

# Tygodnik literacki

*literaturze, sztukom pięknym i krytyce poświęcony.*

No. 2.

POZNAŃ, DNIA 9. STYCZNIA.

1843.

## **Czy pan Fr. Palacki słusznie sądzi polskich historyków, co do daniny od Polski?**

*(Dokończenie.)*

Co innego da się widzieć z czeskich i niemieckich historyków, gdy ich w treści zbierzemy:

*Cosmas* pisze: jako Wrocław oddany Polsce przez Brzetysława za wiekuiłą daninę, którą Władysław I. aż do szeląga wypłacił, i wypłatę dalszą przysięgą zapewnił.

*Saxo* o daninie nic nie pisze.

*Sylwiusz*, że cesarz Henryk, a nie Brzetysław, miał za Śląsk pobierać.

*Pessina* z całą rozwlekłością powtarza *Cosmasa*.

*Schickfuss* za kurkiem mówi o oddaniu Szląska Brzetysławowi; lecz dodaje, że go Kazimierz musiał odebrać.

*Goldast*, że Henryk III., na wniosek Kazimierza, kr. pol., nakazał Brzetysławowi, aby rabunek cały wrócił w ciągu miesiąca, pod karą zajęcia Czech i wcielenia do kamery cesarskiej.

*Thebes* o żadnej niemówi dla Czech daninie, choć dla nich wiele.

*Pubitschka* powtarza *Cosmasa*, ale w niego nie wierzy.

*Schramm*, że choć cesarz przysądził Szląsk Czechom, ten powrócił do Polski.

*Heneliusz* opisuje smutek Brzetysława po zapłaconiu danin cesarzowi, a stwierdza, że Kazimierz odebrał Szląsk r. 1052.

*Pelzel* za *Cosmasem* idzie.

Ta płatanina może przekonywać o wątpliwości podania cesarzowego, między historykami czeskimi i szląskimi nawet, i o niedostatku dowodów, aby Czesi

*Rok szósty.*

kiedykolwiek odebrali ją (daninę) od Polaków. Nie ma także śladu, aby Polska płaciła się cesarzom: ale jest najjawniejszy, (bo i sami Czesi, przyznają) że płacili haracz od czasu Karóla W.

Jeżeli pójdziemy drogą naturalnych wniosków, biorąc zasadę, że zwycięzca bierze haracz, a daje go zwyciężony; to mamy pewność historyczną, że Czechów nie tylko Karól W., (806. r.) ale i z ramienia cesarskiego posłany arcybiskup moguncki Luitpert (872. r.) nad Mołdawą zwyciężył: a Otton I. (948. roku) już tylko do posłuszeństwa zmuszał. Przeciwnie Brzetysław, nie zwyciężył w boju, lecz złupił Polaków r. 1038. O żadnej także wygranej cesarza z Polakami wiadomo nam nie jest. Owszem Wratisław więcej jak zwyciężony od Bolesława Śmiałego, bo uciekł przed bitwą (1062.) w Czechach, a w Morawii nikt mu czoła stawić nie śmiał. Jak zaś Bolesław III. uiszczał się Czechom i cesarzowi z mniemanego haraczu, daje nam wyobrażenie 47 bitew wygranych, a z téj liczby nie mało w Morawii, Czechach i Szląsku. Za Władysława Hermana, chyba Zbigniew, bękart, gdy mu Szląsk dano, knowacz niezmordowany, mógł się w celach Rzeczypospolitej szkodliwych, haraczem zobowiązywać. Bolesław III., pogromca cesarza, zaproszony do Bambergu, nie został hołdownikiem, lub do danin zobowiązany, ale się przyjaźnią związał, przestawszy być nieprzyjacielem. Jeżeliby w ustrojeniu koroną Bolesława I., odwiedzinach merzeburgskich, skardze na Brzetysława i gościnie bamberskiej, historycy niemieccy, lub czescy, chcieli upatrywać zawisłość Polski od Imperium; to i nad Syryą przyznaćby zwierzchność cesarzom można, dla tego, że Fryderyk Rudobrody (roku 1190.) kąpiąc się pod Seleucją w rzece Saleph, z zaziębienia umarł.

Gdyby pismom pana Maciejowskiego można przyznać czystość historyczną, należałoby go się zapytać,

na czém opiera swoje assercyje w dziele powołaném: Polska i t. d.

Na str. 264.: „a może i dawniej Polacy płacili Niemcom haracz, jako hołdownicy.“

Na str. 268—269.: „Odtąd Polska, niegdyś hołdowniczka cesarstwa.“

Na str. 279.: „Dawaliśmy datek Czechom, aby się od nich odczepić.“

Na str. 279.: „Zadaleko rzecz posunął (np. Naruszewicz), że i daniny nie płaciła im (Czechom) nigdy.“

Ale lepiej pewnie dać pokoj historyografowi polskiemu, czwartego dziesiątka lat wieku XIX. w Warszawie piszącemu, gdy nam się objawił; a powracając do materyi, zastanowić się nad okolicznościami XI. stulecia.

