieraz secesję,

Grotem uknuta w synowskiem mem sercu.

I ja go także kochata

Nie znaję prawie, bo on wiele kochał.

Barbara:

Kiedyś on smutny list otrzymał

Hygumn:

Drzewne uroczie zadrgało w moj pierś;  
 Tem bardziej drzewne,że rarem  
 żałg i sercisia. Wygadle mi scisnęło,  
 Słowa przemówić nie mogłem —  
 Lecz w tejże chwili, Barbaro kochana.  
 Obok głębokiej bolesci,  
 Iskra radości przemknęła po głowie;  
 Tys to mią była, Barbaro.  
 Zmarł ojciec dobry, lecz i zmarł jedyny  
 Człowiek przed którym niesmiałem  
 z dumą powiedzieć: "To jest iona moja!"  
 Człowiek któryby nie przekrył  
 Podobnej chwili, to teraz sam się wieczernie  
 Lechał, by matka przez remota  
 Nie podsunęła wieści tej starcowi.  
 Lecz nibo chciał inaczej.  
 Zmarł rodzeń racny, ale nie z moj winy.  
 I to mi radosi skynioło.  
 Odtąd już żadne nie miało mię pęta,  
 Odtąd precz z wszelkiem udaniem,  
 Precz z tajemnicą!... tys moja Barbaro!  
 Jam cię niegodna hymuncie.  
 Nieraz już w duszy siebie zapytyję,  
 Coż poswieciłam dla ciebie?  
 Siebie, nic więcej i to nie bezstronnie  
 Boś mi nazajem dał miłości,  
 Lecz tys jui tyle utracił spokoju.  
 Tys leż chwil przykrych doświadczył  
 A tyle jeszcze przejdzie i walk uerkich  
 z dumnymi panu i matka  
 Rodzona stoczył przewinie, że moje  
 Małe ofiary sa nicrem  
 Przy twoich, luby...

Barbara:

Hygmnunt:

Prestaní najmilsra

Nie mów nic zgola o walce  
Bo czym się miłości na walki ogląda? (w chwili)  
Walki nie magnę, to pewna,  
I nie chęc dawać powodów do nichreni  
Ale się walki nie lekam;  
Niechaj wystąpią, niechaj ci zaprzeczą  
Prawa do tronu, a myślą  
Mnie gotowego do walki to raciętej.  
Błotnick bez walki, to potok  
Po rzece płynie, toczą przed sie metre  
Ostatki wody zepsutej.  
Gimnacsem człowiek walczący, to strumień  
Po bistro naprzód pospiesza,  
I burzy tamy stawiane mu w drodze.  
Życie bez walki jest śmiercią.  
Gor się nie boję stanai do kapasów  
Chociażby z całym narodem,  
Gdy zwłaszcza twoego serca przyjdzie mi bronić!

Barbara: (tuląc głowę do jego piersi.) O moj najmilszy Hygmnuncie  
Jakis ty wielki!

### Scena 9<sup>ta</sup>

Hygmnunt, Barbara, Podkomorzy (vrhodek)

Najjaśniejszy panie

Ksiadek Jan Twerembski proboszcz katedralny  
Przybył w tej chwili na ramek  
Jako koronny poseł do cie panie.  
A nas litewscy panowie  
I których karaleś milosciwy królu  
Ktoraj zaprosić na urocz  
Urocz jui spiora a rescia przybyli,  
I w bovinych salach ciekają

Podkomorzy:

7. 24

Hygmunt: Na ture rokary, najjasniejszy panie.

Proście ich tutaj, ja zaraz

Gdy inny ubiór na się przyobłóż

Wijdę powitać poselstwo. (Podkomory mychodri.)

(do Barbary.) Spiesz moje życie, spiesz się do trzech komnat  
którem ci wkoraj urządzit.

Ustroj się w siedzibie, jaką ci przystoi,

Bys na rynak dany nejść mogłō

W pełni uroku, na salę zebrania.

Barbara: (z grymasem) A jani ci miala tak jeszcze  
Wiele powiedzieć...

Hygmunt: Nie długo to potrwa

I knowu razem bedniemy.

Barbara: Więc do widzenia mój wielki Hygmuncie  
(wspina się na palach i patrzy go w oba oczy, odchodzi na lewo  
Hygmunt na prawo.)

### Scena 10<sup>ta</sup>

wchodzi Bronisława i Anny.

Bronisława: No, pomyśl Anno że nieźle wyglądam (wykręca się.)

Anna: O bardzo dobrze, ty bedniesz.

Pierwsza piękność w oszaku królowej.

Bronisława: Ej, pochlebnico niernosna.

Anna: (smiejąc się) Przecież nie jestem w tobie zakochana

Jak pan Pieniążek, ażebym

Miała cię chwalić bez wszelkiej załatwki.

Ach nie uwierzę, jak byłam

Uradowana, kiedy list królewski

Wezwął nas do siej na zamek,

Bo byłam pewna, że go tu zobaczę.

I nie widziałas go dotąd?

Tylko przez okno, kiedy się przechadzała

Poniedzy dniały w ogrodzie.

Anna:

Bronisława:

Och Anko moja jak mi serce bije...  
To bardro żainy kawaler.  
Anna: Czyż go doprawdy tak szczerze milujesz?  
Bronisława: O bardro naręt, lecz o tem  
On nie śmie wiedzieć; dzisiaj jest w zycia  
U panien dworskich, aby  
Młody kawaler dugo się ubiegał  
O nasze względy, bo skoro  
Z trudem je ryska, będzie umiał cenić.  
Chociaż to xwyrażaj przyjęty  
Od ~~włoszcz~~ panien, ale bardro dobry.  
(wchodzi Pieniąrek.)

### Scena 11<sup>ta</sup>

Tonyisek, Pieniąrek.

Bronisława: (z przytłumionem wykrykiem) A pan Stanisław!  
(do Anny) Oddal się  
Moja najmilsza, muszę się przekonać  
Czyli porostat mi nadal  
Jak dawniej, wiernym. (Anna odchodzi.)  
Pieniąrek: (składając ręce) Panne Bronisławie,  
late dwa lata srokalem  
Waipanny wszedy i nigdzie nie znalazłem.  
Bronisława: (z udaną orientacją) Ale wasność srokaci niusialeś.  
Pieniąrek: Leż oto pierwsi enalartem na koniec.  
Bronisława: Nie był na dłujo.  
Pieniąrek: Dlaczego?  
Gimam ja ufnosi że tak ile nie bedzie.  
Bronisława: Właśnie że bedzie, bo jutro  
Opisoram Litwę.  
Pieniąrek: O mój wielki Boże.  
Iż jakiej re to przykryny?  
Bronisława: Królowa Bona na swoj dvór mi wzywa

I Kmita wielki marszałek,  
 Moj krewny, jako obecny marszałek opiekun  
 Taż samą wole wyraża;  
 A przytem nam ja tam w skarbcu królowej  
 Bomy jak wasci wiadomo,  
 Pieczęt dukatów, po moim rodzin.

Pieniążek :  
 I to dukaty ja muszę  
 Odebrać, aby mieć na przyjęcie wiana.  
 O gdybyś tylko zechciała  
 Jabyń waipannę i bez wiana poja?  
 Bo poczci wiana, jeli  
 Tys nad klejnoty, nad czerwonec milsza...  
 Wiec wasmości rawnie mnie kochasz?  
 O i całe dwory, wierzą mi waipanna!..  
 Mocno waipana kochaże.

Bronisława :  
 Pieniążek :  
 Bronisława :  
 Pieniążek :  
 Bronisława :  
 Pieniążek :

Bo ja wasmości afekta nie driele.  
 To być nie może, ja widzę  
 Po lorchach twoich panne Bronisława,  
 że co innego na ustach  
 Nikli na sercu. Czyliż bym się mylić?  
 Aż to dopravdy z waipana  
 Karozumialec, moj panie Pieniążek.  
 Za to już samo, powinna  
 Korda z nas panien ukarać waipana...  
 Ale waipanna mnie karaci  
 Precz nie bediesz?

Bronisława :  
 Pieniążek :  
 Bronisława : (wyjmując róże z włosów)  
 Pieniążek :  
 Bronisława : /ne drawiach, śmiejąc się)

Kto wie, właśnie bedę  
 A w jaki sposób?  
 O taki, /ruca mi ja w oczy i odbiega.)  
 O moj ty Boże! - dekuje i za to, /podejmuje róże.)  
 Niechaj ta róża mi bedzie  
 Zwierastunem dobrych powodzeń na przyszłość.  
 Których, których powodzeń, nie dobrych.

Jutro odjedziam a wiec do widzenia.

Pieniązek:

Mamę li zynie nadzieje,

że mię waipanna zachowasz w pamięci?

Bronisława:

Nie obiecuje waornosci...

Jutro odjedziam a wiec do widzenia.

(we drenach)

A bedniowz waornosc w Krakowie?

Pieniązek:

O za waipanna na kraj sivata rdzies.

Bronisława:

To ja gdzies indziej ucieknę. (odchodzi)

Pieniązek: (spoglądając na nią) G, nie uciekniesz moja ty serdeczna!

### Scena 12<sup>a</sup>

Pieniązek, mchwi Radziwill podcasy.

Radziwill: (do siebie)

A je, nietadniem się sprawić.

Nie wiem co sobie o nimie myśleć beda.

Cort će tam nadal drzwi tyle...

Cóż nam się mości książe przydarzyło?

A, widzisz waornosc, niewiedziec

Poco drzwi tyle w krużganku. Wyszedłszy

z komnat królowej, przypadkiem

zamiałt na lewo, poszedłem na prawo

i na komnatę trafitem

Gdzie się stroili obmiane dany;

Wprawdzie się cofnął natychmiast

ale i kryk takiego powstał: (nastąpuje głoś kohicy) Ju nie  
żem ulektu nily wysszony... moza.

Pha, cha... do diabka a to mości książe,

Tysiąc raiste ponuryka!

Wprawdzie abam mało o takie drobnostki,

Lecz zawsze jakos' niemilo

Być okrywanym za nieobyczego

he enyocajami dworskim.

Pieniązek:

Radziwill:

Scena 13 <sup>ta</sup>

8.

Liz. (wchodzi) Panowie litewscy, Wirszy! Ostykiwicz, Hlebowicz i inni,  
pojedynczo lub po kilku rozmawiając grupują się.

Wirszy:

Radzivitt:

Wirszy:

Radzivitt:

Wirszy:

Radzivitt:

Najniższy stuga naszej niskości.

Witam waszmościów łaskawych.

A, pan hasztelan, czy pury mitem zdrowiu?

O najeupeltnej, a jakie

Miura się wasza książe mość z drogi?

Waszmość książe, słyszałem,

Byłes w Dubinkach wraz z racna siostrycą

Wojewodziną Barbarą.

A tak, byłem tam...

A jahresz jij zdrowie?

Bo powiadano, iż była

Srodre cierpiąca.

Dris już ma się dobrze (do Piemiarka na stronie)  
To takze jeden z karistnych,  
Unikaj waszmości jaką minę zrobi  
Gdy owa wojewodzina,  
O której zdrowie raczył się rapytać,  
Wejdzie na salę w osobie  
Przyrodej królowej...

Wirszy (do Hlebowicza po cichu) Patrzcie jaki dumny  
Kaledwie raczył słów parę  
Do mnie piemonici zaraz się odwrócił,  
Mysli iż mroszę w znaczenie  
Bo siostra <sup>jego</sup> jakiś przez cao jakiś była  
Kochanka króla ... hm, hm, hm.

Hlebowicz:

Nie mylajcie panie hasztelanie

Współ podobnie bijacy

Wocry, swego niedowolenia.

Wielka to istne zaleta:

Byc' grecnym nawet w obec nieprzyjaciel.

Wiosny?: O, to nie lezy w moj mocy.  
Co mi na sercu to i na jazyku.

(Po lewej stronie.)

Pierszy pan: Los' niernyktego sie stanie.  
Nie darmo mi sie prysnul bies tej nocy,  
A jakiem kryknal i chrapnal,  
To az sie moja babina prelepla.  
A moze glowe moje stawic,  
Ze, goly on tylko w nocy mi sie prysnul  
Niechylnie stac sie cos musi.

Pan drugi: Wsun ja nie wieze, ale w hardym rancie  
Poset z koroną... a wrescze  
To zawierwanie prebyłych do Wilna,  
Nie bez znaczenia, zaprawde!

Pan trzeci (w głębi) Jakie tam u was udaja sie lony?

Pan czwarty: O, wiele dobrze. Sej zimy  
Zwalczen mysia i siedem jeleni,  
A cetera tegie odynie  
Hyrcem złowilem. Zebyscie niedzieli  
Jakie mam pieski, do kata!  
Jak drika ujma za obiedwie uszy  
Tak go na miejscu kamieniem  
Utnierdra...

Czwarty pan: Licho, piatruje król nadchodzi.

### Scena 14<sup>ta</sup>

Wchodzi Zygmunt. (panoraz oddaje głęboki ukłon.)

Zygmunt: (wstępując na podium.) Witamy was eni panowie.

Przytarany was podziekowanie,  
Kościo prebyli tak licznie  
Nim jednak jeszcze oruajniem waszmosciom,  
W jakim zamiarze na ramek  
Was prosiliśmy, wyrody wysłuchamy

Postów z korony. A zatem  
Panie marszałku prosi postów niech wejdą,  
I nichaj złota swe sprawy.

(Marszałek wychodzi, za chwilę powraca i wprowadza ks. Pryrebskiego,  
w asystencji dwóch panów.)

Ks. Pryrebski: /z głębokim uklonem/ Badź pozdrowiony najjaśniejszy panie.

H. Hygmont: Milo nam vitac wasmościów.

Ks. Pryrebski: /pochwili/ Smutne ci wieści przyniosły panie.

Czuci Twój, król nasz najmilszy –  
Nie rzyje. Wielki, szlachetny duch jego  
Uleciał w niebo spokojnie  
Przed osiunii dniami, błogosławiac tobie  
I ciemi polsko-litewskiej...

H. Hygmont: /wierszowy/ Szlachetny ojciec, najjaśniejszy ~~panie~~ królku,  
Ciesić niech Twojej bedzie pamięci. /do panów/  
Moi panowie, wieśo ta pełna smutku

Onegdaj jeszcze nas dostrza.  
Przejeni zatem, sprosiliśmy panów

Dziśiąż na zamek, aieby

Smutną nowinę wam opublikować  
Orgonie króla Hygmonta

Smutnej pamięci rodzinia naszego,  
Chicież przygodzioł zatope,

Oto wystuchająca żałobnych mocy świętych  
Jakie się jutro odbedą

Na jego dusze, we wszystkich kościołach.  
Oto was bardzo prosimy.

Wypenimy to...

Najjaśniejszy panie

Raz przyjąć jeszco to pismo

Które ci senat sele przed moje ręce;

Jest to w imieniu narodu

Prośba do cielie, najjaśniejszy panie,

Wszyscy:

Ks. Pryrebski:

Byś raczył objąć królestwo  
Polskie, którego ukoronowanym  
Panem, przed laty został.

Zygmunt: (przymierając piśmo.) Mili panowie, lat dwunastu rządów  
Naszych książęcych na Litwie  
Mielisz obraz; byliśmy nam wszyscy  
Takimi jak nam sumienie  
Być nakazało. I dziś gdy obejmiem  
Pełno Rzeczy pospolitej,  
Nie będziemy w nicem ku kochanej Litwie  
Naszej miłości odmieniać.

Wszyscy:  
Wiat niech żyje król nasz Zygmunt August  
Wiat niech żyje, nie żyje...  
Zygumunt:  
A teraz jeszcze imi moi panowie,  
Waszą nationkę powojacie.

(Otwiera drzwie i wprowadza Barbarę z liternym orszakiem pan.)  
Oto Barbara, najmilsza matronka,  
Która obradkiem Chrystusa  
W oblicu krewnych roślubioną jest nam.  
Kaprawo święte są śluby,  
Któreśmy w obec Boga jej stworzyli;  
Prosto zechciejcie pamiętać  
Kacni panowie, że radna moc świata  
Zerwai ich nigdy nie zdola.-  
Teraz raz rawnie udać się do sali  
Kedy was ucta przyjmieny.  
Kesprzej tve ramię na mojem, królowo,  
I chodźmy rasiąsi u stolu.

(Wychodzą, za nim orszak królowej na koniu panowie. Zostają Wirsy i Helowicz.)

Wirsy:  
I co my na to?  
Helowicz:  
Drin, drin niesłychany.  
Wirsy:  
Głownie racyna król żadgi! -  
Helowicz:  
Wolpis żeby to szczęście przyniosło...

I Radrivill: (wychodząc, do Piemiątka) Patrz wasi, rawgi, nieprawdaż? 18  
Totne rawgi...

Pan pierny: (do drugiego) A co nie nowidem  
Bies mi się prysnił i patrzię,  
Aż dźwia się dzisiaj wielkie reczy staty. (wychodzi.)

Scena 15<sup>ta</sup>

Wirszy: Hlebowicz. (siedząc.)

Wirszy: Wy nie idziecie na ucztę?

Hlebowicz: A my co z sobą ramyślacie otrzymać?

Wirszy: Ja... ja, ja jadę do domu.

Hlebowicz: I jakiej przycyny?

Wirszy: Czyi wam tego nie doszło?

Ja tam nie mogę przebywać

Idzie się zagnieździć bieładny obyczaj;

Gdy to coś świętem być miało

Kimura człowiek, by splunwał na boki,

Na to ja patrzeć nie mogę.

Odjedream zaraz, bywajcie mi zdrowi.

Hlebowicz: (pojednawco) Słuchajcie ojca... braterku!..

Nie trzeba reczy przeceniać. Słuchajcie,

Chodźcie na ucztę; gotowi

Bogomir co jeszcze na nas nypgadynać...

Tarcie, alboż ja wam bronię.

Nie, bez was kroku, stalibog, nie zrobię.

Oj kaszelanie, nie bądecie

Kimura tak srody, nic nie, zaradricie?

Co się już stało - przepadło.

To miało przepaść, takie reczy chęba

Wasjan przepuszczać milczeniem,

Ja jednak nie chę klaniać się królowej

Dla której nie mam szacunku.

Ani, o, tyle (pucharuje na palec) Żeby to chci jaka

Wirszy:

Hlebowicz:

Wirszy:

Królowa z Włochów lub Niemiec...  
Ale to zwykła litewska nieniasta,  
Dama kochanka królewska  
A przytem córa z rodu Radziwiłłów.  
Tych Radziwiłłów co dawnej  
Byli nam równi, a deis patroż z góły,  
Jakby to oni doprawdy  
Byli najwięksi. I ja miałyśmy chylić  
Główę przed jedną z ich rodem.  
O mój, na Boga, przenigdy! przenigdy!  
Po raz tak głośno kryzycie?  
Oj haszczelanie, miejcie Boga w sercu.  
Patrujcie, inni, byli more,  
Także nie radzi temu postęphowi  
A poszli przecie, nie dając  
Poznać po sobie nieradowołenie.-

Wierszy:  
Hlebowic: Jeżeli inni jak owce  
Na oslep skoczą w pęrasie, ja mam takie  
Na uch przykładem podąjać?  
O, mój, nie pojde, powtarzam raz wtóry. (chodzi gwaltownie.)  
Mam ja tą pewność, że więcej  
Kwajadzie się mężów, nie tu, lecz w koronie,  
Co niedowola, praw naszych  
Wygodny sposób naruszać i gwaltować!.  
Hlebowic: Sylkogo panach z Korony  
Wiele nie mówią, czyli nie widzicie  
Jak wszedzy oni Litwinów  
Na drugie miejsce zepchnąć się starają,  
Siebie raz pragnąc wywyższyć;  
Czyż nam równości unia nie przynieść?  
Biegot wiec oni nas ransze  
Na coś niższego unosić przywylki?  
So ter ja z nimi nie myślę

Jsi nigdy w parze, juelym przedzej wolał  
 Uknai Barbare królową,  
 Aby uwyrycie na złosie panom polskim.  
 Jereli jednak niechecie  
 Widzieć na tronie córy Radzimillów,  
 To zlieremy partę na Litwie  
 I sami przeciw królowi wystąpmy,  
 Ale nie laczymy się z nim.  
 Leż ranini partę zdolamy nytworzyć  
 Poroz się zracać królowi?  
 Ot postuchajcie — chodzie na biesiade.  
 Na Boga, nie pojed i koniec.  
 Wy jeśli chcecie, to idziecie, nie broniz.

Wirsyf.

### Scena 16<sup>ta</sup>

(Liz. / wchodzi:) Radzimill / (pośmiej) Zygmunt August.  
 Radzimill: Mscie panowie, a coż to?

Wirsyf:

Czyż nie raczycie wriąć udziały w ucieczce?  
 Nie mscie książe jam chory,  
 Silny ból głowy prawie z nog mię wali.

Hlebowice:

A jam zamierzał chorego  
 Do jego domu odprawadli, książe.  
 Raz mscie książe Paskawie

Wirsyf:

Nas wytlumaczyć przed królewską mscią.  
 (wychodzą, wchodzi Zygmunt.)

Zygmunt:

Kto tu rozmawiać z wasmosią

Kasztelan Wirsyf, który nagle zastąpił  
 I wojewoda Hlebowicza.

Obaj prosili o wytlumaczenie

Zygmunt: (do siebie) Kasztelan Wirsyf... Hlebowic...  
 (głosu) A na co zastąpił tak nagle kasztelan?

Radzimill:

Napadł go ponos ból głowy.

Zygmunt:

I, sadzisz książe ze staby w historii?

(ironiczne)

Oznaj ja boże podobne;  
Na taką głoszę nie jeden z nich jescie  
Koślańie, reż i książe. (po chwili)  
Ja takie dawniej gdym z matką był w sporze  
Nie siedłem rakem do stołu,  
Dając za powód amerykajnie bol głowy.  
Niewolityczne, wiynai takie  
Takich wybręgów ze strony tych panów. (nauysła sis)  
Krewna, i owszem, i owszem...  
Kto sam sis zdradza jako nieprzyjaciel  
Ten nie jest groźnym; groźniejsi  
Są ci, co kryją twarz w maskach obłudy...  
Słuchaj misz księzi, ja jutro  
Opuszcram Wilno, bo jako królowi,  
Wypada stale przebywać w stolicy  
W stolicy, oraz wyprawii wspaniałych  
Pogrzeb raememu starcowi;  
Podnok królowa, choć niechce, czas jakis'  
Tu jescie musi porostac'.  
Sadzę ze dla niej raemnie lepiej bedzie  
Kiedy huragan przeminie  
Nad mojej głowę, jej nie dotykać.  
Pennielym pragnął aby  
Pry nimie spokoju i sredestia karnala,  
Ale tak stać się nie może.  
Twój wiec piecny nadal ja powieram;  
Strzeż jej, nie jako twoj siostry  
Leć jako mojej najmilbszej matronki.  
Kwacaj uwagę na wszystko  
Co sis dniać bednie, evłaszwa miej bacemis  
Na tych co chorzy na głowę,  
A wiecej jescie na tych, których usta  
W stodruhne słowa sis stroja

A których oczy wilczym blaskiem świecą;  
 Nie dopuść aby królowej  
 Ktokolwiek choćby w najmniejorem uchybił;  
 Urraďraj ucety, kabany.  
 I takie reczy, aby ją rajęły.  
 Aby jej umysł na chwilę  
 Nie był w spoczynku. Następnie ras wszystko,  
 Co zauważysz, co zdradzasz.  
 Wszystko co tylko królowej się tyczy,  
 Będriesz mi w liatach spisywać  
 I przez berneńskich wysłanów przesyłać.  
 Rastanisz wasci Dwojny,  
 Cilek to roztropny i dobry do rady,  
 Radź się go waserność czasami  
 Leż tylko w takich sprawach, w których rada  
 Ani mnie ani waserności.  
 Nie bedzie czynić uszczerek. Także  
 Pana Pierniązka ostawisz.  
 Na tego moresz miałeś wasi rachowai,  
 Bo on nie zdradzi, to z jego ~~szem~~  
 Opuwidzenie; a przystem królowej  
 On się podobał z dworskości.  
 Upuszczanie waserność rzyż z wszystkimi pany  
 By nie myśleli zę spłyniają.  
 I od nich stronisz, bo w ten sposób morza  
 Najpierw wrogów się nabyci.  
 Bedz się starał najjaśniejszy panie.  
 Wszystkie tue spłnić zyczenia  
 Tak jakos' raczył mi przekazać panie  
 Dobrze, spiesz teraz na salę. (Radriwill odchodzi.)

Radriwill:

Zygmunta:

Szczecin 17<sup>5</sup>

Zygmunta i Barbary. (wchodzi.)

Barbara: (purebrana w pierwsza sukni.) A, dzięki Bogu ziem się już zdolała  
wydobyć z wieków wspominałych.

Zygmunt: (przykłając ją do piersi.) Czyż ci te wiezy przykrościły się, dwuga?

Barbara: (O nie, przykrości miły się, z uśmiechem.)

Ale sam przyjemność twoja Barbara

wiale się nieraz przedstawała

Jako królowa (z powitaniem) przyjmuję moje luby.

Tak, muszę przyjąć to śmiełość

że pośród pięknych kawiatów naszej Litwy

Tys najpiękniejsza tam była.

Barbara: (O nie, moja królowa chyla się do mnie.)

Zygmunt: (smutnie.) Samas przywiadła mi na myśl

To com chciał mówić. Serce luba moja

zanim nam całkiem zaświeci

Musi na pewien czas jeszcze się zaświecić.

