

Tygodnik literacki

literaturze, sztukom pięknym i krytyce poświęcony.

N^o 31.

Poznań, dnia 3. Sierpnia.

1840.

Literatura zagraniczna.

Völkerschan auf Reisen

von Theodor Mundt, Iter Band, Stuttgart 1840.

(Ciąg dalszy.)

Przerażający ale ciekawy to widok tylu naraz skazańców z wyrazem przeklestwa na twarzy! Grzech czyli złe świata tego w trzytysiącu postaciach, co jak maski na piekielnych zapustach przełazą się tłumnie w okręgu przystani! Przed nie jednym obliczem spuścisz wzrok twój w ziemię, albo go w inną zwrócisz stronę, tak łotrowski w niem wyraz, takie upośledzenie Boga w człowieku, takie ohydne i sprosne naigranie się dziełu stwórcy. Widać u nie jednych, po ich postawie i ruchu, że to byli ludzie wyższego stanu. Czerwona atoli siermięga wszystkich zrównała; wszyscy porówno ogorzeli upałem słońca i znojem ciężkich robót, zbrodnia wszystkich porówno pohańbiła. Wolność ludów nigdy nie prowadzi do takiego zrównania stosunków ludzkich, ale doprowadza doń grzech w człowieku zakorzeniony, i niewola nad nim rozpostarta. One to wkładają nań jarzmo najohydniejszej równości i jednostajności życia, bo wszystkie prawem ludzkim i boskiem nacechowane różnice przyrodzenia i społeczeństwa ludzkiego, niszczy i niweluje ohyda, napiętnowana na ciele i duszy zbrodniarza. Grzechu więc panowanie jest despotyczne, i człek jego jest nikczemnym niewolnikiem. A gdzie despotyzm włada, tam u ludzi ani cnota ani wielkość nie zakwitnie, bo tam wygląda i zagłada wszelakich osobistych wyróżnień, tam ogólna równość niewoli i hańby.

Kara i nazwa skazania na galery jest zabytkiem dawnych jeszcze wieków, kiedy osądzonych zbrodniarzy przykuwano do ławy wiosłowej na galerach (okrętach) rządowych, i musieli dniem i nocą robić wiosłami, o nędznej strawie, przy słotach i niewczasach. Dziś ich używają do ciężkich robót w arsenale i przy-

stani, i zwią się skazańcy (les forçats), a więzienie ich zowie się bagnó. Położenie ich nie polepszyło się w niczém. Nie może być okropniejszej kary, jak być tu wskazanym do robót. Zbrodzień nie ma tu nadziei poprawy, całe, że tak powiem, powietrze wskrós zatrute wyziewem tylu tysięcy towarzyszy złego, zahartowanych w grzechu. Umysł i serce jego nie tylko się więc nie uleczy, ale nabrzmieje i weźdmie tém jadowitszą trucizną, i bez ratunku przepada.

Przybywający tu winowajca zwlóczy nasamprzód suknie swoje, które zaraz spalą, a dostaje strój, niby potępińca, złożony z czerwonego, żółtego i zielonego koloru. Czerwona siermięga dostaje się każdemu; żółte na niej rękawy, wyłogi i t. p. oznaczają różne klasy zbrodniarzy. Podobnie i czapki, które także są różnego koloru. Zielone noszą wskazani do robót na całe życie, czerwone ci, których kara rozciąga się tylko na pewną ilość lat. Okrycie nóg jest albo z płótna, albo z grubiej wełnianej tkanki, żółtego albo szarego koloru. Na wstępie dwóch a dwóch bywa skutych do kupy. Taka para musi się więc ciągle mieć z sobą, idą społem do roboty, społem do jedzy, jeden drugiego ma nieustającym świadkiem, bez niego się ruszyć, żadnej potrzeby odbyć nie może, jeden wlec się musi za drugim mimo chęci i woli.

Jest to męka niewypowiedziana, która nieraz zbrodnia do wściekłości doprowadza. Przy takim ich spoleniu nie ma nikt względu ani na równość charakterów, przywiązania, albo przynajmniej na równość występku; i owszem przez zasadę dokuczenia skazańcom, i wymyślenia im najukrutniejszych mąk moralnych, z umysłu takich sprzęgają ze sobą, i wskazują na nieustanne towarzystwo, którzy sobie nawzajem największém mogą być umęczeniem i udręczeniem życia. — Do jednych więc kajdan przykuci: człowiek nie zupełnie jeszcze skażonych obyczajów i łotr wypróbowany; uczeń i mistrz w szkaradnym rzemiośle występku. Syn marnotrawny, w którego sercu

nie wygasły jeszcze zupełnie uczucia cnoty, pamięć na rodzinną ziemię, na rodziców, przyjaciół nie przemknie się po duszy bez rozrzewnienia, ten, któryby w chwili takiej skruchy, poznał się w złém i nawrócił; — ten nieszczęśliwy młodzian sprzężonym się widzi z starym wyuzdanym zbrodniarzem, co zerwał wszystkie związki z niebem i ze światem, którego oddech bluźni bogu i ludziom, a usta nieczyste jak robiąca kałuża cieką plugiem i błotem. Z takim to potworem w ludzkiem ciele żyć musi wszystkie chwile każdej godziny, każdego dnia, miesiąca, lat całych, jakby kością pacierzową do niego zrosnięty; być jak opętany przez kusiciela, co na każde ocknienie się sumienia piekielnym zawrzaśnie mu śmiechem, resztkę dobrego i niewinności wyszydzi, wytepi, aż równego zeń nie zrobi zbrodnią, żyjącego bluźnierstwem i bezeceństwem. Jest to, jak gdyby czart przykuł się i przyczepił kajdanami do stóp żalującego za grzechy grzesznika, od którego mu się odszczepić nie podobna, i nie ma innej ucieczki, jak poddać mu się zupełnie. A kiedy przeżyli z sobą długie godziny całego dnia cierpienie i znoju, i noc cicha mrokiem na ziemię zapadła, i w ten czas jeszcze, kiedy nawet robak nikczemny schronienia i osobności szuka, on jej należeć nie może; spoczynek i łożę dzielić zmuszony z człowiekiem, który mu obmierzył i zbrzydził się. Ten wypoczywa może snem cichym po mękach całodniowych często niezasażonej kary; a tamtemu mordercy odśniwa się popelniona zbrodnia z całą okropnością uczynku, z całym postrachem sumienia, zrywa się jak na jawie, i w rozmarzonej namiętności rzuca się na spoczywającego obok towarzysza, jak na ofiarę swoją. Zaprawdę, w samym piekle gorszychby mąk nie wymyślił...

