



Wszystkie
ksiegarnie i poczty
przyjmują
prenumeratę.

TYGODNIK

poświęcony

Prenumerata
roczna 6 tal. kwart. 1 tal. 15gr.
na pocztach
1 tal. 26 gr. 3 fen. kwartalnie

przystępnemu wykładowi wszystkich gałęzi nauk przyrodzonych, praktycznemu ich zastosowaniu do potrzeb życia, tudzież najnowszym odkryciom i wynalazkom.

Rok 1.

N^o 5.

1856.

TREŚĆ: Dolina Amazonki, przez Ludwika Jagielskiego. — Polipy (Część druga) przez J. Zaborowskiego. — Część przemysłowa: Oświetlanie gazem, (Część czwarta) przez Dra Mateckiego. — Gatunki i kopalnie guana. — Fabryka sztucznego guana pod l'oznaniem. — Lustro jakiego świat nie widział.

DOLINA AMAZONKI.

Najbogatszy na kuli ziemskiej kraj, dwanaście razy większy od Hiszpanii, z którego wnętrzości od czterech blisko wieków płynęło złoto i srebro z Nowego Świata do stariej Europy, dwoma bokami do dwóch Oceanów przyparty, jakby tętnem życia jest przecięty największą na ziemi rzeką, która rodzinne miano Peruańskie Marańon (czytaj Maranjon) w Cesarstwie Brezylu zamienia na imię Amazonki. Jój źródłiska sięgają tych kopalń niewyczerpanych, których kruszec długo jeszcze toczyć się będzie, nie bogacąc ani ubożąc, bo tylko praca bogaci, tylko praca i przemysł niezliczone potrzeby nasze może zaspokoić: złoto nikogo menasyci, a chleba nieprzybędzie, choć srebra będzie w trójnasób.

Wspaniały i spokojny bieg Maranjonu — ale kiedy rozkielzna mętne fale, że brzegi rozerwą i potną lasy olbrzymie,

wtedy dziko burząc napędem głuche puszcze nurtuje spornemi welmy, samotny, nieublagany — strach nasuwa i niesie śmierć. Mississippi, największa z rzek Ameryki północnej, czasu powodzi podobny widok przedstawia, ale podług Rodzica Wód wybiegłe pagórza już się śmieją uprawą, kędy dawniej zwierz dziki szukał schronienia, ludne miasta osiadły, a liczne statki parowe nurt bystry porzą. Tysiąca rzek wodami sycony Maranjon, osowiały spieszy do morza, spieszy a spieszy, aż się znużysz z nim spiesząc i rzeczesz: to rzeka bez końca!

Przyszła ważność jego dla handlu jest niesłychana. Obszar kraju niezmierny, który siecią wód swoich przecinając łączy, dolina Amazonki, należy do najpiękniejszych na ziemi. Srebro, żelazo, węgiel, miedź, rtęć czyli merkurjusz, cynę

i cynk chowają wnętrzości gór, z których bierze początek, ziarna złota, drogie kamienie, toczą z piaskiem jego ramiona; przyległe puszcze obfitują w zioła dziwnej cnoty i wonne korzenie, żywice kosztowne, świetne farby i drzewa o słoju twardym, zdatne na statki i budulec.

Klimat stron tych: wieczne lato i jesień co roku. Będzie to kiedyś ogród najroskoszniejszy, ale kiedyś dopiero, bo dziś niemal cały głęboką puszcza zarosły, gniazdo gorączek zabójczych, tylko zwierzu i dzikim hordom ludzi dla cywilizacji trudno przystępnych daje przytułek. Ale jako powiedziano, że „w jaskiniach, gdzie przedtem smoczy się legli, wzrosło zielone sitowie i rogozie,” tak i dla tej krainy zaświta kiedyś dzień, w którym oddana będzie przeznaczeniu szlachetniejszemu.

Dolina Amazonki, tak hojnie od przyrody obdarzona, z rzadka tylko od brzegu morza posiana ludnością, oddawna zwróciła na siebie uwagę Stanów Zjednoczonych Północnych. Wiadoma zapewne choć w ogólniejszych zarysach czytelnikom naszym ostatnia wyprawa, przedsięwzięta do Japonii; na mniejszy rozmiar niemal codziennie osoby prywatne już z własnego popędu, już przez rząd popierane, podejmują wyprawy naukowe i przemysłowe w strony mało dotychczas poznane, a często prawie niedostępne, i tymto sposobem coraz nowe otwierają się drogi handlowe i odkrywają miejsca do zakładania nowych na przyszłość osad sposobne. Przemysł ludzki, praca i wytrwałość nieustraszona, najtwardsze łamają przeszkody, one potęgą woli ujmują w karby żywioły nieprzyjazne, one hołdują duchowi siły przyrodzone, które długi czas jedynie na zagładę rodu ludzkiego zdawały się czyhać, one w raj mają przetworzyć każdy zakątek,

„gdziekolwiek słońce miewa swe gościny.“

Aby czytelnikom naszym dać wierne wyobrażenie, jakim kraj ten jest dzisiaj, dołączamy tu wyciąg z najnowszej podróży, przedsięwziętej z Itajtuby*) dla zwiedzenia progów rzeki Tapajos, a odbytej pośród dzikich szczepów Indian Mundrukus i Mahue.

W towarzystwie dziewięciu Indian, w których ręce zupełnie się zdałem, puściłem się z Itajtuby na małej łódce ku wielkim progom rzeki Tapajos. Jeden tylko krajowiec, myśliwy, łamanym językiem mógł się zemną cokolwiek porozumieć. Szybkością strzały pędziła łódka wzwyż, pełnięta wiosłami dziewięcią, a przebywszy szczęśliwie kilka progów pomniejszych, stanęliśmy nazajutrz u głównych.

Tu scena się zmienia. Spokojny ów Tapajos, który z niechcenia toczy fale leniwe przy ujściu do Amazonki, teraz pod nazwą Maranhão przebywa wartko ścieśnioną głębię, spada weń kataraktą Koata, i z grzmotem ogromnym kipiące wiry o ciemne skały rozderza na pianę. Jednego dnia zwyciężyliśmy wszystkie te przeszkody. Zdębiały, nieraz zmrugałem powieki w niebezpiecznej przeprawie, półmartwy grozą.

Indianie to wiosłując, to długimi hakami, to holując posuwali czołno: niekiedy przenosili je na ramionach. Wreszcie na drugim brzegu wylądowaliśmy przed piątą kataraktą. Indianie jedni rozniecili ogień, drudzy na drzewach rozwiesili hamaki; myśliwy zabrał się z łukiem i dwiema strzałami, ale po kilku chwilach powrócił z rybą i parą żółwi.