Oto Barbaro ja jutro

Odjechać muszę do Korony.

Barbara: (prosząco.) O nie,

Ja nigdy nie puścię, (chwyta go za ramię) nie puśćesz.

Zygmunt: (zagościem.) Kiedyż ja muszę, choć Bog świadkiem, nie chce,

I całym sercem przy tobie

Chętnie bym pozostał.

Barbara: A więc zostań, zostań.

Zygmunt: Ach cry pojmujeś moje życie

Co za protega tham w tem słowie „muszę”...

Gdy je raz człowiek wyprawi

A nie myślona albo się ranaha,

Staje się wtedy z niezrozumiałym

Skarbem dziedzictwa; a jak naznacza tego

Skarby same, muszę” niespełnia,

Chociaż tysiącom mahały “musisz.”?

Barbara: Co mi tam „muszę”, ja niechęć  
z tobą się rozmawiać... Więc wieź mnie ze sobą...

Zygmunt: Nie moja droga ty musisz  
Porozmawiać; gdy wieć ja, to co wyrokłem  
Wypełnić, sadeż zię i ty  
Jako mi równa takie swoje spełnienie.

Barbara: (z platem) O wszystko spełnij – lecz z tobą.

Zygmunt: (z serdecznym uśmiechem) Królowa płacze? Fe, fe, to nie łudnie

Czyli jej płakać przystoi? (wskazując ją)

(potartem:) Królowa winna być żałuba jak posąg;  
Dobra, łaskawa, lecz żałuba,  
Bo try w jej oczach i to try dziecięce  
Przychodząc myślą nienawiastę,  
Aż zaś królowa nienawiastę być nie śmie;  
To teraz powinna łodowiem  
Pokryć swe serce ażby milczalo  
Chocby żal piersi rozwiał.

Barbara: (podnosząc smutne oczy) Ładasz ra wiele odemnie Zygmunta

Wrak od godziny dojwierdo

Jestem królową, a znowu pół roku

Jakie wieć mogę myśleć o królowej

Kiedy się serce domaga

Wieczego niepokoju niz „wielkości” uroczysta!..

(po chwili spuszczając oczy na dół) Leż zjadasz tego, niech bedzie;

Ostatd ażby stać się ciebie godną

Użyjemy mózg nad sobą.

Dobrze, zostań, bo królowa „musi”

Tużaj pozostać... Opatrzaj

Narwet try jednej who me nie wyda.

Łosta! ach gdybys wiedział

Co się w tej chwili w mojem sercu dzieje,

He tam uroki, walk ile,

He pierwotnych radości i smutków,

Zygumunt:

O, ale dosyć już o tem.  
Stał się, jutro musimy się rozstać.

Barbara: Słucham cię mężu i pannie;  
Słucham, gdyż pragnę na przygotowość  
Szczęście królowej i sobie.

### Scena 18<sup>ta</sup>

Zygmunta, Barbary, Piemarcka.

Piemarck: (wchodzi i przyklecha przed Barbarą) O, najjaśniejsza pani rach wysłuchać  
Pokornej prośby łaskawie.

Barbara: Wstarci waipan i now smiało wego pragniesz?

Piemarck: Racz się przyznać królowo  
Na moją prośbę do najjaśniejszego  
Pana, który mi wyznaczył  
Przed chwilą miejsce w gronie dworzan twoich  
Aby mnie zechciał wejść z sobą...

Zygmont: Jakto, wolisz re wasmości towarzyszyć  
Mnie do Korony, mnieli  
Być przy królowej? — coż tego przyzyna?

Piemarck: (uderzając się w pierś.) To małe serce, zmęczone  
Nienugazonym afektem miłości  
Ku jednej z panin w Koronie.  
I wasmość bardziej miłujesz wybrana?

Barbara: O tak królowo; jak bardziej,

Piemarck: Najlepszy dorwać, re się osmieliłem  
Wyrec się szczęścia, o jakiem  
Nie wielu wolno jest marryć; tem szczęściem  
Jest, zostać tutaj przy tobie,  
I być ci służą, najjaśniejsza pani.

Zygmont: Gadnie to waipan wyrekleś.

Barbara: Pocheleć jesteś drieby hanwalerze,

Wartys nagrody w miłości.

Jeśli moje wstanowienie król zechce

Hygmnunt:

Upierjinię puryjac, to sadze  
że wkrótce bednię widział twoja mita.  
Gotuj się waszmość do drogi.  
Kaskona spada.

## Akt drugi

Scena przedstawia salę sejmową na ratuszu w Piotrkowie. W przedku po prawej stronie w połkole ustawione są krzesła dla senatorów; w głębi dla posłów sejmowych, po lewej tron, przy nim stół kancelaria. W. K.

### Scena 1<sup>za</sup>

Odkriveny (do wchodzącej Boni w katolickiej astońskiej czarnej melonem.)  
Odkriveny:

Gutaj nie można, wybacz racna pani,  
że chwile poczuła się schodnic  
Iwoli obradom panowie posłowie  
I senatorzy, a zatem  
Nie mogę wyuszuć nikogo obrego,  
Tem bardziej niewiast nie mogę.

Bona:

Natychmiast wyjdź. Muszę się rozmówić  
z panem marszałkiem koronnym.

Odkriveny:

Nic nie pomóż, najfashansra pani  
z panem marszałkiem, ja radę,  
Widnieć się w domu, albowiem na salę  
Mają wstęp tylko panowie  
Senatorowie i posłowie stanów.

Bona: (dając mu sakiewkę.) Na, masz uparty człowieku

I bądź cierpliwym, za chwilę przybedzie  
Tu pan marszałek Piotr Kmita

I którym słowem parę zamienię i wyjdę.

Odkriveny: (chowając sakiewkę.) Wasza ~~moc~~ wysokość daryje

Ale nie mogę, albowiem na salę  
Mają wstęp tylko panowie  
Senatorowie i posłowie stanów.

Bona: (niecierpliwie) Ktoś nie człowiek z waszemi,  
Przeż wasm stary i nie będę ciechocić  
Ni chwili dłużej na sali  
Tylko dorosły poki nie nadjeździe  
Pon Skmita; przecież nie rekruter  
Abym na niego przed dworzanami ciekała?

Odrzwierny: Wasza łaskawość wybaczyc  
Ale nie mogę, albowiem na salę  
Mają wstęp wolny panowie  
Senatorowie i posłowie stanów.

Bona: (podnosząc welon.) A wiec się przygotujem do niego  
A kimi rozmawiać? Czyli misz poznajesz?

Odrzwierny: (klaniając się nisko) A... to najjasniejsza pani  
(składając ręce) O, przebaczenia! jakie mrogiem przeem...  
Gdy milczeć będziesz, przebaczę.

Bona: Nikt nie śmie wiedzieć kim tu dzisiaj była,  
Rozumiesz stary? — a właściwie  
Król nie śmie wiedzieć, pamięta to sobie.

Odrzwierny: Już tak jak gdybym nie wiedział.  
Tak mi dopomóż miłościwy Boże! /klania się i odchodzi.

## Scena 2<sup>a</sup>

Bona, (ochodząc) Skmita.

Skmita: Do usług staję najjasniejsza pani.

Bona: Witaj nam raczy marszałku.

Skmita: Rzadki powiedzieć najjasniejszą pani,  
Czyli teraz moje co zasłoto

Nadzwyczajnego, i mimo umowy,

Si w dagn obrad sejmowych  
Będiesz się zdala miała od Piotrkowa

Prezybyłaś pana. Arali  
 Jest jaki powód najjasniejsza pani?  
 Swój miasłości marszałku.  
 Jakto królów, miałebym być zdrajca?  
 Idaje się przyjdzie tak sadzić.  
 Gdzie tego dowód najjasniejsza pani?  
 Dowód? — ten zaraz przytoczę.  
 Trzeci dniu obiad upłynął przedwozaj  
 W sobotę, a my dotychczas  
 Sprawy Barbary nawet nie wniesliśmy  
 Przed forum panów sejmowych.  
 Czyli to nie jest najlepszym dowodem  
 że albo dłużej nie chcecie  
 Isć reka w rekę, że mina przeciw tamtej,  
 Albo teraz w chwili ostatniej  
 Brakło wam siły i nieskrajnej odwagi,  
 Uchylisi tamy tej sprawie.  
 Nigdym sue siedzić najjasniejsza pani  
 Bys obok tyłu przynieliów,  
 Nie posiadała jednego: spokoju.  
 A czyli mogłem poruszać  
 Pierwszy raz, który król sam nie chce tykać?  
 Czyż mogłem mówić o jego  
 Małżeństwie, skoro nikt z nas oficjalnie  
 Nie usłyszał królewskich  
 Si chce on znowu przedtem posłubiona  
 Kloą koroną obdarzyć?  
 Przeto, jerezim dotychczas  
 Milczał, to tylko z tej jednej przyczyny  
 Kiem rekał aby król pierwszy  
 Prez sam rogał. Wówczas bez obawy,  
 Niesniadomego uduając  
 Z całym założeniem stanie przeciu niemu.

Bona:  
 Kmata  
 Bona:  
 Kmata:  
 Bona:

Kmata:

Bona: A jeśli zechce przewlekać  
Póki nie zmiechną, wzburzone umysły?

Kmita: A jeśli zechce przewlekać  
Przypuścimy miesiąac albo też i więcej  
Wtedy musimy obmyśleć  
Jakony's sposób tortiofny, przez który  
Król się obaczy zmuszonym  
Dai pod obradę sprawę osobista.

Bona: Małż słusność mości marszałku  
Wszelako mniejsza, niżeli mnie jest moja.  
Wszak wasi dopiero raniły lasz  
Kiedyś pomyśleć o jakimis sposobie  
Gdy ja gotowy przygnosze.

Kmita: Raz go wyjawić najjasniejsza pani.  
Uwarcie, so tu paszkowile  
Przeciw królowi i jego małżonce,  
Orzechowskiego rydliny  
Kreslone piorem... A teraz na wasi  
Główne sporyna, marszałku,  
Byscie je rzecznie przez którego z naszych  
Pchneli pomiędzy sejmowych  
Panów, i dalej, troszabry karai któremnis  
Z wtajemnicowanych, aileby  
Ostro wystąpił przeciwko paszkowilom.  
Z paszkowilów można rejsić łotwo  
Na trosz co w nich się ukrywa, tem samem  
Zmusić stronników królewskich,  
Do ponurej odwlekanej sprawy.

Kmita: Zaiste nikt to pomysł  
Uchciał paszkowile najjasniejsza pani  
To brzo broń niegodna rycerzy.

Bona: Ach, moj marszałku, ktoś dris na to bacy?  
A reszta, paszkowi posturzy

Jedynie w celu wyzwania do walki  
 Króla i jego stronników,  
 Do walki słownej, do walki otwartej.  
 (daje mu paszkulki) Hatem je marcie marszałku,  
 Chętujecie sprawnie i niemi się zatutwie.  
 Ja rząs do ryzy się udam  
 I purek okienko i pora gestej kraty (wskazuje na okienko nad  
 Bede was bacznie śledziła. tronem królewskim)  
 A wiec odwagi! Pamiętajcie sobie  
 Panii marszałku, iż każe  
 Słowo roszanie osiągnąć sądowi  
 Poddane, (we dźwiękach) Waszej kolaski  
 Pojazdzie sobie, gady wyjazd i miasta.  
 Moja król mógłby rospornić, (odchodzi.)  
 Kmita: (spoglądając na niej) O, z tym roszaniem mojego świata przewrócić.  
 Nie wiem co najdroższej gdziekolwiek  
 Kobiet wiecej bogata w pomysły  
 Skoro chce dorazić swych celów.

### Szene 3 cia

Kmita, Lupa Podłodowski (wchodzi.)  
 Właśnie myślałem o was panie Lupo  
 Za wiele Waski marszałku  
 Wielki koronny, cren wam mogę stawić?  
 Chęciej mi ratem i ochotą  
 Pomagać w sprawie waszej ranej, my panie  
 Lupo?  
 Breer prosta marszałku,  
 Jarbym was kiedy pomocij odmówić?  
 Roc'hodri się tu...  
 Lupa: (przerywając) Niem juz wiem  
 Ciong króla którego pojawił w Wilnie

Prawda iż rządłem, marszałku?  
Nie darmo o mnie mówiono za młodą,  
Ten jest sprawdami harmonią.  
Ho, to nie szaty! ale w szczegółach.  
Niejednokrotnie myślałem  
Skąd mogło powstać powyższe przystawie,  
Głosi rządu nie mogłem.  
Są tu maleńkie sarkastyczne wiersze  
O królu oraz Barbarze.  
Treba się tedy postarać by one  
Jakiem dowcipnym sposobem  
Do rąk poselskich drisiaj się dostaly.  
Długobym musiał wasm prawić  
Jaki się manewr kryje w tych paaskurach.  
Cóż mię to moje obchodnie?

Lupa:  
Lucha! Niechaj się kryje, albo teraz nie kryje,  
Ja darmo na to nie myślę.  
Głównej morolicz to już mi wystarcza  
Kiedy wy tego żadacie  
Panek marszałku. (biorąc papiry) Dajcie, a pomyśl  
Jakby najlepiej się sprawić.  
W tem cała sztuka! Jakież to erule?

Kmita:  
Lupa:  
Ot w prosty sposób. Haszczesley  
Kaszerem & tyłu wsadzę do hieszeni.  
Tak byc nie moje, to na nic.

Kmita:  
Mogliby łatwo schwytac was za rękę  
Aż przystem one papiry  
Muszą dojść do rąk panów przed rozmową.

Lupa: (myśli chwilę) Ha, to inaczej trzeba... Wiem!  
Na kurytarze umieszcę je w kacie.  
Następnie chwile zarekam  
Aż kilku panów przybliży się ku mnie.

Natencras ku nim podejdz,  
zaczne rozmowę, a w powrocie z nimi  
Trące je nogą i kopnę  
Tak by się w różne strony rozleciały;  
I kiedy jeden podejmie...

Kmita: Sposób nie z gorszych, a wiec spieszcie... spieszcie!  
Bo już niektóry nadchodzi.

(Lupa bierze papiry i szybko odchodzi. Kmita siedzi w krześle i opiera głowę na ręce.)

### Scena 4<sup>ta</sup>

Wchodzi senatorzy i posłowie, pojedynczo i po kilku rozmawiając między sobą, między innymi: Tarnowski, Maciejowski, Jakub i Brudzeń, Tęczyński, Boratyński itd. Cicho później przychodzi trymająca kartki w rękach i czytająca je, cynamo wrojenie uwagi nad niemi. Wita ją podawaniem ręki. Lupa Podłodowski wraca.)

Maciejowski: (do Tarnowskiego po lewej) Wiec król zamierza przeklekać swą sprawę

Jak tylko moja najdroższa?

Tarnowski: Pewnie. Ja takie tak mu doradzałem.

Jest to z pewnością jedyny

Srodek, jakiego na razie nam ujści

Wyprada, aby zupełnie

Nie popsuć sprawy.

Maciejowski: Haiste musimy  
Przybrać królowi iż umie  
Krećmie ze szlachta sobie postępować.  
Kaprandż szkoda, że silny  
Swoje marnuje dla tak bladej rrecy.  
Coż na to poradzić, on kocha.

A wiec wiadoma, że ci co kochają

Tak szczerze jak król Barbarz,

Ci po nad miłość nie widzą nic więcej.

Bytim ja przy nim w Radomiu

Jak oczekiwali jej przybycia z Litwy.

Tarnowski: (do Tarnowskiego po prawej) A wiec wiadoma, że ci co kochają

Dopravdy trudno pomyśleć  
Aby ktoś zuluszym był dla swojej żony,  
Niz on mi zdał się podówczas.  
Jani własną ręką, na ramku, w wybranym  
Dla niej położu, ustawiał  
Kwiaty na oknie i ptaszki wśród innych  
A gdy nam doniosł posłaniec  
Iż już z góry orzech się wysuwa,  
Ujął się wtedy z ręce  
Silne, uscisnął i wykryknął dręcący:  
„Hatem nadjerdia... Kochana!...  
Od tej chwili przysiągłem sobie  
Iż z całego mocu podejmę  
Obronę sprawy tak mu wiele milę,  
Kierze mi życie biskupie... (rownież cicha dalej)  
Brudenski: zbliżając się z prawej do Kmity Dzień dobry panie marszałku koronny.

Idawało mi się gdym wchodzić  
Łeszcze mnie wzrokami ku sobie wzywali.

Kmita: Tak raczy panie Brudenski.  
Jak widzę macie w ręce swoje pismo...

Brudenski: Wchodziąc do sieni wyrałem  
Na sieni moę swistków takich sto,  
Podniósłem jeden i sztylem  
Już ze słów pierwszych zmiarkowałem karzeł  
Kto je tam karał umieszczi. (z usmiechem.)  
Wy wiecie o tem, nieprawdziwi marszałku?

Kmita: Licho, to pomysł królowej.

Brudenski: Tak ja sądzalem...

Kmita: Chodźcie na ustronie

Gdzie wasz pernus rów ralicie.

(Odechodzi na bok, Kmita szybko nim coś tłumaczy.)

Wchodzi Hygmont August, / zgromadzenie oddaje uklon i cajmuye niejce, /  
Brudzewski / do Kmity, Dobre.

Hygmont: / wstepujac na tron. Witamy was moisci  
Panowie Panie kanclerzu koronny  
Nad jaką sprawą przedwaszaj  
Porozprawiliśmy.

Brudzewski: Najjasniejszy panie  
Pozw mi udzielic głosu przedtem jeszcze.

Hygmont (daje znak ręce aby mówić.)

Brudzewski: Jasne wielmożni panowie  
I bracia szlachta dobrodejje. Wchodząc  
Do tego gniazdu, spotkałem na  
Na skrytaku zorrucone kartki  
Jakięgoś pisma; podniósłem  
Jeden z tych świadków by dojść co zawiera.  
I oto z wstrem poznalem  
że jest to paszkwil, to bron postylnych terrorów,  
Ktorzy nie mają odwagi  
Wystąpić śmiało strzelają za plotn.  
Pozałem paszkwil ołyduy,  
Tem shydniejory ze zwiocony przeciw  
Najjasniejsiemu królowi  
I jakiegoś panu Barbarze. I poczatkum  
Pociąłem go emszczyć nie mówiąc  
Nikomu o tem i słowa, lecz wszedłszy  
Na salę obrad, sposzregłem  
Si wielu panów również takie w ręku  
Trzymając kartki, wytalo  
Takich ich shydna — a zwariwszy przytem  
że takie kartki po murach  
Miejskich juri niesie były sorzeowane  
Przeto, panowie, pod sąd wasz

Sprawę tą mnożę, byście profanacyi  
Fromu zaradzii zechcieli... (Na endz hymn. podaje mi paszkwi  
Tarnowski;/ponstaże,) Paszkwile, jak to rekt sam pan Brudzewski  
Są bronią tchórzów nikacnych,  
Katem najlepiej według mego zdania  
Na nie nie zwarić, albowiem.  
Kiedy paszkwilant obacy ;że jego  
Pismo gniwe ludzi w osobie  
Która potwarka, pernus na takowem  
Nie poprzeszanie, lecz porusze,  
Że głupota driecka , nowe pismo cynic.  
Dlatego sądzie że madry  
Ludzi poruszu, ~~żez~~ na podobne głupstwa.  
Li odpowiadają milczeniem.

Kimita :  
Hocimi panowie, wiec to nie tak blaha,  
Jak pan krakowski powiada,  
Albowiem : jesli przepuszczałyśmy  
Berkarnie potwarki iżyniona  
Osobie która, za najwyższą manu  
Tobysmy z tymi trzymali;  
Którzy orieć nie chcą królewskiej osoby;  
Dlatego radzę nie rbywać  
Objętnością słów pana Jakanda. (po chwili)  
Lece z innej strony , panowie,  
Nie kazasz pańskiwil, jest tylko oszczerstwem.  
Niekiedy mieści on w sobie  
Obok słów ciemnych słowa jasnej prawdy.  
A ktori wie co o którym  
Wspominał pan Jakand, prawdy nie kaziera ? -  
Ja go cytalem przed chwilą  
I muszę przyznać że niektóre zdania  
Nie po raz pierwszy w me ucho  
Wpadają - owszem , tu i tam slyszalem

Od pewnych osób niejasne  
 jakieś połstowa, ironiczne smiechy,  
 I tym podobne poszuki,

Które mi mówią, że nasz najjaśniejszy  
 Pan, nie chce z nami powięńać  
 Sobię stwaurę, preto ja upraszam  
 Wimieniu wszystkich obcych  
 By nam wyjaśnić raczył one rzeczy,  
 Które ów piaskiwil porusza... (siada)

Tarnowski: (cicho do Maciejowskiego.) Kręcone raiste sorporzeli walkę.

Hygmont: (ustaje i namysza się chwilę) Mosci panowie, pan Kmita  
 Kupiliście słusznego żąda wyjaśnienia  
 Sprawy naszego małżeństwa,  
 A który sami, chcieliśmy ją wkrótce  
 Przedłożyć stanom. A zatem  
 Bez dalszej zwłoki deś ja rozpatrymy.  
 Mosci panowie! Kapownie  
 Kielu z was o tem oddanna slyszato  
 Iż pojedliśmy pro formie  
 Radziwiłłowi Baibarę za żonę.  
 Być może, czyn nasz nie wszystkim  
 Panom wasenosciom, przypadnie do woli,  
 Lecz my w to wglądając nie będziem.  
 Coś my przysięga, ratowierdzili nasza  
 Tego mięt unienić nie zdola,  
 To ter prosimy wasenosciów, o naszem  
 Więcej nie planić małżeństwie.  
 Gdyż to by było zbytczne; natomiast  
 Radzie, szarłownii panowie,  
 Obwołać naszą malionkę królową  
 Polski i Litwy, cararem  
 Ponysleć nad jej ukoronowaniem.

(dwuła milczenia.)

Maciejowski: (do Tarnowskiego na str.) Dusza moja przechodzi. Piekanym  
Kto z nich przemówi.

Kmita: (ustaje)

Proszę o głos. (Wygnunt daje mu ręka znak  
hacni przywalać jacy.)

Panomie bracia, szlachta dobrodzieje!

Nie chciałem zrazić prremianic.

Ciekalem chwilę, iż wiąć tą nadzieję.

Ta mię godniejszy uprzedzi.

I powie śmiało, co ma w sercu, w myśli.

Leż się mi podniosł głos jeden,

jeden głos, który uniechy coś przeciwko.

Nasze milczenie, panowie.

Mówiąc albo; niema między nami

Synów ojczyzny, albo, że

Ostatnie słowa najmiłośćnego

Pana, wszystkich tu obecnych,

Który do wolno myślących się ~~leża~~, pisał,

W takie przywiodło zdumienie

Ta w pierwszej chwili, jakby porażeni

Gromiem z błękitnych niebrosów

Nie mogli słowa znaleźć na odpowiedź.

I gdyby mogli panowie

Tak w reczy samej było, reszcie słowa

Zdumieni wyżeć nie mogli,

Tobym się temu, wiercie mi panowie,

Wcale a wcale nie dziwić.

Bo oczy jest człowiek na srokuim świecie

Któreby słowom podobnym

Mogł się nie dziwić i nie przelać mocno?

Prawda że niema, panowie?.. (zwracając się do kroka.)

O, mam tą pewność, najjaśniejszy panie,

Mam przewiadczanie głębokie,

Ze słowa twoje, nie były słowami

Który trój wielki rossadek  
 W dokoła my sposób przetrawił i wazy!..  
 O nie mój królu, naprawdzie  
 Jakiem Piotr Kmita, marszałek koronny.  
 Nigdym takiego żądania  
 Nie mógł się spodziewać po tobie i sądu  
 że racyjsz wólnać takowe  
 Nieliniższe nawet z obradami!.. (siada)

Tarnowski: Ja teraz o głos ugaszam.

Hygnunt: (wysześnie) Młocci Tarnowski, mozeć panemówic.

Tarnowski: Zaiste mocno nie drinie,  
 Te wykrytki, którymi pan Kmita  
 Chciał nas na samym powrotnku  
 Rozpuścić przejaci, albo też przeracic,  
 Byś my tem łacniej nie baciac  
 Na sprawiedliwość jego myśl dzielihi.  
 Przynie zaiste chce walczyć  
 Pan wojewoda... Niechaj jednak racy  
 Pierwym nam podać przyrzecze,  
 Dla jakiej sprawy godna jest kamienia  
 Nim ją kamieniem obrzuci.  
 Bo coż być moje śliczniejszem na świecie  
 Jak kuryeci głosno na wszystko?  
 Wszak to potrafi hardy jak z ulicy  
 Ale coż kto go ułucha?...

Kmita: Panie Tarnowski, chcecie wyjaśnienia  
 Zaraz wasm bede niem słysząc,  
 Abyście we mnie zaka nie widzieli,  
 Leż statecznego szlachcica.