Prócz tych zwyczajnych więzień w przystani, bagno zwanych, są jeszcze inne na okrętach, niejako więzienia pływające, w których skazańcy pracują i z nich się nie wydalają. Rano, w południe i wieczór zbierają się razem do sali będącej na samym spodzie okrętu, tam jedzą, wypoczywają, śpią. Okropna jest zwiędzać o tej porze te więzienia. Jest nawet niebezpieczno, i mimo pozwolenia, o które się aż w sztabie głównym postarać trzeba, i mimo przydanej ztamtąd straży, nie jeden tam już przyplacił ciekawość swoją. Tu chuć rozpasana, i bezwstyd wynażony, tu zbrodnia nadziei poprawy i przebaczenia pozbawiona, i ztąd najsporniejsze bluźnierstwo założyły mieszkania swoje. To otchłań parująca ziewem nieszczęścia i występku. Jakis szmer głuchy obiega nieustannie po sali, o jej ściany odbijają się to westchnienia, to przekleństwa;

twarze ohydne, zażarte; gdzieś tam w kącie przyparł skazaniec, z wlepionym zwrokiem, ze łzą w oku. — A tyłu ich w okół, jak gdyby zgromadzonych na sąd ostateczny. Tak tu duszno, tak ciężko piersi niewinnej, że zda się, iż istotnie wymiar kary bożej, w piorunowej chmurze nad głowami potępieńców zawieszony, i lada chwila z grzmotem wypadnie. I ztąd to na wszystkie strony ów połysk niepewny oczu, ów pomruk, jakieś tarcie się, to jęków, to śmiechu, to westchnień, co wszystko działa na duszę niewypowiedzianie.

Środek sali wyłożony spadzisto kamieniami, są to łoża, czyli prycze tych nieszczęśliwych. Za całe posłanie kawał grubego sukna. Jedna jest sala, w której zamykają wskazanych na całe życie. Tu najwięcej rozpusty. Bo też nie pozostało im nic więcej, jak rozochocić się zbrodnią. Oni skończyli z sobą. Przyszłość ich na dzień każdy wymierzona tą samą pracą, tym samym zatrudnieniem. Ta przyszłość, co się nam nadzieją uśmiecha, tej oni nie znają. Dzień im każdy jeden i ten sam; żadna spodziewana zmiana, żadne urozmaicenie, czcóż czasu wypełniona męką jednostajną. Byłoby to istne piekło, gdyby się śmiercią nie kończyło. Nic ich spotkać nie może, bo nic nie mają do stracenia. Cała skazańca posiadłość jest powietrze, którym oddycha, chleb i zła strawa, którą mu dają na posiłek, i siermięga rządowa. Więc pieśń ku pociesze nuci, tak wściekłą, tak ohydłą, jak zbrodnia; więc dowcipem się popisuje, bluźniąc niebu i ludziom, jak szatan tą wyuzdaną siłą woli cheący być potężniejszym od Boga i cnoty. Losy i dnie swoje przeklął po stokroć, stracił je niepowetowanie, więc z piekielną chucią chłonie i karmi się tém, co jego jedyną jest własnością, co mu zbrodnia i zepsucie do serca i myśli każdej chwili nastęcza. Jemu wrota miłosierdzia ludzkiego do śmierci zawarte, więc obmierzło mu i miłosierdzie stwórcy. Wyzwał się z jego religii, a nową szatańską sobie stworzył, religią nie dającą żadnej nadziei, i w takim to zwątpieniu dogorywa zwolna w ofierze, i na węgiel się wypala serce pożerane płomieniami namiętności.

W nocy spętani są wszyscy kajdanami do jednego potężnego łańcucha w okół łożysk, i tak śpią. Postaw się myślą nad tą zgrają zbrodniarzy, ujętych snem, to chrapiących, to oddychających z głębi piersi, w której tkwi zbrodnia! Jakie muszą być sny tych ludzi, którym każde dobrodziejstwo i błogosławieństwo przyrodzenia zamienia się w przekleństwo! Istne piekło obrazów, co się w ich duszach kołoczy! Roz-

ognione ich wyobraźnie, napelniają znać to miejsce spoczynku straszliwemi widziadłami, co jak mory usiadły i cisną im łono, co jak upiory przyczepiły im się do ust, i ssają z nich krew. Tyle tam wykrzywień muskułów twarzy, tyle ruchów członkami, a kajdany uspionym pobrzękują pieśnią kary i zemsty!

Słabi na umyśle i ciele w osobnej trzymanii są sali. Obląkanych tu najwięcej. Częstokroć pierwsze wrażenie tego okropnego stanu tak gwałtownie działa na umysł przybyłego nowo skazańca, że go wprawia w pomieszanie zmysłów; najczęściej atoli tępieje umysł w tej mąk jednostajności; i kończy się starość obląkaniem. Jakby więc na karę zbrodniarzowi, a na odrazę drugim, natura nie zsyła dobroczynnej śmierci, coby położyła kres cierpieniom człowieka wycieńczonego na siłach, ale obdziera go z władzy rozumu, tego jedynego wyobrażenia boskiego, i w tym stanie upodłonego człowieczeństwa każe mu dokarwićczyć do kresu żywota.

Chorych wynoszą do szpitalu arsenałowego. Ale słabość, choćby największa, nie uwolni ich od kajdan. Chory złożony na łożu boleści, za każdym poruszeniem nogi i ciała pobrzękuje kajdanem. Przychodzący do zdrowia przechadzają się wedle łóżek swoich w takiej tylko odległości, jak długie są łańcuszki, któremi ich do łóżka przykuto. Z lazaretów najwięcej skazańców uciekało, dla tego obmyślono tak ostre środki bezpieczeństwa. Chodząc tamtędy widziałem jednego z chorych, jak siedział przygięty na łóżku i coś w pugilaresie sobie notował. Z taką to czynił skwapliwość, żebyś rozumiał, że jest w najważniejszych obowiązkach powołania swojego. Na nieszczęście zacerwińiła się oczom moim siemiega i pomyślałem: biedny skazaniec! Przypomniał mi się Tremmor z Lelii Jerzego Sand. — Dozór i opiekę nad chorymi podejmują się tu zakonnice. Zaprawdę największe poświęcenie kobiety! Ale i na ich twarzach jest jakieś stopienie uczucia, posępność obrana z uciech życia. Znać musi być goryczą nieść pomoc człowiekowi, który nie ma ani cnoty, ani wdzięczności w sercu.

