

# Tygodnik literacki

*literaturze, sztukom pięknym i krytyce poświęcony.*

N<sup>o</sup> 27.

Poznań dnia 1. Października,

1838.

## Literatura zagraniczna.

### *Małe żurnale w Paryżu.*

Któż nie zna Korsarza i jego wesołego Charivari? Któż zapomniał ulubionego pod restauracją Figara, który w przeszłym roku zmartwychwstał aby dziś znowu zasnąć na wieki. Kto w swobodnej chwili odpoczynku nie weźmie do ręki Vert-Verta albo Tam-Tama? Te i tym podobne czasopisma nazywają się od skromnego swego formatu małemi żurnalami, gdy przeciwnie inne, ze względu na swą olbrzymią postać, przywłaszczyły sobie nazwisko wielkich żurnali.

Życie w rozlicznych swoich gałęziach jest przedmiotem jednych i drugich. Dom, rynek, sztuka, nauka, literatura, polityka, religia zatrudniają równie wielkie jak małe pisma. Tenże sam przedmiot, tenże sam cel. W czemże więc, oprócz formatu, zachodzi między niemi różnica? Nie w czem innym, jak tylko w sposobie, jak obrabiają swój przedmiot; i w wyborze środków, których do dopięcia wspólnego celu używają.

Wielkie żurnale przystępują poważnie do rozbioru swego przedmiotu pod wszelkimi względami: z krytyczną bystrością rozbierają go na części, aby zgłębić i najszybsze jego tajniki: badają, sądzą, twierdzą, przeczą, wnioskują, zbijają; słowem na co tylko rozum ludzki na poparcie lub zbiecie zadania wysilić się może, to wszystko znajdziesz w ich przekonywającym: *quod erat demonstrandum.*

Przeciwnie małe żurnale nie wznoszą się do tak różnostronnej rozważki. Nie pod wszystkimi względami, ale pod jednym, lub kilku tylko, wyjaśniają one swój przedmiot. Upatrzeć w tym różnobarwnym zabiegów ludzkich odmiecie, słabą jaką stronę, stawić ją pod przegierz swój krytyki, to jest ich zadaniem; a jeżeli niekiedy przedmiot swój wielostronnie rozbierać się zdają, czynią to pozornie i jedynie w tym

Rok pierwszy.

zamiarze, aby z wyprowadzonych przez takowy naukowy rozbiór wniosków dociąć uszczypliwym jakim ucinkiem, ugryźć do żywego, albowi też pocieszoną jaką pustotą wyszydzić, pod poważną zwierzchnią postawą ukryte głupstwo. Jak trafne i dobitne słowko, w przyzwoitym czasie wyrzeczone najzaciętsze rozstrzyga spory, tak ich dowcipne, sarkastyczne ucinki trzymają na wodzy króla, ministrów, izbę, sędziów i całą publiczność. Wszystkie dążenia obecności, pisma te w prostej i nagięj przedstawiają rzeczywistości, wytykając przenikliwym, ale oraz pociesznym sposobem panujące niedorzeczności i przywary czasowe. Mniemana oświata, udana cnota, brzydki występki nie ujdzie niechybnych ciosów ich ognistego dowcipu i niepowściągliwej rozhukanej wesołości. Wyższe nad wszelką powagę, są niejako wpływem potęgi ludu, one kassują, kiedy czas przyjdzie, i prawa i samych prawodawców. Ich pustoty, jak podrzeźniające echa odgłosy, uchodzą bezkarnie. Biada temu, kto się na nie targnie, jeżeli nie potrafi odciąć się równym lub dosadniejszym dowcipem; żadna bowiem inna władza ich nie sięga i im się kto bardziej sroży, tym bardziej przeciw sobie zaostrza ich grotę.

Pisma te nie należą do żadnej partii i tém właśnie różnią się od wielkich żurnali. Ostatnie hołdują zazwyczaj duchowi czasu, zaciągają się w polityce, religii, sztukach i naukach pod pewną chorągiew, albo też utworzywszy sobie własny system, jego, jakby artykułów niemyślnęj wiary z zaciętością bronią; gubią się więc pospolicie w labiryncie metafizyki i częstokroć bez potrzeby długo na wiatr strzelają, nawet wtenczas jeszcze obstawając za swą ubóstwioną chimerą, gdy zdrowy rozsądek już ją dawno potępił. Zład pochodzi, iż wielkie żurnale zwykle namiętnością się unoszą, wyrokują bowiem najczęściej w własnej sprawie. Dla tego też te pisma koniecznie muszą stać w opozycji, usiłując już to w otwartem polu, już to fortelem pokonać swego przeciwnika; ale dzięki wolnej prasie, że prawie niepodobieństwem jest, po-

pierającemu złą sprawę, choćby i najrzęczniejszą redagowane było, wziąć górę nad słusnością, mającą w opinii powszechnej swe niezłomne palladium.

Dobry humor przeciwnie małych żurnali wyższym jest nad wszystkie partye, zapatrując się na wrzawę świata okiem prostego, zdrowego rozsądku, który nie wdając się w żadne abstrakcje i teorye szkolnych i politycznych mędrków, po prostu i bez ogródki swoje zdanie o rzeczach wynurza. Okazują one dziwną pewność i takt w wyborze tego, co wysmiewają albo zalecają. Z poufałością zbliżają się do Jasnici Oświeconych, upatrując w nich lub obok nich właśnie ciemności; do wielkich śledząc mierności; do godności wynajdując właśnie niegodziwość, do duchowości odkrywając otaczającą ją cielesność. Nierozum, głupstwo, uprzedzenie, duma, przewrotność, napuszystość i płaskość stawione przed trybunałem nieubłaganej satyry, wysmiane i wyszydzone odbierają zasłużoną zapłatę. Nie tylko na politykę zwrócona jest ich uwaga, nie tylko dwór i dworaków przegryzają ich sarkazmy, nie tylko młodą literaturę wodnistą mędrkowatych romansów i serce dzumą zarażających dramatów swemi archilochicznymi sięgają groty; nie tylko policją tajną, płatnych i niepłatnych ściągają podsłuchaczy i przepuszczają ich przez swoje różgi; nie, wszystkie śmieszności małych i wielkich, jakie pora dnia, roku nadarza, są ich niewyczerpanym źródłem. Nazywają one każde głupstwo po imieniu; nieowijając nic w bawełnę, a najczęściej wymieniają nawet szanowną osobę, lub też trafnie ją opisują. I w tem także odznaczają się od wielkich żurnali, które pod względem cenzury obyczajów daleko są powściągliwsze.