Indianie spracowani trudem całodziennym, do czuwania mało byli ochotni, zaczęłam mnie samemu wypaść odbyć straż nocną, niezbędną w tej siedzibie tygrysów i pantery. Dla spędzenia snu zwolna się przechadzając, byłem świadkiem dziwnego widowiska, które podobno w tych stronach nieraz

przedstawia się oku myśliwych. Na czterdzieści kroków odemnie ogromny tygrys rozwalil cielsko na skale podwodnej, sięgającej szczytem właśnie powierzchni fali. Od czasu do czasu uderzał ogonem o wodę, równocześnie zanurzał łapę, i tym sposobem łowił ryby nieraz znacznej wielkości, bo te oszukane łoskotem, sądząc że owoc jaki leśny ulubiony spadł do wody, zbliżają się nieostrożnie, i niebawem wpadają w zdradne pazury. Wziąłem go na cel z dubeltówki, ale będąc sam jeden, strzelić nieśmiałem, bo szarą poświatą nocną łatwo było chybić, a szło o życie, gdyż tygrys amerykański, choć śmiertelnie raniony, ostatnich sił dobywa, i rzuca się na przeciwnika. Tak więc nie przeszkodziłem mu w zabawie: nasycił się i odszedł sobie spokojnie.

Nazajutrz przebyliśmy niebezpieczną piątą kataraktę: Indianie jak mogli przepawali czołno ze skały na skałę, ja wzdłuż brzegu lasem się przerynałem.

Im głębiej w te puszcze się zachodzi, tem hojniejsza przyroda, tem więcej owoców: ale gdzie tryska pełnia życia, bezkarnie rozkoszować niewolno. Od wschodu do zachodu słońca chmury drobnych owadów śmierdzących okrażają wędrowca, i drażnią go do wściekłości. Jak garść drobnego piasku na twarz rzucona, padają w oczy, nos i usta, i tną skórę w kawałki. Nocą wprawdzie owady spoczywają, ale zato ogromne nietoperze, zwane upiorami, las zapelniają, zawisają na hamakach, i z członków odkrytych cichaczem krew wypijają.

Jeden z Indian naszych, ukąszony podczas noclegu od takiego upiora, niezmiernie osłabiony powstał ze snu nazajutrz. Na tymże noclegu alligatory były tak liczne i śmiałe i tak ogromne sprawiały hałas, że ani na chwilę oka zmrzyć nie mogłem.

Nazajutrz spotkaliśmy karawanę wracającą z Itajtuby, gdzie zamieniła dyamenty i piasek złoty na sól i inne potrzeby; zmierzała do Kujaby. W mniemaniu że jestem lekarzem, proszono mnie, abym opatrzył rannego. Napróżno się bronilem tytułowi Signor Doktor, kazałem więc w końcu przywieść rannego. Był to młody Indianin, którego w miejscu ostatniego noclegu naszego alligator był porwał za nogę. Na krzyk jego towarzysze rzucili się na potwór, ale ten zdrowo uszedł.

Opatrzyłem rannego jako tako. Miałem przy sobie skalpel, cokolwiek kamfory i flakonik z solami. Byłoby może najlepiej odjąć nogę, która strasznie była pokaleczona.

Lasy wzdłuż brzegów Tapajosu niebezpieczne są z powodu hord Indian dzikich: na domiar gorączki zbyt często zabijają tych, którzy uszli szczęśliwie strzał ludzi czerwonych.

Rozłączywszy się z karawaną, która się udała ku źródłom rzeki, zapuściliśmy się w kraj Mundrukusów, szczepu najwaleczniejszego w dolinie Amazonki. Plemię to, postrach innych pokoleń, liczy do 20,000 wojowników. Nienawidzą murzynów, ale jakoś na białych niezbyt patrzą z ukosa. W czasie pory deszczów na nizinach zbierają korzeń sarsaparylli, który zamieniają na żelastwo i arak. Przez drugą roku połowę bawią się wojną. Każda ich osada posiada warownię, gdzie wojownicy nocą straż odbywają: dzień spędzają na łonie rodzin.

Dzieci swe płci obojg w dziesiątym roku ostrym cierpieniem palmowym piszą w dziwne wzory, aż do krwi po całym ciele skórę im nacinając. Dziecku na ból skarżyć się niewolno; rany zacierają jakąś żywicą spaloną na węgiel, a te znamiona już póki życia zostają niezatarte. Skóra więc tak pisana służy im za ozdobę, która wystarcza niekiedy zalotności płci pięknej. Mniej skromny jednak w tej mierze wojownik nadto w różne wzory maluje członki i w pióra się

*) Osada nad rzeką Tapajos (czytaj Tapachos) w odległości mil 60 od ujścia tejże rzeki do Amazonki.

stroi, inaczej równie upośledzonym się czuje, jak Europejczyk bez koszuli pod suknią. Kobiety zdobią gors i ręce rzędami perełek, muszli lub kłów tygrysich: piór nosić im się nie godzi.

Czasu wojny naczelnik szafuje gardłem prostego wojownika. Mundrukus nigdy niezabija jeńca: owszem po ludzku z nim się obchodzi, pisze mu skórę po swojemu, a potem uważa za syna.

Ten szczerp wojenny, co lata podejmując boje zacięte przeciw plemionom najdzikszych, daleki od zagłady, owszem rośnie co roku w potęgę i liczbę, kiedy inne pokolenia od czasu podbicia Brezylu przez Europejczyków szcuplejąc co dnia, lada chwila znikną do reszty.

Niegdy w przyjaźni z białymi, ustąpili im obszarów które zajmowali nad brzegiem Amazonki między rzekami Tapajos i Madeira, unosząc żywot wolny i niepodległy, którego nigdy się niezrzekli, w głębokie puszcze Tapajosu powyżej progów.

Odwiedziłem sędziwego Joachima, naczelnika Mundruków, który w Parà roku 1835. w czasie powstania murzynów tak strasznie był się odznaczył. Dzisiaj starca wiek złamał. Przyjął mnie uprzejmie, ucieszony widokiem podróźnego, który z dalekich stron przybył go powitać. Łamanym językiem portugalskim przemówił do mnie: „Jestem Tuchaõ Joaquim. Lubię białych, nigdy ich nie zdradziłem. Rzuciłem przyjaciół, plantacje kokosowe i dom na brzegach Madeiry, spiesząc im w obronę. Iluż powstańców nie zabiłem wstąpiwszy na łódź bojową, której tyłu wróg niezna?

Dzisiaj wiek skruszył mi kości: ale jeślibym miał zniewieścić nie skarciwszy tych łotrów co mi zniszczyli sady kokosowe, niechby urok padł na mnie, że tu zdechnę jak pies.“ Mundrukus nie pojmuje choroby, ale wierzy w czary, a jeżeli czarodziej zapytany przez rodzinę konającego wymieni winowajcę, niech ten strzeże swój głowę!

Powiadano mi później, że kiedy Joaquim z Mundrukami tak wspaniale ujmował się za sprawą ludzi białych, pułkownik pewien Brezylski który dowodził wyprawą, rozkazał mu czołnem zwozić żywność z pola, które było w mocy powstańców. Wściekał się Joaquim, i z gniewem w oku odpowiedział: Czy sądzisz, że łódź moja kobiety i dzieci wozi? Łódź to bojowa, nie zaś statek dla twojej mąki.

Podłą potwarzą zemścił się pułkownik, czerniąc dzielnego Mundruka przed cesarzem, w skutek czego dwór odmówił mu słusznej nagrody. Pozostał w ubóstwie z bracią Indjanami, kiedy mógł być zostać bogaczem, idąc torem pułkownika Brezylskiego. W starości swjej niema na kogo złać imię, córami tylko otoczony.