We wszystkich tych więzieniach nie ma żadnego zakątka poświęconego chwale Bożej. W szpitalu tylko jest kapliczka, albo raczej komórka, z wsuniętym ołtarzem, przed którym, kto chce, pacierz odmawia. Dawniej bywało nabożeństwo co niedziela. Ale musiano poprzestać, bo wśród mszy i chwil w niej najuroczystszych, tłum zbrodniów naigrawał i urągał się najświętszym tajemnicom wiary, bluźnierstwami, śmiechami, hałasami, i innemi wszeteczeństwami. Była to rozkosz

wścicka, którą się zbrodnia mściła nad tém, co świat ma i wierzy jako święte.

Kara galerów w Tulonie jest hańbą i zakałą narodu, co przecie rości prawo do cywilizacji i reform socyalnych. Te więzienia tu okropniejsze są i więcej oburzające uczucia, niżeli nawet niewola negrów. Rząd ma prawo i powinien winowajców karać i więzić, ale nie należy mu zakładać i utrzymywać więzienia, jako szkoły i mieszkania zbrodni. — Na galerach skazaniec wstępuje jakby do uorganizowanego państwa z samych zbrodniarzy, i przysięga na ich obywatelstwo. Jest między nimi tajemny związek, niby cech prawami opisany, do którego każdego przyjmują. Są tam tajemne trybunały, są prawa, wyroki, których egzekucją spełnia jeden z pośród nich wybrany. Na kogo wyrok śmierci padnie, ten się pewno przed nim nie ochroni. Raz po raz znachodzą trupy to urzędników i dozorców niecierpianych i ostrych, to skazańców, na których znać padło podejrzenie o zdradę. Raz do roku wszyscy podobno jednemu obowiązuja się dopomódz do ucieczki.

Galery nie tylko same przez się są instytutem więzień bardzo niemoralnym, ale są i zgorszeniem dla miast portowych, w których pobliżu się znajdują. Jak może rząd oświecony dopuszczać takiej spółki niewinnych z winowajcami. Wraz ze skazańcami pracują w przystani społem wyrobnicy, zarabiając uczciwie na żonę i dzieci. Nie musiż takie spółkowanie codzienne być jak morową zarazą, co się w łona rodzin, i całej klasy ludu roznosi i zagnieżdża? Dla tego też takie zgorszenie, taka tam rozpusta.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Literatura krajowa.

Poezya.

Żeglarz.

(Sonet.)

Dziko w mej duszy! — była pogoda,
Jasne nadzieją lśniły błękity,
Dziś wichrem losów okręt rozbity
Z fali na falę miecie przygoda.

Nęciła słońcem cudna przyroda,
Ze łzą rzuciłem Tatrzańskie szczyty,
A rozigrany — pod niebo zbity
Duch wyobraźnia skrzydliła młoda.

Dziko w mej duszy — bo grom po gromie
 W moje ojczyste bije dziedziny,
 A ja bez steru na deski zloznie
 Żeglarz rozbitek w pośród głębiny.
 Mamli się rzucić w ten odmet siny?
 Już cię nie ujrzeć domie rodziny! . . .

F. Ż.

Ż a l.

O biada! czyje serce tli ogniem uczucia
 A myśli nad poziom wzbił,
 Ktoż z nim zaplonie choć iskrą społeczenia!
 Kto z nim będzie leżką łsnil!

Samotna iskra zagaśnie bez wieści!
 Zostanie zniszczenia pył,
 Piosenka naksztalt listka przeszeleści
 A wieszcz w mogiłę się skrył!

Slawa potomna — zabłyśnie i wionie
 Jak ofiar spalonych woń,
 Którą mu ludzie dopiero po zgonie
 Zmartwiała odymią skroń.

Nad sławę droższa łza bratniejź żrenicy
 Co za nim poplynie w dół,
 Czemuż za życia nie znalazł dziewicy
 Lub druha — by płakał spól!

F. Ż.

Życie sieroty

przez Stefanią F.**.

(Ciąg dalszy.)

Kilka karet i pojazdów zajechało do oberzy w Paryżu — w ostatniem siedziała Zosia. Karety wjeżdżały powoli; — powóz z Zosią stał na ulicy. Przechodzący zaglądali do niego i przypatrywali się pięknej twarzy Zosi. Młodzik jakiś rzucił nań oko, popatrzył i rzekł do drugiego: «Dalibóg piękne dziewczę; patrzno jaka ładna.» Zosia upiekła raczka chociaż młodzik mówił pofrancuzku; — ona go zrozumiała, bo panny służące hrabiny nauczyły ją tej mowy. — Pierwszy raz usłyszała o tém, że jest piękna, bo lubo jej to zwierciadło po cichu mówiło, nikt jej tego jeszcze głośno nie powiedział. Zajechał powóz do oberzy, a Zosia jeszcze myślała o tém, co słyszała przed chwilą, i o tém, co jej to powiedział. Oberwała też burę od panny za to, że siedzi zamysłona — zamiast wysiadać i rzeczy znosić i układać, a pani hrabina już dwa razy się pytała, czemu Zosi nie ma na górze.

Ledwo na górę weszła, rzuciła okiem w zwierciadło i przyznała, że ten pan nieznajomy zupełną miał słuszność. Często też mimowolnie myśli jej do nieznanego młodzieńca biegały, często senne marze-

nia dziennych obrazów malowały jego postać na tle pamięci. — Zosia snuła nieznane dawniej marzenia i nieraz zadumaną dziewczynę zbudziło groźne panny służącej wołanie. Nieraz chciała wyjść na ulicę Paryża zobaczyć duże i piękne to miasto, ale jej nigdy wyjść nie pozwolono, bo mówiono, że się zgubi wśród tłoku i nie znanych ulic. I Zosia siedziała w domu, bo cóż miała robić, chociaż ją chętka brała do wyjścia, kazano siedzieć i trza było słuchać.

