

Tygodnik literacki

literaturze, sztukom pięknym i krytyce poświęcony.

№ 26.

Poznań, dnia 28. Czerwca.

1841.

Literatura zagraniczna.

Versuch einer vollständigen Thierseelenkunde,

von

P. SCHEITLIN.

Zwei Bände. Bei Cotta. 1840.

(Dokończenie.)

Autor w ciągu dalszym badań swoich uważa przyrodzone popędy i żądze zwierząt, ich zmysłowość, temperamenta, uczucia i władze duszy. Wszędzie czytelnik natrafia na ciekawe spostrzeżenia, i podziwi się, że w tej mierze nie tylko człowiek, ale i zwierze, obszerne nastęrcza pole dla psychologa. Nie ma w człowieku przymiotowości duszy, którójby i u zwierzęcia nie było. Tu i tam te same są psychologiczne powawy, tylko w różnym stopniu doskonałości. Ciekawsze postrzeżenia przytoczę.

Zwierzęta pod względem stósunku płciowego żyją albo w jednożeństwie, albo w wielożeństwie, nigdy w wielożeństwie. W polygamii, jak n. p. u kur, samiec pokazuje widoczne przywiązanie do samic, samice zaś mało się oń troszczą. W jednożeństwie żyją n. p. gółbie i słonie, i najczulszego sobie dają przywiązania dowody. Widziano słonie w parach, obejmujące się w uściski trąbami przy powitaniu; tęsknią do siebie w rozstaniu; zaś to radują się, to wzdychają, będąc z sobą.

Zwierzęta mają nie tylko zmysły, jak ludzie, ale są oraz obdarzone wewnętrznym zmysłem duszy, ku tworzeniu wyobrażeń. Mają wyobrażenia miejsca i czasu; pierwsze pokazuje się w wysokim stopniu u ptaków wędrownych, u koni, psów i kóz, które doskonale znają i pamiętają drogi. Wyobrażenie czasu powstać musi u zwierząt, wydzielających czas swój na czuwanie i spanie. Węże tańczą podług taktu, a ptaki w takt śpiewają. Najdokładniej zna się na czasie pies. — Podobnie jak człowiek rozróżniają zwierzęta kolory i tony. Młode radują się widocznie jasnym barwom; czerwonego koloru nie cierpią kury indyjskie, ani byki. Pszczoły odzwaniają

Rok czwarty.

pszczelniczy podczas roju, na karpie także dzwonią, a ptaki po organkach śpiewać się uczą.

Mowa zwierząt nie jest mowa pojęć, ale mowa uczuć, i tę mowę one między sobą rozumieją. Tak kura wciąż gada do kurczą, które wodzi, i kurczęta ruchami swými okazują, że rozumieją tę mowę. Kogut jak sultan w seraju gdacze z kokoszami. Bociany długie między sobą prowadzą rozmowy; najgadatliwsze zaś są sroki. Ze zwierząt ssących najrozmaiciiej wyrabiają głos koty i mają całą skalę tonów i pomruków. Psy mniej mają rozmaitości głosu, ale za to obcy głos bardziej rozumieją. Najlepszym dowodem uczuciowej mowy zwierząt jest ich uwaga, z jaką się mowie ludzkiej, lub głosem zwierzęcym przysłuchują. Autor sądzi, że zwierzęta nie posiadające głosu mają mowę ruchów.

Zwierzę żyje, czuje i gada, a myśli i uczucia swoje poruszeniami ciała wykonywa. Dusza zwierzęca, jak u ludzi piętno swoje na zewnątrzności ciała wybija, w spojrzeniu, w ruchu, w postawie. Zwierzę każdy ma fizyognomią gatunku swego, ale w doskonalszych ustrojach, zwierzęta jednego i tego samego gatunku różne mają fizygnomie. Poznać po pszczołach, że mają rozumne ruchy i główki na rozum zbudowane, a królowa między niemi najwydatniej w powadze się oznaczają. Główna gąsienicy rozumniejszą się widzi, niżeli motyla. Ryby jedne głupio wypatrują, inne rozumnie. U płazów, a mianowicie płazów nożnych, już dusza z oczu przegląda. W zmii spojrzeniu dojrzysz obłudę, w jaszczurce dobroć przyrodzoną. Jaka różnica postawy koguta a kury! U zwierząt ssących, jak u ludzi, fizygnomia rysami twarzy wydatnieje. Dla tego tak trudno zachować ją po śmierci, u wypchanych zwierząt, łatwiej daleko u ptaka, gdzie w postawie wydasz duszę jego. Że wielbłąd cierpliwy, owca ograniczona, koń odważny, lew wspaniały, lis chytry, kot obłudny, ciele głupie i t. p. na ich fizygnomiach, tych przymiotów dopatrzysz. Każdy ruch ich duszy piętnuje się na zewnątrz, poznasz go po strzyżeniu usz, u konia, po spojrzeniu u drapieźnych zwierząt, u kotów z końca ogona.

I gdyby twarze ich nie były siercią, porostę, i grubiej skóry, myśl każda mknęłaby widocznie po nich, jak u człowieka po twarzy. Zwierz jak człowiek zmienia fizyognomią swoją, i o nim powiedziec można, że tak wygląda; jak żyje i z kim przestaje. Dobrą paszą, starunkiem i dobrém człowieka z nim obchodzeniem się, fizyognomia zwierzka łagodniejszego nabiera wyrazu; maluje zaś gwałtowność, złośliwość, nędzę, gdy był drażniony, poniewierany, bez opieki.

Zwierzęta mają pamięć, bo tylko przez pamięć dadzą się oswoić i wyuczyć. Pająk o tej samej porze dnia każdego spuszczał się po żer w więzieniu Launoi. Kiedy pchła da się osiodłać i zaprządź do papierowych sani; kiedy węże wyuczają się tańczyć, a wąż olbrzym około ciała pana swego bez szkody się wiję, choćby go mógł zdusić; dzieje się to wszystko siłą przypominienia.

Gdzie jest pamięć, tam musi być i wyobrażenia. Zwierzęta mają sny jak ludzie, a więc mają wyobrażenia. Między ptakami bocian i kanarek, między ssąciami zwierzętami pies i słoń mają sny bardzo żywe. U zwierząt niższych klass nie postrzeżono tego.

Wyższą już władzą duszy jest z wyobrażeń układać wnioski i pojęcia (Begriff). Pojęcie jest już ogólnikiem, a do tej potęgi duchowej nie dochodzi zwierze. Pies n. p. broniąc własności pana, nie ma przecież żadnego o własności pojęcia; za jedno mu, czy rzecz pieczy jego powierzona, ukradzioną, czy nie; broni jej, zda się, przez samo uczucie zazdrości. Wszakże ponieważ pies da się ułożyć do kradzieży, i z całą zręcznością i oględnością złodzieja porywa własność cudzą, i znosi ją panu swemu, widać, że jeżeli nie ma pojęcia o własności, jako o prawie, umie przecie robić różnicę między rzeczami obcemi a rzeczami pana swego, i raduje mu się, gdy go porwaną rzeczą, jako nową własnością obdarza.

Robienie wniosków więcej do usposobienia zwierzęcego przystaje. Ilekroć zwierz idzie za popędem żądź i uczuć swoich, i chce im dogodzić, musi robić wnioski. Ale są nawet ślady rozumnego odrębnego od fizycznych wrażeń wnioskowania. Na przykład są trzy drogi, na które pies natrafia, szukając tropu zwierzka lub pana; jeżeli węchem na dwóch pierwszych tropu nie poczuje, już trzeciej drogi nie wacha, ale na pewną tędę bieży. Albo, pudel niesie kawał pieczeni za panem, psy inne go napadają, on broni własności pana, ale kiedy przemogli nieprzyjaciele, i pieczeń dostała się w ich obroty, tedy i on rzuca się na nią, jak na zdobycz, i pożera. Nie jestże to na podobieństwo owego żyda, któremu, gdy żołnierze tytuń

rabowali, i nie było ratunku im się obronić, sam porywał co mógł mówiąc, kiedy rabować to rabować. Inny pies nie mogąc pod wodę dopłynąć do czołna, wrócił do brzegu, biegł brzegiem i daleko po za sobą zostawił czołno, wtedy dopiero wskoczył we wodę, i z biegiem rzeki dopłynął do statku. Lis kiedy się czai na zdobycz, wilk kiedy trzodę owiec napada, nadzwyczaj wiele pokazują przebiegłości, a zatem sądu przez wnioski. Po minach zwierząt widać, że się zastanawiają, namyślają, że się dziwią, że oglądają rzecz nową, probują, co wszystko dowodzi myślenia i sądu. Że nie instykt, ale sąd, prowadzi zwierzęta w działaniach, najlepiej dowodzi, że się często myślą. Pszczoła nie raz do cudzego ulu wlatuje. Owady żyjące w zgodzie z sobą, napadają na się, gdy się opiją czego spirytualnego. Jest roślina śmierdząca jak ścięwo (Nasblume), gromadnice oszukane tém cuchnieniem, składają na niej jaja swoje, które się tam wyladz nie mogą. Bocian goni za cieniem, niby za żabą, i dziobem w cień uderza. Strachem straszą ptastwo. Malowane winogrona zwabiły ptaki, a malowane chrząszcze małpy zwiędzone z książek wygryzały. Bucefalos Alexandra zarzął przed malowanym bucefalem, a krowy stawały i opęchiwały statwę miedzianą krowy Milona.

