

# Eboruia.

## Die Erzählerin und Anzeigerin an der Weichsel und Drewenz.

Dritter Jahrgang.

N<sup>ro.</sup> 58.

Sonnabend, den 21. Juli 1832.

### Die Geschwister.

Wie die Tanne hehr vom Wuchse,  
Wie die Rose hold gestaltet,  
War des Oberpriesters Tochter.

Und die Zierde junger Männer,  
Und der Stolz des Kronstammes,  
War der Bruder dieser Schönen.

Und der Feind die Stadt umziehet,  
Quälet sie mit bittern Leiden,  
Und erstürmet Zion's Mauern.

Würget Männer, Weiber, Greise,  
Schont nicht an der Brust den Sängling,  
Schlendert Feu'r in heil'ge Tempel.

Und der Oberpriester kneet,  
Vor'm Altar und schlacht: Jehova,  
Hemme dieser Feinde Wüthen!

Stürzt einher die wilde Notte,  
Zerrt und reiset bei den Haaren,  
Eine Frau von hohen Mienen.

Und der Mann sieht seine Frauen  
Solcher Schande Preis, und kann nicht  
Seine heiße Rache zähmen.

Faßt ein Opfermesser, stürzet  
Auf den Bösenwicht, und stoßt es  
In die Brust ihm, sammt dem Hefte.

Doch ein Hieb fällt von dem Mumpfe  
Ihm den Kopf, ein zweiter hüllt in  
Eine ew'ge Nacht die Frauen.

Von der Mutter Seite riß ein  
Würger sie, die holde Tochter,  
Spottend ihres tiefen Jammers.

Und ein and'rer legt in schwere  
Ketten ihn, den theuern Bruder,  
Läßt ihn fort von dannen führen.

Und als einst bei einem Mahle  
Beider Herrn zusammentrafen,  
Spricht der Eine trunk'nen Muthes:

Solche Schöne wie die Dirne,  
So im Krieg' ich hab' erbeutet,  
Läßt die Welt nur wen'ge schauen.

Spricht der and're: wie die Sonne  
Strahlt am Firmament, so strahlet  
Jener Jungling, jetzt mein Slave.

Wollen beid' in eine Kammer  
Sperren, mögen sie sich minnen  
Und so holde Kinder zeugen.

Und was dieser spricht, geschichtet;  
Und das Paar wird Nächts geführet,  
In ein Zimmer schwach erheslet.

Und der Jungling seufzt im Winkel;  
Ich, vom gotterkör'nen Stamm,  
Soll umarmen eine Sclayin?

Möge mich der Feind erdroßeln,  
Höllemarter mir bereiten,  
Meinen Stamm wend' ich nicht flecken!

Und die Jungfrau schluchzt im Winkel,  
Bricht die Händ' und raust die Haare,  
Und zerschlägt den weißen Busen.

Ich, spricht sie, des Gottgesalbten  
Tochter, sollte herzen einen  
Sclaven? weh, der schwarzen Sünde!

Und sie trok'nen nicht die Thränen,  
Und sie stillen nicht den Jammer  
Bis der Morgen ihnen grauet.

Und als dann die Schwester auffieh't  
Und denn Theuren kann erkennet  
Sinket sie an seinen Busen.

Und sie hälzen sich und küssen,  
Und sie herzen sich und kosen,  
Und ersterben in der Freude.

Und als drauf die Wächter kamen,  
Lagen sie da fest umarmet,  
Vom erschuenten Tod' umschlossen.

Drei Kapitel  
aus dem  
Leben eines Anatomen.  
(Frei, nach Amadee Pichot.)

## I.

Im Jahre 1550 trat ein spanischer Edelmann,  
der aus Mexiko zurückkam, in das Haus, welches

der berühmte Andreas Vesalius, früher Leibarzt  
Karls V. und jetzt in gleicher Eigenschaft Phili-  
ipp II. beigegeben, nahe der Puerta del Sol zu  
Madrid bewohnte.

