

W teatrze nr. Skarbka.
W Sobotę dnia 8. Listopada 1873.

Występ panny **Marji Rivoli-Mecenseffy**

MARTA

czyli:

KIERMASZ W RYSZMONDZIE

Opera w 4. aktach W. Friedricha. Muzyka F. Flotowa.

Kapelmistrz pan Szirer.

OSOBY:

Lady Harriet Durham, dama honorowa królowej	Pna. M. Rivoli-Mecenseffy.	Sędzia w Ryszmondzie	P. Goliński.
Nancy, jej powiernica	Pna. Wajcówna.	Franciszek, służący	P. Gumplowicz.
Lord Tristan Mikleford, jej wuj	P. Koncewicz.	Anetta	Pna. Manowska.
Lyonel	P. Menkes.	Marietta) Zorzetta)	Pna. Leszczewska.
Plumket, bogaty dzierzawca	P. Borkowski.	wieśniaczki	Pna. Menn.

Dierzawcy, dziewczęta wiejskie, parobcy, strzeley z orszaku królowej. — Rzec dzieje się po części w pałacu Lady, po części w Ryszmondzie i w okolicy tegoż, podczas panowania królowej Anny.

Libretto opery: **MARTA**

dostać można w wydaniu poprawnem w kasie teatralnej i we wszystkich księgarniach lwowskich.

Ceny miejsc: Łoża pierwszego piętra i parterowa 7 zlr. — Łoża drugiego piętra 5 zlr. — Łoża trzeciego piętra 3 zlr. 20 ct. — Krzesło parterowe i wstęp na parkiet 1 zlr. 50 ct. — Krzesło pierwszego piętra 2 zlr. — Krzesło drugiego piętra 1 zlr. 20 ct. — Krzesło trzeciego piętra 80 ct. — Miejsce numerowane na parterze 90 ct. — Wstęp na parter 50 ct. — Wstęp na trzecie piętro 40 ct. — Galerja 25 ct.

Początek o godzinie 7mej.

Kasa przyjmuje kupony tylko do godziny 5.