Dusza najpotężniej znamieniuje się w chwili śmierci. O doskonalszych zwierzętach może tu tylko być mowa, u których życie było czuwaniem. Kanarki kwilą przed śmiercią, wśród śpiewu naraz spadają z drążka i zmirają. Sęp brodaty umierając jęczy jak człowiek. U wielu zwierząt widać jakąś niespokojność przed śmiercią, niby u ptaków wędrownych, kiedy się zbliża pora odlotu. W Londynie zastrzelano słonią; przeszyty kilku kulami i zdjęty boleścią, zwolna położył się na ziemię i bez oporu ostatniego oczekiwał ciosu. Koń zdychający, przemaga boleści swoje, nie skumli, nie jęczy, ale w konwulsyjnych drganiach nóg widać walkę życia i śmierci. Gołąb w największym pokoju duszy zwiera powieki, zmiera jakby śmiercią niewinnych. Pudel rad umiera przy panu, konając czołga się miłosierdzie ku niemu i liże mu jeszcze nogi i ręce. Kot przeciwnie przeczuwając zgon swój, kryje się przed ludźmi i zwierzęty. Psy nie cierpią oprawców, a złapane, napełniają oczy wyrazem strachu śmiertelnego; wyrazem tego strachu śledzą każde poruszenie ręki pałką uzbrojonej, i wiedzą dobrze, że tu o życie ich chodzi. Jaki wzrok omdlały, niby pół próśby o litość, pół rozpacz, widzieć w postrzeloném ptastwie i zwierzętach niedobitych.

Autor w ten sposób od ulęgu aż do śmierci przechodzi u zwierząt wszystkie pojawy psychologiczne,

i zdaje się tylko niższy ich stopień, niżeli u ludzi upatrywać. Zgadamy się całkiem z autorem, że, jeżeli siłą żywotną, duszą nazywa, że nie ma innej, prócz stopniowej różnicy, między zwierzem a człowiekiem. Lecz dusza człowieka jest duchem oraz, czém nie jest dusza zwierzęcia, i dla tego różnica między jednym i drugim, jest i co do istoty, nie samo co do potęgi. Na tej różnicy powinien był autor oprzeć cały swój system, a byłby i więcej wlał weń światła, i od razu postawił go na właściwym stanowisku. Duch jest rozwojem siebie, postępowaniem, i dla tego człowiek jest postępowy. Pies dziś taki jest, jaki był za czasów twórczenia się świata i twórców. Na to p. Scheitlin w dziele swoim nigdzie nie zważał. A owe znamiona niektóre duchowości (rozum, myślenie, zmysł estetyczny, religijny i t. p.) jakie widzimy przytoczone, snąc leżą na przejściu, między duszą, jako siłą żywotną, a duszą, jako duchem. Nieuważanie tej różnicy jest słabą stroną dzieła tego, z innych miar nader ważnego.

Autor w końcu odwołuje się do obowiązków, jakie człowiek mieć powinien względem zwierząt, czułości i duszą obdarzonych. I zapewne, kto pomni na ową sukę szczenią, którą anatomi dla doświadczeń żywo rozplatali i młode z niej dobyli, a ona niepomna bólu okropnego, z macierzystej piersi swój oblizywała miłości, ten wzdygnąć się musi nad człowieka okrucieństwem, którego nielitościwie i bezkarnie dopuszcza się na zwierzęciu. Sądźmy wraz z autorem, że takie barbarzyństwo, takie zubożenie na krew, męki i śmierć zwierząt, nie podniesie szlachetnych uczuć serca ludzkiego, ale raczej je ztępi i zesromoci; dla tego życzyliśmy i my, aby w tej mierze ustawy krajowe zaradziły złemu, czego ślady pozostawili nam już Grecy.

Literatura krajowa.

P o e z y a.

Myśli szalonego.

Wiek udręczeń — wesela jedna krótka chwilka,
Kilka gorzkich uśmiechów i łez gorzkich kilka,
Długie lata mozołów — krótki sen na jawie
O ojczyźnie — miłości — o szczęściu, o sławie;
Garsć błota — iskra ognia, które los pomógł:
Oto życie człowieka!

Droga stroma, śliska,
Którą leciał ów pierwszy anioł, gdy go strącił
Bóg z nieba; — droga ciemna i przepaści bliska,
Którą Bóg między niebem a piekłem zarzucił,
Którą każdy rozpoczął, z której nikt nie wrócił;

Droga, którą wśród czczości i niezmiernej próżni
Krwia i potem i łzami wytknęli podróżni:
Oto droga żywota!

I wyż to myślicie,
Że warto kochać takie — takie marne życie.
I że warto wśród trudów i cierpień tak wielu
Iść tą drogą żywota bez końca — bez celu?

Nim wyrok wasz wydacie — nim mnie potępicie,
Abym żył tak, jak żyję, i kochał to życie,
Pokażcie mi choć jedno dumne, wielkie serce.
Coby się nie styrało w świata poniewierec;
Coby nad względy ludzkie i spraw ich zawilość
Przeniosło zawiść piekieł — lub aniołów miłość!
Pokażcie mi to serce — któreby z zapalem
Całą żądzą uczucia, poświęceniem całym,
Ukochało cośkolwiek na tym wielkim świecie,
Cośkolwiek: ojca, brata, siostrę, matkę, dziecko;
Kochankę, przyjaciela — lub tę naostatek,
Tę przez was uwielbianą — tę najlepszą z matek,
Ojczyznę! . . . Ha! pokażcie, gdzie miłość ojczyzny,
Gdzie owoc tej miłości? . . . Wasze lzy i blizny!
Wy synowie ojczyzny z bliznami i łzami,
Nim skronie bohaterskie zwieńcycie laurami,
Pokażcie mi — pokażcie, gdzie potęga duszy,
Która targa okowy — która pęta kruszy,
Która w harczie niezłomna, jak nam pismo głosi,
Olbrzymie góry płaszczy, a doliny wznosi!
Gdzież są więzy stargane — gdzie skruszone pęta?

Cierpliwość i pokora! prawda wielka, święta,
Cierpliwość i pokora przebija niebiosa!
Więc cierpliwi, pokorni zdajcie się na losy,
Albo na woła Bożą; — ale nim uwierzę
W świętość waszej pokory i w wasze pacierze.
I w prawosie pomazańców i w siłę tiary,
Pokażcie mi, pokażcie, choćby cien tej wiary,
Która umarłych wskrzesza — niedoleżnych krzepi,
Przez którą chromi chodzą — przeglądają ślepi!

Niechaj przejrzą ci, którym straszna ciemność mroczy
Odwiecznymi błędami zaślepione oczy;
Niech do zdrowia powrócą ci, co się z choroby
Po pradziadach dziedzicznej, wyleczyć nie mogą;
Niechaj ci, co w gnuśności pokładli się groby,
Niezdolni pojsć na przebój twardą życia drogą,
Niechaj ci zmartwychwstana — kiedy ich powoła
Na sąd straszny narodów trąba archaniola,
Niechaj ci zmartwychwstana — a wtedy uwierzę
W świętość waszej pokory i w wasze pacierze!

Wymódlcie i uproście — niech was Bóg wysłucha
Niech na was zesze łaskę przenaświętszą ducha;
Niechaj ogień natchnienia — ten żywy duch Boży,
Który cudów naucza, który cuda tworzy,
Który królestwa wznosi i wskrzesza narody;
Niech ten ogień serc waszych poprzepala lody,
Niechaj błyskiem piorunu świat cały przeleci,
Święta żądze dzieł wielkich niech w ludziach roznieci!
A gdy zbytków niewolnik wyrzeknie się dumi,
Kiedy głupi przestana walczyć na rozumy,

Kiedy głowy rozumne opuści ciemnota,
 Kiedy mądrość przestanie być skarbną złotą,
 A wagą pokupności, pobożność i cnota;
 Gdy dla dobra ojezyny wszystkie samoluby
 Wyrzekną się obłowów korzystnej rachuby,
 Kiedy nakoniec w ludziach sumienie się zbudzi,
 Wtedy ukocham życie, uszanuję ludzi;
 Ach! wtedy może nawet z tą piersią rozdarta
 Jeszczeby chwilę cierpieć i żyć było warto!

R. W. Berwiński.

Wyjątki z powieści pod napisem:

KRÓL ZAMCZYSKA.

Zamczysko Odrzykońskie.

— — Nazajutrz ledwie dzień zaświtał, byłem już w podróży do zamczyska, bo chciałem razem z nim wschód słońca powitać. Poranek był prześliczny, jak tylko może być poranek majowy i pogodny, po tylu dniach nieba zachmurzonego. Droga pięła się pod górę pomiędzy sadami lub lasami. Oko w każdym kierunku odpoczywało na śniegach rozkwieconych; wszystkie wiatry powiewały woniami fiołków. Zielona szata okolicy srebrzyła się perłami rosy. Niewysłowiona, czarująca świeżość, jak swoboda lat młodzieńczych, przenikała i zachwycała duszę, grała we wszystkie zmysły. Droga tymczasem coraz przykrzejsza, las ciemniejszy, skały gęściej szarzeją, dzikość pustyni coraz wyraźniej czuć się daje, urok miejsca wraz silniej podbija duszę, nagle puszcza się rozstąpiła, i zamek w całej pogrobowej okazałości stanął przedemną. Nie będę rozwodził się, z jakim uniesieniem powitałem ten widok, nie będę spisywał wrażeń, które zrobił na mnie pierwszy przegląd tego ogromu gruzów: tam, gdzie każda ściana, każdy zakąt, każdy kamień, każdy krok wyprowadzały czarodziejską różdżką z mojej duszy nowy wraz po tok uczuć i marzeń, otwierały mi nowe światy, szczegółowy opis byłby może za nadto nużący, a co pewniejsza niepodobny do wykonania. Dodam nad to, że celem niniejszej powieści nie jest obraz moich wrażeń, lecz proste opowiadanie, a główną jej osobą nie ja, lecz król zamczyska. O tyle więc jedynie opowiadam, com widział lub czuł, o ile to potrzebne do utworzenia tła, na którymby przedmiot obrazu wydał się jak najwłaściwiej, jak najdobitniej. Z tego tylko powodu uznaję za konieczne rzucić, kilka zarysów ogólnych zamczyska i jego okolic.