Kaum hatte der Fremde die Schwelle über-  
schritten, als er auch schon Gelegenheit fand,  
mehrere Veränderungen, die während seiner Ab-  
wesenheit in der ihm wohlbekannten Wohnung  
des Heilkünstlers vorgenommen worden, zu be-  
merken. — Als er den Saal und eine Reihe von  
Zimmern durchheilte, welche zu dem Kabinet führ-  
ten, in dem Vesalius seine Consultationen zu hal-  
ten pflegte, fiel es ihm auf, daß die reiche Aus-  
stattung der verschiedenen Gemächer mehr einen  
Hofmann, als einen Gelehrten anzeigen. Der An-  
zug des ihm voraneilenden Dieners war geschmack-  
voll und von heller Farbe. Eben so fand er das  
Kabinet selbst, dieses Heiligthum, in welchem der  
Priester Aesculaps seine Orakelsprüche zu ertheilen  
pflegte, gleichfalls mit einer gewissen Geschicktheit  
geschmückt; die alten Bücher hatten sich hinter  
seidene Vorhänge geflüchtet; zwei Blumenvasen  
nahmen auf dem Kamin die Stellen ein, welche  
ehemals Hippokrates und Galen ausgefüllt hatten,  
und zwischen zwei Schränken lächelte gar ein Amor  
schelmisch von einem Piedestal herab, auf welchem  
ehemals das Gerippe eines Affen gesehen zu ha-  
ben sich der Besucher gar wohl erinnerte. Dage-  
gen schien Andreas Vesalius, in seinem Lehnsstuhl  
sitzend, wie gewöhnlich mit tiefem Nachdenken  
über irgend ein wichtiges medizinisches Problem  
beschäftigt zu sein. — Das Haupt auf die Linke  
gestützt, und in der Rechten eine Feder haltend,  
mit welcher er die Gedanken auf dem vor ihm  
liegenden Pergament zu fesseln gedachte, ließ er  
dem Edelmann volle Muße, seine Betrachtungen  
anzustellen; denn erst, nachdem er zwei Mal von  
dessen Gegenwart benachrichtigt worden, hob er  
die Augen auf und erkannte Don Blas de Hurtado.

„Don Andreas,“ begann dieser, „Ihr seht  
hier einen Eurer Patienten, welcher kommt, um

seine Schuld dem berühmten Arzte, denn er seine Genesung verdankt, zu bezahlen."

„Don Blas,“ erwiederte Besalius, ihm die Hand reichend, „seid willkommen; denn, um die Wahrheit zu sagen, ich glaubte nicht, Euch je wieder zu sehn.“

„In diesem Falle,“ entgegnete Don Blas, „war es sehr großmuthig von Euch, mich nach der neuen Welt zu senden, um dort zu sterben; es würde Euch schwer gefallen sein, dort, so fern von Madrid, die Bedingungen unseres Kontrastes erfüllt zu sehn. — Oder habt Ihr ganz vergessen, wie Ihr mir vor zwei Jahren, als alle anderen Aerzte mich aufgegeben hatten, sowohl aus Dummheit, wie aus Geiz, weil ich keinen Maravedi mehr im Vermögen hatte, wie Ihr damals, sage ich, mir die sorgfältigste Behandlung angedeihen ließet? Ist es Euch ganz entfallen, daß ich zu jener Zeit, von Dankbarkeit getrieben, Eure Leidenschaft für die Anatomie kennend, Euch durch eine förmliche Acte meinen Leichnam zum Zerlegen vermachte, und mir nur das Recht vorbehielt, über mein Herz zu versügen, in der Absicht, es einer Dame darzubringen, deren Namen Euch vor meinem Tode mitgetheilt werden sollte?“

„Wahrhaftig, Don Blas, das hatte ich ganz vergessen, aber lebt noch lange ohne Furcht, daß Euer Leibarzt zum zweiten Male größeren Vortheil dabei finde, Euch nicht wieder herzustellen. — Die Vorliebe für die Anatomie ist einer anderen Leidenschaft gewichen. — Ich glaube genug für meinen Ruhm gehan zu haben, und will jetzt auch etwas für mein irdisches Glück thun. Es werden mir obendrein von den fanatischen Mönchen so viel Hindernisse bei der Ausübung der Bergleiderungskunst in den Weg gelegt, daß ich befürchten muß, selbst am Ende als Zauberer verbrannt zu werden, ich, der ich mich bei Tage wie bei Nacht ohne Scheu mit Leichen, welche ich den Raben und Geiern entriss, beschäftigte. — Kurz, lieber Herr, ich habe den Todten Valet gesagt,

um mich nur mit der Jugend und der Gesundheit zu beschäftigen; ich bin im Begriff eine der schönsten und reichsten Erbinnen Spaniens als mein ehelich Gemahl heimzuführen.“ —