Ziąd małe żurnale obfitują w obrazy życia, które tak jak mimy starożytnych zajmują badacza serca ludzkiego. Osobliwie ucieszne są żywo i dramatycznie skreślone opisy ministeryalnych posiedzeń i trafne, a oraz dowcipne karykatury brane z gminu. Wszystkie te żurnale nie wpływają dopiero na opinię publiczną, ale raczej są jej wypływem, w których ona się jako w zwierciadle odbijać zwykła. I w tem także różnią się istotnie od wielkich żurnali, że te najbardziej sobie nad tem głowę łamią, jakby najwięcej zrobić proselytów, albo przynajmniej swą wierną trzodkę od kacerstwa uchronić. Publiczność małych żurnali jest niezdolna apostazyi. Obrazy wyborczych obrotów, jako też fortelów Izby w Charivari znajdują zawsze do śmiechu gotowych czytelników, a wystawione żartobliwym sposobem praktyki stronnictw nie jednego mimowolnie do śmiechu pobudzają, na-

stręczając mu tem samem sposobność słyszeć to, do czego uszy jego nie są przyzwyczajone.

Wolność prassy wspólna wszystkim czasopismom jest w tych pismach jak się zdaje wielu osobom aż do swawoli posunięta, lecz wesoły dowcip nie da się niczem ograniczyć. Myliliby się ten, kto by sądził, że ta wolność targa się na wszystko bez różnicy, hołdując rozwiórzłej swawoli, albowiem umieją one także, gdy wypadki politycznego lub prywatnego życia, groźną przybiorą postać, użyć poważnego tonu mowy i wystąpić z całą energią i potrzebną powagą.

Małe żurnale są dla Francuza prawdziwie nieodbitą potrzebą przez wzgląd na jego charakter, tak jak wielkie przez wzgląd na jego polityczne stanowisko. Wesoły jego humor trafne i delikatne czucie, łatwo przy tyłu ułomnościach ludzkich znajdzie sposobność do śmiechu. Dopóki Francuzi się śmieją i dowcipkują, dopóty horyzont polityczny pogodny; lecz gdy ton swój zmieniają, można być pewnym nadchodzącej burzy. Czas już przestać dowcipkowania!

(D. A.)

## Literatura krajowa.

### P o e z y a.

#### *Marszenie szlachecka.*

Mam ja szablę po pradziadzie,  
Mam ja szpaka w moim stadzie,  
Dzielną szablą, dziarski koń!  
I w komorze, na rumaka  
Wisi dywydek<sup>1)</sup> i kulbaka,  
I porządek cały doń.  
Gdy posłyszę, — nie zabawię,  
Machnę kordem, — chłopców sprawię,  
Sypnie szlachta gdyby grad;  
Krzykną: wiat! Panie bracie,  
Co za konia, szablę, macie,  
Fiu! niechaj was bierze kat!  
Ja się w koło czapkę skłonię,  
A tak szepnę im na stronie:  
Polskiej kaszy niewart jeśe,  
Kto dopiero szuka broni,  
Gdy mu trąbka w uszy dzwoni,  
Kiedy na koń trzeba sieść.  
Mnie Tatarzy tak nie zjedzą,  
Jak zająca lis pod miedzą,  
Gdy go zmorzy twardy śpiłk.  
Nim zawyje hajdamaka,  
Już go witam ze szturmaka,  
Już nie jeden z konia myk!

1) Pokrycie na konia jedwabne przetykane złotem, najczęściej szkarłatne.

A gdy zwietrzę ptaszki zdradne,  
Gracko nocą na kosz<sup>2)</sup> wpadnę,  
Hayże w taniec! — Przodem sam!  
W pień wysiękę. — Tabor<sup>3)</sup> spalę,  
Plon<sup>4)</sup> odbiję — łup ocale,  
Bo już taki zwyczajam.

Co za radość i wesele;  
Jednych chwale, drugich dziele,  
Tych, w rodzinny wracam próg;  
Ci, składają w niebo ręce,  
Bogu, świętym, ku podzięce,  
Ze ich w jasyr<sup>5)</sup> niewziął wróg.

Zaś rycerstwo, składa wota  
Lite dyby,<sup>6)</sup> misy z złota,  
Kazdy niesie na co stać.

Ja, adziamski<sup>7)</sup> dywan ścielę,  
Pysznie, suto, jak w kościele,  
Ze to namiot ani znać.

A ksiądz Jan, na tarabanie<sup>8)</sup>  
Msza odprawia, i kazanie  
W pięknych słowach do nas ma,  
Bije w niebo; Święty Boże!  
Wojak wstrząsnąć lez niemoże,  
Tak do sereca pieśń mu ta.

Jak bóbr<sup>9)</sup> szłocha pod przyłbicą,  
A żelazną rekwawicą  
Z siwych wąsów zmiata lzy,  
Na cześć Bożą nucą branki,  
Wala z rusznice i w organki<sup>10)</sup>,  
Grzmi kapela w czasie mszy.

Gdy ksiądz słowo Boże czyta,  
Każdy dłonią za kord chwytą,  
I dobywa go do pól,  
Na znak, że ma chęć gotową,  
Za swą wiaręłożyć głową,  
Lub bluźniercę wtrącić w dół.

Potem, synom dam nauki,  
Jak chorągwie i buńczuki  
Do królewskich złożyć nóg,  
Jak w Senacie schylić czoło,  
Jak w rycerskie wstąpić kolo,  
I powiedzieć co dal Bóg.