Zamek Odrzykoński leży na północ Krosna. Posadą jego jest góra należąca do łańcucha jednej z Karpackich odnóg, okryta świerkowymi lasami, jak cały szereg jej rodziny. Zamek zajmuje najwyższą jej wyniosłość, która ją widocznie od innych odosobnia. Ów

szczyt najeżony jest ogromnemi bryłami gładów, pomiędzy którymi rosną pomieszane brzozy, sosny, buki, a z drobniejszych krzewów, głóg, jałowiec, dzikie róże, jeżyna i tym podobne. Sam zamek po największej części wygląda jak mogiła gruzów, jednakże znaczna część murów zwłaszcza zewnętrznych, stoi dotąd nieporuszona. Najwyższa część zamku zajmuje południowy bok szczytu, najniższa zachodni. Ściana północna cała prawie ciągnie się w linii prostej, równolegle niemal do południowej, kąty innych części są w rozmaitej liczbie, rozmaitej wielkości. Taki jest ogólny rysunek zwalisk, inne szczegóły będą mieć miejsce w dalszym opowiadaniu.

Znużony pieszą wędrowką i szybkim a trudnym przeglądem gruzów, wzruszony do głębi duszy ich widokiem, uczułem nakoniec potrzebę wytchnienia. Obrąłem na to miejsce, z kądemby mógł ogarnąć jak największą przestrzeń najładniejszej okolicy; i w samej rzeczy miałem niezmierny, porywający widok, szczególnie od południu i zachodu. Z jednej strony padół zaledwie obejrzały, zasiany miasteczkami i wsiami, pocieniony lasami, przepasany łożem Wisłoka, z drugiej zaś pasmo Karpat rozłożyły się przed moim okiem bez żadnej zasłony. Nie miałem jednak dosyć czasu nasycić się pięknnością tego obrazu: wkrótce rumiana zorza wschodu odbiła się na dalekich szczytach zwiastując słońce; ku wschodniej więc stronie zwróciłem oczy. Po chwili i słońce zjawiać się zaczęło w grubej chmurze, jakby je noc ze swoich objęć wypuścić jeszcze nie chciała: chmury wprawdzie opadły i rozpierzchły się, a słońce zabłysło od razu w całym blasku, ale był to blask zawczesny, południowy, przykry, który w ciągu dnia deszcz zapowiada, blask oka, któremu na płacz się zanosi, którego powierzchnia jaśnieje szczęściem, podczas kiedy na dnie jego podnosi się z głębin duszy chmura smutku, przeczucie boleści. Taka chwila ma właściwy sobie urok i przedstawia jasne podobieństwo stanu przyrody zwaną martwą, ze stanem duszy ludzkiej. Przedmioty oddalone zazwyczaj zbliżają się do siebie; rzekłbyś, że chcą napatrzeć się sobie, zaczem je mrok chmury rozłączy; kwiaty mocniej wonieją, jak żeby spieszyły się z daniną kadzidla krótkim chwilom pogody; mimo godziny porannej zaduch południa; mimo przepychu światła jakaś w nim melaancholia, jakiś brak, coś nakształt owej niepojętej tęsknoty, która ani swojego źródła, ani swojej pociechy znaleźć nie umie. Takie było oblicze owego poranku; nieznacznie, mimowiadnie wpływ jego i mnie ogarnął, tém łatwiej, że mię usposabiało do rozrzewnienia się samo miejsce, gdzie się znajdowałem. Posępne dumanie przegrywką odzy-

wało się z razu po stronach duszy, zwolna ułożyło się w piosenkę mniej więcej wyraźną, aż nastroiwszy do swego tonu czucia i myśli, wylało się na papier w następnym wierszu:

Wędrowcze ruin, ruin kochanku,
Jaki cię smutek naciska? —
Anioł przeszłości, anioł poranku
Spotkały się u zwałiska.

Widzę w objęciu nieziemską parę,
Widzę ich dwa widma chmurne,
Jak razem płaczą, jak leż ofiarę
Kładną, razem w gruzów urnę.

Stary czas odżył smutną pociechą,
I zajęczał im w podzięcie;
Słyszę jęk jego, jak dzikie echo,
Po boleśniej gór piosence.

Wciąż koniec śpiewu. Kiedyż pieśń nowa
Rozpocznie się przez kwilenie
Nowych narodzin? Paro duchowa,
Daj mi przyszłości widzenie!

Skończyłem właśnie odczytanie powyższej dumki, kiedy usłyszałem za sobą głębokie westchnienie; obejrzałem się i postrzegłem Machnickiego. Stał tuż przy mnie; z oblicza widać było zachwycenie w myśli, na oczach łzy stały; potem uderzył mnie w oczy strój osobliwy. Suknie schodzone cokolwiek, były jednak porządne i ułożone z pewną starannością, nie wydawały pomieszanego umysłu; za to szersze były dodatki do ubioru. Na głowie miał kapelusz otoczony wieńcem z gałązek róż dzikich, okrytych na pół rozwiniętym kwiatem, gałązka świerku sterczała zamiast kity, piersi całe okryte były to rozmaitemi kwiatkami polnemi, to liśćmi, w rękę trzymał kość z ręki ludzkiej, jak mi się wydało na pierwsze wejrzenie. Ten strój tak odmienny od wczorajszego, przez co nie mogłem go od razu poznać, obok tego rozmarzenie poetyckie nie całkiem jeszcze rozproszone, sprawiły, że jakiś czas byłem jakby pomieszany, i nie wiedziałbym od czego zacząć rozmowę, gdybym się nie upewnił w téj chwili, że mój kłopot był daremny, bo Machnicki zaczął pierwszy. Stał on jeszcze w postawie, w jakiej go postrzegłem, z tymże wyrazem zachwycenia w obliczu; zwolna podniósł nad głowę kość, którą trzymał, i uroczystym przeciągał głosem: anioł przeszłości, anioł poranku, spotkały się u zwałiska! Zamilkł, zniżył kość z tą samą powagą, z jaką ją podnosił, pilnie wpatrzył się we mnie, i rzekł niezmiennie wyrazu twarzy: »Ja, król Odrzykoński, nieograniczony pan tych gruzów, stróż ich przeszłości, naprzód jako król wynurzam ci wdzięczność, żeś godny hołd złożył mojemu królestwu; biorę cię przeto pod moją opiekę, jak długo zechcesz przebywać w mo-

jój dziedzinie, w dowód czego dotykam cię tęp moją berłem, a teraz...« zmienił nagle twarz, i z uprzejmym uśmiechem uścisnął serdecznie moją rękę. »a teraz witam jako brat brata, a przede wszystkim najmocniej przepraszam, jeżeli moją nadejściem przerwałem chwilę jego natchnienia.« — »Podobne chwile są nieopłacone, i ja znam ich wartość, i ja także jestem poetą. Szczerze więc przepraszam.« — »Ja to pierwszy powinienem żądać przebaczenia, że bez wiedzy króla śmiałem wejść w jego państwo,« odpowiedziałem stósując się do królewskiej Machnickiego roli. — »Z téj strony bądź spokojny,« rzekł Machnicki z coraz większą uprzejmością, »już po wczorajszym poznaniu, chociaż dalekiem, serce moje przychyliło się ku niemu; życzyłem sobie jego odwiedzin; z razu chciałem mu to oświadczyć, rozważywszy, zaniechałem. Cobym mówił z pełności serca, toby wzięto za wybryk waryata. Mniejsza o mnie, ale część mojej śmieszności i na niego by spadła. Pan znasz świat — znasz wczorajsze towarzystwo — wiesz, jak mnie uważają, wiesz to dobrze — niech to pana nie mięsza. Ja nie gniewam się na tych ludzi, bo znam ich dobrze. Nie czuję się nigdy mędrszym, lepszym, jak kiedy jestem pomiędzy nimi. Jednego kamyka tych gruzów nie oddałbym za najcześnie z ich serc — ten kwiatek przekwitł więcej ma duszy, jak oni. Żadnego z nich nie chciałbym mieć moim poddanym. — Wólę tym gruzom królować. Z tęp wszystkiem nie są oni najgorsi. O, daleko gorsi są od nich. Oni nawet dobrzy ludzie podług ich czasu, podług ich rozumu, ale waryaci. Mógłbym być ich królem, i nie chciałem. Dla czego? jak? Kiedy się lepiej poznamy, sam przyznasz mi słusność. Ale zostawmy to na później. Obyczajem świata zaczniemy rozmowę od pogody. Wybrałeś pan do wędrowki przesliczną chwilę, tylko niepewną.« — »Bardzo tego żałuję,« odpowiedziałem, »widoki cudne: potrzeba wiele swobodnego czasu, żeby się niemi nasycić.« — »Masz pan słusność. Okolice przesliczna, ale to tylko ciało, cóż gdybyś pan duszę zobaczył! Jaka olbrzymia, jaka wzniosła! Geniusz ożywiłby nią dwadzieścia milionów. Tylko że to jest tajemnica, wielka, zaklęta tajemnica. Krocie ludzi rodzą się i umierają pod bokiem tych gruzów, a żaden ani się domyśli ich prawdziwej wartości. Gruzy i gruzy! opowiadają oni; stare, okazałe, to prawda, ale nic więcej, tylko gruzy jakiegoś zamku. A ja panu powiadam, że te gruzy większe są od tebańskich, babilońskich, rzymskich, większe od gruzów niejednego narodu. Gdyby mi wolno było, podnieść ich zasłonę, świat z boleści wziąłby się za włosy; zobaczyłby pod niemi przestrzeń pustyni większej jak Sahara, w każdym kamieniu trupa,