Kiedy Benedykt VIII. Papież († 1024.) uciekłszy z Rzymu do Henryka II., cesarza, po przywróceniu siebie na stolicę apostolską, koronował swego protektora; gdzieś tam wydobyte jabłko złote, jako godło panowania nad światem, dał mu w rękę. Cesarz został podobno świętym; ale Polaków ani zaczepił, Czechom nie mógł dać rady i nikogo nie zwyciężył. Mimo to, talizman władzy nad światem materyalnym został w kamerze cesarskiej, a nad duchownym w kamerze papieskiej. Z rozmaity szczęścia kolejną wiódł się ten podział następcem. Biskupów, nasyłanych z dziesięcinami, wyganiałi Poganie, a wojska cesarskie z haraczami, książęta i naczelnicy narodów. Gdzie papież nie mogli sięgać pastorałem, tam przynajmniej mianowali biskupów *in partibus infidelium Ecclesiae*; gdzie zaś cesarz potęgą zagnąć nie mogli, tam na papierze rozrządzać starali się *in partibus infidelium Imperii*. Ze potęgą tegoż Imperii nie wielka była w epoce, o której rzecz wnioskować można, że Henryk III., cesarz, roku 1039. nie mógł pokonać jednego Gotfryda, małego księcia niższej Lotaryngii.

Drzy ziemia, kiedy mocarze się wiążą, i znów drzy, kiedy się powaśnią; lecz władza zawsze znajduje stronników. Kronikarze, rocznikarze, latopiscy, historycy nawet stawają, jakoby na straży, i zbyt często poświęcając jej prawdę w osobistych widokach, nagromadzają dla potomności nie przetrawiony, a czasem zatruty pokarm. Piszą o dziadach to, co się wnukom podoba; zmyślają o zmarłych dla korzyści żywych. Wieleż fałszów, zmyśleń, apokryfów, daje się nam w dzień odkrywać w pismach historyków, tak zwanego oświeconego wieku! Będziemyż wierzyć bezwarunkowo pisarzom wieków średnich?... Jeżeli należy mieć za prawdę, że panowanie Karola W. rozciągało się aż pod rzekę Wartę, (chociaż Karól

W. Odry nawet nie przeszedł) dla tego, że Eginhardt to napisał; czemuż wątpić, że Aleksander macedoński, zdobywszy Morawię, Polskę i Czechy, Kraków z ziemią zrównał i solą posypał, kiedy to napisał Mateusz herbu Cholewa?... Jeżeli wierzyć, gdy Cosmas o daninie wiecznej od Polaków powiada; dla czegoż nie wierzyć, gdy Gallus, Mateusz, Kadłubek, nie tak odlegli od epoki, bynajmniej nie wspominają, aby danina Czechom, lub Niemcom była płacona? Kto bliższy prawdy, Dalemil, co Lecha skomponował? czy Kadłubek, co go nie znał?

Prawdą jest od historyków i czasu potwierdzoną, że Brzetysław, którego Cosmas Achillesem, Gedeonem, Samsonem robi, był księciem czeskim z łaski cesarza i sam pracował dla niego nad utratą niepodległości narodu własnego; którą bronić był obowiązany i mógł obronić. Taką samą prawdą zostanie, że współczesni jemu i jego następcom królowie polscy, umiając odpierać zamachy cesarzów, nie mogli poddawać siebie i kraj daninie ich hołdowników, bo naród byłby prędzej wygnął raz jeszcze Kazimierza I., jak później wygnął syna jego, Bolesława Śmiałego; niżby się poddał haraczowi dla Czechów, choćby go król umawiał. 1)

Śludzy ołtarza i tronu, sami pisać i czytać umiający w XI. wieku, wzięli się za ręce dla objęcia swym łańcuchem całego świata i przekonywania go, że bez papieża i cesarza nawet trawa dla narodu nie rośnie. Lecz i nasi kronikarze i historycy byli także sługami ołtarza i tronu: nie bylibyśmy pewnie zataili daniny Czechom, (*aby się od nas odczepili*, jak wyraża Maciejowski) skoroby jej ślady bądź w archiwach królewskich, bądź w tradycjach znaleźli; skoroby pamięć jej przeżyła. Nie byliby jej zapierali, tak, jak nie zapierają do dzisiaj kozuchów, dawanych Tatarom, rabunku i pożogów czeskich, piwa i szerokich groszy pragskich. Nikt przecież nie powie, że Polska dla tego hołdowała Tatarom, choć byli Czechami Padszacha, tak, jak Czechy byli Tatarami cesarza; choć Cosmas był tym dla Henryka IV., czym Hodża Effendi dla Selima II. 2)

Mimo przychylnosc dla panujących, mimo uprzedzeń niektórych dla upodobanych sobie królów, mimo niegruntownego, lecz zbyt często powtarzanego twierdzenia, że Piastowie dziedzicznymi byli monarchami

1) Historycy nasi, absolutyzmowi przychylni, nie byliby zapewne omieszkali wystawiać daninę, Czechom płaconą, jako skutek osierocenia tronu.

2) Hodża Effendi, historyk ottomański.

Polski; kronikarze nasi dochowali nam jednak w piśmie swoich dostatek dowodów; że żaden panujący nie usiadł na tronie bez woli narodu: — ani prawo żadne, poczynsz od statutu wiślickiego, aż do uchwał sejmu 1789., niezobowiązało narodu bez jego zezwolenia. — Prawa majestatyczne w Polsce, ten sam obręb miały dla Kazimierza Igo, co i dla Stanisława Poniatowskiego. Chociażby więc Kazimierz, czy Władysław, umówił się z Brzetysławem o daninę, umowa nie mogła obowiązywać narodu: bo nie ma śladu, ani tradycyi, żeby na niego zezwalał, choćby przez tych, co Kazimierza przywołanie uradzili; a Polska mając ich czynnych za Bolesława Chrobrego, mieć ich musiała za Kazimierza I. i Władysława Hermana. 3)

Pan Palacki zarzuca historykom naszym ignorancją, a ducha prawdy i bezstronności odmawia. Jemu ob-stającemu tak zarozumiałe i cierpko za haraczem, można przyznać ignorancją rzeczy polskich i śmiałego ducha (Muth) robienia zarzutów bezzasadnych i twierdzeń stronniczych. — Miałże on zamiar przyozdobienia historii czeskiej? wątpię, bo pewnie wie, że jedna karta z opisem walecznej, a wytrwałej obrony niepodległości własnej, jest piękniejsza, niż sto zamazanych napaścią cudzej. Cóż dopiero powieść domowa, bez dowodów!