Czyli słysząc jest w driejach narodów  
 Powszechną nam równych,  
 By król, ten świecnik co przyswiera państwu  
 Biały sobie matronkę,

Poddankę swoją? — aby obok światła  
Gorejącego purpurowego,  
Kłotem i blaskiem kamieni w koronie,  
Stawiał wycezajną woskową  
Świecę? — Nie nigdy! Otem nikt nie słyszał.  
A dalej czyliz słyszał?  
Aby ten Świecznik, który narodowi  
W pactach konwentach zaprzysiążał,  
Si ona, co ma ~~barto~~ dzielich pojifie  
He staniu sobie równego,  
I że xasiegnie w chwili tego kroku  
Przynajmniej rady senatu  
Pojał tajemnicę, tą co go niegodna? —  
A czyliz dalej słyszało  
Aby monarcha co stargał umowy  
Jakie zaprzysiążał poddanym  
Nie tylko po tem dciat strzymać xi nie  
Absolutoryum powroczne  
Ale prócz tego domagał się jeszcze  
Nowych wykroczeń w tym duchu  
W jakiem sam poszedł? — jeśli to słyszało  
Gdziekolwiek mości panowie,  
Tak ja i słowka więcej już nie powiem!  
Komu zarnala jest tego  
I kto na to patry obojętnem okiem  
Ten niechaj lepiej przewodzieje  
Kajera, skórę, ramiast karabeli  
I idzie schlebiać berpranin. —  
Ja ras, ponieważ do tych się nie licze  
Wiec staniam wniosek następujący:  
Senat i stany, nigdy żadna miara  
Wojewodziny Barbury  
Jako ludowej polskiej nie wnaja,

Has najjaśniejszy pan raczy  
Wyslac list z prosba do Jego, swietego  
Aby malcieistwo to, zezwial  
Jako niuwina urnac i rozwiazac!  
Oto moj wniosek panowie!

Hymunt: (glosino.)  
Tarnowski: (skloniwsey sic ku królowi) Nic latwiejszego, jak stawiac  
Wniosek za wnioskiem, lez nic trudniejszego  
Jak unieci trzymać na wodry  
Pochopny język. - Oto nim przystapis  
Do rozwiazania samego  
Wniosku marszałka, npierw musze rozebrac  
Motywa, jeden po drugiem  
Na których wniosek ten zostal oparty.  
Panviada najsiwieru pan Hmita  
Norwej monie, (glosem traicznym niedzionej).:  
„Czyli kto slyszal gdekolwiek  
Albo wyczytal na kartach historyi  
By wladia pojat poddankę,  
Aleby obok purpury i złota  
Ustawnial swiec noskowę?.. (namysla sie chwila.)  
Otoz przypuszczam, ze nikt o pojeciu  
Przer króla wlosnej poddanki  
Dotad nie slyszal - bo jesliby slyszal  
To w takim rare bylyby  
Podobne fakta na swicie, a jesli  
Podobne fakta rac byly  
Dlaczego wlosnie staczy sic nie mogły?  
Ale przyjmijmy ze dotad  
Nikt o malcieistwie podobnym nie slyszal,  
Tedy was pytam, panowie,  
Dlaczego u nas w Polozore, która  
W swiech wolosciach producja

Postronnym państwom, nie może mieć miejsca  
Tej małej sprawy? - Wsak prawda,  
Mówią nasz synowie: „Szlachcie na zagroźcie  
I wojewodzie jest równy.”  
Dlatego tenie synowie nie ma mówić:  
że córki książe potężnych  
Dennisi są godne kujawskiej korony?  
A sadze, równy jest przedmiot  
Miedry szaradkiem oraz wojewoda,  
jak córka księcia a królem.  
Leć wiemy dalej ze kraju elekcyjnym  
(A takim nasz jest) ma prawo  
Ktorego kolwiek z obecnych tu panów  
Obwołać królem - dlaczego?  
Tenie sam kraj nasz nie byłby w swoim prawie  
z posiadów cór naszych obierać  
Królowe? Otóż widzicie panowie,  
że ten wykrywnik morszałka  
Nie taki straszny jak się raen wyciąć.  
Leż kłos mi powie: „Ej, hola,  
A roponiąłeś o swym święczniku  
I lichej święce woskowej... (panie)  
O, nie, pamiętam.

Przy rodu Radziwiłłów.  
Nie jest garszącym światelkiem  
Wobec korony. Pranda ze nie jest to  
ktoto najpiękniejszej czości  
Ale żałobno ktoto jak i tamto.  
Pytajcie tylko roczniki  
Stare litewskie, a tam to majdecie  
Naem panowie, na haidę ~~panowie~~  
Pranie stronicy imie Radziwiłła.  
Ten Gedymuna paniera

15.

Swoimi huscy, tanieni przy Królestwie  
 Na Łbach kuryckich wyczerbia  
 Litewski oścęp. Inny znow Radziwiłł  
 Na dworze kniaria Witolda  
 Najwyższy urząd piastuje, a dalej  
 Rodzic szlachetnej Barbary  
 Jacy Radziwiłł wielki hetman ~~polny~~ Litwy  
 W trzydziestu bitwach dał dowód,  
 że córa jego, godna być królową,  
 Bo zawsze bywał zwycięzca.  
 A więc ród moich książąt Radziwiłłów  
 Nie jest mały swiąta moskowa  
 Leż swiatłem, świątłem wielkim i potężnym!  
 Widzieć zatem panowie,  
 Iż w połaciem się królewskiej mosci  
 I córą famili pia starej  
 Nie można dojrzeć uroczesku takiego  
 Jaki pan Stanisław znajduje.  
 Mosci panowie, czyliz nam ubliży  
 To się bedniemy się kłaniać  
 Lacznej, szlachetnej, sichej, bogobojnej  
 I miłującej prawdeinie  
 Tak króla jako kraju i naród cały,  
 Kłaniać się naszej rodacze?  
 Czyli bytoby lepiej chylić karku  
 Przed damską obią, przybytu  
 I Niemiec, z Hiszpanii, albo ziem Halskich,  
 Której nie żałuj najmniejsey  
 Wiel serdeczny z obią jej kraina,  
 Która dlatego się urella  
 Ojczyzny kata, idąc dieciu berło  
 I niemudnym przedtem jej panem,  
 By się uwolnić z pod ureów panieristwa,

I by nie umarł w klasztorze;  
Dla której frajka jest język poddanych  
Dla której frajka ich zwycięzaj,  
Frajka to wszystko o być świętym winno,  
A której serce, być moje,  
Poznajesz ducha, stokroć mniej wartości  
Miałyby niżli Barbary?..  
Dla któregoż ratem kościoleccę z zachodu  
Nie patrac na to, co sza  
Warta by'i panią w naszym kraju, co nie,  
Chętnie witamy ludów  
A naszej księży nie chcemy. Dla którego?..  
Czyli dla tego co owa  
Jest z rządniczy, a nasza jest nasza?  
Czyli dla tego by stwierdzić  
Proszę jeszcze stare przysłowie, że w kraju  
Naszym nikt nie jest prorokiem?..  
Mości panowrie, to powód za błąd  
I tylko płaskim umysłem  
Ważnym się wyda! - Tak tedy zarantu  
Obydwa, pana marszałka,  
Jakoby niskim był rod Radziwiłłów,  
Odar ze wina, królowej  
Jest jej poprzednie poddanistwo dla króla,  
Poninny upaść - zostaje  
Tremi najcięższy zarut pana Kmity  
A breni on w sposób takowy:  
że król naruszył zaprzysięgnięte pacta.  
Tu pan marszałek ~~mał~~ nie koronny  
Omal nie krykunął: „Jaka cieka zbrodnia...  
Król złamał pacta conventa  
Przy to nie wola o poniesie do nieba?!”  
(usmieszając się spokojnie.) I na to, tyle odpowiem.

Coż rastrengają owe pacts? — Oto  
 Zobowiązują monarchę  
 Aby nie łamał praw nakaznych zasadniczych,  
 By tych nie umiemiał odwrócić  
 I kiedy bacył, aby z jego winy  
 Nic nie ucieknął stan który,  
 A kiedy który ze stanów, porwiedzieć,  
 Ucieknął z tego powodu,  
 że król poddanie rodowódce pojął za małżonkę?  
 Prawda ze iaden, tak iaden!  
 Gdzieś więc jest owo łamanie przysięgi?  
 Niema — jest chyba niernawne  
 Jej naruszenie i to tak niernawne  
 że orkada wiele słów traci  
 Nadnym punktem, albowiem monarcha  
 Miasto wprost spytac się panów  
 O zdanie nasze, okialat według swego. —  
 Wiec też was pytam panowie,  
 Czy moja fakt ten tak rawnie przedstawiąc  
 Jak to myśmy pan Tmita?  
 Nie! nie! nie można, kaidy sam to przyrwa.  
 Bo gdyby rada rechowała  
 Kairde najmniejsze naruszenie pactów  
 Z nieprzełączaną, nadetą  
 Powagą sadzić i obwiniać króla  
 O potarganie przysięgi,  
 Tak rawnie zarewiam panowie, że wkrótce  
 Korona Polski i Litwy  
 Jście podobno bytaly do onej  
 Jakaż nasza święta Ubawiciel  
 Z cierni umita poniosł na Golgotę.  
 (Wzrok jego podnosi się w góry, i spogląda w skuli za kratą Bonę)  
 (do siebie) To ona... (gl.) Katem, oż ja to

Mówitem? Aha, zwierzęszy wywoły  
Pana marszałka wielkiego,  
A obniższy wartości moich, według  
Sprawiedliwości, do miary  
Predniej, którą to karzelej czyn karty  
Mierryc się winien, dochodząc  
Do tej konkluzy, że wniosek marszałka  
Jeli nie godziem wysłania  
Na napisaną dumę, to przyjmuję  
Karty by nad nim przemilczeć;  
To teraz już więcej nad jego zwarczeniem  
Nie będzie słów moich roszczących.  
Natomiast stawię inny wniosek, taki:  
Iż odtąd rada w matczinstwo  
Najściszsiego pana się nie mieszka.  
Co się zas tyry korony  
I jej włożenia na skronie Barbary  
To nad tem pierwnej rozmowy.  
A teraz jeszcze, dająccie panomie,  
że słówka kilka przytoczę  
Z nowy marszałka: „Jeli ktoś patrzy  
Na omanianą sprawę  
Że obyczajność lub stronniczem zdaniem,  
Ten niechaj lepiej przywdzieje  
Hajeczą skórę a nie kabalebę  
I idzie schlebiać bezprawiu...” (pausa.)  
Nie trudno pojaci ze powyższe słowa  
Do mnie wypite zostały.  
Niechaj pan Kmita spojry na włos biały  
Jaki skala me skronie  
I który zbielał na ułogach patryji,  
On to mi powie, że hrabia  
Tarnowski nigdy nie karmił się strawą

Lizania albo pochlebstwa,  
 Ale co tutaj przed chwilą wygłosił  
 W sprawie małżeństwa monarchii,  
 To głosił pewnie za podszeptem serca,  
 Które mu zawsze doradza  
 Urciny sprawy bronią do ostatka,  
 Leż nie dorwala premierów  
 Wbrew przekonaniom — takim jest Tarnowski,  
 Ale na odwrót Tarnowski  
 Mogliby zapytac pana wojewody  
 By to co mówił poprzednio  
 Wykłada & przekonaj pana wojewody  
 Czyli & za pełnym słowem jego  
 Ktoś myślał swoich nie wygłasza? (spogląda ku Bonie)  
 Niechaj nur na to pytanie  
 Wernat odponie sumieniem. Skończym.

(Niektórzy byli nur bravo. Tarnowski ubliział się do króla.)

Kmita  
 Udziel mi głosu, najjasniejszy panie.

Hygnunt:  
 Mów waszmość. (do Tarnowskiego po cichu) Dzięki wasm ejcze.

Tarnowski:  
 By unwarziles najjasniejszy panie  
 Jak się emisarem wśród mowy?  
 Tak unwarzem.

Hygnunt:  
 Tarnowski:  
 Wówczas to spotrzegłem  
 W górze na krata krolowę  
 Bonę, wpatrzoną przesankliwym wzrokiem  
 W twarz moją.

Kmita:  
 Mocci panowie,  
 Wzruszany słowem pana hasztelana  
 Po odsłonięcia przylby,  
 Wzruszę ją śniadło i pod sad wasz daje,  
 Karci panowie, moj spusob  
 Myślenia. Jakiem Piotr Kmita mairatek  
 Wielki korony, na wszystkie

Klęc się świętości, na niebo i ziemię,  
Te słowa moje pochodzą  
z serca i myśli, tak samo jak nam reczył  
Osobie hrabia Tarnowskiego.

Zygmunt: (po cichu do Tarnowskiego) Teraz pojmuje dlaczego ta sprawa  
Dziś poruszona została...

Kmita: (mówiąc dalej.) Na moja tarcza, czli ter pukkerem  
jak pan Suakowski powiada.  
Prawda, sam jeden nie stoje, lecz prawda  
jest i to takie, że na nim  
Nikt się nie kryje, aby swoje myśli  
Mojemy usty chciał głosić —  
Leż na nim stoi większość części narodu,  
który podziela te same  
hapatywania, i w tego imieniu  
Będę przemawiał, z uprzejmością,  
że głos moj docia urenania ogólnu.  
Tysiąc kroć watpuj we wszelkie  
Wnody pana hasztelana, gdyż one  
Są tylko bańka mydlana.  
Przez to wiadoma iż wojewódzina  
Trocka, poddanka królewską,  
nie była znana ni na jednym dworze  
europejskim, a zatem  
Przez jej pojęcie na małżonkę swoją  
Pan [najjaśniejszy] obrinił  
Poroni swojej sławy, albowiem postąpił  
jak selachir, który się zemi  
że śleźbiucę, przez co zwykle traci  
Mir u sąsiadów; następnie  
Przez obniżenie sławy Jagiellonów  
Obniżył sławę narodu  
Polskiego wobec państwa europejskich,

Tem samem <sup>użaj</sup> kierdemu  
 Z nas sławy nieco, nam który tworzymy  
 Oś naród polski, a zatem  
 Uzysnił krywda nietylko jednemu  
 Stanowi, ale im wszystkim  
 Czyli nie prawda, przyznacie panowie?  
 Glosy / różnych stron i brawa/ Tak, prawda, prawda, to krywda.  
 Kmita: Leż idźmy dalej. Powiada,  
 My pan kasztelan, król pactów conventów  
 Nie starał, jeno naruszył.  
 A więc powiniem być wolnym od winy -  
 Nieprawda! właśnie nie wolnym!  
 Bo jest zarówno przevinieniem wielkim,  
 Skakując kogo w kamiarze  
 Hamowania, jak o śmierć purypranic.  
 Co więcej, zbrodnia jest takie  
 Chcieć to uuczyć, w czym je nie purywidły.  
 Jezeli zle się mi stumi  
 W samym počatku to z upływu czasu  
 Kle się powiekszy, aż wreszcie  
 Kiedy się kładnie tamż rorostanin  
 Powiada: "Jako, dlaiego  
 Dniu my karcim, pozwalaając pierwnej?"  
 By wiec nam kiedy w przyszłości  
 Pan najjasniejszy tak nie odpowiedział,  
 Powiniem przysiąc, iż bedzie  
 Na przyszłości rady senatu rasięgac  
 Tak w sprawach własnych, jak kraju  
 Oraz naprawić to co stem mieniny.  
 (Poruszenie w zgromadzeniu) Niektóre glosy: Tak, tak, marszałek ma rację.  
 Kmita: A dalej wielkie pytanie, coż panu  
 Wojewodzincie, istotne  
 Byłyby mila wsremu narodowi

Jak was upewnia haszczelan,  
Bioriem nie bardziej szczytnie króla wiesci  
O jej przesłosći...

Zygmont: (urywając się gwałtownie.) Hamilkuj!

Ty co nie umiesz stanowić  
Przystej nieniasty! habramiam u głosu!  
To ja oh proszę.

Lupa:

Zygmont: (blady, siada, wspiera głowę na ręku. Pochwili spokojniej.) Mów waszmoś.

Lupa:

Sm, drinie iscie driejż się tu rrecy.

Ja, panie, tego... to tylko  
Muszę zatrzymać,że mimo mis drini  
To co przed chwilą tu rzekło.

Waszej królewskiej mosii postąpienie  
Z panem marszałkiem koronnym  
Miejsce ze wszchniąć godnym powtarania  
Jest, jako iżno, za ostre.

Na Boga,..nie wiem, co na to powiedzieć.  
Habomił głosu, to jest rrecz

O której ~~dawni~~ dawno u nas nie słyszano;  
Głos to rrecz święta, sam Pan Bóg  
Gdy go raz nadal to juri nie odbiera.

Ot heretycy w mówią  
I przecier Pan Bóg mówić im nie broni, rrecz to głosniej.

To jest, zaprawdę, gwałcenie  
Chlubnej, zaszczytniej, szlachetkiej wolności

I przywilejów odwiecznych!..

Tu nie jest Litwa, najjaśniejszy panie  
Raz przeto o tem panictai

Tu jest Korona, daliibóz Korona!..

(Zygmont patrzy dumnie na niego. Tuż chwytają go za pół i sadzą w krzesle.)

Zygmont: (ustając mówi spokojnie i wymiennie.)

Jako odpowiedź, słacregosiny panu  
Smieje przemawiać webronili,

17.

Niechaj waszmościom starcy zapewnienie,  
 Źeśmy uroli obraz  
 Naszej osoby, w ostrych jego słowach.  
 I upomiany iż zawsze  
 Tak postąpimy, jeśli się pan Kmita  
 Kiedyś będzie jesczcze w podobny  
 Napomnieć sposób. Co zas do małżonki,  
 Iśmy pojęli ją jako  
 Hardy z waszmościów za zrzekniem Boskiem  
 I radość serca pojmuję.  
 A jak waszmościom, nikt nie broni według  
 Ochoty wybrać ją sobie,  
 Tak i my, chociaż jesteśmy monarchą,  
 Obecny swobody w tym względzie.  
 A jesteśmy naszej rady nie rządzali  
 W tem blad nasz słusznego umiejem.  
 I przyrekamy iż bedziemy oddać  
 Jej zasięgali z pewnością  
 Co się zas stało, tego nie zmienicie;  
 Bowiem jest święta przysięga  
 Piękny w obec stwórcy uczynili;  
 Tych przysiąg rządu na ziemii  
 Prawo nie może zmieścić lub odmienić,  
 Ale gdybymy je sami  
 Pragneli storgać, to czylby waszmośćie  
 Naszej przysiędzie w przyszłości ufali  
 Gdybymy tamtych nie chcieli dotrzymać  
 W obec małżonki i Proga?!

Toż więcej w rzeczy powyższej, nie czycie  
 Ładnych zachodów, albowiem  
 Nie opuszczamy małżonki do chwili  
 Ostatniej życia naszego,  
 Chołyb świat cały rządał tego od nas!

Tak nam wszelkocny dopomoi  
Anun! — A jeśli to się wasz panowie  
Wyda niełuskiem, tak niedziecie,  
że milsza nam jest nasza święta wiara  
Nad wszelkie uemi królestwa.  
A osobliwie nad ono gdzie buta  
I wyurdana swavola  
Dosta do kraiców... i w rarię perekory.  
Nie rowahamy się złozyc  
Korone, w ręce cierpliwskiego od nas,  
Który się zgodzi milczeniem  
Zmucić wylyki harderj brutalnosci. (siada.)

Boratyński: (z głębi, & pomiędzy postów rycerstwa.) Upraszam waszą królewską  
Mość o słowo.

Hymnunt:  
Boratyński:

Mów waszmość.

Najjaśniejszy

Panie. Jak widzę, ta sprawa  
Kryyna schodki na cierpiąca droga.  
Ja jako słuchacz herstronny,  
Po rozwarceniu głosów za i przeciw  
Tak się na kwestię tą natrę,  
Mysiąc się wielu z panów braci szlachty,  
Ktorzy mi mówią zleili,  
Tego samego co ja będą żalania.  
Nie naszą recią jest dranic  
Waszą królewską mość, dwoiby dlatego  
Ji nieprzystoi ubliżać  
Osobie, która dotąd rausze corono,  
Osobie w kraju najwyższej.  
Lek z drugiej strony nie moima zamilkoć  
Patrzec na sprawę, bolacz  
Całą społeczeństwo Rzeczypospolitej.  
Malczestwo twoje, nasze panie

Chci się wydaje z gororu drobnostek,  
 Jednak moje nie jest, bo ktoś wie  
 Co się dniać bedzie jeśli przewolimy  
 Na koronację twojego syna?  
 Ktoś nam zarecy, że nie rajda fakta  
 O jakich nasze i innych  
 Narodów skrje, dotąd nie wie mówią?  
 Zajmujemy tylko w historią,  
 Ile tam znajdziesz walk o bląże sprawy  
 Za które nawet nie było  
 Warto jednego męża śmierci oddać,  
 A ich tysiące poległo.  
 Nieraz za taką blązostką bywala  
 Nieniasta. Wierzymy za przykład  
 Oż fakt pamiętny z dawnych starych nocy,  
 Gdzie to potężny lud Troi  
 Przez jedną tylko nieniastę zaginął.  
 A ktoś nam powie, że naród  
 Nasz nie podnieś się rokoszu, przeciwko  
 Twój osobię dlatego,  
 Ponieważ pragniesz, najłaskawszy król  
 Wbrew woli posłów, narucić  
 Taką mu pracę, której on mieć nie chce?  
 Czyli, o panie, byś zdolny  
 Wrzucić dla faszki bratobójczą walkę?  
 Kwestie wiec to panie, że możesz  
 Swoim uporem wiele niesporządzić przynieść  
 Naszej i twojej szczytanie,  
 I bądź litościw dla twoich poddanych;  
 Wierz sobie panie za przykład  
 Wielkie królowe Wandy i Jadwiga,  
 Które się sekrecia zaparły  
 I posmarowały wszystko dla narodu,

Bo jedna: miłość, a druga:

Życie, wskakując w rymne nurty Wisły -

Wei wiec je sobie za przykład

I ucyj takie z miłości ofiarę

Wolcom dobra narodu. (przykłada)

Oucyj, ucyj, najjaśniejszy panie,

Łacny nasz król, ofiarę.

O którego klecząc błagamy ciż hornie.

Ostat od myśli pierwotnej

I chron kraj nasz od nieścési w przeszłości.

(ia jego przykładem klekają prawie wszyscy z wyjątkiem Kmity, Tarnowskiego i kilku innych  
Migdał (wierszony, uchyla kolpaka.) Młoci panowie, doprawdy

Drisiąj mi jestem wstanie odpowiedzieć...

Racenie darować ze bedz

Musiał zaniesić drisieżoże obrady. (Szczyła głowę i wychodzi

(Ponostaje gwar, zaniesienie i rozbicie w grupy.)

Brudenski: Niech ustępuje i onrem,

Niech ustępuje.

Tęczyński: Wols Sulejmana

Brodrę się klemanić miłości

Onej Litwince. Co mi tam po takim

Królu, co niech rad naszych.

Maciejowski: (do Tarnowskiego) Już przelamane pierwsze były lodu,  
Po była chwila, na którą  
W okresem ciekalem.

Lupra: / wykorząc na kresko/

Stanowi panowie

O co tu radzić zbyt dugo,

Niech panmas wyjdzie oderwie do szlachty

Je interregnum nastalo,

I będzie wybór innego monarchu.

Ja mówię panom sumiercie,

Je tak by'l słuszniej w kraju mi poninno

Jakiem Piotr Kmita, to halba!

Kmita:

18. Pupa:  
*niosące*  
 To przeje całym  
 poważny:  
 Twardy:

Misi panowrie, dobrze jest rozmawiać,  
 Leć pamiętajmy i o tem  
 że cierpisz w żołądku a posucha w gardle,  
 Nic nie ma radości wspólnego,  
 Dlatego stowiam wniosek: idę na obiad.

Głosy: Tak jest na obiad, dalej, dalej, chodźmy. (wychodzą, wstaje Tarnowski.)

### Scena 6<sup>ta</sup>

Tarnowski. (wchodzi) Hygnunt.  
 Już się rozeszli?

Hygnunt:

Tarnowski:

Hygnunt:

Już panie.  
 Tak misz drisiaj drien przejał i weburzył,  
 Kiem na chwilę parę utracił  
 Krwakłą krew zimna i spokoj umysłu,  
 Aż mi policzki padały. (zuryklała ręce do twarzy.)  
 Jakie sądziecie szlachetny Tarnowski,  
 Co oni myślą uczynić?

Tarnowski:

Nic. Któż ja naszą szlachtę zapalczymy,  
 Drisiaj najsiłniej stos płonął,  
 Od jutra pocenie powoli purygasocie,  
 I mam nadzieję, że przedniej ~~reguły~~  
 Hęśnienie, niżeli nasze wrogi mogli  
 Zebrać na stosów fluczymy.

Hygnunt:

Oby prorocze były wsze słona. (po chwili.)  
 Mnie li pewności i w oknie  
 Podczas obrady siedziela królowa?

Tarnowski:

Najprzełmiejszą, wszak niewiele  
 Wiagn lat wiele tam ją widywalem.  
 I tego pokoju ~~jest~~<sup>je</sup> tylko

Hygnunt:

Dwa wyjścia, albo przez moją komnatę  
 Lub przez tą salę. Mój pokój  
 Kamieniem, zatem tedy wracać musi,  
 Odejście żamie Tarnowski.

Ja tu zostań, bo chęć z nią pomówić.  
(Zarnowski kłania się i odchodzi.)

Scena 7<sup>na</sup>

Zygmont, później Bona.

Zygmont: (do siebie) Muszę się ukryć bo nie wyjdzie stamtąd  
Póki ja będę na sali.

(staje w głębi pokoju. Po chwili uśmiechnie)

Gdyby mię kiedy ujrzata w największej  
Rozpaczy albo nieskorości,  
Wątpię by serce jej ukruto żałosi.

Ha, ha, ee wszechmiasz porciuwa

Matko! — Nadechodzi. (wyhodzi Bona zawiadowana.)

Bona: (odsiebie) Musi na mnie czekać.

W swojej kotebce.

