

TEATR NARODOWY.

W Sobotę dnia 4 Września 1852 r.

Pan ANTONI ARNSTEIN w przejeździe z Konstantynopola, odegra



KONCERT na SKRZYPCACH.

Oraz Artyści miejscowi przedstawiają Komedjo-Operę w 1 Akcie przez L. W. A.

CHŁOPI ARYSTOKRACI.

i Krotofilę z Niemieckiego w 1 Akcie.

TALIZMAN NIEWIDZIALNOŚCI.

PORZĄDEK REPREZENTACYI.

1. *Wspomnienie Ameryki* (przez Vieutams) wykonane przez p. Arnstein.
2. Krotofila: *Talizman Niewidzialności*.
3. *Wspomnienie Krakowa* (Mazur) utworu p. Arnstein, wykonane przez tegoż.
4. Komedjo-Opera: *Chłopi Arystokraci*.
5. *Pieśń* (Fantazya) skomponowana i wykonana przez p. Arnstein.

OSOBY z Komedj-Opery.

Wojciech kmić
Katarzyna jego żona
Szczepan żołnierz } synowie Wojciechów
Marcin parobczak }
Stanisław Zagrodnik
Feldfelbel
Marysia wychowanka Wojciechów
Jędrzejowa komornica
Mojsiek arendarz
Josek żydziak

(Scena w Jasielskim roku 1849.)

Pan Sulikowski.
Panna Grechowska.
Pan Linkowski.
Pan Janowski.
Pan Georgeon.
Pan Ulrych.
Pani Linkowska.
Pani Sulikowska
Pan Giedlich
Pan Galasiewicz.

OSOBY z Krotofilii.

Platkopf Oberżysta
Lukrecya jego żona
Lernau Porucznik
Steinfeld kornet
Preler kupiec
Fleming Doktor
Piotrusz chłopczyk oberży

(Rzecz dzieje się w oberży.)

Pan Linkowski.
Pani Linkowska.
Pan Georgeon.
Pan Sulikowski.
Pan Lauvernay.
Pan Getlich.
Pan Galasiewicz.

CENA MIEJSC: Łoża Parterowa lub 1^o piętra na Osób 4 Złp. 16 i dla Ubogich gr. 20. — Łoża 2^o piętra na Osób 4. Złp. 12 gr. 20. — Bilet do krzesła Złp. 4 gr. 5. Bilet na Parter lub Balkon Złp. 2 gr. 5. — Bilet na Galeryą Złp. 1. — Dzieci do lat 10^{ci} płać połowę ceny w miejscach nienumerowanych. — Bilety do wnijścia służyć na te jedynie miejsca, na które są zakupione.

Kassa Teatralna otwarta od godziny 10^{tej} do 1^{szej} a po południu od 3^{ciej}

Początek o godzinie 7 i pół.

Dyrektor Teatru A. T. CHEŁCHOWSKI.

THEATRE NATIONAL

Il Sobole d'In (M. Iwanow 1858)

Par M. ANTONI ANASTASIEWICZ, compositeur et directeur du Théâtre National

KONCERT NA KRZYWYCH

Opery i muzyki niemieckiej i polskiej w 1. i 2. akcie przez J. M. A.

WILLI D. P. A. B. W. S. T. O. R. B. A. W. I.

W. Iwanow i M. Iwanow

W. Iwanow i M. Iwanow

W. Iwanow i M. Iwanow

Table with multiple columns and rows of text, likely a list of names or titles.

Muz. DZS 1,68

Bibl. Jag.

Bibl. Jagiell.
Muz. 2017SZ 1/67
DZS