Odwiedził mnie nazajutrz, prosząc abym ratował jego bratanka osiemnastoletniego, którego radby widział następcą w męstwie i władzy: ale nieborak nieczuł powołania na wojownika, i codziennie miewał napady epileptyczne. Na chybi trafi dałem mu flakonik z solami do wachania w czasie napadu, również kazałem zażyć nieco kropli z wodą.

Skutek nad spodziewanie był dobry. Napady się zmniejszyły, a starzec często do mnie przychodził, póki bawiłem w sąsiedztwie, dziękując serdecznie i przynosząc małe podarki — owoce, ptaszki, to drobiazg jaki z łupów dawniej zdobytych.

W Santa Anna przebywszy rzekę, zamierzyłem zapuścić się w głąb lasów, miasto wracać na progi. Sześciu Indjan odprawiłem z łodzią do Itajtuby, trzech zostawiwszy dla towarzystwa, ponieważ wybierałem się do pokolenia Mahue, którego żaden Europejczyk jeszcze nie zwiedził.

Myśliwego, powierzwszy mu jedną fuzję i hamak, wysłałem na czoło. Opatrzony drugą strzelbą, ołowiem i pro-

chem, kompasem, papierem, ołówkami i kilką kawałkami guarany, postępowalem za nim; drudzy Indjanie szli z tyłu z przyborami potrzebnymi w podróży.

Szliśmy wąską ścieżką, czasem gaszczem grząskim przeciętym zdrojami niekiedy bardzo zimnemi, o dnie zwirowem; bywało i po stromych górach wśród winnych latorośli i palmów ciemnych drapać się przychodziło. Zimny pot ciężkimi kroplami na mnie wystąpił, zrzuciłem więc odzienie, raczej na żądla niezliczonych owadów się narażając, niżbym dłużej miał ścierpieć na sobie suknię przesiąkniętą potem i wzywami leśnemi.

Około piątej z wieczora zastanowiliśmy się nad rzezczałką, w tych bowiem lasach rychło noc zapada. Indjanie przy ognisku piekli ptastwo i małpy, które myśliwy był ubił. Wybrałem sobie na wieczernę papugę.

Nazajutrz, nocy już zarwawszy, stanęliśmy w siole Indyjskim Mandu-assu.

Indjanin Mahue nie pisze ciała swego jak Mundrukus, chyba sokiem roślin, którego ślady po kilku dniach znikają.

Dawniej, kiedy byli wrogami ludzi białych, przez Mundruków zostali podbici: teraz żyją w zgodzie z sąsiadami, i chętnie przestawają z białymi.

Mężczyźni dobrze zbudowani, silni i żwawi; kobiety w ogóle są przyjemne. Mniej pochopni do boju od Mundruków, dostępnymi są cywilizacyi; czyste mieszkania ich otoczone sadem drzew bananowych, kawy lub guarany. Guarana jest kosztowną rośliną lekarską, którą Brezyljanie w Goyaz i Matto Grosso kupują na wagę złota: jako środek skuteczny na zgnię gorączki panujące o pewnych porach, używana przez Mahue. Oni tylko znają tajemnicę doprawy, którą wyłącznie sobie przywłaszczyli.

Naczelnik sioła przyjął mnie gościnnie do swojej chaty. Strudzony drogą i znalazłszy niektóre ptaki i rośliny osobliwe, dni kilka u niego zabawiłem. Dziwiono się w Mandru-assu, widząc jak starannie zbierałem rośliny lekarskie. Gospodarz towarzyszył mi w wycieczkach po lesie, i niejedną pokazał roślinę, której własności nieznałem.

Podarkami małymi umiałem zjednać sobie jego zaufanie, tak że udzielił mi wszelkich szczegółów co do doprawy guarany i otwarcie odpowiadał na zapytania.

Od niego udałem się do naczelnika osady Mosse. Tam z razu mi nie dowierzano; ale myśliwy przepatrzywszy kąty, zaprowadził mnie do młodego Indjanina, którego dniem pierwiej wąż Surukukurano był ukąsił. Otworzyłem ranę, upuściłem krwi i użyłem soli. W czasie operacyi siostra chorego, młode, śliczne dziewczę, trzymała nogę. W osłupieniu na mnie spoglądała, aż na ranę przyłożyłem bawełnę moczoną w alkaliach; później jej już nie widziałem.

Chory poczuł ulgę. Naczelnik czy to na podziękowanie, czy też chcąc mię na próbę wystawić, podał mi naczynie z płynem białawym, nieznośnie cuchnącym zgnilizną. Napój ten zwany Kachiri, nieznośny dla żołądka europejskiego, namiętnie lubiony od Indjan: wiedząc, że niepodobna wymówić się bez ciężkiej obrazy, oczy zmrużywszy wstręt przeżyłem i wychyliłem czarę.

Kachiri się przyprawia z korzenia Manioku sparzonego ukropem, a potem żutego przez stare baby Indyjskie. Kładą go później w tygle gliniane i smażą przy ogniu, wreszcie leją w garnki, gdzie przegniwszy kwaśniej.

Tak mię uczęstowawszy, zażył sobie naczelnik paryki. Trochę więcej przy tém zachodu jak z naszą tabaką. Naprzód utłukł sobie kawałek twardego ciasta, które nosił przy sobie w skorupie muszli, wysypał proszek na miseczkę, którą trzymał drugi Indjanin, i niedotknawszy się ręką, równo rozmasał długim pędzelkiem: potem rurką z orlich piór znów

zmięszął, wreszcie miseczkę zbliżywszy do nosa, odetchnął pełną piersią, i wszystko zażył do razu. Oczy wyszły mu z głowy, usta się skrzywiły, zadrzały członki.

Przykro było na to patrzeć: nie mógł się utrzymać na nogach, usiadł pijany, ale odurzenie trwało tylko z pięć minut, po czém się rozweselił.

Po długich korowodach odstąpił mi wreszcie połowę swój paryki.

Nazajutrz w osadzie Tugariti widziałem naczelnika zmuszającego dwoje dzieci, które spocone i znużone wracały z lasu obciążone sarsaparyllą, do zażycia paryki. Miało to zapobiedz gorączkom i innym chorobom. Istotnie dzieci po zażyciu orzeźwione pobiegły sobie wesoło kąpać się w strumieniu.

Paryka robi się z wielu pierwiastków roślinnych: z popiołu pewnego gatunku wina, z nasienia acacia angico i liści abuty.

Niewidziałem chorego Indjanina Mahue, ani nawet słyszałem skarżących się na dolegliwość, a jednak puszcze w jakich przebywają, płodzą gorączki które rzadko oszczędzają Brezylskich kupców szukających korzenia sarsaparylli.

Słyszałem był, że Sokano, jakoby król narodu Mahue, mimo nalegań usilnych ludu, złożył swą władzę w ręce brata, aby resztę życia w zaciszu dokonać.