Zygmont: (wyhodzi i ukrycia) Kacze kaj! (chwyta ją za rękę)  
Nie pojediesz przedmę poki nie pożarzesz  
Twego oblicza. Kto jesteś?!

Bona: (dumnie) Miłośćny panie, czyli na berbonnej  
Chciałbys się gwaltu dopuścić?

Zygmont: Głos twój nie zdziała, choć welon twarz kryje.

Bona: (odrzuca welon) O wiec go zdejmę, gdy pragniesz.

Jestem twoja matka, Twoja chcesz oderwać?

Zygmont: (do siebie) Katem on prawde powiadzał. (głośno)

Ja chęć... zapiekaj, oddać ci twoją własność,

I skończa przychodziąc tu rankiem

Zgubiliś w sieni, (ruką po kieszeniach) gdzieś ja to schowałam

Aha, jest tutaj. Masz, proszę!

Bona: (biorąc paszkwił) Gdy tylko tyle miasło mi powiedzieć

Tos ratkujmywać nie prosto.

Preciez to do mnie nie myśleć

Tylko do ciebie moj synu.

Zygmont: Matko! ty divisor jaszczere? — Moi ślaćiego

Pier bylaś tutaj rakhłocie  
 Najpiękniejsze kroki mojej działalności?  
 Iwa reka nosi za sobą  
 Nieszczęście! - gdzie ty tylko ja przytroszę.  
 Tam kraka spokoju i radości.  
 Życie zatrudnia ojcu pochwałemu,  
 Obrywając skarby zabrałaś.  
 Które się prawnie państwu należały.  
 Sysisiące osób z twoj tąską  
 Pierwotę poniosło, potraciło mienie.  
 Chcesz mnie takie słówrożbieniem  
 Ramieniem thorać się? - chcesz zniszczyć spokoju  
 I serca moje? O Matko!  
 Na miłość Boską i świętosć jego  
 Proszę cię, błagam, przestań raz,  
 Przestań już knować!

Bona:

Ależ moj Hygnuncie  
 Ja sławno rece umyłam  
 Od spraw publicznych i od twoich rządów;  
 Czegoś niec więcej ty pragniesz?  
 Więc powiedz poca pierzybyłos' tu desiaj  
 Jeżeli rece umyla  
 Od spraw publicznych?

Bona:

Chciałam cię moj synu  
 Widzieć jak siedzisz wśród rady,  
 Czyli ją wiedziesz tak pięknie i madre  
 Jak to nieboszczyk król czynił;  
 Chciałam obawać cięli twoje oblicze  
 Dosyći szlachetnie wygląda,  
 By egromadnym imponować mogło?

Hygnunt: (powiew)

To falso, to kłamstwo! W poranne  
 Uciecie matki milującej syna  
 Stoisz nad żółci, białowó!

Przesz misz omamie, jak darmne crasy!..  
O, to daremne, ranadto  
Werzenie uzyłas misz crytać w tuej twarzy  
Mysli, wred słowom preciwne.  
Jeśli jest chyba to pamietaj o tem  
że ja rodorodnym turem synem!..  
Niem, że dzisiejszy krok twoj jest wyzwaniem  
Do niekiej walki i długiej,  
Ale badej pennaż re sis jej nie kleknę!  
Ach, dalej dowód przed chwilą  
Jak umiesz walczyć, kiedys osaczony  
Kmyk! z pola walki jak szarak.  
Slubnie cis mienią przywiskiem „dojutka”,  
Bo rotrrygniecie, bolocich  
Kwestyj odiladaasz rakenyraj do jutra./smieje sis.)

Zygmunat:

Dobrzeni uzyjni, allorium  
Tys na wypadek taki nie liczyła.  
Plagnelas, matko, misz zdziecić  
Uprokoronym w obec posłów, prawa?  
Ale sis stalo niestety  
Przez inacej!..

Bona: /miecierzliwi.) Crys powiedziať wszystko  
W ramiecales powiedzieć?

Jeśli mi skoncyl, to konic, bo sis spiesz...  
Zygumunt: /odstepując z powitaniem.) Monre do głazu? — daremnie!

Idź, idź królowo, bo ten ciuny manur

Gotow sis urtydzic re miekszy

Niz sece twoje, idź wiec w swoja strone!

Kacna królowo, idź z Bogiem!

hejnows, gdyby pospiech misz nie naglit

Chetniczym jescze rostate,

Sak lubis słuchac namieśnych słów twoich;

Oto rumieniec ordabia

Bona:

19.

Tre lice, a oczy błyszcza jak gwiazdy.  
 Ach śliczny jesteś Hygmincie.  
 Bądź zdrow moj synu, bądź roków, dniecho lube. (odchodzi szybko)

Scena 8<sup>ma</sup>

Hygmin, później Pienniak  
 Hygmin: (sam) Do reszty stuklas nadbite  
 Serce ~~nadbite~~ synowskie. Prez, prez z obowiązkiem  
 Którym był winien zachować  
 Dla tej niemasty. Coż stądże mi dala  
 Życie, jeli nie dala  
 Tego co życie osłada na rynn!'  
 (z bolescia) O, matko!  
 Pienniak: (wchodzi) Najjaśniejszy panie  
 Oto odpowiedź z Radomia  
 Od miłościwej królowej.

Hygmin: Daj waszmość.  
 (ryta na stonie) List twój najdroższy mężu i panie wielko sprawił mi ulgę.  
 Od chwili kiedy obrady się rozpoczęły, jednej nie mam spokojnej godziny; zawsze te same myślałem o nichach, że jestem przyczyną twoich smartów, panie, Czyliem wstała tyle gospodarstwa? Pris w nocy miałam sen niedobry, dlatego poszłam pomodlić się do kościoła za zdrowie twoje, dlatego poszłam ale modły nie chciały się imai ust moich. Pamiętaj o mnie najjaśniejszy panie i mężu moj, bo ta tylko pewność utrzymuje mnie przy życiu i zdrowiu, że wiele Bóg mi zahowa. —

Twoja wierna służka

Barbara R.

O, tys mi jeszcze została, najmilsza  
 Ty mi ośłodisz cierpienia.  
 (do Pienniaka) O której waszmość opuściłeś Radom?  
 Pienniak: Wczoraj w południe, mój król.  
 Hygmin: Czyżs się waszmość zapomniała zdrowym?  
 Pienniak: O, nie, wróćcie się.  
 Hygmin: Idź waszmość

Występować i przysiąć do mojej komnaty  
Słowo ze swity, którego  
Mogłbym powierzyć z równem zaufaniem  
Jako waszmości list nowy.

Pieniążek: (uważa się, że) Proszę bym przystąć... najjaśniejszy panie?  
Leż skoro wasza królewska  
Mość cesarska, to przystałbym siebie.  
A wyleż waszmość wydostać?  
Dzięści mil drogi powtarzać bez servantki?  
Z Rosji powróć wydostać.  
Teżgi & waipanna hanauer. Ileż waszmość  
Odroczyć, potem przyjeździć do mnie.  
(Kielona spada)

Hygumunt:

Pieniążek:

Hygumunt:

Lepiej Akt III daj

### Umiana miejsca.

Sala kielowej Barbary na ramieniu w Radomiu.  
Barbara, Donojna, Anna, Hornostajowa i dwór kobiecy.  
(Damy rozmawiają ze sobą lub robią na krosnach.)

Barbara: (siedząc w krześle.) Która godzina?

Hornostajowa: Piętnasta królowo,  
Ale nie mogę być regular  
Dobre wskarjuje.

Barbara: Dziesiąta piętnasta?  
A na słonecznym której jest  
Panie Donojna?

Donojna: Przed chwilą patrzyłem  
Była piętnasta królowo.

Barbara: (doanny.) Spojrzać waipanna czy niedry lipanii  
Nie widać jerdka na koniu?

Anna: Nie najjaśniejsza pan, droga pusta.

Barbara: (po chwili) Mości Donojna, czy waszmość  
Wszystkich twoj dawców zostawili w Wilnie?  
Milczysz jak gdyby zakleły.

Dorojna: O, najjaśniejsza pani ja naprawołs  
jestem zaklęty, a raczej  
zakarowany.

Barbara: Larem?

Dorojna: Wdzięhami pani

Hornostajowej. G panie

Dorojna, już wasc raczymasz? Ostrożnie!

Odpokutujesz to wasemōsc...

Dorojna: A w jaki sposob jesli wolno spytac?

Hornostajowa: Wyswatam pana i koniec.

Dorojna: Mnie, mnie wyswataci? Od powietrza, głodu,

Ognia i wojny — i iron.

Ha, chyba gdybys pani dobrodziejka

Mogłas swą reko rozwadzać...

Wózecz bym moje jeszore się namyslił?

Patrzcie jakim mi śmiały.

A myślisz wasemōsc i ja patrywałbym

Wtedy na pana Dorojna?

O, to się mylisz. Gdybys choć był wasemōsc

Młodym pancernym husarzem

To inna sprawa — ale posprostym

Panem starostą... Ej, wasc zapomnialeś

Ile lat liczyś, a moje

Nie masz lusterka i nigdy swej firio

Nie opatrujesz? Już mlosz

Kupić w Krakowie blaźki za bry groszy,

Aby ją xansze pokazaci

Wzepami, kiedy racznieś mi przycinać.

Ej, jako iżwo, inaczej

Mniebys widziała wąpani, kiedybym

Miał mereckiego starosty

Pisał się Płockim!

Dorojna:

Barbara: Hansze o tym Płocen  
Wasíe parymyśliwaor, cwy pragniesz  
Bardzo go ryshać?..

Dwojna: Najjaśniejsza pani,  
Jakie nie pragnąć jeli.  
Franowna pani ochmistrzym, garder  
Kuylkym starostą Mereckim...  
Tak dla ryshania jej afekty, chętnie  
Na tron Chinczyków wstąpiłbym,  
Wszakie nie srtka byi Chinczykiem cesarem.  
Ot, kiedy zeches, jui umiem  
Kyrem spoglądać jako Chinczyk prawy. (ryuje.)

Barbara: (usmierająco) Pleciuch z waipanu; lecz popatrz  
Która godzina?

Dwojna: (wybiega i wraca) Jui pot do sresnastej.

Barbara: Dopiero? (ustaje) Chodźmy do parku  
Moje was mudny przedzej tam przemiuie. (Poruszenie.)

Anna: Karoca jakas w alei...

Barbara: Golne, jaka... (biegnie do okna) prawda. To pewno do nas.

Hornostajowa: Właśnie się do nas, bo skreca  
Na lewo w bramę.

Anna: Jeśli sis nie myls  
Bedz to konie królowej  
Bony. Widziałam je niejednokrotnie  
W Krakowie. Prery taranty.

Jej ulubione konie... niezawodnie.

Barbara: A który mino nim przyjezdria?

Hornostajowa: Byc moze, sama królowa. ha chwile  
Bedz nysiadać. Hobaczym.

Barbara: (odsuwając się od okna) Odjejdźmy nieco.

Anna: Królowa.

Barbara: Królowa!

Hornostajowa: Królowa! — Ona niechybnie.

20. Barbara: (na str.) Boże moj, jakie serce mi zabiło.  
 (o to ma mówić.) (gl.) Siadajmy. (Dwór siada. Milczenie)  
 Hornostajowa: (pod głosem) Już słyszę kroki...  
 Barbara: (na str.) Wolałabym tysiąc  
 Milsię znajdować od tego  
 Miejsca. Radchodra. (Radchodra, Bona i Belloni. Dwór ustaje.)

Scena 2<sup>ta</sup>

Bona: (odrywając czarny welon) Czy z panią, Barbarą  
 Radzivillową mam rozmawiać?..  
 Barbara: (z nią sama, pani, a kogoś ja znów)  
 Mam chcieć porozmawiać w nim domu?  
 Bona: (na str.) A, dumka. (gl.) Jakto, niekaz ze mię dacie?..  
 (Mnie, której portret na ramku  
 W Wilnie tylekróć musiałas' widywać?..)

Barbara: Nieniem o jakim mi ramku  
 Poniadasz pani, a choćbym wieǳiała,  
 Już również znałbym nie mogła  
 Swojej podobizny, gdyż proz ramku ojca  
 Mego, innegoż nie znala.

Bona: (powątpiewająco) Tak? — Ktatem skróć chwilę zapomnania.

Powiem ci dacie, iż jestem  
 Królową Boną. — (na str.) Nawet i nie dagnała.

Barbara: Jakie się czuję oszołiwiona...  
 (do dworu) Odejście. (Kobiety odchodzą, zostaje tylko Belloni)

Bona: (do Belloni) I ty odejdź z nimi rarem,  
 Bedrże ci mulej z pannami. (Belloni kłania się i wychodzi)  
 (siada) Daruj mi moja kochana, że siadać  
 Łokolniek, jestem uniesiona.  
 Daleką podróż odbyłam by ciebie  
 Począć z Radomia, do ramku  
 W Gomolinie, gdzie obecnie przebywam  
 Mil kilka, to też od rana

Musiałam jechać (przygląda jej się) Usiądę przy nimie bliżej  
Niech ci się przyjrze... Niedarmo  
Panie nad Niemna piękna cis marwiący;  
Nie jeden z włoskich artystów  
Mogliby za model wziąć się do Madonny,  
Lub greckiej jakiej bogini.  
Schlebiaż mi pani.

Barbara:

Bona:

Oby najmniej drzecis,

Królowa Bona niezwykła

Pochlebiac, wzroków swa jedna w kraju  
Niczym laotki nie pragnie.

Tak, jesteś piękna, to prawda, to prawda...

Barbara:

Pani... (na str.) Bore moj, dreszata.

Jej stódyce drinie na mnie odchylały wo.

Bona: (z uśmiechem) No usiądzi, czysz mnie się boisz?

(Barbara siada, Bona zatrzymuje ją w cokole)

Boisz się prawda? — Wiem ja że się boisz,

I wiem głacergo... (zatrzymuje ją) Oj, diecko...

Bo ci mówiono, że królowa Bona

To sła kobieta, przewrotna,

Czyniąca tylko intrypy w narodzie.

Ze jest to Włoszka podstępna

Co trzesie całym krajem i narodem.

Ze krywdzi ludzi, że narvet

W samym seatanem wchodzi w tajne rurarki...

Prawda ie o tem słyszała...

Nie pani.

Barbara:

Nie przecz, nie przecz moje drzecis.

Wiem ja to sama najlepiej

Co o nimie mówią, że ludzie język -

Leż niemniej temu Barbaro.

O, ja ci powiem głacergo mię taka

Powszechnie mienię. Wiesz o tem

61

Te król niebański, świeci Najwyższy nad nim.  
Był ciekiem nadto powinienny,  
Nadto dobrym, nadto szlachetnym  
I łatwoniernym bez granic.  
Niektóry ludzie, co to gładkiem słowem  
I pochlebstwami wykuja  
Wigildy monarsze, ci mię określi;  
Ten chroniąc mego monarchę,  
Przed zgraja kraków, onym założenikom  
Druwi ukarala. Tad tej to chwili,  
Kochana moja dziewczino,  
Taka powstała przeciw mnie nienawiść,  
że dusiąj każdy królową  
Czy rząda wy nie rząda okreśnia i krywdzi.  
Tak moja mila Barbara,  
Nie ranię treba mierzyć ludzkim słowem.  
Ja, tem nadto kochała  
Kraj chwci mi obcy i monarchę jego,  
Dlatego muze dzis serwować  
Brenis obmywy i dziewczę potwary.  
Lecz ty szlachetna Barbara  
Od dzis przestaniesz do mych naleśnic,  
Który mię blotem halają — (patrzej jej chwile w oczy.)  
Nieprawdziwa dziewczę?

Barbara: Jam nie należał  
Nigdy do mych.

Bona: To pięknie.

Nie jednokrotnie jam zapytynała  
Przecinnych panów, o ciebie,  
A wszystkich żelania były jak najlepsze;  
To teraz zaczam cię kochać  
Każdem powtarzać.

Barbara: (na str.) Mam ją unierzyć?

Jej słowa takie serdeczne, jak gdyby  
Pływały w duszy...

Bona:

A ty, ty  
Mila driečino, możesz li choć troska  
W twojej piersi serca zachowac  
Dla onej, która matką jest Hygmunta,  
Matką moja twojego?  
Wszak ty go kochasz? - prawda iż go kochasz?..

Barbara: (szerre) Tak, kocham, pani.

Bona:

Barbara: Jak bardziej pani, jeden Bóg to widzi.

Bona: Powiedz mi jednak sumiennie

Pocciwe drieči, byłabyś ty w stanie  
Ponieść ofiarę dla niego?

Barbara: (po chwili namysłu) zapewne.

Bona:

Wielką ofiarę, prawdziwą...

Taką ofiarę bez granic?..

Barbara: Kaido, chociażby była nawet śmierć!

Bona:

Jakas ty dobra! Zaprawdę,

Nie przypuszczałam abyś była zdolna

Nawet i życie poświęcić. (ratuje ją)

Lecz moja droga, gdyby ktoś powiedział:

Barbaro, Hygumnunt przeestanie

Jutro by i królem, jeśli ty nie zechcesz

Urzucić mu ślubnej obowiąki -

Hygumnunt, ten wielki król Litwy i Polski,

Jutro pier naród wysmiany,

Stracony z tronu, bedzie musiał uciec

W oddległe lasy litewskie,

Aby go głosy szederstwa i śmiechu

Saint nie dostrzegły, coż na to

Byłabyś odrzekła, moje drogie drieči?..

(Barbara milczy i tylko wpatruje się posępnie w twarz Boni.)

21.

Ty milczysz? - widzisz, że rycia  
 Nie oddałabyś, kiedy się osiągasz  
 I ofiarowaniem obrączki  
 Na ręty tylko?..

Barbara:

Gdyby tego iadał,  
 Nie oddałabyś z rąk ten pierścieni  
 Ten jeden klejnot co ma dla mnie wartość,  
 I... oddałabyś /mimochodem/ lecz potem... (uryna)

Bona:

Jam tak myślała; zauadto relacjna  
 Jesteś Barbaro, bys mogła  
 Przelać inaczej - lecz moja najmilsza  
 A co bys wręczyła w tym razie.  
 Gdyby nie Zygmunt lecz matka Zygmunta,  
 Nieszczęsna matka strapiiona,  
 że brani w oczach, powiedziała tobie:

"Barbaro ratuj Zygmunta,  
 Ratuj go deciż miasnem poswięceniem,  
 Ustęp mi z drogi i podpisz  
 Prośbę do Rzymu o ślubów zezwolenie,  
 Bo jeśli tego nie zrealizasz  
 On będzie tronu ojców swych porbanion /z placem/

Mój syn najdroższy, jedyna  
 Po wiecha moich lat rycia niedługich,  
 Syn na którego patrzyła  
 "prawdziwą dumą, kiedy to chłopięciem  
 Będąc, uganiał z sabelką  
 Po salach królew, a któremu w sercu  
 Przesłono przyszłość wróżyłam;  
 Syn ten ma dzisiaj eugenijnym być z tronu!" (rakyma oczeg)  
 Obiedna, biedna królowo,  
 Tysie na starsią tego doczekala!..

Pani... ja nieniem... królowo.  
 Ja nie rokuniem w to wszystko enacy...

Barbara: (mrusiona)

Hechciesz mi pani wyjasnic...

Bona: / chwytajac ją gwałtownie za rękę / Chcesz, a wiec dobrze. Oto, ja królowa,  
Na której wszyscy prostają,  
I wszyscy czekają, ja, duszna królowa,  
Przychodzą prosząc o drieżdż...  
O, błagaj raczej - za synem Hymuntem!..  
Później Bona goli głowę.  
Mówiąc żem chytra, nie bronisz.  
Lecz mi uwiercie, jeśli że bra, w oku,  
Mówiąc, że błagam za synem,  
Błagam o łaskę dla niego i siebie! -  
O, drieżdż moje, ty nie mów  
Ję bolesći, ile niesokość możesz  
Zaregnac jednym twoim słowem;  
W twojej głosie dreszcz spoczywa los Polski  
Miej litość nad nią, Barbaro!  
Ty w potrafisz kochać tak prawdziwie  
Oty potrafisz być wielka!

Barbara (j. m.) Ach, pani - ty misz przerazasz!.. Kapranie  
To być nie może. Moi Hymunt?..  
On być nie może twoim porbanionym...  
Ja... ja, nie wierzę twoim słowom.

Bona:  
A wiec niesokość, to może uwierzyć  
Twoim opisanym przez niego. (wydobywa list)  
Masz, oto cytaj! - Kiedy te litery  
Kreski, skraj biedny, kropiące,  
A tony mi ciekły po bladych policzkach.  
Bolał nad tobą i sobą  
Bo on cię kochał jako człowieka prawy -  
Ale król musiał to pisać,  
Musiał, rozumiesz, on musiał to pisać.

tu  
nie  
wzrusz

Barbara: / bierze list i czyta prawnie maszynalnie / Droga Barbaro, kynie moje,  
Wiem ile nękania sprawisz ci słowy temu, ja cię opuszczę nurek, zegnam cię

na wieki, nie zapomnij, poswieci się dla innych tak jak ja to czynię. Mnie  
restaje kraju, tobli Bóg, wstąp do klasztoru... Ach... (pada w głębi.)

Bona: (na st.) Teraz myślę... (przygotowując się Bonie) Hemidola. (skrąpana)  
Barbara: (wolna przychodzi do siebie i świdzi chwilę jak nienana) ja woda)

A więc to prawda...

Bona: (z radością)

Prawda, biudne drieć.

Tris więc lub jutro ty musisz  
Opuszczać Radom i jechać na Litwę,  
Hrób tak jak w liscie ostatnim  
Zygmunta ci piase, klasztor masz otwarty...

Barbara:

A więc już nie ma żadnego  
Innego środka, aby go uratować  
Od postradania korony?

Bona:

Niestety, nienana.

Barbara: (zakrywa oczy)

O ja nieskromna...

### Szene 3<sup>ca</sup>

Powyżej, wródku Pińczek (który nie porzuca, odwróconej do niego tyłem Bony)

Pińczek: Racz mi dać najjaśniejszą pani  
żeber zgłoszenia, do twoich  
Komnat wstąpiłem. Lecz sadzę, że list ten  
Wine ma znaczenie.

Barbara: (szybko biorąc list.)

Daj mi go!

Bona: (do Pińczeka) Od kogo wyciągnąłeś ten list? Odkrywasz?

Pińczek: (purpurowy klania się nisko) Od jego królewskiej mości.

Bona: (reagując się ku Barbarze) Pokaż, nie czuję. Pokaż mi to jasno.

Barbara: (chowając go za siebie) Królów, list ten jest do mnie

A nie do pani, powinno się przeczytać.

Pińczek: (klaniając się) Czy mogę odejść?

Bona:

Odejdź wasc.

Barbara:

Nie, proszę zostać, mam jeszcze wyciągnąć

Spytaj się o coś, lecz wyrody

List ten odczytanym. (czytu szybko) Teraz możesz odejść.

(Pieniążek odchodzi - do Bony) A więc to wszystko jest fałszem!

Nawet by one, które mnie do głębi

Wenuszyły! - A więc to igraszka?

O, pani, oto iż porozumiem prawdziwie!

(Odstępując na bok i patrząc na Bonę, która ją niesie z poważaniem sercem)

Mój Boże, nawet to pismo,

Jego kreskone zdawało się ręką.

Jego pieczęć, przybite

To pismo także było również fałszem!..

I tam to wszystko za serca

Prawdę przyjęła - a ty, ty królowo

Co z taką... niewiem jak mówić -

Lec niechaj bedzie, naręc po imieniu.

Co z bezcelnością podobną,

Chciała wyryskać najświętsze uczucia

Niedosmiedzanej kobiety,

Snieżec jeszcze dłużej tutaj porostawci.

I skrivać na mnie spoglądać?!

Odejdź, bo mogę zapomnieć kim jesteś! -

Bona: /z parytumionym gnievem/ Hamilkiniu niedra - ta chwila

Jest chwilą twoego wyroku.

Chciałam cię chronić, chciałam abyś cicho

Straszyć się walki wyrzeka;

Lec tys niegodna istoty mojej miłości!

Odtąd pamiętaj iż wszelką

Boj z twoją panią, coż wielkich sporów.

Ty, licha imiędzka sierściianka

Z wszechśladną panią całej polskiej siemi!

A niedzi,że Bona ranasto

Godność swą ceni, aby pozwoliła

Usiąść na tronie, przez długie

Jej nalerzonym lata, (uskorując palcem na nią) tej poddan  
nadryzujesz ty jeszcze przedmnia,

In nog moich petrając jak ślepy  
Robak, o łaske proponując;

Ale ja wtedy zdeprę się jak gada! / mychodzi)

Barbara: / prychając list do serca / Mam ja tu tarczę bezpieczeństwa  
Co miż uchroni przed twoimi poroski.

### Scena 4<sup>ta</sup>

Barbara, m'hondri Belloni.

Barbara: Jakto, waipanna tu jeszre?

Spiesz się, bo pani twoja już odjedzie.

Bronisława: / prychając / Laski królowo. Miej litość  
Nade mnie pani...

Barbara: / cofając się / Powstan, co to rucery?

Bronisława: Jestem sierotą, uboga,

Sos mina, przeraźna jak maria Lipina,  
Nigdzie przystani ja niemam,  
Nigdzie opieki, w serca czulego,  
Ty jesteś szlachetna i dobra,  
Ty najjasniejsza miłośćciuwa pani  
Mnie nie odracisz od siebie...

Barbara: Powstan waipanna i rozwiedz jasno  
O co miż prosić ramierasz?