S.

## POEZYJA.

### MOGIŁA STAREGO ROKU.

(Fantazyja.)

Rok był dzieckiem i młodzieńcem,  
Zgrzybiał w starca, stracił siłę —  
Konał, skonał — stałmy wiencem,  
I usypmy mu mogiłę.  
Jeden cichą zroni łezkę,  
Drugi cierpkie złorzeczenie  
Na grobową rzuci deskę;  
Inny złoży nań westchnienie:  
Z westchnień, wspomnień, tęsknic rzewnych  
Co zesypią się na zwłoki,  
I z łez cichych i ulewnych  
Stanie pomnik dlań wysoki:

3) M. Gallus mówiąc o śmierci Bolesława I., lib. 1. C. XVI. p. 77. ed. Bandkiego, mówi: „Duces viro, Comites alisque proceres, hunc sem per victorem, hunc sibi fore superstitem, exoptabant.“

I spać zacznę pod mogiłą  
W przeszłość swoje obleczony,  
A będzie mu się marzyło,  
Że tak dziwnie był sławiony.  
My na nowo po pogrzebie,  
Wieczne chęci naszych ziarno  
Siać z nadzieją zacznę marna  
I o nowym roic niebie.  
A ja siędę na mogile  
I uderzę w starą sławę,  
Zeszarzaną niby w pył  
Dzikim losom na zabawę.  
Stara Polska z snów niemocy  
W duszy mojej zmartwychwstała,  
I po twardym mroku nocy  
W dzień jasności się odziała.  
Cud fantazyi i zapalu!  
Snów mych mara odetchnęła  
I z powabem ideału  
W mgłę się złudy obwinęła.  
Widzę ją jako dziewicę,  
Moc i jasność na jej twarzy,  
Otułiła się w zbroice  
I na mieczu wsparta marzy.  
A szlachetność na jej czole,  
Ogień wiary w serca rdzeni,  
A dokoła bitew pole,  
I krew bujnie je rumieni.  
Ona liczy zaś różaniec  
I śląc pacierz w łono Boga,  
Chrześcijaństwa strzeże szaniec,  
Lub się łamie z siłą wroga  
I krwią zlewa sławy ziarno,  
Z bojów w sroższe leci boje,  
A narody doń się garną  
I korony znoszą swoje.  
Słyszę, jak po krwawym znoju  
Gdy uczucie pierś jej ściśnie  
I mir czoło otrze z boju,  
Czasem z duszy pieśń jej tryśnie,  
Wrzawne, bujne widzę życie —  
Szumi w sejmach, lub po bitwach,  
Albo kipie przeobficie  
Na biesiadach i gonitwach.  
Wskrzeszam dziadów mych prostotę,  
Ich szlachetną, walną postać,  
I tę nieugiętą cnotę,  
Co umiała losom dostać.  
Widzę myśli mych tworzydło,  
Twardego męża Polaka,  
Jak mu z zbroi strzela skrzydło,  
Skronią przyrośł do szyszaka:  
Lub jak bujny, zamaszysty,  
Z śmiałych oczu męztwem błyska  
I wąs gładzi potoczysty,  
A kord w krzepkiej dioni ścisła.  
Lub jak czapkę w bok nasuwa,  
Przy kontuszu, karabeli,  
I rej wodząc w tańcu suwa,

A raz poraz piosnką strzeli;  
A komu już dom otworzy,  
Temu duszę wraz otwiera,  
Gość dla niego poseł boży,  
Przed nim serca nie zawiera.

Jam to wszystko wysnił sobie  
W wyobraźni mój przezroczu,  
I byt pogrzebany w grobie  
Stanął znowu w moich oczu,  
Zabaczyłem obecności,  
Co mnie kregiem tu okola,  
Bo całkiem z terażniejszości,  
Uciekłem w przeszłości pola!  
Niestety! była to tylko  
Cieniuchna mych marzeń tkanka,  
I co miało kształt przed chwilką,  
Pierzchno jako mgły poranka.  
A jam został opuszczony,  
Po rojeniach owdowiały,  
W duszy mojej odludzonej  
Kolce bólów pozostały.

### Przegląd pism.

*Pisma peryodyczne, wychodzące w W. Polsce.*

(Przez Julię Wojkowską.)

(Ciąg dalszy.)

*Szkółka niedzielna.* Ma to być piśmiśko przeznaczone dla włościan. Potrzebę pisma dla poczciwego kmiotka zna każdy, ktokolwiek zna go bliżej, ktokolwiek wie, jak mało dotąd pomyślano o jakimkolwiek rozwijaniu umysłu tej części narodu, która od tyłu wieków pracując od rana do wieczora na zaspokojenie potrzeb materialnych społeczeństwa, zrobiwszy mu w prostocie duszy nieobliczoną pożyczkę, ma prawo żądać z tegoż społeczeństwa choć częściowego uiszczania się z długu. Lecz niedość znać jest potrzebę jaką, potrzeba znać dobrze i obmyślić gruntownie środki, jakimi się ona da zaspokoić, a wtenczas dopiero brać się do pracy, bo i przy najlepszych chęciach można przez niewiedomość więcej złego, jak dobrego zrobić. Dowodem tego jest *Szkółka niedzielna*, która w najlepszym wydawaniu celu, odpowiada ledwo w części przeznaczeniu swemu, przeznaczeniu pisma, mającego służyć ku kształceniu umysłu prostaczków poczciwych, jakimi są nasze chłopki. Pierwsza część, z której składa się *Szkółka*, Religia, jest nauką religii, jak *najfanatyczniej* katolickiej. Po rozważeniu potrzeby pisma rozumnie religijnego dla kmiotka, część ta *Szkółki* już dla tego chybiła całkiem swe przeznaczenie, że jest tak *fanatycznie katolicką*; zadaniem