Dnia jednego wyszli prawie wszyscy. — Zosia została sama w pokojach służebnic; — poszła do okna, otworzyła, wyjrzała, wiatrek miły owionął piękną twarzyczkę — karety jeździły jedna za drugą, — mnóstwo ludzi w różnych ubiorach krzyżowali się w różne strony, szli wolno kędy chcieli, żaden nie błędził; — czemużby Zosia miała się zabłąkać? — Odeszła od okna, włożyła kapelusz; nim wrócą panny służące, już będzie z powrotem, — wyszła z pokoju, zeszła ze schodów i już biegnie po ulicy, jak ptaszek, co radośnie trzepocze skrzydełki, gdy się wymknie z ciasnej klatki więzienia. I Zosia szła, szła ciągle, co raz to nowe zajmowały ją widoki — co raz to nowe napotykała osobliwości. Zrazu nie myślała o niczem, cieszyła się wolnością, jakby dziecko cackiem, ale zwolna wracały myśli — i Zosię strach zaczął ogarniać, ujrawszy się samą jedną w tém mnóstwie ludzi. — Chciała wrócić, nie wiedziała, gdzie się ma obrócić, zdało jej się, że szła prosto i wracać prosto poczęła, ale jeszcze bardziej się zmyliła; znowu wróciła, a tak chodziła z ulicy na ulicę i coraz bardziej mieszał się w jej głowie ślad drogi, którą szła była. Dzień zaczął powoli ustępować wieczornej pomroce. Zosia zalała się łzami, zaglądali jej pod kapelusz; — pytali czego płacze, a ona zrazu wstydziła się łez swoich i nieznanych pytań, i milcząc, szła dalej, nie wiedząc, gdzie idzie. Zmęczona usiadła na kamieniu koło domu jakiegoś; pomrok wieczorny coraz dalej popędzał światło schodzące, — a biedna Zosia nie wiedząc, co począć; zaczęła rzewnie płakać, i zalaławszy ręce, głośno wyrzekała. Kilku przechodzących pytało czego płacze; — ona mówiła im, że się zgubiła w ulicach, ale gdy jej pytano, kędyby mieszkała, nie umiała nazwać ni ulicy, ni oberzy swojej pani. I odchodzili ruszając ramionami, a niektórzy nawet mówili, że to szalona dziewczyna. — Zosia coraz bardziej płakała, i zakrywszy twarz rękami ostatnię oddała się rozpaczy. — Przechodzień jakiś znowu do niej się odezwał. Zosia podniosła oczy, i lubo łzy ćmiły to spojrzenie, — poznała do razu, że to ten sam młodzian, co tak wiele i często o nim myślała.

Z razu nie wierzyła sama sobie i powtórnie spojrziała na niego — żywy rumieniec okrył wilgotne od łez policzki i Zosia spuściła oczy, jakby się bała, by młodzieniec przeszłych myśli nie odgadł. Biedna Zosia, on jęj nawet nie poznał, a ona marzyła, że on myśli jęj wybadywać zechce. — Zosia milczała, serce jęj biło gwałtownie, — drugi głos nieznany powtórzył zapytanie młodzieńca. — Jakiś sędziwy człowiek stał obok niego, teraz go dopiero Zosia spostrzegła. Zapewne to był ojciec jego, bo jednakie były rysy ich twarzy; — i Zosi śmielęj jakoś było, gdy widziała, że nie sama z nieznanym młodzianem. Lecz cóż pomogła dobra chęć przechodniów, kiedy Zosia nie wiedziała, gdzie mieszkanie pani. Tą razą jednak nie odeszli zapytujący; — ten pan starszy był to jakiś litościwy człowiek, co go serce bolało na widok łez gorzkich, a młodszy, o, ten chętnie patrzył na Zosię, bo była gładka i piękna, i lży w tak ładnych oczętach zdawały mu się godne politowania. Pytano więc dalej dziewczyny, z kąd jest rodem, z kąd przybyła, jak dawno? i gdy powiedziała, że biedna sierota, bez ojca, matki, ni rodziny, cudzoziemka z polskiego kraju, bez znajomych, ni przyjaciół, spojrzeli po sobie ciekawi panowie i słów kilka w obcęj jakięś dla Zosi przemówili mowie. Potęm starszy jegomość mówił do Zosi, by poszła wraz z nimi, że teraz już późno, że sama nie wie, gdzie mieszka, a w oberzy, gdzie oni stoją, znajdzie nocleg spokojny, a jutro, mówił do nięj, jutro moje dziecię, będziem szukać twojęj hrabiny. — Pod moją opieką będiesz bezpieczna, moja panienko, jam także jest ojcem. Cóż miała począć Zosia, zostać samęj na ulicy nie sposób, szukać mieszkania nie podobna, a potęm ten staruszek tak dobrym, tak litościwym był dla nięj, a młodzieniec patrzył na nią tak mile, że Zosia po krótkim wachaniu się poszła wreszcie z nimi.

* * *
Słońce zachodziło za daleki widnokrąg i zwolna zbierało promienie swoje z rozciąglęch pól okolicznych, które po ciepłym dniu lata na wilgotną czekały rosę. — Już ledwie ostatnie połyski blado złożyły szczyty wzgórz wyniosłych, na które przyrody ręka rzuciła odwieczne czarno-barwne bory. Z zaprzeciwnych od zachodu pagórków, roztoczony w całej pełni księżyca, na ciemnym niebie ostatnie dziennego światła zastępował promienie. — Niezbyt odległe morze chłodny wietrzyk na wyspy posyłało pola, i czasem zaszeleściła wyniosła trzciny łodyga, lub palmowe drzewo ruszyło liściami swemi. — Przed pięknym domostwem trzy osoby wieczornego używały chłodu, pod

palmowemi drzewy stał stolik bialo nakryty, a na nim zastawiona wieczerza, i w kolo kręcili się czarni służy w białych ubiorach z świecącemi się oczyma i czerwienięciami usty. — I dobry to musiał być pan dla swych podwładnych, bo mu ochoczko ci czarni służyli, a byli porządnie i czysto ubrani i zdrowi, snadź pracą nie zbyt ciężeni. I przy stoliku wesolo też było, bo i staruszek i młoda dziewczyna, co przy nim siedziała i młodzieniec, co ją obejmował; wszyscy trzech szczęśliwymi pewno być musieli, bo śmiechy ich szczerze wiatr dalej roznosił, i swoboda i pokój z ich oczu patrzyły.