Bronisława: / patrząc przez okno / Własne kawały bramy opuściła,  
Dzień i Bore jam wolna. / do Barbary  
Ciego ja pragnę, najjasniejsza pani?  
Niczego więcej jak tylko  
Być tobę zostać i być wierna tobie.

Barbara: Jakie jest miano waipanny?

Juri je słyszała najjasniejszą pani.

Było to w Wilnie, w dniu ony,

Kiedy król ciebie, w obec panów Litwy

Jako matronkę przedstawił;

Wtedym ja była w twojej świecie, pani.

Z kreniacką moją Koszycką.  
Na imię chrzestne jest mi Bronisława,  
Na imię włoskie Belloni,  
Ale ja Włoska nie byłam, nie jestem.  
Ojciec nie znala, a matka  
Jak ty królowo nad Niemnem wrosła.  
Ojciec po którym mi obie  
Imię przypadło, był przed wielu laty  
Królowej Bonę doktorem  
Umarł we Włoszech; matka, która po nim  
Umiała także, we Wilnie.  
Mnie siedmioletnią, oddano w opiekę  
Koszyckich, kreniacych na Litwie.  
Lec u nie bardzo byli z tego radni  
I chętnie zdali takową  
Na Siotra Kmitę, który jest mi takie  
Powinowatym. Pan Kmita  
Przyjął opiekę na roczek królowej  
Bonę, która mi żabrała  
Do swego dworu, a to z tej przyczyny,  
Aby majątek rodziców,  
Który moj ojciec przed śmiercią lokował  
W królowej Bonę szkatułach,  
Mogł nadal zostać wśród jej mnogich skarbów...  
Coż ja tu mogę poradzić?  
Doprawdy, żal mi waśniawy serdeczní,  
I gdybym mogła dopomóc  
Do odebrania waśniawy majątku,  
Chętniebym serdecznie pomogła.  
Choćby dlategoże jesteś sierotą  
I córą krain litewskich,  
Lec coż ja zdziałać w oblicu jej przewagi?  
O, ja nie pragnę królowo-

Barbara:

Bronisława:

Innych pieniędzy, lecz ja pragnę tylko  
 Byś mi najjaśniejsza pani  
 Tutej pury sobie pozwolić eastać...  
 A coż mam prawo po temu?  
 Wszakże królowa, pewnie przyszłe wrótce  
 Po ciebie pojardi i wtedy  
 Ja mi nie będę smiała protestować.  
 I tak się skrivać jak mogła  
 Królowa Bona zapomnieć o Tobie.  
 Bo ona - chciała zapomnieć.  
 Jak to rozniesz, wy tłumacz się jasniej.  
 O, ona po mnie nie przysięle  
 Swego pojardu, zareczam ci pani.  
 Jam tu została umyślne  
 Za jej rokarem, lecz miałam udawać  
 Si się to stało przypadkiem.  
 Leż re ja pragnę najjaśniejsza pani  
 Poryskać sobie two serce,  
 Iłtego wszystko wyemam ci szczerze.  
 Dostępem rokaz spiegować  
 Wszystkie two czyny najjaśniejsza pani,  
 I jej donosić tajemnie.  
 Być spieganiem, jest to iscie przykna rola  
 Leż ją przyjęłam z ochotą,  
 Raz, aby uciec, od mojej niewoli  
 Jakiż mię mogłam uciec dłużej,  
 Podrugie, aby uniknąć afektów  
 Bony doktora Montiego,  
 Który przesyągał sobie mię poślubić  
 I tak mię dreczył prośbami  
 Kiem już mię mogąc wytrzymać pury durne  
 Powzięła ramiar iść ustąpić.  
 Leż dökąd uciec, kiedy mi man krennych

Barbara:

Bronisława:

Barbara:

Bronisława:

Coby misz chetnie przyjeli...  
Bylam w sorpaczy, ai tu jak na szrescie  
Bysla krolewej mysl elota  
Wybrac i pomiedzy swoich panien jedna  
Na szpieta. To tei przyjelam  
Chetnie te role i oto przychodze  
Prosic cis pani goraco  
Abys szpiegowi serca udecielila...

Barbara: Majdziesz wacpana je pewnie.

### Scena 5<sup>ta</sup>

Barbara, Bronislawa (wchodzi) Piemarek.

Piemarek: (spostregajac ja) Czyli misz myle?.. panna Bronislawa.

Bronislawa: (z radoscia) Dan tutaj?

Barbara:

Piemarek:

Buy my siê macie?  
Ach moj ty Boze, gdym byl jeszcze zahiem  
Rwalem jej kwiaty i nosil  
Hen do bratnego dworku tam... nad Niemnem...  
A poznajem niecas prosilem  
Oreks, pięknej panny Bronislawy...  
Lecz byla nasze nieczula.  
Jak glaz nieczula na moje zaklucia.

Barbara:

Po wykrytkniku radosci  
Jakiem zostales wacpan powitanym,  
Jabym saidziala inacej.

Ogoli to moze dla panny Belloni  
W Wilnie prosiles misz waszmoisi  
Bym siê wstanila za toba do króla?  
Niestety, wyrnac to musze  
Lem ai ranadto byl slaby dla serca,  
Ktore mi nie jest wrajeniem.

Barbara: (nawysila siê przed chwilę) Nieraz myslalam w jaki ja to sposob  
Majdz wywiedziek dla wasci,

23.

Na pospiech z jakim listy mi przywożisz,  
 Na tyle nowy niespanych;  
 Aż oto dniaj zdarza się sposobność.  
 Panna Belloni jest szpiegiem  
 A wiec mu swiwy prawo nad jej życiem,  
 Omen ja życiem zaradzę...

Bronisława: (przyklekając) Bedę postosna, najjaśniejsza pani.  
 (następnie spada.)

### Akt trzeci.

Sala królewska w zamku królewskim krakowskim. Uginiecie i Barbara siedzą obok siebie. Barbara opiera głowę na jego piersi. W tyle w półkolu dwór królowej. Bronisława z lutnią w ręku siedzi naprzeciwko pary królewskiej.

#### Scena 1<sup>za</sup>

Bronisława:

Có mam zaspiewać najjaśniejsza pani?

Barbara:

Có zechcesz, albo zaspiewaj

Tę pieśńkę (przyponina sobie) jakie to..., Góry i morza...

Bronisława: (spiewa przy lutni)

Góry i morza, precudna dniwojo,

I świat nas dzieli daleki,

Czyli rż naruz utworzana moja

Pry ksiądz nam powie, na wieki?

Jestli misz kochasz moj ty czanaki,

To przyndziej skrydła sokole,

Sub na koniku przeleć swiat szeroki

To niego dworku pruy siole.

G' sokół skrydet nie da mi do dworu

I konik w biegu ustanie,

Los nass, o hiba, los cieki i srogi,

Zos nasz to wiecne rostanie...

Zos nasz nie czekaj, wierzaj mi moj mily,

I konik w biegu mi stanie

Lecz tobie braklo do wytruwania sily,

W tobie wygaslo kochanie.

Zygmont: (precis kajac do pieri Barbale) ze mina tak nigdy nie bedzie.

I sokol skrydel musial mi udzielic

I konik w biegu mi ustal

Pohim najmilszej mojej mi preytulil

Do serca pieri steskunonej.

Ach, gdyby wiecznie tak siedziec' przy tobie,  
To smierne czulo calowac,

Serdeczne biae serca alic' przy seru

I patrjac' wiecznie w tve oczy.

Czyli mi wtedy raju bylo i trela?

Poly tys' mi wieczej niz rajem.

A coz tam jeszcze ten raj moze emacic?

Alyz mi nie wolno sie narwai

Twoja najmilsza iona w obec swiata?

Wszakzes staloscia zwycieciej?

Wszystkie zapory i nikt, tam nie bron

Urywac serescia pospolu,

Patrzec na siebie i myslac o sobie...

Czegoz chcesz jeszcze? (z przymileniem) no, cego?

Celgo ja pragn? — ach jedna mysl jeszcze  
Zaciennia obraz tak jasny;

Prawda ie wolno zwac mi us mialonka,

Lecz moja iona powinna

Czulo swe zdobic tak jak ja w korone,

Toki nie zwalze ostatniej przeszlowy,

Poly nie ramam przy tobie

Onego serescia, ktorego tak pragn,

Lecz doryc pierwot Barbaro,

Barbara:

Zygmont:

(instage)

Czas szybko płynie a ja królem przecier,  
 Król musi oddać swoj iomie  
 Chociaż chwili parę i dać ją królestwu.  
 Muszę pracować, aby  
 Niem druga wiosna do Polski zagosiła,  
 Tą skorą korona zdobila.

Barbara: / trzymając go za rękę) A czyli mi bez niej pury tobie nie dobrze?

O ostatni jeszcze choć chwilę. / zatrzymuję go)

Wojciech: Ach ty pieszczoty, twój uśmiech czarowny  
 Anioła duszic jest gotów,  
 Gdzieś jemu Zygmunt opiec się podoba. / całuję ją i ustaje)  
 Ale nie, twój mąż najmilsza;  
 Iem słodsze słowa płyną z ustek twoich  
 Iem mi ciemniejszą się radać  
 Sprawa korony. Piszę, ja muszę działać.

Barbara: / z udanym placzem) Mam zatem odejść, nieprawda?

Dobre, odejdz, lecz nie przyjdę więcej;  
 (do dworu) Chodźmy. / odchodzi, Barbara we drzwiach staje i patrzy na  
 Wojciecha.) Kryliż zerwala.

Ber pożegnania stąd mi się oddalić?

Zygmunt: / podchodzi ku niej) O, do widzenia - ta chwilę... / Barbara odchodzi.)

### Scena 2<sup>a</sup>

Zygmunt, później Dowojna.

Zygmunt: / dwiorami, wechodzi pokojowiec) Poprosić do nas pana Mereckiego.  
 (Pokojowiec klama się i odchodzi.)

Zygmunt: / do siebie, ramyślając się) To chyba sposób jedyny.

Tyberja przedstawić jeszcze przed was jakis  
 zwłaszcza sejmu, którego  
 he wsech stron szlachta głosowo się domaga.  
 Niem to nastąpi, potrzeba  
 Pierożne dary i wzgledy, poryskać  
 Tytu stronników i powiedzieć

Posłów sejmowych i panów senatu,  
Abym miał silną przewagę. (Wchodzi Dowojna)  
A, jesteś waszem. Bedriesz piąć listy.

Dowojna: (siada do stołu) Oficjalne?.. sekretne?..

Hygnunt: Piś tylko waszem. (Dyktuje.)

"Wielmożny a wiele nam miły panie Kasztelanie! Urujając rastugi  
waszemści względem Precey pospolitej, a chcąc zachęcić was nadal, panie  
Kasztelanie, do gorliwego spełniania waszych obowiązków, oraz upewnić  
o naszej przychylności, posyłamy was w upominku, tysiąc złotych  
złotych, dwa redy na konia, dwa portacansy puchary oraz srebrną misę.  
Bądźcie nam tylko nadal jako dotad wierni.-

Dan w Krakowie 15<sup>th</sup> Aprila 1550r. Sigismundus Augustus Rex.

Otoż to waszem na stonę

I piś list nowy, nie inny pergamini,

Niechaj ten przyschnie tymczasem.

Dowojna: Jestem gotowy.

Hygnunt: (dyktuje) "Wielce szanowany wojewodo, a miły nam panie. Urujając  
rastugi waszemści gwoźdi Precey pospolitej, a chcąc zachęcić was nadal, raczy  
panie wojewodo, do gorliwego spełniania obowiązków waszych, a zarazem  
upewnić o naszej przychylności, posyłamy was tysiąc złotych złotych...".

Pokojowice: (wchodzi) Najjaśniejszy panie,

Jasne wielmożny kasztelan

Krakowski, pyta czy mejśi nowe?

Hygnunt: Popros. (Pokojowice odchodzi.)

(do Dowojny) Złoż waszemści listy, potem dokonczymy.

(Dowojna schłada listy i odchodzi. Wchodzi Tarnowski.)

### Scena 3<sup>ta</sup>

Hygnunt, Tarnowski.

Hygnunt: Jakie się macie wasz raczy

Tarie Krakowski. Czy są jakieś wieści?

Tarnowski: Tak, są, najjaśniejszy panie.

Wydarza się jeden wczoraj wrócił z Barn,

Był w samym ranku królowej.

I coż porabia w Barze moja matka?

Mówią, iż wielu stronników

A nam niechętnych, często ją odwiedza,

że im królowa zastawia

Uczty wspaniałe i każdego panie

Dary licencyjni podarki!

Nic nad to więcej nie mogę mi powiedzieć.

Nie traci czasu królowa.

Co rząsł do drugiej wiadomości, to ta

Również bez wagi. Przyjechał

Wcześniej wieczorem, do Krakowa Skutka.

Co ma oznaczać ten przyjazd

Tego nie zгадuję, jednak to niem dobrze,  
że przez czas dłuższy nie byłował

Na rządach w Barze u królowej Bony.

Mogliby sądzić je wrótka

Jakoweś medley nimu rozdwajenie.

Gdyby tak było, to latwiej

Odnieśliśmy nad nimi zwycięstwo.

Niechaj się różnią... i orossem.

Ja rząs tymczasem postaram się, aby

z dniem hardym mniejszą liryki

Łosie stronników, / bierze! Tu oto są listy

Do wybitniejszych przywódców

Precyjnej partii; tych małymi dary

Pozyskać sobie nakryj.

Fominowski: (po chwilie namysłu) Dany mi panie zemsta przedlorz

Sad moj w tej sprawie... lecz czynis

To w przekonaniu, z edania swego

Starca, który nigdy miluje

Z całego serca iżyczy najlepiej.

Jak dawniej raczej wypuśczać.

Oto myślabyム, że jadnać stronników  
W takowy sposób nie warto.  
Stronnik kupiony, to żółnierz nazyty,  
Dopóty walcey ochronie.  
Poki najemcy w boju się powodzi;  
Lecz gdy się sercście odmienią,  
zapomnie purysiąg i opuści zdradnie.  
Stronnik kupiony, jest wrogiem  
Niekrym, nichel ten co wrogiem kwe sis,  
Bo tam wojując otwarcie  
Przy najmniej ta to nie iada zapłaty,  
Ow rao co chwila do niekrych  
Dałow i nagród roci sobie prawo.

Zygmont:  
Kiem ja sam ot tem najlepiej  
Ile jest warty sprzymierzeniec płatny.  
I wiele moina nai liczy;  
Ale bac na to cny panie Krakowski  
Ja ja go wiecznie nie będę  
Dzięczył prey sobie; ja go potrzebuję  
Tylko przez kilka miesięcy  
Mieć po mej stronie, poki nie osłabię  
Partyi preciowej zupełnie.  
I nie dokonam aktu koronacji —  
Później nich wraca w szeregi  
Matki ey Kmity to mi obójstne.

Tarnowski:  
I tu być, panie, znów muszę  
Innego zdania. Racz pamiętać królu  
że koronacja twoj żony  
Nie jest ostatnią szczęliwością kraju.  
Kraj nasz co milib się sercziu  
Przywilejami wolności, jest oto  
Krajobraz wielkiego nierradu,  
Bo ponajtyle tylko, najjasniejszy panie,

Na swe sejmy w Piotrkowie:

Co się tam działo? — reczy mestyshane,  
Na których widok wla staje.

Ja com presiedział lat z góra trzydzieści  
Posród senatu i sejmu,  
Z prawdziwym żalem i trwoga spostregam  
Jak się stosunki zmieniają;  
Oto po kardynali prawie rocznym sejmie  
Włodzimierza królewskiego upada.

Tuoi gienie, najjasniejszy panie,  
Na dobroby byli dla szlachty  
So ter ta szlachta dzis przewaga bierze.

Widzę tu walkę zyniutki  
Nikiego sprawiedlie lecz bardziej licznego:

On to z dniem kardynala nadwałta

Obrzymia stopę; zyniol ten podobny  
Do owych małych sekretników  
To lasy nasze w kilku leciech stoczą,  
Le żółte tylko szkielety

Z nich porwają — tak oto i szlachta  
Z dniem kardynala dają do tego  
By stoczyć, zmierzyć, to co juzce zdolne  
Nielonosć kraju zachowac!

Przebracz Paskawie, najjasniejszy panie,  
Wyrazom sługi wiernego...

Przebracz goli powiem,że nie ty dzis rządisz —  
Dzis rząd sprawią perry tobie  
Jmu królikie harde a ruchmiałe,  
I tressa krajem dowolnie

Jak gdyby kraj nasz był państwem bezprawia.  
Piotr Kmita zjeździa na sejmy,  
Albo Tęczyński pan na Sandomierzu,  
I licznych drwiących stronników.

I ja, mój panie, gdybym nie był wierny  
Rodowi króla Jagielly,  
Ja również tak, jeżeli nie wiekowa  
Mogłbym jak oni mieć rzeszę,  
Coby skła wszebly na moje skinienie.  
A coiby nowicja się działo,  
Gdyby zaledwie tylko częśc' niewieliczna  
Była przy tobie, reszta reszta  
Rozowanołonej zgrai nalkontentów.  
I kiedy skła przeciw nowicjom?  
Oto rebelja, bunt i niezgodny,  
Co hajdu sprawę zagładę!  
Tak najjaśniejszy, miłościwy król,  
Nie tobie schlebiać jest powom,  
Który za nadto dries oż samowolii.  
Kiedyś za młodo objedział  
Wszerr i wzdłuż liczule państwa Europy,  
Nikolalem jako te tylko  
Mocho i twale stoją w swych granicach,  
Ktorych proradek jest silny.  
Dries tobie, panie, miasto dawac dary.  
Należy w odwrót wzpocząć  
Walkę bernegledu przeciw ich rognisie;  
Kiedy żądają, abyt wiele,  
Odepirec' pocisk i niedać nad niarsz,  
Kas na wstępki wywaci  
Praw sprawiedliwych lecz ostrzych zaroren.  
Stosunie mówiale, szlachetny  
Pannie Tarnowski, to też listy podrz. (wadrera)  
Ja kiedyś one układał  
Nie byłem synem praojca Jagielly.  
Ale potomkiem mej matki. (uderając się w piersi.)  
Przez stąd huwi wloska, ja jestem Polakiem!

Hygnum:



Ja to opowieść moj kroku  
To obraz stam Rzeczypospolitej.  
Kedy podsuchasť ronowy,  
Pej to na zjerďie cryli na zebranin,  
Wśródzie się szerezy nergoda  
Miedzy narodem Polskim a Litewskim.  
Litwa z Koroną Macrona  
Umę w Horodle, ale nie zbratana  
Równeniu prawy, jest odtać  
Jak brat ze siostrą zyjacy w niergodzie.  
Spojrysz, a Litwin z Polakiem  
Mieru się wzrokiem wrażemnej pogardy  
Jak gdyby chieci się pytać:  
"Który z nas lepszy?" — a cryż nie są równi?  
Polacy mówią: król Litwy  
Favorzyuje, bo sam z wdu Litwin.  
Litwini znou: Korona  
W laskach z króla, bo w niej stale gości  
I o nas całkiem zapominał.  
Na kardym kroku, niecheć i nergoda,  
Kawisć, pogarda wrażemna.  
Sak roduwojeni bracia jednej matki,  
Doli tej matce nie stworzą.  
Sy jeden panie, mógłbys' ich połaceyć,  
Kacisnąć węże roduowe.  
Jo tem racuj, milosciwy król  
Sys secerze myśleć powinnien.  
Wiernajcie, nieraż już przemysłowalem,  
I da Bóg wkrótce na nowo  
Sprawę podejmię i naprzód powiodę.  
Sak mi' przedwieczny dopomóż!  
Mam ja myśl jedną, najjaśniejszy panie,  
Czybys' jej zechciał postuchać?

Hymnunt:

Tarnowski:

Hygmont:

Dobре, z ochotą, mój panie Tarnowski.  
Jednak gdy chcemy swobodnie  
mówić i myśleć, to chodźmy do mojej  
Komnaty w bascie, bo tutaj  
z pewnością wkrótce zjawi się królowa  
I przewieje pracę (wskaż) Wierę chodźmy.  
Będę się starał mówić jak najkrócej. (odchodzi)

Tarnowski:

57

### Scena 4<sup>ta</sup>

wchodzi Barbara, później Bronisława i Piemiątek.

Barbara:

Niemam go tutaj, gdzieś odszedł...

A przecież przywilej wolnym być za chwilę,

Gdzieś się wiec udał, ciekawym, kogo Bronisława i

Bronisława: (placząc)

Ach, najjasniejsza pani, co za smutek! (Piemiątek)

Barbara:

Cóż tam takiego, co more

Zostanąłas z twoim kawalerem?

Nie, lecz opiekun przyjechał

I pisze w liście... (zakrywając oczy) o, ja, niescreśliva!..

Cóż pisze, powiedz waipanna?

Bym się do drogi zaraz gotowała

I z nim jechala na Wysunię,

Skąd mnisz odwiercie do królowej Bony. (Plakając)

Och, ja tam nie chęć... nie mogę

Jechać. (przyklekając) Ratuj mnisz najjasniejsza pani...

Pokaż mi piśnio marszałka. (bierze list i czyta)

Jeszcze ją nigdy placzącej nie widział,

ale jako piękna w tej chwili...

Bronisława: (do Piemiątka) Co waipan mówi?

Piemiątek:

Mnisz zwaipanna

Gdy placzeń jesteś przecudna!

To się wasi nie patrz, kiedyś mu nie ładna.

Barbara: (do siebie ramy silona) Piotr Hmita, który w tak ostry

Sposób przemawiał przeciw mnie w Piotrkowic.

Ten druki obrym, o którym  
Poropniadanu, jako jego zdanie  
Wielkiej jest wagi u szlachty,  
Ten Knuta jest tu — Chciałabym go ~~zjednać~~ porwać  
I dociec kim jest ów Knuta?  
A more słowem mogłabym go zjednać?..  
Wrak Bona takie, jak mówią,  
Wpływowych meistrow słowem zjednuywał —  
Piękna się zdawa sposobność ...

(do Bronisławy)

(siada do stolika i piše. Piemiątek zapala świecę, Barbara okopyta pierścieniem kładzie pierścień na liscie.)

Bronisława:

Nie płacz wacpania, postaram się o to  
Iż na mym dworze rostaniez.  
Waszmoje ras nosici Piemiątek, pisanie  
Moje slo pana marszałka  
Przez pułkownika ~~wyszkę~~ mui natychmiast.

Barbara:

Najjaśniejsza pani.  
Boję się tylko, cry jako  
Stronnik królowej matki, na werwanie  
Twoje, stawi się na ranek?  
Jeli jest tylko dworskością obyty,  
To pewnie przyjdzie — jeli  
Jednak nie przyjdzie, da dowód iż nie jest  
Godnym rozmawiać z królową.  
Po tem siądź własnie dworak znaniomuże,  
Iż nawet w gruncie jest grecnym.—

Bronisława:

A teraz odejdź i nieplaci przedwcześnie.  
Och, najjaśniejsza królowo  
Wtakże ja sposób okarz mą wdzięczności?  
(wzywa ją w ręce i odchodzi.)

Barbara:

Barbara: (samia.)  
 Sądzę że przyjdzie Liekawann  
 Czyli potrafie nad sobą panować?  
 Ach rebym ja to umiała  
 Tak strzelac okiem, jako dawniej Bona,  
 I tak jak ona być mogłam.  
 Wnet bym tu wszystkich kłotliwych magnatów  
 Do nog Hygumuna przykuła.  
 Liekawa jestem cry ona w młodości  
 Była piękniejsza odemnie,  
 Być nie? (postępuje ku kurieriadlu i natry) Nie była. Była wielej  
 Być może wiecej królewską ... dumna,  
 Tak, bo już sama korona ja wiecej  
 Królewską mogła uchwycić.  
 Leż nie piękniejszą. Gdyby to kurieradł.  
 (Bo pewnie przed nim i ona  
 Czesto stawała,) mogło mi powiedzieć  
 Któż z nas była piękniejsza,  
 Cieszyłabym się. O, mnie by musiał  
 Z pewnością powiedzieć piękniestu...  
 Nie, ona wiecej królewską nie była,  
 Leli mogło czynić ją wiekszą  
 Odemnie? - Były wiecej cenne oczy?..  
 Czyli brwi ciemne lub rzesy?..  
 Być może ono namiętnie spojrzenie? -  
 Ach, to ja tylko czyniłam  
 Groźniejszą, szerszą, ale nie piękniejszą.  
 Ja mogę natomiast laskać,  
 I rysować wielej serca u oddanych;  
 Bo rysik mie jest tw piękniem  
 Jeśli miś bedę wszyscy milowali?  
 Jeśli na ustach kaidego

(po chwili)

Zawinięcie wyraz: „Dobra, miłosciwa,  
Zachwa królowa...” kaprańcze  
Chetnielbym chciela ukryta gąbka w terenach  
Usłyszeć o mnie te słowa;  
Bo chociaż wszyscy mówią mi dobra  
Jest dobra, zachwa i piękna,  
Leć lepsza żadna nie była królowa,  
Lecz ktoś im może dowiezwać.  
Skoro tu kiedy falesem tylko ryje.

(po chwili i niesiępiliwościo) Ach, czy nadziejcie się Kunita?

Czekac' nie lubią, czekaj to weet nudno.  
Kiedy on wejdzie najszampanie  
Muż się zlekka usmiednić laskawie  
I skier głowa, lecz ani skończył  
Był dumnie, ani był nisko, tak w miarę:  
Bo pierwsze more go kracić,  
Drugi królowej, sadzę, nieprystoi,  
Tak nieprystoi królowej (zamysla się)  
Lecz czyż nie jestem? - czym ja skończ królową?  
Wszak skończ nie jeszcze nie jestem;  
Jestem dotychczas matronką królewską,  
A który wie czyli królową  
Kiedy roztan? - more nie roztan?..