takiego pisma jest bowiem nie kształcenie Ludu sekciarskie, dogmatyczne, fanatyczne, ale nasamprzód zaszczepianie w jego sercu prawdziwej moralności, opartej na jak najprostszej, do pojęcia jego zastosowanej religijnej myśli, na myśli spokrewnionej z jego bytem, z jego przeszłością i terażniejszością, a więc katolickiej, czy nie katolickiej, byle nie *fanatycznej*, byle przymierzonej do czasu, okoliczności, potrzeby; byle religia ta była używana jako *środek*, a nie jako *cel* uważana; — zatem prowadzenie go po téjże drodze pozwoli ku osiągnięciu możliwej Doskonałości, przez obudzenie w nim *życia*, a z niem samopoznania i chęci do czczenia swego Boga „żywotnym Uczynkiem.“ Nie zdąża do tego nauka religii, jaką znajdujemy w *Szkółce*; nie jest ona bynajmniej zdolną uobyczaić lud, wyrzec wpływ moralny na jego umysł, zachęcić go do działania w duchu prawdziwej pobożności. Bo czémże są dla Ludu owe liczne legendy, opowiadane bez zastosowania do jego położenia, do pojęcia tych, dla których pisane; jakież wpływ moralny wyrzec mogą na jego umysł, bez względu na czas, na okoliczności? Oto mogą go tylko oduńczyć, obłąkać i nic więcej, całe bowiem opowiadanie, dziwne i do dzisiejszego stanu oświaty zupełnie nie zastosowane, piękne jest często jako poezya. Tak n. p. pomijając wiele innych trywialnych miejsc, czytamy tu, że jakiś święty z wielkiego nabożeństwa „tarał się w błocie.“ Zapewne eksaltacya, jaką ów prostaczek w czasach ciemnoty chwalił swego Boga, nie znając innego sposobu, miłą była *jego* Bogu nad inny wyraz, ale pytamy się, czy bez obawy obłąkania jego zdrowych myśli, można poczciwemu, prostoduszemu Ludowi dawać za wzór podobne postępowanie, bez żadnej nad niem uwagi rozsądkowej? Opowiadający żywota ludzi, którzy, jeżeli przypuścimy, że osiągnąwszy stosowną do swych pojęć doskonałość, przez wyniesienie się nad poziome namiętności mogą być za wzór przedstawiani, powinien opowiadanie to natchnąć żywotną, z potrzebą czasu zgodną myślą. Takim tylko sposobem będzie można legendy uczynić użytecznymi dla Ludu katolickiego, takim sposobem będą mu one prostą filozofią religii, najstosowniejszą do jego kształcenia „tymczasowego“ dopóty, dopóki on sam głębiej nad sobą zastanawiać się nie potrafi, bo niepraktycznym byłoby chcieć z kąd inąd wyprowadzać dlań naukę, jak z tego, czém on żył najwięcej dotąd. Przeciwnie opowiadanie legend, bez opracowania stosownego dla czytelników, nie tylko wykrzywia zdanie prostaczka, ale jest jeszcze często

największym zgorznięciem. Za jedyny dowód, z pomiędzy niepoliczonych, którebyśmy na poparcie ostatniego zdania dać mogli, wypisujemy tylko słowa św. Agniszki, która będąc 12stoletnią panienką, wyrzec miała:

„Jest Chrystus skory do dania pomocy tym, którzy kochają wstydlivość, i nie dopuści, abym ja „*utraciła dar panienskiej całości.*“

Zadziwiająca jest wprawdzie ta mądrość dwunastoletniej panienki, lecz byłoby się pewno obyło bez dawania téjże mądrości za wzór innym młodym panienkom, dla których, jak widzimy z jej zakończenia, legenda ta jest napisaną.

Lepszą od pierwszej jest część druga Szkołki, obejmująca częścią nauki w gospodarstwie przydatne, częścią powiastki obyczajowe i nauki, tak miło przyjacielskim, prostodusznym, łatwym, przystępnym stylem kreślone, jakim prawdziwy tylko przyjaciel kmiotka przemawiać doń może. Aż miło czytać tę część piśmka.