<sup>2)</sup> Obóz tatarski.

<sup>3)</sup> Wozy, ktorými Tatarzy, Kozaacy, a nawet Polacy, jako to Żółkiewski pod Cecorą obstawiali się jak parkanem, już to obozując, już cofając się.

<sup>4)</sup> Zabór w ludziach zwano plonem.

<sup>5)</sup> Niewola.

<sup>6)</sup> Dyba — turecka materya lita bardzo bogata — używano jej na kapy i ornaty.

<sup>7)</sup> Właściwie trzeba było powiedzieć kobierzec adziamski, czyli perski (od Adziam — Persya), bo dywanami zwano kobierzec tureckie.

<sup>8)</sup> Bęben.

<sup>9)</sup> Jest mniemanie, że bóbr płacze, z rozrzewnienia, ztąd weszło w zwyczaj porównanie, i mówią n. p.: splakałem się jak bóbr, gdem go zobaczył i t. d.

<sup>10)</sup> Bron ognista — dawniej używano jej na wojnie strzelano z niej, także podczas uroczystości kościelnych i biesiad.

Król zapyta: «widzę stary  
Jeszcze lepski, jeszcze jary,  
I jak z młodu zawsze zuch?  
Powiedźcie mu waszeciowie,  
Ze tu pilem jego zdrowie,  
Wszak mu Jasko? to mój druch.

O nie w jednéjmy potrzebie,  
Harcowali obok siebie!

Więc go tu mieć, byłbym rad.  
Bo choć przez sere bratnich kares,<sup>11)</sup>  
Jestem *primus inter pares*,<sup>12)</sup>  
Zawszem szlachty wierny brat.

A im lza radości stanie,  
Rzekną: «miłościwy Panie,  
Rzeski jeszcze rodzic nasz;  
Poleca ci służby swoje,  
A za morze idź na boje,  
Ruszym z toba, tylko każ.»

My przez ten czas z żoną oba,  
Nim powrotu przyjdzie doba,  
Powynosim, co dom miał.  
Rzadkie bronie, drogie szaty,  
Sute rzędy, sprzęt bogaty,  
Dla każdego równy dział.

A gdy wrócą mi synowie,  
Palnę kielich za ich zdrowie,  
Dam każdemu wioskę w rząd;  
Sam upatrę dla nich żony,  
By dla kraju znów obrony,  
Było chłopców brać nam zkad.

I ty dziecko gładko-lica,  
Poydziesz z domu, za ślahecia,  
Co do konia, korda chwata,  
A czy synal Wojewody,  
Czy Mości Pan ze zagrody,  
To mi jedno: byle brat.  
Na wesele, gość się zbierze,  
Hukną traby i moździerzce,  
Szlachta, wiwat, krzyknie znów:  
Wiwat, ojciec takich dzieci,  
Niech mu Pan Bóg w niebie świeci,  
Gdy przeżyje sto lat zdrów. —

K. Z.

### Ogólne uwagi nad wyprawą Jana III. pod Wiedeń.

Książka pod tytułem: »Janina zwycięskich tryumfów dzielami i heroicznym męstwem Jana III., króla polskiego, na marsowym polu najjaśniejszy po przełamaney otomańskiéy y tatarskiéy potencji. Nieśmier-

<sup>11)</sup> Znaczyło w makaronizmie: szczególniejszy wzgląd, i tak mówiono przez fortuny kares wygrał bitwę i t. p.

<sup>12)</sup> Pierwszy pomiedzy równymi; definicya ta króla elekcyjnego powtarzana była z wielkiem upodobaniem przez szlachtę.

telnym wiekom do druku podany przez wiernego niegdy, sługę najjaśniejszego majestatu Jakuba Rubinkowskiego i t. d. « jest dziełem w naszej literaturze mało znaczącem. Jest bardziej panegirkiem, aniżeli historią dzieł Jana III. Umieszczono w 27. numerze Przyj. ludu chorągiew Mahometa, z jakiegoś niemieckiego dzieła; znalazłem to samo, i rycinę chorągwi w Janinie; to mnie naprowadziło na czytanie Janiny, i jakkolwiek nędzne to pismo, poznałem z niego, że jak w każdym, tak i w tym lichym utworze wybił duch owego czasu wyraźne swe piętno. Pobudziło mnie to do uwag nad wyprawą Wiedeńską, które tu po krótko umieszczam.

Historycy zwykli uważać wyprawę turecką na Wiedeń, jako wojnę wzbudzoną przez intrygi i politykę Ludwika XIV., chcącego poniżyć dom austriacki, z nieszczęścia tegoż korzystać i jednego z swoich synów po upadku cesarza rzymskim królem ogłosić; twierdzą, że gdyby Wiedeń był wzięty (co o ledwie się niestało), gdyby środek Europy przez Turków był zajęty, nie byłoby dla chrześcijaństwa silniejszej podpory i tarczy jak Francya, innego opiekuna Europy tylko Ludwik XIV. \*) Podburzał wprawdzie gabinet wersalski malkontentów węgierskich przeciw Austryi, namawiał i sułtana do wojny przeciw cesarzowi; przeczę jednak temu, żeby sama polityka dworu francuzkiego wpływała na te wypadki, ona ich nie zrobiła, chciała tylko korzystać z fanatycznego, chciwego prozelitowania i podbojów mahometanizmu. Powierzchowne to wglądanie w źródło wypadków, upodobanie powszechne historyków wielkie wypadki z najmniejszych osnuwać sprężyn i nitek; lecz w głąb historyi zajrząwszy każdy się przekona, że nie pokątne ministrów intrygi, ale zarodowe, węgielne żywioły są podstawą wielkich historycznych wypadków. Na wyprawę wiedeńską mogły poniekąd wpływać intrygi gabinetu wersalskiego i nieukontentowanie Węgrów, lecz są zawsze uboczne sprężyny tak jak i ambicya Solimana; — główną podstawą tego wypadku była walka nieukończona mahometanizmu z chrześcijaństwem; dwa te wielkie pryncypja ścierały się oddawna i koniecznie, musiały się raz ostatecznie zetrzeć; jedno z nich musiało czynami naocznie dowieść, iż życie jego jest pełniejsze wyższego ducha, silniejsze poświęceniem materyi dla ducha, i że koniecznie zwyciężyć musi drugie słabszego ducha z mniejszem poświęceniem. Głowy Ulemów ciężarne