(zamysla się) Nie, muszę roztacić! (siennie) a, muszę!  
Chocby dlatego aby tej kobiecie,  
Tej dumnej głosze potrącać  
Jeśli mnie ta sama oddabia korona,  
Która dotychczas jej skronie  
Przyordabia!.. jak ja jej nie uciepię!..  
Ach jakie bardzo niesiępiś!  
Połowę swego chetnielbym oddała,  
Byle ja kiedyś obrączyć  
Pokonę, mała, egnebiona, bezsilna...

Wtedyby perwne jij oczy  
Klonrogim blaskiem plonely, a usta  
Mialaly swarte i sine.

Wówołas to hu niej podestalym mówiac:  
"Widrisz królowo, kto drisiaj  
Wieksey cry owa litewska poddanka  
Byj cora Sforow z południa?!"  
Ach Boże, Boże, jak ja jej nie cierpię!

### Scena 6<sup>ta</sup>

Barbara, Polujowiec, później Kunita.

Pokojowiec : Jasne wielmoriu pan Kunita!

Barbara : Proś, niechaj wejdzie. (Polujowiec odchodzi)

A ratem ~~przy~~ odchodzi. (wchodzi Kunita.)

Kunita : (ktania się dumnie i patrząc pełnymi oczami.) Pismem twem panu wesowany  
Przychodzę. Czego li żadasz odemnie?

Barbara : Panie marszałku koronnej,  
Ja niemam prawa przedstawić cię daci,  
Ja tylko pragnę was powrócić  
Bo ktoż was nie ma wzdłuż koronnej ziemi?  
A ja nie ewala dołybras.

Dziennemi more żądałeś się me słowa  
Wam my marszałku, któryjsie  
Byli nym wrogiem na sejmie w Piotrkowie,

Lecz i wrogowie niekiedy

Po ~~ku~~ bitwie o rzekamiesiąc  
aby posychni ucartować...

I my wiec drisiaj bądźcie naszym gościem...

Jutro co jeśli zechcecie

Wracaćcie w stronę naszego obozu.

Tłoky wam wskarze sumienie.

Heście na sejmie za mnie nie mówili:

Tego wam za te nie biorę;

Owszem, to świadczy o naszej statui  
Iescie smiało powstań  
Wobronie zdania przeciwko królowi.  
Wszak król nie święty i moze  
Niekiedy zładzić... Usiądzie, proszę  
Bo dugo jeszcze żamieram  
K wann rozmawiać...

- Kmila : (zagodniej) Dręki ci królowo (nada)  
(na str.) Piękna doprawdy i mi deju  
że król z wzięcią bronią jej na sejmie.
- Barbara: A teraz jeszcze przerażamy  
Panie marszałku, mali ja do was proszę,  
Leć się obawiam, wyknać.  
Was mię obarczyć, jak że abyt mało  
Dodał jestes my majomu...
- Kmila : (na str.) Coż odpowiedzieć?.. tamta gwiazda gąsinię  
A ta tu wschodni, coż powie?..  
Kto mię cry tamta rejdzie jeszcze kiedy?  
I czy mię lepiej ku nowej  
Międzioć oblicze?
- Barbara: Milczenie marszałku?
- Mamie milczenie policzyć  
Jakże odpowiedzi prośbie nieprzychylnej?
- Kmila : Nie najjaśniejsza królowo.  
Milczenie moje nie jest odmówieniem,  
Leć z innych bieliźn pubiszek.  
Jem człowiek skorstki, o tem norwescy niedzię  
Gnierać ostw, w suronych  
Słówach wyrajam moje przekonanie;  
Ty ras jah widzę po mowie  
Był dobra jesteś, najjaśniejsza pani,  
A przemówiliś tak mile  
(Gregori tu wchodziąc nigdy się nie spodziałał.)

he dris ialyac przeszlosci  
 Oto jesczka zapomnianem w usiech.  
 Lecz naprawiajac blad dawny  
 Chetnie królowo, jesli to w niej mocy  
 Spelnisz co rządasz. Rozkarny.

Barbara: O, tak znowu nie jest jako powiadacie.  
 Któż wasze oczy poprzednie  
 Może zaliczyć do błędów, niektóre pewnie?  
 Jam chyba mogła w żałoci  
 Pośród podobnego przypuszczać - lecz wiercie  
 he drisiaj przeszlosci \* pannici  
 Mej wykroglilam, a gdyby pozostała  
 Gariż jaką plamka ciemniejsza  
 Na dni wspomnienia, to wasza uprzejmosc  
 Marszałku, zetrzeć ją pewnie.

Gimuta: Jesli w tuej myśli, zetru jako plamka  
 To najjaśniejsza królowo,  
 U mnie nie plamka lecz plama obycznia  
 Na dług sercu dugo zostanie,  
 A to tem dłużej, im więcej dobrori  
 Na moę osobę przelejeś;  
 Chyba się cynthiać radość twoim rozkaronu  
 Tyle pokutuj na siebie  
 Naloż, iż ta, okupni choć wzrości  
 Dawniejsze winy.

Barbara: Zbyt ostro  
 Siedzieć siebie. A co rzą do siebie prośby  
 To ta się tycoż krewniaczki  
 Wszej, Belloni. Jak wiecie zapewne,  
 Królowa Bona racz bedać  
 U mnie w gościnie jesiennu w Radomiu,  
 W pospiechu panią Belloni,  
 Na moim dworze zostawiła, a że

Wasza brewniacka z schota  
Pragnęła zostać w gronie moich niewiąst,  
Przyjemny królowa mi słowem

Nie objawiła, chcić jej powrotu  
Otoż ją przy mnie trzymałam.

Poczuła dźwięcz, aż również piosenki  
Kwiate spiewa jak słowik.

Tor chętnie bym ją i dłużej widziałą  
U mego boku ~~niewiąst~~. — Lecę oto,  
Trix własnie panna Belloni przybiega  
Do mnie ze łzami i szałgą,

Jest wy marszałku jako jej opiekun  
Poczuła ją zabrać ze sobą.

Cnej to panu tyczy się moja prośba.  
A teraz siedzę, nie trudno

Przyjdzie wam panie marszałku koronuy  
Gandalone uгадnać troskę prośby.

Bym ją zostawił najjaśniejsza pani? —  
Doch czemu miałbym odmówić.

Jednak za matem jest twoje żądanie  
Najmiliusza królowo;

I jeszcze wyrajam ci rad bybym godyły  
Stokroć chętniejszym być mogło.

A wiec gody jeszcze tego wam zamalo  
To do mej prośby dołączę

Drużg podobną. Jest tu w swicie króla  
Dwoisty młodzian, Pieniążek,

Z piaderadów szlachcic, dworsko wychowany,  
Bardej układny i greczy;

Ten to kawaler ryni szczyry afekt  
Ju morskiej krennej i oua

Nan również chętnie patrzy okiem. He zas  
Jedno i drugie z tych młodych

Anita:

Barbara:

Umiało sobie ryshać względy moje  
 Przecorn obojgn przyrzekła,  
 że ich skojarze. Wy panie marszałku  
 W tej sprawie jak w opiekun  
 Również głos macie, zatem proszę, byście  
 Ujrzeć młodym zechcieli  
 Bogosławienistwa i ojcowskich względów,  
 Przy zaręczy nach i ślubie.

Kmita :

Wszystko ucrynisz, najjaśniejsza pani.  
 Ucrynisz chetnie, Bóg świadkiem.  
 Wkrótce jedziemy w lasy Niepolomic  
 Na letni ramek królewski  
 Aby odpracac w raczejnej ustroju;  
 Tam zaręczyny odprawim,  
 Na które prosim was panie marszałku.

Kmita :

Wszak niedaleko was wam będzie  
 Do Niepolomic z wiśnickiego ramku?..  
 Dzięki królowo za względły. (uamysła się chwila)  
 Leż najjaśniejsza, miłoścowa pani,  
 Giedy juz tyłu Łashanii

Mnie niegodnego oddarzyć raczyłas,  
 To raci mi w swojej dobroci

Darować również, jeśli się osunięls  
 Proszę przedłożyć. Wszak prawda,  
 że z Niepolomic blisko do Wiśnicza,  
 Samas przed chwilą wyrechła:

Oryz mogłbym zatem być na tyle szczególni,  
 Jeżeli sprawiając moj krewnej  
 Karczowniny u siebie w Wiśniczu,

Was moich władców mógł widzieci

Gostem wnym ramku? Wszakże się to drieje,  
 że dnie diec wioski uestpuje  
 Niekiedy w progi swego poddanego,

By jego coice prey ślubie  
Dac upominek ; ceyliż byście ratem  
Wy najjasniejsi królestwo  
Nie chcieli wstąpić w siodło takiego pana?  
A, bardziej pięknie, ja też chęcia  
Przyrekałam do was w gościnę zawitać;  
Jeżeli tylko nasz miły  
Pan i matki nie udą się przystać racy.  
Lecz w zamian i my marszałku  
Zechcęcie z nami dniaż prey obiedzie  
Dashawie usiąść u stolu.

Kunita : (z głębokim uchloniem.) Digo tym rokazom najjasniejszą pani  
Mogli bym dać nie być postuśnym?

Barbara : A teraz jeszcze moim wasm przedstawic  
Narrenego kreniacki (dawom, wchodej pokojowico.)  
Poprosić do was pannę Bronisławę,  
Niechaj wrat z panem Siemiankiem  
Przyjdzie do sali. (Pokojowiec odbiades.)  
Kobocrysza marszałku

Co za dorodna i nich para.

Kunita : (na str.) Kapuandż jestem krewni wielkim  
Ze kiedykolwiek przeciw niej coś miałem.

### Scena <sup>y ma</sup>

Barbara, Kunita, Siemianek i Bronisława.

Barbara : (zartobliwie.) Kleraj się panno, odjezdiasz  
Z panem marszałkiem...

Bronisława : (składając rece przed Kunitą) O złoty się panie!..  
Ponwóli mi tutaj pozostać...

Kunita : Uważaj asilca najjasniejszej pani  
Obiedzię rece, albowiem  
Z jej przeracnego rokazania, moresz  
Nietylko nadal tu zostać,

28.

Lecz cię oddaję pannie Piemiątkowi  
który, słyszałem, serdecznis  
miluje ciebie.

Bronisława: (do Barbary całując ją po rekach) Najjaśniejsza pani,  
jakimik słowy dziękować  
jám cię jest winna...

Barbara:

Nie umie to dziękować,  
Lecz twemu opiekunowi.

Kunita: (do Piemiarka) Słyszałem niero o rodzie Piemiątków,

Jeden pod kościem z Ostroga  
Walczył pod Ostroą - czyli to familiant?

Piemiątek:

Stryj to mój rodny Hsawery.

Kunita:

A czyliz waszmości bedzię jak on marnie,  
Gromit najedzów goryczym?

Piemiątek:

Saylis próbował juri tarców na kresach?

Dotąd mnie pannie marszałku,  
Ale gdy tylko zdarzy się okazja  
Chętnie się stawi w okregi.

Kunita:

Ciemnie wiec waszmości Preczypospolitej  
Przychodziłeś się dotyczeń?

Piemiątek:

Słyszeliem wierne najjaśniejszej pani...

Kunita:

To jedno tylko waspania

Usprawiedlówia, iż dotąd nie machał  
Prochu na polu rozprawy.

Trzymaj się działo, pełniuj powinnosci  
Kwieszczeńnia chętnie i dbale,

A urządzimy za parę miesięcy  
Karekowiny waspania

I moją krennicią, na ranku w Wiśniczu.

(do Bronisławy)

A nas' waspanie porwaniem

Kabanii tutaj kilka niedziel jescze;

Następnie przysięg po aickę,

Po tyle nie ponieść o mianie.

Nacięte się zatem swym młodopejn  
Kaninu iż nerwic, na krótko, od niego.

Scena 8<sup>ma</sup>

Ponyski (wchodzi) Zygmunt i Tarnowski.

Zygmunt: (do Tarnowskiego) Cóż to ja widzę pan Kmita.  
Nasza matronka i ci młodoci ludzie,  
Co to ma znaczyć?..

Barbara:

Mój raczy

Meru i panie, oto pan młodoczek  
Wielki koronny, xanosi  
Przez moje ręsta proszę, abyś raczył  
Przyjacie gościna u niego  
W Wiśniczu, gdzie się mają rareczyny  
Sej młodoczej pary odprowadzić,  
Jani nim przypieczęta, ar nie prosi ciebie  
Abyś łaskawie potwierdził  
Me przyznanie.

Zygmunt:

Jakto panie Kmita...

Naprawdę przedniej mogliśmy  
Spodziewać się snuerci, nisli tych xaprośn.  
Cóż to się stało irescie

W tak malym czasie odmienili zdania?

Kmita:

O daryj królu, jani człowiek.  
A święci naręt nie byli bez winy,  
I ja wiec niogiem po bładzie,  
Pecz drisiaj widząc jako ile czynilem,  
Przychodzą błagać pokorne  
Opłatek, najjasniejszy panie.

Barbara:

I ja się wstaniam goraco  
Na panem Kmitą; wszechce króla, którego  
Najmłodociejszym xwie naroda,  
Nienielsociejszym okarai się nie śmie;

A miłość taką jest moła,  
 że z przebaczeniem musi kroczyć w parze.  
 Piękno racz panie i mieni  
 Puszczać w niepamięć wszelkie te wspomnienia  
 jakie z przeróżności rostały;  
 Natomiast w dowód twojej monarzej Łaski.  
 Prośby marszałka wysłuchaj.  
 Hygnunt: Tobe królowo mi nie odmawiany.  
 Katem marszałku koronny  
 Do was w goscine przyrzekamy jechać.

Kmita: (z niskim uklonem) Stołkotne dęki i panie

I tobie również najjaśniejsza pani.

Tarnowski: (wstrzyknąwszy) To wszystko ona zdzieliła.

A ktori ją weźmie nad nami panować?

Matka natura, co z niewiadom

Swoje uczyniła najpiękniejsze w świecie.

Kmita: (do Tarnowskiego) I do was takie przyrzekamy

Panie Tarnowski wracam moją prośbę,

Bysie zechcieli Łaskawię

Mej skromnej chaly w drodze nie pominać.

Wszak Wisła leży na selaku

Waszym & Krakowa. - Chci prawda, czasami

W innych bylisny obrazach,

Lecz leż pod jednym wstępym choragiew,

Wieć przyjaciotni zostaniny. (podaje rękę)

Wgodym ja pragnął, jako Boż na niebie,

I chłonne susham dlon' waszą,

Bądźmy wiec odtaż braci mi wspólniej matki.

Zastona spada.

Tarnowski:

## Akt czwarty.

Ogrod na zamku Wisnickim. Wyglad po lewej stronie zamku z wchodem, nad którym powiewają sztandary Litwy i Korony, tarcza herbowa Herreniawitow. Na przedzie lanki i stoly przy których siedzi drobna szlachta rosciankowa, je, pije i gwarzy wesoło. Po bokach drzewa. Wyglad po prawej widok na okoliczne hameki i wiejskie domy.

### Scena 1<sup>na</sup>

Szlachta i Rej z Naglowic.

Pierwszy szlachcic:

Panowie bracia! szlachta dobrodzieje.

Ja stawiam wniosek, azely

Obrac presidium. Niech ktos przedyduje.

Nie, miedz presidium, po kiego

Ktora presidium, crys wasmiosci brakto

Negryna w drbanie lub w misie

Jakie? - a ktos to potrafi presidium

Lepiej ulizyniac, niz negrym

Stary?

Kaprande, dobrze wasci powiedzial

Bo nikt na swicie nie zdolen

Tak w siebie uderejce i skrecic rowum

Jak stary negrym. O negrym,

To panie bracie lepszy jest jurysta

Nie ten tam w hacie nosacy. (Skarujecie pacem

na siedzacego w hacie szlachcica z wielkim czerwonym nosem.)

Wskarany szlachcic: Gd Mikolajku prestawicie,

Bo ja was takie late wypragnac zdolam.

Cz, zdolasz wasmiosci?.. No, pewnie

Ja nie zaprzecze, bo znamem jest wszystkiem,  
ze dobry krawiec, to całe

Ktaje kupany, zas partacz, naszywa

Nas stare late, toz wasmiosci

Rej:

29.

Zapewne jesteś partarem w swej ortuce.

Kiedy mi Łat, chcesz przypiąć.

Głosy rożne: Vivat Rej, vivat, nich żyje, nich żyje.

Szlachcic z nosem: A waszmoić partar w domipach.

Rej:

Ej, což u diaska mili bracia mni

Jak mi się udało jak gdyby

Stado gawronów kędys' przeciagnęło.

Bo taki powstał gwar niewielki.

Trzeci szlachcic: Což to nas waszmoić za gawronów treyna?

Rej:

Boże uchowaj, a ktoś to

Jak wytlumaczył, chyba że wasi chcieli by  
Na takie muano roszczyty.

Ja, jako żywo, nie mi powiedziałem  
Coby waszmościem tykało.

Pewno juri waipan masz w crudie i slyzor

Wszystko na spak, a niesz chci

Waszmoić, cren gawron siż różni od wrony?

Trzeci szlachcic: (urazony) E wasc' chcesz z nas tu dworować!

Iuni: (z uśmiechu)

A cren siż różni, mówcie panie Reju?

Rej: (ociągając się)

Poco tam wiedzieć waszmościom.

Szlachcic z nosem:

On to mi dobrze bo za głavnich czasów

Jo całz sukuń postrepit

I rronom smatki wiarał do ogona...

Iuni z uśmiechu: No cren siż różni, powiedziecie.

Rej: (jak gdyby niezadowolony) Sam siż to różni: te utoria, to ona.

A gawron to on.

Inny z uśmiechu:

E, co to,

Joc' przecie kaidy z nas o tem wiedział.

A crenu waszmośi milczales?

Wtem cała sztuka! Wieś powiede mi waszmość

crem siż wyrośnia szaraczek

Od panów dworskich?

Pierwszy szlachcic:

No, z ten bogaty

A tamten biedny.

Rej:

Nieprawda,  
Szarowek chowa lykis za cholera  
A pan nie schowa, bo nienia  
Dziwioz juri butow.\*)

Pierwszy szlachcic:

A prawa, prawa. (anniejsz. Po chwili)  
Mosci panowie, otośny  
Wypili zdrowie najjasniejszych panistwa,  
Słowy za chwilę tu rządzą.  
Otosny pili zdrowie gospodarza  
Pana maroszka wielkiego,  
Który nas raczy tak mile ugaszczać,  
Leć jeszcze zdrowie wychylony  
Pana z Nagłowic Mikołaja Reja,  
Który nas cały driesijszy  
Rakę kabania swojenly doniemy.

Szlachta: (z różnych stron)

Szlachcic pierwszy:

Vivat nich zyje, wypijmy!  
Silentium, nie manu właściwie wypić  
Zdrowie miłościego nam Reja.  
Prosto mu składam serdecne życzenia  
Aby wasz jeszcze pierz długie  
Lata żyły w zdrowiu i dobreń... co tedy  
Miałem powiedzieć - a prawa  
Izby żyły długie lata w powodzeniu  
Pew, tego... ratem, nich zyje!  
Vivat nich zyje, hurra... a a a... (trącają się w szklanki)  
Mosci panowie, dziękuję was serce  
A zas wóspami coś raczy?

Mieć kę mniej mówę, for się odpłacając  
Haronów stoż życzenia.  
Niech na waipiana wszelkie bogi greckie,  
Przymuski, żydowski, tatarski.

Szlachta:

Rej:

\* Stroj hiszpański.

Tureckie, chińskie i nowe niemieckie  
Kesypią dary obfite;  
Niechaj wasz bosian w roku wy ciągnie  
A Wisty malego wzroszku na.  
Niechaj wasz brzusek urosnie w dwudziestob,  
A z ruką niechaj prowadzi  
Na nos czerniony, kiedy tylko zechce! (powtaja, śmiechy i wraski)  
Masz tu knownu, jąm mu życzył godnie,  
A on mnie wydrwił niecrotą.

Słachci pierwsi:

### Scena 2<sup>a</sup>

Kmita i Lupa Podłodowski wchodzią. (Miedzy słachcią powstaje zmow.)  
Drugi słachciec:  
Inny słachciec

Kmita:

Pierwszy słachciec:

Słachciec drugi:

Wszyscy:

Kmita: (Klarnus się na obie strony)

Niech żyje  
Nasz wojewoda, niech żyje!  
Vivat niech żyje!

Dzieki wasz panowa.

A teraz gdyście chcielię  
Posiliły się, więc was bardziej proszę

Obrąć się z waszym marszałkiem  
Dworu, jechali naprzeciw królestwa,

Gdzie asystować będącie

Przy powitalnej premoncji marszałka.

Ci zaś z wasząciami co niechciają

Wyjść na spotkanie najdoskonalszych panistów

Mogą się udac na blonia,

Kiedy do haliów młodzieni się sposobi.

Niektóry:

Jedniemy wszyscy, jedniemy. (wychodzą powoli)

Scena 3<sup>ta</sup>

Kmita, Podłodowski, pierwiej Burgrabio.

Podłodowski: Tak tedy raczy nasz panie marszałku  
krywacie z Burą rycelni.

Kmita: Nie wspominajcie mi onej niesiasty.

Kiedyś jej słuchał nie miałem,

• Woli i żałania nad wieleśnie chłopię!

Jak ta kobietka unikła.

Nas opłatywać i omaniać stopy!..

(Klascze w oku, wchodzi Burgrabia) Młoci burgrabio kai sługom  
Posprzątać stopy, powygasić lampy.

Bo tedy wejdę królestwo

W podisbury ranku, tu ich powitanym.

Potem urodrisi w tem niesieni (puharuje.)

From dla królestwa na miękkich dywanach,

Whoko ustawię siedzenia,

Dla wielceych panów tam, a tu dla szlachty,

In ras poiodku nich będąc

Miejsce przestronne, aby dobre mogły

Odbywać partie i tanice

Dzielni cygańskie i młode skakuy.

Gdy się ukaże kurawa,

Odt Niepotomnic, z dniał wypalić karzele.

Następnie michaj kapela

Gra ulubione przez majaś nieszrego

Tama narodowe melodyje,

Niechoj wystrój dobrę instrumenta,

Wina im podać, niech piąg.

A niej bukens aby dwór królewski

Był jak najlepiej ugospodzony

A gdy się zmiernie zapalić na stanis

Sto beczek smolnych, w ogrodzie  
Kaziesz rozzarryc' propzywarymne  
Do drzewów licne pochodnie,

Niech się w Wiśniczu noc na dniej premieni,  
Aby miedzieli jak umie

U siebie gościc' marszałek Piotr Skuła.

Wszystko się stanie, jak wla

Wasza rozkare, jaśnje wojskovo.

(odehodri. Po chwili studzy mynoszą stoły i stołki)

Supa Podładowski: Kapraudz nieniem cey moina

Wspanialej przyjaci najjaśniejszych paristwa,  
Jak my ich, panie marszałku.

Dris' przyjunięcie..

To wyczek drobnostka;

Lec nam ją jeszcze ws dla nich,

Coś, co się więcej z pewnością podoba

Niech gody wspaniale.

Intro gdy ucta w najlepste twarz bedzie  
Postawią wniosek arcy

Sejm do Krakowa lud Piotrkowa zwolnić  
Gdzie koronacją królowej

kgodnie ratuszdrin. Mysiąż krok takie  
Natwe wrażenie słów przykrych,

Jakie na sejmie w Piotrkowie głositem,

Czar złagodz gniev króla,

Kim jako wielki marszałek koronny

Precz ollusze crasy nie pełnił

Młych obowiązków. Wy zaś panie Supa  
Lovic mi nieraz juz dali

Dowód przyjaci, idźcie i roctropnie

Przysposobycie do onej

Mysili, zebranych po komnatach, panów.

Dobrze. Lecz potwiedz marszałku

Burgrabia:

Supa Podładowski:

Kmita:

Supa:

Co na to Bona reknuie, gdy się dowie  
O naszym odstępstwie?

Junita:

Sędziu,

Le ona dotąd jeszcze o tem nie wie?  
A który wie wszystko najpierszy?  
Kto ma biegłyszych seriegów moli ona?  
Co zas dotyczy jej zdania,  
Ja na jej zdanie dłużej już nie bacze.  
Stuszkie czynie marszałku

Lupa:

Ja takie o jej zdaniu więcej niedbam.  
A wiec shuzamy od disiaj:  
Młodej królowej? — zgoda! z całą chęcią:  
Kawskie co młode, to lepsze.  
Krestor wy tego pragniecie marszałku  
Wieś mi to starczy, albowiem  
Ja kawskie i wanii. A ratem odchodzę;  
Jedz na salę i jasno,  
Dobitne poczucie panom wece tłumaczyo,  
Ze kardy urna potrzebę  
Ukoronowania królowej Barbary.  
Będzie spokoju ni marszałku.

Junita: (patrząc za nim) Dobrze niekiedy mieć takich stronników  
Jak oiv pan Lupa; dla niego  
Wszystko jest jedno, co i jak ma mówić,  
Z kim się jednorząć, lub przeciw  
Komu powstawać jemu to wystarcza  
Jeśli ja powiem: tak uczyń."