Szkołka więc, powtarzamy, tylko w części odpowiada swemu przeznaczeniu. I nie dziw, bo zanim kto do pisma takiego się zabierze, powinien wprzód głęboko i gruntownie wmyślić się w ducha naszego Ludu wiejskiego, w jego prostotę, w ową jego filozofią natury, której tyle zgłosek rozrzuconych znajdujemy w licznych podaniach Ludu; aby nie wyrzucając go z jego sfery, można dlań wyprowadzać naukę, z własnych jego zasobów, z jego historii niepisanej na papierze, ale w jego sercu, zawartej w jego powieściach, w jego pieśniach, w podaniach religijnych i legendach, które on przechowuje w pamięci. Nauka ta spokrewniona z jego przeszłością, z jego bytem, z jego wyobrażeniami, najłatwiej znajdzie przystęp do serca Ludu, najłatwiej zrośnie się z jego przekonaniem, najlepszą będzie podstawą do dalszego rozwijania jego umysłu, bo nie będzie mu obcą, bo będzie z własnego jego wydobyta serca, zbudowaną na jego wierze. Głęboka ta natchniona wiara, która poczciwemu Ludowi naszemu zastępuje rozum głębszy, ziemię wiąże mu z niebem, a niebo z ziemią, jakże tu wielką już może być pomocą. Dotąd jeżeli mało odnosił z niej Lud korzyści, to z przyczyny, że mu ją niemiłosiernie powykrzywiano, zamiast iskrę jej żywotną używać do wpływania na umysł, na serce Ludu? Dostyć przytoczyć, że na jednej nauce religii, której byłam przytomną, wmawiano koniecznie w chłopka, że ktokolwiek nie będzie umiał sześć prawd potrzebnych do zbawienia, gdyby Bóg wie jak był pobożnym, nie będzie zbawionym. Na darmo

poczciwy chłopek, którego zdrowy rozsądek nie mógł pozwolić na to przynajmniej, aby człowiek, który nie winien swój niewiadomości, miał utracić zbawienie duszy, bez winy, przywodził, „że jeżeli człowiek ten umiał sześć prawd, a jedną zapomniał, nie może przecie utracić nieba;“ że gdyby go nie nauczono, nie byłby temu winien, „że mógłby być świętym, jak anioł, być bez grzechu, ale urodzić się między poganami, a prawd tych więc nigdy nie słyszeć;“ — na wszystkie jego przedstawienia odpowiedział mu nauczyciel, „że wszystko nic nie pomoże, musi umieć! czy zapomniał, czy nie zapomniał, o to Bóg nie będzie się pytał, ani czy go kto uczył, czy nie uczył! A gdyby nawet był święty, jak anioł, gdyby miał pełno dobrych uczynków, wszystkie te uczynki na potępienie będą mu liczone, bo uczynek bez wiary martwym jest.“ Wachał się jeszcze poczciwy chłopek, kiedy narazie dowiedział się, że takim sposobem i Żydzi weszliby do królestwa niebieskiego. Znamy wszyscy głęboko ugruntowane fanatyczne w téj mierze naszych chłopków przekonanie, aby wątpić, że chłopek nie odszedł z téj nauki nawrócony z drogi prostego naturalnego rozsądku, na drogę fanatycznej głupoty i zabobonu! Śmiałyby się nawet dzicy ludzie z nauk podobnych i oburzyli na nie; u nas podobne do nich są chlebem powszednim dla ducha nie jednej gminy, i mała tylko liczba tych, w których ksiądz, lub nauczyciel wiejski, nie takie daje nauki. Wykorzeniać więc powoli to złe, którego tyle namnożono, rozwijać trochę pozostałego dobrego i kierować je ku coraz większemu doskonaleniu i rozwijaniu się myśli, spoczywającej w sercu, w umyśle Ludu, zadaniem jest pisma dla kmiotków naszych. Oby się znalazł w krótkce kto, coby pojąwszy gruntownie tę potrzebę, umiał jej zaradzić gruntownie i dobrze.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

*Historia literatury polskiej. Tom czwarty.*

Kraków 1842. 30 ark. Cena 20. złp.

M. Wiszniewskiego.

(Dalszy ciąg.)

Wspomniałszy o podróży do Ussun-Khana perskiego, między 1474. a 1477. r. odprawionej, jako też opisanéj przez „Ambrożego Kontareniego, posła weneckiego,“ w której „opisał krótko“ Polskę i Litwę,

przechodzi do kosmografii i jeografii, i powiada na str. 104.: zdaje się, iż w akademii krakowskiej, ku końcowi piętnastego wieku, przy kosmografii wykła- „dano i jeografią, jak wnosić można z dzieła „Jana „ze Stobnicy, który napisał kosmografią wedle Pto- „meusza...., tudzież jeografią Europy, Azji i t. d.;“ umieszcza tytuły tych dwóch jego dzieł w całości, i oce- nia je; kładzie na str. 106. tytuł dzieła Wojciecha Corvi- niusa Novoforensis, który jeszcze przed kosmografią Jana ze Stobnicy wydał dzieło pod tytułem: „Cos- mographia ad manuductionem in tabulas Ptolemai etc.;“ umieszcza na stronie 107—109. opis Polski dany przez Kallimacha w liście do Innocentego VIII.; wspo- mina o tém (str. 109.) iż „Eneaszy Sylwiusz opisał krótko Polskę i Litwę z powieści Hieronima z Pragi, którego był Jagiełło Witoldowi posłał;“ podaje do- kładną wiadomość o topograficznem (niedrukowanem) dziele Długosza, pod tytułem: „Liber beneficiorum sive erectionum et dotationum, iuriumque atque privile- giorum ecclesiae Cathedralis (Cracov.) etc.“ „spisanem z polecenia Zbigniewa Oleśnickiego,“ które pod wzglę- dem literackim podobno żadnej nie ma wartości (str. 109—111.); wzmiankuje o Chorografii regni Poloniae, ułożonej przez tegoż Długosza (wydrukowanej przy jego kronice w wydaniu lipskiem), i na końcu umie- szcza dwa długie listy, po łacinie pisane: 1., przez Jana Elgota do Długosza, gdy się wybierali w podróż do ziemi ś., i 2., przez Długosza do Zbigniewa Ole- śnickiego, opisującego bytność swoją w Nejstadiusie u cesarza i w Rzymie (str. 112—121.) Jak poprzednie, tak i te dwa listy, obce są literaturze polskiej. W roz- dziale XVII. mówi autor o „fizyce scholastycznej, „magii, alchemii, astronomii, astrologii, kalendarzach „krakowskich piętnastego wieku, iudicio cracoviensi i „o matematyce czystej, do Kopernika.“ (122—182). Rozdział ten w taki sposób zagaja autor: „W wieku „piętnastym, jak w całych (?) wiekach średnich, uczo- ny stronil 1) od artysty i rzemieślnika. Tymcza-