„Jetzt wird mir es klar“ versetzte der Edelmann, „warum hier Alles einen ganz andern Anblick gewonnen, und ich thelle um deso mehr Eure Freude, als ich selbst glücklich genug bin Euch meine Dankbarkeit auf eine andere Weise, als durch die Beförderung der Bergleiderungskunst, zu beweisen. Erfahret denn auch Don Andreas, den Wechsel meines Schicksals. Zudem ich genau Euer Verordnung folgte und nach Mexico ging, um das Klima zu ändern, fand ich dort erst Gesundheit, dann Reichthümer, welche nicht minder nothwendig waren zur Erfüllung meiner Wünsche. — Meinen ersten Besuch war ich Euch schuldig, denn nächst Gott, verdanke ich Euch mehr als das Leben. — Ich kam also, um Euch zu entdecken, daß es nicht bloß Krankheit war, was mich an den Rand des Grabes brachte, sondern die Quasen einer hoffnungslosen Liebe. Meiner Armuth wegen von dem Vater der Dame, die ich anbetete, zurückgewiesen, kann ich endlich mit zwiesachen Ansprüchen wieder vor ihn treten. Die Einkünfte eines Bergwerkes haben mein Wappenschild auf's neue vergoldet; Ihr seht in mir nicht mehr Blas de Hurtado, sondern Don Melchior de Mendoza. — Nicht länger brauche ich meinen wahren Namen zu verbergen, und meinen Degen, welcher sich über seinen kupfernen Griff schämte, unter den Mantel zu verstecken. Hier ist er, mit Diamanten geschmückt, und würdig, sich mit dem Schwert des Nachkommen des Eid zu kreuzen. Doch sagt mir, um welchen Preis kauf ich meinen Leichnam wieder von Euch zurück, um welchen Preis rette ich ihn vor dem Schimpf der öffentlichen Bergleiderung.“

„Wahrhaftig, Don Melchior,“ antwortete lachend Besalius, nach Eurem gesunden Außerzen zu schließen, habt Ihr es nicht nothig, Euch eine

überflüssige Ausgabe zu machen; denn Ihr werdet, allem Ansehen nach, mich wenigstens um zehn Jahre überleben. — Indessen will ich unseren alten Kontrakt unter meinen Papieren suchen, nur entschuldigt mich für jetzt; kommt heute Abend oder Morgen früh wieder. Ich höre die Stunde zu einem Stelldichein schlagen, wo ich mich pünktlich einfinden muß, wie Ihr selbst eingestehen werdet, da auch Ihr der Liebe huldigend wiederkreitet. Ich eile zu meiner Verlobten."

"Ach ich werde suchen," entgegnete der Edelmann, "ob es mir gelingt, bei meiner Herrin Zutritt zu erhalten; denn so weit wie Ihr, bin ich bei der noch nicht, und wer weiß, ob die lange Abwesenheit mir nicht in ihrem Andenken schadete?"

"So wünsch' ich Euch Glück, Don Melchior."

"Niemand erwiedert Euch diesen Wunsch auf richtiger, Don Andreas, als ich."

Der Doctor und sein ehemaliger Patient gingen zusammen die Treppe hinunter, und trennten sich an der Schwelle des Hauses, nachdem sie sich gegenseitig ihre Glückwünsche wiederholt hatten. — Vesalius warf noch einen Blick auf seinen Anzug, mehr, in diesem Augenblicke, um die Kunst zu gefallen, als um die Heilkunst besorgt, und wandte dann seine Schritte dem Platz de la Cebada zu.

(Die Fortsetzung folgt.)

### A p h o r i s m e n .

Die meisten Menschen, lassen sich schon darum dumm machen, daß man ihnen Dummheit zutraut. Auf diesem kleinen Umstand beruhete

ein großer Theil jener Gewalt, die Napoleon über die Geister übte.

Wer Recht hat, verdient Unrecht zu haben, wenn er es nicht behauptet. Alles Recht ist nur da, damit es behauptet werde.

Der erste Fehler des Menschen ist, daß er Theorien für Erfahrungen nimmt; der zweite, daß er seine Erfahrungen für alle hält.

Man kann sich viele Schönheiten denken, aber nur eine Liebe; dies ist der geheime Vortheil des liebenden Weibes, vor dem schönen.

Sie setzt jeder Schönheit in Gedanken ein goldenes Krönchen auf; aber die mich liebt schmückt mich selbst mit einer Krone.

Die meisten Menschen sind als Liebhaber Affen, und als Gatten Bären.

Die sinkende Sonne und das Abendrot, sind der tägliche Postbericht für den Eilwagen zur Grust.

W - r.

### L o g o g r y p h .

Fünf brauchte Adam nie;  
Vier wurden ihm entrissen;  
Wenn die fünf zwele missen,  
Denkt an's alte Testament,  
Das als Gott die drei nennt.

### Wasserstand der Weichsel in Thorn im Juli 1832.

Am 18ten 2 Fuß 9 Zoll.  
Am 19ten 2 Fuß 9 Zoll.

Am 20ten 2 Fuß 6 Zoll.