Przypatrzyłem się uroczystości zachowanej tylko wśród pokolenia Mahue, którego członek każdy pierwój przejść musi przez ciężkie próby i męki, nim dostąpi praw męża. Mało dziesięć razy musi zanurzyć ręce po ramię w wydrążony pień palmowy, zapelniony wielkimi zjadliwymi mrówkami. Młodzieniec odbywający próbę w mej obecności, liczył zaledwie lat szesnaście. Przyprawiono go w obec starszych, gdzie dzikie narzędzia były zgotowane: opatrzony w barbarzyńskie te rękawice, musiał śpiewać i tańczyć przed każdą chatą siola przy odgłosie muzyki przeraźliwej. Ból był tak ciężki, że się począł ślaniać. Rodzina jego, przerażona (bo jeżeli męczennik niedotrwa, pada srom na wszystkich jego krewnych) tańcząc obok niego dodawała odwagi. Wreszcie przybył do chaty ostatniej, błądy, dzwoniąc zębami, spuchły, rzucił rękawice naczelnikowi pod nogi. Tu dopiero powinnowania: nawet młode dziewczęta mu nie przepuściły uścisków, o które mało dbał, pragnąc raczej co prędzej skoczyć do wody. Mrówki Tokandeira użyte w tej ceremonii, nietylko gryzą, ale nadto opatrzone są żądłem jak osy, ukąszenie ich jest tak wielce dotkliwem, że jedna z nich ukąsiwszy mię, nabawiła na cały dzień bólu połączonego z febrą.

Zaproszony na ucztę, siedziałem obok naczelnika, lud stojąc za nami, obiadował osobno. Potrawy mniej były obrzydliwe niżli u Mundrukusów, którzy ani małp ani zwierzyny nie oprawiają, ale wraz z skórą krajac w kawałki, mięso, pierze i sierci razem w garnku gotują. Indjanie Mahue osmoliwszy sierć, mięso pieką.

Nazajutrz chciałem ruszyć do Sokano, miejsca pobytu króla filozofa. Indjanie towarzyszący mi, znużeni drogą, ułożyli sobie skrócić podróż mimo mej woli i zwrócić mię do brzegu rzeki. Ale zawiedli się, bo ścieżka, którą mię prowadzili, po dwu dniach drogi znikła zupełnie. Nie znałem położenia osady, do której zmierzałem; tyle tylko wiedząc,

że była bliższą rzeki Madeiry niż Tapajos, zwróciłem się na zachód. Indjanie niechętni szli za mną. Trzeciego dnia szliśmy zarosłemi kępami oblanemi wodą, gdzie dwa razy w mule zagrzazłem po pas.

Myśliwemu nie udało się zabić niczego; ku wieczorowi głód przyszło mi zbyć w pół obgryzioną łapą małpią — mąkę i cukier Indjanie zjedli byli do reszty.

Bojąc się nocować wśród bagnisk, niebawem szliśmy dalej. Dwie godzin jeszcze z wielkim trudem przedzieraliśmy się gąszczem spletanym winnych latorośli, przelaząc pod pniami drzew obalonych, kaleczeni nieustannie cierniem kolczastych roślin.

Podrapany, zbity, stanąłem noclegiem po nad rzeczką: napiłem się wody, przymieszawszy do niej cokolwiek guarany, i już do snu się zbierałem, kiedy nawała nagle zerwała nam się nad głową. Jedną z scen najwspanialszych jest burza grzmiąca nocą przez puszcze Świata Nowego. Pnie olbrzymie z trzaskiem padają o ziemię, tysiąc głosów różnorodnych rozdziera zewsząd powietrze: krzyki małp, ryk tygrysów strachanych szukających z drzeniem schronienia: jako widma zbłąkane przesuwa się zwierz wylekły, grom po gromie cień błyskiem rozwidnia, szumi ulewa, wyje wicher, jakby noc ta miała być już ostatnia.

O północy ustała burza: uspokoiło się wszystko, i ja spocząłem. Nazajutrz zbudziłem się w gorączce. Zażyłem guarany i puściłem się w drogę: myśliwy zabił pięć małp, Indjanie nabrali otuchy. Febra mną trzęsła, chwiała się nogi: strzelba ciężyla nieznośnie, nieoddałem jej jednak nikomu, niechcąc się pozbawić obrony i jedynej nad Indjanami przewagi.

Wreszcie częstym pićm guarany pozbyłem się febry, lecz piątego dnia nad wieczorem, kiedy jeszcze nie było końca podróży, a las coraz gęściej zarastał, zwątpiłem i ustąłem. Myśliwy rozpiął mi hamak i podał guarany. Drudzy dwaj Indjanie zupełnie obojętni, o parę kroków odemnie piekli sobie małpę. Wiedziałem, że gdybym nazajutrz niemógł udać się w drogę, opuszczą mię bez litości. Już teraz odpowiedzi ich były zuchwałe.

Pograżony na chwilę w tych smutnych myślach, postanowiłem wreszcie chwycić się środka ostatecznego. Kazałem myśliwemu podać podróżną szkatułkę, i dobytek z niej przyprawy do paryki, otrzymane od naczelnika Indjan Mosse, zażyłem paryki sposobem wyżej podanym, i padłem w znak upojony. Dziwne to upojenie wstrząsało mi członki jakby uderzeniami elektrycznymi. Powstając, ostrożnie nogi stawiać począłem, ale z wielkim zdziwieniem najmniejszej nieczułem dolegliwości. Jakby we śnie postąpiłem kilka kroków niedowierzając. Pewien wreszcie, że nie marzę, i dwie godziny mając jeszcze do zachodu słońca, złożyłem hamak, a skarawszy Indjan nieposłusznych, zmusiłem ich do udania się ze mną w dalszą drogę.

Na noclegu podali mi małpią pieczeń nietkniętą, której potężny kęs spożyłem prawdziwie żarłocznie. Nazajutrz lekkie przypomnienie febry spędziłem guaraną, a po trudnej przeprawie stanęliśmy ku wieczorowi w nędznej wioszczynie z kilku chat Indyjskich złożonej.

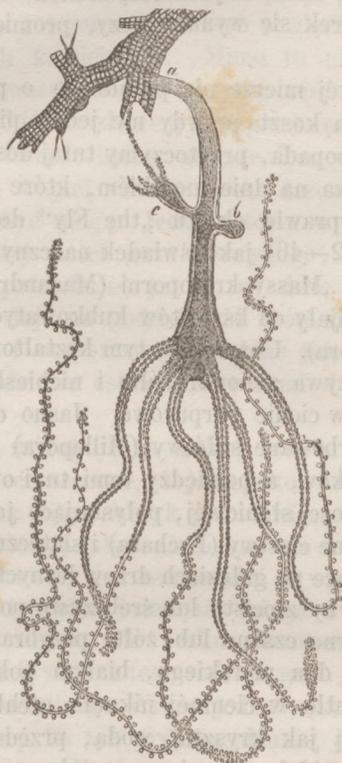
Ludwik Jagielski.

POLIPY.

Część druga.

Ażeby pozyskać pogląd na wszelkie tak anatomiczne jako i fizyologiczne stosunki polipów, najlepiej będzie przypatrzeć się bliżej polipom nasze wody zamieszkującym. Z jednej bowiem strony zgłębiono przyrodzenie polipów tych bardzo dokładnie; z drugiej zaś odbity w nich jest cały typ tych zwierząt w sposób najprostsz.