1) Że uczeni, mianowicie teologowie, „w piętnastym wie- ku, jak w całych wiekach średnich,“ nie całkiem stronili od ludu, do którego należą także artyści i rzemieślnicy, lecz ow- szem, właśnie w piętnastym wieku, w coraz bliższe z nim wchodzili stosunki, dowodzą tego starania, które sobie koło moralnego ukształcenia, jako i oświecenia ludu, wielu szano- wanych uczonych zadawało, n. p. w Anglii *Wicklef* (um. 1384), w Czechach *Jan Hus* (zamord. 1415.) i *Hieronim z Pragi*, (zamord. 1416.) w Niemczech zacił mistycy: *Jan Tauler* (um. 1361), *Henryk Suso* (um. 1365), *Tomasz a Kempis* (um. 1471), *Jan Geiler z Kaisersbergu* (um. 1510) i i., bracia życia spólnego i t. d.

sem *technik* 2) zajęty swoim kunsztem przypatrywał się naturze, ale *nie pisał*, czego przykład na architekturze gotyckiej widzieliśmy. Uczeni, najczę- ściej *teologowie*, siedzieli całe życie w greckich księ- gach, (sic!) które albo na język łaciński przekładali, albo z nich wypisywali, „nigdy w oblicze natury nie „3) spojrzawszy (sic!); nie lubił praktyki (sic!) „wyuczony na książkach mędrzec, a kunszta i rzemio- „sła za rzecz błachą lub podłą poczytując, zajmować „się niemi nie 4) raczył.“ Tłumaczone więc z arab- skiego księgi, a po odrodzeniu się literatury klasycznej autorowie greccy i łacińscy byli *jedynem* nauk przy- rodzonych źródłem. „O czém te księgi milczały, to „uczonego wcale nie obchodziło (sic). Zoologią, bo- „taniką, mineralogią, 5) astronomią, 6) geognozyą,

2) Jednakowo *Albrecht Dürer* (1471—1528), sławny malarz i miedziorytnik, zasady czystej i zastosowanej matematyki, zastosował do malarstwa i innych spokrewnionych z nią kun- sztów, jako to do budownictwa; napisał po niemiecku: a) naukę mierzenia cyrklem i t. d.; b) naukę ufortyfikowania miast, zamków; c) o proporcjach ciała ludzkiego.

Przyp. A.

3) Lecz Irlandczyk *Dungal* już w r. 810. zważał zaćmie- nie słońca. *Jan Werner z Norymbergi* (1468—1528) zajmował się postrzeżeniami meteorologicznymi, i pierwszy starał się o to, aby ogólne zasady zmiany powietrza wynależć.

4) Przecież n. p. Anglik *Richard* z *Walingford* (1320.) i *Jakób de Dondis* z *Padui* (um. 1350), sztuki mechaniczne robili. Sławny astronom *Jan Regiomontanus* (1416—1476) bawiąc w mieście węgierskiem *Raab*, zrobił instrumenta matematyczne, później wielkie metaliczne zwierciadło zapalające, sztuczną ma- chinę, przedstawiającą bieg słońca.

Przyp. A.

5) Na str. 134. i 5. autor pisze: „Pierwsza mineralogia pisana po niemiecku, *nie czerpana ze starożytnych autorów, ale na własny ch obserwacjach oparta*, znajduje się w książce górniczej, przypisywanej *Walentynowi Bazylemu*, która jest 14 i 24 księgą jego *Testamentum ultimum*, przez *Toeldena* w roku 1700 wydanego; pozostała część, różni się całkiem od ówczes- nej literatury, *bardzo jest bogata w pomysły i obserwacje pierwotne*, i uczy, jak już daleko przeczorny *technik* zajął w znajomość natury potrafił... W tryumfalnym wozie antimo- nii zdumiewa wielkie mnóstwo własnych obserwacji chemicz- nych, a w książeczce dla górników znajdujemy zasady nowej, wcale nie złej mineralogii, która z własnego pochodzić musi do- świadczenia.“

Przyp. A.

6) Ale *Jerzy Purbach* (um. 1461.), astronom wiedeński, wykładałcił nowszą trygonometrią; robił rachunki astrono- miczne, i zajmował się postrzeżeniami astronomicznymi. Uczeń jego, *Regiomontanus* (*Müller z Królewca frankońskiego*), już 60 lat przed *Kopernikiem* zbadał bieg ziemi, nie usystematyzo- wawszy go jednak.

Przyp. A.