w każdej warstwie muru pokolenia wymordowane; zobaczyłby rzeki z łez i krwi; ich wysokość myślą jedynie musiały zgadywać: wieża Sennaru pigmejczyk przed niemi. Jest to coś, jak majestat narodu.« — »Wierzę panu.« — »Nie dziwiłbym się, gdybyś nie wierzył; za krótko jesteśmy z sobą. Ale później, może...« tu zatrzymał się i nagle przeszedł z widocznym umysłem do innego przedmiotu. »Podśluchałem wiersz pana. Nie przepraszam go za to. Wszak jestem tu królem: mam prawo i powinność, wszystko widzieć i słyszeć, co się w mojem państwie dzieje. Nie powinienś urażać się o to; nie straciłś pan na mojej ciekawości. Z tej jednej chwili poznałem go lepiej, niż gdybyśmy sto imienin razem obchodzili. Widzę u pana usposobienie bardzo dla niego pochlebne, a które daje mu prawo...« nagle zatrzymał się i patrzył mi w oczy długo okiem, ani na chwilę niezmruchniętym, bystrym, przenikającym duszę w różnych kierunkach, zawołał potem: »tak, możesz pan śmiało pytać o wszystko, co się tyczy mojego królestwa, objaśnię go, o ile mi wolno.« — Podziękowałem w krótkich słowach i zacząłem od sprawdzenia już mi wiadomych szczegółów: »ten zamek« rzekłem, »Firléj podobno założył za panowania któregoś z Zygmunów.« — »Firléj! Zygmunty!« powtarzał Machnicki z uśmiechem przekąsu, »bajki! ale nie tu miejsce mówić o tych rzeczach. Tu każde echo złapałoby moje słowo, a tysiąc wiatrów nieprzyjaznych roznieślioby je natychmiast — o, mam ja potężnych nieprzyjaciół i tutaj, jawnych i utajonych — muszę być ostrożnym. Gdybym panu powiedział ostatnie słowo tych gruzów, spędzonoby wszystkie pulki piekielne, aby ich ślady nawet zdeptać. Ale od czegoż mądrość stańtu? muszę dyplomatyzować.« — W tém miejscu muszę przyznać czytelnikowi, że dotąd jeszcze uważałem Machnickiego za zwyczajnego obłąkańca, i stósownie też przyjmowałem monetę jego mowy. Jego więc odpowiedzi, zboczenia, uniesienia się nie przerywały głównego ciągu mojej myśli, nie psuły szyku zapytań, które podobny przedmiot nastęczał, na które przede wszystkim chciałem mieć odpowiedź, dla tego mówiłem dalej: »powiadają, że jeszcze niedawno znaczna część zamku była mieszkalną?« — Machnicki milczał. — »Największą część rozbrano podobno na inne budowy w okolicy? postawiano kościoły, kamienice, stajnie! Co za świętokradztwo! Mówiono mi, że jeszcze przed laty kilka, zupełnie całe? W tych okolicach miały być wielkie bitwy?« — Machnicki wciąż milczał, tylko się coraz widoczniej zachmurzał; czasem wyrzekł »tak« lub »nie«, porwał się potem z miejsca i zawołał: »Po mojem królestwie nie można podróżować zwyczajnym spo-

sobem wędrowców. Są pewne formy, których nie wolno przełamać. Chodź pan za mną — niebo coraz się bardziej zachmurza, będziemy mieli burzę, korzystajmy z pogody.« — Przyszliśmy tedy pod jedną wieżę okrągłą, poszczerbioną, ale jeszcze znacznej wysokości. — »Masz pan mocną głowę? umiesz drapać się po murach? wejdziemy na tę wieżę.« — Zmierzyłem, opatrzyłem ją i widziałem, że po jej szczerbach jak po schodach można się na sam wierzch muru wydostać, przystałem więc na żądanie Machnickiego. On przodkował z nadzwyczajną zręcznością; po chwili staliśmy na szczycie, nad wysokość reszty zamczyska, wyżej niż szczyty drzew okolicznych. Z widokiem swobodnym na wszystkie prawie strony. »Co za widok!« zawołałem, »sądzę, że promień jego ma przynajmniej kilka mil długości.« — »Kilka mil!« powtórzył Machnicki, patrząc mi w oczy, »i to poeta tak się wyraża? poeta tyle tylko widzi? A ja, kiedy tu wejdem, kiedy położę oko na tych górach i trącę je myślą, wnet lecę jak chmura grzbietami całego łańcucha Karpat, ocieram się o morze Czarne, przepływam Dniepr, biegnę drugim jego brzegiem, pó nad Dźwiną przechodzę do Bałtyckiego morza, płynę jakiś czas morzem, zawijam w ujście Odry i po nad Odrą wpadam znowu na Karpaty; a zawsze pilnując się krawędzi tego horyzontu. Rozumiesz mię pan?« — »Nie wiem, czy tyle, ilebyś pan chciał być zrozumianym.« — W téj chwili na twarzy Machnickiego objawiła się jakaś dziwna wewnętrzna walka, jak żeby słowa ogromnego znaczenia darły się do ust, a myśl tajemnicy gwałtem je zatrzymywała. »Nie, nie!« zawołał w końcu, »lepiej być niepojętym jak narażonym na zdradę.« Wnet postrzegł się, że wybuchnął z czémś niewłaściwem, zwrócił się ku mnie, wziął z dobrocią za rękę i pytał: »Co ja powiedziałem? może niedorzeczność. Przebacz pan! — wszak wiesz, żem waryat — i ja to wiem. Ja sam często postrzegam, że mi się wymknie słowo, ni przyszył, ni przylatał, jak powiadają. To waryacya, waryacya! Ale to nie waryacya, że potrzeba tak widzieć, jak ja widzę z tego miejsca, aby je pojąć. Wtedy dopiero wiedziałbyś pan, jak przyjmować powszednie bajeczki, które mu naklektano. Chodźmy ztąd.« — Spuściliśmy się znowu na dół w milczeniu. Przez ten czas rozważając w duchu dziwną istotę Machnickiego, mniemałem dostrzedz w nim przeważający żywioł poetycki, który przy osłabionych innych władzach umysłu panował mu tém silniej i stał się dla jego duszy szkłem optycznym, pokazującym jej cały świat w postaciach powiększonych i upięknionych za rzeczywisty; widziałem, że go razila moja prozaiczna szczerota, odtąd więc postanowiłem być z nim poetą.

W tém zamyśleniu postępowałem w głąb zwalisk, kiedy Machnicki wstrzymał mię: »Za pozwoleniem!« rzekł, »panu wolno tu błdzić, ale nie mnie. Pan nie widzisz, jak ja, przeszłości, nie widzisz tu, jak ja, jój śladów; ciężkobym przewinił, żebym się ich nie trzymał; okropniebym za to odpokutował. Chcesz pan mieć wyobrażenie mojej kary? pojrzyj na te miliony do koła. Zresztą jako król mam także moje dworskie obrzędy, których się trzymać i których przestrzegać muszę.« — Zwróciliśmy więc nazad, w kierunku południa, i wyszliśmy zupełnie za obręb gruzów. O kilkanaście kroków leżał ogromny głaz samorodny. Machnicki podprowadził mię ku niemu i rzekł: »Przedewszystkiem cześć grobom! Tu pod tym kamieniem leży ostatnie półtora wieku. Olbrzymie zwłoki! nie prawdaż? kto nad nimi nie pomodli się, ten jak niegodny, niepoświęcony wchodzi do tego zamku, do całej przeszłości — po czém zdjął kapelusz, ukląkł, dał mi znak, żebym to samo zrobił, wpatrzył się w kamień, nieznacznie twarz jego zmieniła się w bryłę bez wyrazu prawie życia, jak żeby duszę uniosło jakieś zachwycenie daleko od ciała, mimo to rżesne łzy posypały się z oczu, a usta, jakby obcym głosem, jakby poruszone zewnętrzną sprężyną przemawiały te słowa: »Każesz! słucham. Jeszcze raz posiewam cię łzami. Na łzach mech wyrasta, ze mchu ziemia. W ziemi skrywa się ziarno, z ziarka strzela drzewo — tak Karpaty lasami porosły; tak ty grób porośniesz nowém życiem. Płynicie łzy! policzą was kiedyś, zapłacą!« Skończywszy ów dziwny monolog, był jeszcze jakąś chwilę w stanie zewnętrznego odrętwienia, powoli ruszył okiem, życie wróciło do twarzy, powstał, pojrzał na mnie, i obcierając ślady łez zapytał: »Płakałem? Nie dziw się pan — ile razy je widzę, tyle razy płakać muszę. Ale i to paroxyzm waryacji! powiedzą moi sąsiedzi: nie prawdaż? O, gdyby każdy z nich miał podobny przynajmniej raz z rana, a raz w wieczór, ten zamek stałby jeczce cały, a przynajmniej już odbudowany. Widzisz pan do koła te głazy? Wszystko to są groby, ale jakie groby! Całe zastępy bohaterów, czyny wiekowe, miasta, wieki, kraje leżą pod niemi. Ten na boku naprzykład, u samego wchodu do zamku, kryje wyprawę wiedeńską... Ale za mało dziś czasu na obejrzenie całego cmentarza; burza nam przeszkodzi.« — W samej rzeczy im wyżej słońce się podnosiło, tym większy zaduch napelniał powietrze, chmury gęstniały, i grzmot burzy co chwila groził. — »Przebyliśmy święty próg zamku, możemy wejść wewnątrz!« rzekł Machnicki i szedł przodem. — Ostatnia scena przy glazie wpłynęła osobliwym sposobem na mój umysł, uderzyła na prawdę w poetyczną

