



ZA POZWOLENIEM ZWIERZCHNOŚCI.

We Czwartek dnia 18go Listopada 1852 roku

Stanisław Szczepanowski

**Wiolonczelista Królowej Angielskiej,
Professor Wiolonczeli w Konserwatorium Londyńskim
i t. d. i t. d.**

będzie miał zaszczyt w przejeździe swoim przez Kraków, dać

KONCERT

na dochód Towarzystwa Dobroczynności M. Krakowa,

W SALI REDUTOWEJ.

P R O G R A M:

1. a) „La Serenade“ }
b) „Ave Maria“ } p. Fr. Schuberta — wykonane na Wiolonczeli.
2. Koncert na dumkę ruską p. Franchomme — wykonana na Wiolonczeli.
3. Wspomnienie Hiszpanii — ułożone i wykonane na Gitarze.
4. „Une larme“ Elegia na Wiolonczelę, kompozycji koncertanta.
5. Adagio i Mazur koncertowy — ułożony i wykonany na Wiolonczeli.

CENA BILETÓW: Bilet do krzesła 1 Złr. 15 kr. — na Salę 45 kr.
na Galeryę 30 kr.

Początek o godzinie 7mój wieczór.

Biletów dostać można w Księgarniach pp. Józefa Czecha, D. E. Friedleina, F. Baumgardtena i Juliusza Wildta, a w dzień Koncertu, przy Kassie.

WYDZIAŁ HISTORII I ETNOLOGII

Instytut Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

WYDZIAŁ HISTORII I ETNOLOGII

Instytut Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Wydział Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Instytut Historii i Etnologii

Wydział Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Wydział Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Wydział Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Wydział Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Wydział Historii i Etnologii

Wydział Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Wydział Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Wydział Historii i Etnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Muz. DZS 1,69

Bibl. Jag.

Bibl. Jagiel.

Muz. 2017SZ 1/68

DZS