„tyle się zajmowano, ile o tych naukach w książkach „greckich i łacińskich się znajdowało“ i t. p. Z przytoczonych tu zdań autora, wynika nieco lekka jego znajomość historii naukowej wieku średniego. „W akademii krakowskiej,“ pisze autor na str. 125, „kwitła fizyka scholastyczna, którą przy końcu piętnastego wieku zajmowali się: *Michał z Wrocławia* i *Jan ze Stobnicy*. Wreszcie obce dzieła dla użytku młodzieży tu przebijano; jako to: *Piotra de Eliaco* i i.“ Przytacza autor tytuł dzieła *Jana ze Stobnicy*, oceniając je; tytuł dzieła *Michała z Wrocławia*: „*Epitome figurarum in libris phisicorum et de anima Aristotelis etc.*“ i tytuły 11. innych dzieł w przedmiocie fizyki wyszłych w Krakowie (126—129.). „Wszakże „ta fizyka,“ pisze autor na str. 129., „z samych jałowych rozumowań nad tém, co w Arystotelesie znaleziono, usnuta, nie wszystkie umysły zaspokoić mogła; „wzięto się więc do magii naturalnej.“ Uczyniwszy wprzód krótką zmiankę znajomości magicznych u starożytnych ludów, powiada, że „zdaje się, iż niektórzy „z akademików krakowskich pokryjomu magią trudnili „się, a u jednego z nich sławny tego wieku czarnoksiężnik *doktor Faust*, magii wyczyił się,“ któryto „Faust żył rzeczywiście i był podobno Polakiem, a „nawet uczył w akademii krakowskiej, jako magister, i nie masz żadnego na to dowodu, że nie był „Twardowski.“ (str. 129.—131.) Dalej opowiada dalsze życie i przypadki owego sławnego męża, i w przypiskach 111—117tym ciekawy czytelnik znajdzie nie mały zasób mozolnie pozbieranych źródeł do biografii doktora Fausta. Na str. 132. czytamy wiadomość o alchemii, iż „ona przyszła do Europy od Arabów, którzy się jęj w Egipcie nauczyli,“ z kąd pochodzi wyraz „chemia,“ i że między innymi alchemistami europejskimi, w Polsce Dominikanin *Wincenty Koffski* († 1488.) napisał przed śmiercią: „*Tractatum de prima materia veterum lapidis philosophorum*“ i t. d. Na str. 136. podaje autor wiadomość, iż „*Swejbaldus Feyol*, wydawca ksiąg ruskich, obowiązał się był w roku 1489. zbudować „wynalezioną przez siebie „maszynę do wydobywania wody z kopalni ilkuskiej,“ i że „*Witowd* przy oblężeniu Porchowa w r. 1423. „używał już armat“ i t. d.; poczem przechodzi do astronomii. Wypisawszy się zwięzle o odzyciu astronomii w piętnastym wieku (str. 136. 4.) utrzymuje, że „w całej atoli Europie i w Krakowie astronomią „najwięcej zajmowano się dla astrologii i kalendarzów.“ Wylicza tu astronomów krakowskich (*Jana z Głogowy*, *Michała z Wrocławia* i i.); umieszcza tytuły dzieł matematycznych, napisanych przez nich; wyłu-

szcza treść wielu z przytoczonych książek, niektóre także oceniając (str. 136.—149). Skończywszy o astronomii, autor udaje się do spokrewnionej z astronomią *astrologii*; kresli nam krótką historią téjże wielce szacowanej kiedyś nauki; obznajmuje nam, iż ona „zakwitła w akademii krakowskiej, w r. 1424.“ Przyniesioną została do Polski przez Henryka Czecha, który łatwowiernym „ludziom bardzo szczęśliwie przy„szłe losy przepowiadał.“ „W akademii krakowskiej „niemal od początku tego wieku, zajmowano się gor„liwie astrologią; biegłością w téj obłądnej nauce roz„sławiła się była akademii krakowska u najodleglejszych Europy narodów,“ pisze autor na str. 156. Wyprowadza teraz astrologów krakowskich, jako to *Marcina z Przemyśla* (umieszcza téż przydługi łaciński list *Długosza* do tegoż), który „z zebranych przez siebie w Czechach (był w Pradze jako magister do uniwersytetu przyjęty) pieniędzy dał fundusz na profes„sora astrologii,“ *Marcina z Olkusza* (umieszcza list jego po łacinie pisany do *Stanisława Bilicy z Ilkusza*), *Latoszyńskiego*, *Jana z Głogowy*, *Macieja z Miechowa*, który darował akademii w r. 1552. „12 grzywien rocznego dochodu na powiększenie dochodów astrologa,“.. podając wiadomość o ich życiu, wypisując tytuły dzieł, przez kilku z wspomnianych astrologów wydanych. Potem pisze o kalendarzach krakowskich (tak zwanych *Judicia cracoviensia*); o tych, którzy wydali takowe, i nareszcie uwiadamia nas, o ile w drugiej połowie piętnastego wieku w akademii krak. zajmowano się czystą matematyką, że algebra w ówczas „jeszcze „nie znaną była w akademii krakowskiej,“ (str. 179.) i „że znalazł się ślad niewątpliwy, iż przed rokiem „1431. już trzy księgi *Euklidesa* w akademii krakowskiej wykładano. W środku XV. wieku uczono tu „*Euklidesa* perspektywę, solidometrią, teorią planet i „*tablice Alfonsa*.“—Rozdział następny, t. j. XVIII., nosi napis: „*Medycyna*, pierwszy zielnik polski, sławni polscy lekarze, *woda odmładzająca*, królowej *Elżbiety*, siostry *Kazimierza W.*, *Jan Ursinus*, *Baliński*, *powszechne używanie łaźni*.“

(Konec nastąpi.)

## Doniesienia literackie.

Z Poznania, dnia 26. Grudnia 1842.

Osoba, która w ostatnich latach wiele wrzawy narobiła przez nie, zakończyła swe życie. Inne pisma podadzą obszernie

szczególności życia i działalności Jego w winnicy Chr. Pana; nam, jako pismu literackiemu, tylko o literackich jego pracach wspomnieć wypada. Oprócz książki do nabożeństwa, z jego polecenia wydanej, i jednej broszurki o bierzmowaniu, (także z polecenia jego napisanej) wydał on w roku 1830. nie z polecenia, lecz z własnej woli napisany dokument. Ponieważ w nim odbija się najwyraźniej i najjaśniejszy sposób myślenia człowieka, którego tak bardzo oplakuje nasze księstwo, dosłownie go umieszczamy. Dokument ten wyjęty z Nru 99. Gazety W. X. Poznańskiego z r. 1830., wydawaney wówczas pod redakcyą p. Assessora Raabskiego.