strunę duszy. Jakkolwiek poetyczność Machnickiego objawiała się za nadto może jaskrawo, była nią jednak, i przepłynęła do mojej fantazyi, pozwólmy, że jak technienie zarazy. Owo przeobrażenie głazów prostych w podobne nagrobki, zdało mi się być pomysłem tak pięknym, otwierało takie pole fantazyi, że mimowiestnie wszedłem w świat Machnickiego. Kupa gruzu przemieniła się dla mnie w zamek, jaki był przed wiekami; ściany się podniosły w rozgrody pokojów starożytnych, wysokich, chmury opadły jak sklepienia, wyciągnęły się długie kurytarze, wyrosły z ziemi kolumny, a na nich rozwinęły się kruzganki, okna pojrzały różnobarwemi szybami, cały gmach odetchnął przeszłym życiem, w każdej części zmartwychwstały ślady mieszkańców. Głuchy odgłos dalekiego grzmotu, było to echo naszego stąpania po brzmiających posadzkach. Nie spotykamy wprawdzie nikogo, wszędzie pusto i głucho, ale ta pustka, ta cisza są chwilowe: pan zamku wyjechał gdzieś z całym dworem, ale wróci. W możność takiego złudzenia nie wszyscy uwierzą, są którzy je pojną: krótko trwa ono, ale się przytrafia obłąkanym i poetom. Byłem właśnie w jego pelni, kiedym ujrzał w jednem oknie rosnącą brzoźkę. Jój korzeń trzymał się wewnętrznego gzymsu, a wierzchołek na zewnątrz za okno wychodził, gałęzie wisiały tak posępnie, biała kora tak żywo przypominała biały strój kobiety, że mimowolnie zawołałem: jaka smutna! jak gdyby wyglądała kochanka! biedna!« — »Kto taki?« zapytał mię zdumiony Machnicki. Postrzegłem się, odpowiedziałem więc uśmiechając się: »Nie, nie! przywidziało mi się; a gdy naglił powtórniem zapytaniem wyznałem, że w brozie wyobraziłem sobie dziewicę.« — »Cyt!« rzekł z cicha, »wyjdźmy ztąd.« — Ledwośmy odeszli, rzucił się na mnie z mocnym uściskiem i wołał: »To nie złudzenie, to rzeczywistość, cud grobu, łaska grobu z panem. Czy wiesz, kogo widziałeś?« zapytał uspokoiwszy się nieco, »To królowa Jadwiga. A widziałeś ją w najważniejszej chwili jój życia. Serce jój rozdarte jest najboleśniejszą raną. W jedną stronę ciągnie ją miłość Wilhelma, w drugą miłość narodu. Przemogło poświęcenie się dla narodu, ale boleść nie ustała. Wygląda z trwogą przybycia Jagielly; przyjmuje go jak męża i pana, ale łzy dla kochanka płyną. Szczęśliwy, kto ją widział w tej chwili, choć raz na życie; widział tryumf miłości narodu. Szczęśliwy jesteś. Dusza twoja przejrzała; spodziewałem się tego. Odtąd jeszcze otwarciej będziemy z sobą. I mnie ten widok nie obcy, ale rzadki. Najczęściej przedstawia mi się jak drzewko. Między nami gadają, że to wszystko gdzieś tam, w jakimś Krakowie. Nie wierz temu; i Kraków tutaj, i cała ta scena tu się odbywała.

Wiem to z ust własnych. — »Pan z nią rozmawiasz?«
— »Czy ja z nią rozmawiam! A po cóż byłbym kró-
lem tego zamku? jeżeli w nim żyję, to dla tego, że i
on żyje. Nic tu nie ma, coby nie żyło dla mnie, coby
ze mną nie rozmawiało! O, jak mię nieraz bawią, a
najczęściej gniewają, ci powszedni ludzie, którzy tu
czasem nie wiem, po co przychodzą. Dla nich to drze-
wa, kwiaty, murawa, nie więcej, jak tylko zwyczajne
drzewa, kwiaty i murawa. Biedni, gdyby im Bóg otwo-
rzył oczy, gdyby się chcieli porozumieć ze swoją du-
szą, padaliby tu na twarz przed każdym kwiatkiem, ca-
łowaliby w nogę każde drzewo, nie śmieliby stąpać po
tęj murawie. Zamieszkaliby tu chętnie na całe życie;
i przez całe życie nie napatrzyliby się, nie nasłuchaliby
się tego, co się tu działo i dzieje.«

Tymczasem przewidywana burza podniosła się na
wysokość zamku, powietrze całkiem ściemniało, grzmoty
i błyski coraz bliżej się objawiały, i wiatr z niezwykłą
się podniósł gwałtownością. Nie spodziewając się takiej
i tak prędkiej nawałnicy, nie zapewniłem sobie schro-
nienia; począłem więc być niespokojny, i zapytałem
Machnickiego, czy nie wie, gdzie bliskiej chaty, w któ-
rójbym bezpiecznie przeczekał pierwszą natarczywość
burzy. — »Bądź pan spokojny!« odpowiedział, »jestem
królem w mojem państwie: wszystko już obmyślone.
Nie każdemu bym to zrobił, nie zrobiłem tego nikomu
dotąd, ale pan masz wszelkie prawo do mojej gościn-
ności, pod jednym warunkiem.« — »Pod jakim?« —
»Dasz mi najuroczystsze słowo, że nikt nie dowie się
z jego przyczyny o miejscu, w którym się schronimy.«
— Dałem słowo z chęcią. — »Chodź pan za mną.«

(Dalszy ciąg później nastąpi.)

Seweryn Goszczyński.

Listy ajenta saskiego

podczas bezkrólewia po Augustcie III. i w początku panowania
Stanisława Augusta.

(Dalszy ciąg.)

Warszawa, 1. Kwietnia 1764.

Sześć tysięcy regularnego wojska rossyjskiego stoi
w okolicy. Powiadają, że podobnych protektorów
jeszcze więcej przybędzie, jeżeli hetman koronny bę-
dzie trwał w uporze, jednakże familia już się tego wiele
nie lęka. Odbywają się częste narady, a zwłaszcza od
dni kilku. Hetman się wacha i nie wie co począć?
będzie to głośne, jeżeli padnie obliczem przed bałwa-
nem. W tej chwili tylko radośne wypadki dla familii.
Stolnik w sam dzień wjazdu hetmana (9. Kwietnia)
a co szczególniejszego w samą chwilę, gdy hetman

jego okna mijal, odebrał wiadomość, że król pruski
nadesłał mu order orla czarnego. List, który był do-
łączony do téj oznaki szacunku, zaczynał się temi sło-
wy: »*Monsieur le Comte Poniatowski, je Vous ai déjà
assuré de ma bienveillance, voilà mon ordre de l'aigle
noir, que je Vous envoie, comme une nouvelle marque du
cas, que je fais de Vous*« a kończył się słowami: »*pre-
nez cela, je Vous prie, pour une preuve authentique de
mon estime.*«

Warszawa, 18. Kwietnia 1764.

W ostatnią niedzielę zebrano podpisy senatorów,
którzy protestują przeciw postępowaniu familii. W li-
czbie czternastu czynią przedstawienia do dworów w
Petersburgu i Berlinie, a przez manifest domagają się
interwencji od dworów w Wiedniu i w Stambule.
Prymas uporczywie odmówił swego podpisu; na czém
się zasadzają jego powody, nie myślę w to wchodzić;
ale to wiem pewno, że od rzeczonych dworów nie
żądano nic więcej, jak neutralności bez uszczerbku.
Niekórzy z tych co podpisali, są z duszy wystraszeni
rozmyślając jakie smutne skutki może mieć ich postę-
pek. Byliby się natychmiast skłonili do głosu łago-
dności; lecz nie mogąc przemódz umysłów słusznie
zgorszonych, podpisali, aby przynajmniej dać dowód
widoczny wstrętu, przeciw wszystkiemu co może ubli-
żać ich wolnościom. — Familia dumna z posilków na-
desłanych lub przyrzeczonych wynosi głowę do góry
i piętnuje, jeżeli się tak wolno wyrazić tytułem mniej
zaszczytnym tych wszystkich, którzy śmieją krzyżować
jéj plany. »Kto nie z nami, ten przeciwko nam. Kto
przeciwko nam, ten nie republikanin. Republika czyli
Rzeczpospolita tylko tam, gdzie przestrzegani obrońcy
praw i prerogatyw wszystkich stanów.«

Wessel, brat podskarbiego, utrzymywał przy stole
u biskupa Kijowskiego, że Austria będzie dobrze uni-
kała nowego starcia z Prusami i że ambassador cesa-
rzowej, królowej mawiał często: »*Domum Czartoryskia-
nam esse parvam republicam bene ordinatam in magna
republica male se dirigente existentem.*« Trudno prze-
czuć, że w tych kilku słowach familia jest wybornie
charakteryzowaną.

Warszawa, 21. Kwietnia 1764.

Nowiny jeszcze jednakowe. Rossyanów już tu
pięć tysięcy i ma przyjść korpus jeszcze daleko zna-
czniejszy. Partya hetmańska życzy, aby nadchodzący
sejm odłożono do czasu spokojniejszego i przyjaźniej-
szego dla obrad narodu wolnego i niepodległego, ale
Rossyanie zaproszeni przez familią, nie dadzą sobie
robić zawodu, zwłaszcza, że ciekawsi z naszych już się

dowiedzieli, iż założono w Litwie magazyny dla trzydziestu czterech tysięcy. Nie wiem, po co takie liczne wojska w kraju, w którym dziesięć tysięcy żołnierza regularnego wytrąci broń z ręki całemu narodowi. — Pan de Commendow jest tu teraz; cena żywności i wszelkich ziemiopłodów wzrasta co chwila.

Warszawa, 25. Kwietnia 1764.