To Zosia tak szczęśliwą była. — Zosia sierota, opuszczona, biedna, — służąca, popychana w panięjskich pokojach, taż sama Zosia — tylko piękniejsza szczęściem i słońcem południa, popalona trochę, z żywym rumięcem i oczkiem miluchnem, gdzie promień szczęścia polyskał. Tuż przy nięj ów młodzian, co go to dawnięj przeczuła jęj dusza, a który ją ukochał, choć późnięj, lecz szczerze. Ojciec pozwolił na związki ślubne i wkrótce Alfred N. miał Zosię zaślubić. Była tak szczęśliwa, że sama pojąć swęj doli nie mogła, że spojrzeć nie śmiała z tego szczytu szczęścia, na który się z tak smętnęj doliny wdrapała. Tylko twórcy dziękować na kolanach mogła, a widomego szczęścia tego dawcę nad świat cały, — nad wszystko w świecie ukochała. I jemu poświęciła każdą myśl swoję, każdej myśli odcień, jego obraz na tle duszy swojęj, nie zmazanemi odcisnęła farby; — on jęj był zawsze przytomnym, ona go w każdym listku — w każdym proszku ziemi widziwała.

Blade światło księżyca już na całej spoczywało okolicy, a z nięm pokój i cichosć po dziennych nastęj obrotach. Któż nie doznaje tkliwego wzruszenia na widok tych smętnych miłych księżyca promieni? One braćmi być muszą serc wiele czujących, bo zdaje się, że biorą jakiś udział w cierpieniach dusz nie tego świata, które się tutaj nie mogą dać pojąć. Powoli ucięchły głośnie śmiechy przy wieczerzy, wszyscy zamilkli wreszcie, i myśli swoje puścili daleko po bladych księżyca promieniach. I były to chwile szczęścia, więcęj ciche, jak te, co minęły, może głębięj i mocnięj czuły je dusze, których myśli swobodne i tkliwe spotkać się razem miały u jednegoż celu.

Któs gonil po dolinie, to tentent konia — coraz bliżęj — przypadł do domu jakiś posłaniec, żądał widzieć pana samego, i pan wstał, poszedł do domu, przeczytał list jakiś. Niedobre tam nowiny. — Pan rzucił pismo na stół, zawołał syna. — Alfred przeczytał podany list sobie, zbladł. «Trzeba jechać»

mówił doń ojciec, «cały nasz majątek, sława, dobre imię, cały byt nasz od tego zależy. — Ten okręt wiózł całe tegoroczne zbiory i powierzone na moją odpowiedzialność kilku domów majątki. Trzeba dowieść we Francyi, że ten okręt był moją własnością, że ten bankier, co zbankrutował, nie zapłacił tych towarów, trzeba się ratować, bo inaczej pojedziemy wszyscy z torbą, mój Alfredzie». A Zosia, a ślub, wyrzekł Alfred z cicha. Wszak to i potem może nastąpić; a cóż ona i ty będziecie robili, jak nas wypędzą z naszego domu i nasze imię zniesławią. Będziecie się tulać po świecie i rękę wyciągać po kawałek chleba. — Alfredzie, nie ma co zwłoczyć, — jutro okręt do Francyi odbija, jeszcze dzisiaj musisz jechać do St. Pierre». Nigdy Alfred nie sprzeciwiał się woli ojca; bo też nigdy ojciec nic przeciwnego woli jego nie żądał. A dziś płynąc z Martyniki do Francyi i zostawić Zosię samą we łzach i tęsknocie! o, ta myśl była okropną dla niego, i w tej chwili walki wewnętrznej myśl jego wieki cierpień przetrwała. Ojciec nalegał, prosił, błagał. Dla Alfreda nie było wyboru, bo ojciec już stary i siły stargane pracą, nie mógł płynąć tak daleko, a potrzeba była nagle. Alfred musiał zezwolić, — pojechał.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Listy ajenta saskiego

podczas bezkrólewia po Augustie III. i początku panowania Stanisława Augusta.

(Dalszy ciąg.)

IV.

Warszawa, 31. Grudnia 1763.

Deliberacye ustały od dawna, i nie zawitają aż w wiośnie. Sejm konwokacyjny oznaczony na piąty lub siódmy maja. Jeżeli w tym przeciągu króla pruskiego nie wciągniemy lepiej w nasze interesa, nie warto ani posyłać ministrów przeznaczonych, pomimo ich całą zdolność. Mówię często z osobami wiedzącymi o wszystkim, nawet w partyi przeciwniej, a wszyscy się zgadzają, że korona stracona dla Saxonii bez wypadków bardzo nadzwyczajnych. Skoro nie możemy się utrzymać, dajmy od razu pokój; nie robmy daremnych a kosztownych usiłowań.

V.

Warszawa, dnia 4. Stycznia 1764.

To, co ofiarują z dobrego serca, coby się dało zrobić na korzyść najjaśniejszego elektora, zdaje się dosyć trudne. Hetman Branicki jest niewątpliwie wielki pan, ale u rodziny nie wiele znaczy. Jego familia może wszystko; wielu panów najgorliwszych do tego

czasu stawia ją w jej partyi. Prymas sam, tak jest Prymas Lubieński, który udawał dobre chęci dla domu królewskiego, jest słusznie podejrzany o sponiatowstwo się. Królewscy stronnicy odbyli dwie narady, jakby stawić czoło niedogodnościom oświadczenia pruskiego i rossyjskiego; krzyczą i grożą, że wszystko poświęcą a nie dadzą się zmusić; tym czasem familia działa i dostaje co dzień nowych stronników.

Kanclerz koronny Wodzicki umarł; teraz więc wszystko zależy od samego kanclerza wielkiego litewskiego, Czartoryskiego. To oczywiście narobiło tyłu apostatów, że nie masz pewności, gdzie są życzenia Francyi i cesarzowej królowej we względzie króla saskiego. Na wszelki przypadek wojewodowie, lubelski Lubomirski, wołyński Ossoliński, łączycki Sołtyk, wileński Radziwiłł, kijowski Potocki, krakowski Rzewuski są otwarcie za Sasem, a przynajmniej przeciw familii. Czartoryscy utrzymują, że interes narodu polskiego potrzebuje króla Piasta młodego, z tęgim charakterem, zdolnego podnieść sławę narodu, i któryby był mile przyjęty od swoich sąsiadów. Stolnik Poniatowski podług nich jest sam zdolny przywrócić piękne czasy Rzeczypospolitej. Woleli sobie nawet zagadnieniem oczernić pamięć naszych dobrych książąt saskich, pod których panowaniem Polska używała szczęścia i ciągłego pokoju. Myślą jednak, że jeżeli familia potrafi przewieźć wybór Poniatowskiego, naród i ona sama potrafią też każdej chwili uwolnić się od niego i t. d.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Koniec średniowiecznej dążności w historii polskiej.