Do korzeni drobnych roślin wodnych często zwierzęta te przyłączone znaleźć można. Pod względem rozwoju na bardzo niskim stoją one stopniu, ich ciało bowiem podobne jest tylko do cienkiego mieszka z otworem, który jest otoczony wiankiem drobnych nitek czyli raczej macek (ramion chwytnych). Całkowite zwierzę składa się zatem tylko z żołądka i kilku ramion zaopatrujących je w potrzebny pokarm. Te w tak prosty sposób zbudowane polipy stanowią między polipami wód słodkich rodzaj zwany stulbia (Hydra), z którego dwa szczególnie gatunki, *Hydra viridis*, stulbia zielona i *Hydra fusca*, stulbia szara do najpospolitszych się liczą.



Stulbia zielona, *Hydra viridis*, dwadzieścia razy powiększona; *a* koniec stulbi, którym do roślinki wodnej jest przyłączona, *b* młody pąk; *c* młody polip z rozwiniętymi prawie już ramionami.

Uderzającą bardzo jest u stulbi zmienność postaci i objętości, powstającej w skutek nadzwyczaj wielkiej rozszerzalności i ściągłości tak całego ciała, jako też szczególnie ramion chwytnych. Rozdęta zupełnie stulbia blisko cal mierzy, skurczona zaś równa się odrobinie galaretowej wielkości główki od szpilki. Spodnią częścią ciała przyłączone do roślin wodnych, i z trudnością tylko na nich pełzając, czatują stulbie na zdobycz, rozpostarłszy macki nakształt promieni, które często zamieniają na broń bardzo straszliwą, jeśli na to zwazymy, jak małą jest objętość takowych polipów.

Macki te bowiem zaopatrzone są najczęściej w tak zwane naczynia pokrzywne i haczyki, z których pierwsze składają się z pęcherzyków mieszczących w sobie nawet ostro zakończony drobny kolec. U niektórych zaś zamiast kolca znajduje się haczyk lub galeczka na nitce cienkiej zawieszona i tak urządzona, iż dowolnie od zwierzęcia z owego pęche-

rzyka wysuniętą lub też do niego wciągniętą być może. Gdy więc stulbia swe ramiona roztoczy, i z tych znów ha-



A. Część ramienia polipa zwanego *Plumatella campanulata*.
B. Ta sama część stulbi *Hydra aurantiaca*.
C. Ta sama część polipa *Veretillum Cynomorium*.
D. Taż sama część polipa *Syncoryne decipiens*.
a. Naczynie pokrzywne stulbi *Hydra aurantiaca*.
b. Nitka z galeczką *Syncoryny*.
c. Pęcherzyk, w którym nitka jest zwinięta.

czyki porozwiesza, to każde drobne zwierzątko, które przypadkiem wpadło w ten zawily niejako kłęb nici, niechybnie stać się musi zdobyczą polipa, który w ogóle niezmierniej jest żarłoczności. Zwierzątko obrzucone ramionami polipa, natychmiast się dostaje do jego żołądka, gdzie w krótkim czasie zupełnie zostaje strawione. Częstość nawet polipy te polkają poczwarki owadów wodnych, które je wielkością ciała przewyższają. Strawność ich niezmierna nie narusza jednak własnych ramion, jeżeli takowe przypadkiem przy polknięciu zdobyczy do żołądka także się dostały, co w skutek ich żarłoczności bardzo często się zdarza. Część ramienia polknięta zwykle po odbytem strawieniu znów nazad w resztkami niestrawionemi wyrzucaną bywa. Trembley, który obyczaje i sposób życia tych polipów dokładnie opisał, podaje nam także następujący ciekawy przypadek. Razu pewnego dwie stulbie, tę samą pochwywszy zdobycz, długą ze sobą toczyły walkę, która ostatecznie ten wzięła obrot, że silniejsza słabszą wraz z pochwyconą zdobyczą polknęła; ale i tą razą po odbytem strawieniu polknięty polip bez uszkodzenia znów na wolność się dostał.

Odrastanie utraconych części u stulbi prawie jest bez granic, nie tylko bowiem odcięte macki po krótkim czasie znów im odrastają, ale nawet, co bajką się może wydawać, części na wół przeciętej stulbi tak dalece się uzupełniają, że z nich dwa odrębne powstają polipy. Zwierzątka te nawet posłużyć musiały także do następujących dziwacznych doświadczeń. Za pomocą drobnej szczecinki przenicowano niejako stulbią, wypchnąwszy na zewnątrz jej żołądek, którego błona stała się natenczas zewnętrzną skórą zwierzęcia, ale nawet po takim przenicowaniu polip sposobu swego życia bynajmniej nie zmienił.

Nie mniej ciekawy jest u polipów tych sposób ich rozmnażania się za pomocą pąków. Z tego mianowicie względu bardzo polipy zbliżają się do jestestw roślinnych. Porównania dokładne zwierząt z roślinami ze względu na ich podo-

bieństwo i różnice, przekonywają nas, że pierwsza tym większą się staje, im niższy jest stopień ogólnego jestestw rozwoju. Najniżej stojące rośliny i zwierzęta tak dalece do siebie są zbliżone, że trudno jest dopatrzeć owę ścisłej granicy, obie jestestw dziedziny dokładnie rozdzielającą.

Młode polipy w ten sposób ze starszych wyrastają, że z początku powstaje w jednym miejscu wyrosłego polipa małe wydęcie nakształt brodawki. Nowy ten pąk polipa komunikuje tak długo z głównym matki żołądkiem, aż na nim wyrosną ramiona. Wtenczas młoda stulbia o własnym poczyna żyć żołądkiem, dla swego wyżywienia na własną już polując rękę, ale zawsze jeszcze z macierzyńskim ciałem pozostając w połączeniu. W sposób takowy jedna stulbia na kilka rozmnożyć się może pokoleń, które nakształt gałęzi z sobą połączone, całkowitą tworzą jedną osadę. Koniec każdej gałązki jest zarazem końcem pojedynczej stulbi, czatującej na zdobycz, która, czasami od kilku do tej samej osady należących równocześnie pochwycona, staje się powodem walki bez końca.

Takie rozgałęzienia stulbi napotykamy w wodach słodkich Europy ku końcowi jesieni, przymrozki zbliżającej się zimy niszczą je zupełnie, i jajka tylko ich drobne aż do wiosny w szlamie przetrwawszy, z początkiem cieplejszej pory znów się rozwijają.

Usuńmy teraz w naszej wyobraźni zmianę pór roku i przypuśćmy, że rozgałęzienie takowe ciągle się powtarza, przypuśćmy dalej, że każdy nowy polip na swój powierzchni tworzy sobie powłokę kamienną, a otrzymamy obraz tłumaczący nam sposób powstawania pniów kamiennych czyli polipników, na których niezliczona ilość polipów żyje, jedną wspólną tworząca osadę.