Stolnik, jak powiadają, jest już na pierwszym stopniu tronu, ale mój powiernik głuchy na wszystkie powody, które mu przytaczam podług wieści publicznych, trwa w tém, że ten pan zrobi zrzeczenie na korzyść wojewody ruskiego. Czekając rozwiązania sztuki teatralnej, podczaszy wielki litewski Poniatowski będzie trzymał otwarty stół podczas zbliżającego się sejmu. Jutro daje obiad wieczorny na 66 nakryć; w piątek i w dni następne, który tylko szlachcic zechce, może jeść śniadanie u niego, u wojewody ruskiego, u biskupa kijowskiego Ostrowskiego, albo u kogo innego z ich partyi.

Czytałem wczoraj Odpowiedź na Uwagi podczas bezkrólewia. Autor uwag tak bezimienny, jak i autor odpowiedzi. Wiadomo jednak, że Rzewuski pisał uwagi, a kanclerz litewski na nie odpowiadał. Nie mogę wchodzić w szczegóły, lecz podług Uwag Rosyianie obalają państwo, a podług Odpowiedzi Rosyianie są aniołami-stróżami, przez których Bóg swoim świętym palcem wskazuje tego, którego daje narodowi za jedynego odnowiciela obalonéj Rzeczypospolitéj. Stronnicy familii na jój korzyść złożyli podatek, obawiając się, żeby nie zabrakło pieniędzy do przeprowadzenia projektu. Młodzi Dąbscy ofiarowali aż dwadzieścia ośm tysięcy czerwonych złotych, i drudzy podobnie zrobili, lub mają zamiar jeszcze zrobić. Manifest przeznaczony do dworu wiedeńskiego i do porty ottomańskiej, nie został jeszcze odesłanym z przyczyn łatwych do odgadnienia.

Warszawa, 2. Maja 1764.

Od kilku dni senatorowie i inni panowie, oraz posłowie, gromadami sypią się na sejm. Kurjery przyjeżdżają i wyjeżdżają. Wszystko przybiera postać wojenną; wszystko aż do gwardyi nie bardzo straszliwe. Lubo to tylko karzeł, zawsze przywłaszcza sobie imię Goliata, kiedy ma zapowiedzieć, że nie wolno przechodzić za baryerę. Kurjer ze Stambułu stanął nakoniec, a jego depesze są na korzyść hetmana koronnego. Zapewne sobie pan przypominasz, iż wspominałem w jednym liście, jak familia starała się dowieść zgodności zamiarów porty ottomańskiej, imperatorowej i króla pruskiego. Hetman koronny, żeby

utwierdzić umysły przynajmniej z téj strony, negocjował w Stambule z takim skutkiem, iż wczoraj doszedł go list podług życzenia. Jeszcze go prawie nie przeczytał, gdy już wysłał kopią do kanclerza prymasowskiego Młodziejowskiego przez jednego adjutanta z rozkazem, aby mu wyraźnie oświadczył, że to jest kopia listu prawdziwie ze Stambułu pisanego, nie do trzeciej osoby, ale do niego samego, ekspedyowanego nie przez rezydenta, lecz przez wezyra, albo kogoś z urzędników; nie bez wiadomości pańskiej, lecz z woli Sułtana. „Ja nie rozumiem, dodał, na co to kłamać i rozsiewać fałszy; ja bardziej niż kanclerz wielki, brzydę się ogłaszaniem kopij, których oryginały nigdy nie istniały. Powiedzże mu, dodał, powiedz mu to. Rozkazuję ci, żebyś mu powiedział, że nie jestem taki kłamca jak kanclerz wielki, i że wolno mu przyjść do mnie, odczytać oryginał i zawstydzić się.“

Tatarzy zgromadzeni w okolicach Oczakowa, ich stolicy, podobno wkroczyli, albo lada dzień wkroczą do ziem rossyjskich. To nie będzie czyniło więcej, jak czterdzieści tysięcy ludzi lekko uzbrojonych. Nie wiem ja wprawdzie, żeby ci panowie kiedy byli jako tako uzbrojeni, ale nie trzeba ze słów zaczynać namśmiewać; dosyć że Tatarzy uzbrojeni po tatarsku, będą mieli tuż za sobą wojsko straszliwie liczne. Tak postępować, to nie po turecku, ale po chrześcijańsku! „Niech żyją Turcy, kiedy nam dobrze życzą! ale nie-szczęście, jeżeli nie przyjdą wcale, albo przyjdą zapóźno.“ Tymczasem w Warszawie zakładają się małe obozy, po większej części tutejszych ogrodów. Książę kanclerz wielki, hetman koronny mają je w ogrodach przytykających do ich pałaców. Cała służba magnatów roi się po żołniersku, albo w jaki podobny sposób. Stolnik, generał Wielopolski patrolują, jeżeli tak wolno mówić, po ulicach, otoczeni siedmdziesięciu Polakami licząc i pachołków. Drudzy w miarę możności. Książę wojewoda ruski ma gwardyą swoją bardzo liczną w pałacu; ale główny oddział wojska, grenadyery, fizyliery i huzary od piątej wczoraj po południu stoją w ogrodzie publicznym zwanym Ordynackie i żołnierze zaczęli zatrudnienie od ścinania płotów żywych i drzew, aby zwiększyć przestrzeń. Są wszyscy bardzo ciężko uzbrojeni, a huzary wybornie. Niektórzy byli i bawili się u pana Klinga, gdzie kapitan od huzarów zapewniał mnie: „iżby nigdy nie byli przyszli do Warszawy, gdyby książę Radziwiłł nie był ich zmusił wystąpić wyraźnie.“ Tak więc wszyscy panowie byliby mieli zupełną wolność popisywać się ze swém zdaniem, byle się tylko nie byli sprzeciwiali interessowi téj familii diktatorialnej. W istocie to rozumowanie

nie jest opaczne: gdyż każdy tylko o tyle prześladowany, o ile stroił minę do oporu. Przykład zaś stwierdziło rozumowanie. Bylbym wczoraj miał zatargi z jednym pijanym, gdybym był się ośmielił zapytać go o powód zaczepki; ale przeszło wszystko bez hałasu, gdyż wszystko zrobiłem, co on chciał ażebym robił.

Wreszcie Rossyianie zachowują karność najściślejszą. Kozacy płacą wszystko, a nawet brzmiającą monetą; ale nie bawiąc się targowaniem kupują tu i owdzie i jaje i kurę, i wołu i ciele, każdą sztukę po tynfie. Partya hetmańska nie zgadza się zawsze z drugimi względem drogi, którą ma przedsięwziąć dla osiągnięcia celu. Przeciwnicy familii dzielą się więc na dwa stronnictwa, z których jedno doradza postępowanie wolne, a drugie siłę; jedno, aby robić wszelkie usiłowania przeciw zerwaniu sejmu, a drugie przeciwnie zerwać go natychmiast; to liczy na wyższość swojej siły, to tam znowu pochlebia sobie, że wypienięży familiją za pomocą przedłużania rzeczy. Biskup kamieniecki udaje wielką bezstronność. Niecierpliwie się w duszy, wyglądając na czém się to wszystko skończy. Pewnie nie przyjdzie do tak wielkiego starcia, jak powierzchowność rzeczy wnosić każe.

Kanclerz wielki litewski pracuje dzień i noc. Ma on zdrowie i siłę nie do zwalczenia; o nim można słusznie powiedzieć, że garnek drutowany trwa najdłużej.

Król pruski podług naszych wiadomości zawarł w istocie przymierze z imperatorową; ale z takimi zastrzeżeniami, że wszelka korzyść jest na stronie króla. Rossya obowiązuje się wziąć wszystko na swój rachunek, co się robi w Polsce, a nawet jak powiadają przeciw Turkom. Oprócz tych dwóch przypadków przyrzekają sobie wzajemnie pomoc z dwunastu tysięcy wojska regularnego; król pruski w nie się nie ma mięszać, skoro Austrya cicho pozostanie, a da dwanaście tysięcy, skoro Austrya stanie przy którejkolwiek partyi.

Rossyianie jeszcze dziś rozbijają obóz na równinach pod Wolą.

Książę Biron przysłał także posła na sejm szambelana Mengden. Rezydent rossyjski przedstawiał go marszałkowi wielkiemu koronnemu, do którego miał jakiś rodzaj listu wierzytelnego od swego pana. »Oto« rzekł rezydent, »jest poseł księcia kurlandzkiego, pan Mengden, i mam zaszczyt przedstawić go jaśnie wielmożnemu panu.« — »Jakto? poseł jego królewicowskiej mości, księcia kurlandzkiego?« — »Jaśnie oświeconego księcia Birona,« mówił rezydent, »i ma list do jaśnie wielmożnego pana.« — »Ja nie znam,« od-

parł marszałek, »innego księcia Kurlandyi, jak jego królewicowską mość księcia Karola saskiego, i nie uznaję w mojem życiu innego; wreszcie nie stoję w żadnej korespondencji z Bironem, nie widzę więc potrzeby przyjmowania jego listu.« — »Spodziewam się,« przerwał rezydent rossyjski, »że jaśnie wielmożny pan nie będziesz szukał trudności, bo prymas wcale się nie wahał.« — »Prymas mógł robić, co chciał, on nie jest moim guwernerem. Jeżeli pan chcesz, mości szambelanie,« rzekł dalej, obracając się do Mengdena, »zaszczyścić mnie swemi odwiedzinami, mój dom stoi dla pana otworem, jako dla człowieka mającego zasługę; lecz jako posłowi Birona nie mogę okazywać mego szacunku.

Książę Radziwiłł jeszcze nie przyjechał, równię i wojewoda kijowski.

(Dokończenie nastąpi.)

Przegląd pism.

STAROŻYTNOŚCI SŁOWIAŃSKIE

Józefa Pawła Szafarzyka,

tlómaczone

z czeskiego na język polski

przez

Dra. H. N. BONKOWSKIEGO.

(Dokończenie.)

