

W teatrze hr. Skarbka.

We Wtorek dnia 7. Marca 1876.

Przedostatni występ gościnny panny Bianki Donadio.

LUNATYCZKA

Opera w 3. aktach W. Belliniego.

Kapelmistrz pan Szirer.

O S O B Y:

Hrabia Rudolf
Teresa, wdowa
Amina, jej córka
Elwin

P. Borkowski.
Pni. Skalska.
Pna. **Bianka Donadio.**
P. Zakrzewski.

Eliza, gospodyni
Aleksis, młody wieśniak
Notariusz
Wieśniacy i wieśniaczki. Rzec dzieje się w Szwajcarji.

Pna. Wajcówna.
P. Koncewicz.
P. Pruszyński.

Ceny miejsc: Loża pierwszego piętra i parterowa 15 zł. — Loża drugiego piętra 9 zł. — Loża trzeciego piętra 6 zł. — Krzesło parterowe i wstęp na parkiet 3 zł. — Krzesło pierwszego piętra 4 zł. — Krzesło drugiego piętra 2 zł. 25 ct. — Krzesło trzeciego piętra 1 zł. 50 ct. — Miejsce numerowane na parterze 1 zł. 80 ct. — Wstęp na parter 80 ct. — Wstęp na trzecie piętro 60 ct. — Galeria 40 ct.

Początek o godzinie 7mej.

Do operetki Straussa

„INDIGO“

potrzebuje Dyrekcyja teatru statystek. Kompetenki mogą się zgłaszać do kancelarji teatru na III. piętrze Nr. 59. (w gmachu teatru) między 12tą a 1szą w południe.

Bezpłatna szkoła baletu pani Augusty Maywood otwartą już została. Młodzież obojej płci pragnąca się kształcić, może się jeszcze przez kilka dni zgłaszać. Adres: Plac Gołuchowskich Nr. 9. II. piętro.

W teatrze nr. Szkapka.

We Wtorek dnia 7. Marca 1876.

Przedostatni występ gościnny panny Bianki Donadio.

LUMATA YCZKA

Kapelmistrz pan Szirer.

Opera w 3 aktach W. Belliniego.

Pan Wojciesz
P. Kocowicz
P. Pruszyński

Widniacy i wieniaczki. Rzecz dzieje się w Sawacji.

Eliza, gospodyni
Aleksis, młody wieniak
Notariusz

P. Barkowski
Pan Skalski
Panna Bianka Donadio
P. Zakrzewski

Hrabia Rudolf
Teresa, wdowa
Anna, jej córka
Elwira

OSOBY

Geny miejsce: Łoża pierwszego piętra i parterowa 15 zł. — Łoża drugiego piętra 9 zł. — Łoża trzeciego piętra 6 zł. — Kiszło parterowe i wstęp na parter 3 zł. — Kiszło pierwszego piętra 4 zł. — Kiszło drugiego piętra 2 zł. 25 ct. — Kiszło trzeciego piętra 1 zł. 50 ct. — Miejsce numerowane na parterze 1 zł. 80 ct. — Wstęp na parter 80 ct. — Wstęp na trzecie piętro 60 ct. — Galeria 40 ct.

Program o godzinie 7mej.

Do opery i Straszas

„LUMATA YCZKA“

potrzebnie Dyrektora teatru stałysek. Kompetentni mogą się zgłaszać do kancеляrji teatru na III piętrze Nr. 53 (w gmachu teatru) między 12 a 1 w południe.

Bezprawnie szkoła białej pani Augusty Marwood otwarta już została. Młodzież obojgi płci przynosić się kształcić może się jeszcze przez kilka dni zgłaszając się: Poczta pocztowa Nr. 9. II piętro.

Muz. DZS 20/17 SZ 3/28

W drukarni J. Dobrzańskiego i K. Głównego

Muz. DZS 20/17 SZ 3/28

Bibl. Jag.