W morzach międzyzrotnikowych w taki sposób powstają polipniki, które w połączeniu wielkie tworząc masy, dają początek tak zwanym ławom czyli rafom koralowym. Na takich polipnikach każde nowo powstałe zwierzę buduje sobie kamienną osłonę, czyli właściwie szkielet zewnętrzny. Budowla przez pojedynczego każdego polipa wykonana na zawsze pozostaje, gdy przeciwnie jej budowniczy po krótkim żywocie umiera, a gdy każdego domek cząstką się staje ogólnego polipnika, wspólną pracą drobnych jestestw powstają owe kształty kamienne, odznaczające się tak różnaitością form, jako też częstokroć olbrzymimi rozmiarami. Kształty te kamienne tworzą, w wielkiej ilości nagromadzone, nawet skały, które później także bliżej naszą zajmą uwagę.

Rozkład chemiczny masy kamienną, z jakiej są złożone polipniki, okazał, że powstaje po większej części z węglanu wapna t. j. ciała do marmuru lub kredy zupełnie podobnego, w którym w małej ilości znajdują się połączenia fluoru i fosforu. Mała liczba rodzajów tworzy niewielkie polipniki z masy rogowej, i tylko rodzaj jeden wyrabia je z krzemianu, t. j. masy, z jakiej ziarenka zwyczajnego piasku się składają.

Massa kamienna, otaczająca ciała polipów, częścią jest ich własnej skóry, czyli inaczej mówiąc, wszystkie polipy z masą tą kamienną są zrosnięte. Każdy polip osobną ma niejako komórkę czyli jamę, w której zupełnie może się ukryć, każda zaś komórka końcem zwięza się w kanał stojący w połączeniu z innymi kanałami podobnego rodzaju. Układ tych rurek i kanałów w połączeniu zostających zależy pod względem kształtu od prawidła, które włada tworzeniem się pąków, a następnie gałęzi. Od tego prawidła również zawisł kształt całkowitego polipnika.

I tak jeżeli każdy pojedynczy pąk w osobną także zamienia się gałęź, powstają polipniki podobne do drzew o licznych konarach; rzadsze powstaje rozgałęzienie, jeżeli po kilkanaście lub nawet więcej pąków się łączy w jedną gałęź osobną. Pąki wyrastające nakształt palców ręki dają początek kształtom dłoniastym czyli wachlarzowym, lub nawet grubym kamiennym płotom, a jeżeli wręście pąki we wszystkich kierunkach zarówno i w nabitym skupieniu się rozrastają, tworzą wtenczas kuliste lub nakształt kopuł uformowane masy kamienne, których wielkość częstokroć podziwienie wzbudza.

Życie tylko istnieje na powierzchni polipnika, wewnątrz zaś jest tylko masą kamienną, obumarłą. Bezustannie młode polipy swe domki stawiają na grobowiskach swych rodziców, ogólna budowla co raz wyżej się wznosi, aż morza powierzchnia kres wspólnym ich stawia pracom. Wrażenie, jakie różnaitości kształtów polipników sprawia, staje się prawdziwie czarującym w skutek przepychu barw, jakimi ciała polipów, a mianowicie ich ramiona są ozdobione. Barwy te jednak tylko wtenczas oku są przystępne, jeżeli polipy przy pogodnym niebie, olśnione jasnością słońca, wśród wód spokojnych, z komórek się wynurzywszy, promieniste swe roztoczyły ramiona.

Aby nas w tej mierze nie posadzono o poetyczną przesadę, w którą na koszt prawdy nie jeden pisarz celem zajęcia czytelnika popada, przytoczymy tutaj dosłowny opis podobnego widowiska na dnie morskim, które pan Inkes mający udział w wyprawie okrętu „the Fly“ do oceanu południowego (r. 1842—46) jako świadek naoczny skreślił w sposób następujący: „Masy krętoporni (Maeandrina) i gwiazdeczni (Astrea) odbijały od kształtów kubkowatych i gałęzistych tópiów (Madrepora). Ubarwienie tym kształtom towarzyszące było czarujące: żywa zielona, żółta i niebieska barwa przechodziła z wolna w cienie purpurowe. Jasno czerwone, żółte lub krwawo zafarbowane skłótki (Millepora) zdobyły martwe już głazy polipników, a pomiędzy temi tu i owdzie niby rzeźby delikatne z kości słoniowej, połyskujące jak perły, wznosiły się owe śliczne ciastwy (Eschara) i siatecznice (Retepora). Jako ptaki skaczące po gałęziach drzew leśnych, igrały wśród tych kształtów ryby złocisto lub srebrzysto połyskujące, których boki w dziwne czarne lub żółte przybrane były plamy. Tu lśniło się tło dna morskiego, białym pokryte piaskiem, ówdzie znów światło w ciemnej niknęło otchłani. Wszystko to pokryte czystą jak kryształ wodą, przedstawiało rzadki w swym rodzaju widok, niezrównany tak co do doboru uroczych i wysmukłych kształtów, jako i przepychu ubarwienia.“

Chociaż w polipach dotychczas ani śladu nerwów nie odkryto, okazują przecież te zwierzęta nadzwyczajną czułość w swych ramionach, tak dalece że najmniejszy prąd wody do schronienia się w swe kryjówki skłonić je może. Gdy się zatem podróżny przypadkiem w czołnie znajduje, które go nad takim czarującym sadem Neptuna unosi, i gdy w celu pozyskania jakiego upominka z tegoż ogrodu, zarzuci w głębię siatkę w haki opatrzoną, nagle zniknie czarujący widok, który co dopiero wzbudzał jego podziwienie. Prąd wody sprawiony poruszeniem siatki spłoszył polipy różnobarwne w kryjówki, tak że szare i niewyraźne wszędzie sterczą jeszcze kształty. Po długim szarpaniu wydobywa się wreszcie siecią szare kawały koralów, galaretowatą powłoką pokryte, które wstawione w naczynie szklane, wodą morską napełnione, w promieniach słońca wkrótce znów niby żywem kwicem okrywają się przepysznie ubarwionymi polipami.

CZEŚĆ PRZEMYSŁOWA.

OŚWIETLANIE GAZEM.

Cześć czwarta.

Dotąd mówiliśmy o fabrykacji gazu świecącego z węgla kamiennych, tu pokrótce wspomnimy o sposobach otrzymywania tegoż gazu z innych materyałów. Między niemi drzewo na pierwszą wzmiankę zasługuje. Professor Pettenkofer wydobyl z niego gaz równający się najlepszemu gazowi z węgla kamiennych. Płomień gazu drzewnego takiej wielkości, że go się w przeciągu jednej godziny 5 stóp sześciennych potrzebuje, równa się co do jasności 15½ świecom woskowym; gdy zwyczajny gaz z węgla kamiennych w tej samej ilości palony ledwie 11 do 13 świec woskowych zastąpić zdoła. Prócz tego gaz drzewny nie zawiera w sobie związków siarkowych, czyszczenie też jego jest bardzo pojedyncze. A że obok gazu z drzewa otrzymuje się zarazem tak węgiel, jak smołę i ocet drzewny, które wielce są pożądane tak, że umyślnie dla nich po wielu borach drzewo palą; przeto fabrykacja gazu świecącego z drzewa ze wszech względów korzystniejszą jest, niż z węgla kamiennych. Mimo to nierokujemy wielkiego jej rozpowszechnienia, przynajmniej tam nie, gdzie drzewo do wysokości doszło ceny. Napomknę jednak, iż wszelkie odpadki drzewne, chróst, gałęzie i to wszystko drzewo, które i tak na węgiel, smołę i ocet drzewny przeznaczają, ku temu użyte być mogą. Jedna retorta wystarcza do otrzymania przywoitej ilości gazu drzewnego, i że nie dłużej ogrzewaną być potrzebuje, jak przez dwie godziny. Jeden centnar drzewa daje na godzinę 355 stóp sześciennych gazu, który osuszony i oczyszczony podobnie jak gaz z węgla kamiennych prowadzi się ostatecznie rurami do głównego przyjemnika.