myslą Mahometa; ręka ich sułtan pochopny do wykonania myśli, zgodnej z dumą i zaufaniem w swe siły; — naród turecki poświęcony tej myśli nie był ślepem narzędziem, żołnierz nie był najemnikiem, żołdakiem, ale ochotnikiem, rycerzem Mahometa. — Do wojny przeciw chrześcijaństwu niepotrzeba było wówczas Turkom zewnętrznych pobudek; pokazuje się to z słów listu sułtana do cesarza niemieckiego, które Rubinkowski w ten sposób przywodzi: »w twoim imperium wieczną pamiątkę mego straszego oręża postanowiłem zostawić, żeby wszystkim wiadomo było, iż mi się podobało moją religią tam wprowadzić, y nieustannie twego ukrzyżowanego Boga prześladować, którego się gniewu wcale nieboję, ani on ci pomoc, ani cię obronić będzie mógł, ani cię wyrwać z moich rąk. Przy tym twych księży do pługa obrócę według woli mojej, a piersiami niewiast waszych psy y bestye nakarmić rozkażę. Dobrze tedy uczynisz, jeżeli porzuciwszy twoją religią, moją się chwycisz, inaczej wszystko ogniem y mieczem zepsuje« — Drugi punkt także zaprzeczam, jakoby z wzięciem Wiednia środek Europy tak był osłabiony i pogębiony, że tylko Ludwik XIV. mógł Turków wstrzymać i chrześcijaństwo uratować. Twierdzę, że chrześcijaństwo taką wstrząśniętą klęską żywszy roznieciłoby w sobie ogień, zstrząsnęłoby z siebie grzeszne brudy samolubstwa i pierwotny jego duch olbrzym wyteżyłby siłę moralną do takiego stopnia, żeby się jej nie oprzeć niezdolało. Turcy zagrozili istotnie tylko katolicyzmowi, protestantyzm nie walczył z katolikami przeciw muzułmanom, lecz egoistycznie zdala na klęski katolików spoglądał; jednakże świeżo przez reformacją pogębiony katolicyzm był tém silniejszy, im bardziej czuł swe poniżenie; zwał się w sobie samym i świeższą, mocniejszą ożywioną wiarą odpie-rał gnębiące go wypadki. Widzimy skoro Wiedeń przez Turków zagrożony, gromadzą się na ratunek zewsząd katolicy; posłuchajmy Rubinkowskiego jaki ich duch ożywiał: »aż opodal od Wiednia jeszcze było dzień i noc maszerować kazano i lubo bez od-poczynku w ustawicznych trudach wojsko zostawało żaden jednak nigdy nie uskarżał się o to, ani wiele drogi już uszli, ale wiele jeszcze ująć trzeba ustawicznie rozważali z taką ochotą idąc nie jakoby do boju, ale gdyby na bankiet spiesząc, jeden drugiego animował. I to dziwna, że wojska chrześcijańskie złączone z tyłu narodów *discoloribus* nie tylko językami, ale i animuszami e diametro przeciwnymi, przecież tanta harmonia związku, miłości i zgody ujęci, że jakoby *uno in solo sati, uno sub dimate educati*,

\*) Patrz Rottecka historią powszechną, Niemcewicza spiewy hist., Soliniaka i innych.

a ledwie nie *una de metre nati* byli, jedno mówili i ledwie nie jedno myśleli. — Sam Ludwik XIX. lubo przeciwnik Austrii musiał jako król Chrześcijański (*le roi très chrétien*) 5000 ludzi w pomoc Wiedniowi przysłać. Twierdzą powszechnie,\*) że Polacy i Jan III mogliby byli także korzystać z upadku i pogiębnienia Austrii, mogli byli ją na pastwę zostawić Turkowi, bo to było interesem, który im zdrowa radziła polityka; ale podobny krok byłby tylko na pozór z korzyścią wypadł dla Polski; — gdyby Polska w przymierzu z Turkami podawała rękę mahometanizmowi przeciw chrześcijaństwu i cywilizacyi. — Polska, której przeznaczeniem było bronić cywilizacyą i być przedmurzem Europy przeciw barbarzyństwu; Polska mówię, czyżby mogła to święte i wysokie od Boga jęj nadane powołanie, kiedykolwiek z korzyścią dla siebie zdradzić? — Tylko wtenczas czyn pojedynczy może wypaść z prawdziwą dla narodu korzyścią, kiedy jest wpływem tego systematu, którego ściśle wypełnianie jest żywotnym warunkiem istnienia narodowego; i tylko ten czyn może z prawdziwą dla narodu wypaść korzyścią, który nie jest przeciwny cywilizacyi i cnotcie. Opuszczenie Wiednia i Niemiec na pastwę Turkom byłby to czyn antycywilizacyjny, barbarzyński; byłby dla Polski ciosem śmiertelnym, bo był przeciwnym wielkiemu jęj od Boga nadanemu powołaniu.