Burgabia:

Jasne wielmowny panie wojewodo  
Jakowys orszak pocrestuy  
Idzią ze wschodu ku Injardowi ramku  
A jeśli oko mi myli  
Będzie tam kawc tury albo i więcej.  
Lecz jedna tylko myślalnie

Kmita:

Wsiód klebów kurząc u mądrym nogiem.  
Poniadałs' waipan od wschodu?  
To pewnie kłosy z mazowieckich panów.  
Spiesz przyając w bramie, a ja go  
Tulaj powitam. (Bungralis oddałek)

(do siebie)

Niechaj się rycerza;  
Niechaj świat cały spogląda  
Na Piotra Kmitę bogactwo, przepychy,  
Niechaj mu onych zardrości!  
Kiedyś miał stracić na racze przyjęcie  
Skarbów pełnych i mienia,  
To stracił chętnie! - lecz świat nimi głosić  
he tak jak przyjął Piotr Kmita  
Swoich królestw, raden i wojewodów  
Pred nim i po nim nie przejmie!..

### Scena 4<sup>ta</sup>

Kmita, (wojwodki) Bona z Montem i orszakiem

Kmita: (na skr.)

Cóż to, to ona? Ona także tutaj?  
Do kota pocoz przybyła?

Czyli chce zmienić świętość moich godów?

Bona: (daje rukę orszakowi aby się oddalił w ogrod) Cóż wojewodo Krakowski.

Nie wtaż je nimie, twojej dawnej pani?

Czym ci jest dzisiaj niemila?..

Kmita: (z tłumionym gniewem) Haszczyt mię czynią najjaśniejsza pani  
Kes w progu moje wstępila...

Bona:

Jakis ty dobry, pocociwy, morszatku.

Szeroki i tuej twary przebija  
O słowa płynią i głębli serca twoego!..

O, to widocne, widocne.

Gdeiczyli Piotr Kmita, którego królowa

Bona wyniosła przed laty

Na najjaśniejsze godności w Koronie

Mogł mieścić dla niej wykazym?..  
Widzę ja dobrze panie wojewodo.  
że, aby godnie mnie przyjąć,  
Wydałeś rokaz te sto siedemdziesiąt  
W wejściu w zamek rozmiesić,  
I rokazales mieć żeloność,  
Brany i drogi przed zamkiem,  
Sąsiedzi siagnąć z całej okolicy  
Kilkuset siedemdziesiąt, ażby  
Przy moim wjazdzie zakryły twarz „wójt”..  
O Piotre Knitu, znam ja cię,  
Ja tak wierności twojej ufam święcie:  
że gdyby nawet ktoś mówił:  
„Wierząc królowo iż Knita cię odrodza...  
Jahym odreklą: „nie bluinię!”  
O, bo mi znana jest stałość marszałka!  
I tylko w Polsce mał jeden  
Mogł się podobno stałość poszczyć,  
Był nim Ławisa nie żonny.

Knita:  
Pocz mi wybarwić najjaśniejszą pani,  
Lek nie rozurkiem dławego  
Na wstępie gorzkiem obrucasz mi słownem?..  
Czyliś potwro przypłyta?

Bona:  
Nie Piotre Knitu, przeznany marszałku,  
Tego na myśl nie miałam.  
Jas przyleciała aby z bliska spojrzeć  
Jak unie Knita dochowią  
Dawniejszych przysiąg Jas tu przyleciała,  
By uroczość podziwiać.  
A jaka mił dawnym opisywanemu przypomnie  
Nową królową, przeciwko  
Której przed rokiem siodre występował?  
O, bo Piotr Knita jest mądry

31.

Y tego że nigdy przekonam nie zmienia.  
A słowo jego to świętość!

Kmita: (ponuszony) Nie wiem co jest najjaśniejsza pani  
Do cęgo zmierzysz to mówiąc?

Bona: (wgniecie a ironicznie) Do cęgo zmierzam?.. ha! znowu powiem!

Ty, durhny magnat, najpiękniejszy

z poniedziałkowej szlachty, a pośród dygnitarzy,

Ty, wojskovo, co słynął

z samodzielności i wolności zdania -

Ty drisi się płaskorzyse i nijesz

Jako nadalec, co u nogi człowieka

Pielając prosi litości?

Gdzieś jest Twoja dumna, pomiędzy wojskovo!

Gdzieś wśród Twojego śmiały a hardy?

Gdzieś jest ten oś Kmita jeden prawy Polak

Ktoregoś w Polsce poznala?

Gdzieś jest oś wielki marszałek koronny,

Wielki, oś wielki, oś wielki!!!

Niema! - juri przepadł! - Dzisiejszy marszałek,

Wszak to zwyrajacy szlachetec!

(\* wszichtlosciu uskarzyc na palcem) Cha, cha, i to jest marszałek Piotr Kmita!!!

Kmita: (gwaltownie) Przedtem kiołowo, na Boga!

Bo i ja w żyłach mam krew a nie woda.

Myslisz ie wregady słowami

Prchniesz mię do cęgnów które warte wregady?

Nie! - juri ustala Twoja władza.

Do drisi nie byłem ja celowikiem wolnym

Który tak cęgny jak nimien.

Lecz do drisi byłem twoim najemnikiem,

Twoim słusalcem, ioldakiem.

Ale juri nadal ja nim być nie myśl,

I pięknym słowikiem juri więcej

Ty mnie nie kłowisz, nie zwredzisz kiołowo,

62

Dris niem ja konu man slwijo.  
Lect niem to takie, ze slwiz - nie tobis!

Bona: (na str. zaciskając pięci) Gdy bym tak mogła podlego  
zdrajcz rozedrec, darcia bym go w ciinci!..  
(gl. hamując się) et slwiz, slwiz wasznosc, nie bronisz,  
wlasnem przybyla aby widziec z bliska  
jak bedniesz slwiz dawniejszym ~~najwyzszy~~<sup>P</sup>  
Niejwyzszy zivotom.

Klmita:

Najjasnejsa pani

Sadre, ze nasze doornoici  
Dris sie rozeszly roznemi drogami.  
I sadre dalej, ze lepiej byloby  
Byloby dla nas nie wrdziec sie wcale.  
Bona: (odryskując rynnę krew) Cozak to lepiej marszałku,  
A cyliz more jeszcze sie zapomniesz  
Skarces dom twój opuszcic? (ulnij)  
Ty, którys cekal ongi godzinami  
U drwi ramkowych w Krakowis  
Na me skiemienie? - Tybys mnie odmówic  
Smial ugosczenia? - O, nie, nie!  
Ty mi uczyniszt tego nigdy w swiecie!  
Ty misz dris nusisz tak samo,  
Jak tamte nowe królowe przyjmuowac!  
Bo nam ja prawo, od siebie  
Zakladac tego, i żądam w imieniu  
Kuartergo króla Zygnunta,  
On u to kare, rozniesz marszałku?!

Klmita: (spokojnie.)  
Nikt z ludzi Smiecie rozhazujac nie simie;  
Ale min kare praojcow  
Obycraj stary, otworejci podwoje  
Pred tobą pani, chociażys  
Była najwiekszym moim przeciwnikiem.  
(z niskim uklonem) Racz przedstawić wstępic laskawie

W me niskie progi najjasniejsza panie (wchodzi, za nim dwoje)

Scena 5<sup>ta</sup>

Bronisława wchodzi z raniku.

Bronisława: (ustrey w alej) To on! - nie, nie on - a on, mój Stach! mój Stach?  
(klapcece w drzwi i biegnie naprzeciw powiewając chustką)

Już wiada z honia i ką minie

Spogląda, (powiewa chustką) tutaj, tutaj, tutaj...

Scena 6<sup>ta</sup>

Bronisława, Piemiątek.

Piemiątek: (wbiegając) O droga moja wacławiu!..

Bronisława: Jakiś się nieważ panie Stanisławie.

Już od tygodnia liczyłam

Kiedy chwileczkę, która nas drieła.

Jam takie pragnął nad wyrą

Wacławiusz ujrzeć, a że pan marszałek

Nadworny, dłuża rozpoczęł

Mowę do naszych najjasniejszych państwa

Na powitanie, ja ratem

Skrecitem na bok i boczną drożynkę

Predzej przebyłem od innych.

O jakie szczęście; a jam tak pragnęta

Byśmy się mogli powitać

Wdala od wszystkich zgromadzonych gości:

Jam też pragnął bom sadzić

Te minie wacławiusz obdarzyć całusem...

Całusem? dobrze, lecz... (ogląda się dookoła) sieby...

Nikt nas nie widział. (wstała i usta)

O jakie są słodkie

Usta wacławiusz, myślalibyś

że miód przekrysty, lecz i miód to mało!

Jestore jednego ukrasili myś,

Bronisława:

Piemiątek:

Bronisława: (sięgając się)

Piemiątek: (uśmiechając)

By mi nie było zbyt teskno do chwili  
W której się knownejdejemy  
Na osobności.

Bronisława:

Kradnij więcej  
Ja oczy kawę i udam  
że nie mię widzą. (Obijając go rąkami, ramiona i puchyła głowę na jego piersi.)

Pieniążek:

Jakożyno skradnę!  
(Pakuje ją, w tej chwili zoręgo się wystrzał amalii.)

Bronisława: (odskakując) Ach, Boże, jakiem się zlekła.

Pieniążek: Co to takiego?

Bronisława:

zapewne królestwo  
Jut się zbliża i im to  
Na przywitanie wypałono z działa.  
Chodźmy stąd na lek, bo niechęć  
By nas widziano prosto; w tem miejscu  
Biedni pan Knuta miał mówić  
Do najjasniejszych państwa.

Pieniążek:

A wiec chodźmy. (odchodzi)

### Scena $\frac{4}{3}$

(Wychodzi z ramku Piotr Knuta z tacą na której jest chleb i sól; wokół niego kilkunastu panów. W prawej stronie schodów: Hyggumit, Barbara i dwór mieszkiński. Dworzanie rozmawiają się. Muryka gra w ogrodzie.)

Knuta:

Najmłodsi, najjasniejsi państwo!  
Mój pan marszałek jut mówiąc  
Przy wjedzie naszym na nisichu żniw  
W długich wyrzach, o szcześniu  
Niemysłowionym najwisięgo shugi.  
Pretw ją mówiąc to samu,  
To jeszcze dodam, i podwoje ramku  
Wszystko utwieram przed nami,

Rzecze wiec wstąpić w moje niskie progi.  
 Gdzie odetchniecie i podrózy. (do szlachty)  
 A my panomie wniesie trykoc' okliyk:  
 Niedaj nam eijo najjaśniejsi państwo!  
 Winet, niech eijo, niech eijo!  
 Panie hanckenu pełni wasz swor powinnosc.  
 Racz przyjąć panie marsalku  
 Winniemu naszych najjaśniejszych państw  
 Słowa podzięki serdecnej  
 Za serceś, z jaką otwierasz two wrota;  
 Najmiliściwi si królestwo  
 Któż przez moje was upuścić  
 O wielkiej hasce i węgledach...

### Scena 8<sup>ma</sup>

Bona: (z przesadą) Powyśsi, Bona (wchodzić) O, moje dzieci! pojedzie dzieci moje  
 Ty mily synu i panie,  
 I ty co bedniesz najmiliśca mi cór...  
 Niech was przyjęcie do mojej  
 Diersi. Pojedź synu...

Hygnunt: (odejmując hołpaki z głowy i nadstaurując córkę) Witamy cię matko.  
 Bona: (do Barbary po cichu) I ty najmiliśca pojdi ku nimie  
 Niech usłysisz...

Hygnunt: (do Barbary po cichu) Skryj to dla oka.  
 (Barbara nachyla się, Bona całuje ją w czoło. Płonie się wstępnie i wchodzi wszyscy  
 do zamku. Do wchodzących przytarza się Tieniątek i Bronisława.)

### Scena 9<sup>ta</sup>

(Przechodzi wolna. Po chwili wchodzi Monti, potem Burgrabia z żugami, który  
 rozmawiający, ustaniają toru do Hygn. i Barbary oraz kreśta dla panów)  
 Monti: (sam) Już po wszystkim. Królowa  
 Pod kaidym węgledem zaprzepasana spawa.

Niemie co dłużej porabiać  
W tym rumyńskim kraju. Przekleństwo, jež takie  
Dziela j pregiunam fatalne.  
Ta piekna Polka idzie za innego,  
A szkoda, szkoda. Jej kreatywy  
Jak utoczone, a oczy jak gwiazdy (z westchnieniem)  
Puttropow! ona nie moja.  
Gdy bym był pewien ź królowa Bona  
Dac' mię jo jeszcze jest zdolna,  
Każdym tego przeklętego Lacha;  
Wszystkim jeniu pugina!  
Pod siódme rebro i aniby pisnął.

(daje się słyszeć głosy miniatów) Jak wilcy wyżej zapite relachciury  
I to się w nich rabawa  
Naranya. Ej, nie mnie dłużej tu bawić;  
Uciekni mnie, uciekai!  
Żebym mógł tylko namówić królowe  
By chciała wejść te nienis.  
I do gorącej Italii podziąci!  
Pozw jej dłużej tu siedzieć,  
Gdy takie skarby mogie usiądąć,  
Le ziadno z królestw Italii  
Od niej nie bedzie nigdy ramion niejsem... (do Burgraliego)  
A co to waszmości wzadrasz?  
Amfiteatrum i trony królewskie,  
Sąny się tutaj odkłada. (odechodzi wracając do skrytki)

### Scena 10<sup>ta</sup>

Monti, (wchodzi) Bona.

Bona: (wbiega gnieźnica) Czy słyszyś Monti, ich zdrowie  
Pięknej wenecji nie moje! - ha pualli!  
Ta blondka Laska tak dumna  
Na mnie patrzyła, żem wyszła z komnaty...

Monti, co wiesz ty... Monti jedyny zaraz  
Albo ja drisiaj zbezczesczę!

Monti: Pani nad sobą najjaśniejsza pani  
(wydolnym flakonem) Oto są krople tiszewiące.

Bona: Ha, podła Sascha! (biorąc krople po chwili spokoju) Masz rację moj Monti,  
Muszę panować. Ja pani  
Nie śmie przypuszczać się Bony dotknęły.  
Schowaj pachnidło; nadchodzi.

### Scena 11<sup>ta</sup>

Powyżej: Hygnunt, Barbara, Kmita, panowie, domy i dwór cały. Takiż  
Pieniążek, Bronisława i ks. Przerębski.

Kmita: Chcielibyście usiąść najjaśniejszej panistwo.

Wnet zaręczyny odprawim. (Hygnunt i Barbara siadają)

Bona: (oglądając się, z tajonym gniewem świdka) Coż to mariańska o mnie zapominałeś,  
Dlaczego dla nas kręsto; moj Boże

Czym już nie godna ...

Kmita: /pomieszczenie nieco/ Najjaśniejsza pani

Przebacz... (klaszcze w dłoni) Alej pani burgrabi-

Jakies' smial waszmość raportować o tronie

Dla najjaśniejszej królowej.

Bony?

Daruj mi jasne wojewodo,

Ale nie miałem rozbioru...

Od dnia waszc tracisz u mnie obowiązki (do stury w tyle)

Podaj natychmiast tron trzeci.

Jur' nie potrzeba pani wojewodo,

Oto jest miejsce, rząc usiąść

Królowo. (Jeden z panów hygnuna ją kresło do tronu

Hygnunta, ona siada i opiera głowę o jego ramie. Równoczesnie przywożą tron  
trzeci. Bona siedzi. Już Barbra zostaje niezdjęty.) Wchodzi: ks. Przerębski, Bronisława,  
Pieniążek.

Kmita: /któremu Burgrabi podaje iż katuhę/ Moja krewniacka przyjm od opiekunka

Barbara: (ponatająca)

Na przysięle miano te sto  
Schotulki, jest tam okolicek duktów  
I pescidełek, któremu  
Bedzię się mogła godnie przyordabiać.  
Ja felgostaniacz wasze  
Piszę do Stwórcy by cis miał w opiece. (Młodej caruż po  
rechach świnie)  
Ja również sekretaria wasm iżycie;  
A jak was sekretarze potaczyły pragnęłam  
Tak morderce pragnę, abyście  
Szczęśliwi byli i radej się siebie.  
Nasz ponr podskarbi wyplaci  
Wam z charbnicy naszej pięćset złotych  
Na przysięle miano. (Pieniążek i Bona. paryklekają i cieciują ją w ręce)

Xygnunt:

Bona: (na str.)

Owas w przyszłości bedziem pamiętały. (Powyższa scena ucztowania  
pok. powtarza się)

Czyli tych pięćset duktów,  
To nowy przytyk do mojej osoby?  
Na każdym kroku ta Paszka  
Słownem i synem chce mnie upokoryć. (gl.)  
Nie sadziec aby i Bona  
Moła zapomnieć o panie Belloni.  
Waipanna była na naszym  
Dvorze, a tej racji strey nasz z charbca  
Naszego, sekretarza duktów.  
Niech nam los złoty w ciągu życia sprowadzi  
Tak jak deś złote duktaty. (Pieniążek i Bona. posłępują jak wypieki)  
Któr more niowic z królową Bona  
Nie obaje bojnych podarków?  
Wasz więcej dala niscieli Barbara;

Monte: (na str.)

W tem tylko bieda z wowych  
Sekretarza, było pięćset własnych panny. usmiecza się nowic  
Ja zas z urodu kapitana  
Karczynowe pierścienie przemienią. / przemiania pierścieni/

Ils. Prerebyski:

Niechaj nam bedzie w panioci.  
 Ze od deis sobie tylko malerzcie,  
 I ze niedlugiej przyszlosci  
 Stula na wieki zwiazane nasze losy,  
 Wiec sie milujcie wzajemnie  
 Teraz i zawsze o Bieg bedzie z wasu. (Muryko gra hymn.)  
 Kmita: (do Burgrabiego) Pełni wasenowic, panie burgrabio  
 Swoją powinnosc.

(Burgrabia daje znak. Muryko gra taniec cygański; z ogrodu wypiega 4 pary cyganów, którzy taniąc kilka figur czardasa. Następnie muryko gra huakoniako a cetera pary frakusów oddzielającej go. Na znak burgrabiego ustaje muryko i tanice.)

Kmita:

Najjasnejscie państwo,  
 Teraz ras' kornie poproszę  
 Byście raczyli udac się na błonia,  
 Kiedy młodz' skora do harciorw  
 Już oczekuje waszego przybycia.

(Hymnunt. Barbara, Panowic i dwór całym powstają i udają się na prawo.)

Scena 12<sup>a</sup>

Kmita, Bona i Monti zostają.

Cyli królowo nie raczysz  
 Pojeć się przyglądać harcom młodej naszej?  
 Hostaw misz panie marszałku  
 Wspokoju. Wierzaj, że mani jie tu inne  
 Harce niż te tam na błoniach.  
 Spiesz się marszałku, pater, omi daleko  
 A ktoś im drogę ukarze?

Bona: (patrząc na nich) Mnie tu wygodniej i przyjemniej bedzie. (Kmita klania się i odeszodzi) Powiedz mi Monti jak nazywasz  
 Sego człowieka?

Monti:

Marszałku, królowo?  
 Jazym go nazwał „dworakiem”.  
 Dworak królowi, to tak jak kwiat kardy,  
 Obraca swarca w te strony,

z który zabilysnie nowy promień światła;  
Aże tue słonce ponowne  
Przygasło, poeto nic dźwignęto  
he on się zwrócił ku światłu wiekowemu.  
Bona: (z dremiem) A wiec powiadajcie moja  
Jasność przygasła?

Monti: Lasy tego nie widział  
Samie królowo? Dzisiejsze  
Przyjęcie, jasno o tem ci powiada.  
Jednak gdy jeszcze chcesz pani  
Zabliższyć kiedy, to opuści te ziemię  
I spiesz, spiesz przedzej do naszych  
Krain rokosszych.

Bona: Co? ja to miałabym  
Jak tchórz opuszczać te ziemię,  
By licha Laszka ze śmiechem tryumfu  
Mogła powiedzieć, iż Bona  
Przed nią uciekła — nie, nigdy, przenigdy!  
Ach czystym przemienić ja mogła  
Jej śmiech sztyderski, jej urok pogardliwy...  
Nie, nie, ja muszę ją jeszcze

U nog się moich rolgając widzieć.  
Muszę, koniecznie?.. powiadam ci Monti  
Jej usta muszą się otwierać moim  
Moich treników... albo — ja rabię!

Monti: (z usmierchem j.w.) Myslisz królowo ze okisiaj  
Tak jako dawnej potrafisz ją gnębić?  
Nie. Danniej bylaś tu panią.  
Wszyscy się ciebie bali i stuchali,  
Lecz dzis pamiętaj królowo,  
he twoja władza rwie się z każdą chwilą;  
Umor! król Hygnunt, umarła  
Twoja potęga, twoje panowanie.

Ktoż ciebie zechce dzis słuchać,  
 Ktoż tuy m skinneriam bedzie dzis powolny?  
 Ktajdzieś li pani, pomiedzy  
 Szlachta, choć kilku prawobrnych przyjaciół?  
 Nie, juri ich nie masz, zaprawdę.

Bona: (wybuchając płaczem) Ach niemam, niemam, juri niemam nikogo!

Wszyscy co dawniej schlebiały,  
 Co się lasili i leali rece  
 Dzis odstapili... niewdzięceni!

O, odstapili mnie biednego sierota!..

Poki król Zygmunt iż jest jeszcze,  
 Póty mis rosyjscy ucili, panowali...

A dzis ci ludzie niktremu

Są mi wrogami. O, to psy, nie ludzie!...  
 Na tyle moich dobrodziejstw

Także mi dzisiaj [modlitewność] okazują... (w chwili krycia się)

Monti, tys jeden mi został,

Monti ta Laszka dłużej żyć nie może.

Ona mi wszystko zabrała

Władze, sedunek, domy, panowanie,  
 Dlatego musisz ją zabić!

Ją obu ona, dwoje nas na świecie

Nie mori obok żyć dłużej!

Monti, ty wierny, poczciwy rodaku,

O, ja ci tyle złam złota

He zaprzyniess - niechaj ona umrze!

Ulczesz by umarła królowo?

Dobrze - wiec umrze; coż jest latwiejego?

Jak przewinai życie dobrene?

Nadrasnąć serce ostym końcem noża

Lub krew zakarci truina

I rzecz stwierdza.

(Kryje się, w ogrodzie i w dali na stawie ukrywając się.)

Monti: (spokojnie)

Bona:

Widzęs̄ - li tam Monti  
Jakim złowrogim plomieniem  
Plon na stawie leżki nasuwone.  
Ten blask czerwony to wróżka  
Smierci Barbary...

Monti:

Pomiędzy jej śmiercią  
A ogniem królowo  
Hodnego kwaśku dostredź ja nie mogę. (po chwili)  
Katem ma umrieć Barbara?..  
A więc mi powiedz najpiękniejsza pani.  
Na jaką śmierć ja skarujęesz?  
Otruy ją Monti...

Bona:

Monti: (namiętnie się)

Mam ja płyn dwójaki.  
Extractus gorzkich migdałów;  
Ten śmierć przynosi tak szybko i nawet  
Kłodowaś Maryja nie może  
Otruty emówić. Lecz mam takie innym  
Płyn, czerwony, kryształowy  
Na pięć duktów od Wenecjanina;  
I wtedy on go kwiatem indyjskim.  
Od tego kwiatu śmierć przychodzi ewolua.  
Bladość oblicza i żółte  
Niezawane plamki na twarzy, mrastują,  
I że płyn zaczyna skutkować.  
Kiedy się daje do jadła ju kropki  
Onej trucizny, to w ciągu trzech minut  
heszchnie opiera jak skrypa;  
Kropeliste poty będą ośladaty  
Na bladem ciele co chwila.  
A po miesiącu lub więcej, gdy wródy  
Począć się janici na ciele —  
Śmierć się przybliża... i wówczas zagośnie  
Życie spokojnie bez boli.

34.

Bona:

68

Kadaj jej płynu tego czerwonego;  
Niechaj się mocy rok cały,  
Im dłużej bednie konas, tem u lepiej.  
Bo w takim rare ktoś śmiały  
Nam przyprzywai przykryje jej śmierci.  
(do siebie) Ha, ciekaj dumna Barbara,  
Konradus drisiaj Bong uraziła,  
Bys tego śmiercio potwolno  
Nie przepłaciła!

Monti:

Śledź chcesz królowe  
Aby nasz raniar się powiedział,  
Muoisz koniecznie udac pojezdanie,  
Przez co się do niej zbliżymy.  
Jdy to nastąpi, wówczas się postaram,  
Aby od wasz do wasz,  
Plyn ten się rzułasz w jej misie lub crasse.  
Nie mów tak głośn, cey widej  
Śledzy drzewami jakieś dwie postacie...  
To pewnie kłowy z puebyłych.  
Idę w te stronę, skryjmy się za kierzwy,  
Moje się zego domieniu  
W ich słów. Skryjmy się. (Ukrywa się niedby drzewami i  
ciggnie Montiego za sobą.)

Scena 13<sup>ta</sup>

wchodzi Jakund + Brudreva i Supra Podłodowski.

Supa:

Jakund:

żatem się zgadzacie?

Ja przeciw temu nic nie mówim.  
I wiec i zgadzam. To prawda, marszałek  
Drinie się w sprawie tej malarii.  
Nigdym nie żądał, aby on, raniety  
Przezunik młodej królowej,  
W crasem metylko stał się jej stromikiem  
Ale sam jescie nastawał

Na koronacyą Kreszta milę Borię  
Tak to już bywa na świecie.  
Jani sprawdzie mówią precyjsiej na sejmie,  
Ale się szczerze przypominaj,/  
że żałowałem później mego kroku,  
Bom ją potępiał nie znając.  
Wieć się zgadzacie na zdanie marszałka?  
Tak, prawie zgadzam.

