

TEATR NARODOWY.

We Czwartek dnia 5 Lutego 1852 r.

KONCERT ANTONIEGO KĄTSKIEGO.

Nadwornego Fortepjanisty J. K. M. Króla Pruskiego — Kawalera orderów: Czerwonego Orła Pruskiego i Maryi de la Comeiçao Portugalskiego.

PROGRAM:

rozpocznie Akt pierwszy z Komedyi dwuaktowej.

PATROL NOCNY.

Po którym:

1) Pan Antoni Kątski wykona Kaprys Heroiczny własnej kompozycji.

2) Drugi Akt Komedyi

3) Fantazja z Opery „Attila” skomponowana i wykonana przez p. Kątskiego.

4) Uwertura.

5) Mazur — i na zakończenie:

Warjacje na Narodową Czeską Polkę,

skomponowane i wykonane przez P. A. Kątskiego.

OSOBY:

Adjutant placu
Baron de Jarlis
Izabella jego siostrzenica

Pan Kaliciński.
Pan Linkowski.
Panna Targowska.

Vice hrabia de Lunel
Ludwika garderobianna Izabelli
Oficer policyjny

Pan Janowski.
Pani Linkowska.
Pan Lauvernay.

(Rzecz dzieje się w Paryżu).

CENA MIEJSC: Loża Parterowa lub 1^o piętra na Osób 4 Złp. 16 i dla Ubogich gr. 20. — Loża 2^o piętra na Osób 4. Złp. 12 gr. 20. — Bilet do krzesła Złp. 4 gr. 5.
Bilet na Parter lub Balkon Złp. 2 gr. 5. — Bilet na Galeryę Złp. 1. — Dzieci do lat 10^{ciu} płać połowę ceny w miejscach nienumerowanych. — Bilety do wnijscia służyć na te jedynie miejsca, na które są zakupione. — Biletów dostać można w kancelaryi Dyrekyi Teatru, a w dzień widowiska od godziny 10^{tej} rano w kassie teatralnej.

Kassa Teatralna otwarta od godziny 10^{tej} do 1^{szej} a po południu od 3^{ciej}.

Początek o godzinie 6^{ej}.

Dyrektor Teatru A. T. CHELCHOWSKI

TEATR NARODOWY

W czwartek dnia 5 Lutego 1853 r.

ALFONSO KATALIĆ

Nadzwyczajny Fortepianista J. K. M. Król i Mistrz w grze fortepianowej

PATRON

Wspierają na Narodowej Czeskiej Polce

- 1) Pan Antoni Kalski wykona Koryc Heroiczny własnej kompozycji
- 2) Drużyna Akt Komedii
- 3) Fantazja z Opery komponowana i wykonana przez p. Kalskiego
- 4) Lwerina



Adjutant placu
Honor de Jaris
Kasbiella jego asystent

1) Pan Kalski
2) Pan Kalski
3) Pan Kalski

1) Pan Janowski
2) Pan Janowski
3) Pan Janowski

GENAHEJSC: Kasz Parowca iu 10 pieta no Gado 4 Wia 12 i 13 i 14 i 15 i 16 i 17 i 18 i 19 i 20 i 21 i 22 i 23 i 24 i 25 i 26 i 27 i 28 i 29 i 30 i 31 i 32 i 33 i 34 i 35 i 36 i 37 i 38 i 39 i 40 i 41 i 42 i 43 i 44 i 45 i 46 i 47 i 48 i 49 i 50 i 51 i 52 i 53 i 54 i 55 i 56 i 57 i 58 i 59 i 60 i 61 i 62 i 63 i 64 i 65 i 66 i 67 i 68 i 69 i 70 i 71 i 72 i 73 i 74 i 75 i 76 i 77 i 78 i 79 i 80 i 81 i 82 i 83 i 84 i 85 i 86 i 87 i 88 i 89 i 90 i 91 i 92 i 93 i 94 i 95 i 96 i 97 i 98 i 99 i 100

Muz. DZS 1,65