Minał czas powierzchowności i częściej fantastycznej lekkości. Nie zadawalniają mianowicie w historii narodowej powierzchownie zdejmowane obrazy z jej oblicza; boleścią przejmują męczarnie żywota rodzinnego na skalę powszednią rozciąganego, a ludzą tylko — na skalę przyszłości — wysnute o nim z przeczcucia wieszce marzenia młodzieńcze. Dziś wszystkie odcienia szczerzej wiedzy byt rzeczywisty wskroś chcą przeniknąć, chcą z dzisiejszego najwyższego stanowiska myśli, prawdziwy organizm minionego bytu schwycić i wykryć, z takiej tylko podstawy dalszy byt tworzyć, lub razem z nim przynajmniej w jeden podraścić organizm. Kreśląc tu dla ciasności miejsca sam tylko w zarysach koniec średniowiecznej dążności naszej, pragniemy dorzucić grosz wdowi na ołtarz dzisiejszych usilności, a razem zwrócić myśl czytelnika na wysoki stopień rozwoju, jaki historia nasza z końcem wieków średnich osiągała.

Srednie wieki w historii polskiej, jak w powszechnej skonstruowana w sobie mają całość. Dopelniając zamierzonych myśli, która od myśli następnego czasu wyraźnie się różni, zaczynają się tam, gdzie na tle plemiennym Słowiańszczyzny rodzi się Narodowość polska, gdzie otwiera zaciętą walkę o niepodległy byt swój udzielny tak z cudzoziemską, jak i swojszą słowiańską; gdzie chrześcijańska myśl zaczyna żyć pod tarczą monarchicznej wła-

dzy, — a kończą się tam, gdzie z tryumfem młodzieńca skonczyła walkę o byt niepodległy i przewodniczyła żywiołom słowiańskim, gdzie wskrosł przejęta Chrystyanizmem w jego obronie za całą stanęła Europa, gdzie przez najokropniejsze rozszczępienie żywiołów swoich rozlicznych wyśredniczywszy silną jedność braterską, pozbywała się nieopatrzonej opieki kościelnej i powagi monarchizmu absolutnego; słowem tam, gdzie przestała jak księżyc jaśnieć spływającą na się światłem chrześcijańskim, a poczęła jak słońce sama błyszczeć z siebie w samodzielnej, teoretycznej, abstrakcyjnej myśli narodowej; tam, gdzie Kopernik dalej sięgać zaczął, jak Kolumb po nowych światów odkrycie.

Treść wieków średnich w ogólności, jest wiara nowa, idealna, Chrystyanizm, spadający na dusze naturą i socyalnością wyłącznie zajęte: jest to więc walka ducha z naturą, idealizmu z materyalizmem, Duchowości z Świeckością w celu wyśredniczenia się obu i zlania w jedną myśl — Boga-Człowieka: by Słowo Ciałem się stało i mieszkało między Nami. Ruch dyalektyczny sprzecznych tych dwu momentów, trzy konieczne miał swoje epoki: 1) bezpośredniego obok siebie istnienia stron walczących, a raczej przewagi duchowości nad świeckością, 2) starcia się właściwego obu momentów, czyli dorastania świeckości do szczybla duchowości, 3) tryumfu świeckości nad duchowością, czyli przesiedlenia duchowości w świeckość. Odbił się ruch ten ogólny u nas, nie na pobojowisku Papieżko-Cesarzkim, bośmy nie byli przewodnikami ówczesnej historii powszechnej, ale odbił się tam, gdzie właściwie i wyłącznie jest życie Polski, na tle narodowo-politycznym, na trójlicowym kształcie średniowiecznej historii naszcej. Polska bowiem w pierwiastkach chrześcijańskiego życia swego przedstawia widok jedną, bezróżnicową całość, owiniętą w powłokę duchowości i majestatu królewskiego, a dzielnym Bolesławów ramieniem odychającą nie apostołstwo lecz jarzmo obczyzny: bo czerpnawszy zarodu przechrzczenia od pobratymców sała jako niemowlę pokarm przyszłego zbawienia; w drugim okresie przybiera Polska kształt partykularyzmu i najrozpaśniętego osobnostkowania: bo, gdzie tylko przyjęło się ziarno duchowe, wre najwzajemnym processem na przelicznych punktach kraju, jako indywidualizm duchowo wznieiony; w trzecim nakoniec okresie ziarno duchowe, jak z roli sprawnej, równymi indywidualizmami strzeliwszy w górę i kwiatami Świętych zabytnawszy, nadało Polsce jedną barwę, równą wysokość; wzajemnie w sobie czująca się całość pełną i wielką, w obliczu świata siłę i okazłość.

Wystawiając ostatnią chwilę tego trzeciego okresu, przypadającą na koniec 15go wieku, czyli na czas panowania Kazimierza Jagiellończyka, rzucimy przeto okiem, tak na Duchowość, jak na Świeckość ówczesną, i pokażemy na końcu, jak cały rozwój narodowy ówczesny miał się do rozwoju historycznego w ogólności.

I. Duchowość. Kościół i duchowieństwo im więcej w misji swęj wychowawczej zbliżali się i zstępowali do ziemskiej świeckości, tym bardziej sami materyalizowali się i powszednieli. W ostatniej chwili średniowiecznego bytu cała istotna treść duchowości przeszła zupełnie w świeckość, a dawna powaga kościelna, w obliczu dojrzałej narodowej świeckości, wydała się jak przestarzałe pretensye, naprzeciw silnie wzmagającej się myśli sformowanego dopiero co państwa. W owej chwili przeto widzimy narodowy kościół karczony i strącony z niewczesnych swoich pretensyi i przywilejów, przez państwo, przed, którym w podrzędne zstępował stanowisko. Świadkiem takiej dążności już są słowa Jagielly przytoczone najwiecej przez kronikarza (Anonym. ed. Ged. przy Kadłb. p. 109.) a oświadczone przelożonym klasztorom *sub gratia regali seriose: Si tu mihi dare nolueris, quod ego volo habere, ego tibi accipiam omnia bona monasterii, quod meo mihi tribuere contradicis*; dalej świadczą o tém nader częste zatargi władzy świeckiej z wolnością kapitulną o obsadzanie katedr biskupich, kończące się zwyciężnie z korzyścią dla pierwszej (Dłg. s. a. 1460.); dalej napaści dóbr duchownych przez szlachtę; zabory gwałtowne skarbów kościelnych na potrzeby państwa (Dłg. s. a.

(1456. zjazd piotrkowski); zalogi w dobrach duchownych, gdy nie było czém wojsko zapłacić (Dłg. s. a. 1474.); nareszcie przymus duchowieństwa do opłaty podatków publicznych (Dłg. s. a. 1456. zjazd łęczycki.)