Wyprawa Sobieskiego pod Wiedeń jestto wojna poświęcenia siebie dla dobra powszechnego, dla ludzkości; jestto krucyata, a nie wojna fałszywój polityki i zdradnych samolubnych rachub. Mylą się grubo ci, co to myślą, że siła narodu zależy na nieprawném powiększeniu granic. — Polska przy rozbiću przez Turków Austrii mogłaby była nieprawnie powiększyć swe granice i także się obłowić, ale takie zyski żadnych dobrych owoców nieprzynoszą. Wszelka polityka, która nie jest ściśle moralna, nieszczęście tylko sprawia. — Są tacy, co rozumieją, że Jan III. pobiwszy Turków pod Wiedniem mógł przybrać ton paa, w Wiedniu podyktować nowe warunki dalszėj pomocy i wielkie dla Polski wytargować korzyści; ale i to jest fałsz. Jan III. nie był królem absolutnym; Jan III. niemógł w Polsce absolutnie rozkazywać, jakże mógł w Wiedniu? Jan III. niemógł w Polsce nakazać wojny przeciw Turkom, tylko ją uchwałyły ośmego Marca 1683 r. na sejmie extraordinarynym zebrane rzeczypospolitėj stany. Sobieski niemógł więc wojny przeciwko komu innemu obracać, chociaż miał

do tego słuszne powody, bez uchwały sejmowój; ani też szlachta, która z własnej chęci bronić chrześcijaństwa poszła i wracać zaczęła do domu, skoro tylko Wiedeń był uratowany, niebyłaby się dała użyć Sobieskiemu za ślepe narzędzie, boby to było uszczerbkiem prorogatywom złotój, szlacheckiej wolności. — »Panie Wojciechu, wróćmy do domu! niech się tam król bije przeciwko komu chce z swoim wojskiem koronném, my nie jemu, ale rzeczypospolitej służymy!« Pokazuje się z tego, że pływko rozumują ci, co twierdzą, że Sobieski mógł wtenczas zatrząsnąć Europą. Wprawdzie mógł Sobieski wielkie zdobyć pieniądze i skarby w tej wojnie i za pomocą tych zwerbować sobie liczne, płatne żołdactwo w Niemczech, a potem z témże wojskiem wszedłszy do Polski powięzić Sapiechów, Paców i innych mu przeciwnych magnatów, rozpedzić senat, i republikańsko - arystokratyczny rząd zamienić na absolutno-monarchiczny; słowem zrobić to, co o wiek później w Szwecyi r. 1772 Gustaw III. zrobił. Ale chociażby się to mu było udało, to niewiem na jak długo; wiem tylko, że tak gwałtem wsadzone drzewo niebyłoby na polskiej niwie się przyjęło, ani dobrych owoców niebyłoby wydało; bo każdy naród zawsze i ciągle rozwija się i wyrabia z własnych żywiołów, wszystko zaś obce, gwałtem mu nadane prędzej czy później odrzuci. Te są moje uwagi nad wyprawą Jana III. pod Wiedeń.

W. A. W.

## H a l i c z a.

(Dokończenie.)

Kazimierz Wielki mocą ugody z księżętą Mazowieckimi i postrachem polskiego oręża, objął Ruś Czerwoną. Ziemia ta odtąd widocznie wzrastać zaczęła. Nadane miastom swobody, wolność wyznań, nadewszystko pewność opieki rządowój ściągała tu Ormian i Niemców, gdy tymczasem krajowcy, polskich ustaw przyjąwszy obyczaj, jedno z nią ciało składać poczęli, i to aż do naszych trwało czasów. Dalsze Halicza dzieje ucichły w sobie a ziemia Ruska wiele scen, wiele smutnych przetrwała kolei, na co już grzyzy dawnego patrzyły Halicza.

Ruś Czerwona, dzisiejsza Galicya, składając ciało rzeczypospolitej polskiej, nosiła nazwę województwa Ruskiego i dzieliła się na ziemie, te zaś na powiaty. Ziemia Halicka obejmowała trzy powiaty, Halicki, Trembowelski i Kołomyjski. Każdy z tych powiatów miał swoje stołeczne miasto; każdy w ich nazwach przekazał nam dzisiaj drogie lub bolesne ojczystych dziejów pamiątki. Herb ziemi Halickiej, ka-

\*) Niemcewicz: przydatek do śpiewu o Janie III. i inni.

wka czarna w koronie złotej, z rozściągniętymi skrzydłami w polu białem. Sejmiki odbywały się w Haliczu; popis rycerstwa przy tymże grodzie. — Dziś Halicz leży w cyrkule Stanisławowskim; w miasteczku mieszkają powiększej części żydzi; właściwy im ruch handlowy stanowi życie miasteczka. W okolicy istnieją jeszcze mizerne grody, których nazwy odnoszą nas albo do sławy dziejów naszych, albowi też niedole krajowców przywodzą.

Żurawno sławne bohaterką wytrzymałością Jana III. przeciw dziesięćkroć liczniejszemu zastępom Turków i Tatarów, i zawarciem pokoju Żurawińskiego r. 1676. Równie inne twierdze w kozackich wojnach sławione: Ujście, Tyśmienica, Jezupol, dziś albo żadnego o dawnym swym stanie nieprzechowały śladu, albo gdzieniegdzie gruzu lub wału starego odłom, dogorywającą jest pieśnią byłego tu życia.

Lud Halicza silny i urodziwy, jeżeli w ogólności podobne ma cechy reszta ludu czerwonej Rusi, zdaje się jednak różnić w męskiej krzepkości i odwadze, co go wiele do ukraińskiego zbliża ludu. — Kołomyjki śpiewają tu w czasie uczt i godów weselnych i tenże sam lud naginający się pod brzemieniem pracy, korny i posłuszny, na swoich ucztach i godach nie jest do poznania: z pieśnią w ustach, zblyszczającym od radości okiem, zdaje się hasający parobek nieznac pan nad siebie, zdaje się szydzić z wszelkiej niedoli i samą tylko wysycić słodycz z łona ukochanej swjej matki, rodzinnej ziemi. Zresztą, poczciwość lud ten charakteryzuje, są gościnni i uczynni, dzielni w boju, ale nie tyle zawzięci ile Rusini stron innych. Przywiązani do swjej ziemi więcej niż lud około Lwowa i Przemyśla; rzadki tu wypadek, ażeby kmięć opuszczał swą siedzibę mimo najcięższej niedoli; znoszą bicz cierpliwie, ale zawsze w nadziei lepszych czasów.

J. B.

**Filologia, filozofia i matematyka,**  
uważane jako zasadnicze umiejętności nauko-  
wego wychowania.

(Drugi wyjmek. — O filozofii.)