W drugiej połowie rozdziału pierwszego bada p. Szafarzyk jakie były pierwotne imiona Słowian, i polega głównie na świadectwach Jornandesza Gota i Prokopa Greka pisarzy współczesnych szóstego wieku, z których pierwszy rozliczne plemiona Słowian nazywa Winidami, a drugi Sporami czyli Serbami. Chodzi o to, które z tych dwóch nazw było praojcem Słowian właściwe.

Co do nazwiska Winidów, okazuje autor licznymi świadectwami pisarzy od szóstego do 12go stulecia, jako tym wyrazem Słowian przezywano; dowodzi potem, że imię Winidów czyli Wenedów było już starym Grekom i Rzymianom zupełnie znajome i oznaczało naród przedtatrański, na prawym brzegu Wisły rozsiedlony, od gór Tater aż do morza bałtyckiego przylegający. Dowody na to u Pliniusza Tacyta i Ptolemeusza, tudzież na pamiętnym pieniądzu cesarza Woluzyana i na ziemio-pisanych deskach Peutyngera z 2go lub 3go wieku. Ów pieniądz w zbiorze numismatycznym Cesarzów Rzymskich u Vaillanta jest z roku 253, i ma napis w greckim i łacińskim języku: »Samowładcy Cesarzowi Wandalskiemu, Fińskiemu, Galindskiemu, Wenedyjskiemu (Vendico) Waluzyanowi Augustowi.«

Aż do Dobrowskiego wszyscy badacze starożytności mieli Winidów przed Jornandesowych za Winidów Jornandesowych, i sam Dobrowski zrazu był tego zdania; później zaś (w przedmowie do grammatyki [mówniku] swojej i we wstępie do dziejów piśmiennictwa czeskiego) sądzi, że Słowianom nazwisko Wenedów nie służy, że ich Jornandes dla tego tak nazwał, iż ich znalazł w siedliskach dawnych Wenedów Tacytowskich, będących szczepu germańskiego. Domyśla się oraz Dobrowski, że Słowianie pochodzą od Serbów Pliniusza i Ptolemeusza, że mieszkali w Azji nad Wolgą, i dopiero może z Hunami do Europy weszli. »Tym sposobem zniwieczył Dobrowski pierwszy swój wyrok ostatnią przeciwną wypo-

wiedzia! Co mogło pobudzić tego czcigodnego badacza do tak niespodzianej zmiany, swojego dawniejszego i lepszego przeświadczenia w nowy i gorszy domysł? Choć sam nie wylżył nam obszernie dowodów swoich, wszakże niemniej ze słów jego oczywiście wynika, że to uczynił szczególnie z dwóch przyczyn następujących: 1) ponieważ Tacyt Wendów swoich za Niemców udaje, 2) ponieważ słowo Wenedowie, Winidowie, nie jest słowiańskie, ale niemieckie. Ważność tych dowodów musimy więc przedewszystkiem niestronnie obejrzeć i ocenić.

Świadek Tacyt zbija Szafarzyk jego własną wątpliwością, że nie wiedział do jakiego szczepu Wendów polizczyć, i pomylił się na nich tak, jak się na Fennach pomylił. O nazwisku zaś Wendów, jako niesłowiańskiem, powiada: że po nad Wisłą nigdy nie mieszkał naród niemiecki Wendów, ani też śladu nie ma w całej historii tych wieków, aby kiedy ztąd wyszedł, a Słowianie po nim weszli, którym się w spadku imię dawnych mieszkańców dostało. Zatem, jeżeli Słowianie sami się Windami nie nazywali, nazywali ich tak Germanie, jak w ogólności po owe czasy inaczej się naród u siebie nazywał, a inszém mianem przezywali go postronni. »Przy używaniu imion narodowych« (są słowa autora) »pilnie rozeznawać należy zwyczaj pojedynczych uczonych pisarzy od zwyczaju narodów i prostego, pospolitego ludu. Pisarze, szczególnie średniowiekowi, zwykli wszystkie zgola imiona na chybił-trafił przekreślać i one raz temu, drugi raz innemu narodowi przylepiać. Tak np. Jornandes Gotów mianuje Getami, dla tego, że oni przez niejaki czas w granicach tych ostatnich mieszkali; tak cesarz Konstantyn Madiarów nazywa Turkami, dla tego, że ich za krewniaków i plemienników Turków uważał; tak średniowiekowi historycy Danów (Ducezyków) i Dania, dla podobieństwa imion przewalili raz Dana, drugi raz Daci, Dacia; tak Słowianie u byzantyńskich latopisów zowią się to Awarami, to Getami, indziej Sarmatami, indziej znów Scytami. Inaczej i zupełnie inaczej rzecz się ma u narodu samego i prostego ludu. Dla tego, iż Niemcy nigdy nie nazywali Gotów, Getami, Grecy i Romaitowie Madziarów Turkami, ani Słowian, Awarami, Sarmatami, Scytami, choć się podobalo tak ich pochrześć Jornandesowi, ces. Konstantynowi, Janowi Kamieniaci wypisywaczowi Strabona i innym. Narody przy nadawaniu imion rządzą się innemi ustawami, a nie idą za jałowymi i ślepych wymysłem tego lub owego piszczyka. Imienia Windów czyli Wenedów w znaczeniu Słowian używają wszystkie niemieckie narody od owej najdawniejszej doby, aż po dziś dzień. Z czego oczywista wynika prawda, że imię to nie wyszło z pod pióra jakiego rocznika średnich wieków, ale się w lonie samego szczepu niemieckiego urodziło, i od niepamiętnych czasów, aż po dziś dzień utrzymało. Wszystkie prawie narody, nawet przestrzenia i czasem nadodleglesze, począwszy od półwyspu skandynawskiego, a nawet od Islandyi, przez całe i nowsze Niemcy, aż daleko na wschód ku góróm siedmiogrodzkiem, niegdyś przez celtyckich Bastarnów i Peucynów, potomnie zaś przez saskich osadników zamieszkanym, nazywają Słowian, gdziekolwiek z niemi sasiadują i obują pospolitem imieniem Windów, Wendów (Winden, Wenden, Windische, Binden, Benden, Bindische). Poświadcza to przede wszystkim prastare narodowe powieści i pieśni skandynawskich skaldów, potem niezliczone imiona wsi i osad w Niemczech i w całym państwie rakuskiem, które po dawniejszych słowiańskich później wygubionych mieszkańców słowem, »Windisch« oznaczonych pozostały, a wreszcie potwierdza to dzisiejszy zwyczaj i obyczaj.

Narody zwykły, zgola obcem imieniem, obce narody niewłaściwie i nieostósownie nazywać i tak Niemcy przenieśli ziemiopisne imię Bojemców od celtyckich Bojów na Czechy, ciż sami Niemcy, a z nimi i Słowianie imię celtyckich Włochów od Gallów w górnej Italii mieszkających, rozciagnęli na wszystkich Latynów i Italów; ale żeby jaki naród swojem własnym imieniem obcy szczep był udarował i uczcił, na to żadnego przykładu w całych dziejach nie znajdujemy, i to już samo przez się jest niepodobne, że nie powiem, nie-dorzeczne. Nie jest bowiem podobne, że nie powiem moż-

liwe, aby sąsiedzi Niemcy, jeżeli owi pierwotni Wenedowie nad Wisłą i nad morzem bałtyckim, jak utrzymują, byli z rodu niemieckiego, aby mówię po ich wjęsciu zamtąd i po przybyciu tam narodów słowiańskich témże samém imieniem Wenedów ich byli obdarzyli, przez co byliby ich uznali i ogłosili za swoich pokrewników, za lud tegoż samego, co i oni, początku i języka. Takowej niedorzeczności i podobnego nierozumu mógłby się być w istocie dopuścić jaki rocznikarz niemiecki, ale naród sam i lud prosty nigdy i żadną miarą uczynić tego nie mógł.

Autor dalej dowodzi, że nie tylko Niemcy zwali Słowian Windami, ale co jest rzeczą najważniejszą, i ludy szczepu czudzyckiego, celtyckiego i litewskiego. — Do nadmiaru jasno i zwycięsko przeprowadził uczony badacz krytykę nieuzasadnionej a ważnej wypowiedzi szanowanego wielce Dobrowskiego. Wszakże nie wykazał nam, co się tu koniecznie nstreczało, 1) jakiego pochodzenia jest miano Windów, 2) jak się stało, że Słowianie u obcych to miano nosili. Musiała być ważna przeciw przyczyna, że gdziekolwiek czy u rzeki Trawy w Holsztynie, czy nad Ladogą między Łotyszami ukazali się Słowianie, że wszędzie za nimi szło nazwisko Wendów.

Z badań krytycznych Szafarzyka nad podaniem Prokopa o Serbach, które licznemi innemi świadectwami popiera, wypada: że jak imię Windów było powszechném mianem Słowian u obcych, tak mianem Słowian między sobą była nazwa Serbów. Wyraz ten z wyrazem Prokopa Sporoj małe ma podobieństwo. Wszakże ponieważ nigdzie domaće się nie można, aby jakikolwiek naród nazywał się Spory, ponieważ tego wyrazu ani w słowiańskim, ani w greckim języku nie masz śladu; ponieważ nareszcie tylko je sam Prokop przytacza; — wnosi ztąd p. Szafarzyk, idąc za zdaniem Dobrowskiego, że wyraz ten u pisarza Carogrodzkiego jest zepsuty, i że powstał ze słowiańskiego *Srb, Serb*.

Imię Serbów najodleglejszej sięgające starożytności, bo je już Pliniusz (przed 79. r.) przytacza, wspólne według wielu świadectw, wszystkim narodom szczepu słowiańskiego, dziś właściwe jest tylko niektórym jego odnogom, w górnej i dolnej Łużyce i nad dolnym Dunajem i Sawą w dawnym Illiryum, osiadłym.