### Okólnik do duchowieństwa i mieszkańców katolickich archidiecezyi poznańskiej.

**Marcin Dunin**, obrany arcybiskup gnieźnieński i poznański, administrator generalny archidiecezyi poznańskiej etc., wszystkiemu duchowieństwu i wiernym Chrystusowym archidiecezyi poznańskiej zdrowia i błogosławieństwa!

Niedościgły w swych wyrokach, lecz zawsze sprawiedliwy Stwórca i Pan nasz, w którego ręku są losy królów i narodów, dopuścił przed kilku dniami w stolicy królestwa polskiego zaburzeń, które, jak wam już wiadomo, wstrząsły zaprowadzony w niem porządek towarzyski, spokojnych mieszkańców kraju naraziły na nieszczęścia i klęski, i niestety wiele rodzin głęboką okryły żalobą.

Niema wprawdzie obawy, żeby mieszkańcy Wielkiego księstwa poznańskiego, pomni smutnych narodu polskiego kolei, zagrożeni byli podobnemi klęskami; kiedy jednak popęd do nowości i nieszczęsna chęć przekształcenia istnącego porządku rzeczy, tak bardzo dziś jest upowszechnioną; kiedy przez podobne zaburzenia przeszły i inne Europy kraje, których spokojni obywatele utracili w jednej chwili swobody i majątki, a wielu z nich nawet i życie; nie możemy przeto z obowiązku naszego urzędu, nie przestrzedz was najmilsi w Chrystusie bracia i wierni, abyscie się podszeptom źle myślących uwodzić nie dali.

Bóg nasz nie jest Bogiem zaburzeń, lecz Bogiem wzajemnej miłości i pokoju. On nam przykazał kochać bliźniego i szanować Władzę; pełnijmyż więc tę świętą Jego wolę, a On nam zawsze błogosławić będzie.

Kapłani Boga pokoju i jedności! którym jest powierzony święty obowiązek oświecania ludu, i prowadzenia go do szczęśliwości, tak terazniejszej, jako i przyszłej; przekładajcie

owieczkom, troskliwości waszój poręczonym, niezbędną potrzebę posłuszeństwa Zwierzchności; zachęcajcie ich do spokojności i do wiernego pełnienia obowiązków, jakie każdemu stan jego i powołanie wskazuje. Przypominajcie im, że największym szczęściem dla kraju jest, gdy mieszkańcy jego zachowują między sobą jedność, zgodę i szczerę do panującego przywiązanie; albowiem, jak mówi Pismo święte, „brat pomagający bratu, są, jako miasto mocne,“ (Proverb. c. 18. v. 19.), którego murów żaden zamach, żadna obca siła wstrząsnąć niezdolą; gdy przeciwnie, gdzie jest niezgoda i rozdział pomiędzy Rządzącym a podwładnymi, tam jest upadek królestwa, tam dom na dom się wali. (Lucae c. 11. v. 17.); powiedzcie im, że jednemi ogniwą Chrystus, Bóg i Pan nasz, z prawą władzą nas spoił; powiedzcie im, że jako Jego uczniowie, jako Chrześcianie, niepowinniśmy targać tych węzłów, lecz że owszem wolę Panującego szanować, prawom krajowym posłuszeństwo okazywać, każdego z nas najściślejszym jest obowiązkiem.

Te i tym podobne, najmilsi bracia i pomocnicy nasi, dając owieczkom waszym nauki i przestrogi, odpowiecie godnie zaufaniu, jakie w was Rząd i My pokładamy, i pokażecie, że nie napróżno nosicie czcigodne imię pracowników w winnicy tego niebieskiego gospodarza, który rozkazując, oddawać co jest boskiego Bogu, a co jest cesarskiego cesarzowi, (Mat. XXII. v. 21.) dał nam przez to wyraźnie poznać, iż najprzyjemniejszą dla niego ofiarą jest posłuszeństwo Zwierzchności, i szczerę przykładanie się do dobra powszechnego.

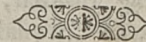
Żeby zaś ten nasz głos doszedł do wiadomości każdego, wzywamy Jmć księży Dziekanów foralnych, aby niniejszy okólnik po wszystkich kościołach via cursoria niezwłocznie rozesłali i w najpierwszą po jego odebraniu niedzielę, równie jak w dwóch następnych, zgromadzonemu na nabożeństwo ludowi z ambon odczytać polecili.

W Poznaniu, dnia 7. Grudnia 1830.

(L. S.)

M. Dunin.

W księgarni Żupańskiego wyszło ważne dzieło dla miłośników jedynego staropolskiego stylu: „Wykład na Lament Jeremiasza proroka.“ Pan Żupański zasłużył sobie przez wydanie tego dzieła na wdzięczność wszystkich tych, którzy jeszcze nie zepsuci na dziełach Czajkowskiego, Trentowskiego, Orędowników et Comp., lubią w prawdziwie polskim języku napisane dzieło przeczytać.



**TYGODNIK LITERACKI** wychodzi co tydzień w poniedziałek. Prenumerata, wynosząca półrocznie 2 Talary, przyjmuje się po wszystkich królewskich pocztamtach i księgarniach krajowych i zagranicznych.

Redaktor: *A. Woykowski.*