Drugą z porządku umiejętnością zasadniczą naukowego wychowania jest filozofia. Takie jej znaczenie nie było nigdy ani tak ogólnie przyjęte jak filologii, ani tak upowszechnione. Wylączano naukę filozofii albo do wyższego dopiero, t. j. akademickiego ukształcenia: albo ograniczano posiłkową jej korzyść

na samą logikę, a najdalej na psychologią i naukę moralną, albo ją całkiem wylączano z planu nauk. W miarę wieku, wyobrażeń i miejscowych okoliczności, więcej lub mniej przykładano się do filozofii. Były u nas czasy, i to nie tak odległe, w których mężowie z innych miar światli, mający nieskończone w narodzie zasługi, wśród długiej kolej nieszczęśliwych ojczyństw do szczęśliwych policzyli wypadków, że się polska filozofią nie zaraziła. Były to czasy, w których wszystkie zgrozy i klęski rozkiełzanej rewolucji francuskiej, przypisywano poprzedzającej tę epokę filozofii, jaką pisma Helwecjusza, Russego, Woltera i wielu ano- i pseudonymów rozpowszechniły; czasy, w których krytyka Kanta i metafizyka Fichtego wydały się nieumiejącym lub niechęcącym je pojąć marzeniami obłąkanego rozumu. Poprzednio już nawet nieśmiertelny w dziejach i literaturze naszej Hugo Kołłątaj, urządzając 1780 r. uniwersytet Jagielloński, za którego wzrostem lub upadkiem według przepowiedni Zamojskiego, miał pojsć wzrost i upadek rzezypospolitej, filozofią z zakresu nauk wylączył. Podobną opozycją i niechęcią do filozofii tchnęły i inne europejskie narody. Jedne całkiem jej przystępu wzbronily, jako nauce niebezpiecznej, prowadzącej do wyobrażeń niezgodnych z przyjętymi zasadami towarzyskiego bytu, obalającej religią, a z nią moralność i szczęście ludów; inne przeciwnie uważając badania filozoficzne za czcze marzenia w krajach zamysłowych, nie mających ze zmysłowym światem żadnej styczności, a tém samém niepotrafiące podkopywać jego stósunków opartych na dążności do rzeczywistych potrzeb, tolerują filozofów jak romanopisarzy. Przy podobnych i dziś jeszcze dość upowszechnionych wyobrażeniach o umiejętności filozoficznej, jej wpływ na inne nauki raczej za szkodliwy, jak za pomocniczy uważaćby należało. Lecz to spotwarzenie umiejętności, co pierwsze między innymi zajmuje miejsce, polega na pozorach, które nie już zgłębienie saméjże nauki wznioslejszej nad każdą potwarz, ale bliższe, nie uprzedzone zastanowienie się uchyła. Naszą rzeczą zatem będzie wejść w rozbiór czynionych filozofii zarzutów i oceniając je, wskazać w przeciwni prawdziwe i téj umiejętności wpływające korzyści.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

## K r y t y k a.

- 1) Wybor prozy i poezyi polskiej dla klas niższych gimnazjalnych i wyższych szkół miejskich, wydał A. Popliński, profes. gimn. w Poznaniu.
- 2) Nowe wypisy polskie, część druga, zawierająca historią prozy polskiej z wyimkami w Lesznie druk i nakład Günthera, 1838.

Doświadczenie kilku wieków utwierdziło potrzebę ksiąg elementarnych. Ale potrzeba ta zmienia się z zmianami stosunków narodu. Przed dwoma wiekami, kiedy mieszkaniec potężnego i wolnego narodu przypuszczany do obrad publicznych, w wymowie znajdował rękomią swego losu, musiano młodzież wczesnie na mówców sposobić. Sposobiono ją zaś między innymi na wyciągach mniej lub więcej trafnych z rozmaitych mówców krajowych. Ztąd owe Swady Danejkowiczów i Woysznarowicz, tylekroć przebijane; ztąd jeszcze przed kilkudziesiąt laty owe rozmaite wzory wymowy, przez komisją edukacyjną i nauczycieli młodzieży do rąk podawane. Naród utracił następnie byt polityczny: wymowa przestała mieszkańcom jego torować drogę do godności i dostojenstw, przestała być w ustach patrona narzędziem bogacenia się; inna całkiem otworzyła się potrzeba: potrzeba życia przeszłością. Rzucono się zatem do obznajmiania młodzieży z płodami najcenniejszych pisarzy krajowych i wnet pokazały się wypisy z nich rozmaitej wartości i rozmaitego miana. Do takich wypisów należy dzieło, o którego wyjściu na świat czytelnikom naszym donosimy. W przedmowie szanowny wydawca tak wyjawia pobudki, które go do wydania tego dzieła nakłoniły. »Kiedy nauczyciel jaki wykładając swój przedmiot w szkołach publicznych, i używając do niego najlepszych ksiąg elementarnych, przekona się codziennem doświadczeniem, że to lub owo dziełko nie odpowiada ze wszystkim zamiarowi; nie dziwnego, że wtenczas sam o tem myślić zaczyna, jakby potrzebie zaradzić. Takim sposobem powstają zwyczajnie książki szkolne, których dobroć zawiśla nie tak od głębokiej nauki wydawcy, jak raczej od tego pedagogicznego taktu, od tej nauczycielskiej przenikliwości, jakimby sposobem rzecz dzieciom najprzystępniejszą i najinteressowniejszą uczynić. Stosując to do języka polskiego, którego nauka każdego tutejszego mieszkańca, a szczególnież ziomka obchodzić koniecznie powinna, i oglądając się na dziełka do ułatwienia postępu w tym przedmiocie ułożone, widzimy, iż w najniższych klasach gimnazjalnych i wyższych szkołach miejskich widoczny niedostatek książki polskiej do czytania czuć się daje. Idzie tu nie tylko o zamiłowanie języka i tego wszystkiego, co jest prawdziwie dobrem i pięknem; ale nadto i o to, aby uczniów do władania tymże językiem ustnie i na piśmie tak daleko doprowadzić, iżby myśli swoje prosto, ale jasno i zrozumiale wyjawiać potrafili. Uczynić więc takowy wybor rzeczy, aby te zdołały zająć wczesnie budzącą