Czyli przodkowie Słowian w owej starożytnej dobie pod innemi jeszcze znani byli nazwiskami prócz Wendów i Serbów, czyli przodkami ich byli Scytowie, Traci, Sarmaci, Roxolanie, Jazygi, Huny, Awary, na to nie ma żadnego dowodu ze źródeł i pomników przed 6tém stuleciem. Badania więc wszelkie w tej mierze, jako niepostępujące drogą dziejową, byłyby daremne, do żadnych pewnych wypadków nie wiodące. »Czas jest wielki, powiada p. Szafarzyk, abyśmy się już poraz ostatni tych scytycko-sarmackich głupstw i zdrożności wyraźnie, otwarcie i stale wyrzekli, i z tego etymologicznego błota na stałe historyczne ziemiszce wybrnęli. Układ starożytności naszych musi być osnowany na nieporuszonem pokładzie świadectw dziejowych, jeżeli się ma swoją wewnętrzną wartością, rzeczowością, dokładnością, układem starożytności innych narodów europejskich przynajmniej poniekąd dorównać i przed sądem niestronnej krytyki ostać. Znajome i pewne dzieje dzisiejszych narodów słowiańskich, w ogólności mówiąc, poczynają się prawie z końcem 5tego stolecia, nieznanome zaś i niepewne leżą pogrzebane w pomroce przeszłości, od niepamięci, aż do tej co tylko oznaczonej doby. Tu więc zależy wszystko na przejściu z tej późniejszej pewnej do owej dawniejszej i niepewnej doby. Kto tu nierozumnie opuści wyraźne, oczywiste i dobitne świadectwa pisarzy spółczesnych, skazujących na Windów i Serbów, jako przodków Słowian, tudzież na krainy przedtatrzańskie jako pierwotne ich siedliska i praocjezynie, i kto się śmiałym lotem na skrzydłach etymologii, pominawszy dziesięć wieków, zapędzi do wnętrza Scytów, Sarmatów, Traków i Celtów, nadto, kto zidentyfikowawszy pierwsi etymologicznie prawie wszystkie starożyte narodów imiona, same te narody zidentyfikuje i posłowiani, ten, podług zdania naszego, rzucony na to bezdroże, nigdy nie znajdzie prawej drogi do wzniosłej świątyni starożytności słowiańskich.

Omijać tę, jakkolwiek obszerną i na oko wiele obiecującą, wszakże niebezpieczną drogę, wejść na ścieżkę nową, węższą wprawdzie, ale prawą i nieomylną, i wystawić starożytności słowiańskie na niewzruszonej posadzie pewności dziejowej, było jedynym i głównym celem naszego badania. Dopiero, kiedy starożytne siedliska, zdarzenia i dzieje Wenedów czyli Serbów, których słowianstwo wyższe jest nad wszelką wątpliwość, historycznie wysłedzone, oznaczone i dowiedzione będą, wtenczas należy obrócić wzrok na narody pod innemi rozlicznymi imionami w dawniej Scytyi i Sarmacyi, albo w innych krajach europejskich, mieszkające, i jeżeli niektóre z innych do wielkiego szczepu windyckiego czyli serbskiego należą, wypada pilnie przedmiot ten obejrzeć i roztrząsać. Tym sposobem sama budowa starożytności naszych, choćby nawet późniejsza ostra krytyka zniweczyła niektóre jej części, przypadkiem lub przez pomyłkę do niej przyłączone, zostaje jednak stała i niewzruszona, przeciwnie zaś wznieciona opaczny sposobem, stać będzie na piasku i w krótkim czasie nawet bez wiatru się zwali.

Rozdział II. o siedliskach i dziejach dawnych Słowian i tego rozdziału pierwszy paragraf z kolei osmy, o najstarszych świadectwach o Windach, nie dokończony w tym pozycie. Dla tego dalszy przegląd ważnych badań uczonego dziejopisa do ukazania się następnego poszytu odkładamy.

Korrespondencya.

Z Freiwaldau. — D. 4. Czerwca we Freiwaldau była msza żałobna poświęcona przez przyjaźń pamięci Juliana U. Niemcewicz a. Uderzenie dzwonu na tę mszę zwołującego, opaczało się jednem echem w sercu Polaków tu zgromadzonych — ile ich tu jest, zesłali się wszyscy do kościoła.

Skromność tego obrzędu była nowym urokiem wnoszącym myśli uciśnionych do Boga przez wiarę, która do niego wszystko odnosić umie — i te ciche uderzenia serca przemienić w potęgę i siłę. Tak jest, lud, który korząc się przed wola Najwyższego u stóp Jego ołtarzy, u nich szuka pokrzepienia i mocy, u nich składa krzywdy swoje i grzechy, przejedna sprawiedliwość Nieba — i palec Boży wskaże kiedyś na ogień różę, która go chłosta.

Niemcewicz, który za młodu całą ludzkość ognistym ukochał sercem, rzucił się pod chorągiew wolności nowego świata. — Tam złożywszy jakby nadmiar uczuć swoich na niwach okwitych dzisiaj wolnością, wrócił do ojczyzny. — Dla jego duszy ojczyzna stała się rodziną; bo dla takiego serca szczupła rodzina ścianami domu zawarta, była za mała. Niemcewicz ożenił się w Ameryce z wdową, tęsknota jednak za ziemią rodzinną była tak mocna, że żona obawiając się o jego życie zachęcała go sama do powrotu; wrócił tedy: bezdzietny, uniósł z sobą przywiązanie i szacunek żony i pasierbów, którzy nawet przyjeżdżali odwiedzać go do Polski; żona zaś nie mogąc znieść podróży morskiej, już go więcej nie widziała, zostawiała z nim jednak w stosunkach, jakich odległość miejsca dozwalała. Cezony też od ziomek jak ojciec, przez nich jak drugi Anchizes z płonącego uniesiony Ilionu — jak on, nie doczekał błogiego ich bytu. — Przed tron Boga prawdziwego zaniósł nieskażone serce i drogie uczucia swoje, które unoszą się pośród nas w jego niesmiertelnych pniach, by niejedną duszę ożywić tym świętym ogniem. — Tak, zażegnajmy go u stóp ołtarza — a pewno niezgaśnie.

E. M.

Doniesienia literackie.

Z prawdziwym smutkiem donosimy o wyjściu dzieła mogącego, jako przez jednego z obywateli naszej prowincyi napisanego, rzucić niekorzystne na nią światło; dziełem tem jest: »Sprawozdanie z fabryki kaplicy grobowej Mieczysława I. i Bolesława Chrobrego w Poznaniu.« Dzieło to w tak przestarzałych zasadach napisane, iż każdego z duchem czasu postępującego oburzyć musi. Przytaczamy tu pierwsze lepsze miejsce, zastrzegając sobie obszerniejsze wspomnienie na później:

»W wspomnionym dopiero czasie, kiedy prócz Poznania i Gniezna, miast prawie żadnych w kraju naszym nie mieliśmy, kiedy wieśniak w grubej zostający ciemności lemieszka tylko pilnował, szlachta*) sama i duchowieństwo udział mieli w rządach kraju, dotknąć więc obu tych stanów w tej kaplicy należało, obok monarchów, którzy im przodkowali. W tym celu architekt okrył wierszchni gzyms pod sklepieniem herbami znakomitszych rodzin szlacheckich polskich. Tam widzimy Topór herb« i t. d. (Tu następuje wyliczenie starożytności herbów.)

Najdoskonalszą jest uwaga:

»Niechby nieprzyjaźne przeznaczenie zniweczyło wszystkie piśmienne kraju naszego pamiątki; pas ten herbów polskich stanie za kronikę, której każda litera zasługi obywatelskie potomnym na pamięć przywodzić będzie.«

Autor zapomniał, że właśnie tym zasługom Polska cała swą obecną świetność zawdzięcza. W tym to rzedzie herbowym mieścili się tacy, jak Kossakowscy i t. d.

*) *Cum nobilibus suis* mówią o książętach naszych pierwsi kronikarze polscy. *Przyp. autora opisu.*

Z Krakowa donoszą, iż towarzystwo naukowe z uniwersytetem jagiellońskim połączone, odbyło w dniu 7. b. m. publiczne posiedzenie, na którym uczone p. Kożukowski czytał rozprawę o Kretynach i Karlach.

Do najlepszych pism czasowych polskich należy obecnie »Dziennik mód paryskich,« wydawany w Lwowie przez T. Kulezyckiego, i tak najnowszy numer zawiera oprócz mód: 1) Pan Rys — 2) Piosenka kalabryjska przez J. hr. D.-B. — 3) Pączek róży, powieść — 4) Teatr — 5) Rozmaitości. — Dość wspomnieć, że maż taki, jakim jest nasz współpracownik A.**, p. J. hr. D.-B., Magnuszewski, ma czynny udział w tém piśmie, aby zachęcić naszych czytelników do zwrócenia swęj uwagi na to pismo.

Pan Zdzitowiecki w Warszawie ogłosił prenumeratę na przekład »Chemii organicznej z zastosowaniem do rolnictwa i fizjologii Dra J. Liebiga.« Tamże ogłoszono prenumeratę na poezye Józefy Prusieckiej, którą w prospekcie nazywają wydawcy, drugą Drużbacką.

OGŁOSZENIE.

Encyklopedia prawa czytać będę w domu p. Działynskiego co tydzień jedną godzinę. Półroczny kurs rozpocznie się na Ś. Michał. Honorarium 3 Tal.

Poznań, w miesiącu Czerwcu 1841.

Krauthofer.

DONIESIENIE.

Przy końcu półrocza uprasza się szanownych Prenumeratorów, którzy w półrocznej racie prenumeratę złożyli, o wczesne złożenie przedpłaty na kr. pocztamtach na przyszłe półrocze; w przeciwnym razie nie naszą byłoby winą, gdyby przerwy w nadsyłaniu numerów doznali.

Red. Tyg. lit.

Redaktor: A. Woykowski.

Czeionkami W. Deckera i Spółki.