

W teatrze hr. Skarbka.

We Wtorek dnia 8. Maja 1877.

Przedostanie przedstawienie opery.

Na dochód K. MARCO PURYTANIE

Wielka opera w 3. aktach. — Muzyka V. Beliniego.
Kapelmistrz pan Jarecki.

OSOBY:

Lord Walton, gubernator	P. Koncewicz.	Braon, porucznik Purytanów	P. Wojnowski.
Sir George, były pułkownik, jego brat	P. Tercuzzi.	Henrjetta, wdowa po Karolu I. pod nazwiskiem Pani de Villa Forte	Pni. Rudecka.
Lord Artur Falbot, stronnik Stuartów	P. Zakrzewski.	Elwira, córka Lorda Walton	K. Marco.
Ryszard Forth, pułkownik Purytanów	P. Verdi.	Żołnierze Kromwella, Heroldowie zbrojni, żołnierze Lorda Artura, Purytanie, damy, panowie, wieśniacy i wieśniaczki. — Rzecz dzieje się w Anglii w XVII wieku.	

Ceny miejsc: Łoża pierwszego piętra i parterowa 7 zlr. — Łoża drugiego piętra 5 zlr. — Łoża trzeciego piętra 3 zlr. 20 ct. — Krzesło parterowe i wstęp na parkiet 1 zlr. 50 ct. — Krzesło pierwszego piętra 2 zlr. — Krzesło drugiego piętra 1 zlr. 20 ct. — Krzesło trzeciego piętra 80 ct. — Miejsce numerowane na parterze 90 ct. — Wstęp na parter 50 ct. — Wstęp na trzecie piętro 40 ct. Galerya 25 ct.

 **Początek o godzinie 7mej wieczór.** 

Jutro: „ERNANI,” na dochód A. GABBI. (Ostatnie przedstawienie opery).

W. tontine. dr. Starbka.

We Wtorek dnia 8. Maja 1877.

Przedostatnie przedstawienie opery.

Na dochód K. M. A. R. C. O.

PURBYTAMIE

Wielka opera w 3. aktach. — Muzyka V. Belliniego.
Kapelmistrz pan Jurecki.

OSOBY

P. Wojnowski	Przedstawiciel	Lord Willm. Egmont
Jan Haback	Przedstawiciel	Lord Willm. Egmont
K. Maro	Przedstawiciel	Lord Willm. Egmont
Przedstawiciel	Przedstawiciel	Lord Willm. Egmont
Przedstawiciel	Przedstawiciel	Lord Willm. Egmont
Przedstawiciel	Przedstawiciel	Lord Willm. Egmont

Ceny miejsc: Łoża pierwszego piętra I partowa 7 zł. — Łoża drugiego piętra 5 zł. — Łoża trzeciego piętra 3 zł. 50 ct. — Kiosko partowe i wstęp na parkiet I zł. 50 ct. — Kiosko pierwszego piętra 3 zł. — Kiosko drugiego piętra 2 zł. — Kiosko trzeciego piętra 1 zł. 50 ct. — Wstęp na trzecie piętro 40 ct. Galery 25 ct. — Wstęp na partę 50 ct. — Wstęp na partę 50 ct. — Miejsce numerowane na partę 50 ct.

Wzrostek o godzinie 7mej wieczór.

Jutro: „FRANCI“ na dochód A. GABRI. (Ostatnie przedstawienie opery).

Muz DZS 3, 34

Muz DZS 20/17 SZ 3/34

Bibl Jag.

N. drzewni J. Dobrzańskiego i K. Gronow...