się ciekawość dzieciinną, ustalić i natężyć uwagę, zaostriżyć pamięć i rozsądek, zagrzać fantazją; a nade wszystko skierować wolę do ślachtetnego moralności i piękności uczucia: oto jest piękne powołanie dla nauczyciela ojczystego języka. Reszty inne nauki dokończyć powinny« i t. d. Zadanie, które sobie szanowny wydawca założył, rozwiązał dokładnie, trafnym, kształcącym serce i głowę młodzieńca, wyborem rozmaitych wyciągów z najcenniejszych pisarzy naszych. Porządek, owa dusza wszystkiego, do którego młodzież w najblachszej nawet rzeczy nawykac powinna, a na który w wielu szkolnych książkach tego rodzaju względu nie miano, panuje w całym tem dziele. W części prozaicznej stopniowo od pięknych, ale łatwych bajek i anegdot przechodzi autor do trudniejszych przypowieści, powieści moralnych, powiastek gminnych, powieści wschodnich, biografii, opisów, opisów żywych, moralności, przysłówiów, osobliwych zwyczajów i zdań moralnych. W części poetycznej umieszcza bajki, legendy i powieści, ballady, poezye liryczne, elegie i poezyą opisową. Wszędzie spostrzeżesz dobry smak i szczęśliwy wybór pod względem estetycznym: wszędzie kieruje wydawca wolę młodzieńca do ślachtetnego moralności i piękności uczucia. Przecież w towarzystwie najpiękniejszych utworów najlepszych naszych prozaików i poetów, niechętnie widzimy w części poetycznej zagadki, rodzaj poezyi, któryśmy gminowi zostawić powinni. Ale *ubi plura nitent* . . . milczmyż więc i polemy raczej sumiennie nauczycielom i rodzicom to dziełko, które nie tylko języka nauczyć, ale nawet, co jest daleko szacowniejszem, serce ukształcić i do zamilowania ojczystego języka i literatury zagrzać zdoła.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

## Przegląd pism.

### Tłómaczenie Cyncerona w rękopiśmie.

Oprócz wydanych w Wilnie: Oratora, niektórych przykładów z Cyncerona i mowy za prawem Manliusza, przekładu Klemensa Zukowskiego, o których w przeglądzie 23go Nru Wizerunków w Nrze 25. Tygod. liter. wspomnieliśmy, znajdują się w bibliotece Raczyńskich w Poznaniu w rękopiśmie dwa nadto tłómaczenia filozoficznych dzieł Cynceronskich, to jest: większego *de finibus bonorum et malorum* i *de consolatione*, przez Sebastjana Zukowskiego znanego w Wilnie Professora i wydawcę kilku ksiąg szkolnych filologicznych. Porównyując atoli obadwa te tłómaczenia, wileńskie i poznańskie, na pierwszy rzut oka okazuje się, że to jest jeden i tenże sam tłómacz, może syn profesora? lub też uczeń jaki, pierwszy raz sił swoich doświadczyający, który chcąc wiernie słowo w słowo przekładać, nie pyta się o właściwą myśl autora, byleby wokabulary sobie odpowiadały.

Język polski ma wprawdzie pod względem składni i swobodnego ruchu, wielkie z łacińskim podobieństwo; ależ wymagać, aby słowo w słowo tok łacińskićj mowy oddać po polsku, jest to samo, jak gdyby kto rycerzowi rzymskiemu przypiał krzywą karabelę do boku, lub wystroił go w szarawary. Każdy przecież naród ma swą indywidualną właściwość, nie masz więc nie dzikszego, jak do tego stopnia wiernie czyli raczej niewolniczo tłómaczyć. Jakaż bowiem ztąd korzyść? oto i skazanie mowy ojczystej, i skoszlawio-

nie myśli tym sposobem przeniechanego oryginału. Lecz co mówię skażenie? Tłomacz zdaje się wcale tego nie czuć, używając takiej składni, takich zwrotów, które się już w najniższych klassach w uczniach poprawiać zwykły, np. *de Finibus: ex rebus concessis concludi, quod velis*, na które zezwolono zamknąć to, czego chcesz; ma znaczyć: wnioskować.

*Si fuisset*, jeśliby był, ma być: gdyby był.

*Resque magnae sumendae*, rzeczy wielkie godne ujęcia się. Cóż to ma znaczyć? ma być: spraw ważnych przedsięwzięcie.

*A philosophia petere*, od filozofii prosić. Przecie filozofia nie jest osoba, żeby jej o co prosić można; tu znaczy żądać, wymagać, albo też czerpać.

*Quod si ille dixisset et satis disputatum videretur*, co gdy on powiedział, i dysputować dosyć zdawało się. Takby się już nawet żaden początkujący nie wyraził, leczby przynajmniej powiedział: i zdawało się, że już dosyć rozprawiano, dysputowano.

Jeszcze większe baki znajdują się w Pocieszeniu, choć to niby ręką samego pana Zukowskiego poprawiane, np. *aliquando*, niekiedykolwiek, za: czasem, niekiedy; *ad depellendum incumbere*, dla oddalenia przykładac się, zam. do; *quae ab illis acutae cogitata*, wiele rzeczy z tego, które do-wiepinie myślą wynalezli, za: co bystro pomysleli; *propries hominibus*, bliższe ludziom, za ludzi; *quae hominis maxime propria sunt*, które człowiekowi są najbliższe, za: co jest najważniejsze; *impudentiae atque injustitiae condemnare*, o nieroztropność i niesprawiedliwość osądzić. To tylko ten zrozumie, który zna składnią słów *condemnandi*.

Ale dosyć tego, gdyż wydawca Wizerunków już dokładnie przekład p. Zukowskiego osądził.

