



NA ŻĄDANIE

W Sobotę dnia 1 Października 1853 r.

W Sali Redutowej

jeszcze jeden

KONCERKT

FRYDERYKA, ZOFII I WIKTORA RACZKÓW

uczniów Józ. Hellmesberger, Dyrektora Sztuk Pięknych,
Professora Konserwatorium Wiedeńskiego.

Porządek Koncertu:

- 1) *Variations pour deux Violons par W. Meves* odegrane pezez Fryderyka i Wiktora.
- 2) *Second Concerto pour le Violon par C. de Beriot*, odegrane przez Fryderyka.
- 3) *Rondo Węgierskie na Skrzypce przez M. Dursta*, odegrane przez Zofią.
- 4) *Spiew.* *Liederk Sänge* *deprezent* *dwie piosenki* - *akompaniowat* *na fortepianie Karol Sänge*
- 5) *Sentiments romantiques pour le Violon par Ch. Voss*, odegrane przez Fryderyka.
- 6) *Spiew.* *Liederk Sänge* *deprezent* *dwie piosenki* - *akompaniowat* *na fortepianie Karol Sänge*
- 7) (Na żądanie) *Introductio e Thema na 3 skrzypców* przez Hellmesbergera, odegrane przez Fryderyka, Zofią i Wiktora.

CENA MIEJSC:

Krzesło 42 i pół kr. — Parter 22 i pół kr. — Galerya 15 kr. MK.

Początek o godzinie 7^{mej}.

Biletów dostać można w księgarni P. Wildta, oraz w Oberży Pollera na 1^{ém} piętrze pod Nr. 22, wieczór zaś w Kassie Teatralnej.

Auf Verlangen

Samstag den 1 October 1853

im Redouten-Saale

noch Ein

der Geschwister

FRIEDRICH, SOPHIE und VICTOR RACZEK,

Schüler des Herrn Joseph Hellmesberger, artistischen
Directors und Professors des Wiener Conservatoriums.

PROGRAMM:

- 1) *Variations pour deux Violons par W. Meves*, vorgetragen v. Friedrich u. Victor.
- 2) *Second Concerto pour le Violon par C. de Beriot*, vorgetragen v. Friedrich.
- 3) *Ungarisches Rondo für die Violin v. M. Durst*, vorgetragen v. Sophie.
- 4) *Gesangspieçe.*
- 5) *Sentiments romantiques pour le Violon par Ch. Voss*, vorgetragen v. Friedrich.
- 6) *Gesangspieçe.*
- 7) (Auf Verlangen) *Introduction und Theme für 3 Violinen v. Georg Hellmesberger*, vorgetragen von Friedrich, Sophie u. Victor.

PREISE der PLÄTZE:

Sperrsitze 42½ kr. — Parterre 22½ kr. — Gallerie 15 kr. CM.

Anfang um 7 Uhr Abends.

Billets sind in der Buchhandlung des Herrn Wildt, so wie auch im Poller'schen Hotel, 1 Stock, Nro 22, und Abends an der Kassa zu bekommen.

Alle Vorarbeiten
Satzung des 1. October 1853
im Redouten-Saale
noch zu

NA SADA KIE
Sobole dnia 1 Października 1853 r.
w sali Redutowej
joseph jellen



der Organist
WILHELM WITTMANN
Organist
Ludwig van Beethoven
Kongert

Muz. DZS 1, 79

Bibl. Jag.

Bibl. Jagiell.
DZS Muz. 2017SZ 1/77