Nikła i upadła zatem niepodległa powaga kościoła, bo ustępująca z nięj treść święta w świeckim zbierała się stanie. Zmianę tę zapowiedziało już kilka świętych postaci, co jak gwiazdy niebieskie wznosiły się nad ziemską ciemnotą i materyalizmem kościoła wilgającego się w odmęcie namiętności zmysłowych; wyraziły ją rzewne i gorące modlitwy Stęj Jadwigi, niemniej Jagielly zajmująca skrucha i pobozność, aż nakoniec w całym narodzie ozwał się interes namiętny ku wierze i pobudził go do obrony Chrześcijaństwa zagrożonego wylewem potęgi tureckiej; zagrzewał on Polaków w bitwie nad Morawą, śmierć męczeńską Warneńczykowi zgotował, a roku 1475. całą Litwę i Polskę poruszył ku temu, iż na błaganie siedmiogrodzkiego wojewody Stefana, srodze od Turków zagrożonego, wyraźnie domagały się od króla, by wszystkie siły zebrał i obrócił, jeśli nie na obronę wojewody, to całego europejskiego chrześcijaństwa (Dłg. s. a. 1475.)

Ponieważ stan świecki stał się tak arką uczucia i światła chrześcijańskiego, walcząca przeciw powodzi ciemnoty i barbarzyństwu braci młodszej, i kościoła zmateryalizowanego, został przez to samo opiekunem i propagatorem oświaty, wyłącznie niegdys przez kościół posiadanej. Już Kazimirz W., a raczej ubóstwiana Jadwiga nasza, przez założenie akademii krakowskiej wydarli umysły narodowe z gruntu cudzoziemskiego, by je na własny przesadzić i światło niegdys w duchowieństwie, jak w przywilejowanym naczyniu zawarte, na głowy całego narodu wylać; zaś z końcem średniowiecznego czasu plonien ręką Jadwigi zadźgnięty, już szeroko świecił nad Polską w myślach Długosza, Jana Ostrogora, Grzegorza z Sanoka, a niebawem zapalić miał gwiazdę Kopernika i oświecić cały wiek złoty Zygmuntoów.

Chrystyanizm więc jako uczucie rozkorzeniony w duszy narodowej, rozgorzawszy następnie w nabożeństwie rzewne, — do świętości wnoszące, przechodził obecnie na wiedzę świecką, a wypychając się na jaw z posady niegdys uczuciowej, teraz samodzielne myśli, zawrzał szacelnym Hussytów, zbudził uspięne siły umysłowe i wzywał je do biesiady swobodnej na ruinach podkopanej powagi kościoła, a pod skrzydłem dokonanego w bycie swém i swobodnego państwa świeckiego.

II. Świeckość. Duch świecki w pierwiastkowych czasach swoich, był u nas tylko receptywną, pokój lubiącą, duszą naturalną; był swobodny, roskoszny i rozprzechły jak jak natura, i jak natura nie czuł swojej całości, — społeczeńnej, wyższej nad napastujące go okoliczności sąsiedzkie, był w formie rodowości. — Dla tego ulegał, dopóty nawalnico różno-plemiennych ludów walących się tłumnie na lehcące jego siedziby, dopóki brzemie ich ucisku nie wytłoczyło z niego uczucia silnego jedności, wspólności i całości wzajemnej, plemiennęj, i nie wzniosło go w formę słowianstwa. — Wtenczas zajaśniała mu gwiazda historycznego znaczenia, wiodła go z tryumfem głęboko w krainę najeźdźców, a przyswiecała kolejno Samona myślom, Swatopelka i Bolesława W. — Dopiero gdy po burzach gminoruchowych nastąpił spoczynek ustalający miejscowe stosunki zdobytych krajów, a sławiańszczyzna biesieczna nie potrzebowała wywoływać uczucia jedności plemiennęj, wtenczas na tle jedności słowiańskiej z uczuciem miejscowych stosunków zaczęły wyróżniać się jej momenta, a sławiańszczyzna z formy plemienia przeszła w formę swoich narodowości. Narodowość jako ostatnia potąd forma słowiańskiego rozwoju, przeto jako zwój poprzedniego plemienia i rodowości, dwa sprzeczne z natury swęj mieści w sobie żywioły t. j. uczucie jedności i spójności ogólnej, wraz z uczuciem osobności i rozerwania indywidualizmowego. Zatem jej zadaniem jest: wyśredniczenie tych żywiołów sprzecznych za pośrednictwem Chrystyanizmu i przeniknienie się ich wzajemne w wyższą jedność, w myśl państwa. Przejście

formy narodowości polskiej na formę państwa polskiego, stanowi rzeczywiście cały bieg średniowieczny naszej historii świeckiej, która jako walka dwusprzecznych momentów, trzy ma dyalektyczne swoje epoki, zgodne z epokami przejścia Chrystyanizmu w Świeckość.

I. Polska bowiem zaraz po narodzeniu swoim w silny, bezróżnicowy, osobny węzeł słowiański zebrać się musiała, i ochrzcić od pobratymców; bo dawni najezdniecy pod pozorem apostołstwa aż do niej zbrojne swe ramie wyciągnęszy, całej słowiańszczyźnie jarzmem na nowo pogrozili; aby przeto odjąć pozór apostołstwa najezdom i ocalić nowo narodzony był swój indywidualny od podbójczej obczyzny germańskiej i rywalizującej Swojszczyzny słowiańskiej, narodowość polska w pierwszym zycia swojego okresie głównie musiała być wojenna, na czele początkowania stać musiał Król jako produkt epoki, w której przemagać musiał żywioł Jedności narodowej.

II. Gdy osiągnięty był cel pierwiastkowy, ocalony i uznany był indywidualny narodu, wtenczas absolutna monarchia z absolutnym swoim sprzężeniem nie wyśredniczonych żywiołów w jeden naród, — stała się ciężarem nieznośnym dla swobodnego niegdys i osobnostkującego indywidualizmu rodowego; zawrzał przeto cały partykularna subiektywością swoją, wstrząsł monarchią absolutną i rozprzął wymuszona jedność narodu, — a Polska, pod godłem książęcych godności i prowincjonalnych pretensyj, przybrała postać najgroźniejszego partykularyzmu i stała się Polską przywilejów, a duszą początkowania był Senat, a przemagającym narodowym żywiołem rozerwanie i osobnostkowanie.