Po drzewie zasługują na uwagę wszelkie tłustości, jakkolwiek zanieczyszczone, i jakiegokolwiek bądź rodzaju. W Londynie obok kilku fabryk gazu świecącego z węgla kamiennych znajduje się także nie jedna, ale więcej fabryk gazu z tłustości, pomimo że gaz ten ostatni o wiele drożej sprzedają. Jest też trzykroć jaśniejszy od gazu z węgla kamiennych. Rozumie się, iż dla braku dostatecznej ilości podobnych tłustości, fabrykacja tego rodzaju gazu tylko po wielkich zakładach jest możliwą. Winna jednak, gdzie się tylko da, być zaprowadzoną, bo tak przyspasabianie, jak i czyszczenie gazu z tłustości jest bardzo pojedyncze. Retorta ku temu przeznaczona wypełnia się kawałkami koksu lub cegły celem powiększenia rozpalonej powierzchni, na której tłuszcz rozkładając się, daje początek gazom świecącym. Tłustości nie w retortę, ale w gatunek lejów zamkniętych, które górą retorty się znajdują, wkładają się, tak aby dopiero z rozpaleniem retorty do ciemnej czerwoności, topiąc się w nią słabym promieniem ściekały. Ponieważ gazy świecące, które zresztą już wśród ściekania tłustości powstają, bardzo mało są zanieczyszczone, przeto już nie do przyjemnika wstępnego, ani do chłodników, ale wprost przez leje do gazometru prowadzą się, albowiem zmuszone przez tłustość w lejach zawartą przechodzić, już w niej pozabawiają się ulotnionych a niegazowych części. Sześcienna stopa oleju daje blisko 700 stóp sześciennych gazu świecącego, czyli co do wagi ze 100 funtów oleju otrzymuje się blisko 96 funtów gazu.

Co przemysł może i jak ze wszystkiego korzystać usiłuje, bijącym na to dowodem jest fabryka gazu w Reims, który z licznych fabryk sukna słynie. Tu potrzebny dla całego miasta gaz świecący rozwijają z mydlin, co tak ob-

ficie a wielokroć z zupełną zagładą z podobnych fabryk odpływają. Wiadomą rzeczą jest, iż mydło z alkaliów i tłustości powstaje. W Reims zatem zebrane mydliny po zagęszczeniu nalewają witryolejem, który z alkaliami siarczanymi tworzy uwalniając ze związku tłustości. Te odosobniony czyszczą następnie za pomocą kwasu siarczanego, a odczyszczonego czystego oleju, którego znów do fabrykacji mydła używają, powstałą resztę, jako bardzo jeszcze tłustą, prażą w retortach celem otrzymania gazu świecącego.

Podobnie jak z olejów, wyrabia się gaz świecący także i z żywicy, drzew iglicowych, z tą tylko różnicą, że nim ku temu użytą zostanie, wprzód się topi. Gaz żywiczny wprawdzie mniej dobry jest niż poprzedni z tłustości, zawsze jednak w niczem nieustępuje gazowi z węgla kamiennych. Podobne fabryki znajdują się we Frankfurcie nad Menem i w Antwerpii.

Celem otrzymania gazu świecącego palą w wielu miejscach zupełnie tak samo, jak węgle kamienne, także kości, zepsute mięso, ścierw, krew, obrzynki sukna i skóry, odpadki rogowe, słowem wszelkiego rodzaju części zwierzęce. Wprawdzie gaz ten zwierzęcy mocno zanieczyszczony jest związkami siarkowymi i dla tego nader wiele zabiegów w czyszczeniu wymaga; ale za to wynagradza sobie węglem zwierzęcym, który tak wielkie znalazł zastosowanie w fabrykacji cukru, dalej sinkiem potasku i błękitem Berlińskim, nieoszacowanymi solami w farbiarniach, wreszcie olejem zwierzęcym, który ani słowa nieznośny jest co do zapachu, ale i sam się bardzo jasnym płomieniem pali, i rozłożony daje gaz wyśmienity. 550 funtów kości dostarcza gazu świecącego najmniej dla 40 płomieni. Mięso i ścierw świeży, nim do retorty wrzucone zostaną, muszą wprzód być wysuszone, bo samej wody zawierają w sobie blisko 60 części na sto. Co do czyszczenia zaś trzeba gaz zwierzęcy dla licznych związków siarkowych, osobliwie dla siarczków węgla, które w sobie w stanie gazowym zawiera, pędzić nie przez niedokwas żelaza, lecz przez siarkę. Ta bowiem ma tę własność, że w zetknięciu z siarczkami węgla chłonie je, i z niemi w płyn się zamienia. Ku temu żadnych złożonych przyrządów nie potrzeba, bo już rury wypełnione kawałkami siarki zupełną posługę czynią. Olej zaś zwierzęcy już w chłodniku za najmniejszym oziębieniem skrapla się, i w nim jako płyn zostaje.

Tu i owdzie we Francyi, osobliwie po fabrykach pudretty i w ogóle sztucznych nawozów, rozwijają gaz świecący z odchodów ludzkich, których 1 funt daje 4 stopy sześcienne gazu, i to gazu o wiele lepszego od gazu z węgla kamiennych. Gaz tego rodzaju zawiera w sobie nader obfitą ilość ammoniaku, który uwięziony nieoszacowanym jest bodźcem roślinia. Około Poznania w Jerzycach stanęły już gmachy przyszlęj fabryki sztucznego Guana. Aptekarz Lipowicz zamierza takowe z torfu, odchodów ludzkich, krwi i kości zwierzęcych fabrykować. Niewątpimy na chwilę, iż przedsięwzięcie to jego z wielką korzyścią dla rolnictwa się uda. Zwęglony torf niewątpliwie przesycony będzie solami ammoniakalnemi nielotnemi i fosforanami, które prawdziwą wartość guana stanowią. Żałujemy tylko mocno, iż nie udało się Panu Lipowicz założyć fabryki swojej w granicach miasta, które niepotrzebnie pozbawione tym sposobem będzie gazu świecącego, bo ten niezbędnym jest towarzyszem podobnej fabryki, a do tego w ilości, któraby przynajmniej połowę miasta oświecić zdołała. Strata ta tém jest dotkliwszą, że

oprócz światła pozbawiono zarazem miasto paliwa nieoszacowanego, jak się o tym w jednej z następnych części niniejszej rozprawki przekonamy.

Pomijam dalsze sposoby przeistaczania różnych odpadków roślinnych i zwierzęcych w gaz świecący, bo już te, które podałem, dostatecznie pouczają, jak sobie w każdym pojedynczym przypadku postąpić należy.

W najbliższym numerze obeznamy Czytelników niniejszego tygodnika z głównym przyjemnikiem gazowym, dalej z zegarem gazowym i w ogóle z dalszym biegiem gazu czy tego aż do miejsca, gdzie się pali.

