

KRAKAU.

Mittwoch den 2. März 1853.



CONCERT

der jungen Violinvirtuosin

Fr. Johanna Bierlich

(aus Jena)

im Redouten - Saale.

PROGRAMM.

- 1) *Fantaisie Caprice, pour le Violon par Henri Vieuxtemps*, vorgetragen von der Concertgeberin,
- 2) *Wiegen-Lied von Saupe*, gesungen von Frau Liebe-Grünberg.
- 3) *Fantaisie brillante sur la Romance „Ma Celine“ pour le Violon par Th. Hauman*, vorgetragen von der Concertgeberin.
- 4) *Liebe um Liebe, Lied von Zöllner*, gesungen von Frau Liebe-Grünberg.
- 5) *Das theure Vaterhaus von Gumpert*, gesungen von Frau Liebe-Grünberg.
- 6) *Der Carneval von Venedig, Burleske für Violine von W. Ernst*, vorgetragen von der Concertgeberin.

PREISE DER PLÄTZE: Sperrsitze zu 1 fl. 30 kr. — Parterre 1 fl. — Gallerie 30 kr. C. M.

(Die Billets sind in den Buch- und Musikalienhandlung des Hr. Baumgardten und Hr. Wildt, so wie Abends an der Kasse zu haben).

Anfang um 7 Uhr.

Dziś dnia 2 Marca 1853 roku danym będzie
W Salach Teatralnych
KONCERT
przez P. JOANNE BIERLICH.



MADE IN GERMANY

Produced in 1873

COGNAC

de Jagers

ET. JOHANNES BIERICH

(aus Jena)

im Roberten-Saal

Faint, illegible text, possibly a list or index.

Faint, illegible text, possibly a title or subtitle.

Faint, illegible text, possibly a name or address.

W. G. B. T.

W. G. B. T.

JOHANNES BIERICH

Muz. DZS. 1,73

Bibl. Jag.

Bibl. Jagiell.
Muz. 2017SZ 1/72
DZS