III. Wyczerpięte oba żywioły historyi narodowej w wyłączeń i jednostronnie względem siebie dążności, — poczuły, iż bez wspólnego i wywzajemnionego bytu razem, ostać się pojedynczo nie mogą; dla tego widzimy je wstępujące w podrzędnym znaczeniu momentów w nową idealną potęgę ogólną, która niweczając krzywdzące przywileja i poniżającą władzę starą, wskrzesza nową jedność i spójność ogólną, przez ożywienie i dopelnienie formy reprezentacyjnej dla woli narodowej. Tą potęgą ogólną jest prawo krajowe, początkiem ruchu wszelkiego Szlachta czyli Izba poselska tu nowo utworzona, a godłem historyi jest Państwo.

Takie koleje przebiegła Świeckość nasza historyczna, nim się do ostatniej chwili średniowiecznego bytu zatoczyła. Zobaczmyż teraz, jak się Polska podług zasad ogólnych trzeciego okresu w końcu jego odbudowywała, tak zewnętrznie jako i wewnętrznie, abysmy ztąd całość jej rozwoju porównać mogli ze stopniem rozwinięcia się historyi powszechnej w ogólności.

Zewnętrznie musiała myśl państwa narodowego reagować przeciwko obczyźnie i rozszczepieniu w kraju, aby zrósć się mogło ciało narodowe i obrócić siły swe zespolone ku postanowięciu, do którego historya z końcem średnich wieków powołała Polskę.

Już Łokietek i Kazimirz W., jeden orężnie, drugi prawnie, zaczęli oczyszczać narodowość od cudzoziemszczyzny, która w czasie rozszczepienia Polski hojnie była do łona jej napłynęła i potąd żywioły jej w rozerwaniu utrzymywała; następnie Jagiello mieczem grunwaldzkim i tannenbergim przeczał wrzód, co się do samych wnętrzości narodu już wżerał; aż nakoniec Kazimirz Jagiellończyk przez świetne zwycięstwa nad krzyżakami (pod Puczkami Piotra Dunin r. 1462.) i pokój wiczysty w Toruniu (1466), niemniej przez ustawę zakazującą jeżdżenia na jarmarki wrocławskie, a stanowiącą natomiast narodowe jarmarki w Kaliszu, Wieluniu i Poznaniu (1451—1454.), Łokietkowej i Kazimirzowej dążności dopelniał. (*Vicitque tunc licet multis saeculis calligine suffusa veritas...* Dlg. s. a. 1466.)

Oczyszczona Polska z zakalu obczyzny, skwapliwie w jedno zrasła się ciało. Dążność taka zaczęła się z Przemysławem, ciągała się statecznie przez cały okres trzeci, a z końcem jego owala się w Prusiech, Mazowszu i Śląsku. Krzyżacka kraina z placzem rzucając się w objęcia Matki, bogaci koronę jej Prusami, Pomorzem i Ziemią Chelmińską (1454). Przesztażaly partykularyzm i udzielnosć Mazowska topnieją i już zlewają się w narodową jedność ogólną, przez pozbycie prawa do Plocka (Dlg. s. a. 1462.) Nawet Śląsk cały, mianowicie zaś Wrocław i Namysłów dawały jeszcze oznakę przyrodzonej sympaty i nadziei powrotu do Polski (Dlg. s. a. 1459.).

Wzmogło się zatem czucie spójności i jedności w narodzie, a z niem wzmogły się materialne i duchowe siły Polski, które nie tylko uczyniły ją bogatą i zamożną, ale razem usposabiały do szerzenia narodowości w dalsze krainy. Stale i nieugięte też Polska szerzy swe apostołstwo polityczne na Litwę i Ruś, i na całą wschodnio-południową Słowiańszczyznę; a z końcem wieków średnich rozległy zdobywa wpływ na: Czechy, Węgry, Siedmiogród, Multany, Wołoszczyznę, oraz Litwę i Ruś, i razem z nimi jeden tworzy ogromny węzeł — wschodni, trzema koronami błyszczący a jedną dynastją polską rządony; zaś twarzą cały obrócony na Wschód! — Tam bowiem balwany ciemnoty i barbarzyństwa wezbrawszy żywiołem azyatyckim, pogroziły Europie powodzią. Wstały z gniazda tatarskiego na północ Cary Moskiewskie, a wylew buńczuków i szabli tureckich na południu groźnie się wzmagał: runął Carogród stary (1453.); upadł Nowogród wielki (1479.) ale powstał mur wielki, który wyciągnęła Polska piersiami swojemi wszzer całej Europy, od Prus i Litwy do Węgier i Wołoszczyzny! *Formidabile tunc erat Turcis nomen Polonorum* (Dlg. s. a. 1485.).

(Ciąg dalszy nastąpi.)

Doniesienia literackie.

Wybornego dzieła o Polsce szanownego F. J. Raspail, o którym w dawniejszych numerach pisma naszego wspomnieliśmy, wyszedł przekład polski.

Karol Forster wydał 12 rycin pod nazwą *Souvenirs historiques*. — Szczególnie piękna jest w zbiorze tym rycina wyobrażająca Kościuszkę, Dąbrowskiego i Józefa Poniatowskiego.

Gazette de France donosi, iż papież sprzedał apolina belwiderskiego i wenus medycyjską cesarzowi rosyjskiemu za 9 milionów franków.

Mundt wyda wkrótce nowe dzieło: *Völkertimmen aus dem Süden*. Bawi obecnie w Kopenhadze.

W najnowszych numerach nowej gazety muzykalnej lipskiej znajduje się obszerny nekrolog znanego jako kompozytora w Warszawie Franciszka Lessla.

W Warszawie wyszedł z druku poszyt 2gi tomu 3go »Pamiętnika lekarskiego warszawskiego«; zawiera: o naturze choroby typhus przez J. Lebel. Dwa wypadki wypitowania kości szczyki dolnej pana Helbicha. O użyciu oceanu oliwii w wypróżnieniach niszczących pana Fiałkowskiego. — Polip szyi macicznej przez tegoż i t. d. Oprócz tego mieści tom ten wiadomość o źródłach mineralnych w Iwoniczu i w Galicyi; rozbiór nowszych dzieł lekarskich w naszym kraju, bibliografia lekarską i t. d.

TYGODNIK LITERACKI wychodzi co tydzień w Poniedziałek. Prenumerata wynosząca półrocznie 2 Talary przyjmuje się po wszystkich Królewskich Pocztaństach i księgarniach krajowych i zagranicznych.

Redaktor: A. Woykowski.

Czcionkami W. Deckera i Spółki.