Gatunki i kopalnie guana. Z trzech gatunków guana, jakie drogą handlu do nas przechodzą, najpośledniejszym jest guano afrykańskie. Gatunek ten pochodzi z wyspy Ichaboe i ze skalistego nadbrzeża zatoki Saldanha, położonej w zachodnio północnym kierunku przylądka dobrej Nadziei. Ameryka dostarcza nam dwóch gatunków guana, z których guano patagońskie dla mniejszej ilości amoniaku mniej posiada żyzności od guana peruańskiego.

Wyspy i nadbrzeża peruańskie, na których guano się kopie, smutny i odstrasający przedstawiają widok; prócz drobnych, niepozornych krzewin, nie ujrysz tam nigdzie drzewa na tej szaro brunatnej ziemi. Roje niezliczone ptastwa wodnego okrażają owe skały nadbrzeżne, a w wodzie morskiej nieprzeliczone pływają pingwiny czyli bezłotki.

Peruańskie guano znów na dwa dzieli się gatunki to jest: na zwyczajne i na guano-Angamos. Ostatnie nie jest tak przestarzałe i mniejszemi pokładami pokrywa skały i wyspy. Gatunek ten prawie wcale do nas się nie dostaje, bo mozolnie tylko ręką ludzką bywa zbierany. Tego guana podobno dopiero jeden transport okrętowy do Europy przybył, nie można przeto przypuścić, aby ten gatunek u nas w handlu zachodził.

Zapasy guana na wyspach amerykańskich złożone bardzo są wielkie, nie tak jednak olbrzymie, jak to sprawozdania kupieckie głoszą. Andersson powiada w opisie podróży około świata, że wyspa Chinchas mająca 8 mil kwadratowych angielskich 1,982,464,010 centnarów lub 99,123,300 beczek guana zawiera, tak że wyłącznie przez 2000 lat rocznie 50,000 beczek dostarczać może. Obrachunek ten jednak nieco jest przesadzony, polegać należy zatem na sprawozdaniu komisji rządowej, która pokłady te guana wymierzyła, i rezultaty obrachunku w Londynie 7. lutego r. 1854 ogłosiła, a wedle tego obrachunku zawierają owe trzy wyspy Chinchas razem 12,376,100 beczek guana.

Fabryka sztucznego guana pod Poznaniem. W bliskości Poznania powstaje obecnie na akcyje fabryka sztucznego guana, której dyrekcją obejmie pan chemik Lipowitz. Fabryka ta dostarczać będzie prócz sztucznego guana z odchodów miejskich, także chemicznie przemacerowanej mieszaniny z wszelkiego rodzaju wełnianych płatów, włosów, rogów, mięsa i innych w azot obfitujących przedmiotów. Cena poznańskiego guana tylko trzecią część prawdziwego guana peruańskiego wynosić będzie, obfitość zaś użyzniających części tylko o dwie piąte będzie mniejsza, jak peruańskiego guana. Obok tych dwóch głównych produktów fabryka ta także tworzyć będzie siarczan amoniaku z torfu i dostarczać będzie mielonych kości zwierzęcych, a kilka milionów stóp sześciennych gazu do oświe-

tlania, powstającego jako produkt poboczny, dostarczać będzie fabryce potrzebnego materiału do oświetlania budynków i częściowo do ogrzewania i gotowania.

Lustro jakiego świat nie widziało. W jednej z galerii pałacu wystawy przemysłowej paryzkiej widziano lustro precudownej roboty. Oprawa tego lustra, fabrykacyi paryzkiej, jest z brązu złoconego, w stylu eleganckim z czasów Ludwika XVI. Materiały i kamienie, błyszczące w niem w najróżniejszych barwach i kształtach, bawią oko cudowną rozmaitością. Śmiało rzec można, że kopalnie całej kuli ziemskiej dostarczały materiału na złożenie tego dziwotworu przemysłowej sztuki. Lustro zdobią trzy korony; największa środkowa ma 4 metry obwodu. Kwiaty i owoce tutaj nagromadzone są z małych delikatnych kamieni; wszystkie dobrane stósownie kształtem a niektóre i kolorem wierne naśladowują przedmioty, które przedstawiają. Winne grona umieszczone w koronie są z ametystu i z kamienia zwanego lapis-lazuli i rękłody (les prunes de Reine-Claude) są z szmaragdu i kryzoprasu; żółte śliwki z topazu. Z pomiędzy kwiatów tej girlandy błyszczą szafiry i rubiny.

Wielka część kamieni umieszczonych w tym arecydziele sztuki należy do najrzadszych. Delikatne i mniejsze kamienie, mające oddać delikatniejsze odcienia tych jabłek, jagód i kwiatów, pomiędzy którymi igrają najświeższe róże i amaranty, te kamienie, które do życia, zda się, powołują wszystkie bogactwa roślinnego świata, są własnością ziemi francuzkiej aż dotąd chowaną w ukryciu. Mineralogowie ochrzczili je mianem: quincite, ponieważ jedyne ich pokłady znajdujemy w Quincey.

W koronie zamieszczonej nieco niżej, mającej obwodu około dwóch metrów, nęcą oko kwiaty i owoce, których wykonanie najwięcej kosztowało pracy i te też są najdroższe. Mistrz musiał naturalnie najbardziej wysunąć na widok przedmioty najmniejsze i najdelikatniejsze jak np. bukiet z lili złożony, z niezliczonym mnóstwem kwiatów z ametystu, z małemi motylami z kamienia lapis-lazuli, z innemi mniejszemi kwiatami z kamienia jaskrawego Labradoru. Wszystkie te kwiaty poprzepłatane są turkusami.

Trudno zaiste było mistrzowi znaleźć, dobrać i uporządkować tak różnorodny i bogaty materiał; ale zebrawszy i mając go już pod ręką, trzeba mu było myśleć jeszcze nad rodzajem oprawy, rozważyć, gdzie i w jakim kształcie zebrane klejnoty najstósowniej umieścić. W tym względzie mistrz dokonał rzeczy na pozór niepodobnych. Każdy to szczegół przemyślany, obrachowany, zastosowany obok tego do całości kompozycyi. Widać, że to arecydzieło, które widzisz przed sobą, jest owocem głębokiego, długiego studium, widać, że artysta nie tylko zna wybornie swoją sztukę, ale że i anatomja kwiatów nie jest mu obcą. Na niektórych kwiatkach i motylkach widzisz wybitnie występujące najdelikatniejsze pręciki, nici i żyłki z białego srebra. Liści nawet nie brakuje. Inne znów kwiaty naśladowują nawet kolorem naturalne. I tak obaczysz tam jagody, jabłka, róże, apykozy tak prawdziwe, że po nie ręką sięgnąć gotów.

Liść z zielonego brązu, albo też z brązu florentyńskiego naśladowuje żywo odcienia naturalnej zieloności liści.

Zwierciadło to jest własnością jednego z dawnych ambasadorów francuzkich, człowieka z gustem i niepospolitej intelligencji. Zjednał sobie imię jako badacz rzeczy historycznych szczególnie słowiańskich i germańskich i jako etnograf.