## Doniesienia literackie.

Wyszły z druku w Warszawie »Nowa przewiewna metoda chowu pszczół w stosownie urządzonych ulach,« wynaleziona w Anglii przez T. Nutta, wydał P. E. Leśniewski, z 5 tablicami rycin. Warszawa, w druk. XX. Pijarów 1838.

Pszczolnictwo jest ową galęzią wiejskiego gospodarstwa, która małego wymagając nakładu, ważne przynosi korzyści. Kto więc, mogąc, nie chowa pszczół na wsi, lub mając je, niedba o nie, ten samochęcąc zręka się pewnego z nich dochodu i odmawia sobie wiele przyjemności. Lekce ważny zaszczyt naszój ziemi niegdyś mlekiem i miodem słynącój, nie wiele też mamy dzieł w tym przedmiocie.

Witwickiego dzieło »Pszczolnictwo krajowe 1829.« w 2 tom. zawiera wprawdzie szacowne wiadomości, ale zbyt obszerne; Strumiłło w Pszczolnictwie ogrodowém 1837. w Wilnie wydanym zebrałszy umiejętnie, co najlepsze w pierwszym, dodał spostrzeżenia własnego doświadczenia. Nadto tłomacz dzieła o pszczolnictwie Dra Putsche, obzna-jomił polskich pszczolarzy z chowem pszczół magazynowém i w pojedynczych słomiankach.

Nie uprzedzenie, ale rzeczywiste przekonanie o zaletach chowu pszczół według metody Anglika T. Nutta, tak szybko upowszechniającój się w Europie i pewno mającój stanowić epokę w pszczolnictwie, te mówię zalety metody, za którą wynalazca odebrał zaszczytne nagrody, spowodowały tłomacza do wydania jej w języku polskim dla użytku współziom-ków.

W gazetach Warszawskich ogłosił p. J. Domaszewski, Dr. med. i chir., prospekt na dzieło: O chorobach dzieci i o

ich fizyczném i moralném wychowaniu, o ile to na stan zdrowia wpływać może. Dzieło to zawarte będzie w dwóch tomach. Tom pierwszy wyjdzie w Styczniu 1839. Tom drugi w Kwietniu r. p. Prenumerata wynosi 20 złp.

Gazeta codzienna donosi: W drukarni banku polskiego wyszło dzieło pod tytułem »Opisanie cholery azjatyckiej, która w Warszawie i królestwie polskiem w latach 1831, 36, 37 grassowała, przez J. Kuleszę, Dr. med.« Zdaniami znawców ma to być najdokładniejsze dzieło, które dotąd o cho-lerze posiadamy, bądź u nas, bądź za granicą. Wydanie to pod względem typograficznym równa się najstarszemu edycyom zagranicznym. Papier krajowy z fabryki w Jeziornie, dowodzi wysokiego stopnia postępu, na jakim fabryka ta się dzisiaj znajduje.

H. Markgraff (w Berlinie) wyda wkrótce dzieło o now-szój niemieckiej literaturze; a jego brat Rudolf pismo po-święcone sztukom pięknym, którego pierwszy zeszyt litogra-fie Korneliusza Schnorra i Schwanthaler'a zawiera, drugi zaś grupę z Kaulbacha z burzenia Jerozolimy i Korneliu-sza wyborne stworzenie świata mieścić będzie.

Księgarnia polska donosi, iż na liczne zgłoszenia się i zapytania, czyli dykeyonarz francuzko-polski wyszedł już z druku, i po jakiej cenie się sprzedaje, odpowiada: że dla przyczyn nie zależnych bynajmniej od jej woli, druk tego dykeyonarza jeszcze nie jest ukończony; że skoro część pier-wsza stanowiąca dykeyonarz francuzko-polski wyjdzie z druku, natychmiast publiczność osobnym okólnikiem o jej wyjściu i o warunkach nabycia uwiadomiona zostanie.

August Cieszkowski wydał w tych dniach w Berlinie: Prolegomena zur Historiosophie.

M. Masson wydał 3ci i 4ty tom swych »souvenirs d'un enfant du peuple.« W krótkim czasie 2000 ex. tego dzieła rozprzedanych zostało.

Raumer wyda w krótee tłomaczenie niemieckie sław-nego dzieła: »życie Washingtona« przez Jared Sparks; a Passavant. Raphael von Urbino und sein Vater Giovanni Santi, w dwóch tomach i z atlasem zawierającym obrazy Ra-faela, jego domu, portret jego kochanki i kopije najważniej-szych jego obrazów.

Zeszyt 7. i 8. Muzeum domowego zawiera: O rytowni-kach i malarzach kraju naszego, (ciąg dalszy). Literatura sanskrycka i indostajska. Gnusy zwierzęta z przypadku do-brój nadzieli. Oświata sławian pogańskich. Literatura i krytyka, artykuł drugi. Dwie wyprawy do Konstantyny Rozprawa o postępie i obecnym stanie historii.

Nr. 28. Magazyn powszechnego zawiera: Elwas. Zwy-czaje ludu w Zapuszczańskiem, (dokończenie). Nowe dzieła. Rozmaitości.

W pismach publicznych wiedeńskich ogłasza Wilhelm Marzano odkrycie, które zrobił w archiwach prywatnych Bo-łognii. Z jednego albowiem dokumentu, które gazeta wenecka ogłosiła, dowiedział się, iż owa sławna dziewica Orlean-ska pochodziła z rodziny markizów Ghislieri, i była córka Ferrenta Ghislieri, który w roku 1401 był przymuszony ucie-kać z Bolonii w czasie, gdy w rzeszypospolitej nadużywał swój władzy Jan Bentevoglio.

Victor Hugo ukończył swój nowy dramat »Ruy-Blas«. Przedmiot jest wzięty z czasów Karola II.

**TYGODNIK LITERACKI** wychodzi co tydzień w Poniedziałek. Prenumerata wynosząca 2 Talary półrocznie przyjmuje się po wszystkich Królewskich Pocztaamtach i księgarniach krajowych i zagranicznych.

Rodaktor: *A. Woykouski.*

Czcionkami *W. Deckera i Spółki.*