Lipsa:

Jahand:

Lipsa:

A zatem

Kiedy na zdanie jego przystąpecie  
Bądźcie laskami mi podnoś  
One poglądy niedry szlachty serwuj.  
Przedmury do wnętrza. (wchodzi do ramki.)

Bona: (wychodząc & ukrycia)

A zatem

~~Kiedy na zdanie jego przystąpecie~~  
~~Bądźcie laskami mi~~  
Już nawet szlachta kaptuje  
Aby na sejmie była mi powolna.  
I koronacyja Barbary  
Przeprowadziła. Monti, musisz dostać.  
Kiedy inn spisemo, nam takie  
Spisemo być musi!

### Scena 14<sup>ta</sup>

Bona, Monti. (wciążają) Zygmunt, Barbara, Kmita etc. ite... i dwór.  
Kmita: (z cicha do Zygmunta) O racz przemówić, najjaśniejszy panie,  
Może two słowa skuteczniej  
Działać niż moje na królowę ledwo,  
Aby raczyła mnie udziały  
W królewskich.

Zygmunt:

Co to ukochana matka  
Niechce li z nami pospolitu.  
Dzielii sprawdzimy milę gosuunuwi

Bona:

Pana marszałka wielkiego?  
 Onie, mój syn i panie, jam była  
 Nic o podobio daleko ~~umierała~~.  
 Konioma, chcieliam rokolniek wypocząć.  
 Leż oto sily wracają.  
 Bawie się, bawę, moje drogie dziewczę.  
 Bawie ochoreo, mnie mocno  
 Wszystch oblicy wesolosć radyj,  
 Wiec chętnie i wam przepedzę  
 Mitych elwil killa - a jeśli pragniecie  
 To i na dłużej wycieczce  
 Do was rajadę na Krakowski zamek.  
 Kli ludru mówiąc źe Bona  
 Nie jest przychylna królowej Barbarze  
 Ale to potwarr! Wiec niechaj  
 Szarzy się dziewcząt pirekona, że właśnie  
 Jestem jej szarżerka zyciuwa.  
 A nawet aby amej zyciuwości  
 Dac' jej dowody, upraszcam  
 Być miż raczyła na zamku krakowskim  
 Pier killa niedzielę ugoscici.

Klara: (na str.)

Barbara:

Wtem się cos' kryje - nie rozmienim dobrze...  
 O, czym mam prawo królowo  
 Zapraszać w zamek do mnie nienalegny?  
 Tys' pierwej panie tam była  
 I dłużej... zatem, jeśli pragniesz,  
 To przybądź panie, a pewnie  
 Z całego sera będzie ci rada.  
 A wiec przypiękham wasm dziewczę.  
~~Przyjdę~~ Le w krótkie zjade do was do Krakowa. (do Klary)  
 A teraz panie marszałku,  
 Skor zagrać grajkom, niechaj szarża radowić  
 Wszysty panuje, ja także

Bona:

Jej się oddajesz... o, bo dusza moja  
Niespieszona od dawna  
Dris się ogrzała przy blasku tych fajerów. (ustanawia na smolne korki)  
Korona spada.

## Akt piąty.

Kommata ta sama co w szacie trzecim.

### Scena 1<sup>ra</sup>

Monti i Donojna.

Monti: (wchodzi)

A powinnować wasm panie starosta  
Nowych godności... Starostwo

Płockie, doprawdy żadny taki haszek.

Wierząc, panie, że skarbiec

Starostwa Płockie mnie się uzupełnia;

A czym malo posiąść?

Zdroju i rausu przy boku królowej?

Nieraz wiele mało nie skosza

Z mudrością musi silić się na dworze...

Na to jutro dzisiaj manie spotkaj się z nimi.

Jak mi mówiono, królowa

Nie chce nikogo do siebie przypuszczać...

Doprawdy nie wiem jak oni

Jo lecą, puki ja nad nimi czerwalem.

To chciąć wiele rzeczy

I umartwienia dla zniszczenia miasta

Trzeci nieczyta się zdrowiem.

A dzisiaj, patrzcie, gdy na ranekanie

Ma to zapragnie, dris, kiedy

Tak upnagniona przejdzie koronę

Monti:

Donojna:

35

70

I miłość wszystkich poddanych,  
Dris gdy ją nawet prawdziwa przyjaznia  
Królowa matka odbiera -  
Dris jest jest wszystko niemilem. Ał, mówią  
że nowy doktor z Tornania  
Nie unie leczyć; ja bym gardło oddał,  
że w ciągu kilku tygodni  
Prad moich stuchając, by tacy juz zdrowi!  
Ale co po raz, gdy jemu,  
A nie mnie pieczę nad nio przydzielono.  
Ja chci nauki doktoratu  
Nie przechodziłem jak pan Piotr z Tornania.  
Ale nam takie sposoby,  
że niech się schowa cała medycyna.  
Wiecie co, panie starostwo,  
Mnie się mydaje ze królowa niecej  
z tego nie wyjdzie; to okropno  
Jaka choroba...

Monti:

Dowojna:

O, ja tak nie sadzę;  
I nam ja naturę królowej  
Tak jako własną i nam przechonanie,  
że chociaż watła i słabą,  
Przeciuwa nijedno i znów się podniesie.  
Myślicie moje że nprzody  
Tak nie byłavo? - Gdzie tam - Nieraz baczę.  
Cóż to, juz chyba umiera,  
A ot widzicie, iż je do tej pory.  
I ta teri słabość premiuje.

Monti:

Dowojna:

Styszałem panie starostwo że drisiaj  
Ma się królowa na sali  
Ukaraci, nie wiem ile jest w tem prawdy?  
O i ja sadzę że drisiaj  
Swoje komnaty opuści, chociażby

Na pół godziny, a by  
Pobłogosławici do ślubu Piemiątkom.  
Przez to za jej staraniem  
Slub się odbywa, zatem im powinna  
Błogosławienstwa udzielić.

### Scena 2<sup>za</sup>

Ponuryśi, wchodzi Piemiątek. (Monti wchodzi do okna i staje we framudze.)

Dowojna:

O willku mowa...

Piemiątek:

Łolem waszej mości.

Dowojna:

Jakie się waszmoć dris miuwasz? (klapie ze swamiem.)  
Telen fantazyi, dobrego humoru.

Być przecie sadzic nie mogę  
Aby inowęz było w dniu ślubu.

Do tego jescze z dierwoja

Tak krasna, jak jest panna Bronisława.

G, moj ty Boze, doprawdy

Aż mnie samego wielka bierze zarość (prosecco)

Ale moj panie Piemiątek

Błagam was bardo, myjcie litosi nad nia,  
Iw takie ładne stworzenie...

Figlar z was panie starosta. O, przedzej

Jej to powiedziec, obyły

Umiata litosi nademno zachować,

Bo ręcz wiadoma, że one

Nie przestregają miary w radnym nęgledniu...

Jeśli nui waszmoć porwaliś

Jej to powiedzieć, powiem dzisiaj jescze...

Lepiej po ślubie, po ślubie.

Ale powiedzieć mi panie starosta

Czy się was kontusz podobać? (wykryca się na piecie)

He, słowo daj, paradyg, wspominały

Lecz nas xajste wspominalsy.

Piemiątek: (mijając się)

Dowojna:

Piniarek:

To po rokieniu; ~~stucki stucki~~ crystej wody,  
Na oba boki się wdriewa.  
Ale zechciejcie pojść do mnie na gors,  
Idziu obyczycie cos' jescore;  
Cos', zego nigdy dotad wasze oczy  
Nie oglądaly xapunue. (bieże go za rękę.)  
Pojedziec wiec do mej kwatery starosta.  
A masz wasc' miodek w kubatere? (mychobrza)  
Ej ty rycerzu w niebieskim kontuszu,  
Wie tak bys' spiewał resolo,  
Jesiliyan zechciał sprzątać u twoj druhu...  
Ale - jał haci! - ta Laszka  
Spokojuż perwne mnie by nie przyniosła.  
Ona się ~~łosek~~ nie imieni;  
Wiec' choibys' posredz' gryźci ciemni, to ona  
Instaciby moja nie chciata.  
(odechodzi, po chwili <sup>jednak</sup> wraca i wstępnie miedzy dworzan.)

71  
wózny  
mas?

Dowojna:

Monti: (sam)

### Scena 3 <sup>čia</sup>

Wichodz: Barbara, (blada, w białej sukni) oparta na ramieniu Hygnunta.  
Dwór króla i królowej: Hornostajowa i Monti wchodzą z imię strochy, później Bona.

Barbara:

Gdzieś państwo młodzi?

Natychmiast

Tutaj przybędą, najjasniejsza pani.  
A gdzież pan Smita?

Urzędnika

W tannych komnatach przyjęcie dla gości: (wskazuje na lewej)  
Usiądź, kochanie, to ci more schoolic.  
Lepiej by było dla ciebie  
Gdybyś dzis' była tych komnat sypialnych  
Nie opuszczała.

Hygnunt: (do Barbary)

Barbara:

Ja deśiąj  
Jestem już zdrowa. Przyprawę się moj drogi,

Hymnunt: (z bolescia)

Przyli mi widzioż rumienica?  
Rumienica driezis? o, gdybym go widział!  
Niestety widz perelki  
Potu na skroni, a na twarzy  
Kółtanwe plamki...

Bona: (mhodki)

Barbara:

Bona:

A moja  
Droga Barbara... jakie zdrowie driesią?  
Dzieci za twoją woskliwość  
Królowo - lepiej, swobodnie oddycham.  
O, temi słowy, naprawdę  
Wielką mi radość sprawiają drogie dzieci.  
Dalej to pan Bog, alebys  
Wkrótce mogła się natrafić zupełnie.

#### Scena 4<sup>ta</sup>

Powysią, urhodka: Bronisława, Piemazek (ubrani do ślubu)  
Barbara: A, otóż oni. (urhoda para przykleka)  
(podwozają ich)

Daj Boże

Abyście nigdy w życiu nie zarnali  
Udecceni moim podobnych.  
Niech was stajwyrsy ma w swojej opiece.

(Scena błogosławieństwa powtarza się przed królem i Boną.)

Barbara: (podczas tego do Hornostajowej) Czyli mi żadna z nich para?

Hornostajowa:

O bardo, bardo, co tylko ty pani  
Raczej w swej tasce zaradź  
Alló ukrýnic, to wszystko jesi żadne.

Ich szorescie mocno mię cieszy.

Mnie takie cieszy, najwiśniewsza pani.

A teraz spieszcie do ślubu.

Wy żacze panie i wy emi panowie,

Bądzie Waszawi się udaci

K nim przed ołtarz, my też będziemy tylko

Przez okno na was spoglądać (współwtedy wsypią prosto Bonę i Montiego)

Barbara:

Hornostajowa:

Barbara:

(do dworu)

36.

Scena 5<sup>ta</sup>

Bona i Monti.

Bona: (za okiem Montiego) A w przyjemna korona naipannie?  
 (do Montiego) Monti, jak długo będziemy  
 Jeździć cekali?

Monti:

O, nie długo, pani,  
 Jeśli chcesz, mogę przyospieszyć  
 Również chwby czerwem dodawaniem  
 Onego płynu do potraw.  
 Za chwilę wróci panna od ołtarza,  
 Jej zdrowie pewnie królowa  
 Niedługo wychylić, do jej czary można  
 Tyle dodać przyprawy,  
 że inni nastąpi w przeciągu tygodnia.  
 Gdy tego pragniesz królowo,  
 Rozkazuj tylko, wszakże mówię iż Monti  
 Rozkazom bedzie porozumy.  
 Wierc dodaj drioja płynu do jej ~~wina~~ wina;  
 Niech się to wszystko raz skorzyki,  
 Długie cekanie poryna mięs meczyc.  
 Jakis mięs przestrach owłada,

Chce jak najśredniej stąd odjechać, Monti  
 Dobrze królowo, drio zatem  
 Wej w dwójnasób rabojskiego płynu  
 Do jej puhamu. (za chwilę) Lec teraz  
 Irreka dai na to baczenie, by stary  
 Podraszy, chocią za chwilę parę  
 Opuścił pokój, aby mi mógł tymczasem  
 Naprawić wino królowej.

To mi go przyslij.

za chwilę tu przyjdzie.

Dopravdy drieby to człowiek,  
 Który spokojny, lubi takich ludzi,

Monti: (spokojnie)

Bona:

Monti: (wychodzi)

Bona: (do siebie)

Nawet i drgnieniem powieki  
Nie zadradzi, co się w jego duszy dzieje.

(po chwili)

### Scena 6<sup>ta</sup>

Bona, Podkraszy.

Stojs do ustug najjasnejzej pani.

Witam was pannie podkraszy.

Chciatam słów parę z wami pogawędzić.

Wy stary pannie podkraszy,

Wyświe za życia króla nieboszczyka

Nam podawali puchary

% napojem, wszakże zapewne pominiecie

Owe szczegliwe godziny,

Idy myśny jezre byli tu panami...

Dris wkrystko nowe, odniesienie.

Dawny dwór innym został zastąpiony.

Nowe żublicza, rokazy,

I wkrystko nowe; idyście pozostały

Pannie podkraszy, wy jeden

% całej drużyny. Po taki rozsywilając

Dris z rana o tem, powieclam

Hamias, okarac wam moją przychylność,

I tym pierścieniem ułdarczy. (daje mu pierścień.)

Podkraszy: (cały je w ręce) O, ile łaski najjasnejzej pani! (ukazuje się Monti.)

Bona: Teraz się spieszcie moj raczy

Pannie podkraszy, bo wkrótce powróć,

Gosinie westchni z kościoła.

Irreba arzeby królowa Barbara

Miała swój puchar nalany.

O, już nallany najjasnejej pani. (klania się i odchodzi.)

Już ~~zata~~ zatautilem królowo...

To dobrze.

(Długa chwila milczenia.)

Podkraszy:

Monti:

Bona:

Bona:

Wygladny Monti, czy idę?

Monti:

Pewnie nadchodzi, właśnie słyszę kaski.

Bona: (ryma się z Montem) Odejdźmy Monti, odejdźmy. (odchodzi.)

Scena <sup>7</sup>

Wchodzi: Hygumunt, Barbara, Tarnowski, Horostajowa.

Horostajowa: (do siebie) Będę za chwilę, wszyscy już z kościoła.

Barbara: (siadając przerwą w krześle) Powiedzieć panie Tarnowski,  
która my z polskich królewych najwięcej  
lenicie?

Tarnowski:

Ja najjasniejsza pani

Pani? — zaprawdę, trudna tu odpowiedź;

Ja was stawię najwyżej,

Która w umyśle poddanych najwielsza

Pannie umiała zostawić.

A którzy dotąd pozostały panie?

Najwielsza w sercu poddanych?

Było ich wiele, najjasniejsza pani.

Św. Wanda, łagodna

Słunga, szlachetna Jadwiga i babka

Najmiłosiernszoego pana

Horuna Elżbieta.

Barbara:

A jak sądzicie

Panie Tarnowski, czyli ja

Po mojej śmierci zostawić wspomnienie

Przyjemne w sercu poddanych?

Być może milsza, najjasniejsza pani.

Nigdy tamte królowe

Panice, co prawda, milowaci umiali,

Ale nad miłością, cierpienie

Zaprawdę większej godności jest nagrody.

Barbara: (wzdychając) Ach, unreci, cierpic... nie łatwo!

Hygumunt: (na str. popatrując się w niej) Biedna Barbara jako ona blada.

Połowe życia własnego  
Oddałbym temu kłoby ją uleczy!'

Scena 8<sup>ma</sup>

Towisko rochockiego Bronisława i dwór saly.

Barbara: (uśmiechając się) A więc na wieki zakońci?!

Czy wiecie mili, co znaczy na wieki?

O mnie tak dłujo... nie dlujo...

Lecz wówczas te wieki niech trwają najdłużej.

(do Zygmunta) Podnieś mnie panie cokolwiek.

Wszak muszę wybić zdrowie noworodów. (Zygmunt podnosi)  
Panie podraszy, daj wino.

I ty moj mieniu weź puchar do ręki.

(Zygmunt bierze i tacy podraszego, studząc wino na tacach między panów i panami)

Barbara: (cielę, spokoju) Hatem na zdrowie Piemiątka. (pije.)

(Piemiątek i Bronisław całują ją w ręce, następnie oddzielają się i ryczenia od panów  
i panii, całując się z nim lub podając ręce.)

Zygmunt: Nie pij królowo zbyt wiele, wszak nadmiar,  
Pogorszyj moje stan zdrowia.

Barbara: Już go pogorszyć nic więcej nie może;  
Tak złańanego relaga

Ono nie warte (po chwili) Ale jeszore Pan Bóg  
Da mi docrekać dni lepszych.

Jeszore misz ujrysz zdrową i umianą...

Kabaczych królu, kabaczy... (Uwieje się i pada w objęcia  
jego)

Zygmunt: (urerakowy)

Barbara:

Nic, nic. Niech solejda.

(do dworu) Odlejdźcie wszyscy na salę,

Tam gra myryka, bedziś was wesoło. (do Zygmunta)  
Posadź misz mieniu na krześle...

(Dwór i Piemiątka siedzą głosząc i Tarnowski odchodzi.)

Scena 9<sup>ta</sup>

Barbara. Hygnunt.

Hygnunt: (z radością) Co ci jest skarbie mój drogi, jedyny,

Co ci Barbara ukochana?

Barbara: Nie wiem hygnuncie, skądże moje niedziele?

Bóg jedyn tylko jest stanie

Dac ci odpowiedź... (pochyla mu się usta i z pięknem)

O mój ty najmilszy,

Jam się cieszyłem, że jeszcze

zawiesz ty kiedyś sekrecią ze mnąarem.

Och mój, niestety hygnuncie,

Io się mój stanie - jam już taka słaba,

że nadchodzić miernie skończę.

O, ona przyjdzie - przyjdzie skielek z kosą

Aby mnie zabrać od siebie.

Hygnunt: Nie mów tak, nie mów najmilsza, serdeczna,

Bo oszaleję z rzeszacy!

Barbara: Jaby m' pragnęła mierspominać o tem.

Lec hłos powliczy dni moje,

Ktoś mi każeć, że to co marno jeszcze

Poniedzieć tobisz potrafię

Później powiedzieć?.. Kdejim mi luby z głowy  
klotę koronę królewską,

Bona Bo ona taka ciężka, taka cienna...

Kdejim ją, zdejim proszę cię mieni. (Hygnunt edejmy koronę)

Nie olla muii ona. O, mój koronę

Bóg mi myznać, lec tanta

Pewnie już ciężka, ni cienna nie bedzie;

Ta konsztwala za wiele

Lec i cierpienia, aby była mila. (chnila milczenia)

Mój luby mieni, mój drogi,

Kiedyż żywi umre, przyrzekany, że za mną

Plakac' i biec' nie bedriesz,  
że się po mojej śmierci uspokowisz...  
Bo gdy przypieczętać mnie zechcesz,  
Prudno mi bedzie rozbaczyc' sie z tobą.  
Przyrzeknij takie, że haresz mnie odwiedzic'  
Do ukochanej moi Litwy.  
Ach moja Litwo, moja ty najmilsza!..  
Widziałam dzisiaj przez okno  
W dali za Wisłą zielone jesi trawki,  
Wrakie jesi kurecier i wszystko  
Zazyno zieleń na siebie przypowiadając,  
I tam nad Niemnem gdrzą takie  
Jycie się budzi z pod śniegu i lodu...  
W ogrodzie naszym jesi pełne  
Staruszki lipy pączki wypuścili...  
I tam daleko za ramkiem  
Na Antiochii, pamiętasz, modrzewi...  
Te się do słońca jesi śmieją...  
I niezadługo, kolo naszej domu,  
Gdzieśmy to noce wiosenne  
Parem spęrali, zacno, jesi rozkwiatać  
Przyjemne kreny hyzopu  
I fernarymu... a nawet moj Raboči,  
Który w rana przyplyniał  
Abymu nim dala własną ręką bulki,  
Bednie mnie szukał oczyna.  
Tak, bednie szukał, jak dawnymi crasy,  
Ale nie znajdzie... nie znajdzie.  
Bedne stwórcze, jak ono te rany  
W Wilnie przybyły? — tam były  
Ogromne mury, a tys' go sprzedadli?  
Dla uniesieciejszych okolic...  
Jezeli jescze nie żegnał, to o nim

do  
Tadue  
autu

(ramysla i wodycha)

Pamiętaj drogi Hygnuncie,  
 Tak jak pamiętasz o wszystkim co było  
 Miło dla twojej Barbary.  
 O gdybym mogł była ci zastąpić  
 Trwalską i czuła pamiętkę...  
 Ale niestety - jedynie dzieciątko  
 I to przedwczesne umarło...

Hygnunt: (w rozbawieniu) Lecz ty nie umrzesz Barbarę kochaną,

Ty żyjeś nai umrzesz, o muisz!...

Barbara: Proś, nie rokharuj, w Bożej to jest moja,  
 Dopókiś mówił Barbarę;  
 Barbarę, muisz, ona cię słuchała.

Lecz Boga prosić potrzeba. (chwilka milczenia)

Hygnunt: (z bólescią na str.) Wszystkimi pokonał, wszystkimi przewyciągnął,  
 A dzisiaj, dzisiaj biednej nisze mogę

Wyrwać z rąk śmierci... Boże! Boże wielki!

Jakie tu ciemno, jak ciemno  
 Przy stolicie jasne żarów powędły chmury?  
 Dzień, muij Hygnuncie....

(opuszcza głowę na jego ramię i molię)

Hygnunt: (trymuje się, kryzy) Hej, jest tam który, doktora?

Wolajcie tutaj doktora, doktora!..

(wyfręzając pokojowcy) Przedaj, wo przedaj... chodzi który,

Co mi pomożesz królowe dworu

Jej zaprowadzić...

(Pokojojówiec z Hygnuntem wyprawiający Barbarę)

### Scena 10.

(wechodzi) Tarnowski. Doktor Piotra Poniawia, później Bonie i Monti.

Tarnowski: (do doktora) Spiesz waszniwo,

I ratuj jeśli da się w ratować.

(Doktor odchodzi do pokoju Barbary)

(do siebie)

Biedny król, biedny, on ją tak miluje (wzdycha)  
I jej ter skoda zaprawdę.  
Kochac umiąła i cierpieć umiąła.  
A to są rzadkie przywileje  
W okresach swobodnych, szczególnie u dworu.  
Gasił ją jak świecy ogarek,  
Który nim świecieć zupełnie przestanie,  
Jedocze raz kiedyś gasięciem  
Płomieniem, jakby zegnał świąt ten marny  
(wchodzi Bona i Monti.)

Bona:

Tarnowski:

Bona: (do Montiego)

Tarnowski:

Bona:

Tarnowski:

Bona:

Tarnowski:

Bona:

Tarnowski:

Bona:

Czyli naprawdę królowa  
Wiemco popadła, paniz kasztelanie?

Tak jest królowo, owdala.

Jak wasi i popatru, moje twoja rada  
Będzie jej nieco przydatna. (Monti odchodzi.)

Jar sadzę, pani Tarnowski, że ~~ma~~ owa  
Stałosć Barbary, przeminiła. (siada)

Dobry to stwórczo. - (długa chwila milczenia)  
O czem tak myślicie

Pani Tarnowski?

On wszystkiem

I niczem, mierzaj, najświetniejsza pani.

Moznać o nicem rozmawiać?

Niemnóżna, pani, ale myśli moje

W chwili obecnej gotuj blądne

Po całym świecie i na pannie nisza,

Równe berlańskie wrażenia,

Preważnie smutne, z młodości, królowo....

A przenda, wyscie spędziili

Na obcych ziemiach wasze młode lata.

Tak jest, spędziłem je, pani.

I ktoraz z kraju najmilsze wrażenia

W pamięci waszej wyryły?

38.

Tarnowski:

Bona:

Karola z nich dwóch zostało wspomnien.  
Coż zostało Hiszpania?

Były podobatły nam się te sławne  
Igryski byków kastylskich?

Tarnowski: (mierząc ją zimnym spojrzeniem) Daruj królowo - lecz w obecnej chwili  
Nie w igryskach myślałem.

To co za sciana teraz się odbywa,  
Inne uczucie jest w stanie

Na pamięć przywieź, zatem przebrac pani,  
że o igryskach pamięta. (odwraca się i idzie ku oknu.)  
Dzielno skoroczne, płyn niele skutkował.

Morti: (wrażo, cicho)

Bona: (wtażając do siebie)

Bona: (wtażając)

Tarnowski: (do siebie)

Jej życia chwile niedługie. -

Morti, jedzienny natychmiast! (wychodzi szybko.)

Itý królowo byłas' jedna z przyczyn,  
Co jej śmierć wkrótce przyniosła;

Jej nienawiść, ucyniłaś wszystko  
Aby ją zsekac i zgubić -

Nigdzieś kryjowiąc bedzi miata Polska  
Sobie, na kartach rozników

Do zapisania. - Jaka ona zimna

Jak głos nieznana... Gdy tutaj

Się się bardziej cisnis na powieki,

Ona naprawia spokoju nie

Owalce byków!...

Hyggnunt: (robiąc, zatamuje ręce w rozpaczy i wraca się w rannego Tarnowskiego)

O, ojcie, moj ojcie!

Ona umiera!!!

Kartka spada.

Koniec.

